

Красное студенчество

1928–1929 УЧЕБНЫЙ ГОД

7

928-29.
№
1502

ГОСУДАРСТВЕННОЕ ИЗДАТЕЛЬСТВО

ВСЕМ СТУДПРОФОРГАНИЗАЦИЯМ ИНДУСТРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКИХ УЧЕБНЫХ ЗАВЕДЕНИЙ

О НЕПРЕРЫВНОЙ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКЕ

Решением испольского пленума ЦК ВКП(б) о подготовке специалистов для промышленности поставлена перед учебными заведениями ряд больших задач. Участвуя в проведении этих решений в жизнь, Центральное бюро пролетства считает, что темы выполнения этих решений крайне замечательны, что не все еще организованы, занятые в этом деле, в том числе и студенческие, проявляют достаточную энергию.

Основным недостатком в подготовке специалистов является отсутствие связи с производством.

На устранение этого недостатка ЦБ пролетства считает, что первым и основным звеном в установлении связи с производством является непрерывная производственная практика краских специалистов.

Правильное решение этого вопроса есть лучшая гарантия установления связи с производством, с одной стороны, и реорганизации характера всей работы самой школы — с другой.

Необходимость того, чтобы студогранзации приняли самое активное участие в этом, диктуется тем, что среди профессуры и даже самого студенчества есть лица и группы, которые не понимают всей важности значения непрерывной производственной практики и нередко противятся проведению этого важнейшего мероприятия в жизни.

До начала второго семестра текущего учебного года нужно закончить разработку этого вопроса уже со второго семестра практическими приступить к проведению непрерывной производственной практики.

При разработке вопроса необходимо добиться того, чтобы практика была действительно органически связана с теоретическим обучением, а не вытеснена механическим видом своеобразного «привеска» к существующим учебным планам. ЦБ пролетства считает, что соотношение в распределении времени между теоретическим обучением и практикой должно быть изменено. Ориентировочно необходимо принять, что соотношение должно быть таким: $\frac{1}{3}$ часть всего времени пребывания в вузе должна быть отведена на теоретическое обучение, $\frac{1}{3}$ — на работу в мастерских и лабораториях вуза и $\frac{1}{3}$ — на работу в производстве.

Чередование практической работы на производстве с занятиями в вузе может быть в смысле сроков разнообразным и зависит в первую очередь от взаимного расположения учебного заведения и предприятия соответствующей отрасли промышленности, характера практики и характера производства. Это может быть чередование дней недели или чередование более длительных промежутков времени от недели до 3-х месяцев.

При разработке необходимо предусмотреть передвижку предметов учебного плана, так как курсы придется проработывать в более короткий срок, но более концентрированно, не допуская при этом перегрузки студенчества. Даже при непрерывной производственной практике ежедневная нагрузка занятиями в вузе не должна быть больше 6-ти часов. Разряда во времени должна идти за счет летнего перерыва, а также за счет удаления из учебного плана не-

нужных и излишних дисциплин. Ежегодный же отрыв студенчества должен быть при этом для месяца. На работу по разноплановым учебным планам в смысле удаления из них всего лишнего не обходимо, а специальность студента, должна быть обращено внимание.

Призываются статьи, корреспонденции и заметки по вопросам постановки и проведения непрерывной производственной практики. Без активного участия самого студенчества в разработке этих вопросов, без живого обмена мнений — нельзя будет подыскать опыт этого важнейшего мероприятия в деле улучшения подготовки краских специалистов.

При работе над этим вопросом ЦБ пролетства считает, что внимание уже с первого номера «Красного студенчества». В настоящие времена, когда безузловая необходимость и возможность непрерывной производственной практики нами доказана, в дальнейших номерах журнала будет дано место уже для обмена опытом между отдельными вузами. Студенчество вузов и техникумов должно принять широкое участие в этом обмене опытом.

Призываются статьи, корреспонденции и заметки по вопросам постановки и проведения непрерывной производственной практики. Без активного участия самого студенчества в разработке этих вопросов, без живого обмена мнений — нельзя будет подыскать опыт этого важнейшего мероприятия в деле улучшения подготовки краских специалистов.

Имеется течение, что можно проводить непрерывную производственную практику при существующих учебных планах.

ЦБ пролетства с своей стороны считает, что главным препятствием к осуществлению непрерывной производственной практики является (помимо районирования вузов) структура вузов и их факультетов. Нужно сейчас же добиваться выделения из факультетов более самостоятельных единиц в смысле ведения на них специализации с магистрами курсов.

Непрерывная производственная практика, как правило, должна быть организована, начиная с первого курса и в течение всего последующего времени пребывания в вузе на предприятиях той специальности, по которой будет работать студент после окончания.

При разработке общей программы производственного обучения необходимо предусмотреть роль и значение в этом деле лабораторий и мастерских учебных заведений.

Ставя эти задачи перед студпрофорганизациями, ЦБ пролетства считает, что они могут быть выполнены, если в студенчестве будет привлечено к этому делу. ЦБ пролетства обращает внимание на то, что студенческие газеты до сего времени не уделяют этому вопросу должного внимания. Необходимо поставить в печатных и стенных газетах широкое освещение вопросов, связанных с постановкой и проведением непрерывной производственной практики. Обмен мнений между отдельными учебными заведениями нужно организовать через журнал «Красное студенчество».

Одновременно с этим студпрофорганизации должны добиться того положения, чтобы в процессе разработки этих вопросов в вузах были привлечены хозорганы и в первую очередь заводоуправления.

Необходимо привлечь к разработке вопросов инженеров-производства через инженерно-технические секции.

Студенческие организации должны привлечь к этому вопросу также и наименование профсоюзов.

Отсутствие участия в этой работе в настоящее время хозяйственников, инженеров-производственников, представителей профсоюзов является большим недостатком и может привести к целому ряду ошибок.

В ближайшее же время необходимо вопрос о непрерывной производственной практике и мероприятиях, связанных с ее проведением, поставить на обсуждение студенческих собраний.

Председатель ЦБ пролетства ВИСПС Ф. ЭДЕМАН

Красное студенчество

6 ГОД ИЗДАНИЯ

1928 — 1929.

УЧЕБНЫЙ ГОД

7

ДЕКАБРЬ

1928

9/8502

ДВУХНЕДЕЛЬНЫЙ ОБЩЕСТВЕННО-ПОЛИТИЧЕСКИЙ ЛИТЕРАТУРНО-ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ ЖУРНАЛ. ОРГАН Ц. Б. И М. Б. ПРОЛЕТАРСКОГО СТУДЕНЧЕСТВА

Занятия на усовершенствованных станках с экспонатами
(Анатомический Институт И. М. Г. У.) Фото М. ХАН



ПОЛИТВОСПИТАТЕЛЬНАЯ РАБОТА В ВУЗАХ

И. Кузьмин

Совокупность общественно-политических знаний и определенное воспитание — вот единственный путь к подготовке общественного специалиста. Это требует, чтобы вокруг необходимости глубокого изучения общественных дисциплин, их изучению по существу, а не только формально, было создано широкое общественное мнение студенчества, особенно в технических вузах, где, нечего греха таить, есть еще у части студенчества, и не у малой, отношение общественным дисциплинам только формальное — с точки зрения отбывания необходимой зачетной повинности. Изменить это отношение — первое условие для подготовки общественника, улучшить методы преподавания — второе условие.

Но одно знание общественных наук не способно сделать еще из студента действительного советского интеллигента. Нужно, чтобы эти знания были соединены с конкретной действительностью сегодняшнего этапа развития или, иначе, чтобы к этим знаниям было присоединено о бщественное воспитание. А это не дается только достаточным изучением общественных дисциплин. Знание общественных дисциплин есть необходимая предпосылка для этого, которая, однако, превращается в реальность только при помощи общественного воспитания.

Воспитание только тогда является общественным воспитанием, когда оно построено на окружающей действительности, на знании расстановки и соотношения классовых сил, стремлений и целей различных классов и вытекающей отсюда борьбы их и форм этой борьбы, на понимании путей развития, преодоления тех трудностей, которые стоят перед нами в движении к социализму. Только при этих условиях воспитание предметно и связано с поиседневной борьбой и жизнью рабочего класса и трудовых масс крестьянства.

Современный момент особенно этого требует. Трудности, неизбежные в стране, строящей социализм при наличии технической отсталой базы, вызывают сомнения, колебания в отдельных пролетариях и слоях рабочего класса, у молодежи вообще и учащейся молодежи в частности, в правильности намеченного пути движения к социализму, в правильности темпа этого движения. Неизбежные трудности вызывают иногда уныние, усталость, желание двигаться вперед более спокойно, гладко, без больших трудностей, путем приспособления к существующим условиям, а не революционного их изменения. Эти настроения проявляются в партии, заражают отдельных товарищей и группы членов партии, которые начинают колебаться, выступать с идеологией, чуждой большевистской партии. Раздаются голоса, что мы перенидустриализировались и как итог этого имеем товарный голод, что нужно приспособиться к наличному платежеспособному спросу масс, а для этого изменить распределение средств в сторону большего удешевления их легкой промышленности, за счет развития тяжелой. Раздаются требования уменьшить накладки на капиталистические элементы, предоставить им законность, попытаться на основе развития их хозяйства, кулацко-эксплоататорского, получить недостающие нам продукты питания и сырья —

для промышленности и тем избежать затруднения. Говорят о том, что напрасно приступили к совхозному строительству, не нужно форсировать этого дела. Нужно также подождать и с выращиванием колхозного строительства, как важнейшей задачи дня, а устремить все усилия на подъем индивидуального крестьянского хозяйства, как будто эти задачи не связанные, не вытекающие одна из другой и как будто вопрос о развитии крестьянского хозяйства не упирается в задачу колхозизации, которая объективными условиями поставлена сейчас как важнейшая. Эти требования пока еще разрозненные, раздающиеся из уст отдельных товарищей, не оформленные еще в заключенную программу, есть по существу требования капитулянтские, ведущие в конечном итоге к возврату капитализма.

На фоне трудностей усиливается также работа враждебных нам классов, удваиваются их попытки внести неясность в ряды трудающихся, сбить их с правильного пути, посеять сомнения, неуверенность в возможность победы социализма.

Результатом отражения как трудностей роста, так и влияния этой враждебной идеологии являются различные капитулянтские по своей сущности, теории, возникшие в некоторых слоях рабочего класса и нашей партии. Трудности, с одной стороны, обостряние классовой борьбы с другой, в различных формах, как результат наступления социализма, неизбежно будут порождать различные правые теории, правые требования, правые уклоны в партии. Раскрыть ясно рабочему классу, трудающимся вообще суть этих требований, преодолеть наличные элементы правого уклона и примиренческую по отношению к нему и вооружить партию для борьбы с их проявлениями — такова важнейшая задача не только сегодняшнего дня, но и ближайшего этапа развития.

Нужно просто уяснить себе, что все эти требования, предложения, откуда бы они ни исходили и какими бы мотивами не вызывались, по существу ведут к реставрированию, к восстановлению капитализма. Когда они исходят из уст члена партии и из уст рабочего, они означают недодеценку наших классовых противников, недооценку того положения, что мы еще не избавлены от возврата капитализма, что этого возврата мы можем избежать только держа решительный курс на индустриализацию страны, на коллективизацию деревни. Когда же эти требования исходят из уст людей враждебных нам классов, они означают попытку, используя трудности, повернуть колесо истории назад.

Партия решительно взяла курс на индустриализацию страны в целом, на коллективизацию деревни в частности и приступила к его решительному проведению. А это не могло не вызвать обострения классовой борьбы. Кулак и изпман города, их подголоски в лице буржуазной профессуры из неоставивших надежду на возврат капиталистического строя и стремящихся к нему и все иные силы старого мира выступают единым фронтом против индустриализации страны и коллективизации деревни. Решительный курс на индустриализацию и коллективизацию, форсиро-



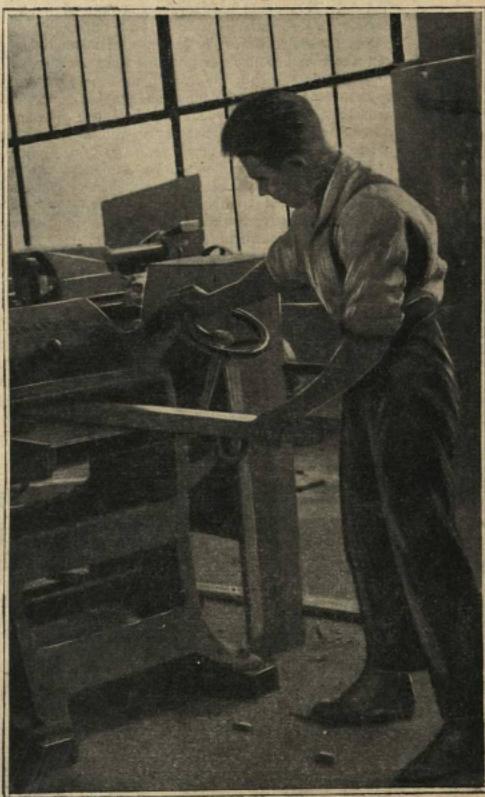
Конференция московского студенчества (Декабрь 1928 г.)

вальное наступление на кулачество вызвали и не могли не вызвать попыток решительного отпора со стороны всех капиталистических элементов. Борьба идет внутри самой промышленности со стороны группы старых спивов против ее развития и укрепления. В этой борьбе ими используются все имеющиеся в их распоряжении средства. Процесс шахтинцев—достаточно яркая иллюстрация этой борьбы. К сожалению, мы не использовали его в достаточной мере в деле воспитания масс вообще и вузовской молодежи в частности. Не менее жестокая борьба идет за перестройку деревни на новых началах. Кулак в этой борьбе не останавливается ни перед какими средствами. Борьба с кулачеством и его подголосками в городе—основная задача как партии, советов, рабочего класса, так и всех честных и преданных советской власти интеллигентов, особенно вузовской молодежи. Нужно за «невинным внешним видом» очередной теоретической вылазки профессора Кондратьева и прочих апологетов буржуазного строя разглядеть классовую суть их вылазок, их стремлений и целей. А как мало делаем мы пока еще в этой области и особенно в вузах! А ведь проработка, обсуждение этих вопросов является лучшей формой общественного, т. е. классового, воспитания.

Классовая борьба обостряется. Она идет по всем линиям, все доступные средства используются для борьбы с советской властью, начиная от скрытых и кончая открытыми,—начиная от прямого предательства и саботажа, кончая литературной, философской областью.

А так как эта борьба происходит на фоне переживаемых страной трудностей в хозяйственном развитии, то влияние буржуазной идеологии как на отдельные звенья трудящихся, так и на отдельные, правда, незначительные, слои партии имеет больший

успех, чем это было бы при отсутствии этих трудностей. В период трудностей и обострения классовой борьбы колебания в отдельных прослойках партии, правые или левые уклоны от четкой ленинской линии всегда усиливаются. В данных условиях особенно опасен открытый оппортунистический правый уклон в нашей партии. Поэтому партия, не прекращая ни на минуту борьбы с троцкистами и их идеологией, центр тяжести борьбы переносит на борьбу с правым уклоном.



Вхутем. Практическая работа на дерметфаке. Фото А. М. Родченко

Но борьба внутри партии с правым уклоном, хотя и является одним из важнейших участков борьбы, есть только один участок, внутренний; столь же решительно должна быть развернута борьба с враждебными идеологическими теориями вне партии, с теориями во всех их видах и формах, по существу вытекающими из одного стремления, из стремления способствовать возврату капитализма, оформляя теоретически практи-



Заседание студкоровской секции на IV съезде рабсельхозов

ческую борьбу капиталистических элементов, способствуя теории усилению этой борьбы, привлечению к ней открыто и замаскировано новых кадров. В этой борьбе важнейшую роль играет борьба за молодежь вообще, за вузовскую молодежь в частности. Но дать подчинить идеологии капитализма отдельные части молодежи — такова задача.

Задача борьбы как с правым уклоном внутри партии, так и с апологетикой капитализма, открытой и скрытой вне партии в вузах, в частности, — важнейшая задача на ближайшие годы. Эта задача требует ежедневной систематической идеологической борьбы и идеологического воспитания масс на этой борьбе.

Эта борьба является составной частью борьбы за социалистическое переустройство нашей страны, ибо переустройство возможно только на основе того, что трудающиеся массы будут вооружены теорией марксизма-ленинизма. Только на основе этой теории и только на основе того, что ею владеет не только партия, но и масса, возможно это переустройство страны. Большевистская партия добилась того, что массы на повседневном опыте убедились в правильности большевистской теории и большевистская теория сделалась теорией масс. Не только партия, но и рабочая масса стали ее активными проводниками. Не только партия и рабочая масса, но и передовые слои деревенской бедноты, середняков, советской интеллигенции осознали правильность путей большевистской теории.

Задача данного этапа развития заключается в том, чтобы углублять эту теорию в массах, уже ею владеющих, расширять ряды этой массы, завоевывая на ее сторону новые кадры, отбивая их от мелко-буржуазной и буржуазной идеологии, борясь со всеми попытками, откуда бы они ни исходили, извратить эту теорию, подчинить массам, другой идеологии с попыт-

ками посеять сомнение, неуверенность в правильности пути, намечаемого партией, с доказательствами невозможности осуществления этого пути, с оппортунистическими правыми извращениями и левыми фразерством троцкистов внутри партии. Задача воспитания партийцев на этой борьбе, неразрывно связанная с успешным развитием борьбы вне партии с различными идеологическими, враждебными течениями, с воспитанием широких масс на ленинской теории. Ибо для того, чтобы преодолеть трудности, стоящие перед нами, чтобы двигаться максимальным темпом вперед, нужно разбить в пух и прах враждебную идеологию, не дать ей проникнуть в массы, отвоевать из под ее влияния уже захваченные слои, одним словом изолировать ее от массы, а тем самым и от жизни. Все это возможно провести только повседневной борьбой, повседневным воспитанием масс.

Наша вузовская молодежь, наши будущие специалисты должны быть охвачены этой воспитательной работой достаточно широко и глубоко. Общественно-политическое воспитание в вузах только тогда достигнет своей цели, когда оно будет связано с повседневной борьбой рабочих масс за социалистическое переустройство страны. Оно тогда достигнет своей цели, когда будет составной частью классовой борьбы партии и рабочего класса на идеологическом фронте. Развертывание беспощадной критики враждебных ленинизму теорий, воспитывание на этой критике молодых кадров будущих специалистов будет способствовать созданию ю выработке из них действительных общественников, понимающих глубоко суть нового строя, путем его движения вперед, вооруженных ленинской теорией. Знания, получаемые ими по общественным дисциплинам должны быть соединены с изучением повседневной действительности, повседневной борьбы рабочего класса.

О МЕТОДАХ ЗАНЯТИЙ В ВЫСШЕЙ ШКОЛЕ

В. Дахслегер

Думается, что на вопрос о методе работы в высшей школе можно попытаться дать правильный ответ лишь после предварительного выяснения того, какую цель преследует обучение в высшей школе.

Трафаретный ответ, что высшая школа имеет целью дать учащимся определенную сумму знаний, мы считаем неудовлетворительным. Так понимаемые задачи высшей школы не создают никаких признаков ее отличия от средней школы. Или, точнее, между высшей и средней школой будет лишь отличие количественное, ибо в них будет даваться разная сумма знаний. Мы предполагаем, что высшая школа должна не только передавать знания, но — и в этом ее главная задача, — ввести студента в научную работу, т. е. показать, какими путями эти знания приобретаются. Высшая школа должна научить учиться. В этом ее качественное отличие от средней школы и в этом самый смысл ее существования. Этим ни в какой мере не исключается необходимость накопления знаний; но как велико ни было бы накопленное знание, оно выветривается; и только владеющий орудием познания (методом науки) всегда будет иметь возможность ити в ногу с научным знанием.

Человек, не владеющий методом науки, есть архив, складочное место. Он даже, правильнее, не складочное место, а свалочное место, ибо он не в состоянии сохранять свои знания в системе. Он может владеть большим числом разрозненных фактов, но он не владеет наукой. Голову студента нужно сделать не свалочным местом, а лабораторией.

И организация учебной работы в высшей школе должна быть именно такой, чтобы в максимальной степени гарантировать это превращение студенческой головы в лабораторию.

Еще несколько лет назад (даже 4—5 лет) вопроса о методе преподавания в нашей высшей школе не было. Революция смела старый метод преподавания, дала новый метод. Но сейчас, когда можно подвести итоги новому методу, возникают кое-какие сомнения. Сомнения, идущие по линии выяснения того, что правильно: «или—или», или же «и—и». Другими словами, все ли нужно выбросить из старых университетских методов или же взять хорошее и из старых методов преподавания и из новых.

Старый метод преподавания был лекционным. Еще лет 25—30 назад посещение лекций было обязатель-

ным. Посещение лекций проверялось по студенческим фурзажкам и пальто в гардеробных и другими способами. Новая школа сперва вымела лекции из университета. Особенно решительно повели войну с лекциями комвузы. Лекции опозорили. Лекции противопоставили семинарские занятия. Вместо деятельности преподавателя ввели самостоятельность студента. Студенты, как губка, впитали в себя все выражения против лекций. И восприняли все так догматически, что дошли до крайностей. Кое-где студенты считали нужным отменить объяснения профессора даже в медицинских клиниках и вести обучение по системе практических занятий у постели больного.

Конечно, в отношении медицинских наук было сравнительно легко бороться с перегибом палки. Достаточно было студенту представить себя на месте больного, чтобы согласиться с тем, что больному несвойственно неудобно лежать, пока студенты по системе практических занятий научатся ставить диагноз.

Оставаясь в стороне крайности нового метода работы в высшей школе, мы должны признать, что в целом, для определенного отрезка времени, категорический отказ от лекций и введение практических (типа просеминарских) занятий было необходимым и дало соответствующий эффект. Когда в высшую школу пришли рабочие и крестьяне, не имеющие достаточной подготовки, их нельзя было оставить плыть по научным волнам, а нужно было руководить каждым их шагом. Это требовало, чтобы университетский преподаватель в такой мере участвовал в учебной работе студента, чтобы подчас даже вместе с ним читать, объяснять текст и т. д. Это оправдывало и введение Дальтон-плана в высшую школу.

Но времена изменились, и в целом изменились к лучшему. Пролетарий приходит теперь в высшую школу гораздо более подготовленным.

А это приводит к ревизии организации учебной работы в высшей школе. Этого не только не нужно бояться, а нужно приветствовать. Показательно то, что именно комвузы принадлежит инициатива в вопросе о введении лекций в систему университетского преподавания.

Вопрос о методах занятий в высшей школе ставят так: лекции или семинарии?

Противники лекций говорят и говорили, что лекции пассивный метод занятий. И действительно, мы знаем, что значительная часть преподавателей наших университетов, как теперь, так и до революции, не могла похвастать большим количеством слушателей. Но только студенты избегали лекций, и многие профессора были противниками лекций.

В 1911 году в журнале "Студенческая мысль" тогда студент, а ныне профессор Ростовского университета Н. А. Полянский поместил статью под заглавием: "Учиться или посещать лекции". Уже сама постановка вопроса показывает, что автор (кстати скажем, ныне читающий лекции) считал, что посещение лекций явно бесполезно и что учиться это значит не посещать лекций.

Представим себе лекционный курс с такими отличительными признаками.

1. Он представляет собой стройную систему данной науки в целом; в нем отчетливо разбиты основные проблемы; в нем выяснена связь данной науки, с системой человеческого знания; дано практическое приложение данной науки.

2. Курс дает все достижения в данной области

знания, знакомит со всем тем, что студенты не могут получить из ходовых учебников.

3. В хорошо построенной лекции демонстрируются методы данной науки.

4. В лекции даются исследования самого преподавателя (его творческая, собственно научная работа).

5. Лекции эти читаются опытным лектором, хорошо владеющим большим материалом; лектор следит за аудиторией, он чувствует, поняли ли его; лектор следит за собой, он представляет себе в каждый отдельный момент, дает ли он ясные, четкие схемы; он подчеркивает отдельные места своей лекции, другие углубляет, третьи добавочно иллюстрирует, словом, делает все необходимое, чтобы показать студентам весь путь получения знания, чем способствует и усвоению знания.

Вот если взять лекционный курс с такими приближительно отличительными признаками, то много ли найдется противников таких лекций? Думаем, что нет.

Лекции лекции розы. Другое дело, если лекции представляют собой построчное и нередко чрезвычайно монотонное чтение напечатанного учебника. Тут действительно можно согласиться с теми, которые находит посещение таких лекций бесполезным. Об университетских преподавателях, читающих из года в год один и тот же отпечатанный курс, Шлемперхер спрашивал: "Почему такой господин заставляет людей бегать к себе, вместо того чтобы обычным способом продавать им свою мудрость, выраженную раз на всегда начертанными письменами". Еще менее полезным препровождением времени нужно считать хождение на лекции к таким преподавателям, которые, не имея своих отпечатанных курсов, ограничиваются изложением чужих учебников.

Перейдем к семинарским занятиям. Семинарские занятия противопоставляются лекциям, как активный метод занятий. Положительные стороны семинарских занятий чрезвычайно велики, но, конечно, когда идет речь о действительно семинарских занятиях: У нас же под флагом семинарских занятий можно встретить все, что угодно. Чаще всего имеет место обыкновенный репетиторий. Преподаватели задают для прочтения известное количество страниц (старое "от сих пор"), а затем прорабатывают эти страницы на уроках со студентами. В других случаях занятия организуются по французской системе, т. е. читается курс лекций, а затем эти лекции должны прорабатываться в семинарах (репетиции). Но так как лекции посещаются слабо, то преподаватель все равно задает страницы. И вот на вопрос, для чего существует такой курс лекций, не ответит ни один Соломон. В некоторых высших школах (без Дальтон-плана или с Дальтон-планом, перекочевавшим в наши высшие учебные заведения из американской высшей школы) преподаватели дают студентам так называемые задания. Мы считаем эту затею абсолютно вредной. Студент получает бесконечное количество вопросов, для которых он в учебнике находит в большинстве случаев жирным шрифтом написанные работы. Продумывать проблему, анализировать материал студенту не приходится. Он, как по катехизису, заучивает, в какой день Бог создал небо и землю. О том, чтобы "научить учиться" в таких, с позволения сказать, лабораториях, и думать не приходится.

Встречаются, конечно, и хорошо организованные семинарские занятия. Но и здесь беда. Дело в том, что основное требование семинарских занятий, — под-

готовленность всех участников семинара. Готовиться к занятиям, когда в течение одного года нужно работать в 4, 5, а то и более семинарах, конечно, невозможно. А поэтому каждый студент, подготовив и прочитав доклад о семинаре, прекращает заниматься по данному предмету и готовится к докладу по другому предмету. И так как это вынуждены делать все студенты, то число лиц, не только принимающих участие в обсуждении докладов, но знающих хоть, о чем идет речь, сводится к минимуму. Немалая толика студентов превращается в „семинарскую мебель“. И семинарский метод работы из активного превращается в сугубо пассивный и приглушающий метод. Говорят, что преподаватель должен уметь втянуть студентов в работу. Воистину нет более бесплодного занятия, чем тянуть за язык студента, которому нечего сказать.

Но отбросим все эти как бы привходящие моменты. Вернемся к семинарам. Кто не знает, какая смертельная тоска царит в семинарах во время чтения докладов? Кто не знает, что сами студенты стараются скратить прений по докладам? Если семинары руководят хороший преподаватель, то студенты просятся и ожидают только тогда, когда преподаватель произносит так называемое заключительное слово, которое по существу превращается в лекцию. Думаю, что каждый студент испытывал на себе муку сидения в таких семинарах. „У всех в такой момент“, — говорит проф. Ф. Паульсен в своей книге „Германские университеты“ — „будет одно страстное желание, чтобы явился более знающий человек, который бы связано изложил им предмет“.

Итак, в семинарских занятиях большое значение имеет заключительное слово, фактически — лекции преподавателя, и тем более значение и тем длинее эта лекция, чем лучший преподаватель руководит семинаром. Но если такой хороший преподаватель вынужден вести 3-5 семинаров, то он вынуждается хотя бы уже потому, что повторять несколько раз одно и то же, особенно в один день, до безобразия тяжело и скучно. Такого же числа хороших университетских преподавателей, чтобы одному не приходилось вести несколько семинаров, мы не имеем. И самый хороший преподаватель, в конце концов, под тяжестью семинаров сдается и начинает выполнять тяжелую повинность без увлечения, а стало быть и без особенной пользы для студентов.

Выход, мы думаем, можно найти только в удачной комбинации лекций с семинарскими занятиями, в соединении тех и других в одну систему занятий. Введение в науку, общая характеристика науки, установление ее путей, даются в лекциях. Сколько таких лекций должно быть, это решается разно в зависимости и от самой науки, и от аудитории, и от преподавателя. Затем выделяются одна-две основные проблемы, которые в целом дают раздел курса, для проработки в семинарах, где главное внимание обращается на усвоение методов науки. Далее следуют лекции, которые подведут итоги, углубят вопросы, проработанные в семинарах, и введут в следующий раздел курса, а иногда и излагают весь следующий раздел курса, ибо нет никакой необходимости (ни какой фактической возможности) в том, чтобы все проблемы курса прорабатывались семинарским путем. Потом опять следуют семинарские занятия и т. д.

— При таком положении вещей: 1) уничтожается существующий отрыв между лекциями и семинарами,

2) уничтожается та отрывочность сведений (лоскнутость), которая получается даже у лучшего студента, если он проработал курс только семинарским путем, 3) студент получает стройную систему всей науки, 4) уничтожается та пассивность, которая характерна и для лекций и для семинаров, и студент по существу тогда активно работает и на лекциях и в семинарах, 5) в максимальной степени гарантируется возможность „научиться учиться“ и т. д.

Думается, что такая организация учебных занятий уничтожила бы то „официальное благополучие“, которое снова начинает царить в высших школах.

А что у нас создается именно „официальное благополучие“, видно из следующего.

1. Лекции, как правило, слабо посещаются. Однаково Народный комиссариат просвещения, очевидно, считает лекции главным методом занятий, что косвенно видно из того, что чтение лекций оплачивается дороже, чем ведение семинаров. Студенты держатся иного мнения о лекциях; студенты стараются尽可能 узнать, по какому учебнику нужно сдавать экзамены, и затем перестают посещать лекции. Что студенты не относятся серьезно к лекциям, можно усмотреть из таких студенческих замечаний: „такой-то предмет не важен, по нему только читаются лекции, но нет семинарских занятий“.

2. Преподаватели показанному ходят на лекции и читают лекции подчас при ничтожном количестве студентов. Когда-то профессора обязаны были читать лекции, „буде в аудитории присутствует и один студент“. В настоящее время такой чиновничий подход надо считать непримлемым. Наша высшая школа должна категорически решать: если лекции признаются серьезным и нужным методом занятий, то студенты должны присутствовать на лекциях; чтение же лекций одиночками-любителями нужно прекратить.

3. В семинаре студент отделяется докладом, что гарантирует ему зачет, и дальше только присутствует в семинарах, но редко занимается.

4. Экзаменационные сессии делятся почти целый год: осенью перед зимними каникулами, после каникул — весной и до середины лета. Студент то и делает, что делает целый год экзамены. Все университетские преподаватели знают, что во время экзаменационной сессии учебные занятия срываются. Экзамены мешают заниматься наукой. (Полагаю, что замена слова „экзамены“ словом „зачеты“ не меняет существа дела.)

5. На преподавательской „Шинке“ все спокойно. Студенты еще волниются и подымают вопросы о методах работы. Преподаватели же творят волю пославших. Всегда читать лекции — читают. Приказывают вести семинар — ведут. Своего же мнения о том, как же организовать занятия, не высказывают. Еще иногда в первых в профессорской „бубнят“ немного. Но голоса, настоящего голоса преподавателя высшей школы о методах работы, т. е. о том, что должно быть для него самым дорогим, не слышно.

Мы прекрасно понимаем, что никакого рецепта наша заметка не дает. Мы и не ставим себе такой задачи, ибо это дело большой работы коллектива всех заинтересованных и в первую очередь преподавателей и студентов. Наша цель была только поставить вопрос. И мы призываем товарищей принять участие в его обсуждении.

Прежде всего нужно ясно и правильно поставить вопрос. „Правильная постановка вопроса есть половина его решения“.

ДОГНАТЬ и ПЕРЕГНАТЬ...

М. Курляндский

БОЛЬШЕ ВНИМАНИЯ ИНОСТРАННЫМ ЯЗЫКАМ!

В дискуссии по вопросу о подготовке специалистов подчеркивалась необходимость знания студентами хотя бы одного иностранного языка (немецкого или английского); при этом указывалось, что в этой области постановка дела в вузах, техникумах, рабфаках оставляет желать весьма и весьма многого. Произведено недавно обследование целого ряда ленинградских предприятий также показало, что не только административно-технический персонал, но и рабочий актив пришел к заключению, что только тот специалист может стоять на высоте своего положения, который знает иностранные языки.

Дело в том, что давно уже считается азбучной истиной, что чем более отсталая страна в области науки и техники, тем больше она нуждается в ознакомлении с достижениями других стран в этой области. Мы же не должны скрывать, что в области науки и техники от царского режима нам досталось не очень богатое наследие в сравнении с тем, что в этой области имеется в Германии, Франции, а в особенности в Америке. В годы гражданской войны мы вынуждены были и материальные средства и людей, работающих в этой области, перебросить на фронты и другую работу. Вот почему для нас в настоящее время является жизненной задачей наверстать упущенное время и использовать путем заграничных командировок и ознакомления с иностранной литературой все новое в области науки и техники заграницы.

Мы сейчас уже дорого расплачиваемся за незнание иностранных языков. В настоящее время уже наблюдаются многочисленные факты неумелого использования нами заграничного оборудования из-за неумения следов разобраться в литературе, получаемой вместе с заграничным оборудованием. Подобные факты можно было бы привести и из области сельского хозяйства, здравоохранения, торговли других.

Все втузы сейчас ставят себе задачу командировки ежегодно хотя нескольких человек заграницу на производственную практику. Не так давно академик Иоффе заявил на совещании хозяйственников и научных работников, что результаты командировки за

„Мы не можем строить у себя социалистической культуры, если не будем крепчайшим образом связаны с Западом нашим умением учиться у него и воспринимать оттуда все необходимые нам элементы. К тому же и мы не с пустыми руками идем на Запад. Трудящимся всего мира мы несем нашу коммунистическую ленинскую пропаганду. Для того чтобы сыграть роль в интернационале народов — в интернациональных связях мы придаём первокласснейшее значение, — необходимо знание языков“.

А. ЛУНАЧАРСКИЙ

границу специалистов, научных работников и студентов, не владеющих иностранным языком, равны нулю.

У нас знание языков играет еще большую роль в деле интернациональной рабочей связи. Это отмечено в резолюциях, происходивших летом этого года конгрессов Коминтерна и Кима.

Теперь является вопрос, почему на 12-м году революции в области распространения знаний иностранных языков мы еще находимся на точке замерзания и не имеем никаких достижений? Причины этому много. Попытаемся поэтому рассмотреть основные из них и способы их устранения.

Прежде всего мы имеем крайне ограниченное число часов для изучения иностранных языков. В вузах, например, отведено только 2 недельных часа и то только на 1-м и 2-м курсах, на старших же курсах языки совершенно не преподаются. Если к этому добавить, что большинство поступающей в вузы молодежи ни в какой мере не владеет иностранными языками и что по иностранным языкам студенты разбиваются на слишком многочисленные группы (50 человек и более), то станет понятным, что за 2 года студенты не в состоянии много успеть в этой области. А поскольку на старших курсах не установлено обязательное изучение языков, сплошь да рядом можно наблюдать случаи, что ко времени окончания учебы в вузе у студента пропадают и те незначительные знания языка, полученные в первые 2 года пребывания в вузе. Таким образом, мы сталкиваемся с многочисленными фактами совершенно непроизводительной траты средств и времени в этой области. Этому также способствует отсутствие более рациональных методов преподавания языков. Мы имеем уже богатую методическую литературу в области преподавания русского языка взрослым. У нас установлена методика преподавания русского языка студентам тех комвузов, для которых русский язык является иностранным, но до сих пор мы не имеем никаких новых путей в области преподавания иностранных языков взрослым.

Недавно на совещании преподавателей иностранных языков в ВОКСе было указано, что у нас столько мето-

дов, сколько преподавателей иностранных языков. В большинстве вузов, рабфаков и техникумов преподавание языков ведется постарике, так как значительная часть преподавателей не обладает соответствующей квалификацией и еще не приспособлена к занятиям языком. Об этом свидетельствует следующее эпистолярное письмо рабфака тов. Кузнецова: «Для в Москве трудно найти преподавателя английского языка, отвечающих современным требованиям. Так, например, несмотря на наше, рабфаковское, желание изучать английский язык, нам даже совершенно неподходящий преподаватель, которого пришлось устроить, а взамен его искала преподавателя больше года; таким образом, то время, которое полагается для изучения иностранных языков, прошло в поисках. Когда же, наконец, в следующем учебном году нашел преподавателя, то оказалось, что он не имеет никакого представления ни о политической и экономической жизни, ни о технике стран, язык которых он преподает. Наша же группа рабфаковцев, обладавшая уже некоторыми, хотя несерьезными, познаниями по английскому языку, с самого начала искала заняться с терапевтикой в области политики, экономики, науки и техники, но ничего этого от нашего преподавателя получить не могла,

так как он был следущ только в художественной литературе».

Очень остро стоит вопрос об учебниках и пособиях по иностранным языкам. Существует множество учебников для начинавших языков. Но видны еще дефекты. Следующее эпистолярное письмо рабфака тов. Кузнецова: «Для в Москве трудно найти преподавателя английского языка, отвечающих современным требованиям. Так, например, несмотря на наше, рабфаковское, желание изучать английский язык, нам даже совершенно неподходящий преподаватель, которого

пришлось устроить, а взамен его искала преподавателя больше года; таким образом, то время, которое полагается для изучения иностранных языков, прошло в поисках. Когда же, наконец, в следующем учебном году нашел преподавателя, то оказалось, что он не имеет никакого представления ни о политической и экономической жизни, ни о технике стран, язык которых он преподает. Наша же группа рабфаковцев, обладавшая уже некоторыми, хотя несерьезными, познаниями по английскому языку, с самого начала искала заняться с терапевтикой в области политики, экономики, науки и техники, но ничего этого от нашего преподавателя получить не могла,

так как он был следущ только в художественной литературе».

Должны быть изменены методы преподавания иностранных языков. Своевременно поставить вопрос о пассивном и активном изучении иностранного языка. Опыт в этой области рабфака им. Покровского в Москве, где весьма значительные результаты, Активное изучение языков может привести к тому, что студенты сумеют организовать клубную работу по языкам и обменяться хотя бы отдельными фразами, что несет большое смысла в эту работу. Что значительная часть студентов, имеющих языки, изученные в связи с изучением иностранных языков, овладевшими иностранными языками, свидетельствует тот факт, что на московских курсах иностранных языков (имени Чичерина, Берии и др.) имеется около 1500 студентов московских вузов. Разумеется, на посещение курсов иностранных языков необходимо свободное время и средства, чего нет у меня обеихнической части пролетарского стулочника.

Вообще студенты должны усвоить мысль, что для овладения иностранным языком недостаточно посещать полное число часов на уроке преподавателя. Тут необходимо и систематическая самостоятельная работа по всестороннему овладению языком.

ЧТО ДЕЛАЮТ НАШИ ГЛАВКИ

ОТПУСКАЕМ ПОЛИМЕРНОВ РУБ. НА ЗАГРАНИЧНОЕ ОБОРУДОВАНИЕ ДЛЯ ВУЗОВ

Беседа с начальником Главпрома тов. Вышинским

— Для привлечения нашего студенчества к последним достижениям мировой науки и техники,—сказала тов. Вышинская,—намечена целая система мероприятий. Объем этих мероприятий определяется нашими залоговыми возможностями. Во всяком случае уже сейчас можно сказать, что в этом направлении будет сделано в текущем году значительно больше, чем в предыдущем.

Из нашего иностранныго контингента в настоящее время выделены значительные суммы для закупки научно-исследовательского оборудования (примерно 70 тыс. рублей). Для оборудования вузов будет закуплено за границей различных материалов на 585 тыс. руб. При Главпроморе организованы особые комиссии по учебным пособиям, в состав которых включены ряд издательств (Госиздат, Гостехиздат и др.) и представители профсоюзов. Комиссия эта занимается вынесением дефинитивных дисциплин в смысле обсуждения их учебными пособиями и составляет список тек- и иностранных учебных пособий, которые необходимо в ближайшее время перевести на русский язык. Все эти учебные пособия будут включены в инвентарь фундаментальных, а также студенческих библиотеках.

В особой комиссии по заграничным командировкам разработаны специальные списки лиц, которым разрешено за границу для усовершенствования их технического образования. Количество направляемых выяснится в ближайшее время. Предположено коман-

дование значительное количество студентов старших курсов в различные страны мира для срочного изучения языка. Рассматриваются в Глапроморе такие вопросы о возможном привлечении иностранных профессоров в СССР. Сейчас уже разработан и проведен через Советский РОСФСР доктор о привлечении профессоров из-за границы для наших сельскохозяйственных вузов. Одновременно издан поручено составить перечень дисциплин, по которым привлечение иностранных профессоров желательно, и изыскать национальности иностранных учеников. Иностранных профессоров мы будем привлекать главным образом из Германии и Америки, затем из Франции и в меньшей степени из других стран.

УВЕЛИЧИВАЕМ ПЕРВЫЕ ИНОСТРАННЫХ ТЕХНИЧЕСКИХ КНИГ

Беседа с заместителем Госиздата тов. Халатовым

— Постановлением июльского пленума ЦК ВКП(б) об улучшении подготовки новых специалистов,—сказала тов. Халатова,—дана директивы: «систематически издавать переводы основных иностранных пособий по технике».

Это является одним из мероприятий, проводимых: в целях подготовки специалистов, действительно стоящих на уровне иностранных достижений науки и техники, обеспечивающих активное участие в производственной социалистической реформации».

Кроме этой директивы издательства постепенно содержат ряд других указаний, затрагивающих работу над технической книгой (удешевление учебников, пе-

чатание трудов советских ученых и научных институтов и т. д.). Вопрос в планом объеме будет проработан на пленуме наступившего 1929 года, который сейчас прорабатывается издательствами. Госиздат сейчас еще не закончен и дата извещения о нем отложена по всем поставленным вопросам неизвестна.

Основную работу в этом отношении должны проделать Гиц и Гостехиздат. В текущем году мы продуцируем языковые отрывки, но следующий год обещает быть гораздо более продуктивным, поскольку намечено увеличение плана до 15 млн. Переводы технической литературы в этом году составят около 20%, всего радиационно-ядерного подразделения. Ни следующий год намечается увеличение плана этой отрасли литературы до 30%.

Основные труды, намечаемые на следующий год, главным образом охватывают области электротехники, металлургии, металлообработки, строительного дела, т. е. тех отраслей, которые играют основную роль в деле индустриализации страны.

Для примера укажем: «Железо-бетон» Мерса, «Технические средства обработки металлов» Мольера, «Техника высоких напряжений» Рота, «Легкие двигатели внутреннего горения» Девильера. В связи с усилившимся внимание к цветным металлам будут изданы «Металлы» Линдема, «Разрифование меди» Гальмен и Эттера.

Кроме того намечается ряд комендаций по отдельным специальным отраслям производства (картонные солидные руководства для учащихся и практикующих специалистов), которые будут включать в себе также перевода из иностранных сочинений.

Работа предстоящего года будет проводиться под знаком максимального сосредоточения внимания на выполнении директивы июльского пленума.

С изменениями методов преподавания тесно связаны вопросы о повышении квалификации преподавателей иностранных языков и издании новых учебников и пособий. Необходимо не только создать курсы-конференции преподавателей иностранных языков в вузах, рабфаках и техникумах, но и организовать исследовательский институт и издавать журнал по вопросам методики преподавания иностранных языков. Об издании такого журнала уже имеется постановление Коллегии Наркомпроса, но оно не проведено еще в жизнь.

Некоторые языки, как, например, Институт народного хозяйства им. Плеханова, не являются распространенным языком в СССР, счищены уже прайты средства для увеличения числа часов отводимых на иностранные языки. Тот же институт в настоящий время опыт ставит на обсуждение вопрос о других мероприятиях в этой области, приложив к этому ядру студенческих организаций. Важно, чтобы испытывая других вузов, рабфаков и техникумов добились у себя обсуждения совместно с администрацией учебного заведения этого вопроса проведения в жизнь целого ряда мероприятий и возбуждения соответствующих ходатайств перед Наркомпросом.

Надо при этом иметь в виду, что технические руководства должны быть приспособлены к нашим условиям производства и курсам обучения, и потому большую часть этой литературы должны занимать советские авторы.

КОМАНДИРИУЕМ ЗА ГРАНИЦУ НАШИХ СТУДЕНТОВ.

Беседа с нач. Главапрома тов. Глаголева

— Нами сейчас прорабатываются планы командирования студентов наших вузов заграницу и привлекания туда иностранных профессоров в СССР,—сказала тов. Януш.—Ни заграничные командировки профессоров, ни студентов аспирантуры и лекционеры не являются для нас промежуточной ступенью на пути ВСНХ СССР 75 тыс. рублей и на приобретение иностранных профессоров—57 500 руб. На приобретение иностранных технических литературы разыскано около между тузами около 26 тысяч рублей.

Главным источником финансирования—на новые строительные, капитальный ремонт и на научное и учебное оборудование—является у нас промышленность, а также 8% отчисления с промышленности. Тонкие суммы, а отсюда и объем работ будут установлены в течение декабря с. г.

Преподавание иностранных языков введено в учебный план вузов. Штаты преподавателей рассмотрены и утверждены НИ РКИ. Необходимы суммы на выплату зарплаты преподавателям иностранных языков, внесены в смету учебных заведений.

В ближайшие месяцы следущего квартала уже оценят реальные плоды всех этих мероприятий.



Запись в кружок лингвистов

Фото М. Хан

ПРИГЛАШАЕМ КРУПНЫХ УЧЕНЫХ ИЗ-ЗА ГРАНИЦЫ

Беседа с начальником Центрального транспортного института тов. БЕРЕЗОВСКИМ

— Центртранспрос, — сказал тов. Березовский, — приступил к выполнению директивы пленума ЦК ВКП(б) самым энергичным образом. Намечено довольно значительное количество лиц от профессуры-аспирантуры и студенчества, которым мы и командируем заграницу в различные страны и на разные сроки.

И Ленинград и Москва пошли за границу по несколько десятков человек от каждой группы. В число командируемых за границу включаются представители всех специальностей, имеющих применение на нашем транспорте. Посыпают своих представителей факультеты: строительный, тяговый, эксплоатации, водного транспорта, воздушных сообщений, а также отделение местного транспорта, в частности по автотранспорту.

С другой стороны, намечается приглашение к нам в Союз ряда иностранных профессоров. Пока будет приглашено 4 или 5 профессоров — специалистов тяги, путей, водного, воздушного транспорта и по всей вероятности еще автомобильного дела. Нашему предста-

вительству в Берлине поручено войти в переговоры на месте, какие профессора могли бы поехать в СССР и на каких условиях. Одновременно нашим специалистам и ученым, находящимся в заграничной командировке, послано предложение наметить желательных по их мнению кандидатов (из представителей научного мира близких им специальностей), которых мы могли бы пригласить к нам.

Первую группу иностранных профессоров мы привлекаем на 1—1½ месяца. Они будут читать лекции в Москве и Ленинграде не только для студентов, но и для нашей профессуры и от части производственников, чтобы ознакомить их не только с последними достижениями заграничной техники, но и с формами организации производства в настоящее время, работой по рационализации отдельных производственных процессов, с постановкой преподавания технических наук в иностранных учебных заведениях и т. д.

Лекции будут застенографированы и широко распространены среди студенчества, а также практических работников транспорта и рабочих.

В области издания переводов иностранной технической литературы прорабатывается план ближайших изданий совместно с Главпрофобром и Главиздатом ВСНХ. Нашим транспортным институтам дано задание проработать вопрос о возможном сопредоставлении переводов всего интересного, что в заграничных журналах появляется и что отдельные профессора прочитывают для себя и оставляют только в единичном пользовании. В научных сборниках институтов уже начали появляться краткие выдержки из такого профессорского чтения иностранной литературы и даже в таком виде они представляют исключительный интерес.

К декабря будет составлен план объединения научно-исследовательской работы Московского и Ленинградского институтов путей сообщения, чтобы сделать результаты ее достоянием не только профессуры и студенчества, но и широких масс производственников на транспорте.

В целях наибольшего приспособления институтов к потребностям транспорта разрабатывается вопрос о подготовке научных работников других специальностей, которых институты не готовят с тем, чтобы можно было открыть новые факультеты. В Москве уже в текущем году будет открыто новое отделение по эксплоатации в речном транспорте. Факультет местного транспорта можно будет открыть и в Москве и в Ленинграде. С будущего года намечается открытие факультета по судомеханической специальности, по электрификации железных дорог, хозяйственно-материальной службе и для подготовки работников технических служб на транспорте. Одновременно разрабатывается план оборудования, переоборудования и дооборудования вузов, чтобы вполне приспособить их к потребностям транспорта.

При всех заграничных заказах будут учитываться потребности институтов, чтобы станки и прочее оборудование для них приобретались последнего заграничного образца. Наконец институтам предложено проработать программу преподавания в таком направлении, чтобы студенты, переходя на 3 курс, уже достаточно знали иностранный язык и умели читать иностранную техническую литературу. Старшие курсы также должны достаточно освоить языки, чтобы по окончании вузов самостоятельно могли совершенствоваться в них и не отстать от студентов нового приема и младшего поколения красных специалистов.



Культурно-техническое общество М.Т.У.

Получают инструкции

Фото Г. Таршиев

ФАБРИКА ЛИШНИХ ЛЮДЕЙ

„Мы все учились понемногу—
чemu-нибудь и как-нибудь“.

У нас много толкуют о специализации, о четкой установке учебы, много реформируют, расформировывают и снова формируют, и несмотря на всю эту бурную деятельность, часто оказывается, что у нас учат людей не тому, чему надо, и не так, как надо.

В 1-м МГУ уже 4-й год существует этнографический факультет. Сформировался он в результате расформирования ФОНа.

Когда студента этнофака какой-нибудь посторонний вузовский пертурбацией человек спрашивает:

— На каком факультете вы учитесь?

Студент отвечает смущенной скороговоркой:

— Этнофак, — и тут же торопливо поясняет: — бывший историко-филологический.

И, действительно, в полном смысле слова бывший, потому что легкие изменения, внесенные в структуру этнофака, меняют дело только в том отношении, что бывший историко-филологический выпускал людей, находивших себе применение, а нынешний этнографический выпускает людей по преимуществу „лишних“.

Старый историко-филологический факультет в своей массе поставлял преподавателей истории и словесности для гимназий. Нынешний историко-филологический — этнофак — педагогов не готовит (этим занимаются специальные педагогические вузы, напр. Герценовский институт в Ленинграде), для научной работы отсекаются единицы, а вся остальная масса студентов предстоит весьма полезному занятию изучения истории, философии и литературы всех времен и народов, с тем, чтобы по окончании вуза заполнить собою карды безработных, имеющих высшее образование.

Каждый год вновь поступившие задают декану один и тот же вопрос: „Кого готовят факультет, что мы будем делать, когда окончим вуз?“ И каждый год им дается один и тот же ответ, перечисляются десятки профессий: „Вы можете делать и то, и другое, и третье, вы и клубные работники, вы и газетчики, вы и архивные работники, вы и журналисты, наконец вы просто культурные люди!“ Таким образом, каждому кончающему этнофак предоставляется полная возможность выбрать себе профессию.., по окончании вуза.

Очень возможно, что часть окончивших найдет себе работу. Каждый умеющий грамотно писать и читать человек, если он не слишком гордый и согласится, наскоро подищивши уку от библиотечному делу, проехать куда-нибудь избачом, может найти себе применение. Но ведь деньги-то тратились в расчете не на производство избачей и не на подшивателей бумаг в архивных учреждениях! Но есть, другой вопрос,—это вопрос качества учебы, и к нему мы еще вернемся. Теперь же нас интересует другое: почему же все-таки на этот факультет молодечек идет? Как он комплектуется?

Прежде всего нужно сказать, что если есть какой-либо факультет в 1-м МГУ, который поступающие рассматривают только как меньшее из двух зол, то это, именно, этнофак. Лучше попасть совсем в вуз. В одной из книжек журнала „Красное студенчество“ за 1927/28 г. помещена заметка под названием: „Даю, беру, моя“.

Вначале каждого учебного года на досках для объявлений, на стенах вуза красуются жалобные воззвания: „Меню биологическое, на медицинское“, „Меню ИЗО на ЛИТО“ и т. д. Заметка приводит точный текст одного такого заявления: „Идите на встречу, вместо этнофака беру совправо, звонить по телефону...“ и т. д. Но обменяться не так легко. Есть вузы привилегированные, есть факультеты „хлебные“ и „голодные“. Этнофак факультет „голодный“ и мало найдется охотников меняться. Разве только любители „чистой науки“. Но спросите любого этнографа, не мечтает ли он о совправе? Да, мечтает. И при первой возможности бежит с этнографического без оглядки. Наибольший патриотизм этнофака проявляют литераторы, они единственные, пожалуй, идущие на этифак „по привыванию“.

Было бы нелепо, однако, думать, что весь факультет состоит из таких, попавших не по адресу. Это только один из моментов, сопровождающих комплектование этнофака. В известной своей части студенты этнофака — люди, действительно интересующиеся общественными науками, безотносительно к вопросу о применении своих знаний по окончании вуза. Тот широкий интерес к общественным наукам, которому дала толчок революция, который стимулирует поступление в комвузы, влечет известную часть молодежи и на этнофак. Вы можете встретить в этой части бывших рабфаковцев, комсомольца, молодого партийца, выходца из рабочей среды. Это люди, которые хотят научиться марксизму. Но они не отдают себе отчета в том, что учиться марксизму в общем нельзя, надо учиться марксизму и в то же время учиться делать что-то конкретное — или преподавать, или судить, или работать в качестве экономиста-статистика. Комвуз подготовливает образованного партийного работника, там установка дана еще до поступления в вуз. Этнофак же учит в общем, а не чему-нибудь конкретному. Быть просто историком нельзя, надо или преподавать историю, или быть научным работником, ученым. Этнофак, повторяем, не выпускает педагогов. Окончившие этнофак не имеют права преподавать в вузах, на этнофаке нет ни одной педагогической дисциплины. Вот, например, философский цикл исторического отделения имеет прекрасную программу — там и античная философия, и древний язык, и естествознание, и высшая математика, и логика, — одним словом, все как в самых лучших домах, но в этом благоустроенным учебном плане нет ни звука, ни намека на то, что нашим философам придется преподавать. А ведь придется, иначе зачем их учить, разве только в расчете на то, что весь цикл целиком окажется пригодным к научной работе, но это невозможно. Что же будут делать в таком случае эти „милые юноши“? Насколько мы понимаем, только „философствовать“.

В этом плане мы можем коснуться и литературного отделения. Этнофак состоит из ЛИТО и археографии (археология, изобразительные искусства, этнография, история). Одно название чего стоит, не факультет, а прямо-таки экзотический цветок). Раньше думали, что литературное отделение — фабрика поэтов и писателей такое мнение особенно было распро-

странено после расформирования Брюсовского института, когда часть его слушателей влилась в ЛИТО 1 МГУ. Но молодые писатели, устрашены шибко ученою программой ЛИТО и известной академической дисциплиной, стали отставать из года в год, влазя из года в год хвосты зачетов. Писателей ЛИТО не готовят, это всем ясно. Но неудавшиеся писатели часто делались критиками — почему же и литературному отделению не начать фабриковать критиков? Так вопрос и ставился. В 1928/29 г., таким образом, литературное отделение должно было выпустить 60 чел. литературных критиков, и так каждый год. Даже университетские власти поняли, что это что-то не того, как будто многовато, не говоря уже о том, что для того, чтобы быть критиком, недостаточно получить литературное образование.

И вот тут-то, наконец, всех и осенила счастливая мысль: а в самом деле, почему бы нам не делать редакционных работников? Был создан редакционно-издательский практикум, студентов стали направлять на практику в издательства, причем действительно оказалось, что те, которые умеют грамотно читать и писать и обладают минимальным литературным умением, могут быть использованы в редакциях и издательствах. Но вся беда в том, что те, которые оказались полезными, те, которые умеют что-то делать, умели это делать и до вуза.

Может быть, только небольшая часть студенчества научилась чему-либо на литературном отделении. Это те, которые подходят к отделению опять-таки с точки зрения расширения кругозора, с точки зрения получения общего образования. Но о профессии не может быть и речи! Профессии никакой! На ЛИТО правила формально существует педагогический практикум, но мы с полной ответственностью за каждое слово утверждаем, что пустить преподавателей литературы или хотя бы русский язык, оканчивающих литературное отделение 1 МГУ при нынешней постановке учебы на этнофаке — преступление.

Тут мы подходим к вопросу о качестве учебы. Ведь для того, чтобы люди могли учить других, они должны по крайней мере твердо знать то, чему их учили. А на этнофаке 1 МГУ знать, что-либо твердо мурено. На этнофаке учат плохо. И дело не только в том, что нехватает преподавателей-марксистов, это было бы еще полбеды,—дело в самой постановке учебы. Лекции, худший метод преподавания, продолжают занимать почетное место в системе; к ним механически подсыпаются 2-3 семинара. Семинар должен изображать собой активные методы учебы. Предмет разбит на темы, студенты готовят доклады, доклады обсуждаются, профессор делает заключительное слово. Кажется, что это лучше! Но в действительности: каждый студент в течение года прорабатывает из предмета только одну тему, ту, по которой он сам докладчик. Остальных он даже и не ищет. В 1927/28 учеб. году бы, например, семинар по ленинизму на 3-м курсе ЛИТО. Предполагается, что ежели по ленинизму, то студенты прочтут хотя бы тот минимум из произведений Ленина, которым исчерпывается знакомство с предметом. Но среди участников семинара нашлись ловчаки, которые ухитрились приготовить доклады не по Ленину, а по Попову («Очерки по истории партии»). Можно утверждать, без опасности просчитаться, что из 30 участников семинара по крайней мере 10 не прочли и никогда не читали ни одной строчки из Ленина. Но зачет

они получили. Как это делается? Очень просто. Во всей учебной системе 1 МГУ, по крайней мере в той ее части, которая касается этнофака, не учитывается качество работы студента. Зачеты по семинару ставятся всем, кто делал доклады, независимо от того, был ли доклад удовлетворителем, или нет. Есть студенты, доклады которых — образчик издавательства на родном языком и образчик невежества в том предмете, на тему из которого делается доклад, и однажды... зачеты ставятся.

Что касается лекций, то этот варварский метод сопровождается не менее варварской формой проверки знаний — сдачей устного зачета. Добрый старый зачет! Умные профессора понимают всю ликость этой формы, смотрят на зачет как на неизбежное зло и механически подписывают зачетные книжки, задавши лениво пару вопросов человеку, сидящему перед ними с обладавшим от бесконечных ночных лицом. Они знают, что рекомендаемая ими литература в лучшем случае читается наспех, в зачетную сессию, часто совсем не читается, они знают, что вместо чтения книжек проштампываются чужие конспекты, что студенты „натаскивают“ друг друга в коридорах перед дверьми зачетной комнаты, но они равнодушны, эти умные профессора, хотя они часто и коммунисты. В году они равнодушно, без подъема, отчитывают свою курс, как лягушки на клиросе, а весной и осенью с брезгливой grimасой подписывают зачетные книжки.

Есть и другой тип профессоров — это алчные экзаминаторы, терзающие жертву. Но и таким надоедает. В конце концов, провалившаяся студент, немножко подсчитав, приходит во второй раз, профессор морщится, жмется, брошает и... ставит зачет. Не было еще случая в нашей зачетной практике, чтобы профессор совершенно отказался зачесть кому-либо из студентов свой предмет. Один профессор однажды весной, по окончании работы семинара подписывая зачеты один за другим, ворчливо соткавши на: «собственно говоря, я бы тут только 4-м человеком поставил зачеты...» и подписал 30 книжек. Что, мол, поделаешь, система! Не мы первые, не мы последние...

Нередки случаи, когда среди студентов, переходящих очень аккуратно с курса на курс, оказываются наименее развитые, часто даже просто тупые. На литературном отделении есть одна студентка, числявшаяся в первых рядах успевающих, блестяще переходящая с курса на курс, и эта же студентка по отзывам всего ее курса совершенно безнадежно, анекдотически невежественна. Нужно отговориться, что среди студентов этнофака есть усердные, упорные, которые в оправе всей системы преподавания выходят с этнофака с известными знаниями. Они честно голодают на свои 25 рублей и учатся серьезно, но с таким же успехом их можно обучать заочно: книги в зубы, 25 рублей в зубы, сиди и учись. Зачем же тогда университеты, кабинеты, профессора, лекции и пр. и пр.

Быть может, плохая постановка учебы на этнофаке связана с тем, что этот факультет готовит не работников какой-нибудь специальности, а просто „образованных“ людей. Тогда так и нужно сказать, и притом заранее: неизвестно кого мы готовим, там уж сами разберетесь по окончании, кто куда; и готовим, между прочим, плохо — тоже сами разберетесь: библиотеки есть, книжки есть, — учите, любезные, грызите гранит науки!

ФАБРИКА „ЖУРНАЛИСТОВ“

А. Дружинин

«Факты рабочего Иванова» на слова директора писчебумажной фабрики — вот какой «исключительный» заголовок представил преподавателю один из студентов газетного уклона Ямфака (факт языкознания и материальной культуры. Ленингр. гос. университета).

А между тем, мы положительно уверены, что автор заголовка, подобно большинству своих товарищей, мечтает стать по окончании вуза если не редактором «Известий», то по крайней мере, секретарем редакции «Ленинградской Правды».

За это мы не будем на него обижаться. В этих неоправданных грезах виновен не столько он, сколько самая постановка газетного образования в университете. В учебном плане Ямфака при цикле языков и литературы Восточной Европы выделяется ряд практических и теоретических дисциплин в особый газетный уклон. Газетный уклон существует только для студентов этого цикла. Словом, получается то, что всякий студент лингвист, возможавший сделаться журналистом, имеет право получить это удовольствие за несколько часов лекций о жанрах, наборной кассе, верстке, «шапках» и прочей премудрости. После этого он, с молчаливого одобрения факультета, считает себя вполне законченным газетным работником. Какое кому дело до того, что студент до той поры не написал ни одной заметки и вообще не проявил никаких способностей к журналистике. Газетный уклон существует, его цель «готовить» газетных работников, и этого совершенно достаточно.

Но вот приходит весна, а с нею и места на производственную практику. И только тогда всплывают наружу результаты газетного «натаскивания»: из всего количества прошедших «по уклону» оказывается возможным послать на практику в газеты пять-шесть человек. Все же остальные, по свидетельству преподавателей, грозили покрасть большим позором как свою «квалификацию», так и выпустившее их учебное заведение. Те же немногие, которые поехали на работу в газеты, и до поступления на Ямфак работали в печати. Им уклон дал лишь некоторый багаж теоретических сведений.

Какова же в таком случае, польза от газетного уклона в университете? При такой постановке она, понадчуему, ничтожна.

Совсем иначе обстоит дело с газетной учебой в американских университетах. Там факультет журналистики является как бы верхним этажом над всеми остальными факультетами. Студент любой специальности, но обнаруживающий большой интерес к газете и яркие способности журналиста, имеет право на этом факультете заканчивать свое образование. Таким образом выпускаются журналисты с хорошей подготовкой не только в области газетного дела, но и в определенной научной дисциплине. Словом, создается тип культурного газетчика, который не станет на посещение читателям путать Вольтера с вольтметром, а силу тока измерять калориями.

В том, что высоко образованный журналист нам нужен, как никакой другой стране, в этом вряд ли кто нибудь будет сомневаться. Об этом неоднократно говорилось на многих собраниях журналистов. Это — один из центральных вопросов газетной культуры.

Однако в наших университетах почему-то полагают, что журналиста можно создать курсом лекций и семинариев, административно выделив будущих редакторов и фельетонистов из двух-трех сотен студентов одного факультета. Для остальных четырех с половины тысяч студентов двери газетного образования закрыты.



Вхутем. Практические работы на Держтране
Фото А. М. Родченко

Таким образом пора всерьез подумать о перестройке газетного образования в университете. Организация его по типу американских вузов принесет большую, серьезную пользу нашей советской прессе.

И тогда не будет мечтательных молодых людей с широкими планами и необыкновенным самомнением. На их место встанут настоящие «подкованные на все сто» работники печати.

В ЧУЖУЮ СТРАНУ

С. Третьяков

Помещаемая ниже глава „В чужую страну“ взята из книги „Биоинтервью Дэн Ши хуа“ жизнеописания реально существующего китайского студента.
Материал для этого жизнеописания добывался путем длительных выспрашиваний (интервью).

Мне уже пятнадцать лет. Последний год учения скользит к своему концу быстро и незаметно.

Мы реже играем в кости и монеты вроде орлянки, а чаще, взвинившись за руки и бороды по парку, мечтаем о том, куда мы двинемся после школы.

Я стою за Францию. Это страна революции. Потом француз был такой знаменитый гражданин, как Жан-Жак Руссо. Затем у французов республика. Французы не учились по алфавиту. Китая таких наглостей, как, например, Япония, в которую я поехал бы, не случилось с событием 1916 года и тех двадцати одного требования, которые японские министры за выгодный заем хотели вырвать у неудачливого императора Юань Ши-кана.

В Японию я поехал бы уже потому, что в ней учился отец, но гнусные требования этой страны, отчечатанные на летних веерах, продаляемых разношерстниками, стоят в глазах моих так же, как в глазах каждого китайца, и мне противно думать о японских университетах.

Компания любителей Франции подбирается плотная и верная. Мы обсуждаем, сколько может стоить проезд, где взять деньги.

Товарищ возбужденно тычет мне в нос письмо от своего шанхайского приятеля. Во Франции нужны рабочие руки. Вербовщики в Шанхае нанимают крепких людей для работы во французских портах и на французских фабриках. Они берут на себя проезд и неплохо оплачивают труд.

Товарищ чуть не плачет. Он все эти дни ходит озабоченный—где взять денег. Он слишком беден, ему непод силу даже будет сколотить круговой заем.

Конечно. Замечательно. Он сильный парень. У него хорошие мускулы. Он будет работать восемь часов в день, а остальные четыре часа будет заниматься. Он выдержит. Это даже полезно—сменять умственный труд физическим.

Мы зачитываем письмо до грязных пятен, до надрывов. А ночью в хранившей спальню видим Францию, светлую, учащую нас, платящую нам деньги, и наши налитые мускулами руки, поднимющие на плечи не-трудные токи, лады окунуть четыре часа учебы, нужные голове.

Прошло только два года, и веселая, умная, любезная Франция обернулась нам гнусной скрипагой с засаленным животом, жадными пальцами, гнилым ртом, издавленческой усмешкой.

Товарищ мой уехал во Францию. Я не сумел. Из его писем, в которых от письма к письму угасал задор, я понял, что токи оказались слишком тяжелыми, что голове не осталось времени на занятия, что внимание ушло на пароходные тряпцы,—как бы не оступиться, что руки и ноги к концу рабочего дня тряслись и просили постели или хотя бы дощатых нар,

Хорошая плата (каким богатством нам казались в Сычуани эти десятки франков!) давала студенту меньше вареного теста и картошки в день, чем может в Лин Си купить таскател паланкинов на дневной заработок.

Пока шла война, крепкие руки китайских студентов были нужны, но война кончилась, солдаты вернулись домой, французские грузчики пришли в порты, французские рабочие потребовали свое место у становок.

Французские рабочие ненавидели дешевых китайцев, сбивавших их цену. Рабочие китайцы уходили от токов в свои конуры сквозь ширену презрительных, ненавидящих и голодных глаз.

Одни за другим слетали с работы студенты. Во Францию их привозили бесплатно, но обратно на Китай билет стоил сотни дайлов.

Как было учиться тошнющим ребятам, еле выволакивавшим ноги по мостовой и прилипавшим к витринам с вкусной снедью за магазинным стеклом?

Студенты-кули протягивали руку на перекрестках, но их обходили хмуро и не подавали. Студенты-кули падали на улицах Марселя и Бордо,—безразличные ажаны подымали их как палых собак и славили в карету скорой помощи, а в госпиталях, уложив их легкие прозрачные пластины в постель, врачи и сестры—монашки в огромных крылатых крахмальных чепцах—не верили их болезни, ибо температура была нормальная и нормальный пульс, а голод—это же не тиф и не скарлатина,—его не обязано лечить французское правительство за казенный счет.

Раздраженно расплескивая швыряемую большому тарелку супа, сестра говорила много слов, из которых студент-кули понимал некоторые—положительный результат изучения им французского языка.

Лентяй. Отлынивает, является нашармака. На последние грошишки покупались бумага и марка, месицами шли письма в далекий Сычуань, Хунань, Юньнань и часто конверт из родного села, обшлеянный китайскими и французскими штемпелями, не принимали в доме, чей адрес был нарисован на конверте черными хвостами туши.

— Такой здесь не живет.

— А где живет?

— А нигде. На кладбище. Две недели тому назад повесился. Отправьте письмо обратно.

А другой умирая безболезненно. Ходил человек, ходил, сперва ел через день, потом через два дня, потом чуть ли не целую неделю сидел на одной картошке, и наконец скончался. Тоже тихо, без температуры, без судорог. Угас так, как угасают крестьяне в изъеденных голodom уездах. Они ложатся на кровать и лежат, сберегая частичку живого тепла, бегающую по их кровеносным сосудам. Они выживают время. Может быть, откуда-то, почти чудом, серебряная горсть риса протягивается к их губам. И если рис не является, загасают и с трудом разлагаются, так мало у них остается сырого жирного мяса—все скисается в бумагу.

И товарищ мой умер. Когда его вскрыли в морге, в желудке его нашли глянцевитый комок непереваренного картофеля. Он ел только картофель без соли, и ослабевший желудок его отказался варить эту волокнистую пресноту.

СЕМЕН КИРСАНОВ

Москва,
 Москва,
 Московия,
Москва-Московий,
 Москва,
 мостами скованная
часовни
 боковые.
Не длинная
 Неглинная
не скользкая
 Никольская,
лети,
 звонки
 срывай.
Минуя скат
 Ильинки —
торец,
 асфальт
 и клинкер
озванивая трамвай.
Плещивый плющ,
 твой боз,
неси тебя,
 неси по А,
каблук
 звонком набей! —
неси тебя
 на Б.
И шаркнув
 рельсой
 по траве —
визжи,
 кружись
 по ветру В,
Рука к руке,
 нога к ноге
на А
 на Б
 на В
 на Г.
Кондуктор!
 Рот
 свело вам:
— Площадь
 Свердлова!
Так может
 бас отняться...
— Ваши
 пятнадцать!
Рука суха
 как цедра:
— Билеты
 до центра!
Мы, по Садовым
 елучи,
оборвали
 веточки,
Елuchi
 бульварами,
ветки
 оборвали мы.
И на шестой
 на ветке
срывали
 с парка
 ветки.

И З П О Э М Ы

МГУ

Парок на стеклах
 меховой
от губ толпы
 стоногой,
протру глазок
 на Моховой;
Табличка —
 остановка
с кронштейном,
 выгнутым
 в дугу,
промчится
 мимо носа,
где альма матер,
 МГУ,
колонны,
 Ломоносов,
где коридоры
 грязятся
веселым шагом
 вузовцев
различнейших
пород...
Аудиторий
 ряд —
где русского
 берег
под руку
 бурят...
Туда, трам-ваи
 лети-лети!
к Коммуне
 пробеги-ка!
другого нет
 у нас пути,
в руках у нас
 пробирка.
Не на шелку
 у нас мундиры,
и кепки наши
 все равны,
мы скоро будем
 командиры
 заводов
 мо-ло-дой
 страны!
В аудиториях зarya,
 светают дни —
 подростки,
ведите нас,
 профессора,
в руках
 у нас
 Покровский.
Песня, рей
 по мостовой,
у колонн
 Моховой,
не задень
 никого
 и не толкайся!
Через тумбу-тумбу раз
через тумбу-тумбу два
через тумбу-тумбу три,
не спотыкайся..

АРАПСКАЯ СКАЗКА

Л. Кассиль

Вместо марки на конверте в углу была тщательно свелена картишка с некоей экзотической дамой, не имеющей никакого отношения к Наркомпочтю и изысканно разделенной по нашему климату. Под этим самоуверенно было начертано: "Там долопаты"...

Я действительно долопатил. Вскрыл конверт и увидел знакомый почерк бывшего товарища по университету Дмитрия Р—ского, с которым не виделся два года. Он писал:

"Добрый день, братишка Косинус. Здрасте вам. Здорово, кум, здорово, брат, здорово! Ну как живешь? С кем живешь? Вообще. В частности. Между прочим. Поскольку-постольку. Определенно. Если нет, то почему.

Слышили мы, вернее читали, что заделалась ты, гад писучий, литератором. Писатель-чесатель. Чешешься, язви тебя в качестве? Ну, чешись, чешись. Но дразней своих старых, заслуженных почетных арапов забывать не следует. За что боролись, братишка... с администраторами и мильонами? За что я в германскую войну семь лет без вести пропадал?.. Легаешь, летеешь по своим врилакциям, а нет, чтобы к другу на часок закатиться. Задрга бахаольна. Чих с подвздохом — на тебя. Вот до чего, и то ничего.

А мы тебе хотели сделать следующее "гнусное предложение". Исполняется, понимаешь, пять лет (5 лет) со дня нашего незабвенного знакомства. 5 лет создания "МАМЫ". Пять лет, как одна копеечка. Помнишь, братишка, как звонок в "Палас" срезали? А как, нафасонившись под музыкантов, прорвались во все киношки. А "хиляхия" на Красной площади? Или забыл, стеръя? А?

Так вот мы хотим в день славного юбилея сварить детский крик на лужайке, выпивов во всемирном масштабе, кабардинское веселье, а также "вспоминательный вечер" до утра и наоборот. Вот! А вы говорите, купаться. Резь в уме (резоме): будь пай-мальчиком и гони свой пай. Деньги на бочку. Нас не разыграешь, не возьмешь на зихер. Монету вперед. Лучше меньше, да больше. Ну, всего-на-всего. Да пять, братишка. (Возьмем и десять, если дашь.) А-з-п-хчи! Будь здоров.

По поручению б. "МАМЫ" народный арап республики Димка Р—ский.

Я умышленно привел письмо целиком, полностью сохранив стиль. Этот стиль — специический стиль арапа. Арапский стиль. Стиль а л'арап. Так арап говорит, так пишет, так думает.

Арап, слово это поворачивается на все лады и каждый понимает его по-своему. Этому понятию придаются самые волны значения. На самом деле никто не знает точно, что такое "арап", хотя на эту тему писались рассказы, пьесы, песенки. Часто, даже в печати, "арлант" отождествляют с хлестаковщиной, что, конечно, неверно. Хлестаков, с нашей точки зрения, был, между прочим, и арапом. Но не каждый арап — Хлестаков. Понятие "арап" менее криминально, но более широко. Словом, обо всем этом можно написать целый психо-социологический трак-

тат. И, кто знает, может быть и следовало бы написать. Я же лишь ограничусь открытым письмом к "народному арапу республики", обращаясь в его лице ко всем "арапам" вообще.

Дорогой Димка!

Прости, что я отвечаю тебе открытым письмом. Но мне думается, об этом давно уже надо писать открыто и резко.

Я говорю об арапстве.

Пять лет тому назад мы познакомились с тобой в аудитории университета. Я тогда только что приехал из провинции. Мы с Москвой впервые увидели друг друга, и торопились стать законченным москвичом-студентом. Ты уже был стажированным москвичом, королем контрагородок, чемпионом беззодного шелопастия и числился на I курсе третьего в твоей жизни вуза. Я был покорен в полчаса. С рвением, не меньшим, чем то, с которым я грыз грани грани университетской науки, я стал проходить твою школу.

И вот звонок театра "Палас". Ты сам напомнил мне о нем. Впрочем, я помнил его и так...

...Вспомятый администратор хрипел в свое оконечко с отчаянной решимостью: — Товарищи! Я вам в сотый раз говорю: не получите пропусков. Слышиште? Не по-лу-чи-те. Бесполезный разговор, товарищи. Все места проданы. В другой день — пожайтесь.



... Товарищи! Я вам в сотый раз говорю: не получите пропусков. Слышиште? Не по-лу-чи-те!

Нам не везло. "Другой день" был обещан сегодня уже в трех театрах. Окошечко захлопнулось, выбросив нам весь наш принудительный для администраторов ассортимент зачетных книжек, удостоверений, стип-книжек и пр. В фойе звонил второй звонок. Публика спешила в зал. Фойз пустело. Звонок смолк.

— Звонок, — задумчиво сказал ты и вдруг какая-то необыкновенная затекла пришла тебе в голову, — звонок... Стой, братишка. Леня, становись здесь и кашляй, если кто пойдет. Ты стой тут, а ты здесь.



...А ты взял перочинный нож и хладнокровно срезал звонок, как раз в тот момент, когда он собирался позвонить в третий раз...

Так. Я вам покажу, как не пускать пролетарское стущечество.

У выходных дверей стоял швейцар. Внутренность фойе ему не была видна. Ты прошел в фойе, спокойно приставил к стене стул и влез на него. В фойе докуривали, торопливо затягиваясь, несколько человек. Они равнодушно следили за тобой, приняв тебя, очевидно, за монтера. Я стоял у дверей, бледнея и кашляя при каждом движении швейцара. А ты взял перочинный нож и хладнокровно срезал звонок, как раз в тот момент, когда он собирался позвонить в третий раз... Звонок слабенько тренькал у тебя в руках, как человек, рот которого неожиданно зажали рукой. Ну, теперь деру...

У памятника Пушкина на бульваре мы остановились. Ты вынул из-за пазухи трофеи и показал его нам и Пушкину. Великий арап склонил голову перед твоим подвигом. Звонок был большой, новенький, блестящий. И я, следимый некоторыми угрызениями совести, нерешительно сказал:

— Товариши! А вообще говоря, не воровство ли это?.. Как по вашему?

Тогда вы все накинулись на меня.

— Вот дурак. Какое же это воровство. Весь он же нам не нужен. Просто для арапства срезали. Изумительно красивый арапский «номер». Не «номер», а нумерация.

Я не пытался возражать. Но mein после проваленной мною невыдержанности взялись перевоспитывать.

— Кто есть арап? — говорили мне. — Арап — это прежде всего свой в доску парень. Парень гвоздь. Компанийский парень. Что такое жизнь, как не сплошной «арапский номер». Жизнь хочет взять тебя «на зихер» по мински, с «понтонмарафонтом» по одески, «на пушку» по блатному, «купить» по московски. Понимаешь? А мы сами «разыгрываем» жизни, заправляем ей арапа. Только так можно жить. Никакого преступления тут нет. Есть красота, романтика, смелость, ловкость, остроумие. Арап изобретает жизнь. Арап живет анекдотом. Он сам — персонаж им же самым выдуманного анекдота. Да здравствует арапство, арапство, арапство! Да здравствует «МАМА» — Межевузовская Ассоциация Московского Арапства.

В вузе наша популярность стремительно росла. История со звонком окружила тебя ореолом неувядаемой славы. Старшекурсники ловили нас в коридоре, заставляли в сотый раз рассказывать об этом и, делая возмущенные лица, восхищались.

— Ну, уж это, братцы, того... хулиганство. Но ловко. Красота, кто понимает. Ну и арап! Вот так арап!

Таким отношением к нашему хулиганству я был подавлен. Мои провинциальные принципы были сокрушены. Тут помогла еще одна девица (ты знаешь



Великий арап склонил голову перед твоим подвигом.

кто это), арапская характеристика которой была: „девка на большой палец. Вс! На ять! На сто двадцать градусов! Что надо! Грубая (с ударением на а) девка, Своя в доску!“ Эта студентка сказала мне:

— Мужчина должен быть арапом. Арап — герой наших дней. Обожаю арапов. Мужчин не-арапов — выплевываю.



„Обожаю арапов...“

Я стал арапом. Под твоим руководством, Димка, я, кажется, был неплохим арапом. Но, разумеется, класс мой был несравненно ниже твоего непревзойденного мастерства. Ты был вождем „МАМЫ“...

Мы проходили бесплатно во все кино, театры, дискотеки, концерты. Мы заходили в трамвай с передней площадки, снимали галоши, ставили их в проходе, вешали пальто, остирили с кондукторшей и ехали без билетов. Если появлялся контролер, то ты „нечаянно“ падал, задевая рукой за шину звонка. Вагон останавливался. Мы выпрыгивали. Ты объяснялся в любви всем моссельпромщикам, „тыра“ у них в это время „мишки“, всем блитершам кино, курьершам учреждений и просто всем интересным женщинам встречаемым на улице. В последних случаях ты брался на колени прямо на тротуар и кричал: „Какая встреча! О, Боже!“ А мы с сердечными взволнованными лицами успокаивали тебя. Мы разбрасывали у автоматов маленькие взрывавшиеся, если на них наступить, пистоны, прицепляли к спинам прохожих бумажных чортиков. В твоем кармане были значки на все торжественные случаи жизни, начиная от „друга детей“ и кончая „об-вом старых большевиков“. На зачеты ты приносил заранее вытасченные билеты и раз „вспомогательных документов“. Так, „на-арапа“, было сдано много зачетов. Ты умудрялся записывать нас на зачеты вне очереди, доставал лучшие места на практике, доставал бесплатные литеры. Ты активно принимал участие в общественной работе. Но в помещении кружков, которыми ты руководил, устраивались по ночам сборища „МАМЫ“. О „МАМЕ“ уже передавались по вузам легенды, неправдоподобные тем, что в них не говорилось и половины того, что было на самом деле.. Однажды мы проникли под видом делегации на закрытие юбилейное чествование покойного Брюсова, и одному из нас пришлось говорить речь от имени пролетарского студенчества.. О, это была речь...

Все это называлось „арапством“... И за нами всюду следовали на почтительном и безопасном (чтобы не „засыпаться“ с нами) расстоянии робкие наши поклонники из нашего и других вузов и восхищались: „Вот арап! Изумительно! Какие арапы!“

Вскоре университет надоел тебе. Мы расстались друзьями. Ты ухитрился перевестись в один из южных вузов, потом куда-то еще, потом в Ленинград, затем в один Московский втуз.

— Ну, в каком, Димка, ты сегодня вуз? — спрашивали тебя.

— Э-э.. сегодня? Сегодня что у нас? Среда. Сегодня я перевозился в Ломоносовский.

— Вот арап!

Мне не хочется, мне стыдно вспоминать то многое из наших „номеров“, что на простом неарапском языке называется попросту хулиганством, жульничеством, подлогом... А мы не замечали этого. Мы гордились своими похождениями. И нами все восхищались, лишь иногда покачивая снисходительно головой (дескать, ну-ну, арапы), вместо того, чтобы отругать, как следовало бы. И арапство стало нашим культом, принципом, мироощущением.



„Какая встреча! О, Боже!“

Слово „арап“ узаконено. В нескольких вузах я видел стенгазеты со специальными отделами: „Уголок арапизма“, „Остров белых арапов“ и т. д. Арап — душа общества. Мне приходилось видеть, как в самых серьезных молодежных компаниях часами восхищенно и с увлечением слушают хвастовство арапа, рассказывающего о своих похождениях.

Как объясните это?

Белозимграитскии профессора, полу-стурловского толка обрадованно зашамкают: „Ага! Мы говорили, что основным типом этой новой, советской, большевистской, красной молодежи является тип рвача, тип

грундура, первоначального накопителя, тип конкистадора... Он старается урвать себе как можно больше кусок из данного ему революцией. Он опьянен широтой горизонтов и безнаказанностью. Он плюет на все, что не приносит ему пользы. Он энергичен, жесток, изворотлив, хитер и нечестен. Арапство — одно из проявлений комплекса всех этих качеств".

Так уже объясняют это наши "друзья", подымающие всегда радостный гвалт по поводу всякого маломальского нездорового "уклончика" советской молодежи.

На самом же деле арапство объясняется отнюдь не так и гораздо проще.

В нас еще крепко сидит так называемая "романтика подполья", романтика нелегального, так блестящее подмеченнная О. М. Бриком в его статье "Против романтизма"¹.

Молодежь, воспитанная на книгах, рассказах, славных примерах из революционного прошлого, из геронической жизни наших отцов в подполье, начинает мечтать сама о несбыточном подвигничестве, о героике подполья. Не все чувствуют новый пафос наших дней, пафос, лишенный громких слов и выстрелов, пафос расчетливого созидания и цифр нашего роста.

Подполье тогда было революционно необходимо. Всякое подполье, всякая нелегальщина сейчас контролируется революционами. Молодежь отчаянно сознает это. Но она, в избытке энергии, обуреваемая эаждой необычного, еще не в полной мере понимает романтику легального, романтику скучного. Кропотливый чертежник сегодня, может быть, нужен стране больше, чем баррикадный герой. Может быть, завтра потребуется такой герой, но сегодняшний день делает заявку на "скучного" чертежника.

Всякий арапский "номер" таит в себе некоторый элемент нелегального и риска. Риск — это уже романтика. Арапство пытается именно такой лешевой романтикой, а отнюдь не желании "урвать кусок побольше". Арапство, чистое арапство, почти всегда бескорыстно. Корни этой "арапской" романтики идут из старой богемы. Люди прежних богем, задыхающиеся в болоте мещанской рутине, восставшие против казенной благопристойности, пошлого фарисейства и ханжества, видели выход в шутках, выходках, скандалах, направленных против общественной, буржуазной морали и порядка. Это была романтика богемы. Они громогласно подчеркивали свою близость к людям дна, к людям из "блата". Осюда в язык богемы перекочевали многие блатные словечки. Арапы, сами того не замечая, продолжают неизуки и вредные течеры традиции богемы. То, о чем говорилось достаточно, жаргон наших вузовцев, тоже есть, не что иное, как определенная "арапизация" языка, заимствованная у богемы и "блата". Все эти, "шамовки", "задрыги", сарма, "фрайер, на-зекс" — все это не что иное, как арапство в речи, определенная романтика нелегального жанра, со свойственной ей оппозицией подпольного кода, каковых и является на самом деле для преступного мира "бллатная музыка". (Само слово "арап" — слово одесское, блатное.)

Нужно ли все это сейчас, когда богема, с присущим ей гипертрофированным анархо-индивидуализ-



I. МГУ. Ликвидируют неграмотность

Фото Г. Гарши

мом, уже не существует, когда формируется новое социальное общество, свободное от рутины, ханжества, предрасудков старого, исчезающего "общества"? Не является ли "арапство" сейчас в сущности культом, романтической оппозицией мелкого хулиганства, легкого мошенничества, дешевой бесшабашности, улично-бульварного "геройства", полукриминальной хлестаковщины и сомнительной ловкости рук? Да, настоящее арапство бескорыстно. Но где та черта, та грань, за которой кончается арапство и начинается преступление? Этой черты не существует.. Арапство начинается с безобидной театральной прогулкой контрамарки, выдаваемой за сегодняшнюю, а может кончиться подделкой подписи на векселе.. Твердой грани, резкой черты нет.

Думка! Все это я высказал вам еще три года тому назад, когда понял и ощущил всю жуткую внутреннюю пустоту ваших стремлений и доводов, оправдывающих арапство, к чему ведет наше арапство, когда увидел, что мы уже достигли. Мы разошлись тогда почти друзьями. Зачем же ты зовешь меня на этот "юбилей"? Нет, я не приду. Если бы ты звал меня праздновать трехлетие избавления от чар "арапской сказки", я бы пришел с радостью. Говорят, будто ты и сам бросил сейчас "арапить", а стал серьезным парнем, собираясь кончать вуз и прекрасно успеваешь по музыке. Я верю этим слухам. Ты, ведь, талантливый и, в сущности, хороший парняга. Давно было пора перестать "заправлять арапа" и направить "арана" на путь истинный.

С товарищеским приветом



СОН, КОТОРОГО НЕ НАРУШИЛО И ЗЕМЛЕТРЯСЕНИЕ

Охранение кимрских видов, включая виды домашних животных, земледелие, балансование, куориство, охоту и рыболовство, — это не только историческая память для всех нас, но и национальный капитал. Мудрено ли, что, в конце концов, и Кимрский профтехколледж со всем его научно-исследовательским центром и Кимрским аграрным институтом, и Государственный Кимрский педагогический институт им. Г. Семёнова — погрузились в сладкую дрему. А затерявшись, они начали видеть сини в сплошном чистоте, то есть, как известил григорий кимрского землемера, не вышел из состояния спокойя и не заставил вспомнить об их обязанностях.

Студиор № 35
«БЮРО ПОХОРОН»
Одна современная «философия» склоняется к тому, что смерть — это не конец, а начало нового этапа в жизни. И если раньше на похоронах говорили: «Погребен...», то теперь говорят: «Погребен... в землю».

Распределение мест в областных, например, происходило так: кто был спасен — добавлялся лучшей кончина, кто не спасен — с первого и коммунистической активности сразу же отстранялся. Всего было распределено мест на летнюю временную работу студентами белтам за оборононаправлениями спасательной рабочей группировки паспортизации.

Выше суть будь организаций также соответствующим образом распределено было члены по конститутивным, о них же именем обозначены, а в то время как члены, купленные для этого, были очевидно, уже в таком состоянии и при таком системе работы демо-кратии и говорить не требуется. Студенческий собраний не было, но это не значит, что не было никакой воспитательной роли играл, не могли. Институтов бездоговоров было упомянуто. И в общем же во все организации проходили различные мероприятия, в том числе и спортивные, хотя члены не вступали в них, а просто наблюдали. Но это не значит, что не было никакой воспитательной роли играл, не могли. Институтов бездоговоров было упомянуто. И в общем же во все организации проходили различные мероприятия, в том числе и спортивные, хотя члены не вступали в них, а просто наблюдали.

²⁾ „Справочник профсработника” № 28
Сан. 2, 1927 г., Ленинград.

СТУДДИЯ и ЕГО ПРОФНЯНЬКИ

ВЦСПС дал директиву всем профсоюзам — усилить руководство студорганизациями и заботу о пролетариатах, посланных в армии, техникумы и на рабфаки. Директивы эти очень слабо выполнялись. Далее некоторые ЦК союзов изъявили линию, данную ВЦСПС. На местах же профсоюзы вовсе не руководили студенческими профорганизациями. На этой почве возникает ряд безобразных явлений. За них профсоюзы отвешиваются в полной мере.



Готовят уроки. Рабочая книжка. Календарь. Фото Елены



В лаборатории Тифлологического института



„БЮРО ПОХОРОН“

Одни современный „философ“ склоняется к Революции — это поклонники Кагановича; все вспоминают Когда-то былое, когда-то позорят и забывают⁴. Очевидно, в твердящем это изречении Ленинский профессор 20 сентября 1927 вынес резюме, из которого написал:

„Буржуазия отпускает средства на культурную работу среди профсоюзного студенчества в пакетах, оплачиваемых ими на кухнях...“

Боже ж мой! Сколько волнистий, сколько извиваний пренят было по поводу резолюции. Писали проект. Пр. работали его в «аппарате», обсуждали в «массах» однодневки, увязывали, заслыхали, слагали в главу угла, разбирали, в плюсости и выковыривали. Т-ца. Всех облегчения вырази-

2) "Справочник профзабетника" № 2, 1927 г. Ленинград.

из эпазой грузи пролетарского студента Ленинграда.

— Крепко замотано... говорили студенты по поводу этой революции... Теперь дело поставлено на первые рельсы... думали кудрявые ребята. Но... Пропал год... Разгово... как утренний туман, нависший на студентов... «разломистое» отчарование.

Революцию покорхнули по температуре раздражения... — без музыки и речей. Несмотря на то, что в марте 1923 года ВЛСТС с своей стороны для буквально тысячи же директив, в Ленинграде все остается напрежиму. Как напрежиму?

А так, что ни один союз этой директивы не выполняет. Союз работников прошлого выпускает на кулачную среду студентов в голом человеке... 60 копеек, а на членов союза не-студента - 6 рублей 90 копеек. Союз строителей - студент 7 копеек, не-студент 35 копеек в месяц. Советоры сантехников - студент 10 копеек, же слу-

денту № 49) входит в месяц.

Таких примеров ровно столько, сколько есть в Ленинграде профсоюзов, имеющих в своих рядах студентов.

И это через 14 месяцев после торжественного «выноса» эмблемойтой резолюции Ленинградского профсовета.

И это при условии, что пролетарств не

В Ленинграде говорят: — Если нужно спасти человека несчастного, назначьте его культработником пролетарства. Это в значительной степени верно. Он — этот культура-богач — обречен на бесконечные путешествия из кабинета завкаузызделом ЛОСИС куз-

ой, как трудно попасть в кабинет заместителя Никиты, куда попасть несколько легче, но тоже от этого поклонистов никакого.

В Ленинграде помимо разовых студенческих спортивных. Из 5800 сту-хнов тоже 5000 (и то и поминалью) ихично спортибать. В нудах нет ни одного спортивного. Если чайтесь получим, что они есть в технологии и разработках, он ошибся, — там из тоже нет. Ни одного нет промышленного спортибогуса. Внепроизводственная курортработка не организованы и

и является "новым судьей".
В мае месяце этого года аппарат Культуры отдела ЛОСПС Заслушал заявку пролетариата по всем этим вопросам. Заслушала. Обсудила. Поступковствовала. Вынесла. Комиссия для составления резолюции, но... так до сих пор этой резолюцией и не пришла.

Значит, в самом деле, резолюции, раз все равно они будут покоронены? Мы тоже согласны. Не надо резолюций. Нужно же жить. Живое, реальное дело. Но дела этого тоже

Мы спрашиваем: собираются ли ленинградские профессора приступить к выполнению рекомендаций ВСНСС о финансировании студенческой квартплаты, руководства высшевузовской квартплатой и фиксированной средней стипендии? Мы требуем от Культурнаса ЛОСПС, чтобы он перестал быть какими-то "богородскими студенческими вандалами", а стал полноправным руководителем студенческой квартплаты в Ленинграде.



УКОВОДСТВО ПО РАБИСОВСКИ

— Профсоюзы должны усилить свое руководство студенческими организациями, следить за их работой, бдительно заботить о жизни и быте полстаросты студентов, интересоваться академической успеваемостью студентов и условиями общественной работы, внимательно изучать запросы и нужды студенчества, не забывать о познаниях в навыках на рабочих, поддерживать их. Только так мы сможем привлечь внимание полстарост студентов от спасного огня к своему горючесредству, только так сущес-твует воспитательная функция профсоюзной интеллигенции — передача самим

В таких выражениях говорят подицентом: Т. Томскому-формационно-директивное письмо ВЦСПС о задачах профтехобразования по отношению к профглазному стилю начечета. Что находитъ бы может быть залогу и в исканіи? Только сущъ исканія не то что бы есть всегда этого исканія, а то что бы это было всегда исканіе, это нечто создано и что тут буде как раз упомянуто исканіе тьжкое и свое искусство. И, как замечается и протоколом председания по приказу ЦК № 79 от с. г.
"важнъ внесеніем большей юности в этот вопрос"
да, на массах такого прокураторства
"однако, в то же время, введение гуманитарных учебников, как общепринято, производится начальниками только
2. Книга 1949. № 3. Круглая годовщина".

Чего сказать — «разрыв»!
От такого «усиленной» руководства стоит спотько всему народу.
Учить руководство — это значит создавать материальные забобы о части профтехучебного студенчества, только начинавшему трудный путь в свой учебный и профессиональный труд. Учить руководство — это значит, что изучение их возможностей занимается фокусировкой общественных творческих сил из других курсов, не дать им попытаться, подмыть, поддеть, подсунуть, подставить и т.д. Учить руководство — это значит, что изучение их возможностей занимается фокусировкой общественных творческих сил из других курсов, не дать им попытаться, подмыть, поддеть, подсунуть, подставить и т.д.

ГОГОЛЕВСКИЕ ДНИ В УЛЬЯНОВСКЕ

Чуден Днепр при тихой погоде...

А Волга?.. Волга, я говорю, тоже, знаете, ого-го. Река. Когда вольно и плавно... И вообще.

Город Ульяновск стоит на Волге. Волга впадает в Каспийское море. Николай Васильевич Гоголь умер в 1852 году. Обо всем этом многие уже слышали.

Тем не менее...

Знаете ли вы Ульяновскую ночь?.. О, вы не знаете Ульяновской ночи. Божественная ночь! Очаровательная ночь. Весь ландшафт и милиционеры на постах спят. Песни умолкли. Все тихо. Приемная комиссия давным давно окончила работу по укомплектованию рабфака. Ни зашевелнет, ни



...Две большие крысы. Пришли показали бумажку из ЦК, понюхали и ушли...

програмит. Благочестивые люди уже спят. Спит и заведующий Ульяновским рабфаком. Все ливно. Все торжественно.

И вдруг все ожило: и леса, и пруды и стены. Заведующему Ульяновским рабфаком приснулись крысы. Две большие крысы. Пришли, показали бумажку из ЦК, понюхали и ушли... Зав спел "Интернационал" и проснулся с тяжелым предчувствием. И тогда явился уже не во сне, а на яву, к заву Кочкуров Иван, наимен по социальному положению, мордвин по национальности, клубный работник ЦК и батрак по бумажке. Поблескивая необыкновенно оглазами пенсии, Кочкуров Иван дал заву личное письмо от секретаря мордовской секции при АПО ЦК ВКП(б). Секретарь мордовской секции при АПО ЦК просит зачислить г. Кочкурова Ивана на рабфак. Подпись, с тов. приветом, дата — все как полагается.

Зав с уважением прочел письмо и почтительно взглянулся в его строки, сражаясь с заметкой, что у Кочкурова лицо истинного батрака, наименем, пролетаря и все остальное, что требуется для поступления на рабфак.

— Присядьте, дорогой товарищ, — сказал зав, и — очень приятно... Мы постараемся вас устроить. Правда, прием уже закончен, мест нет, и законной командировки у вас тоже нет. Но... вы понимаете... мы понимаем... есть исключения. И у вас такое приятное пролетарское лицо и письмо. Словом, устроим.

Зав созвал президиум рабфака. Открывая собрание, он сказал:

— Я пригласил вас, товариши, затем, чтобы сообщить вам крайне неприятное известие: к нам приехал человек с письмом из ЦК...



...Дал заву личное письмо от секретаря Мордовской секции при АПО ЦК ВКП(б)...

— Как из ЦК? — заволновался президентум.

— Зачем же это к нам и вдруг из ЦК?

— Он хочет поступить к нам на рабфак. Никакой командировки у него нет...

— Э, — сказали члены президиума.

— Но секретари мордовской секции ЦК просят за него... — сказал зав.

— Принять, — хором и единогласно сказали члены.

— А если будут спрашивать, где командинка, то не забыть сказать, что было, но утеряно.

Кочкуров стал рабфаковцем.

Кочкуров учится.

Товариши по группе восхищаются. Знания. Алломб. Рабочник из ЦК...

Товарищи по комнате недоумеваются. Говорить вслух, конечно, нельзя. Работник из ЦК. Недоумеваются тицонько. Батрак Кочкуров носит пенсии. Да еще каким-то необыкновенным манером.

— В ЦК все так носят...

„Цекист“—прозвали его товарищи.

Держится Кочкуров несколько странно. Ни с кем не дружит. За обедом на кухню сам не ходит. Ждет, пока ему товарищи принесут. Странный такой батрак.

Кочкуров поистратился в дороге. Необходимы деньги. И в тот же миг по организациям заявление. Представьте себе: сорок тысяч заявлений.

— Мне ЦК на днях 120 рублей пришлет. Ссудите пока рублишок 50. Сейчас же верну. В крайнем случае напишу в ЦК, повторю тем, что, когда надо.

Касса взаимопомощи горда, что может помочь такому человеку. Пожалуйста! Пожалуйста! Берите, не стесняйтесь. Кочкуров — человек не гордый, — берет.

Время идет. Деньги вышли. Пришла из ЦК гарантинная открытка. Подтверждает, что деньги высланы. Все отлично. Можно получить пока в долг. И вдруг такой пассаж.

Председатель кассы взаимопомощи внимательно и не без трепета рассматривала открытку из ЦК, увидел, что написана она самим... Кочкуровым.

А в этот момент — трах! И „цекист“, как мифистофель,

исчез в „синий голубого дна“. С ним исчезло пальто одного товарища, часы другого, деньги, кассы взаимопомощи и другие.

Немая сцена.

Президиум смутился. Не может быть, что он уехал. Куда он без документов. Но личное дело Кочкурова оказалось там же, где было пальто, часы и вещи одуреченных товарищей и деньги простодушных организаций. И тогда понял зав Ульяновский рабфаком, что и письмо из ЦК было тоже домашнего кочкуровского происхождения, что деньги „одолженные“ батраку-измену-цекисту Кочкурову пошли за „чет аглицкого короля“.

И вскликнула зав:

— Да какой к черту он батрак. Такой же он батрак, как я — умный. И ведь на роже было написано, что жулик. Но письмо. Сами понимаете, из ЦК. Кто бы мог подумать?

Такой reprimaил неожиданный. Такой тяжелый случай имени Николая Васильевича Гоголя. Плачет зав. Плачали денежки общественные. Шум на весь СССР. Буря на Волге...

Товарищи Ульяновцы. В каком году умер Гоголь? В 1852?

На много, однако, вы его пережили. Ох, на много.

Язв-нет, Но...

ЕЛЬЦ — ТАМБОВ
От нашего специального
корреспондента

Рабфак в Ельце занимает лучшие здания.

Кабинеты (особенно физический) восхищают. Общежития неплохие. Сознайся, ехал в Ельц с мыслью, что ребят разыщут в неуютных, неотремонтированных комнатах, но отличной каменной кладки дома разрушали мое ложное представление.

Я видел рабфаковцев на грязной площади города в день 7 ноября. Раффаковская колонна реактора отличалась от всех остальных. Свое лицо, свой стиль одежды (аксессуарный и добродушный) бросался каждому в глаза. Рабфак подобен куску железа, брошенному в мещанско-тесто.

ГОЛОСА ВОПИЮЩИХ НА РАБФАКЕ

Праздник праздником, а будни буднями. Переходим к ним. Раффаковцы просят снять с работы трех педагогов — Евграфова, Васильевского и Воскобойникова, не отвечающих своему назначению. Правы или неправы рабфаковцы, мы не знаем, но для нас очевидно одно, — прислушаться к требованиям товарищей надо, следует внять воплю молодежи, настойчиво подчеркивающей, что «такие педагоги нас калечат».

Евграфов поменялся и только тогда, когда администрация увидела безумные зрачки педагога, не реагирующие на свет, услышала бред душевного больного, она уволила Евграфова. В данном случае были правы рабфаковцы.

Ребят удивило увольнение (или личный уход) педагога Березкина. Раффакоцам он понравился. Пришелся по душе, но... теперь его н-т, и ребята с уважением, с любовью вспоминают о нем. Может быть, уход Березкина вызвал создавшийся вокруг него обстановкой недоверия, недоброжелательства со стороны преподавательского состава рабфака? Заведующему рабфаком не понравилось, что Березкин каждого студента из своей группы, вызывает к д-ру по имени и отчеству. Манера обращения, свойственная Березкину, показалась на рабфаке ахинеей, недобойней... Березкина нет. Не стало Березкина. Но почему манера обращения Березкина не поменяла рабфаковцев оценки последнего, почему они до сих пор с благодарностью, с искренностью вспоминают о нем?



Тамбовский рабфак. Театральный зал

ЧТО ВОЗМУТИЛО ИХ?

Педагог Недачин — старый человек по возрасту и психологии. Раффаковцы ценят его, как лектора, но старый человек поведал жаждой к знанию аудитории, что «гении из низов не выходят». Явная глупость, к тому же пренебрежительная, гордливая и вредная, возмущила низы.

— А Ломоносов — закричали рабфаковцы.

— Ломоносов сын богатого извозчикомысленика, — ответил Недачин.

Прежде всего каждый рабфаковец считает Ломоносова первым рабфаковцем на Руси, и рядовые Ломоносовы гордятся таким претендентом. И вот на них, оказывается, что Ломоносов не выходил из низов. Глубоко верующая в науку, в формулы, теоремы, молодежь растерялась, у нее забрали ее историческую гордость — гениального Михаила Ломоносова.

Студенты этого никак не могут простить Недачину, побывавшему, что здесь не гимназия, что здесь науку добывают, как руду, согнувшись над книгой, что здесь зарабатывают знание, как хлеб, пищу и кровь, не досыпая ночей.

ВРЕМЯ — УЧОБА

Часы заполнены учебой. Академический день равен 15—18 часам. Здесь утвердился свой ритм трудового дня. Утром — быстрый завтрак, учеба до трех, торопливый обед и до поздней ночи по комитетам тишина; изредка «вздох изумленной груди», скрип первые, задумчивость над книгой, над белым листком, над нерешенной задачей.

В Тамбовском рабфаке выпускники после того, как погасят электрический свет, зажигают керосиновые лампы и одолевают подсыпающийся сон и страницы математических учебников. Наука для них откровение и каждое ее слово для них дорого.

Учеба забирает время. И студенты с каждым курсом отрываются от чтения художественной литературы, от досуга, театров, кино. Ножницы между культурностью и чисто образовательным цензом широки. Проспект разрыва занимает скуча. У нее нет лица, но на каждом лице вы найдете след скучи мелкой, ядовитой и глубоко уездной.

Зубная щетка, чистая, простирая, азбука личной гигиены подавляющим большинством условна, но нельзя этим ограничиваться. Ребята, если выпадают свободные два-три часа, денек — скучают. Скучой пронизано в такие часы все: тренинг балладами, низкое и огромное дыхание гармони, пляска «серебряночка», потный крахмак и жаркий, душный вальс меж столовами и вдоль коеч. Тамбовский пр-стест, испод бюро не добились скидки для студентов в кино, в театры и на концерты.

В Ельце и Тамбове нюансы почти одинаковы. На 515 человек в Ельце всего 30—40 физкультурников, кружки хоровой, музыкальный и др. включают жалко существование. В Тамбове на 450 человек четыре кружка, кроме учебно-вспомогательных.

1) Драмрукожок — 30 чел., 2) хоркожок — 19 чел., рабфаковцев и 15 чел. медтехники, 3) художественный кружок — 24 чел.; 4) литеакру — 1-го курса — 46 чел., 2-го и 3-го курса — 52 чл.; 4-го курса — 51 чл. Итого 148 человек. Постановки литературно-художественных чтений, гола, т. е. с октября 1927 по октябрь 1928 г. — 22 и 8 кинокартин.

Академизмы становятся ярмом для многих. Учеба занимает чудовищно много времени, не оставаясь для личных нуж «хука» малую толику времени. Секретарь комсомольской ячейки Тамбовского рабфака рассказал, что ребята, приходя на партийное или комсомольское собрания, зарегистрировались, стараются улизнуть в лаборатории, в читальную.

Симптом тревожный и непрятный.

Все говорят: времени нет на культуру, на театры, на соревнования. Четыре года проходят под знаком учебы, довлеющей над бытием каждого рабфаковца. Хорошо, что ребята талантливы, так рьяно рвутся вперед, но надо помнить, что нетолько головного специалиста готовым мы, но и общественника, высококвалифицированного культиватора, а при таком положении вещей эта сторона идет на смарку. Надо крепко призуметься над этим, надо пересмотреть учебную программу, не с тем, чтобы ее обканивать, надо упростить сеть студфорганизаций, уменьшить число собраний, заседаний и по настоящему втянуть рабфаковские массы в кружки, в общественную работу.

ИСТОРИЧЕСКАЯ ФРАЗА ТОВ. КУЦЕНКО

В Тамбовском рабфаке есть свои педочеты, свои прорехи. Они неизбежны в работе, но Елец перешеголял Тамбов. Администрация Елецкого рабфака крепко рассорилась со своим студенчеством. Причины много. Зан. рабфаком тов. Куценко неплохой работник, но он не лицем административных «злосоков», которые мешают ему и нервируют товарищес. Тов. Куценко при обсуждении кандидатур представителей студенчества в члены президиума ороня фразу: «Фоль представителя студенчества в президиуме рабфака сводится к иулю». Хочется верить, что фраза — случайность, оговорка.

Один из товарищес на собрании предложил пересмотреть вопрос об увольнении тов. Березинка, но Куценко заявил, что «если предложение товарища пройдет то он (Куценко) пошлет телеграмму в Главрабфобр о снятии его с должностями заведующего рабфаком».

Предложение не прошло.

Далее. Студент Широбожих был исключен за академикусупеваемость. Главрабфобр его восстановил в правах студентов, и только после подписания ГПФ Куценко принял его на рабфак.

Академперегрузка приносит ребят. Каждый дорожит временем, и ничто нечайнее число способно макрировать занятиями. Зан. частью частью Щекин-Кротов ввел специальные отпуска (такие длинные отпечатанные бумаги), и рабфаковец должен просить отпуска у заведующей частью для отлучки. Привозку для образца.

В УЧЕБНУЮ ЧАСТЬ

1 курса 2 группы Чиммерман М. явился с опозданием на 1/2 часа потому, что я по уважительной причине не мог явиться во время. (У меня шла кровь из носа.)

Это пахнет казармой. Здесь не столько учта, сколько педоверия подозрения. Надо японко понять, что рабфаковцы не школьники, не малые дети.

Тов. Куценко будет оправдан лягать, защищать себя, а может быть и «этакие длинные бумаги», но как бы не расцепил свою фразу, в ней есть своя (увы) печальная закономерность.

Самокритика здесь чувствует себя Золушкой.

НА УДОБНЕЙ

Мы не против исключения за академикусупеваемость, но из Елецкого рабфака исключено 12,5% — 64 человека. Цифры угрожающие для одного учебного года. Секретарь партийки подсчитал, что исключено 40% коммунистов и 20% комсомольцев. Тамбовский рабфак исключил за 1927/28 учебный год 7 человек.

В Тамбове более терпимы, но работники Елецкого рабфака исключительно строги и переборчливы, следуя мертвейшим инструкциям ГПФ. Комиссия Окружкома 13 человек восстановила. Наше глубокое убеждение, что можно было еще: больше восстановить. За инструкциями, с Гамлетовским «Кик быть», сдвину из Ельца в ГПФ. И кто-то из отдела рабфаков сказал, что сразу исключить такое большое количество неудобно, и что академикусупеваемость надо исключить в два приема — весной и осенью. Значит, удобней разделиться в два приема так, как это предложил Соломон-мурдый из отдела рабфаков. Так и поступили. Рабфак занервничал. Многие, которых исключили не кидались, опасались, что их так же в какой-нибудь яслий день могут исключить, поставив перед фактом случившимся. Студентам было отчего нервничать. Группа преподавателей не сообщила результатов о выполненных рабфаковцами заданий («уд» или «неуд»). Ребята живут в небедении, и только через несколько месяцев педагоги сообщают результаты (в Ельце же: группой). Ребята не играют никакой роли, ее только информируют.

ПРИМЕР НЕДОСТОЙНОЙ ПОДРАЖАНИЯ

Бывший секретарь партийной ячейки тов. Клепиков, переведен на третий курс, в то время, когда практике смертные (есть такие) за один «неуд» остаются на второй год или исключаются из рабфака. Клепиков не решил задач по химии, делавшиеся за него решали математические задачи, пять раз Клепиков мужественно отказывался выйти к гильбльской доске. Слабейший, академически немощный, он был переведен на следующий курс.

Мы понимаем, — загружа, работа (сочувствуем), но поблажки со стороны преподавателей, потакание, молчаливое согласие самого Клепикова и студентов говорит, что самокритика здесь только в «стадии развития». Студенты возмущаются, но втихомолку и оглядываясь шепнут друг другу в ушко, что это следует расценивать, как использование своего положения.

Тов. Куценко защищила кандидатуру тов. Клепикова в члены президиума рабфака, но Клепикову трубо было пройти сквозь лес рук, голосовавших «против».

Новый председатель академиком тов. Чекин-Кротов получил пустой шкаф, на полках которого лежал купчий отчет старой академической испробор, письмо из Крымского рабфака об обмене опытом (написано крымчаком), донесения предметной комиссии. Понятно протоколы академикеских за долгие месяцы оказались пустыми.

Засно за звено и цепь ошибок, недостоинств растет. «Печальный звон».. как много дум наводит он.

Секретарь партичайки Гапонов простодушен. В линейной кавалерийской шинели расхаживает по кабинету заведующего и в присутствии заза чистосердечно рассказывает о борьбе с неугодными ему лицами. Привокзу без всяких изменений заметку, которая должна была появиться в стечении, но редактор Трасчин по первому требованию Гапонова сообщила ему фамилии автора, и заметку не пропустила.

«Лозунг партии о самокритике в рабфаковской деятельности в Ельце принят отдельными товарищами так: «Критика снаружи донизу, а снизу доверку — цы!» Можно этот новоиспеченный лозунг подтвердить следующим фактом.

Общежитий рабфака. В комнату студентов с предупреждением входит студенка, но... видите ли, не даром мы все время толкуем о правильном взаимоотношении девушек с парнями, которое почему-то не распространяется на активиста т. Гапонова Ф., он ее встречает раздетой, стоя, посмеиваясь своему находчивому уму. Когда по этому поводу на него поднесли заметку в стенигазете, то г. Гапонов встает на дыбы. Встречает эту девушку в разъезженном виде и бросает ей в лицо «сволочь», не отдавая себе счета в своих словах, и заявляет, что «всобще» писать можно, но, по прошествии этого нельзя, так как эта заметка подрывает его авторитет.

Результат — заметка не была пропущена, а студкора можно назвать за это сволочью «мол, знай про кого пишешь».

Студентка.»

Та же судьба постигла заметку, направленную против жены Капникова. Автор заметки был выслан, заметка не пропущена. Гапонов простодушию зажимает рот каждому осмелившемуся критиковати, а редактор вместо того, чтобы расследовать содержание заметок, верит на слово милому «Гапоничку».

Секретарь партичайки борется со склокой (по его словам), а мы считаем, что дело не в заметке, а в подходе, в принципе, в методе руководства ячейкой.

Гапонов обещает, что учебную программу будут обсуждать на больших собраниях и что все дела, все предложения будут проходить под знаменем самокритики, но как можно запретить зажим (пусты маленький) и трепетную самокритику в одну телегу — нездомек. Есть товарищи, которые хотят выступить с критикой, но боятся кары, затирания, окрика и выгнания, сложны руки, молчат, ждут более ясной погоды.

Понятно, что позиция товарищей неверна, но вызывается она базой потерпеть месть на рабфаке. Гапонову (далеко неплохому товарищу), Купченко (у которого есть свои большие достоинства), надо помнить, что рабфак преимущественно крестьянский. Малейшее отклонение от правильной линии партийного и академического руководства дает себя знать сразу же, чрезмерно, как на рабфаках, где % чистопромтарской преобладает, чрезвычайно сектор.

В Ельце из 515 рабфаковцев 213 крестьянина, в Тамбове — из 450 человек 237 крестьянина.

Примерно можно увеличить, но ограничимся вывоздами. Тамбовский и Ельский рабфаки склоняются бытовым признаком (скука, однобразное питание, нехватка времени на культурное снаряжение, кощко существование и пр.), но есть и отличие, заключающееся в том, что в Тамбове есть контакт, может быть, недостаточный, но он налицо. В Ельце же между массой и педагогами, между студенчеством и студорганизациями контакт отсутствует. Связь чисто внешняя.

Язвы отсутствуют, но прыщиков предста-

точно.

Рабфаковская масса должна не только в одном Ельце и Тамбове обсудить создавшееся положение, должна освободиться от досадных мелочей, задуматься над бытовыми проблемами, обратить глубокое внимание на нужды между культурностью и образовательным целиком. Расхождение увеличивается.

Следует поставить на широкое обсуждение инструкцию Главроффибра об учебном отборе. Дурной провинциализм, отрыв от класса, смык с мещанским элементом (в Ельце из-за нехватки мест в общежитии 235 человек живет на частных квартирах) и многое другое должны привлечь наше внимание.

■ Красноставский



Вверху: общежитие Елецкого рабфака

Внизу: занятия по химии



В столовой Тамбовского рабфака



МАРИЙЦЫ НА ФРОНТЕ УЧОБЫ

Б. Адаковский
В дореволюционное время национальным меньшинствам доступ в высшие учебные заведения и даже в средние был почти закрыт. Если взять марицыев, то они были открыты двери только в духовные учебные заведения, и вполне понятно, что марицыев с высшим или средним образованием, кроме как служителей церкви, до революции было 1—2, да и обеих.

С начала существования советской власти постепенно начинает увеличиваться число учащихся марицыев, в вузах. Базой этого увеличения послужили педтехникумы. Они дали наименование вузам первых студентов марицыев. Но дело пополнения вузов марицыевами до сего времени идет слабо. Представляемые в вузах места еще ни одного раза марицыевы не заполнены. Если возьмем пример вышешедшего года, то по вузам Москвы мы имеем следующие данные: всего было предоставлено 22 места, а поступило 12 человек, следовательно, незаполненным осталось 10 мест.

На рабфак при Казанском госуниверситете заявлений было подано 150, испытания лежали 94 человека, выдержавших их оказалось только 67 человек. Но из 67 чел. 12 чел. ушло домой из за того, что не было средств для существования до стипендии и, таким образом на рабфаке новичков марицыев осталось 55.

Число марицких педтехникумов имеется три: Красноуфимский— для уральских марицыев, Козьмодемьянский— для горных марицыев и педтехникум в городе Йокшар-Ола— для луговых марицыев. Помимо этого есть марицкие отделения при Бирской пединституте и при Малмыжском наименпединституте.

Одним из больших плюсов вышешедшего приема марицыев в вузах и техникумах нужно считать то, что батрако-бедняцкая масса марицыев всколыхнулась, как никогда. Большую роль в этом сыграла газета «Марий Ил»— орган марсекции ЦК ВКП (б), которая на своих страницах провела громадную разъяснительную и подогревательную работу. Но вместе с тем ярко блескает в глаза слабая подготовка батраков и бедняков. Это объясняется еще и тем, что батраки и бедняки поступают в средние учебные заведения не в тот же год по окончании школы пониженного типа, а по истечении 1—2 годов, в течение которых они забывают то, что знали. Примечательна комиссия Урал-марицкого пединститута пришла к тому выводу, что для батраков и бедняков необходимо отдельно организовывать курсы. К такому же выводу пришли и работники Вятской губспартшколы.

В классовом отношении вышешего приема является по сравнению с предыдущими годами рекордным годом. Например, Урал-марицкий пединститут из числа давших заявления мог скомплектовать новый прием исключительно из батраков, но состояния здоровья и уровень подготовки не дали возможности обратиться весь прием.



В горском Сель-хоз. институте

области. Контрольно-семянная станция, станция защиты растений от вредителей, агрономический пункт. Кроме того, при непосредственном участии ГСХИ открыта в текущем году Владикавказская сельскохозяйственная опытная станция, где работает профессор ГСХИ; далее изнутрь: учебное и опытное поле, ботанический сад, питомник, плодовый сад, цветник, оранжереи, скотный двор с молочным хозяйством, почвенный музей, занимающий видное место в Севозе, и ряд других имеющих научно-практическое значение учреждений. Начинается приобретение шелководческой станции с шелкомотивным заводом.

При ГСХИ фундаментальная библиотека, имевшая в 1925/26 учебном году до 16 000 томов, не считая периодических изданий, теперь значительно пополнившаяся. В текущем году ГСХИ имел заграниценные научные командировки, использованные двумя профессорами (зоологом и зоотехником) с полугодовой и трехмесячной работой в Германии. В последнее время постановлением СНК РСФСР ГСХИ расширен путем учреждения отделения организации хозяйства с культурно-техническим уклоном. К лестянину ГСХИ представляется уже в составе 2-х отделений: агрономического и организации хозяйства.

Вопрос о научной смене в текущем году поставлен на прочные проглатевые ноги, и в настоящие времена ГСХИ имеет достаточно сильный кадр выдвиженцев-асpirantov из рабоче-крестьянских слоев. Вступая в одиннадцатую годовщину, ГСХИ, несмотря на его широкую деятельность и еще более широкие перспективы его дальнейшей работы, не имеет, однако, достаточных средств для того, чтобы развернуть работу находящихся при нем научно-опытных учреждений.

К одиннадцатой годовщине ГСХИ вполне окреп и при оказании ему поддержки будет успешно развиваться и все больше и больше втягивать в свои стены массы горцев.

Ф. Чербак

ГОТОВЯТ АГРОНОМОВ АУЛАМ

Б. Адаковский
12 декабря 1928 года исполнилось 10 лет со дня открытия в гор. Владикавказе первой высшей школы горских народов — Горского сельскохозяйственного института. ГСХИ— сквозь сел и аулы — привлек достаточное количество горцев в свои стены. Осетины, ингуши, кабардинцы, чечены, грузины, армяне, горские евреи,— целый ряд национальностей Дагестана все больше и больше втегиваются в ряды студентов ГСХИ. Здесь также находят приветливый прием русские, украинцы, белорусы, татары.

К десятилетию ГСХИ имеется до 30 кабинетов, лабораторий и музеев, 10 учебно-вспомогательных и опытных учреждений. Имеется кафедра выдвиженцев— аспирантов — до 30 человек. ГСХИ выпустила 36 агрономов, защитивших дипломные работы (из них 10 человек на научной работе — аспиранты и научные сотрудники), 118 дипломантов, работающих частично по селским и ауальным в качестве агрономов, и сейчас имеет до 400 студентов на всех курсах.

Необходимо отметить ряд учреждений ГСХИ, которым он врос в сельскохозяйственное производство и автономные

Когда подошел к нам полновесный сентябрь и призывным гудком зовали учащихся Севпединститута из разных уголков Ярканска и других уездов, на первые курсы (у нас — 2 параллельных первых курса), приехало выше 500 человек новичков с разными взглядами и привычками. Их нужно было ознакомить с постановкой техникумской работы, ванить в свой котел и переварить в должной мере. Известная часть их сразу же вляпалась в общественные организации и кружки. Другая часть осталась нейтральной и чего-то ждала.

Интернаты не остались такими, какими были в прошлый год, а оказались в несколько худшем положении как в отношении гигиены, распорядка дня, пищи, так и в отношении разумных развлечений. В музейнатаре позвалась лягушка, анекдоты, соры, иногда «кулачные бои» и т. п. Комсомольская ачейка увидела это прежде всех. Члены ее бюро неоднократно проводили совещания комсомольцев-интернатов и результаты оказались большими. Но... неизвестно.

Бытовая сторона во всем техникуме хромала. Учащиеся не знали, где им можно более разумно провести время. Между мужским и женским интернатом появилась, почто-

М. Репин

НЕ ОТСТАЮТ



«Почтовая связь»

вся связь": девочки и мальчики переписывались между собой, а охотники переносили почту по назначению. В 12—13 ночи в интернате разгуливали "гусар" (пускающие спящим в нос табаку). Так продолжалось несколько дней. Вскоре на комсомольской ячейке, при отчетном докладе секретаря, вопрос о "почтовой связи" был поставлен всерьез, и корреспонденты были пристыжены. Затем на комсомольской ячейке был поставлен доклад на тему: "Распорядок для учащихся и rationalизация времени". После этого развернула работу читальня. Учащиеся начали охотно посещать ее. Оживает интернатская печать. Мужской интернат выпускает первый номер "Игла", а женский интернат — несколько позже первый номер "Интернатки".

Но вскоре опять ребята "спикинулись". В интернат забираются карты и лото. Читальня пустует...

Но активные ребята не дремлют, и эта эпидемия была задушена салютами, совершенными комсомольцев-интернатцев и задушена окончательно, так же, как и эпидемии "измерения коридоров и темных уголков".

Издашь было в коридорах каменного корпуса и прямо хотят любиться: в женской разделувалке парочка, посмотришь на сцену — 2 парочки, на окнах пустующего клуба — 3 па-



... Забираются карты и лото...

рочки, в профкоме — парочка и в квадратном зале — тоже одна парочка... Каждая разговаривает так мило, что, если тебе некогда, и то оставившись, порадуешься "счастью" других...

В дальнейшем, однако, организация быта нашего техникума становится на твердые ноги. Посещаемость читальных возрастает до 60% общего числа учащихся. «Любовная эпидемия» скращается до минимума. Открылся клуб, в котором завели шашки и шахматы. А в мужском интернате, под аккорды гармошки, мандолины, скрипки или балалайки, стала бурно разливаться советская частушка. Иногда устраивали интернатский оркестр, который выступал "удачно". Гармонист, как стержень этого концерта, садился на табурет, по одну сторону 2 скрипача, по другую — мандолинист и балалайечник. Впереди — директор; у стола вместо барабана выколачивали о дно ведра или у печки о заслонку. На велесные звуки такого "оркестра" интернатчики собирались, как рыба на шум: некоторые подпевали. Ульбка не покидала ни одного присутствующего. После этого интернатчики брались за дело: кто готовил уроки, кто доклады, кто шел в читальню, кто в клуб (свой), а кто на окна "квадратного" или на улицу погулять.

Во второй триместр организация нашего быта шагнула далеко вперед. Дезорганизаторы быта и учебной работы были основательно одернуты. Некоторые (неисправимые)



На веселые звуки такого "оркестра" интернатчики собирались как рыба на шум

были исключены из техникума (Демин, Черепанов, Боровиков), другие поставлены на надлежащее место. Клубная работа становится шире. Президиум разрешил устраивать членские семейные вечера (по субботам). Всего со истекший год было устроено 12 семейных вечеров. Кроме того были проведены 2 юношеских вечера: один четвертому курсу и один общий; 2 литературных (неграсовский и горьковский) и ряд товарищеских и патных.

На семи семейных вечерах были поставлены соответствующие моменту доклады, на трех были кино-передвижки, и драма — проведены без всякой деловой части (только играли да танцевали). Семейные вечера являлись главными и основными рычагами организации нашего быта. На них чувствуют себя как дома в празднике. Веселимся и весело отходим, проводим время разумно, организованно, весело. Хаотических интернатских "оркестров" уже нет, их заменила организованная музыка в клубе (пианино, контрабас, скрипки). Таким образом, был налажен, вернее введен в нужное русло только с начала второго триместра.

Пусть и в дальнейшем крепнет сплайк учащихся. Пусть не будут повторяться ошибки клубной работы, имевшие место в прошлом году...

Да здравствует организованный и здоровый быт!

М. Репин

ФИЗКУЛЬТУРА

НАШИ БЛИЖАИШИЕ ЗАДАЧИ

Физкультура завоевала уже доста-
точно прочное место в повседнев-
ных интересах вузовца и уже
одним этим доказала свою необходи-
мость и целесообразность в его по-
вседневной работе.

С настоящего номера редакция пред-
полагает начать ведение специального
отдела физкультуры в вузах.

Задача редакции сделать этот отдел
возможно более интересным и заспо-
дившимся. Он должен стать близким
каждому вузовцу.

Это будет возможно лишь в том
случае, если сами интересующиеся то-
варищи приложат все старания к тому,
чтобы сделать этот отдел таким, каким
они хотели бы его видеть.

Девиз редакции — студент сам
делает свой физкультурный
отдел.

Что думает давать редакция в своем
отделе физкультуры?

Работа в вузах должна строиться,
конечно, не на платности, а в первую
очередь, на общественности. Этой об-
щественностью должна быть пронизана
вся работа как кружковая, так и осо-
бенно массовая. Это может быть осу-
ществлено лишь в том случае, если
сами студенты будут проявлять
необходимую инициатива.

Наряду с этим разъяснение всяких
непорядков, «неполадок»,chievание
больных мест физкультуротрубы — также
будет неотъемлемой задачей отдела.
Только путем вскрытия и своевремен-
ного разъяснения недочетов мы можем
успешно с ними бороться. Редак-
ция отводит специальное место «зор-
кою оку физкультурника». Интерес-
ная вузовская физкультурная хроника
также найдет отклик у нас. Помимо
этого, на наших страницах будут по-
мещаться фото-снимки и карикатуры,
иллюстрирующие повседневную физ-
культурную жизнь и злобу дня.

Мы должны будем также уделять
посильное внимание и физкультурной
жизни университетов за рубежом. Про-
летарских вузов там почти нет, но
есть за рубежом многое в буржуазии
в постановках физкультуры, почему нам
необходимо поучиться.

Только при активном участии са-
мых студентов мы сумеем хорошо
поставить наш отдел.

Пишите, делитесь своим опытом,
помогайте делать наш физкультурный
отдел.

РЕДАКЦИЯ

ГДЕ КОРЕНЬ ЗЛА

Физкультура привлекает с каждым
годом все больше студенчества. Но
наши профорганизации «чрезвычайно
мено» уделяют этому внимания.
О студентах-физкультурниках тот или
иной союз вспоминает лишь во време-
ни какого-либо большого физуль-
турного праздника или другого тор-
жества.

Такое иенормальное положение за-
ставило ЦБ пролетстуда поставить
вопрос о необходимости проведения
основной работы по физкультуре по
линиям отдельных союзов, и в таком
духе ВЦСПС был дан еще весной
сего года соответствующий циркуляр.

Практика Ленинграда и некоторых
других городов показывает, что дирек-
тивы ВЦСПС нашли отклик и уже
претворяются в жизнь.

Московская же действительность

являет собой резко противоположную
картину. По заявлению отдельных ра-
ботников пролетстуда, московские
союзы игнорируют новое положение
и пытаются взвалить всю работу на
Бюро физкультуры МГСПС и МБ
пролетстуда, чтобы самим попрежнему
остаться в стороне. Такое отношение
сеет недовольство и недоразумение в
студенческой среде, и отдельные товари-
щи предлагают отказаться от дирек-
тивы ЦБ пролетстуда и вернуться к
старому положению.

Редакция, оставаясь целиком на
точке зрения ЦБ пролетстуда и ВЦСПС,
считает необходимым развернуть ди-
кансцию по вопросу улучшения орга-
низационного построения физкультуры
в вузах и предлагает всем заинтересо-
ванным товарищам широко отклик-
нуться на этот призыв.

ЗИМНИЕ ВЕХИ

В гроссман

В 1925/26 г. во всех московских
вузах и техникумах с трудом насчиты-
валось 4 000 физкультурников, а к
1927/28 году мы имеем уже 8 000
физкультурников. Рост довольно зна-
чительный, но все же по сравнению с
общим числом учащихся в вузах, тех-
никумах и разнавках Москвы эта цифра
ничтожна, ибо она не охватывает
10% всего студенчества. Наша за-
дача — довести ее из года в год в физ-
культуре, все больший процент студен-
чества. В общежитиях же этот про-
цент должен доходить до 100, и физ-
культура в них должна преследовать
прежде всего цель одновременно быть
студенчеством. И вообще, только при-
близив физкультуру к месту житель-
ства, можно добиться наибольшего эф-
фекта. Нужно только умело подойти
к студенчеству, объяснив необходимость
занятия физкультурой, так как
она является наиболее рациональным
отдыхом после умственной работы.

Бюро кружков физкультуры должны
поставить себе главный задачей доб-
иться уже в этом году проведения
утренних зарядок во всех общежитиях.
В этом начинании им должны по-
мочь культурно-бытовые тройки, в со-
став которых должен быть введен
представитель от бюро кружка физ-
культуры, проводящий по указаниям
и программе инструктора утренние
зарядки.

Вторым, не менее важным средством
вовлечения студентов в занятия физ-
культурой, с наступлением зимнего
сезона, являются коллективные посе-
щения катков и массовые лыжные вы-

лазки, организация которых до сих пор
сильно хромала.

Нужно отказаться от имеющего ме-
сто до сих пор казенного подхода к
организации массовых выездов и про-
гулок. Ведь результат от того, что
бюро вывесит просто на курсе объ-
явление о записи на выезды, будет
самый жалкий. Организацию
лыжных выездов и массовых
посещений катков надо пе-
реести в общежития. Куль-
турно-бытовые тройки должны этим
заниматься. Естественно, могут возник-
нуть вопросы, как удастся привлечь всех
желающих лыжами? В этом случае
нужно заставить притянуть на помощь
профессиональные лыжные станции и катки.
Бюро кружков физкультуры дол-
жны озабочиться своеобразным за-
ключением договоров на пользование
лыжными станциями и подать заявки
на катки.

В целях лучшей организации, необ-
ходимо зарядку, лыжи и коньки увяз-
ать с занятиями гимнастикой и спор-
тивными в едином плане занятий кружка.

Каждая секция, не увязывая своих
занятий с другими секциями, тем самым
лишает студентов возможности
более продуктивно заниматься теми
или другими видами спорта.

Таким образом, приступая к зимней
работе, кружок должен, приняв во
внимание все виды секционной и мас-
совой работы, составить такой план
работы, который для быт возможности
студенчеству с наименьшей затратой
энергии и времени достичь наилучших
результатов.

Не признает!..



Физическое воспитание в американских университетах и колледжах

Американский капитал придает физическому воспитанию университетской молодежи огромное значение.

В насторонее время физкультура является обязательной во всех высших школах САШ.

Учебные планы физического воспитания, проводимые в университетах, строятся с нарастающим с одного курса на другой усложнением, в полном соответствии с усложнением общей программы данного факультета в том или ином учебном заведении.

Например, в Пенсильванском университете каждый студент имеет право выбора физкультурной специальности. Однако это он может сделать лишь после того, как сдаст соответствующее предварительное испытание в технике бега, прыжки и метания не менее чем на 60% установленных норм.

По окончании учебного года он должен сдать, например, два испытания по бегу и три по метаниям, толканиям и прыжкам, и лишь на основании своих результатов будет отнесен к той или иной группе. Такой же метод обучения применяется при изучении плавания. Кроме умения проплывать отдельное расстояние, требуется знание разных стилей, умение спасать утопающего и способов откачивания утопнувших.

Другой важной частью физупражнений является фехтование и бокс, прекрасно развивающие координацию движений, быстроту, ловкость и сообразительность.

Для всех страдающих каким-либо недостатком, поддающимся исправлению, отводятся специальные часы для корректирующих упражнений.

Некоторые университеты Америки, как, например, Северо-западный и Висконсинский, имеют такие великолепно оборудованные залы, что в них можно заниматься почти любым видом спорта вне зависимости от погоды. Кроме беговой дорожки в полную длину, они имеют теннисные корты, баскетбольные площадки и все виды приспособлений для легкой атлетики.

Совершенно исключительное значение в американских высших школах имеют спортивные игры и особенно футбол, обыкновенный и регби, и басбол, превратившийся в национальную американскую игру. Отбор в университетские команды, выступающие с другими университетами, проводится чрезвычайно тщательно. Здесь все требования физического развития и успешности доведены до максимума, так, напр., средний вес футбольиста для игры в междууниверситетских соревнованиях равен 87 кило, т. е. на 17 кило больше среднего человека. Также вес гребца в среднем в такой команде равен 82 кило или на 12 кило больше веса среднего студента, и высота роста превышает рост среднего студента на 3 дюйма. Нормальные упражнения, пригодные для среднего студента, уже совершенны недостаточны для таких специальных команд, и они должны проходить чрезвычайно серьезную тренировку. Особое внимание обращается на академическую успеваемость. Если она не достигнет определенного минимума, то такой студент немедленно исключается из списка команды.

Между прочим, большинство университетов по избежанию злоупотреблений в подтасовке не допускают в команды студентов первого курса. За результатом этих междууниверситетских соревнований следят все страны, и финалы, например по басболу, собирают десятки тысяч зрителей.

Ряд университетов наряду с проведением физкультурных упражнений, создают кадр руководителей по физвоспитанию. Они создаются из особенно хорошо успевающих по физкультуре, путем добавочных упражнений и прохождения специального теоретического курса. Особенно широко это практикуется на медфаках.

Всех университетах, в которых имеются отделы физвоспитания, во главе которых стоят специальные заведующие, как правило—с медицинским образованием, проводятся также и лекции по теории физкультуры, по гигиене, о вреде алкоголя, табака, о венерических заболеваниях и других инфекциях.

Отделы физвоспитания при университетах используют имеющиеся у них возможности наблюдения над большим числом лиц для научной обработки. На основе материалов этих отделов создан ряд интересных работ по физвоспитанию и по его влиянию на развитие.

Злоупотребляет!..

Шаржка Кукрыника



Женские колледжи за последнее время нисколько не отстают от мужских в занятиях физкультурой. Так же как и в мужских, большинство колледжей проводят обязательные занятия по физкультуре (корректирующие упражнения и отдельные виды спорта) и командные игры.

Из командных игр у студенток большие всего развиты: гравийный хоккей и баскетбол. Большой популярностью пользуются теннис, гольф. В университетах в Висконсине и Веласко развита стрельба из лука. Высокого уровня достигает плавание.

Так же как и у мужчин, существует правило о недопущении в команды междууниверситетских соревнований студентов первого курса, и требуются высокая академическая успеваемость и прохождение специального медосмотра.

Физическое воспитание в американских высших школах сыграло огромную роль в улучшении физического состояния студенчества. Как показывает статистика, за последние годы оно значительно увеличилось вес и рост американского студенчества.

Если принять во внимание социальный состав американских вузов и прежде всего то, кем они возглавляются и финансируются, станет совершенно ясно, насколько тонко и в интересах своего класса разумно ставят наивысшее первоочередное империалисты-американцы воспитание своих будущих кадров высокообразованных штремеров, фашистов и эксплуататоров рабочего класса.

Г. Р.

СРЕДИ КНИГИ УЧЕБНИКОВ

Профессор А. Ф. Клинов.
1. КОЖНЫЙ ПОКРОВ СЕЛ.-ХОЗ. ЖИВОТНЫХ
И ЕГО ПРОИЗВОДНЫЕ. 1927 г. 96 стр.
Цена 80 р. ГИЗ.

2. КОНЕЧНОСТИ СЕЛЬ-ХОЗ. ЖИВОТНЫХ.
СКЕЛЕТ И МУСКУЛАТУРА. 1928 г. 269 стр.
Цена 3 р. 60 к. (в переплете). ГИЗ.

Проф. Клинов в своих книгах талантливо и с захватывающим интересом разъясняет сравнительно анатомическим методом, на основе локомоторных функций конечностей, значение всех особенностей в строении костей и в расположении и группировке мускулатуры, а не ограничивается лишь сухим и подробным описанием их внешней формы, хотя и с этой стороны полного описания деталей строения доведено им до совершенства. Легкий и простой язык этих двух книг делает их легко усвоимыми, характер изложения предмета завлекает при чтении и сильно облегчает штудирование их.

Надо пожелать, чтобы другие части курса анатомии животных были скончаны в свет проф. Клиновым и тогда не только студенты, но и все ветеринарные врачи и агрономы-зоотехники будут прилежными читателями этого строго-научного руководства по анатомии животных, проникнутого живым динамическим принципом при описании отдельных частей тела животных, многочисленные иллюстрации достаточно по числу, весьма целесообразно подобраны и хорошо выполнены. Внешнее оформление книг прекрасно. Можно сказать горячее пожелание, чтобы студенты ветеринарных высших школ штудировали бы эти две превосходные книги при изучении анатомии, так как это привнесло бы им громадную пользу, в смысле формирования их биологических взглядов, в направлении диалектического материализма.

ПРОФ. ГР. АНДРЕЕВСКИЙ

Проф. И. И. Кадыков. ОБЩАЯ ХИРУРГИЯ ДЛЯ ВЕТЕРИНАРНЫХ ВРАЧЕЙ И СТУДЕНТОВ. Часть I-я. 1928 г. 309 стр.
Цена 4 р. 35 к. (в переплете). ГИЗ.

Полезная учебная книга для студентов ветеринарных вузов, которым надо усвоить основные сведения по общей хирургии. Недостатком ее в смысле использования ее для ветеринарных врачей является в некоторых случаях излишняя догматичность изложения теоретических взглядов на такие сложные патологические процессы, как воспаление и т. п.

При последующих изданиях этой полезной для студентов книги следовало бы внести некоторые исправления в смысле указания на то, что в настоящее время учение о воспалении пополнено работами авторов, изучавших воспалительный процесс с точки зрения физико-химических молекулярных изменений в той сложной коллоидальной системе, которая обуславливает собой все свойства живого вещества клеток и тканей.

Нужно приветствовать попытку автора при классификации ран использовать не только старые принципы—род и характер орудия, причинившего ранение, но также и новый современный принцип классификации ран, в основу которого положена инфекция раневых поверхностей различными микробами.

Для ветеринарных врачей, знакомых с серьезными и полными современными русскими и иностранными руководствами по общей хирургии, написанными как медицинскими, так и ветеринарными авторами, книга проф. Кадыкова покажется недостаточно полной и отчаянно элементарной, но для студента, вырастающего на школьной скамье знакомящегося с этой научно-практической дисциплиной, книга проф. Кадыкова окажется весьма нужной и полезной благодаря систематичности изложения, хорошему языку и некоторой сжатости текста не в ущерб его научности.

ПРОФ. ГР. АНДРЕЕВСКИЙ

Проф. П. И. Каузин. «СЛОВАРЬ АНАТОМИЧЕСКИХ ТЕРМИНОВ». С приложением кратких сведений по латинскому и греческому языку и биографического слова языка ученых. Главнаука. ГИЗ. 1928 г. Тираж 3000. Стр. 291. Цена 4 р. 60 к.

Потребность в подобного рода словаре назрела уже давно. Если, как справедливо указывает в своем предисловии проф. П. И. Каузин, дореволюционное студенчество, приходя в университет, с грехом пополам владело латинским языком, в пределах требуемого терминологий, то нынешняя молодежь, которой комплектуются ныне медведи, никаких знаний по латинскому языку не имеет. Всевозможных языков в программах средней школы отменен уже 10 лет, а в первых, младоженку из рабочих и крестьян на первых порах учёбы не до «варварского латинского языка». Собственно говоря, полное знание латинского языка студенту-медину, естественно, в настолько время и не надо. Тот необходимый минимум, нужный для усвоения терминологии, вполне получает он на тех недельных полусахах, которые в настолько время введены в программу медведей.

Конечно, при этом все же не устраняются те курьезные случаи, о которых любят рассказывать в наших вузах, когда студент на зачетах и экзаменах несет такую латинскую азию, что почитенные профессора только за голову хватаются.

Рецензируемый словарь, наконец, придет в помощь студенту. Он поможет ему избегнуть досадных ошибок в произношении требуемого термина, а главное, в понимании его смысла, так как очень большое количество терминов в анатомических руководствах, рекомендемых студентам, остаются необъясненными на русском языке. Можно было бы смело сказать, что этот словарь стал бы настольной книгой студентов-медиков, особенно младших курсов, если не дорогая цена, делающая издание недоступным широким студенческим слоям.

Словарь распадается на три части, которым предпослана объяснение некоторых латинских слов, встречающихся в словаре. В первой части автор приводит краткие сведения по латинскому и греческому языкам, необходимым для усвоения терминологии в пределах словаря. Данные алфавиты, правила произношения и элементарные сведения латинской и греческой этимологии.

Вторая часть и составляет собственно словарь, где весьма тщательно и полно приведены латинские и греческие термины, их перевод иfolkование. Не даны лишь термины, недавно введенные, мало распространенные и не получившие широкого применения.

В третьей части работы даны биографии тех ученых, которые исторически принимали участие в создании той науки, терминология которой посвящен рецензируемый словарь (анатомии). Наличие этого отдела позволяет студенту получать в компактном виде справку о том или другом ученом, на которых ссылается авторы имеющиеся руководства по анатомии.

В предисловии проф. П. И. Каузин затрагивает вопрос, являющийся предметом больших и оживленных споров, это вопрос о русской терминологии в медицине. Над вопросом терминологии на родном языке работают сейчас ученыe каждой страны, однако разрешения его надо ждать не скоро. Коль скоро же реально существует только латинская и греческая терминология, словарь этот весьма ценен.

Издания книга прекрасно. Отличная бумага, ясный шрифт. Цена же не по студенческому бюджету.

З. РАХ

Инж. А. Н. Ахутин. СБОРНИК ЗАДАЧ ПО ГИДРАВЛИКЕ. ГИЗ. 1928 г. Стр. 198. Тираж—3000 изн. Цена 2 р. 25 к.

За последние годы книжный рынок значительно обогатился литературой по гидравлике и сборниками задач по ней, но значительная их часть призвана обслуживать ча-

стично различные сферы гидротехники и поэтому обременена справочным материалом и вытекающей отсюда их высокой стоимостью.

Сборник задал А. Н. Ахутину, призванный служить пособием при прохождении общего курса гидравлики, вполне оправдывает свое назначение. Гидро-технический урок предлагаемых задач, четкость наложения простота разрешения поставленных вопросов делают его ценным руководством для студентов, чьему также в значительной степени способствует аккуратное исполнение чертежей и набора.

Ссылки на Справочник Павловского следуют также признаны правильными, так как помещение справочного материала значительно удороожило бы стоимость книги, тем более что Справочник Павловского является необходимым руководством всякого студента.

В качестве отрицательного явления следует отметить неизменную методологическую неточность. Так например, в задаче № 70 в первом решении, производимом без учета скорости подхода, применяется формула для "m", уже учитывающая скорость подхода, в чем легко убедиться, просмотрев ее вывод из Бахметева (литер. изд., стр. 78).

В остальном сборник вполне удовлетворителен и его можно считать полезным руководством при прохождении гидравлическими студентами нашего факультета.

Сборник имеет 158 страниц и 171 чертеж.

Кружок гидротехники и мелиорации при инженерном ф-те ТСХА

Л. О. Вяземская. АНГЛИЙСКИЙ ЯЗЫК ДЛЯ РУССКИХ ТЕХНИЧЕСКИХ ШКОЛ. ГИЗ. М.-Л. 1925 г. Цена 3 р. 50 к.

Одним из ярких показателей прогресса в учебном деле нашего Союза является постановка вопроса о преподавании иностранных языков в высших технических учебных заведениях.

Нам необходимо непрерывное и близкое ознакомление с техникой Запада, в особенности Америки, и с богатыми научно-техническими трудами Германии. Поэтому язык единого из иностранных языков для каждого студента объявлен обязательным.

Поверхностные эти знания не путем одной формальной пометки преподавателя на первом курсе, как это делалось в дореволюционное время, а вырабатываются программами, соответствующие практическим и научным целям учебного заведения, устанавливаются определенное количество учебных часов, требуется сдача зачетов, преподаватели дают отчеты об успехах каждого студента; без представления доказательства знания одного из иностранных языков студенты иногда даже не допускаются к сдаче дипломных работ.

Изучение языка при таких условиях налагает на преподавателей такие серьезные требования, о которых раньше не могло быть и речи, и вызывает спрос на такие книги, которых раньше не было и в помине. К числу таких книг может быть отнесена выпущенная к началу настоящего учебного года книга Л. О. Вяземской — Английский язык для русских технических школ*.

Ключ этой книги — производственно-технический. Но отдастся дарь и другим учебным требованиям.

Автор не забывает важности усвоения правильного произношения, что проявляется в указаниях произношения гласных звуков путем условных циф-

П. Лежнев-Финиковский. ИНДУСТРИАЛИЗАЦИЯ СТРАНЫ И РАЗВИТИЕ ЗЕРНОВОГО ХОЗЯЙСТВА. ГИЗ. 1928. Тираж 1000 экз. Стр. 177. Цена 65 к.

«Зерновая проблема является одной из серьезнейших проблем хозяйственной политики», — говорится в резолюции южного пленума ЦК партии. Действительно, из всех отраслей сельского хозяйства зерновое хозяйство является наиболее отсталым как в смысле его урожайности, так и в смысле его товарности.

Небольшая книжка тов. Лежнева-Финикового ставит себе задачу дать на основе фактического материала экономическую характеристику сущности развития зернового хозяйства и выявить перспективы, вырисовывающиеся в этой области на ближайшее пятилетие. Поскольку зерновая проблема является актуальнейшей темой дня, то рецензируемая книжка, хотя написанная толково и популярно, может быть полезна студенту в том числе учащимся рабочих и техников; она поможет читателю ознакомиться с вопросами социалистической реконструкции сельского хозяйства — кооперации, колхозного и совхозного строительства; она поможет уяснить себе вопросы о темпах развития народной индустрии и сельского хозяйства, о повышении урожайности, о зерновом хозяйстве.

Наставляет энзиме канцеляр, когда значительная часть нашего студенчества отправится домой, в деревню. Книжка тов. Лежнева-Финикового помогла бы студенту в деревне разъяснить крестьянам оперенные задачи советской власти в области улучшения сельского хозяйства.

А. СИДОРов

ровых знаков над строкой и согласных звуков — путем условных знаков под строкой.

Но упускается из виду и значение обходного, разговорного языка, на что обращается должное внимание (так, объем первых трех уроков соответствует приблизительно объему первого отдела первой части учебника Берлица).

Цель книги — дать заинтересованым лицам возможность склониться к пониманию английской и американской технической литературы. Первая часть посвящена фонетике, четвертая — грамматике; бе (и имеют свирепый характер). Центральную часть представляет с боявой частью, а третья заключает в себе слова и объяснения к тексту.

Автор применяет ряд удачных педагогических приемов. Первый урок начинается с легких фраз, а не с отдельных слов: такая ассоциация слов способствует успешности запоминания. Затем ложатся таблицы со словами, расположеннымными в отдельных графах таким образом, чтобы ученик мог самостоятельно составлять фразы, комбинируя те или другие слова. Это метод, который на первых порах может заинтересовать учащегося.

Встречается много полезных упражнений, в которых учащему предлагаются заменять данное время другим или вставлять в оные фразы недостающие слова.

Одновременно в каждом уроке автор дает много материала для переработки путем чтения и живой речи. Автор уже с третьего урока предполагает учащимся отрывки для чтения и передачи. С четвертого урока встречаются уже более систематические отрывки из литературы общей и техни-

ческой — о температуре, о снеге и тумане, о сметах на земле и т. д.

Автор не ограничивается приведением «трактов», а старается углубить ознакомление с новыми терминами путем составления введений в отдельных отрывках или дополнительных бесед к этим отрывкам.

В учебнике отведено значительное место терминам и отрывкам по арифметике (абрио, пропорции и т. д.), алгебре, геометрии, тригонометрии и даже по дифференциальному и интегральному исчислению.

Некоторые грамматические правила объясняются на примерах из общей техники. Материал по технике подобран из современных английских и американских журналов и взят из разных областей: электротехники, механики, радио, железных дорог, мостов. Большая часть трактует о силовых станциях и турбинах.

Очень интересен материал о портах, необходимый для водных факультетов (такого материала нет ни в одн. из существующих учебников с техническим уклоном). Представляется также большую ценность довольно пространные статьи о железнодорожных сооружениях, о грузоподъемных машинах и об электрификации Швеции.

Учебник должен быть призваненным пособием для инженеров и студентов в технических учебных заведениях, в особенности тренспортных.

Практическую ценность учебника увеличивают прилагаемые рисунки.

Объем книги (око 350 страниц) дает достаточный материал для полного овладения умением самостоятельно читать техническую литературу. Книга рассчитана из работы с преподавателем, но в настоящее время предлагается руководство, которое даст возможность использовать книгу в качестве самоучителя.

Издана книга прекрасно, в хорошем переплете. Цена сравнительно высокая.

ЗА РУБЕЖОМ

КЛАССОВАЯ БОРЬБА В ГЕРМАНСКОЙ ВЫСШЕЙ ШКОЛЕ

Странно как будто говорить о классовой борьбе в германской высшей школе, когда по официальным статистическим данным страны только 1% всего немецкого студенчества падает на линию пролетарского происхождения. Тем не менее, при ближайшем ознакомлении выясняется, что классовая борьба там существует.

Государственная статистика Германии говорит о том, что немецкая буржуазия может путем разнообразных предписаний по вопросам допущения в высшую школу, платы за правоучение, вступительных и иных испытаний ограничивать рабочую массу в ее стремлении проникнуть в высшую школу. Та же статистика, однако, говорит, что буржуазия не в состоянии удерживать мелкую буржуазию вдали от мастерских, совершенствующих нужных ей высококвалифицированных работников. Наоборот, процентное отношение студентов мелкобуржуазного происхождения (в первую голову сыновей средних и низших чиновников, средних служащих и т. д.) постоянно вырастает. Ясно, что это положение вещей может вызвать возникновение в высшей немецкой школе момента классовой борьбы. Ни той, разумеется, борьбы, в которой классово созидательные противники открывают два враждебных фронта, не борьбы на основах твердой организации, короче говоря, выросшей по образцу борьбы между пролетариатом и буржуазией. Борьба мелкобуржуазного элемента в высшей немецкой школе иносит характер, который может соответствовать природе столь неустойчивого общественного слоя, а именно, характер одиночных, переходящих вспышек, возмущений, создания и разрушения все новых и новых организаций с новыми и новыми идеологическими оттенками. Эти выступления протекают иногда под прямым руководством того или иного крыла буржуазии, иногда в полном отрыве от нее, но никогда проводятся в сознательном и открытом фронте против этой буржуазии.

Социальный состав немецкого студенчества соответствует его политическому составу: можно с уверенностью утверждать, что до 60% всего немецкого студенчества примыкает к правым

партиям. Почти целая половина остающихся 40% падает на организованных студентов-католиков, стоящих ближе к центру, так что на долю демократов, социал-демократов и коммунистов остается в лучшем случае 20–25%.

Однако этот политический состав студенчества является для немецкой буржуазии вовсе не столь «удовлетворительным», как нам казалось бы. Но вскоре выяснилась опасность перевеса антинационалистических настроений в некоторой части студенчества. Ответом на это буржуазии был вырошенный ею лозунг об «аполитизировании» студенчества.

ПРУССКОЕ СТУДЕНЧЕСТВО В БОРЬБЕ ЗА СВОИ ПРАВА

«Аполитизирование» студенчества, т. е. проведение буржуазной пропаганды в высшей немецкой школе настало, однако, на прелести в лице так называемых студенческих самоуправлений.

В первые, последовавшие за революцией, годы все германские государства допустили существование некоего «студенческого права», которое представляло каждому высшему учебному заведению право избирать студенческое представительство для проведения всеобщих выборов в рейхстаг, открывать студенческие журналы и путем этих журналов поддерживать и организовывать работу высшей школы. Эти выборные органы могли работать и заседать вместе с профессорами в различных комиссиях, но на деле не имели никаких реальных прав и возможностей: они не только не могли влиять на учебный план, но и на выбор преподавателей, — с их мнением не считались даже при изменениях правил о вступительных и проверочных испытаниях. В вопросе повышения платы за право учения студенты тоже не имели никакого голоса. Когда студенческое представительство одинажды осмелилось выступить по вопросу об установлении взносов за право учения в зависимости от материального состояния учащихся, направленное им по этому поводу в министерство культуры постановление, вместе со многими ему подобными, отправилось в министерскую корзину для ненужных бумаг, подобно

заявлению какого-нибудь частного про-сителя.

Можно с уверенностью утверждать, что эти студенческие самоуправления в буквальном смысле слова управляли только сами собой.

Следствием всего этого было то, что студенческие представительства в скромом времени превратились в политические клубы, исходили из политических предвыборных кампаний, вели политическую пропаганду и т. д. Политика их была, разумеется, националистической. Например, эта политика не помешала немецкому студенчеству,хватывающему всю молодежь без различия национальности и вероисповедания, принять в свою государственную организацию так называемые «немецкие студенчества Австрии». Эти последние между тем являются чисто национальными партийными организациями, не принимают в свои ряды лиц еврейского происхождения и во всем прочем враждебны социал-демократическому и буржуазно-демократическому студенчеству Германии. Как эта коалиция немецкого студенчества с австрийскими фашистами ни была скандална, она тем не менее в течение многих лет не послужила германскому государственному управлению достаточным поводом для вмешательства: первым здесь отчаялся образное «республиканское» правительство Пруссии, в течение целых полутора лет поддерживавшее под скандалом этого момента постановление ландтага. Вдруг в 1927 году был неожиданно принят целый ряд мер, позволивший восставшим против этого положения вещей. Прусское министерство культуры, найдя дальнейшее сношение со студенчеством утомительным, объявило, что оно просто-напросто запретит эту коалицию немецкого студенчества с австрийскими фашистами путем внесения некоторых изменений в конституцию студенческих прав. Вскоре инструкция об этих изменениях была опубликована, но содержание ее было несколько иным: оно не только отмечало ряд изменений, но и требовало, чтобы немецкое студенчество в порядке голосования решило, принимает ли оно новую конституцию студенческих прав или покидает совершенно отказаться от всех возможностей самоуправления.

Смысл этой «высокодемократической» меры был ясен. Студенты-националисты, спровоцированные таким образом, вынуждены были совершенно отказаться от самоуправления.

Такими путями буржуазия надеялась создать нужную ей почву для «аполитизации» студенчества. Удобно во

всем этом было и то, что высшие школы находились под управлением отдельных областей, а не всего государства в целом.

Так как приказ исходил из "левого" прусского правительства, а не от правительственно-буржуазного блока всего государства, он не мог рассматриваться как вышада республиканцев против националистов. Таким образом, правые буржуазные партии могли избегнуть неприятной необходимости открыто занять позицию, враждебную студенчеству.

План этот блестяще удался в первой своей части: во всех прусских высших школах новое студенческое уложение было отвергнуто и, таким образом, самоуправление ликвидировалось. Но, однако, все, кто думал положить этими мерами предел политизированности в студенческой среде, вскоре должны были убедиться в своей ошибке. Организации огромного большинства студентов заявили, что своим отказом от 30 ноября 1927 года они лишь хотели выразить свою отрицательную с политической точки зрения отношение к новому уложению о студенческих правах, но что они так же, как и раньше считают совершение необходимым создание организации, в которой было бы представлено все германское студенчество.

Эти новые организации и были созданы в течение первых месяцев 1928 г. почти во всех прусских высших школах и проводили работу прежних студенчеств на мере своих сил и возможностей. Против этих новых организаций высказались лишь партии прусского коалиционного правительства и примыкающие к ним студенческие группировки. Социал-демократические и демократические студенческие группировки не присоединились ко вновь возникшей организации "объединенных студенчеств" и слились в один "немецко-студенческий союз". Студенты, примыкающие к центру, в очень небольшой своей части вились в этот "студенческий союз", несколько большая часть не вошла ни в какую организацию вообще, оставаясь же, значительная по количеству, часть студентов центра до сих пор работает в "объединенных студенчествах" и является там, вместе с представителями народных партий, ставшими опорой буржуазии, в задачи которой входит помешать пересечь оппозиционной установке "объединенных студенчеств".

Политика коммунистической части немецкого студенчества

Вестник конституционной борьбы в прусских высших учебных заведениях

дал коммунистическому студенчеству Германии впервые за долгие годы новую возможность выйти за пределы чисто агитационно-пропагандистской работы и стать, наконец, действенным фактором политической жизни немецкой высшей школы.

Коммунисты тотчас же уяснили себе, что задачей и смыслом выступления министерства культуры по вопросу студенческих самоуправлений являлось "аполитизирование" высшей школы. Они указали на это студентам и выбросили лозунг: наперекор замыслам министерства голосовать за поправку уложения студенческих прав против сохранения самоуправления.

Вслед за тем, как в порядке голосования, самоуправление было уничтожено, коммунисты тотчас же приступили к организации "объединенных студенчеств" на свободных основаниях и, как только они были созданы, присоединились к ним под лозунгами: "студенчество на борьбу с реакцией", "студенчество против аполитизирования". Одновременно с этим они выбросили лозунг социалистического блока борьбы внутри студенчества. Когда социал-демократы вместо того, чтобы примкнуть к этому блоку, начали бойкотировать "объединение студенчеств" и вместе с демократами основали "студенческо-немецкий союз", коммунисты открыли против него кампанию, с твердыми линиями в руках, утверждая, что союз этот финансируется крупными капиталистическими предприятиями.

Следствием всего этого было то, что внутри социал-демократических студенческих организаций высших учебных заведений возникла левая оппозиция, которая выступила против студенческого союза и в некоторых отдельных случаях рука об руку с коммунистами. Проведенные объединенные студенческими выборами показали обострение политической борьбы и рост активности и радикальных настроений в массе правых студентов. Студенты-коммунисты объяснили это достижение тем, что попытка "аполитизировать" студенчество привела к противоположному результату, и что рост оппозиции против существующего правительства со стороны правых групп является своеобразным видом освобождения мелкобуржуазных масс от влияния крупнобуржуазных партий и за пределами высшей школы выражавшийся в явном полевении.

Студенты пытались осуществить это полевение, не порывая с привычной националистической идеологией. Ближайшая и главнейшая задача коммунистического студенчества сегодняш-

него дня — это убедить мелкобуржуазное студенчество в том, что у него имеется лишь два выхода: или с помощью головной вернуться в лоно буржуазии, или, отбросив идеологию, довершить переход в лагерь пролетариата; и еще: доказать невозможность существования мелкобуржуазной политики, как промежуточной ступени от буржуазии к пролетариату.

Но не только одни коммунисты пришли к вышеприведенному заключению: буржуазия рассматривает рост студенчества с той же самой точки зрения.

Так, теперь в буржуазных кругах уже обсуждается план восстановления студенческих самоуправлений, но в форме, совершенно исключающей политическое их использование. Таким образом, буржуазия думает одним ударом устранить причину недовольства, т. е. уничтожить за ненадобностью досаждавшие ей "объединенные студенчества" и своими собственными силами создать надежный студенческий орган. Несомненно, однако, что эти меры могут быть проведены только тогда, когда коалиция прусского правительства будет расширена и народные партии получат влияние на министерство культуры.

С подобающим по адресу правительства послушанием представители "объединенного немецкого студенчества" втихомолку, не поставив об этом в известность свою организацию, сделали первый шаг. Результат этого скромного выступления сказался в том, что даже правые радикальные представители областных студенчеств выразили бурный протест. Протест, который еще больше вырастет, как только положение вещей станет известным в широких студенческих кругах.

Итак, в какие бы формы ни выилось новое студенческое самоуправление, ясно одно, а именно, что противоречия между буржуазными и мелкобуржуазными крыльями немецкого студенчества настолько обострились и привели к такому укреплению мелкобуржуазного крыла, что буржуазии не легко будет вновь завоевать ушедшую из-под ее ног почву.

Логика "развития" длинным путем кризисов распадений и отступлений, несомненно, все же приведет лучшую часть этих оппозиционных элементов, так же как и лучшую часть сегодняшней социал-демократической оппозиции, туда, где единственно возможна действенная борьба с буржуазией: в стан революционного пролетариата и его вождя — коммунистической партии.

Genosse

КАК НАМ ЛУЧШЕ

ОРГАНИЗОВАТЬ СВОЮ УЧОБУ

Отделом руководит И. В. РЕБЕЛЬСКИЙ

Карточная система работы над книгой является одним из лучших способов собирации, записи и хранения материалов, "вымученных" из книг и других учебных пособий.

Больше всего карточная система "подходит" для работников, работающих в одной какой-нибудь определенной области и в течение известного периода собирающих материал на одну, две определенные темы, но в упрощенном своем виде карточная система весьма полезна и для нашего студенчества.

Именно об этой упрощенной карточной системе работы над книгой мы здесь будем говорить.

Весь процесс пользования карточной системой работы над книгой подразделяется на два основных момента:

- 1) подбор материала для занесения его на карточки,
- 2) технику заполнения, хранения и пользования карточками.

Перейдем к рассмотрению каждого из двух этих моментов в отдельности.

1. ПОДБОР МАТЕРИАЛА

Самое опасное в пользовании карточной системой — это увлечение количеством карточек. Следует твердо помнить, что карточки в сумме своей никогда не являются кратким изложением всего прочитанного.

Каждая отдельная карточка и сумма всех карточек в данной теме представляют собой только основные факты, только "выжимки", только важнейшие мысли и факты данной темы.

Исходя из этих соображений, подбор материала, подлежащего перенесению (записи) на карточки, представляет собой наиболее ответственный момент.

Раньше всего необходимо точно определить цель подбора материала для занесения его на карточки.

1) Должен ли материал излагать существо вопроса или существу ты изложишь сам, а материал тебе нужен только для подтверждения своей мысли авторитетом.

2) Нужен ли тебе материал для подтверждения истинности или для вскрытия ложности того или иного положения.

3) Стремишься ли ты выявить точку зрения только одного автора, или наоборот, ты заинтересован в демонстрации столкновения мнений нескольких авторов.

4) Берешь ли ты мысль или факт автора для того, чтобы с ними согласиться, или наоборот для того, чтобы их раскритиковать.

5) Нужен ли тебе точный документ или удовлетворит ли свободная переделка.

6) К чему ты собственно стремишься, углубить свою точку зрения, защищаться авторитетом или просто украсить свою доклад?

После того, как установлены цели и ты, значит, знаешь, что тебе точно нужно — начинаются самые поиски.

Мы говорим поиски — потому что никому образом недопустимо заносить на карточку первую попавшуюся фразу или цифру, хотя они и соответствуют твоей целевой установке... а может быть, через пять страниц та же мысль будет выражена в стократ лучше, а может быть, другой источник неизвестен и полностью отвергнет высказанный тобою факт и даст неопровергненные доказательства точности своего факта. Что же тогда придется делать — уничтожить уже написанные карточки? Нет — выписывать материал на карточки надо только при вторичном чтении, помня под этим термином предварительную разметку материала для выписок и последующий отбор на илучшего. (Делается это так: при первом чтении материала отмечаешь птичками на полях места, которые пошли бы тебе для выписки, а затем выбирайши из отмеченных мест наилучшие).

КАРТОЧНАЯ СИСТЕМА РАБОТЫ НАД КНИГОЙ

Конечно, совершенно ясно, что на карточку могут быть занесены не только словесные, но и цифровые материалы, самые материалы могут быть выражены не только письменно, но и графически (чертежем, диаграммой); в целом ряде случаев можно не выписывать материал, а вырезать его и просто прикладывать к карточке (пятникошечную газету, листовку книжку вы можете изрезать, чем утратить время на переписку).

Теперь следующее важное замечание. Если недопустимо увлекаться количеством выписок, то в такой же мере недопустимо увлекаться и большими размерами самой выписки. Это значит превратить полезный метод "выкунивания" основной мысли, выделение основных фактов в весьма легкий, но и весьма дешевый процесс чистописания. Кроме того, следует помнить, что длинная выписка в свое время будет преподнесена или слушателю или читателю — не услышит ли она его, не отпустит ли, не отвлечет ли от того основного и важного, что хотел сказать.

Выкращивать материал — вот что нужно научиться делать для того, чтобы рационально использовать каждую отдельную карточку и всю систему карточек вообще. Выкращивать — значит выбрасывать лишние, приходящие мысли, фразы, а иногда и отдельные слова. Выкращивание разрешает использовать первую фразу данного отрывка, затем взять, примерно, среднюю фразу и закончить последней фразой. Получится так называемая "развороченная цитата", но если и в таком виде она будет ясна, точна, а главное, целесообразна — то это именно то, что требуется.

Итак, при составлении выписок из книг всегда целесообразно пользоваться способом "выкращивания", но делать это надо весьма осторожно и уже, конечно, честно, иначе искажишь автора, вложив в его уста мысли, которую он никогда не высказывал. Так, например, если из отрывка из статьи Ленина о кооперации, говорящего: "Едва ли все понимают, что теперь со времени Октябрьской революции и независимо от него (напротив в этом отношении) приходится сказать именно благодаря излу" кооперация получает у нас совершенно исключительное значение" — выкроить в качестве цитаты такие слова: "именно благодаря излу кооперация получает у нас совершенно исключительное значение", то это будет полным извращением мысли Ленина, ибо он точно указывает: "независимо от излу", а мы это важное замечание опускаем.

Таким образом не следует также гнаться за цитатами. Конечно, выразить мысль автора его же словами — легче и спокойнее и как то более авторитетно, но это не приучает к самостоятельному мышлению, а часто даже отдает "цитничеством". Вообще можно сказать, что когда ты наполнил свой доклад только цитатами — ты находишься только на первой ступени образования, а когда ты передашь мысль автора своими словами, ты перешел во вторую ступень. Использованием следует считать дискуссионные статьи и выступления, где цитаты (из Ленина, например) являются своего рода документами, из которых нельзя ничего выбрасывать, и к которым не следует ничего прибавлять.

2. ТЕХНИКА ЗАПОЛНЕНИЯ, ХРАНЕНИЯ И ПОЛЬЗОВАНИЯ КАРТОЧКОЙ

Раньше всего несколько общих замечаний о самой карточке. Она должна удовлетворять следующим требованиям: должна быть портативной (лучше всего в восьмушку писчего листа), должна быть достаточно плотной, чтобы не рваться, должна быть сделана из бумаги, на которой можно писать чернилами.

По форме карточка должна делиться на две части: одну

небольшую, называемую лбом карточки, другую большую, где помещается сама выписка.

На лбу карточки должны быть указаны: 1) № карточки (№ показывает не количество карточек — это не столь интересно, — а какой по очереди будет данная карточка в данном докладе), 2) фамилия автора и название книги, из которой сделана выписка, 3) указание страницы и наконец дата; иногда в дате указывается, когда сделана данная выписка, но чаще, когда автор выразил ту мысль, которую выписали на карточку.

Под выпиской помещается примечание, в котором составитель карточки может изложить всякого рода мысли: критику автора, сопоставление с другим автором, указание где использовать и т. д.

В общем карточка для выписки имеет следующий вид:

№ ... 19 — 2. г.

Тема:

Стр.

Наз. кн. Изл.

Примечание:

Сама техника выписки очень проста. Если мы желаем занести на карточку цитату, т. е. переписать на карточке мысль автора его же словами, мы сначала заполняем лбом карточки, затем приступаем к списыванию самой цитаты, при этом мы впереди помечаем несколько точек, которые показывают, что цитата выведена изнутри текста, затем ставим кавычки, которые показывают, что мы имеем дело с цитатой. Заканчиваем мы запись кавычками и снова многоточием, показывающим, что автор продолжает статью дальше, — а мы обрываем ее.

Вот пример выписки цитаты.

№ 1. 19 — 2. г.

Тема: Переделка самого себя

Автор: Н. Ленин, стр. 66. Наз. кн. Полное собр. сочинений том XIV ч. II. Изд. ГИЗ.

...Весь гвоздь теперь в том, чтобы авангард не побоялся за�ача поработать над самим собой, переделать самого себя, принять открыто свою недостаточную подготовленность, недостаточно умение»...

П р и м е ч а и е : В качестве логического продолжения и дополнения к этой мысли интересно использовать следующие слова Маркса: «Как наукаует неширокая военная дорога, и только то может рассчитывать достичь ее сиющих вершин, кто, не страшась трудов, карабкается по ее каменистым тропам».

Очень часто приходится сокращать цитату внутри. Это делается по множеству причин. Вопервых, потому, что цитата должна быть возможно кратче, во вторых, потому, что нужная тебе цитата должна ответить на одну тему, а автор затрагивает две-три, в третьих, потому, что автор делает лирические отступления или дает пояснения, без которых ты можешь обойтись, и т. д. и т. п.

Приведем пример. Положим перед нами отрывок из речи Бухарина на V съезде ВЛКСМ такого содержания: «Далее вы представаете из себя резервуар, который должен со временем поставлять работникам в технической и других отраслях. Вам нужно помнить, что теперь нельзя уделяться общим универсализмом, когда человек думает, что он все знает и представляет собой все, а на самом же деле ничего толком не знает. Надо стремиться всемерно к более правильному разделению труда. Вы должны точно и определенно сказать, что каждый выбирает себе определенную отрасль, которую он изучает до конца»...

Положим теперь, что наша тема: «Специализация или универсализм». Тогда выписка цитаты из приведенного отрывка может представиться в таком виде:

№ 2 19 $\frac{1}{X}$ 22. г.

Тема: Специализация или универсализм.

Автор: Бухарин, стр. 78. Наз. кн. Коммун. воспитание молодежи.

Изд. Молодая гвардия. 1925.

...Вам нужно помнить, что теперь нельзя увлекаться общим универсализмом, ... надо стремиться всемерно к более правильному разделению труда... каждый выбирает себе определенную отрасль, которую он изучает до конца»...

П р и м е ч а и е : Приведенная мысль Бухарина не противоречит заявке Тимирязева: «Нам нужно знать все об озяни и понемногу обо всем»...

Мы уже говорили, что сокращение внутри текста надо производить весьма осторожно, сохранив не только мысль, но и стиль автора. Особенно важно, когда цитируешь художника слова.



Делегаты конференции моск. студенчества на фото выставки

№ 3 19 — 2. г.

Тема: Жажда учебы

Автор: М. Горький, стр. ... Наз. кн. Мон университеты. Изд. ГИЗ

...Я думал, что ради счастья учиться в университете можно претерпеть даже истязания. Если бы мне предложили — или учись, но зато по воскресеньям на Николаевской площади мы будем бить тебя палками. Я наверно принял бы это условие»

П р и м е ч а и е : Использовать в докладе в том месте, когда я подчеркну, укажу товарищам, что они недостаточно используют годы пребывания в изуе.

Теперь перейдем к вопросу о классификации, хранении и пользовании уже составленными карточками. Чем больше простоты в этом деле, тем лучше. Особенно это важно, когда карточки заменяют собой конспект, с которым студент выступает на семинаре или конференции. В этих случаях лучше всего поступить так: весь курс, положим, политико-экономии подразделяется на 10 разделов; название каждого отдельного раздела наносится на конверт и в этот конверт помещается одно или два — три задания. К каждому заданию прикрепляется 10—15 карточек — по числу вопросов данного задания. Вопросы задания служат темами выписок и помещаются там, где у нас помещено слово «тема», а сами выписки являются ответами на отдельные вопросы задания. Понятно, что ответы могут быть даны в виде цитат, в виде выписок, выражающих мысль автора своими словами, в виде колонок цифр, в виде чертежа или формулы.

Когда, примерно, проработан весь курс полит.-экономии, у студента остается папка, на которой написано: «Курс полит.-экономии», в папке 10 конвертов с десятью названными разделами курса, а внутри конвертов задания с прикрепленными к ним карточками, из которых каждая отвечает на отдельный вопрос задания.

Если ответ на вопрос задания слишком велик и не помещается на одной карточке, прибавляется вторая, третья карточка или к карточке прикрепляется лист бумаги. Одно важно помнить, что записывать можно только на одной стороне карточки, другая должна оставаться чистой — иначе нельзя будет играть карточками, как на шахматной доске, меняя их места и связывая их в одну стройную логическую мысль. В том случае, когда каждая карточка отвечает на отдельный вопрос задания, порядок расположения карточек и их взаимосвязи указывается самим заданием. Совсем иначе дело обстоит, когда карточная система используется для собирания материалов для дипломной работы.

В этом случае карточка вообще несколько видоизменяется. Тема дипломной работы подразделяется на несколько глав. Наименование (предварительное) каждой главы помещается на конверте. Затем в течение долгого времени идет подбор выписок, приоритизируясь к общей теме и к отдельным главам. Выписки свободно разбросываются по конвертам. Наконец, работа вечере закончена. Тогда начинается работа над каждым отдельным конвертом. Очень часто случается приятом, что половина выписок данного конверта совершенно уничтожается и вместо них подсыпаются другие, часть карточек остается чистыми, чтобы в будущем заполнить их соответствующим содержанием.



РАЗОБЛАЧЕННАЯ

В поисках эффективного момента для съемки фото-любитель, не оценивший еще значения фотографии, как подлинного документа, недостаточно испытанный на съемке подлинных кусочков жизни, первым долгом хватается за путь грубой и бессмысличной инсценировки. В двух помещенных фото мы как раз видим один из частых случаев подобных инсценировок.

В снимке № 1 студентка задумчиво постигает тайну нежной частицы черепа. За ее спиной над рабочим столом висит портрет Шевченко, примус стоит на рабочем столе ту же, но видно, чтобы варка пищи оставила на нем какие-нибудь следы.

Фото № 2 разоблачает инсценировку с примусом, который, как мы видим, должен был бы находиться на столе для пищи за спиной второй студентки около двери, но тради-



ИНСЦЕНИРОВКА

ционной волей фотографа примус переносится на стол для занятий, чтобы создать бытовой эффект, какого в действительности нет. По тем же мотивам специально для съемки и портрет Шевченко перевешивается на другую стену за дверь, т. е. предметы ходят за аппаратом, а не аппарат ищет объектов съемки.

Особо надо оговорить беспомощность фотографа в поисках этнографии, замененной расшитыми рубахами, задумчивыми поэтическими позами, чтобы отличить, что это Киев, и если бы понадобилось отметить местонахождение Москвы, то, пожалуй, чтобы было последовательным, пришло бы отнести на студенту 1 МГУ... шашку Мономаха.

Остерегайтесь инсценировок, привыкайте фиксировать действительность, как она есть. Ищите характерных новых тем и новых точек съемки.

ПЕРВАЯ СТУДЕНЧЕСКАЯ ФОТОВЫСТАВКА

(На 7 губернской конференции московского пролетарского студенчества)

Выставка представляет собой первый опыт по выявлению общественной работы с фотоаппаратом нашего студенчества. Поэтому необходимо учесть действительные достижения и все возможности в фото-работе среди учащихся.

На выставке представлено около 800 снимков (нет категорий, поэтому весь подсчет приблизителен). Из них почти половина по своей тематике является чужой советской действительности.

Наиболее актуальная и интересная тема — быт студенчества — совершенно отсутствует. На всей выставке имеется только около 40 фотографий, показывающих ту или иную сторону студенческой жизни, да и из этого количества нужно выделить половину, где засняты пляж и груда разведенных тел.

Со всех выигрыш топами наступают различные головки, спасые плоды, «воздушные облака», «танцующие усы» Кавказа и т. п. Количество подобных фотографий говорит о неслучайности такого явления. Всё эта нейтральная тематика всегда являлась и является предметом внимания художественной фотографии. Вузовские foto-куружки не нужни нам, как лаборатории с претензией на «художественную фотографию». Советская общественность воне не нуждается в выработке из студентов художников-дилетантов; мы имеем достаточное количество специалистов и специальности школ.

Что же мы должны требовать от студентов, занимающихся в фотокружках? Прежде всего не мечтать о художественности, интересуясь только оригинальностью освещения и композиции, а давать через фото общественно и практически интересный материал. Каждый студент обязан в первую очередь заснять все процессы и всю обстановку ежедневной работы по своей специальности. Он обязан показать свой быт, свою учебу, свой отдых и т. д. Кто может это проделать, кроме самих учащихся? Никто.

Возьмем спорт. Область эта весьма разнообразна и богата содержанием. Однако на выставке мы имеем только четыре спортивных снимка; и наряду с этим выставлено такое же количество снимков, посвященных кошками. Можно подумать, что наши студенты-фотографы считают проблему физического воспитания ничуть не более важной, чем любование какими-нибудь кошками.

Сотни студентов работают на заводах, на новых грандиозных постройках, в шахтах, в деревне. Мы хотим видеть эту работу, не только прочесть об открытии нового завода или научного института, но и посмотреть их. Помочь в этом может только студент-фотограф.

Особого выделения требуют работы студентов ГТК и ГИЖА. Выставка ГТК идет вне конкурса. Видна хорошая бумага, прекрасные исполненные снимки, чувствуется мастер своего дела, но... этот мастер увлекся игрой света и тени, замкнулся в узкой лабораторной работе и оторвался от себя, видимо, от всяского социального воздействия. Выходит, что мастер-то не умеет находить нужный материал, увлекается портретом и техникой ради самой техники. На всю выставку или лишь одна советский момент: какой-то «братьев» матрос, да и тот просится на сцену.

Крайнее нелогичное вызывает выигрыш кружка ГИЖА. Как принять всестороннее развитие фотографии с полной беспомощностью всех работ этого кружка? Из 55 снимков мы имеем: 14 головок, 13 пейзажей и 3 кошки. «Как ты дашь для жизни таков?!

К числу положительных моментов выставки необходимо отнести выигрыш Тимирязевской сельско-хозяйственной академии, выставившую наибольшее количество снимков (более 180) учебного и научного характера, показывающих целевую установку своего вуза.

Надо отметить фото студента Медведевского химического института Караваева, давшего интересные снимки завода Форда и др.

Ю. ВЕБЕР

R. S. Редакция считает необходимым отметить совершившено недопустимое отношение к органу пролетарского студенчества председателя комиссии по устройству выставки тов. Мамета, который сознательно препятствовал помещению некоторых фото-работ в «Красном студенчестве», включив испугавшиеся критическим отношения к выставке. Такое поведение, идущее вразрез с нашей политикой самокритики, нудистства в самом решительном осуждении и вышестоящими студенческими организациями.

РЕДАКЦИЯ

ШАХМАТЫ

Под ред. Шахсекции Ленинградского Обл. бюро Пролетстуда

ПАРТИЯ ЧЕМПИОНА СССР В ЛЕНИНГРАДЕ

(Играла 3 и 4 октября) 1928 г.

Белые Черные

Масгр

П. А. Романовский П. Б. Острожский

1. e2-e4

Крб8-d7

2. Cf3-d2

Крс8-c6

3. Kb1-c3

g7-g5

4. Kb1-c3

C5-d1

5. d2-d4

Cb8-d6

Плохо было бы d7-d5 из-за Cc2-b5

7. Cf3-f3

C8-d7

Гроза 8. Kd1-c6 b7 : C6. e4-e5

Kr8-d7

9. Kd4-c6

C47-c6

(В случае b7 : C6 неизвестно, было бы LI1-e1 и

e4-e5).

10. Cc1-e3

0-0

11. Fd1-d2

LI8-a8

(Не допуская размена королевского слона

черных).

12. J11-c11

b3-b2

13. Cc6-d4

Kib8-c7

14. Cd4-g7

Krc8-c7

15. Le1-e3

J18-a8

16. Cf1-c1

b4-b5

17. Kd4-h3

Kd7-f4

18. Fd2-b2

Krg7-g8

(Лучше бы о б разуме Fg5).

19. Fb6-g5

(Ничего не выходит 19. Ce2-d3, b5-b4,

20. Kc3-d2, Fd5-e5).

19. . . .

Fd5-b7

(Демонстрируя угрозу на b2 и не замечая

остроумного плана белых).

20. Fd3-e3

Черные считали, что в ответ на 20. a2-a3

смогут играть Ff1: b2. 21. Lai-b1, Fb2:a3,

неизл. Kd7-c6. 22. Cd5-d4 с преследованием

Ферзя 22. Kcb5 : b5 или Kcb5-d5. Fd4-d2 и

пользуя черных, но после 22. a2-a3 увидели,

что в ответ на Fb4:d2, посыпало просто

21. Lai-c2 с выпрыгшим ферзем.

20. . . .

Fb4-d4

Печальная необходимости

21. Lai-b1

Kib8-e6

(Нельзя было бы играть Fd4:g7 из-за Cb2:b5,

Kib8-e6 Fd5-b5 и преследование Ферзя 21.

22. Fd4-g7

Fd4-g7

(Гроза g5-e3 с последующим Kcb1-14)

23. Fd4-g7

a7-a5

С тем, чтобы в ответ на b6-b4 25. a3 : b4,

a5 : b4, 25. Kc3-d5 Ceb7 : d5 27. e4 : e5,

17-18 F28. Cg1 : g5; 15. g5 : 15. Lb3-g3 в игре

ферзя или на 25. Kcb1-14, Cg1 : Cg8 26.

Ktb1 : b3 Ceb7-b3.

24. . . .

Lc8-e7

(Нападка на f4)

25. Cg1 : e6

17 : e6

26. Fd7 : e6

b5 : e4

27. a3 : b4

a5 : b4

28. Kc3-e2

Ceb6-d5

29. Ke2-b4

Lc8-c8

(Угроза в дальнейшем захватом за две

пешки LI3 : c2)

30. Fh4-e1

Fg7-f7

(Подготовка последующей жертвы пешки-

ставки)

31. Fc1-e3

db : e5

32. I4 : e5

Lc7 : c2!

(Черные получают за качество две пешки,

правда, сладких и крепко позиционных)

33. Kd7 : e1

Lb3 : g3

34. Fd1-f1

b4-b3

35. Lb3-b3

Lc2 : e2

(Положение ферзя на 17 делает невозмож-

ным ход a1-d2).

36. J14-d11

Ff7-f8

37. Lb3-b4

Lb3-b3

(К ничью надо продолжить 37. Fes-d4

LI2-d2. 38. Fd4 : d5, Lb2 : e5)

38. Fd1-f1

Lb3 : g3

39. Fd1-f1

b4-b3

записанный ход черных

40. Fd1-f1

Lb3 : g3

(План размена ферзей, подразумевающий черных ходом 5-6 и преследование ферзя в даль до ферзевого флага, или лиинго „С“, довести пешку g3 до g5, выпустить размен ферзей на LI8, поставить ладью на лиинго „С“ сдвинуть пешки, перевести короля на a2, после чего решает партию LIb8).

41. Fd1-f1

Krg8-g7

(не допуская хода LIb6)

42. Fd1-f1

gb : h5

(В этом ходу против тяжести защиты черных, они угрожают ходом b7-b6 получить

непротивную позицию).

43. Fd1-f1

Krg7-h5

44. Fd1-f1

Fg8-g7

(Pointe защиты черных. Плохо было бы

Krg8-g5 из LI1-f1 с штурвагом...так как

it Cdb7-d4 решает LI2-f3).

45. . . .

Cd5-e4

(Нападка на LI1-f1 с преследованием, LI2-f3, LI3-f2, LI4-f1)

46. Fd1-f1

Krg8-e7

47. Fd1-f1

gb : h5

48. Fd1-f1

Krg8-g7

49. Fd1-f1

gb : h5

50. Fd1-f1

Krg8-g7

51. Fd1-f1

Krg7-g8

52. Fd1-f1

Krg7-h5

53. Fd1-f1

Krg7-g5

54. Fd1-f1

Krg7-g3

55. Fd1-f1

Krg7-g1

56. Fd1-f1

Krg7-g7

(Секунда перемычки, которой черные пользуются, чтобы вытащить пешку в игру).

57. Fd1-f1

Ff4-g1

58. Fd1-f1

Fg4-g5

59. Fd1-f1?

(Неправильная комбинация, ведущая к не-

медленному проигрышу, если бы король уже

спасся от преследования, король уже

сам громил Fd1-f1).

60. Lb3-e3

Cg4-f1+

61. Lel : i3 :

Kpd1-i3

62. Fd1-f1+

Kpd1-e4

63. Fd1-f1+

Cg4-f1-

64. Fd1-f1+

Kpd1-d4

65. Fd2-d1+

Fg6-d3

66. Fd2-b4+

Kpd4-e3

67. Fd4-c5+

Kpd3-e2

68. Fd4-c5+

Kpd2-e2

69. Fd4-c5+

Kpd2-b1

70. Fd4-c5+

Kpd1-b1

71. Fd4-g1+

Kpb2-a3+,

72. Fd1-g1+ посыпает Fg3-e3, Fd1-d2+,

Fd1-d2+, Fd1-b2, Fd1-b1 посыпает Kpd1-b1),

Kpd1-b2

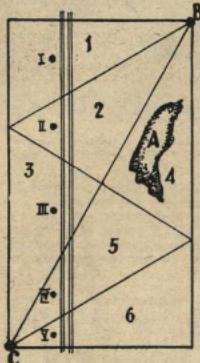
Белые сдались.

Примечание П. Острожского (Ленинград).

(Два раза в партии ферзь был на h6 и оба раза извилистым образом. Одна из таких игр, Крб8-b3, Kpd8-b8, Fd1-f7, Fd1-f8, Fd1-f9, Fd1-f10, Fd1-f11, Fd1-f12, Fd1-f13, Fd1-f14, Fd1-f15, Fd1-f16, Fd1-f17, Fd1-f18, Fd1-f19, Fd1-f20, Fd1-f21, Fd1-f22, Fd1-f23, Fd1-f24, Fd1-f25, Fd1-f26, Fd1-f27, Fd1-f28, Fd1-f29, Fd1-f30, Fd1-f31, Fd1-f32, Fd1-f33, Fd1-f34, Fd1-f35, Fd1-f36, Fd1-f37, Fd1-f38, Fd1-f39, Fd1-f40, Fd1-f41, Fd1-f42, Fd1-f43, Fd1-f44, Fd1-f45, Fd1-f46, Fd1-f47, Fd1-f48, Fd1-f49, Fd1-f50, Fd1-f51, Fd1-f52, Fd1-f53, Fd1-f54, Fd1-f55, Fd1-f56, Fd1-f57, Fd1-f58, Fd1-f59, Fd1-f60, Fd1-f61, Fd1-f62, Fd1-f63, Fd1-f64, Fd1-f65, Fd1-f66, Fd1-f67, Fd1-f68, Fd1-f69, Fd1-f70, Fd1-f71, Fd1-f72, Fd1-f73, Fd1-f74, Fd1-f75, Fd1-f76, Fd1-f77, Fd1-f78, Fd1-f79, Fd1-f80, Fd1-f81, Fd1-f82, Fd1-f83, Fd1-f84, Fd1-f85, Fd1-f86, Fd1-f87, Fd1-f88, Fd1-f89, Fd1-f90, Fd1-f91, Fd1-f92, Fd1-f93, Fd1-f94, Fd1-f95, Fd1-f96, Fd1-f97, Fd1-f98, Fd1-f99, Fd1-f100, Fd1-f101, Fd1-f102, Fd1-f103, Fd1-f104, Fd1-f105, Fd1-f106, Fd1-f107, Fd1-f108, Fd1-f109, Fd1-f110, Fd1-f111, Fd1-f112, Fd1-f113, Fd1-f114, Fd1-f115, Fd1-f116, Fd1-f117, Fd1-f118, Fd1-f119, Fd1-f120, Fd1-f121, Fd1-f122, Fd1-f123, Fd1-f124, Fd1-f125, Fd1-f126, Fd1-f127, Fd1-f128, Fd1-f129, Fd1-f130, Fd1-f131, Fd1-f132, Fd1-f133, Fd1-f134, Fd1-f135, Fd1-f136, Fd1-f137, Fd1-f138, Fd1-f139, Fd1-f140, Fd1-f141, Fd1-f142, Fd1-f143, Fd1-f144, Fd1-f145, Fd1-f146, Fd1-f147, Fd1-f148, Fd1-f149, Fd1-f150, Fd1-f151, Fd1-f152, Fd1-f153, Fd1-f154, Fd1-f155, Fd1-f156, Fd1-f157, Fd1-f158, Fd1-f159, Fd1-f160, Fd1-f161, Fd1-f162, Fd1-f163, Fd1-f164, Fd1-f165, Fd1-f166, Fd1-f167, Fd1-f168, Fd1-f169, Fd1-f170, Fd1-f171, Fd1-f172, Fd1-f173, Fd1-f174, Fd1-f175, Fd1-f176, Fd1-f177, Fd1-f178, Fd1-f179, Fd1-f180, Fd1-f181, Fd1-f182, Fd1-f183, Fd1-f184, Fd1-f185, Fd1-f186, Fd1-f187, Fd1-f188, Fd1-f189, Fd1-f190, Fd1-f191, Fd1-f192, Fd1-f193, Fd1-f194, Fd1-f195, Fd1-f196, Fd1-f197, Fd1-f198, Fd1-f199, Fd1-f200, Fd1-f201, Fd1-f202, Fd1-f203, Fd1-f204, Fd1-f205, Fd1-f206, Fd1-f207, Fd1-f208, Fd1-f209, Fd1-f210, Fd1-f211, Fd1-f212, Fd1-f213, Fd1-f214, Fd1-f215, Fd1-f216, Fd1-f217, Fd1-f218, Fd1-f219, Fd1-f220, Fd1-f221, Fd1-f222, Fd1-f223, Fd1-f224, Fd1-f225, Fd1-f226, Fd1-f227, Fd1-f228, Fd1-f229, Fd1-f230, Fd1-f231, Fd1-f232, Fd1-f233, Fd1-f234, Fd1-f235, Fd1-f236, Fd1-f237, Fd1-f238, Fd1-f239, Fd1-f240, Fd1-f241, Fd1-f242, Fd1-f243, Fd1-f244, Fd1-f245, Fd1-f246, Fd1-f247, Fd1-f248, Fd1-f249, Fd1-f250, Fd1-f251, Fd1-f252, Fd1-f253, Fd1-f254, Fd1-f255, Fd1-f256, Fd1-f257, Fd1-f258, Fd1-f259, Fd1-f260, Fd1-f261, Fd1-f262, Fd1-f263, Fd1-f264, Fd1-f265, Fd1-f266, Fd1-f267, Fd1-f268, Fd1-f269, Fd1-f270, Fd1-f271, Fd1-f272, Fd1-f273, Fd1-f274, Fd1-f275, Fd1-f276, Fd1-f277, Fd1-f278, Fd1-f279, Fd1-f280, Fd1-f281, Fd1-f282, Fd1-f283, Fd1-f284, Fd1-f285, Fd1-f286, Fd1-f287, Fd1-f288, Fd1-f289, Fd1-f290, Fd1-f291, Fd1-f292, Fd1-f293, Fd1-f294, Fd1-f295, Fd1-f296, Fd1-f297, Fd1-f298, Fd1-f299, Fd1-f300, Fd1-f301, Fd1-f302, Fd1-f303, Fd1-f304, Fd1-f305, Fd1-f306, Fd1-f307, Fd1-f308, Fd1-f309, Fd1-f310, Fd1-f311, Fd1-f312, Fd1-f313, Fd1-f314, Fd1-f315, Fd1-f316, Fd1-f317, Fd1-f318, Fd1-f319, Fd1-f320, Fd1-f321, Fd1-f322, Fd1-f323, Fd1-f324, Fd1-f325, Fd1-f326, Fd1-f327, Fd1-f328, Fd1-f329, Fd1-f330, Fd1-f331, Fd1-f332, Fd1-f333, Fd1-f334, Fd1-f335, Fd1-f336, Fd1-f337, Fd1-f338, Fd1-f339, Fd1-f340, Fd1-f341, Fd1-f342, Fd1-f343, Fd1-f344, Fd1-f345, Fd1-f346, Fd1-f347, Fd1-f348, Fd1-f349, Fd1-f350, Fd1-f351, Fd1-f352, Fd1-f353, Fd1-f354, Fd1-f355, Fd1-f356, Fd1-f357, Fd1-f358, Fd1-f359, Fd1-f360, Fd1-f361, Fd1-f362, Fd1-f363, Fd1-f364, Fd1-f365, Fd1-f366, Fd1-f367, Fd1-f368, Fd1-f369, Fd1-f370, Fd1-f371, Fd1-f372, Fd1-f373, Fd1-f374, Fd1-f375, Fd1-f376, Fd1-f377, Fd1-f378, Fd1-f379, Fd1-f380, Fd1-f381, Fd1-f382, Fd1-f383, Fd1-f384, Fd1-f385, Fd1-f386, Fd1-f387, Fd1-f388, Fd1-f389, Fd1-f390, Fd1-f391, Fd1-f392, Fd1-f393, Fd1-f394, Fd1-f395, Fd1-f396, Fd1-f397, Fd1-f398, Fd1-f399, Fd1-f400, Fd1-f401, Fd1-f402, Fd1-f403, Fd1-f404, Fd1-f405, Fd1-f406, Fd1-f407, Fd1-f408, Fd1-f409, Fd1-f410, Fd1-f411, Fd1-f412, Fd1-f413, Fd1-f414, Fd1-f415, Fd1-f416, Fd1-f417, Fd1-f418, Fd1-f419, Fd1-f420, Fd1-f421, Fd1-f422, Fd1-f423, Fd1-f424, Fd1-f425, Fd1-f426, Fd1-f427, Fd1-f428, Fd1-f429, Fd1-f430, Fd1-f431, Fd1-f432, Fd1-f433, Fd1-f434, Fd1-f435, Fd1-f436, Fd1-f437, Fd1-f438, Fd1-f439, Fd1-f440, Fd1-f441, Fd1-f442, Fd1-f443, Fd

Решение задач, помещенных в журнале "Красное студенчество" № 6.

Задача № 8. Задано на чертеже показаны: границы всех шести участков, местонахождение оврага (А), железнодорожная ветка и расположение пяти жел.дор. станций (I, II, III, IV, V). Через точки В и С проходит направление границ всех шести участков.



Задача № 9.

$a+b+ind+us$
 с—леса
 $b+c+t+ind+us+tri+us+a$
 $b-us$
 $a+b+c+ind+us+tri+us$
 г—окна
 г—букин
 г—и
 г—я
 С—гри

$a+b+c+d+e+f+g+h=industriallyzation$.



Задача-шутка № 10. За-чеч-т.

Загадка шутка № 13.

maximum—Максимум
minimum—Минимум

П	О	Т	О	П
Ш	А	Л	А	Ш
М	А	Д	А	М
Д	О	Х	О	Д
Т	О	П	О	Т

Задача № 11. Все эти пять слов при чтении справа налево и слева направо, а затем в зеркале—ладут те же значения.

Корреспонденцию, помечайте «В отдел за х.ч.». Редакция товарищеской, приславших решения задач, будут помещены в следующем номере журнала.



Какие 35 неправильностей в этой картинке?

„Красное Студенчество“ по Москве

II Всесоюзная конференция пролетариата дала лозунг „Один журнал — на десять студентов“.

В прошлом учебном году по Москве насчитывалось 2 996 подписчиков. В текущем 1928/29 уч. году уже собрано (на 1-е полугодие декабря) 3 057 подписчиков. Эти цифры свидетельствуют о некоторых достижениях нашей работы, но... успехи идут главным образом за счет нескольких учебных заведений. Так, из общего количества 88 вузов, рабфаков и техникумов еще вовсе не приступили к организации подписной кампании (не выделили даже уполномоченных) 33, ограничиваясь только выделением уполномоченных по подписке — 18, и только по 37 учебным заведениям ведется популяризация журнала и вербовка подписчиков.

ВПЕРЕДИ ВСЕХ ИДУТ

Кожтехникум (с. Богородское)	должен был	собрать	(исходя из количества учащихся)
20 подписчик.	—	—	120 под.
Рабфак им. Калинина	60	—	218 "
МВТУ	60	—	148 "
МИИТ	60	—	127 "
Моск. электротехникум	20	—	58 "
Лесотехникум им. Профинтерна	70	—	129 "
Институт К. Либкнехта	15	—	21 "
Индуст.-инж. техникум	100	—	156 "
Инфирм. институт	20	—	33 "
Межевой институт	40	—	55 "
Техникум им. Плеханова	150	—	175 "
Техникум связи	45	—	58 "
Рабфак им. Бухарина	80	—	92 "
Рабфак им. Артема	65	—	70 "

НЕОБХОДИМО ПОДТЯНУТЬСЯ

Рабфаку искусств следовало	собрать	65	— собрано	55 под.
МИИТ	"	400	"	354 "
... а эти далеки даже до выполнения лозунга				
Пром.-эконом. институту надо собрать 200, собрали 86 под.				
Политехникум				46 "
2 МГУ	600	—	353	"
Землеустройл. техн.				59 "
Политех. им. Ленина				20 "
Объединен. техникум				
путей сообщения				27 "
МВТУ	600	—	132	"
Пром.-экон. техникум				3 "
Текстильный ин-т	80	—	51	"
МЭТ				44 "
Коммунистический нацимен				
Запада				70 " 40 "
1 МГУ	800	—	214	"
Топографический техн.				20 " 8 "
Рабфак им. Тимирязева				45 " 3 "

НЕ ВЫПИСЫВАЮТ И НЕ ЧИТАЮТ „КРАСНОЕ СТУДЕНЧЕСТВО“

Тимирязевская академия, Менделеевский институт, Ломоносовский институт, Государственная консерватория, Академия комовспитания, Комуниверситет им. Свердлова, Институт востоковедения, Институт журналистики, Губоночартикова, Громо-экономический техникум, техникумам: жировой, строительной, фармацевтический, текстильный, кинематографии, театрально-искусства, профилактический (медицин), Бауманский, кооперативный; муз-техники и т. д.; Скрябина, Рубинштейна, Гнесиних, Красной Пресни, Римского-Корсакова, 1-й государственный музыкальный техникум, высшие курсы сел.-кооперации, электромеханическая и техническая школы и 4-я школа сестер им. Лестгатса.

Редакция запрашивает организацию этих учебных заведений — исполнобро., профкомы, партийные и комсомольские бюро — почему они не ведут работу по распространению „Красного студенчества“?

Мы требуем от студорганизаций немедленно начать работу по продвижению „Красного студенчества“ в массы учащихся своих учебных заведений.

Ждем сообщений от этих организаций.



Тов. Кацнельсон



Тов. Галочкин

КОМУ ОБЯЗАНЫ?

Хорошей постановкой популяризации и подписной кампании на некоторым учебным заведениям мы обязаны энергии уполномоченных этих вузов, а именно: Голан Е. Ф. (Кожтехникум), Гапочка (рабфак им. Калинина, институт К. Либкнехта), Аржанов (рабфак МВТУ), Невский (МИИТ), Кацнельсон (техникум им. Профинтерна), Забудько (межевоий институт) и т. д.

Эти товарищи попали в число лучших потому, что им всячески способствовали в работе студорганизации.

Перед судом читателей

Журнал „Красное студенчество“ вышел на суд читателей. 30-го ноября состоялась первая встреча редакции с читательской массой на конференции во 2 МГУ.

Общий голос конференции — побольше заметок из студенческой жизни, больше практических советов и обмена опытом, шире отделы „На местах“ и „Литература“.

Особо отмечали читатели полезность отдела „Как студенту лучше организовать свою учебу“. Во 2 МГУ организовалась даже инициативная группа по практической разработке этих вопросов на местном опыте. Группа завязала живую связь с редакцией.

Конференция отметила вместе с тем равнодушные к журналу партийные и профессиональные вузовские организации и указала на необходимость проявления большей активности с их стороны.

В вузовских газетах, по мнению конференции, должен быть заседен специальный уголок обсуждения журнала „Красное студенчество“, который будет как бы продолжением начавшегося на конференции обмена мнений и принесет большую помощь в деле улучшения журнала.

Журнал „Красное студенчество“ — вещь хорошая. Впервые, он освещает нашу студенческую общественность и учебу, а самое главное то, что журнал студенту помогает, как лучше организовать учебу. Это видно из первых двух помещенных статей, где даны указания „как слушать лекции“ и как „пользоваться заданиями“. После обсуждения этих двух статей мы пришли к заключению, что в газетах наших университетов, кроме того мы и с преподавателям по полиграфии говорили, и он тоже одобрил этот метод. Если Лентонев, студент 2 МГУ, возражает против этого метода, т. е. метода слушания лекций, указывая, что лекции ведут к пассивности студента, то нам кажется, что в пассивности во время слушания лекций виноват сам Лентонев, а не метод. Мы довольно слушанием лекций и проводим в жизни данные журналом указания.

ХЛОПИН

Бюро студкоров г. Киева приветствует стремление „Красного студенчества“ перейти к более живой форме изложения и улучшить внешность журнала. С появлением в Киеве первых номеров текущего года студенты с большим интересом читают журнал, охватывающий все стороны студенческой жизни. При подаче иллюстративного материала нужно соблюдать известную меру, чтобы в иллюстрациях не затягивались серьезные статьи.

От имени бюро студкоров г. Киева
Н. С. РЕБЕЛЬСКИЙ

Отв. редактор: Арутюнян А. А.

Содержание

	Стр.
М. КУЗЬМИН—Политпросветительная рабо- та в вузах	2—4
В. ДАХШЛЕГЕР—О методах занятий в высшей школе	4—6
ДОГНАТЬ И ПЕРЕГНТЬ	
М. КУРЛЯНДСКИЙ—Больше внимания иностранным языкам	7—8
Что делают наши главы	8—10
а) беседа с тов. Вышинским (Главпро- фобр)	
б) беседа с тов. Халатовым (Госиз- дат)	
в) беседа с тов. Янав (ВСНХ)	
г) беседа с тов. Березовским (Цу- тралипрос)	
Е. ТРОЩЕНКО—Фабрика лишних людей	11—12
А. ДРУЖНИКИН—Фабрика „журналистов“	13
С. ТРЕТЬЯКОВ—В чужую страну	14
С. КИРСАНОВ—Из поэмы I МГУ	15
Л. НАССИЛЬ—Арабская сказка (с илю- страциями)	16—19
СТУДДИТИ И ЕГО ПРОФИЯНКИ	20—21
Л. НАССИЛЬ—Гоголевские дни в Улья- новске (с иллюстрациями)	22—23
М. КРАСНОСТАВСКИЙ—Языки нет, но...	23—25
С. СВИНИЦОВ—Марштык на фронте учебы	26
Ф. ЦЕРБАН—Готовят астрономов будущих	26
М. РЕЛИН—Не отставай (с иллюстр.)	26—27
ФИЗКУЛЬТУРА (с иллюстр. Куньински)	28—29
СРЕДИ НИИГИ И УЧЕБНИКОВ	30—31
ЗА РУБЕЖОМ	
GENOSSE—Классовая борьба в герман- ской школе	32—33
КАК ОРГАНИЗОВАТЬ СВОЮ УЧОБУ	
И. РЕБЕЛЬСКИЙ—Карточная система работы над книгой	34—35
Фото-страницка	36
Шахматы	37
Отдел развлечений	38
„Красное Студенчество“ по Москве	39
Ф. ЭЙДЕМАН—О непрерывной производст- венной практике	на обл.
В НОМЕРЕ ПОМЕЩЕНЫ СНИМКИ	
1 МГУ.	
Конференция московского студенче- ства	
Студенческая секция на IV съезде рабселькоров	
Вхутем	
Политпросвет институт	
Рабфак имени Калинина	
T. С. Х. А.	
Тамбовский рабфак	
Елецкий рабфак	
ФОТО: М. ХАН, А. РОДЧЕНКО, Г. ТАРШИС, ХРАПУШИН	
Оформление номера Варвары Степановой	

АДРЕС РЕДАКЦИИ:

Москва, 11, Солянка, 12,
Дворец Труда, комн. № 214
тел. 3-55-54.

ГОСУДАРСТВЕННОЕ ИЗДАТЕЛЬСТВО Р. С. Ф. С. Р.

МОСКВА — ЛЕНИНГРАД



АСТРОНОМИЯ И ГЕОДЕЗИЯ

**Иванов А. А., проф. ВВЕДЕНИЕ В АСТРО-
НОМИЮ**

С 7 табл. на отд. листах. Стр. 191. Ц. 80 к.

**Иванов А. А. КУРС СФЕРИЧЕСКОЙ АСТРО-
НОМИИ**

Стр. 317. Ц. 1 р. 20 к.

**Иванов А. А. ОСНОВНОЙ КУРС ТЕОРЕТИ-
ЧЕСКОЙ АСТРОНОМИИ**

Стр. 379. Ц. 2 р. 25 к.

**Иванов А. А. ПРАКТИЧЕСКАЯ АСТРОНО-
МИЯ**

Стр. 187. Ц. 80 к.

Мультон Ф. Р. ВВЕДЕНИЕ В АСТРОНОМИЮ

Перев. с англ. под редакцией проф. В. Г. Фесенкова.
Стр. ХХ+512+5 карт. Ц. 2 р. 50 к.

**Платонов Н. ПРАКТИЧЕСКИЕ ЗАНЯТИЯ
ПО НАЧАЛЬНОЙ АСТРОНОМИИ (кос-
мографии)**

Изд. 2-е. Стр. 216+1 табл. Ц. 1 р. 30 к.

Покровский Н. ПУТЕВОДИТЕЛЬ ПО НЕБУ

ПРАКТИЧЕСКОЕ РУКОВОДСТВО К АСТРОНОМИЧЕСКИМ
НАБЛЮДЕНИЯМ НЕВООРУЖЕННЫМ ГЛАЗОМ И МАЛОЙ
ТРУБОЙ. С 5 картами звездного неба, картой луны, 110 рис.
и 2 хромолитографии. Изд. 4-е, исправл. и дополнен.
Стр. 263. Ц. 1 р.

**Покровский Н. ЗВЕЗДНЫЙ АТЛАС ДЛЯ
ВСЕОБЩЕГО ОЗНАКОМЛЕНИЯ С
НЕБОМ И СИСТЕМАТИЧЕСКИХ НА-
БЛЮДЕНИЙ**

13 карт, 2 табл. и 15 сюжетов. С объяснительным текстом и
изображениями звезд. Дополнение к „Путеводителю
по небу“. Изд. 3-е. Ц. 1 р.

**Цингер Н. КУРС ПРАКТИЧЕСКОЙ АСТРО-
НОМИИ**

С дополн. проф. В. Г. Фесенкова. Стр. 306. Ц. 1 р. 50 к.

**Чулицкий Н. АСТРОНОМИЯ ДЛЯ ПЕДАГО-
ГИЧЕСКИХ ТЕХНИКУМОВ**

М.—Л. 1928. (Печ.)

ПРОДАЖА ВО ВСЕХ МАГАЗИНАХ И КИОСКАХ
ГОСИЗДАТА

ГОСУДАРСТВЕННОЕ ИЗДАТЕЛЬСТВО



Ф
И
З
И
К
А

Бачинский А.—ВВЕДЕНИЕ В ТЕОРЕТИЧЕСКУЮ МЕХАНИКУ

Учение о силах и движении. Изд. 3-е, проработ. и дополн. Стр. 251. Ц. 85 к.

Беляевский А.—ТЕОРИЯ ЗВУКА В ПРИМЕНЕНИИ К МУЗЫКЕ

Основы физической и музыкальной акустики. Стр. 238. Ц. 1 р. 50 к.

Бирон Е. В.—УЧЕНИЕ О ГАЗАХ И ЖИДКОСТЯХ

Под ред. и с дополнит. главой проф. О. Д. Хвильсона. С 23 рис. и 56 табл. Стр. 253. Ц. 75 к.

Блох Э.—КИНЕТИЧЕСКАЯ ТЕОРИЯ ГАЗОВ

Перев. с франц. И. Е. Тамма. Стр. 192. Ц. 60 к.

Бор Н.—ТРИ СТАТЬИ О СПЕКТРАХ И СТРОЕНИИ АТОМОВ

Перев. с нем. С. И. Вавилова. (Современные проблемы естествознания.) Стр. 155. Ц. 60 к.

Быков Н. А., проф.—ТЕРМОДИНАМИКА.—М.—Л. 1928.

Стр. 408—4 диаграммы на отд. листах. Ц. 6 р., в перепл. 6 р. 40 к.

Брэгг Уильям Г.—МИР ЗВУКА

Перев. с англ. И. С. Градштейна, под ред. Э. В. Шпольского. М.—Л. 1927. (Природа и культура.) Стр. 131. Ц. 90 к.

Ганфштенгель Георг.—СТО ОПЫТОВ ПО МЕХАНИКЕ

Перев. с нем. Л. А. Туммермана. Под ред. проф. А. И. Яшикова. М.—Л. 1927. Стр. 173. Ц. 65 к.

Гарт А.—ЭЛЕМЕНТАРНАЯ СТАТИКА В ОПЫТАХ

Перев. с англ. Под ред. проф. И. Н. Бухольца. Стр. 139. Ц. 1 р.

Гельмгольц Г.—О СОХРАНЕНИИ СИЛЫ

Физическое исследование. (Классики естествознания.) Стр. 71. Ц. 25 к.

Грец Л., проф.—ЭЛЕКТРИЧЕСТВО И ЕГО ПРИМЕНЕНИЯ

Пер. с 22-го нем. изд. под ред. В. К. Лебединского. Часть первая. Проявления электричества и его действия. С 384 рис. Изд. 2-е. М.—Л. 1928. Стр. 506. Ц. 4 р. 25 к., в перепл. 4 р. 65 к. Часть вторая. Приложения электричества. С 361 рис. М.—Л. 1927. Стр. 436. Ц. 4 р.

Добронравов Н. И., Дорфман Я. Г., Загулин Н. И. и др.—ТАБЛИЦЫ ФИЗИЧЕСКИХ КОНСТАНТ

Обработала Я. Г. Дорфман. Под ред. анал. А. Иоффе. М.—Л. 1928. Стр. 280+10 (нем.). Ц. 4 р. 25 к., в перепл. 5 р.

Ерманов В. Д.—ОСНОВЫ ЭЛЕКТРОМЕТРИИ

Часть первая. Электрометрические приборы. М.—Л. 1927. Стр. 365. Ц. 4 р. 25 к., в перепл. 4 р. 75 к.

Жуковский Н. Е., проф.—АНАЛИТИЧЕСКАЯ МЕХАНИКА.

Стр. 270. Ц. 4 р.

Зоммерфельд А.—СТРОЕНИЕ АТОМА И СПЕКТРЫ

Часть первая. Перев. с нем. под ред. А. Ф. Иоффе и П. И. Лукинского. Стр. 403. Ц. 3 р. 75 к.

Иванов Б. А.—ТЕОРЕТИЧЕСКАЯ МЕХАНИКА

Часть первая. Статика. Изд. 3-е. Стр. X+238. Ц. 2 р. 75 к.

Иоффе А. Ф.—КУРС ФИЗИКИ

Часть первая. Основные понятия из области механики. Свойства тепловой энергии, электричество и магнетизм. Стр. VII+270. Ц. 3 р. 50 к.

ПРОДАЖА
ВО ВСЕХ
МАГАЗИНАХ
И КИОСКАХ
ГОСИЗДАТА

МОСКВА—ЛЕНИНГРАД

Цена 25 коп.

ПОДПИСЫВАЙТЕСЬ

НА ЕДИНСТВЕННЫЙ СТУДЕНЧЕСКИЙ МАС-
СОВЫЙ ИЛЛЮСТРИРОВАННЫЙ ЖУРНАЛ

Красное студенчество

ОРГАН ЦЕНТРАЛЬНОГО И МОСКОВСКОГО
БЮРО ПРОЛЕТАРСКОГО СТУДЕНЧЕСТВА

В ГОД ВЫХОДИТ 18 НОМЕРОВ
объемом по 40 стр. (5 печатн. листов) в каждом номере.

ПОДПИСНАЯ ЦЕНА: с № 5 до конца учеб-
ного года (14 №№)—
2 р. 80 к. без приложений; на 2-ое учебное полу-
годие с 1 января 1929 г. (11 №№)—2 р. 30 к. на 3 ме-
сяца (6 №№)—1 р. 30 к.

ЦЕНА ОТДЕЛЬНОГО № В ПРОДАЖЕ—25 к.

для годовых подписчиков (не студентов-
стипендиатов) допускается рассрочка:
при подписке—2 р. 25 к.; к 15 февраля—1 р. 25 к.

СТУДЕНТЫ-СТИПЕНДИАТАМ ПРИ УСЛОВИИ ПОДПИСКИ
В ФУНДАМЕНТАЛЬНЫХ ОРГАНИЗАЦИЯХ ИЛИ У ИХ УДОЛНО-
МОЧЕННЫХ И ПРЕДСТАВЛЕНИЯ СОЩЕГО ГАРАНТИИ-
НОГО ПИСЬМА ПОЛУЗУЮТ КРЕДИТОМ НА СРОК
ПОДПИСКИ (18 ЦИРКУЛАРЫ НАРВОДПРОФА, ВОНА И
МПС-ОПУЛНА, ЕЖЕНЕД. №№ № 30 от 12-13-28.)



ПОДПИСЧИКИ ПОЛЬЗУЮТСЯ ПРАВОМ ПОЛУЧЕНИЯ КНИГ
И УЧЕБНЫХ ПОСОБИЙ ПО ВЫБОРУ ИЗ СПИСКА, ПРИДА-
ВАЕМОГО В №№ 2 и 6 ЖУРНАЛА—ГОДОВЫЕ НЕДОРОГИЕ
НА 4. руб. ЗА ОБЩУЮ ДОПЛАТУ ИЗ ТОГО, ЧТО МОГУТ
БЫТЬ ПОДПОДСЧИТАНЫ НА 2 р. ЗА ОБЩУЮ ДОПЛАТУ ЗИМЫ.
Книги высыпаются пакетами почтой.

ГОДОВЫЕ ПОДПИСКИ УЧАСТОЧНЫЕ В РЕГИОНАХ ВРЕМЯМ:

3 БИБЛИОТЕКИ В 100 руб., 5 БИБЛИОТЕК ПО 50 руб.,
15 БИБЛИОТЕК ПО 30 руб., 20 БИБЛИОТЕК ПО 25 руб.,
а также отдельные фундаментальные учебники и
лучшие литературные произведения.
По мере роста числа подписчиков количество претий
будет увеличиваться.
БИБЛИОТЕКИ ПОМПЛЕТИЮТСЯ САМИМИ ПОДПИСЧИ-
КАМИ ИЗ КАТАЛОГА ГОССЭДАТА.

ТИРАЖ ПЕРВЫХ ШЕСТИ НОМЕРОВ
ПОЛНОСТЬЮ РАЗОШЕЛСЯ.

ПОДПИСКА ПРИНИМАЕТСЯ ТОЛЬКО НА
2-ое УЧ. ПОЛУГОДИЕ И НА ВСЮ 1929 ГОД

ПОДПИСКА ПРИНИМАЕТСЯ
Редакцией журнала „Красное Студенчество“ Мос-
кои II, Соляника, 12, Дворец Труда, кочи. 214, тел. 3-55-54.
Уполномоченным исполнительного профсоюзов и проф-
колов в каждом учебном заведении. Главной и краев
подпредставительствами Союза Рабочих Государства Мос-
ковского центра, Ильинка, 3. Госиздатом, тел. 4-67-14. В от-
делениях, книжных и магазинах Госиздата, во всех
книжках Всесоюзного контрагентства печати,
также во всех почтово-телеграфных центрах.