

Первые вагоны для московского метро строят Мытищинский вагонный завод. Два вагона уже закончены постройкой и находятся в последней стадии производства — в окраске. На заводе состоялась производственно-техническая конференция, посвященная качеству первых вагонов метро. НА СНИМКЕ: отделка первого вагона метро.

# Приветствие первого

## Всесоюзного съезда писателей Ромэну Роллану

Первый в мировой истории съезд писателей освобожденной части человечества — СССР, собрав представителей 54 наций, возвышает свой голос в защиту свободы, культуры и мира, против преступных подготовителей войны.

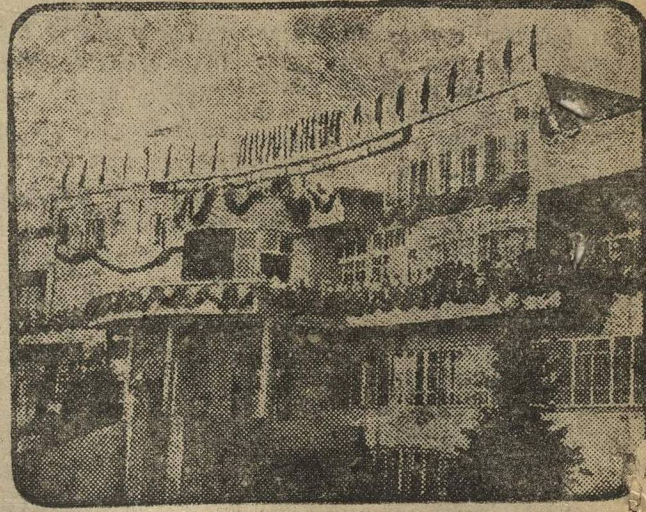
И в этой связи съезд говорит о Вас, Ваше имя десятикратно встречается радостными и полными любви и уважения откликами тысяч людей, собравшихся в Москве, как имя ста-

рого, верного друга Советского Союза и великого поборника человеческой чистоты и мира.

Ромэн Роллан! Великий наш друг! Товарищ наш в труде и в борьбе! Мы протягиваем Вам нашу руку, — ощутите ее тепло, ее силу и передайте на Западе наш привет всем писателям, всем работникам искусства, культуры и просвещения, встающим в общий антифашистский фронт.

Ромэн Роллан! Мы верим, мы знаем, что мы победим. Сделаем все — до конца, до предела наших сил, чтобы ускорить победу пролетариата!

Председатель съезда.  
**МАКСИМ ГОРЬКИЙ.**



Новый аэроклуб в Москве. 18 августа в день праздника советской авиации в Тушине открылся центральный аэроклуб Осоавиахима. НА СНИМКЕ: здание аэроклуба.

### ЛЕНИНГРАДСКИЙ ШАХМАТНЫЙ ТУРНИР

#### Эйве — Ботвинник — ничья

Встреча чемпиона СССР Михаила Ботвинника и голландского гроссмейстера Макса Эйве вызвала исключительный интерес и в ленинградских шахматных кругах и в самом Ленинграде. Зал филармонии переполнен. Официальная его «емкость» 1500 чел., но, конечно, сегодня нарушены всякие официальные нормы.

ЮДОВИЧ в партии с ГАНСОМ КМОХОМ избирает любимую голландскую защиту, но вынужден был еще в дебюте допустить ряд ослаблений. Кмох жертвой легкой фигуры за две пешки обнажил позицию короля противника. Юдович принужден был отступить ферзя за две ладьи, а вскоре и еще фигуру, что все же не спасло от разгрома. Победа Кмоха вполне заслужена, он провел партию с большим напряжением и идет во главе турнира.

Коллега Кмоха по лидерствованию в турнире, заслуженный мастер Ш. А. Романовский, также сильно повел свою партию с Каном, но Кмох в эндшпиле уравнивал положение изобретательной защитой. Было очевидно, — Романовский, соглашаясь на ничью, отстает от Кмоха на пол-очка, но тут ему на помощь пришла сам Кан. В равном положении он допускает ряд неожиданных слабостей, освобождает «заключенного» ранее слона противника и тот буквально господствует над доской. Кан слабо защищается и партию откладывает В ПРОИГРАННОМ ПОЛОЖЕНИИ.

Центральная встреча дня — партия из пятого тура Михаил БОТВИННИК — Макс ЭЙВЕ. Чемпион СССР разыгрывает испанскую партию и взамен проходной центральной у противника создает грозные пешки на королевском фланге. НЕТОЧНОСТЬ ЭЙВЕ ПОЗВОЛЯЛА БОТВИННИКУ РЕШАЮЩЕ УСИЛИТЬ ПОЛОЖЕНИЕ, НО ЭТУ ВОЗМОЖНОСТЬ В ЦЕЙТНОТЕ (недостаток времени) БОТВИННИК НЕ НАШЕЛ. Встреча, под аплодисменты зала, заканчивается В НИЧЬЮ.

АЛАТОРЦЕВ, имея лучшее положение в партии с ЛЕВЕНФИШЕМ, перешел в пешечный эндшпиль, но его фланговые проходные пешки уравнивались сильной центральной противника. Однако, Левенфиш начал уступил и партию ПРОИГРАЛ.

Доигрывание неоконченных ранее партий дало следующие результаты: ЛИСИЦЫН сделал НИЧЬЮ с АЛАТОРЦЕВЫМ и ПРОИГРАЛ КАНУ.

Таким образом, после седьмого тура впереди Г. КМОХ + 5 из 7, Ш. А. РОМАНОВСКИЙ + 4 из 6 и одна неоконченная. Далее ЭЙВЕ, проигравший накануне Рюмину + 4 из 7.

НОСКОВ.

## СЪЕЗД СОВЕТСКИХ ПИСАТЕЛЕЙ

### УТРЕННЕЕ ЗАСЕДАНИЕ 27 АВГУСТА.

Слово для доклада о советской драматургии предоставляется тов. В. Кирпотину.

— Товарищи, вы, вероятно, помните, что не так давно, всего еще два года тому назад, среди некоторых групп работников искусств, в частности, среди группы драматургов, существовало убеждение, что диктатура пролетариата не способствует развитию искусства.

Практика показала, что выразители этих мнений были глубоко не правы. Рабочий класс исключительно бережно относится ко всем ценностям культуры, и ко всем проявлениям искусства.

Опыт показал, что нами создана драматургия высокого идейного уровня, связанная с задачами пролетарской революции, заинтересованная в существеннейших вопросах современности.

Успехи советской драматургии есть успехи драматургии всех народов СССР. Пролетарская культура не отменяет национальной культуры, а дает ей содержание.

— Мы создаем новое искусство, успехи наши огромны и неоспоримы, — говорит тов. Кирпотин, — но это не значит, что в нашей работе, в частности, в советской драматургии, нет недостатков. Многие про-

изведения наших драматургов еще страдают мало образной публицистичностью, выражаемой в отвлеченных схемах.

Остановившись на проблеме жанра советской драматургии, тов. Кирпотин указывает, что у нас существует еще недооценка комедии, многие драматурги рассматривают ее как «низший» жанр. Также ошибочно утверждение о невозможности создания социалистической трагедии. Свой доклад тов. Кирпотин заканчивает словами:

— Полные уверенности в своих силах, убежденные в правоте своего дела, мы движемся вперед, руководимые волей победившего пролетариата СССР, ясным ленинским разумом его партии, внимательными и мудрыми советами великого мастера побед рабочего класса — тов. Сталина. (Аплодисменты).

Тов. Н. Погодин посвящает свой доклад технологическим процессам драматургического творчества. Он говорит об архитектонике драматургических произведений, и о создании сюжета, о восприятии зрителей. В заключение докладчик говорит о критике и о работе драматурга в кино.

Последние слова тов. Погодина, в которых он дает от имени советских драматических писателей обещание: писать лучше, работать с подлинным творческим подъемом, зал покрывает аплодисментами.

### ПЕРВЫЙ ВСЕСОЮЗНЫЙ СЪЕЗД СОВЕТСКИХ ПИСАТЕЛЕЙ.



НА СНИМКАХ (слева направо): Феликс Кон среди делегатов Белоруссии, Илья Эренбург выступает в прениях, Горький и Толстой среди делегатов съезда.

## ПО СССР И КРАЮ

### Радиозонд на высоте 23000 метров

ЛЕНИНГРАД, 25 августа. (Роста). В Ленинграде получено сообщение, что на днях с ледокола «Ермак» сотрудником института аэрологии т. НИЧЕВЫМ был выпущен радиозонд, достигший высоты в 23 тыс. метров. На высоте в 9.000 метров температура оказалась равной 47 градусам. Выше температура постепенно повышалась и достигла 34 град. На высоте в 13 тыс. метров и далее температура оставалась постоянной до максимальной высоты в 23 тыс. метров. Для радиозондов эта высота — мировой рекорд.

### ФУТБОЛЬНЫЙ МАТЧ ХАРЬКОВ — ТУРЦИЯ

ХАРЬКОВ, 25 августа. (По телефону от наш. корр.). Сегодня в присутствии 35.000 зрителей на стадионе «Динамо» состоялся традиционный футбольный матч Харьков — Турция. Матч закончился вничью со счетом 1:1.

### Недодано 550 машин

Главный конвейер автозавода на 26 августа недовыполнил месячной программы на 354 легковых и 96 грузовых машин. Основная причина такого отставания в выполнении — неподучение своевременно деталей от других цехов завода.

### Комсомольцы строят самолет

Обсуждая мероприятия по подготовке к двадцатилетию МЮДа, комсомольцы Ново-Языковского колхоза, Арзамасского района, обратились с письмом ко всей комсомольской организации района с призывом начать сбор средств на постройку своего самолета «Арзамасский комсомолец». Эту инициативу живо поддержали первичные организации других колхозов. Начат массовый сбор средств, для чего пущены в ход подписные листы.

Инициативу комсомольцев одобрили райком партии, политотдел и райком комсомола. Решением райкома партии сбор средств должен быть закончен к 1 января 1935 г.

И. РОСТ.  
А. ЛЕБЕДЕВ.

### БИБЛИОГРАФИЯ

## „Интернациональная конференция на Глуховке“

А. Катин. Префиздат—1934 г.

Союз Советских Социалистических республик объединяет в своем составе множество наций, возвращенных к активной жизни, к бурному расцвету Октябрьской революции. Национальные меньшинства, обрекаемые капиталистическим строем на нечеловеческие условия существования, на вымирание, в наших советских условиях строят радостную жизнь, под руководством партии создают промышленные предприятия, совхозы и колхозы, развивая культуру национальную по форме и социалистическую по содержанию.

Но как еще мало рядовые комсомольцы и трудящаяся молодежь знают о жизни наших братских республик. И как еще плохо в комсомольских организациях поставлена работа по ознакомлению масс молодежи с их жизнью.

Книга А. Катина «Интернациональная конференция на Глуховке» описывает значительный опыт в проведении такой работы. Партийные, комсомольские и профсоюзные организации Глуховских текстильных фабрик решили подробно ознакомить рабочих с тем, как живут и борются за радостную жизнь наши братские республики.

Решение не осталось только решением. Каждое крупнейшее рабочее объединение превратилось в одну из республик нашей страны. Рабочие активно взялись за изучение материалов о развитии той республики, которую они представляют. Готовился подборка материала, выделялись докладчики, на фабрику приглашались представители республик в Москве. В клубе и в общежитиях устраивались уголки братских республик.

Ударники, готовясь к конференции, создавали бригады помощи рабочим текстильных предприятий, построенных на территории надреспублики. Так подготовка к конференции перерастала в практические дела.

Это ценное мероприятие, завершившееся интернациональной конференцией, дало огромный результат.

С опытом этой работы необходимо широко ознакомиться нашим комсомольским работникам и использовать его в своей практической работе.

Н.

### ПОПРАВКА

В «Ленинской смене» за 27 августа, в заметке «Штатные уполномоченные» вкралась опечатка.

В первом абзаце напечатано: «Больше месяца сижу на одном участке уполномоченным Крайкома партии»... Следует читать: «Больше месяца сижу на одном участке уполномоченным райкома партии»... и т. д.

Отв. редактор Д. ЛУКИН.  
Издатель: ИЗДАТЕЛЬСТВО «ГОРЬКОВСКАЯ КОММУНА».