

# НАСТОЙЧИВО ДРАТЬСЯ ЗА ЖИВОТНОВОДСТВО

Ежедневно из районов поступают тревожные сообщения о хищническом стрелении скота всевозможными способами — от изуверского абортирования маток, до традиционной массовой резки скота на мясо.

Например, в Шарканском районе, Удмуртской области, и прежде «славившегося» варварством в животноводстве, официально зарегистрированы сотни случаев абортирования кобылиц и маток других видов скота. И самое возмутительное в этом деле то, что местные судебно-следственные органы, имея в своем бюрократическом «производстве» до 200 дел о сбросе скота, тянут многомесячную волокиту.

Много безобразий вскрыты «легкая кавалерия» и на фермах колхозов Т.-Станского района. Массовое разгневывание скота происходит в Н.-Торъяльском, Сернурском, Ишкар-Ола районах, Марийской области, Канашском, М.-Яльчикском, М.-Посадском районах Чувашии, в Яранском, Курмышском, Б.-Волдинском и других районах.

Наряду с бездействием райкомов комсомола и первичных организаций, недопустимо медлят с реализацией решений Крайкома партии о сбросе скота комсомольские газеты Марийской области, прежде всего «Раззз коммунист» и «Молодой ленинец». Такая неповоротливость и чрезмерно беспечное отношение к вопросам борьбы за сохранение и увеличение стада чревато большими последствиями, ибо классовый враг не дремлет и всякую оплошность партийно-комсомольских и советских организаций стремится использовать в своих целях.

Комсомольские организации должны немедленно справиться с собой сонливостью и вредоносную беспечность, организовать практическую молодежную помощь парторганизации в борьбе со сброской скота и использовать период избирательной кампании советов для дальнейшего развития и укрепления социалистического животноводства.

Надо на всех фермах создать постоянные контрольные посты, дополнительно послать комсомольцев на работу в животноводство, установить контроль над сохранностью скота единоличников, через «легкую кавалерию» выявлять все случаи разбазаривания скота и настойчиво добиваться привлечения виновных и ответственности, повседневно разъяснять колхозникам и единоличникам необходимость бережного отношения и животноводческого хозяйства и показывать личный пример практических забот об улучшении общественного и индивидуального животноводства.

Большую роль должны сыграть комсомольцы и молодежь совхозов, разветвляя всесоюзный конкурс животноводческих ферм совхозов. И, наконец, комсомольцы должны оказать земельным органам помощь в проведении всесоюзной переписи скота согласно постановления СНБ Союза.

От комсомольцев требуется боевая, никогда не ослабляющая работа над осуществлением решений партийного съезда и указаний тов. Сталина о развитии социалистического животноводства.

## НЕПОНЯТНАЯ БЕСПЕЧНОСТЬ

ЧЕБОКСАРЫ (от нашего постора). Комсомольцы Чувашии не ведут настойчивой борьбы со сброской скота, а обномол даже не знает положения в районах. Решение Крайкома партии в комсомольских организациях еще не обсуждалось.

В АЙМАЧИНСКОМ сельсовете, КАНАШСКОГО района (секретарь райкома ШАШКОВ), единоличники продали 10 лошадей и жеребят. С июля по октябрь количество овец в этом сельсовете сократилось с 281 до 138, за-

Орган  
Горьковского  
Крайкома  
и Горксна  
ЕЛКСМ

# Ленинская СМЕНА

НОВЕБРЬ

17

1934 г.

№ 263 (1664)

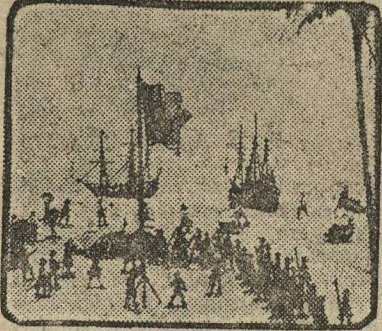
Цена 5 от.

ЗА РУБЕЖОМ

## „СОЦИАЛИСТЫ“ ПРЕДАЛИ ЕЩЕ РАЗ

### II ИНТЕРНАЦИОНАЛ ОТКАЗЫВАЕТСЯ ОТ ЕДИНОГО ФРОНТА

ТОСКА ПО УТРАЧЕННЫМ КОЛОНИЯМ.



На снимке: германская фашистская игрушка — оловянные солдатики, изображающие захват Германией в 1863 году колоний в Африке. Наизяательно агитационная игрушка продается в берлинских магазинах.

Перед лицом  
всего мира

ПАРИЖ. В Париже открылся под председательством Вандервельде заседания исполкома II Интернационала.

Сегодня пополудни исполком обсуждал предложение Коминтерна о едином фронте. Вандервельде сообщил о выдвинутом Кашеном и Торезом предложении относительно расширения соглашения о едином фронте, заключенного между коммунистической и социалистической партиями во Франции.

В поисках лазеек

По сообщению агентства Гавас, представители французской, австрийской, итальянской и саарской секций советовали заключить ограниченное соглашение на точно определенных основах. Представители шведской, норвежской, датской, голландской и чехословацкой секций II Интернационала высказались против соглашения с Коминтерном о единстве действий.

Ожидают, что завтра будет представлен на одобрение исполкома текст резолюции, который мог бы быть принят единогласно.

Требования измены

ПАРИЖ, 15. На заседании исполкома Второго Интернационала продолжалось обсуждение предложения Коминтерна о единстве действий. Председательствовавший на заседании Адлер сообщил о предложении и о ходе переговоров. После сообщения Адлера начались прения, которые не кончились и сейчас.

Представители Англии, Голландии и Скандинавии потребовали не только отклонения, но и ликвидации единого фронта там, где он заключен, т. е. во Франции в Сааре и в Италии.

Террор в Испании

МАДРИД. Специальный уполномоченный военного министерства заявил, что созданы особые отряды для борьбы с повстанцами. Отряды снабжены многими автомобилями, пулеметами и гранатами и действуют в окрестностях Миереса, Турона, Фельгера и др. Уполномоченный предлагает превратить военные и полицейские казармы в маленькие крепости, «способные выдерживать в случае нужды осаду восставших».

Военный министр заявил в парламенте, что 28 военных аэродрома Леон, в том числе офицеры и унтер-офицеры, предаются суду, а начальник аэродрома увольняется. Все они отказались участвовать в бомбардировке восставших.

Правительственная печать вынуждена признать факты братания солдат с восставшими рабочими. Мадридская «Энформационес» пишет: «на многих военных кораблях были отмечены случаи неподчинения и открытых попыток к восстанию. Военный суд занят следствием по делу многих матросов, обвиняемых в участии в мятежах».

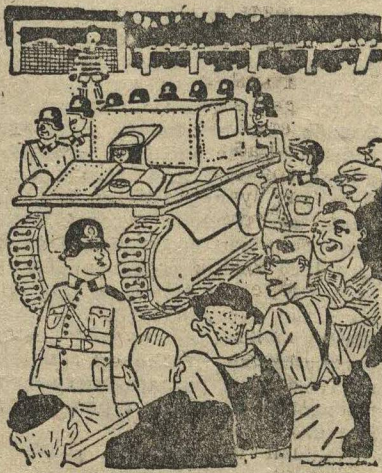
ПАРИЖ. По сообщению из Испании, в Каравигине женщина в поисках исчезнувшего мужа обнаружила яму, в которой было свалено 26 трупов. Установлено, что в яму было брошено двое раненых елживыми.

Жестокое  
разочарование

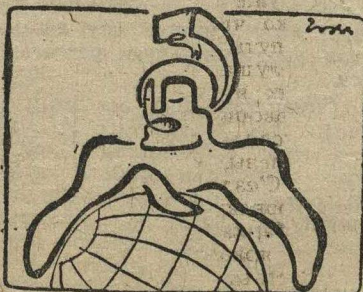
БЕРЛИН, 15. Печать сообщает, что в Рурскую область массами возвращаются молодые рабочие, которые были год назад отправлены на полевые работы во все концы Германии.

«Большая часть возвращающихся», — пишет «Берлинер Тагесblatt», — несомненно прибыла в надежде, что она, на основе распоряжения о замене рабочих на предприятиях, теперь предпочтительно получит работу. Но эти надежды в большинстве случаев оказались тщетными».

ИНОСТРАННАЯ  
ПОЛИТИКАРИКАТУРА.



— «Это что — репетиция военного парада?»  
— «Нет, доверенного по труду нашей фабрики везут на работу».  
«Прагер Пр.сс».



Бог войны: — «Балканы и Дальний Восток мои лучшие, кровные друзья».

«Травазо», Рим.

ЗАБАСТОВКА РАБОЧИХ  
ТРАНСПОРТА В ТОКИО.



На снимке: бастующие кондуктора автобусов идут на демонстрацию.

Лиса замечает следы

Вандервельде и Адлер, соглашаясь ответить отказом на предложение Коминтерна, сочли все-таки не возможным порвать единый фронт во Франции и в Сааре. Они заявили, что эти события имеют «необязательное для остальных секций» значение. Из всех ораторов за принятие предложения Коминтерна выступил только испанский делегат Линорес дель Вайо.

Право на лакейскую  
жизнь

Одним из главных «аргументов», выдвигаемых против предложения Коминтерна об едином фронте, является вопрос об участии социалистов в правительствах ряда стран. Так, противники предложения Коминтерна ссылаются на то, что участие социалистов в правительствах скандинавских стран, возможное создание лейбористского правительства в Англии и возможное участие социалистов в правительстве Бельгии могут создать прочный барьер против фашизма. Напротив, соглашение с Коминтерном оборвет парламентскую позицию социалистов и затруднит их участие в правительстве.

Через голову  
предателей

НЬЮ-ЙОРК, 15. Центральный комитет американской компартии обратился к социалистической партии США с предложением о совместной поддержке испанского пролетариата и защите арестованных революционеров. В опубликованном обращении подчеркивается важность не медленных действий.

ЦК американской компартии призывает местные организации социалистической партии объединяться с коммунистами для совместных действий в защиту испанского пролетариата.

## ГАЗЕТЫ ХРАНЯТ МОЛЧАНИЕ

ЙОШКАР-ОЛА (по телеграфу от нашего пост. кор.). Оскомол принял специальное решение об участии комсомола в борьбе со сброской скота, в котором обязывает райкомы и все комсомольские организации развернуть практическую работу по сохранению скота и созданию теплой зимовки. «Легкая кавалерия» должна создать контрольные посты на фермах и повсеместно проверить доведение

## ОХРАНЯТЬ МОЛОДНЯК

Комсомольцы колхоза им. Мартьянова в порядке подготовки скота к стойловому периоду все скотные помещения привели в приличный вид и обеспечили корма, как общественный скот, так и скот индивидуального пользования колхозников, заложили 120 тонн силоса. В целях сохранения молодняка организовано 2 контрольных сигнальных поста.

П. БЕЛЯЕВ.

## ПРИВЛЕЧЬ БЮРОКРАТОВ К ОТВЕТУ

Комсомольцы Шарканского района Удмуртии провели рейд «легкой кавалерии» по животноводческим фермам района, при чем выявили до 50 случаев выкидышей, а по сведениям райзо даже 160 случаев абортирования маток, а судебно-следственные органы никаких мер к виновникам не применяют, хотя комсомольцы выявили конкретных лиц. Так, например, в колхозе «Ленино» С. Перевощиков избил кобылу до того, что она скинула. Всего в этом колхозе было 10 выкидышей. Почти такое же положение в колхозах «Козино» и «Путь Ильича» Титовского сельсовета. Виновные живут безнаказанно.

«Легкая кавалерия» проверяла движение этих дел в судебно-следственных органах района. Секретарь суда Аверкиев послал «кавалеристов» к нарсудье Вахрушеву. Вахрушев, в свою очередь, отослал их обратно к Аверкиеву, и так «кавалеристы» не смогли выявить состояние дел о сбросе скота.

Таким же образом отнесся к поискам «легких кавалеристов» и прокурор Суворов, который, когда «кавалеристы» пришли к нему для проверки действительности газетных заметок, заставил их еще 5 раз приходиться к себе в кабинет и, не дав им никаких справок, уехал учиться. К таким бюрократам, игнорирующим роль «легкой кавалерии» и борьбу со сброской скота, должны быть приняты самые суровые меры.

Секретарь райкома  
ВЛКСМ ВОРОБЬЕВ.

## ПОЧЕМУ ОНИ НЕ НАКАЗАНЫ?

Молочно-товарная ферма при колхозе «Красный луч», Пинанского района, находится в безобразных условиях. План комплектования фермы не выполнен: должно быть 40 коров, имеется только 30. Помещения для скота скверные, сделаны из досок, без потолка и пола. Кормами ферма не обеспечена и никто о заготовке их не беспокоится.

Ферма не выполняет обязательства по сдаче продукции: до сих пор еще не сдано 37 кг. масла.

На ферме удобность коров очень слабая, так как скот имеет очень низкую упитанность.

Комсомольская организация колхоза (комсорг Яков Кузминых) никаких мер к улучшению работы фермы не предпринимает, а комсорг даже не заглядывает на ферму. Комсомолец Стрельников, являясь бригадиром первой бригады, варварски относится к лошадям. Старший конюх колхоза Домрачев Иван только вредит колхозным лошадям.

Председатель колхоза пьянствует, а комсомольцы боятся ему прямо в глаза сказать правду. Райком комсомола ничего не сделал для того, чтобы помочь этой организации по-серьезному заняться работой в колхозе.

И. ВЛАДИМИРОВ.

\* \* \*

И. МОКРЕЦОВ.



## РЕКОМЕНДУЕМ ЛУЧШИХ

ОМУТНИНСК (по телеграфу).

Комсомольцы и беспартийная молодежь Омутнинска на открытом собрании заслушали отчетный доклад председателя райисполкома тов. Миклина о работе райисполкома и задаче комсомола в отчетно-перевыборной кампании советов. Выступавшая в прениях молодежь особо отметила отсутствие работы советских органов по благоустройству города, скверное качество озеленения улиц, затянувшееся строительство гортеатра и т. д.

Молодежь потребовала улучшения подбора культурных работников и борьбы с хулиганством.

Комсомольцы на собрании решили активно включиться в перевыборную кампанию советов, прикрепить к избирательным участкам лучших комсомольцев, взять инициативу по художественному оформлению избирательных участков и провести демонстрацию пионеров. Обеспечить стопроцентную явку молодежи на избирательные собрания.

Из числа молодежи 9 лучших ударников рекомендуются в новый состав горсовета.

АНУРЬЕВА.

## Комсомольские депутаты

Заозерская комсомольская организация Богородского (I) района приняла активное участие в перевыборах советов. В члены избиркома был введен комсомолец Бурич, по его инициативе комсомольцы ходили по домам и извещали колхозников и колхозниц о явке на собрания. Благодаря этому свыше 200 чел. колхозников приняли участие в перевыборах советов, в числе которых 80 женщин.

В совет избраны лучшие ударники колхоза, в числе которых комсомолки Удалова А. и Мясникова Л. Депутатка Удалова — лучшая ударница молочно-товарной фермы, работающая старшей дояркой. Она хорошо знает свое дело и любит животных. На ферме Удалова работает уже пять лет, за этот период премирована 6 раз. На празднике дня урожая получила отрез на платье. Под ее руководством работает десять доярок. Кроме того, Удалова является женорганизатором в колхозе и саработала 402 трудодня. Она первая продала 32 кг. хлеба государству. Депутатка Мясникова лучшая телятница МТФ. Несмотря на то, что на этой работе всего один год, она изучила и знает хорошо каждого теленка. Из 25 телят все сохранены и находятся в хорошей упитанности. В этом году Мясникова премирована.

Избиратели надеются, что молодые депутатки оправдают доверие колхозников и колхозниц.

С. БУРЛАКОВ.

На снимке: пред. сельсовета Подколзин отчитывается о работе сельсовета на собрании колхозной бригады колхоза «Красный Кшень» (Курская область).

## БОЛЬШЕ МАКСИМОВЫХ И ВОРОНЧИХИНЫХ

Задача каждой районной комсомольской организации Удмуртии состоит сейчас в том, чтобы в период отчетно-перевыборной кампании в советы дать на работу председателями сельсоветов лучших комсомольцев.

В прежних составах сельсоветов комсомольцы-председатели сельсоветов зарекомендовали себя, как лучшие представители пролетарской диктатуры на селе. Так, например, председатель-комсомолец Ворончихин, Ураковского сельсовета, первым вышел в районе по всем хозяйственно-политическим кампаниям. Ворончихин премирован. Сейчас он дал слово в ближайшие дни закончить переработку и сдачу льна по сельсовету.

Неплохие образцы в работе показал председатель Коршовихинского сельсовета, комсомолец — Максимов. Он вышел свой сельсовет, считавшийся самым плохим в Глазовском районе, в передовые. Максимов закончил уборочную кампанию по ржи 25 августа, выполнил по всем платежам финплан третьего квартала 1934 года. Хлебозакупки по сельсовету перевыполнены на 191 центн. Зяблевая вспашка закончена полностью 18 октября. Полностью выполнен мясоналог и т. д.

Сейчас Коршовихинский сельсовет на деньги, вырученные от хлебозакупок, покупает для колхоза грузовую машину.

Главным недостатком в работе Максимова является недостаточное развертывание животноводства. В сельсовете большое количество конского поголовья ниже средней упитанности, не приведены в порядок дороги, еще плохо помогает в работе Максиму первичная комсомольская организация. В период отчетно-перевыборной кампании эти недостатки должны быть, при помощи комсомольской организации, выправлены.

Учитывая важность укрепления сельсоветов лучшим комсомольским активом в Глазовском районе, райком комсомола выдвигает на работу председателей сельсоветов лучших комсомольцев тт. Березина и Максимова.

ФРОЛОВ.

## Союзозательства комсомольцев

Комитет комсомола Балахнинского бумкомбината разработал конкретные мероприятия по участию в производственном походе им. сельского с'езда советов. Комитет выпустил специальные социалистические обязательства. Эти обязательства заполняются комсомольцами и хранятся у сменных мастеров.

Сменный мастер Голубков (бумвал) первым откликнулся на это мероприятие и каждый день ведет учет того, как комсомольцы выполняют свои обязательства.

Л.

# БУРЖУАЗНО-ДВОРЯНСКАЯ ЛИТЕРАТУРА НАКАНУНЕ ОКТЯБРЯ

В русской литературе с 90 годов прошлого века начинают все яснее и отчетливее определяться две основные тенденции, неразрывно связанные друг с другом: распад, разложение буржуазно-дворянской литературы, с одной стороны, и формирование, рост пролетарской литературы и литературы революционных союзников пролетариата, с другой стороны.

К 1892 г. относится выступление на литературную арену М. Горького, знаменовавшее собой начало новой эпохи в истории русской литературы, эпохи, соответствовавшей началу роста пролетарского революционного движения в России.

А в 1894 г. выходит первый сборник «Русских символистов» Брюсова и «Символизм» Мережковского — первые литературные документы символистов, характеризовавшие особенно ярко начало декадентского, упадочно-реакционного течения в буржуазно-дворянской литературе.

Горький и символисты — этими враждебными друг другу течениями начинался XX век в русской литературе.

Какие же социально-экономические условия породили такую обстановку в литературе?

Десятые и 900 годы в России характеризуются, как известно, бурным развитием капитализма, быстро разрушающего старую, патриархальную Россию, Россию помещика и крестьянина, и начинавшего уже приобретать основные черты империалистической стадии, т. е. стадии загнивания капитализма. Однако, несмотря на это, прямые пережитки феодально-крепостнического строя (крупное помещичье землевладение, полицейско-чиновничий произвол и т. п.) были еще очень ощутительны и живучи в России. Самым ярким и самым гнусным выражением этого было царское самодержавие. Ленин определял такой строй как военно-феодальный империализм при котором, по словам Сталина, «все силы капитала сливались с деспотизмом царизма». Следствием «всесилия капитала» был быстрый рост рабочего класса, постоянно пополняемого разоряющимися, нищающими массами крестьянства, ремесленников и др. групп мелкой буржуазии.

Вместе с этим идет и быстрый рост революционного движения русского пролетариата, ставшего самым революционным пролетариатом в мире. Пережитки крепостничества, «деспотизм царизма» революционизировали крестьянство, делали его революционным союзником пролетариата в борьбе с помещичье-буржуазным строем. Развитие капитализма несло с собой разорение, распад усадебного дворянства, старавшегося всячески предотвратить или задержать свою неизбежную гибель.

Но развитие революционной борьбы пролетариата явно грозило гибелью и помещикам, и буржуазии. И если русская буржуазия и привлекла некоторое недовольство по адресу помещичье-самодержавной власти и играла в оппозицию к ней, то угроза гибели, которую сулила ей (т. е. буржуазии) революционная борьба пролетариата, заставила ее забыть всякие распри с царизмом и объединиться с ним для бешеной борьбы с общим врагом — революцией. Эта позиция русской буржуазии отчетливо выявилась в революции 1905 г. Так создался реакционный союз помещиков и буржуазии во главе с самодержавием, старавшийся гнусными провокациями и беспощадным террором продлить остаток дней разлагающегося, прогнившего насквозь строя царской России.

Прямым порождением этого разложения и гниения буржуазно-помещичьего строя и была предреволюционная литература этих классов, получившая название декадентской литературы. Самый термин «декадентство» (от французского слова «decadence», что значит — упадок) уже характеризует эту литературу, как упадочническую, разлагающуюся.

Символизм был основным течением этой литературы. Уже первые попытки символистов определить свое место, как особого литературного течения в истории русской литературы, наглядно показывали в основном реакционную сущность этого течения. Символисты восстали против всей лучшей, реалистической, социально-насыщенной и, особенно, революционной литературы прошлого.

Выясняя свое отношение к совре-



Б. И. Александров.

менности, символисты в своей поэзии проводили мысль о непрочности здешнего, земного существования, развивали мотивы предчувствия гибели, катастрофы, приходили на этом основании к безнадёжности и пессимизму. Это очень ярко выражало боязнь социальной гибели своего класса, боязнь приближающейся революции. Поэтому совершенно понятно, что символисты проповедывали бегство от действительности в «царство теней», в мистику и религию. Символизм был враждебным реализму, сугубо идеалистическим искусством.

Наиболее ярко мысли о предстоящей катастрофе и мотивы обреченности звучали у представителей дворянского крыла символизма, особенно у Блока, поэзия которого была порождением умирающей старой усадебной культуры и враждовала с капиталистическим городом и вообще с буржуазным духом нового века. Но и Брюсов, виднейший представитель буржуазной струи в символизме, Брюсов, певший гимны капиталистическому городу, очень остро чувствует неизбежность своей гибели от руки «грядущих гуннов», т. е. пролетариата. Мотивы обреченности, смерти, доходящие до воспевания «демона самоубийства», звучат и у него. И если все-таки Блок и Брюсов — это лучше, что было в символизме — сумели встать выше классовой ограниченности и, в конце-концов, приветствовали революционные силы, разрушавшие и разрушившие старый мир, то большинство символистов осталось ярким выражением предсмертной агонии гниющего разложения этого старого мира. Махрово-реакционная мистика Мережковского, мотивы внутренней опустошенности, полной бесцельности жизни, бессмысленного отчаяния (Гиппиус), безудержный разгул индивидуализма, доходящего до полного морального разложения в проповеди Бальмонта, Сологубом и др. преступлений, всяких уродств, извращенной половой любви, болезненных страстей, кшмаров и призраков — вот по какому пути в своем творчестве пошло большинство символистов. Эта реакционно-упадочная идеология распространяется в литературе после революции 1905 г., в эпоху политической реакции. Если в самом начале 1905 г. целый ряд буржуазных писателей пытался заигрывать с революцией, и даже Бальмонт и др. символисты написали несколько восторженных стихов по этому поводу то этот «порыв» очень быстро прошел, и буржуазно-дворянская литература перешла к самой разнузданной реакционной вистопляске.

В «Вехах» — сборнике, изданном идеологами буржуазии после революции, — писалось: «Мы должны быть благодарны власти за то, что она штыками охраняет нас от ярости народной». «Вехи» выступили с пеной у рта против революционно-разночинской интеллигенции прошлого — Белинского, Чернышевского и др., призывая современную интеллигенцию порвать всякую связь с революцией и открыто перейти в лагерь реакционного мракобесия, православной религии, мистицизма и т. п. Громадную популярность приобретает реакционное творчество Достоевского, его роман «Бесы», бывший зловещим выпадом писателя против революционеров-народников, готовился к постановке на сцене.

Разнузданный аморализм, славословие похоти, преклонение перед темным царством бессознательного, господством зверя в человеке, запустительные мотивы безысходности и отчаяния — вот чем наполняется литература этого периода. Писатель мелкобуржуазной интеллигенции «ра-

зочаровавшейся» в революции Андрей проповедывал уход от революции, власть таинственного, непознаваемого рока (читай — реакции) над человеком, борьба с которым (роком) бессмысленна. Его знаменитая «Тьма» изображала героя-«революционера», который, отчаявшись в спасении всех угнетенных революционными методами, предпочитает гибель в публичном доме совершенно порученного ему террористического акта.

Тупое и пошлое самодовольство обывателя, видящего единственный смысл своей жизни в наслаждении едой, вином и женщинами — таков был смысл возникающей в это время поэзии Игоря Северянина, обывавшего себя начинателем особого течения в литературе — эго-футуризма.

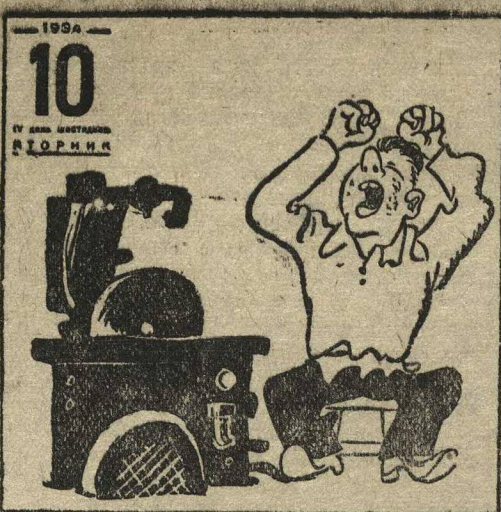
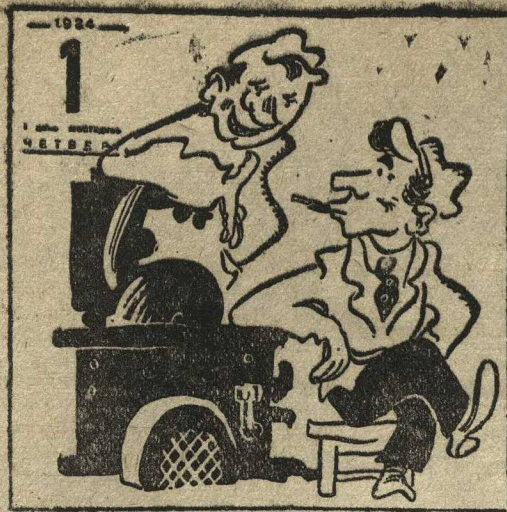
Вместе с новым революционным подблемом возникает в борьбе с ним, в 1912 г. новое течение — акмеизм, которое ставило своей задачей реформировать символизм. Реформа состояла в том, что идеология отчаяния, упадничества, бегства от реальной жизни должна быть заменена мужественным, активновоступающим искусством. Эта активная визия искусства выражала активизиацию империалистических тенденций русской буржуазии, подготовившейся к империалистической войне. Эта воинствующая идеология акмеистов напоминает идеологию современного фашизма, который тоже, как известно, выступает против упадничества и пессимизма в искусстве, требуя от него активной пропаганды войны, борьбы с революцией, фашистского террора и т. п. Главной акмеизма был Гумилев, открыто проповедывавший колониальные захваты, войну, воспевавший смелую, дерзкую, сильную личность завоевателя. Империалистическая война мобилизовала все силы буржуазно-дворянской литературы для воспевания и славословия этой кровавой бойни.

Тысячи «патриотических» произведений наполнили книжный рынок. Начиная с крупных писателей, как Андрей Гумилев, Сологуб и др. и кончая неизвестно откуда появившимися десятками всяких случайных писак — все «работало на оборону». Естественно, что наиболее активное участие в этой шовинистической вистопляске приняли акмеисты — Гумилев, Иванов, Городецкий и др. Восхваление массового убийства миллионов трудящихся во имя барышей капиталистов было достойным продолжением восхваления буржуазного индивидуализма, аморализма, полового извращения, насильничества и т. п. черт предвоенной буржуазно-дворянской литературы.

Понятно, что такая литература не могла не отнестись враждебно к Октябрьской революции. Революция отобрала основную массу этих писателей в лагерь интервенции и белой эмиграции. Мережковский с пеной у рта проповедывал священный поход против «царства антихристов» (т. е. революции). Л. Андреев закончил свою литературную деятельность за границей произведением «SOS» (сигнал бедствия), призывающим спасти Россию от большевиков, Гумилев сам участвовал активно в контрреволюционной деятельности и был расстрелян за это советским правительством, Бальмонт в эмиграции писал стихи, восхваляющие Конрада Каверду (убийц Воровского, Войкова), Каплан (стрелявшую в Ленина) и т. п.

Иного и нельзя было ждать от идеологов разлагающейся, но бешено отстаивающей свою жизнь буржуазно-помещичьей клики, хозяйничавшей в царской России. И только единицы из этих писателей, лучшие из них, через осознание исторической неизбежности распада, гибели старого строя (это осознание звучало у них еще и до революции), пришли к отрицанию этого строя, порвали со своим классом и встали на защиту революции. Наиболее крупными и талантливыми из них были Блок и Брюсов. Но и тут Блок не поддался до правильного понимания нашей революции, расценивая ее как только буржуазно-демократическую революцию, стихийный бунт дикого народа востока, творца правды Христова дела, восставшего против буржуазной лжи «цивилизованной» Европы (стих. «Двенадцать» и «Скифы»). И только Брюсов принял до конца революцию и вступил в ряды большевистской партии, руководящей этой революцией.

АЛЕКСАНДРОВ.



Негодный календарь заводов

# НАУЧИТЕСЬ РАБОТАТЬ КУЛЬТУРНО!

## ДАЛЬШЕ ТЕРПЕТЬ НЕЛЬЗЯ

См.то это перед выходным днем— 23 октября. Директор радиотелефонного завода им. Ленина звонит по телефону начальникам цехов, говорит: «Выходной будем работать, чтобы произвести инвентаризацию». Начальник сборочного цеха ладонью зажимает трубку, подмигивает соседу и говорит: «Понимаем! Опять штурмовать».

Гениальный начальник! Он умеет понимать двухсмысленное выражение своего директора. «Опять штурмовать!» А разве был хотя бы один месяц в году, когда телефонники не штурмовали? Как правило, в конце месяца — штурм. Во второй половине месяца рабочие не знают выходных, комсомольцы и рабочая молодежь в течение 10—8 дней работают по две смены 14—15 часов.

А до двадцатого числа каждого месяца рабочие собираются группами возле своих верстаков, рассказывают анекдоты, или читают газеты. Такое положение в мастерской № 2, 3, 4, 24, в бригаде «Красная заря» и других. Такое положение есть во всем сборочном цехе. Некоторые молодые работники, хорошие ударники вынуждены простаивать по 60—70 часов в месяц. Например, Булакова, Ермилова, Горохова, Чимтина и другие.

При нормальной работе, при достаточном количестве деталей, без штурмовщины, они выполняли программу до 119 проц. и зарабатывали по 150—160 рублей. А сейчас при неправильном использовании их рабочего времени они зарабатывают только 60—70 рублей.

Ясно, что это нервует работников. Ясно, что это бьет по их материальному положению. Ясно, что это болезненно отражается на всем цехе и заводе.

Все это происходит в результате нечеткого производственного планирования в цехах и заводе, безобразно плохо организованного снабжения цехов материалами в результате нечетких взаимоотношений планового отдела с отделом снабжения и слабой постановки соцсоревнования.

А руководство завода пытается объяснить это тем, что не имеется некоторых видов сырья. Но такие доводы их не оправдывают. Взяв хотя бы мастерскую № 3. Она имеет уже на сегодня собранной продукции в размерах месячной программы. Продукция могла бы, быть оланной, но не хватает брезентовых ремешков. Аппараты лежат в течение 40 дней.

Нет только брезентовых ремешков! Кто же поверит директору завода и начальнику отдела снабжения тов. Маслову, что у нас нет брезентовых ремешков?

Большие простои вызвало отсутствие фанеры. У нас нет фанеры? У нас не работают Мантуровские заводы? Неправда! Фанера есть! Телефонники имели вагоны под фанеру, но они не смогли своевременно уплатить деньги, своевременно использовать предназначенные для нее вагоны. И остались без фанеры.

Комсомольцы немало воевали со штурмовщиной, за своевременное снабжение цехов материалами, деталями. Например, в деревообделочном простаивали бригады потому, что на заводе не было углового

железа. «Легкая кавалерия» деревообделочного проверила склады, нашли углового железа в таком количестве, что хватило на месячную программу.

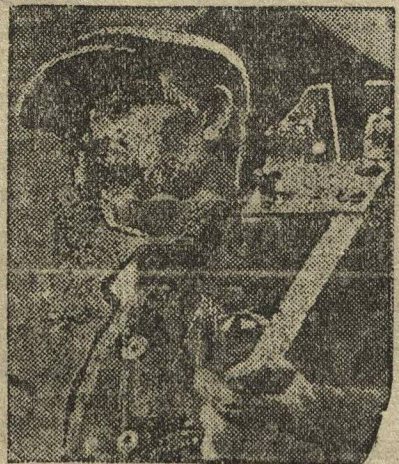
Дали на работу в отдел снабжения лучшего комсомольца тов. Пузанова. Он регулярно сигнализирует об узких местах в комитет КСМ. Комитет ему оказывает помощь.

Большинство диспетчеров в цехах и мастерских — комсомольцы. Но они поставлены в безобразные условия работы. Их диспетчерство заключается в бегании из цеха в цех и разыскивании недостающих деталей.

Результаты штурмовщины резко отражаются на финансовом состоянии предприятия. Задерживается заработная плата. Возникают ненормальные отношения со смежниками, с а б ж а ю щ и м и полуфабрикатами (Мантурово, комбинат «Комсомолец», завод «Пролетарий»).

Телефонный завод губят штурмовщина. Она ведет его к прорыву, культивируясь, как антикультурная, но живучая система труда. И нет сейчас ничего вреднее руководству и организации завода, как оправдывать свое неумение культурной работы, недостатком некоторых материалов. Это было бы так, если бы штурмовщина шла на протяжении 2—3 месяцев. Но, когда люди штурмуют из месяца в месяц, из года в год тогда ссылки на объективные причины перерастают в политическую ошибку.

И штурмовщина, хотя заводские руководители, или не хотят этого, разоблачает их неповоротливость, неумение оперативно, четко планировать и по-большевистски соревноваться.



Ударник-слесарь и инструменталист т. Чепуров, активист общества изобретателей. За рационализаторские предложения неоднократно премирован. (Паровозное депо Автозавода).

Штурмовщина крайне отрицательно отражается на всей массово-воспитательной работе комсомола среди молодежи, варварски изнашивает оборудование завода, увеличивает число аварий, брака, поломки станков и несчастных случаев.

Дальше терпеть штурмовщины на заводе нельзя! Большевики, комсомольцы и ударники телефонного завода имеют все возможности и должны научиться работать культурно.

А. ЗУБКОВ.

## ОРАТОРЫ ГОВОРЯТ...

Мы, работницы бригады «Красная заря», октябрь стояли больше половины рабочего времени из-за неподачи магнитной стали. Мы ежедневно спрашивали администрацию, когда будет сталь. Спрашивали мастера и бригадира, когда начнем нормально работать. В ответ слышали только одно: «скоро». И только под конец месяца имели работу.

Работницы начинают нервничать. Отпадает охота работать. У некоторых работниц есть очень плохое настроение. Некоторые собираются уходить с завода, так как октябрь огорчил работниц понижением заработка. В большинстве случаев, мы выполняем программу бригады и улучшаем свой заработок за счет штурмовщины. Это было в течение многих месяцев. С начала месяца сидим, под конец штурмуем, потому что с 15—20 числа каждого месяца отдел снабжения помаленьку начинает забрасывать материалы в заготовительные цехи, а заготовительные в сборочный.

Каждый обеденный перерыв у нас митинги, горячие речи начальника цеха и профсоюза, что программа в прорыве, ее надо выполнять. И начинается штурмовщина. Штурмуем по две смены, но это, конечно, ненормально. Выполнять программу надо, но выполнять ее надо не в конце месяца, а с начала его, с самого первого дня.

Работницы бригады «Красная заря» — ГОРОХОВА, ЧИМИНА, СЕМОЧКИНА и ЧЕРНОВА.

## ПО СЛЕДАМ НАШЕЙ КРИТИКИ „НАДО УЧИТЬСЯ“

Дирекция группы Выксунских заводов и общезаводской партийный комитет по существу материала «Надо учиться», помещенного в «Ленинской смене» за 20 октября, сообщают:

Материал о состоянии технической учебы на заводе полностью подтвердился.

В целях немедленного излечения существующего тяжелого положения на заводе с техучебой приняты следующие меры: переработано и приспособлено к условиям обучающихся новое расписание дополнительных поездов для учащихся в дни техучебы.

Рабочие, честно относящиеся к техучебе, снабжены книжками ударника техучебы, согласно которой, рабочие в магазине получают товары в первую очередь, на заводе он вне очереди получает зарплату, в цехе, в столовой, в дни техучебы получает дополнительный завтрак.

Приказом директора заводов установлено, что все начальники цехов и отделов в равной степени с отделом кадров ответственны за нормальную работу технических курсов.

К лицам, явно уклоняющимся от техучебы, или явно срывающим ее (руководы кружков), принимаются меры административного воздействия—от понижения разряда оплаты до снятия с работы.

Станкозавод в глубоком прорыве. План за 9 месяцев выполнен всего на 53,6 проц.

Чем объяснить такое положение? Только тем, что на заводе установился негодный стиль работы рывками,



Бригадир прессовщик (Автозавод) Мария Фомина является одной из лучших ударниц в цехе. Ее бригада систематически перевыполняет производственную программу. (Фото Сосновского).

система штурмовщины. Только тем, что на заводе отсутствует настоящая техническая учеба, большевистская постановка соцсоревнования и ударничества.

Из месяца в месяц на заводе в первой декаде и начале второй работают как сонные, но зато последние дни проходят в бешеной гонке. Так жили в августе, когда первые десять дней цеха дали только 3 проц. плана. Так

жили в сентябре, когда в эти же дни завод дал 12 проц. Зато в последнюю декаду сентября цеха стремительно нагоняли недостающие 60 проц. плана за август и 50 проц. плана за сентябрь.

Первый и третий механические цехи срывают нормальную работу завода. Руководители этих цехов—Занутерин и Нагасьян слабо борются с прорывом, за четкую, равномерную плановую работу. По вине первого цеха сборка в сентябре простояла 1661 час, по вине третьего цеха—1468 часов.

В четвертый квартал сборочный цех вступил без всякого запаса. Станки на 1 октября было 17 штук, салазок—28, консолей—4 штуки, коробок подач—7; мелких деталей совершенно не было. В итоге, за 20 дней октября, вместо 60, было сделано только 22 станка.

На днях члены «легкой кавалерии» Веронин, Косенков, Вольнов, Паршин, Алексеев и Дубков провели рейд проверки работы механических цехов. Был собран большой обличительный материал. Однако, хозяйственники из него для себя не сделали никаких выводов.

Кроме исключительно слабой постановки соцсоревнования и планирования, одной из главных причин прорыва надо считать вопиющее неудовлетворительное положение с техучебой.

Техучеба на станкозаводе забытый участок. Больше половины рабочих где не учится. Руководители за школами не закреплены. Постоянных помещений школа не имеет.

У нас в сборочном цехе в техучебе никто не заинтересован—говорит ударник комсомолец Хрулев.

На днях я сдал техминимум на «хорошо», а работать продолжаю по первому разряду,—рассказывает слесарь Мамливанов.

Начальник цеха Гейнсон ежемесячно в последней декаде месяца приказом отменяет все виды техучебы, чем грубо извращает постановление правительства.

Цеховые, партийные и комсомольские организации техучебой не занимаются. Массово-разъяснительная работа в цехах часто подменяется администрированием. За непосещение техучебы уволено с завода 6 рабочих.

Слабо поставлена работа со сданными техминимумом. В кружках по повышению квалификации учится всего 104 чел.

Завод включился в конкурс заводов станкостроения. Но конкурс практически не проводится, решение Крайкома партии о соцсоревновании реализуется плохо. На заводе никто не знает сколько в цехах имеется действительных ударников. Проверка выполнения бригадных договоров не проводится месяцами.

В создавшемся положении на станкозаводе во многом повинен комитет комсомола, самоустранившийся от соцсоревнования.

За последние два месяца комитет комсомола ни разу не ставил вопроса как комсорги и комсомольцы соревнуются и изучают технику, чистят и берегут станки, кто в цехах извращает советские законы о труде подростков.

В. ЧАРИКОВ.

## БУДНИ ТЕАТРА

♦♦ Первый Горьковский драматический театр проводит работу над своими новыми постановками. В конце декабря выпускается спектакль «Гроза» — А. Н. Островского, постановка К. А. Ведерникова, художник И. К. Козмин. Параллельно работает спектакль «Неизбежность» — пьеса драматурга Базилювского. Режиссер «Неизбежности» — П. Я. Свищевский, художник К. И. Иванов.

♦♦ Дирекция получила в портфель театра новые пьесы лучших советских драматургов: «Аристократы» — Николая Погодина, «Портрет» — Афиногенова, «Москва 2-я» — Зархи, «Свидания» — Финна, «Шляпа» — Плетнева, «Гордость» — Федора Глазнова, «Конкурс хитрецов» — Николая Никитина.

♦♦ Пьеса Афиногенова «Портрет» вручена режиссеру В. П. Лермину для разработки постановочного плана.

♦♦ Постановочный коллектив «Грозы» начал систематическую работу. Роли распределены следующим образом: Катерина — Карташева, Тихон — Левцова, Брасевич, Кабаняха — Преображенская, Кулигин — заслуженный артист Муромцев, Борис — Васильев, Феклуша — Глазнова, Кудряш — Раков. Идут репетиционные работы.

♦♦ Художник И. П. Козмин изучил ряд образцов мебели шестидесятых годов прошлого века, познакомился с новыми изысканиями в области живописи.

бразительного искусства эпохи. Режиссурой проведена работа участников спектакля над специальной литературой по «Грозе».

♦♦ Постановочный коллектив «Неизбежности» приступил к изучению текста пьесы. Режиссер П. Я. Свищевский сделал доклад о задачах постановки.

♦♦ В декабре в Горький ожидается проезд заслуженных деятелей искусства и руководителей театров Москвы и искусствоведов для проведения лекции по линии всесоюзного театрального общества. С докладами выступят: Амаглобели С. И., Марнов П., Филиппов, народная артистка республики Яблочникова, засл. арт. Ленин и др.

♦♦ К чеховскому юбилею паравый театр готовит постановку «Вишневого сада» под руководством нар. арт. республики Н. И. Соболевичева-Самарины. Театр проводит подготовку к этому важнейшему моменту в работе над освоением культурного наследия прошлого. Специальный семинар по «Вишневому саду» будет читать с 24 ноября проф. М. С. Григорьев. В семинаре будет участвовать труппа театра Крайсовпрофа для обмена опытом работы по Чехову и совместного изучения ряда материалов.

Литературная часть театра выпускает специальный номер газеты, посвященный Чехову.

Здание проектов в Харькове, освобожденное от лесов к 17 годовщине Октября. Фото Союзфото.

## ШАХМАТЫ

### Зефиров выиграл у Савицкого

14 ноября в Горький приехал ленинградский мастер Савицкий. Савицкий — один из наиболее талантливых мастеров. По отзывам заслуженного мастера спорта Романовского, в ближайшие годы Савицкий выдвинется в число лучших шахматистов СССР. В Горьком мастер Савицкий примет участие в шестерном турнире, для участия в котором были приглашены: Зефиров, Носков, Баутин, Перфильев и Краковский.

14 ноября в доме инженерно-технических работников состоялся первый тур.

Игралась лишь одна партия: мастер Савицкий — Зефиров. С дебюта партия развивалась очень остро. Мастер пожертвовал две пешки, но получил атаку. На первые десять ходов оба противника истратили по полтора часа. В остром мительшпиле Савицкий добился преимущества, но в сильном цейтноте не нашел правильного продолжения, некорректно пожертвовал фигуру и проиграл. Чемпион края Зефиров хорошо провел трудную партию. Это его первая победа над мастером.

Сегодня в ДИТРе играется второй тур.

15 ноября состоялись пропущенные партии первого тура. Вместо отказавшегося играть Краковского, в турнир допущен Рябчицкий. Баутин, играя черными венскую партию против Носкова, допустил серьезную дебютную ошибку и попал в очень трудное положение. Не сумев реализовать всех своих шансов на ничью, Баутин проиграл.

Партия Рябчицкий — Герфирьев отложена с шансами на выигрыш у белых (Рябчицкий).

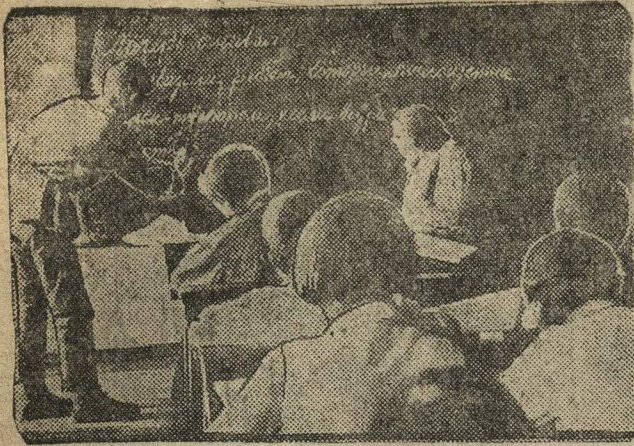
Мастер Савицкий выезжал в Конавино, где дал сеанс одновременной игры.

Полностью пришло. Но школьникам все-таки не верилось, за несколько часов до доклада они пришли к писателю вторично, сами.

Собрание было назначено в 7 часов вечера, тотчас же после занятий. Школьники проработали шесть часов, устали. Надо добавить, был канун выходного дня, позади целая неделя напряженных уроков. Но, несмотря на усталость, часовой доклад школьники прослушали в тишине и напряжении. Они проявили внимание не только к докладу, к делам с'езда. Они написали специальные стихи, посвященные докладчику, и прочитали их с трибуны. Преподнесли докладчику букет цветов.

Заседания первого с'езда советских писателей происходили в четырех стенах Колонного зала Дома союзов. Отклики с'езда слышались на каждом заводе, на новостройке, в колхозе, МТС. С'езд породил многомиллионное, более гулкое эхо, чем «Э-Э» или звук поцелуя в прощальном итальянском замке, расположенном в горах. Эхо говорит о величайшем интересе и любви масс к художественной литературе, эхо говорит о большом культурном росте.

Отв. редактор Д. ЛУКИН.  
Издатель: ИЗДАТЕЛЬСТВО «ГОРЬКОВСКАЯ КОММУНА».



Урок русского языка в образцовой школе № 8 (ГАЗ им. Молотова). Фото Сосновского.

## СОЦИАЛИСТИЧЕСКИЙ ГОРЬКИЙ

К первому всесоюзному съезду архитекторов коллективом архитектурно-планировочной и проектной мастерских разрабатывается в основной своей идее общий проект, с осуществлением которого Горький превратится в красивейший город Поволжья и один из лучших городов всего Советского Союза.

В беседе с сотрудником Крайроста главный архитектор архитектурно-планировочного управления горсовета т. Греухо сообщил следующие интересные данные об общей идее архитектурной реконструкции города:

Первая очередь этого проекта предусматривает реконструкцию трех основных магистралей города:

1) Вокзал — Советская площадь, с коренной реконструкцией Окской набережной, 2) Советская площадь — Мыза и 3) В-Волжская набережная.

В 1935 г. уже будет приступлено к сооружению в Канавинском районе монументального здания Дворца водного спорта, который будет крупнейшим сооружением в канавинском парке культуры и отдыха. Вход в парк будет оформлен аркой. В парке намечено сооружение бассейнов и фонтанов, а также разбивка цветочных террас. Стоимость Дворца спорта составит 3,5 млн. рублей.

Для детального проекта коренной реконструкции центральной магистрали города: Дом советов — Мыза, в который входит и сооружение центрального парка культуры и отдыха (между Свердловским районом и Мызой), приглашены крупные архитекторы Москвы и Ленинграда. Намечена большая реконструкция Советской площади: она расширяется, здания, стоящие на этой площади, подлежат надстройке и архитектурному оформлению. На площади разбиваются расположенные террасами газоны и цветочные клумбы. В центре площади устанавливается монумент Максиму Горькому, а на краю ее (на месте павильона «Интурист») ставится памятник Свердлову.

Пав. Шт тнов

## Многомиллионное ЭХО

У Марка Твена, в книге «Простак за границей», есть страничка, посвященная эху. Старинный итальянский замок в горах. Кругом тишина. Но стоит подойти к окну, промозглости простое «Э-э», как в ответ послышится «Э-э-э!». Неожиданно стены замка оживают, стены начинают говорить. Эхо раскалывается на два, эхо само порождает свое эхо. Одно «Э-э» порождает многотысячное «Э-э-э», словно каждый камень таит в себе голос. Камни до того чулки, что передают звук поцелуя. По сообщениям Твена, итальянцы замок считают восьмым чудом природы и за произношение «Э-э» берут франк.

Первый съезд советских писателей работал в течение пятнадцати дней. За с'ездом следила вся страна, газеты отводили ему свои основные странички. Заседания с'езда транслировались по радио. Миллионы советских граждан доклад Максима Горького, речь французского писателя Андре Мальро и искреннее признание Юрия Олеши могли не только читать в газетах, но и слышать по радио в момент их произношения, у себя дома за чашкой чая. Советский читатель был, безусловно, в курсе всех с'ездовских дел.

♦♦ 13 ноября в зале профсоюзов Дворца труда состоялась встреча секретарей ВЦСПС тт. Вейнберга и Аболлина и членов президиума ВЦСПС с иностранными рабочими делегациями, присутствовавшими на Октябрьских торжествах. В числе делегаций — французская, английская, американская, немецкая, чехословацкая, швейцарская, голландская, скандинавская и др. Беседа продолжалась три часа.

♦♦ Перекопская дивизия имени Моссовета праздновала 12 ноября свое 15-летие. Командир дивизии



На автозаводе развернута техническая учеба. На снимке: технический кружок сборочного цеха изучает технику окраски кузова и фартона.

Две недели — срок очень порядочный. Казалось, люди должны были устать от длительного напряжения и внимания к речам, звучащим в Колонном зале московского Дома союзов. Могло просто надоест. Думалось, кончится с'езд, разедутся делегаты по домам, и все забудут о с'езде, или будут вспоминать, как о пережитом, очень прекрасном, но уже далеком прошлом. Помните, у Надсона: «Бал окончен, погашены свечи... Мало ли у нас всяких с'ездов и конференций? С'езжаются зоотехники и врачи, библиотекари и химики, знатные люди колхозов и конкоры. Если после каждой конференции волноваться потом в течение года, ни нервов, ни времени не хватит. С окончанием с'езда читателю чужо было следить за полетами аэропланов, за последними тайфунами в Японии, за поездкой Литвинова в Женеву. Наша жизнь и газеты ежедневно приносят новое.

Но на этот раз читатель не успокоился. Как только омолокли последние прощальные овации в Колонном зале, и писатели тронулись на вокзалы, читатель взволновался как будто еще больше, чем в самые дни с'езда. Читатель знает, о чем говорили на с'езде драматург Вишневский или японский писатель и режиссер Хидзиката. Но бываю в жизни случаи, когда человек пьет и

## ПУЛД СТРАНЫ

т. Прокопчук рассказал на торжественном собрании о былых боях. В его рассказе часто упоминаются имена организаторов перекопской победы — тт. Сталина, Ворошилова, Фрунзе, Блюхера. Горячо приветствует собрание приветственную телеграмму, полученную командованием дивизии от тов. Кагановича.

♦♦ Свыше 80 картин и скульптур представлены на выставке «История конармии в живописи», которая открылась на днях в залах «Всекохудожника» в Москве.

♦♦ В селе Железное, Горловского района (Донбасс), состоялась торжественное открытие звукового кинотеатра.

♦♦ 12 ноября на Каспийском море разразился сильный шторм. В шторм попал пароход «Батум», шедший из Махач-Кала в Красноводск. Буря прозвала смыть в море грузы, находившиеся на палубе. Благодаря энергичным действиям боцмана Куликова, матроса Григорьевского, и пом. капитана Баженова, грузы удалось отстоять от стихии.

не может напиться. Так и тут. Читатель еще раз захотел пережить и перечувствовать с'езд. Каждый завод, каждая фабрика, новостройка, МТС и колхоз желают видеть у себя писателя, участника с'езда, желают от него услышать о с'езде. По заводам, фабрикам, клубам и школам, только в одном городе Горьком в сентябре писатели сделали 40 докладов.

В сердце каждого участника с'езда неизгладимое впечатление оставили московские пионеры. Они вошли в зал под звуки своих фанфар, с книгами в руках. Пионеры приветствовали писателей хороши и теплыми словами, засыпали бумажными игрушечными аэропланами и живыми левками и астрами. Алексею Максимовичу они преподнесли огромный букет, чья в Горьком весь с'езд. Писатели, — и с именами, уже посевшие, и молодые, только что вступающие на творческий путь, — поднялись, как один. Они слушали пионеров, смотрели на них и усиленно мигали. Пионеры говорили теплые, приветственные слова, а из глаз писателей текли слезы, — слезы радости и восторга. С'езд был взволнован и потрясен ворвавшейся в зал через малиновый бархат портьер молодостью, более яркой и красивой, чем левкой и астры.

Школа имени Покровского распо

♦♦ Всесоюзная Академия Наук составляет заново список народностей СССР. По предварительным подсчетам, в СССР насчитывается сейчас 159 народностей.

♦♦ Свыше 300 работников центральных и фабрично-заводских газет Москвы собрались 13 ноября в доме печати на вечер, посвященный избирательной кампании в советы. С большим докладом «Печать и выборы в советы», выступил председатель центральной избирательной комиссии, секретарь ВЦИК т. А. С. Киселев.



Ударники зарядной станции ГАЗ имени Молотова т. Алехин и т. Пученкин, производственную программу систематически перевыполняют. Сдали военно-технический экзамен.