

Привет первой городской конференции по коммунистическому воспитанию детей

ВОСПИТАНИЕ ДЕТЕЙ-ДЕЛО БОЛЬШЕВИСТСКОЙ ЧЕСТИ

Пролетарии всех стран, соединяйтесь!

ЗА РУБЕЖОМ

ЧЕЛОВЕК С КРЫЛЯМИ.



Американский летчик КЛЕМ СОН демонстрировал недавно сконструированные им крылья, напоминающие перепонки летучей мыши. С высоты 4000 метров он бросился вниз и продержался значительное время в воздухе, продолжая парить на своих крыльях, выполнив даже мертвую петлю и т. д. На высоте 700 метров он раскрыл парашют и спустился на землю. НА СНИМКЕ: конструктор со своими крыльями.

АНТИФАШИСТСКАЯ БРЫБА

венского
студенчества

Лишь сейчас получены сведения о совместном выступлении коммунистических и социал-демократических студентов гор. Вены против фашистской диктатуры в день годовщины февральских боев в Австрии.

Обе студенческие организации, коммунисты и социал-демократы, заключили соглашение о том, что в день годовщины геройской борьбы рабочих Австрии, они совместно демонстрируют против фашистской диктатуры. В названный день во всех зданиях высших учебных заведений города Вены были вывешены и разбросаны тысячи листовок за подпись обеих организаций. Воззвания призывают — «отомстим за Вейселя» (Вейсель — руководитель революционных друзей, повешенный за участие в февральских боях), — «вперед к новому победному восстанию».

Студенты политехнического института на стенах здания красной краской написали имена повешенных участников восстания, а в окнах вытравили кислотой изображения серпа и молота.

11 февраля во многих аудиториях высших учебных заведений Вены были организованы массовки, на которых разъясняли значение февральских боев и совершенно открыто раздавались призывы к решительной борьбе против правительственно-фашистской диктатуры. Следуя призыву обеих организаций, значительная часть студентов в память погибших за дело рабочего класса не вышла на следующий день на учебу. Вслед за этим 15 февраля в день казни Вейселя происходили студенческие массовки.

Полицейские власти предприняли меры к тому, чтобы не допустить революционных выступлений студентов. Однако, все это напрасно. В высших учебных заведениях произошли столкновения с полицией, поведшие к арестам.

Эти выступления революционного студенчества г. Вены имели большой отклик в массах студенческой молодежи.

ПЛЕНОМ КРАИКОМА ВКП(б)

25 марта с. г., в 4 часа дня в Большом зале Крайкома открывается Пленум Горьковского Краевого комитета ВКП(б).

НОВОСТЬ ДНЯ:

- 1) О готовности к весеннему сезону 1935 г. (доклад — т. ПОПОВ).
- 2) О работе комсомола (докладчик — т. БЕЛОБОРОДОВ).
- 3) О животноводстве — под углом итогов январского учета скота по краю в целом и по каждому району в отдельности (докладчик — КРАИКОМ ВКП(б)).

Орган
Горьковского
Крайкома
и Горкома
ВЛКСМ

ленинская смена

МАРТ

24

1935 г.

№ 69 (1769)

Цена 5 к.

ЗА РУБЕЖОМ

ЦЕРКОВЬ КОНКУРИРУЕТ
С МЮЗИК-ХОЛЛОМ.



ВОСПИТАВЬ СЫНОВ, ДОСТОИНЫХ ВЕЛИКОЙ РОДИНЫ

Созываемая сегодня городская конференция родителей по вопросу коммунистического воспитания детей является ярким выражением той заботы и внимания, которые проявляет партия к воспитанию молодого поколения Октябрьской революции, является свидетелем конкретной постановки вопроса о детях в настоящий период.

Горьковский городской комитет партии быстро подхватил опыт передовых партийных организаций по созыву конференций родителей и провел большую подготовительную работу к конференции. Были обследованы десятки семей по вопросу о том, как семья и родители создают условия для успешной учебы детей, как они помогают школе в коммунистическом воспитании своих сынов и дочерей. Проверена внешкольная работа с детьми в школах, жакатах, театрах и клубах. На партсобраниях передовых организаций города (Сормово, автозавод) были заслушаны отчеты коммунистов о воспитании своих детей. При помощи редакций «Горьковской коммуны», «Ленинской смены» и других газет проведены беседы с сотнями детей о том, как им помогают родители в учебе и воспитании. Собран богатый материал, на основании которого и выступлений самих родителей конференция должна будет разработать минимум требований, которые должны обеспечить родители своим детям, чтобы помочь школе не только обучить детей, но и воспитать из них советских граждан, достойных сынов и до-

черей нашей великой социалистической родины.

Уже опубликованные и публикуемые сегодня в нашей газете материалы о воспитании детей в семье свидетельствуют о том, что условия для хорошего воспитания можно создать в каждой семье, дело только в том, чтобы родители взялись за это по-настоящему. Семьи Гордеева, Глибина, Поржевинского и Бурнаева, образцово воспитывающие своих детей, являются не исключением. Но еще много и таких родителей, как коммунисты Юдин, Долгов, Михайлин, которые не чувствуют всей ответственности за воспитание своих детей, не создают нормальных условий для их учебы.

Чтобы создать ребенку нормальные условия для учебы, окружить его заботой и вниманием, для этого требуется только чувство ответственности за воспитание своего сына или дочери.

Труднее для многих родителей помогать школе обеспечить подлинно коммунистическое воспитание детей, следить за ростом и развитием ребенка, за его наклонностями, поведением и запросами с тем, чтобы во время предупредить вредное влияние и обеспечить здоровый рост и развитие ребенка.

«Родители мои не совсем современные люди. Они не понимают моих требований и стремлений», — так пишет в анкете «Горьковской коммуны» один из учащихся школы им. Калинина.

Чтобы ликвидировать педагогическую неграмотность родителей,

научить их правильно воспитывать детей, мы считаем необходимым, чтобы конференция вынесла решение об организации школ матерей, университетов родителей, о превращении школьных комитетов содействия из органов узко-хозяйственного характера в органы всесторонней помощи школе в вопросах коммунистического воспитания детей. Педагогическая пропаганда школ среди родителей должна получить более широкое развитие, чем это было до сих пор. От случайных бесед с родителями необходимо перейти к систематическому курсу по ликвидации их педагогической неграмотности.

Говоря о родителях, нельзя обойти молчанием старших братьев и сестер детей и в особенности комсомольцев. Вместо помочь меньшему братишке или сестренке, вместо участия в их воспитании очень часто старшие братья и сестры только покрывают на них, не замечают, как они ведут себя, что читают, как учатся. Редко бывает, когда бы комсомольцы вмешались в воспитание детей у своего соседа, поставили вопрос о создании условий для учебы «чужого» ребенка, помогли создать эти условия.

Комсомольцы должны стать действительно первейшими помощниками партии в воспитании детей, не ставясь раньше времени, не отмахиваться от работы с малышами, а звать во все мелочи коммунистического воспитания детей не только в школе и пионерстрате, но и в семье, и в жакете.

ЛЕНА ГЛИБИНА

Пятнадцать пар оживленных глаз внимательно следят за темно-коричневой палочкой, медленно обрисовывающей причудливые пятна на островах.

Лена ГЛИБИНА в своей стихии. Ее внимательные глаза скользят по географической карте. Изрезанная параллелями синева океанов, контуры материков, архипелагов и самые мельчайшие острова, начиная оживлять перед глазами юных слушателей.

От скалистых берегов Испании, в неизведанную даль Атлантических вод плывет каравелла Колумба. В бешеных штормах Великого океана бесстрашный Магеллан проводит свои суда между Чилийскими берегами и берегами Огненной земли. И дальше Лена Глибина ведет своих слушателей по путям Кука, Скотта Пири и других величайших мореплавателей, обрвавших свою богатую жизнь в различных частях неизведенных стран и океанов.

Лена — безу是比较ный знак географии. Это ее любимый предмет. Она одинаково хорошо рассказывает о южных тропических странах и о ледяных торосах северного Севера. Недаром в пятиклассах школы имени Чернышевского она слынет лучшей ученицей.

Лена — безу是比较ный знак географии. Это ее любимый предмет. Она одинаково хорошо рассказывает о южных тропических странах и о ледяных торосах северного Севера. Недаром в пятиклассах школы имени Чернышевского она слынет лучшей ученицей.

Но не только география создала Лене успех. Никто не знает, сколько интересных книг прочитано ею, сколько незабываемых страниц запечатлевалось в голове девушки.

Пушкин, Лермонтов, Некрасов, Жюль-Верн и Шолохов — любимые писатели Лены. С ними она проводит интересные вечера и у них учится красоте художественного слова.

Дома, когда послеобеденная тишина овладевает комнатами, Лена уходит в свой уголок.

— Мама, ты хочешь послушать книгу? — спрашивает Лена.

— А я не помешаю тебе?

— Ну, нет, что ты!

И престарелая мать слушает. Только изредка дрогнут уголки ее губ от сдержанной радости.

Отец встав с постели, на ципочках уходит на кухню покурить. Иногда Лена, смеясь, скажет:

— Что, выселила я тебя?

— Учись только, а курить я найду место, — усмехается отец в густую бороду.

8 марта Лена получила премию за учебу. Отец завидевшими глазами посмотрел на нее, и вдруг, повернувшись, отошел к столу, чтобы дочь не увидела его ребячей радости. И с этого дня Лена, как никогда, почувствовала, что ее сердце полно любви к своим старым родителям, создавшим ей для учебы благоприятную обстановку.

Зимой, когда на экранах кинотеатров программа мятежный «Чапаев», и благодатный образ большевика Фурманова остался незабываемым, Лена страстно полюбила кино.

Чтение художественной литературы, посещение кино, каток и учебу Лена умеет распределять не в ущерб одному другому. Это вошло в распорядок ее дня.

Когда наступают грязные дни зачетов, Лена отдает себя целиком учебе. Идет упорнейшая работа и все предметы становятся близкими и любимыми.

И так завоевываются физика, обществоведение, история и другие предметы, заключающие в себе сложнейшие законы, на которых основана жизнь земли и человечества.

И труды Лены не пропадали даром никогда. Об этом красноречиво говорят премии и отличные отметки. Она уже научилась побеждать и в этом ее сила. Но достигнув успеха, Лена не сделалась заносчивой и гордой среди своих товарищей по парте. Она попрежнему проста и обходительна, и коллектив учеников любит ее, как незаменимого товарища.

Когда коллектив не переживает торжества победы своего товарища, то победа не интересна и не полноцenna. И Лена Глибина великолепно знает это. За десять дней каникул она хочет хорошо отдохнуть, накопить сил, чтобы с новым энтузиазмом развернуть свое творчество. Лена хочет хорошие отметки заменить отличными. Этого она добьется, ибо ее способности сочетаются с горячей любовью к науке.

МИХАСЬ ЛЕССКИЙ.

21 марта французский и итальянский послы в Берлине передали германскому правительству ноту протеста. Французская нота отмечает, что «правительство... сочло возможным оказать доверие германскому правительству», предлагая ему свободные переговоры о равенстве в вооружениях. Закон 16 марта (о всеобщей воинской обязанности) «представляет собой выражение новых намерений и методов, которые германское правительство намерено противопоставить сделанному ему предложению о переговорах на основе англо-французского соглашения».

Из этого положения французское правительство делает два вывода. Первое — «германское правительство сознательно не признает существенных принципов международного плана, и второе — германское правительство сознательно принял меры, способные компрометировать результаты возможных переговоров».

Итальянская нота, сходна с французской по своим устремлениям, уступая ей только в некоторой резкости тона.

Министр иностранных дел фон-Нейрат, приняв французского и итальянского послов, заявил им, что французская нота не считается с действительным положением вещей и что французский протест не обоснован, а итальянская нота не может быть принята, т. к. Версальский договор нарушен не Германией, а невыполнением обещания о разоружении других держав, подпишавших договор.

Действительно Франция не учтывает «положение вещей», ибо еще до выступления Геринга о военной авиации Германия имела ее еще и до закона 16 марта, как это отметил французский премьер Фланден, Германия имела 12 корпусов и 36 дивизий! Такова политика «совершившихся фактов». Что будет ей предоставлено? Попытка общего сговора в Женеве или организация «особой группы» в составе Франции, Италии, Малой Антанты, СССР и Турции в качестве «французского ответа», как этого требует Пертиакс.

Ясно одно, что СССР будет поддерживать любое мероприятие, направленное к действительному сохранению мира, ориентируясь при этом на СССР и только на СССР».

СЕГОДНЯ ВО ДВОРЦЕ КУЛЬТУРЫ

СЕГОДНЯ — 24 МАРТА В 12 ЧАС. ДНЯ В ПОМЕЩЕНИИ ГОРЬКОВСКОГО ДВОРЦА КУЛЬТУРЫ ИМ. ТОВ. ЛЕНИНА (БОЛЬШОЙ ЗАЛ ГОРКОМ ВКП(б)) СОЗЫВАЕТ ОБЩЕГОРОДСКУЮ КОНФЕРЕНЦИЮ РОДИТЕЛЕЙ ГОРОДА ГОРЬКОГО ПО ВОПРОСУ «О ЗАДАЧАХ КОММУНИСТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ ДЕТЕЙ». ДОКЛАД ЧИК ТОВ. ДАЕНМАН.

ВХОД ПО ДЕЛЕГАТСКИМ И ПРИГЛАСИТЕЛЬНЫМ БИЛЕТАМ. ПРОЕЗД В ТРАМВАЕ БЕСПЛАТНЫЙ, С ПЕРЕДНЕЙ ПЛОЩАДЬЮ ГОРКОМ ВКП(б).

МЫ ХОТИМ ВЫРАСТИ ГЕРОЯМИ

Счет папе и маме

УЧУСЬ ЖИТЬ
У ГЕРОЕВ И
ВЕЛИКИХ ЛЮДЕЙ

(Из ответов учащихся на анкету «Горьковской коммуны»).

«...Многому меня научила литература о жизни наших вождей и революционеров. Читая их жизни, я стараюсь развить сильную волю, настойчивость и непреклонность перед трудностями.

Когда я читал о жизни и деятельности Ленина, то мне больше всего понравилась в нем безграничная преданность рабочему классу, настойчивость, чуткость, глубокая рассудительность. В Чапаеве мне очень понравились храбрость и братское отношение к товарищам».

РОДИТЕЛИ НЕ ПОНИМАЮТ МОИХ СТРЕМЛЕНИЙ

«Родители мои не совсем современные люди. Они не понимают меня, моих требований и стремлений. Поэтому мне приходится самому строить свою жизнь, в чем мне помогает школа, книги современных писателей, газеты и кино. В книгах я сталкивался со многими героями. Особенно мне понравился Колька Ржанов из романа Эренбурга «День второй», который, после долгих исканий и переживаний, нашел правильный путь, как строить жизнь.

Немало мне дает чтение центральных и местных газет, дающих описание жизни героев социалистического строительства.

В свободное от общественной работы время я занимаюсь самообразованием по военному делу, так как готовлюсь к поступлению в военную школу. Поступить в военную школу, выучиться на инженера-танкиста — моя мечта».



РЯХИНА А. С.

— Дядя, вы скоро поедете в Москву? — Таким вопросом встретила меня Соня Ряхина. Этим же вопросом она «штрумует» всех приходящих к ним, и в особенности свою мать.

— А может, у вас кто поедет в Москву, там есть интересные книжки, я бы заказала, чтобы их привезли мне.

Когда Соне сказали, что в Горьком есть хорошие интересные книги и не надо ездить за ними в Москву, то девочка отрицательно покачала головой.

— Нет, здесь хороших книг нет. Мама мне купила две книги, но они что-то неинтересные. (Она показала нам книги, рассчитанные на взрослых читателей).

— Вот «Рыжик» интересная книга, я ее читала, но в библиотеке ее никогда не бывает, — с сожалением говорит Соня.

Раньше Соня брала книги из библиотеки клуба имени Жданова, но 3 марта там чаликли на нее штраф 1 руб. 30 коп. (?) за то, что она будто бы вернула взятую

книгу после назначенного срока, хотя Соня и уверяет, что срока ей не указывали. Бюрократы из библиотеки этим добились того, что девочка теперь не берет книг из библиотеки, а читает все, что найдет у подруг, или просит взрослых, чтобы из Москвы привезли ей «интересные» книжки.

Соня бойкая, любознательная девочка. Она хочет учиться музыке. Вместе с подругой они ходили к частной учительнице музыке, но та за обучение берет 25 рублей в месяц, а мать Сони платить столько не может. В школе есть рояль, но музыкального кружка не организовано.

«Мама не помогает потому что еще малограмматная»

Я — ученик 3 класса «Б», школы имени Декабристов. В учебе мне помогает папа, а мама не помогает потому, что она малограмматная.

У меня есть уголок, где я делаю уроки. Я — огняренок третьего звена, люблю читать книги. Сейчас читаю «Приключения Тома Сойера», очень интересуюсь литературой и обществоведением. Я — ударник, получил хорошие отметки и надеюсь, что перейду в четвертый класс.

Я ходил много раз в кино, мне очень понравилась картина «Чапаев».

АЛЕЙНИК Иса.



РЯХИНА СОНИЯ.

низовано. Здоровый интерес детей к музыке не удовлетворяется, внешкольный досуг детей организуется плохо.

В ТЮЗе Соня была всего два раза, вместе с классом смотрели представление кукольного театра. В кино она тоже давно не была, и смотрела когда-то одну картину «Хочу быть летчицей». Чтобы посмотреть постановку, они с подругой незаметно пробрались в клуб и посмотрели «На дне» Максима Горького. Ни школа, ни родители Сони не придали этому значения, не сделали для себя выводов о необходимости организации культурного отдыха детей.

О помощи родителей в учебе Соня пишет: «Мама у меня партийная, и когда бывает свободна, помогает мне по математике, а папа мне сказал, что он не умеет решать задачки».

Остается добавить к ее словам, что помогать Соне надо больше, и не только по математике.

А. ЕВСЕВЬЕВ.

С ПАПОЙ И МАМОЙ ХОЖУ В КИНО

Я ученица 3 класса «В», школы имени Москинского. В учебе мне помогают папа и мама. У меня есть уголок, где я всегда делаю уроки. Я — пионерка — вожатая третьего звена второго отряда, ударница, и помогаю отстающим.

У нас в школе есть классная библиотека, где я беру книги и читаю дома.

Я уже много прочитала хороших книг: сказку «Калиф аист», шесть сказок Пушкина, «Юный англичанин», «Приключения Мюнгаузена», «Животные-герои». И сейчас я читаю книги: «Маугли» и «Ракетой на луну».

Я с папой или мамой часто хожу в кино и на постановки. Смотрела постановку «Мещанин во дворянстве», картины: «Чапаев» и «Веселые ребята». У меня есть интересная игра — Путешествие по Волге. СОНИЯ КРЕСЛАВСКАЯ.

РАЗ'ЯСНЯЮТ НЕПОНЯТНЫЕ ВОПРОСЫ

Я ученик 6 класса школы имени Бубнова. Свой выходной день я провожу весело, играю в шашки и шахматы, гуляю с товарищами. Учебный день я провожу по-иному. Учуясь я во второй смене. Утром с 10 до 12 часов я учу уроки, один час гуляю, а потом иду в школу. В школе, во время перемен, играю в разные игры. Вечером хожу в библиотеку и читаю книги.

Всегда, когда я чего не понимаю, обращаюсь за помощью к родителям, они в этом никогда мне не отказывают и разъясняют непонятные вопросы.

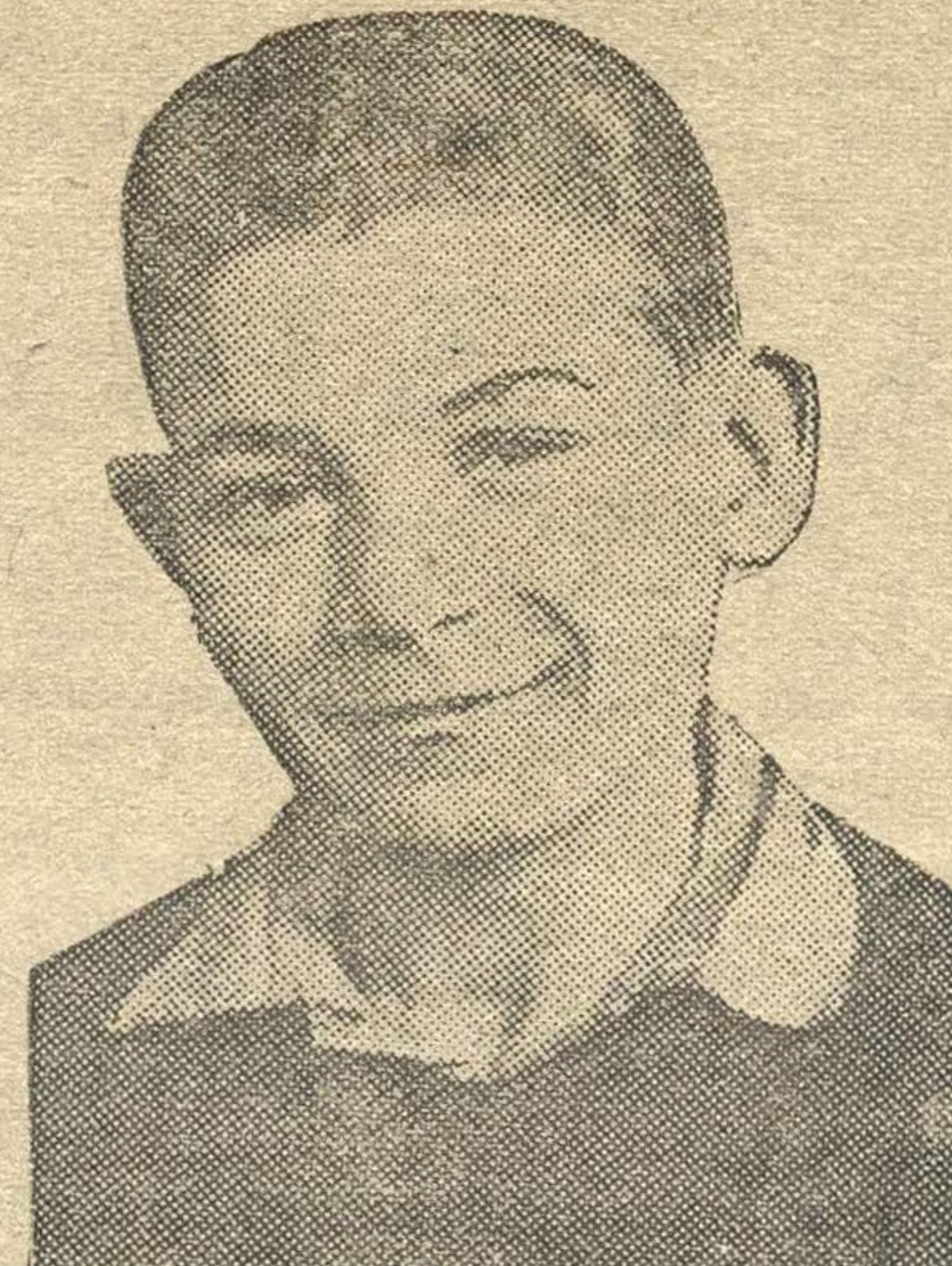
После каникул, отдохнув, я буду учиться лучше, чем раньше.

В СЕМЬЕ ГОРДЕЕВЫХ.



Свободную минуту Федор Иванович охотно уделяет детям. Тамара играет с отцом в шашки.

Маленький «Чапаев»



ДОЛГОВ ВАСЯ

Васю Долгова на заводе зовут Чапаевым, хотя сам он «Чапаева» не читал и не видел в кино. По фигуре и поведению Вася тоже не похож на героя Чапаева. И общего у него с Василием Ивановичем разве только то, что тог сбежал из военной академии, а этот сбежал из школы, окончив всего 5 групп.

— Не захотел учиться, — коротко ответил Вася на наш вопрос о том, почему он бросил школу.

Теперь, работая на заводе учеником слесаря, и вступив на дни в комсомол, Вася учится в комсомольской политшколе и успевает, говорят, не плохо. На вопрос, что такое КИМ, Вася отвечает — Краевой Исполнительный Комитет. Так же не мог он дать правильного

ответа на вопрос, что такое комсомол и не смог полностью объяснить буквенное обозначение ВЛКСМ.

— В кино я не хожу — да иходить опасно, у входа ребятишки хулиганят и дерутся. Если изобьют это еще кичего, а то хуже если пальто изрежут, — говорит маленький «Чапаев».

В клубе Вася был тоже всего один раз — в день 8 марта. Больше двух месяцев Вася не берет книг в библиотеке и читает все, что дадут товарищи. Ни одного нового или классического произведения он не читал.

О помощи отца Вася сказал: «Отец мне говорит, чтобы я читал книги и газеты». Как мало, если отец сказал только это!

1. Быть вежливой с родителями и товарищами.
2. Всегда выполнять домашние задания.
3. Не опаздывать на уроки.
4. Быть всегда чистой и опрятной.
5. Не огорчать своих родителей поведением».

ШУРА БУРНАЕВА.

На другой половине листа написано обязательство матери:

«Я обязуюсь:

1. Создать тебе условия для домашних занятий.
2. Следить за твоей чистотой и порядком.
3. Вносить в комсод своеевременно деньги.
4. Принять участие в покупке школьных лыж.
5. Дать в школу цветок.
6. Обеспечить тебя горячими завтраками.

Твоя мама ЕКАТЕРИНА БУРНАЕВА.

— А кто проверяет ваш договор? — спрашиваем мы у матери.

— Школа. Они нынче уже два раза проверяли.

Все пункты исполняются с обеих

сторон. Я не выполнила только один: не дала цветок в школу. Но это получилось из-за холода. В ближайшее время выполню и этот пункт.

Нам невольно вспоминается семья Юдиных, та семья, о которой мы писали не так давно в газете. Юдин — крупный советский работник, получает приличный оклад, имеет хорошую квартиру. Но он забыл своего единственного сына Митя.

И вот Бурнаевы, менее обеспеченные люди, живущие в полуподвале. Сам Бурнаев — печник и зарабатывает 150 рублей в месяц. Они всю жизнь отдают на воспитание детей, заботятся о них ведомо.

Когда мы спросили Шуру, довольно ли она своими родителями, то Шура ответила:

— Да, мои папа и мама нас любят и мы их тоже. Они никогда нас не обижают и очень заботятся о нас. Когда я вырасту большая, никогда не забуду их и буду им во всем помогать.

И действительно, таких родителей нельзя забыть!

Т. БАСТРАКОВ



Лучшая ученица 1 класса школы им. КИМ (Сталинский район) Наташа Зубарева. Она имеет отметки по всем предметам — «очень хорошо»

Я НЕ ЗАБУДУ РОДИТЕЛЕЙ

Из класса Бурнаев выходил довольно, на лице играла улыбка. Аккуратно складывая в карман табель успеваемости, он говорил дочурке:

— Молодец, Шура! В табеле у тебя по одиннадцати — «хорошо» стоит. Учись, мешать не будем.

Сердце Шуры радостно бьется. Она знает, что ее папа — самый хороший и заботливый человек, ей хочется сказать ему что-то приятное и она тихо произносит:

— Хорошо, буду учиться... За последнюю четверть добьюсь, чтобы не по одиннадцати, а по всем было «хорошо» и «очень»...

Маленько, полуподвальное помещение разгоражено на две комнаты. В одной живут Петр Платонович с женой, в другой их дети: Шура, Костя, Вася, Лиза.

Родители Бурнаевы проявляют к детям исключительную заботу и заску. Они отвели им отдельную комнату и не отвлекают детей от занятий. В комнате детей очень

чисто. Пол тщательно промыт, на окнах цветы, шторы, по бокам комнаты поставлены две койки с аккуратно заправленными и чистыми постелями, на середине стола, за которым занимаются пишеры Шура и Костя. У октябрят Лидочки и Васи — организованы особые уголки, в которых много игрушек, отдельная мебель, картины. У Шуры и Кости тоже есть свои уголки, но в них больше литературы и портретов вождей.

Когда мы зашли, в комнате были только Шура и Вася. Шура села за столом и читала Гоголя, а Вася молча строил аэроплан.

— Читать книгу очень любит, — говорил Петр Платонович про Шуру. А тот все строит, инженером, видно, будет.

— Четверо у нас. Всех напоить, накормить, одеть, обуть надо, а работает только один отец. Трудно жить с такой армией, но мы держимся.

всё же уделяем большое внимание детям, хочется всех выучить и к делу приставить, — говорит Екатерина Филипповна, жена Бурнаева.

Екатерина Филипповна — член райсовета и несет большую общественную работу по жакту, за ударную работу в жакте в день 8 марта была премирована. Екатерину Филипповну знают, как самую заботливую матер.

Каждое утро она своевременно собирает детей в школу, приводит в порядок их одежду, обувь, обеспечивает деньгами на горячие завтраки. Она сама, как и ее муж, систематически посещает школу им. Вахитова, беседует с групповодами о своих детях, их учебе, дисциплине, стремлении.

На передней стенке, рядом с ударной грамотой, выданной Екатерине Филипповне, мы увидели договор, красиво написанный на листе бумаги.

СОЦДОГОВОР.

«Я, — Александра Бурнаева, ученица 5 класса школы имени Вахитова, — заключаю настоящий договор с мамой и беру на себя следующие обязательства:

ВОСПИТАТЬ ДЕТЕЙ, КАК БОЛЬШЕВИК ГОРДЕЕВ

СЕМЬЯ ГОРДЕЕВЫХ.



Федор Иванович Гордеев недавно пришел с работы. Он уже успел пообедать, отдохнуть и прощаться с газетами. Сейчас он вместе с сыном Шурой клеит на лист бумаги картинки — вырезки. Тема апликации, которую делают отец и сын, — «СЕВЕР», одна из любимейших тем ученика III класса, Шуры.

Шура внимательно следил за членским эпопеей, он делал многочисленные вырезки из журналов и газет. Сейчас его также интересуют арктические перелеты Молокова, Водопьянова, Галышева. Шура вырезал их портреты и вместе с десятком других иллюстраций он наклеивает их на большой лист. И по квадрату белой бумаги, как над снежной простираной полей, лежат аэропланы и мощный ледокол пробивает путь на Север...

За работой своего отца и брата внимательно следят октябрьта Тамара и Ира. Ира — самая младшая в семье Федора Ивановича.

— У нас все общественники, все работают и учатся, одна Ира — домашняя хозяйка, — говорит она мать.

Но октябринок Ира — «домохозяйка» очень заботливая. Она первая помощница матери, она внимательно следит за чистотой в своем доме. А в квартире Федора Ивановича очень скромно, но чисто и уютно. Все вещи — стол, шкаф, гардероб, табуретки и рамки, которые окаймляют портреты членов политбюро, — сделал он сам.

Около одной из стен стоит классная доска, выкрашенная черной краской (сделал ее тоже Федор Иванович для детей). Шура и Миша часто занимаются около этой доски. Тамара и Ира тоже рисуют на ней. Каждый раз после занятий Шура вытирает доску и убирает ее на кухню.

Федор Иванович и его жена Александра Ивановна с исключительной заботой воспитывают своих детей, окружая их всевеческим вниманием, оказывая им большую помощь во всем. Особое внимание в этой семье удалено, конечно, учебе детей. Все ребята в семье Гордеевых учатся на «хорошо» и «отлично». Только у Шуры в арифметике стоит неудовлетворительная отметка.

Вся семья решила помочь Шуре. Отец, мать, старшая сестра Соня, работающая секретарем комитета комсомола Фабрики Швейпрома № 2, систематически проводят у Шуры выполнение домаш-

Долгов Дмитрий Павлович, член ВКП(б) с 1918 г., о своем сыне отзываетась так:

— Вася у меня парень хороший, думаю, что за него краснеть отцу не придется. Учиться в школе он не захотели окончить лишь 5 групп. Теперь работает на заводе учеником слесаря. На днях вступил в комсомол. Читает газеты и книги, ведет себя хорошо и мне вмешаться в его воспитание нет особой необходимости.

Отец-коммунист не понял, что необходимо было вмешаться, когда сын бросил учебу в школе, не понял, что в период проведения всеобщего семилетнего обучения в городе такое отношение к своему сыну недопустимо.

Не понял Долгов и того, что и теперь его сын Вася воспитывается не так, как надо и вмешательство отца более чем необходимо.

Шура любит своего питомца собаку Дамку и охотно с ней занимается дрессировкой.

СЕМЬЯ

литературы — «Вопросы ленинизма» Сталина, отдельные произведения В. И. Ленина, брошюры пленумов и конференций ЦК ВКП(б) и ВЛКСМ.

Миша — ученик четвертого класса — читает больше всех, часто даже за счет сна. Он прочел ряд произведений Тургенева, Толстого, а также произведения современников — «Тихий Дон» Шолохова, «Бруски» Панферова, «Цемент» Гладкова и др.

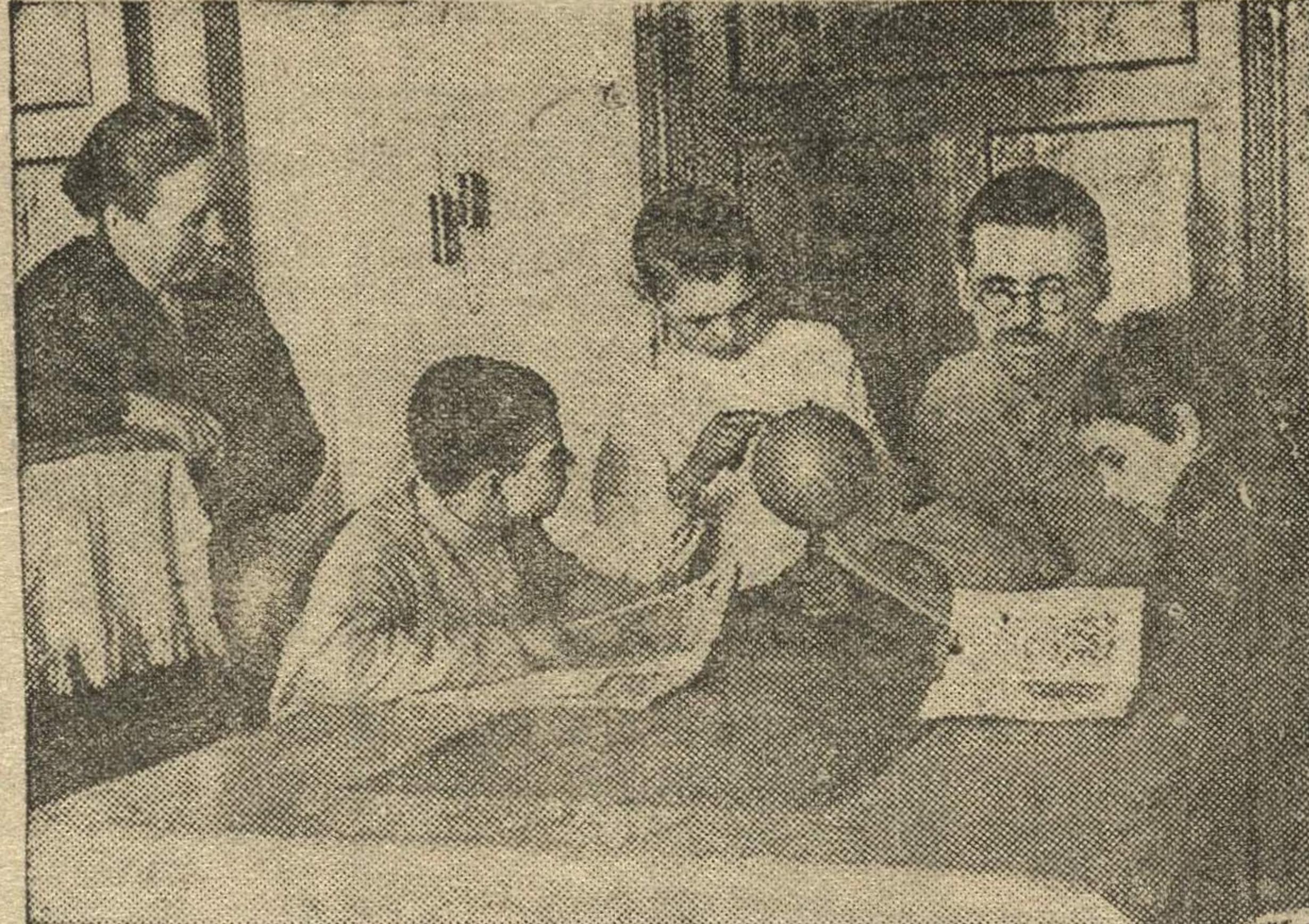
Немного уступает Мише его мать. Во время стирки, когда кипят белье, после утренней уборки и в свободные минуты она берется за книги.

Сам Федор Иванович говорит:

— Раньше я художественной литературы не знал, и только сейчас понемногу начинаю понимать произведения Толстого, Тургенева и Чернышевского.

Очень любит читать Шура и Тамара. Несмотря на свои 7 лет, Ира тоже читает по складам, она уже готова в предстоящем учебном году идти в школу. У нее есть сумка, букварь, карандаши и тетради. Уже несколько раз вместе с

СЕМЬЯ ГОРДЕЕВЫХ.



Окончив дневной труд, семья собирается дома и после обеда ребята занимаются приготовлением уроков.

— Шура мне сегодня не сказал, родителями она ходила в школу и как он учится, — жалуется она отцу или матери.

Мать Ирины очень заботливо относится к учебе не только своих детей. Она — активистка комсомода школы. 14 марта, например, она обошла 20 квартир рабочих в связи с подготовкой к городской конференции родителей.

В семье Гордеевых — исключительная дружба.

— Мы частенько собираем семейный совет и обсуждаем взаимное поведение. Дома я никогда не курю. За всю жизнь дети меня ни разу не видели выпившим. Ребята же на этом совете рассказывают о своей учебе, о своих играх — говорит Федор Иванович.

Интересный эпизод рассказывает Александр Ивановна:

— Посылаю я на дни Шуру за хлебом и вижу, что спрятался он в кухне. Спрашиваю: «Что это, Шура?» Он говорит: «Погоди, мама, кажется, папа хочет курить в комнате». Услышал этот наш разговор Федор Иванович. Пришел к Шуре и попросил разрешения закурить...

Хорошо организован досуг в семье Гордеевых.

— Бываю у нас семейные концерты. Миша играет на домре, я на гармошке, Шура и Тамара поют и декламируют, — говорит Федор Иванович.

Вечером вся семья читает газеты. Между прочим и Федор Иванович и Александра Ивановна внимательно следят за чтением детей. Семейная библиотека, которая находится в полном порядке, состоит из стабильных учебников, художественной литературы (есть в ней произведения Панферова, Гладкова, Бруно-Ясенского и др.) В библиотеке много политической

СЕМЬЯ ГОРДЕЕВЫХ.



Миша, старший сын Федора Ивановича, хороший музыкант. Он член кружка МУЗО, завербован пять ребят в кружок и обучает их (по заданию должен завербовать 3) и надеется получить премию — домру. Кроме того, Миша обучает своего братишку.

◆ ◆ ◆
Документ,
обвиняющий
школу и РОНО

БФЗ ПЕДАГОГОВ И ВОЖАТЫХ..

(Письмо директора кинотеатра «Художественный»).

С 20 марта по 1 апреля — весенние каникулы в школах. На эти 10 дней Свердловский и Куйбышевский РОНО дали в кинотеатр «Художественный» план посещения дневных сеансов школами этих районов. Кинотеатр выдал билеты в школы, согласно разнорядке РОНО.

Первые детские киносеансы были 20 и 21 марта. Во время всех этих сеансов царил страшный беспорядок. Главная причина этому — отсутствие всякой организации детей. Школьники приходят неорганизованно. Вместе с ними нет ни одного преподавателя, нет пионервожатых. Инструктора РОНО не глядывают в кинотеатр. Между тем в фойе можно и нужно было организовать игры и т. п. Но вместо этого, здесь царил беспорядок и хулиганство. Наш кинотеатр не имеет массовика и поэтому без помощи преподавателей, без помощи пионерорганизации мы не сумеем организовать досуг детей так, как это следует.

20 марта, например, из 6 школ (им. Свердлова, им. Калинина, им. Ленина, им. Фигнер, им. Маяковского, школьный городок) не было ни одного преподавателя и пионерработника. 21 марта из 5 школ (им. Горького, МЮД, им. Чернышевского, им. Луначарского, им. Ленина) пришли организованно только две — им. Горького и МЮД. Между тем учащиеся школы Луначарского вели себя особенно безобразно.

Такая неорганизованность школ, конечно, отражается на качестве проводимого сеанса. В оставшиеся до конца каникул дни нужно исправить это положение. Нужно, чтобы педагогический и пионерорганизация каждой школы помогли в лучшем кинообслуживании детей.

Директор кинотеатра «Художественный» Е. САМСОНОВ.
От Редакции: Редакция «Ленинских Смен» считает недопустимым положение, когда районные отделы народного образования Свердловского и Куйбышевского района, а также директора, преподаватели и пионерработники школ этих районов в дни каникул совершают неинтересующимся таким важным вопросом, как кинообслуживание детей. В оставшиеся дни необходимо наладить коллективное посещение детских сеансов в кинотеатре «Художественный», организовав одновременно массовую работу в фойе до начала сеанса.

БЕСПЕЧНЫЙ ПАПАША

Тамара любит рисовать животных, хорошо выходят у нее собачки, коровки, но лошадь дается труднее. На помощь выходит Федор Иванович, который в свободную минуту сам не прочь порисовать. На СНИМКЕ: Федор Иванович делает поправки лошади в рисунке Тамары.

◆ ◆ ◆
Поговорим
и о плохих
родителях

МИХАЙЛИН

Михайлин Константин Андреевич в школе имени Ленинского комсомола, где учится его дочь Нина, ни разу не бывал.

Нина плохо успевает и второй год учится в первом классе. Какие у нее отметки — Михайлин не знает и не интересовался. Детских книг своей дочери он ни разу не покупал.

Ленится она, да и в школе плохо учит, — так в оправдание себя заявил Михайлин о причинах слабой успеваемости своей дочери.

Михайлин коммунист, член бюро парткома комбината «Комсомолец» и кандидат в члены пленума Куйбышевского райкома ВКП(б). И он, как никто, должен чувствовать ответственность за воспитание дочери, а этого пока нет.

А. Е.



МИХАЙЛИН.

„Не хочу вмешиваться“

Долгов Дмитрий Павлович, член ВКП(б) с 1918 г., о своем сыне отзываетась так:

— Вася у меня парень хороший, думаю, что за него краснеть отцу не придется. Учиться в школе он не захотели окончить лишь 5 групп. Теперь работает на заводе учеником слесаря. На днях вступил в комсомол. Читает газеты и книги, ведет себя хорошо и мне вмешаться в его воспитание нет особой необходимости.

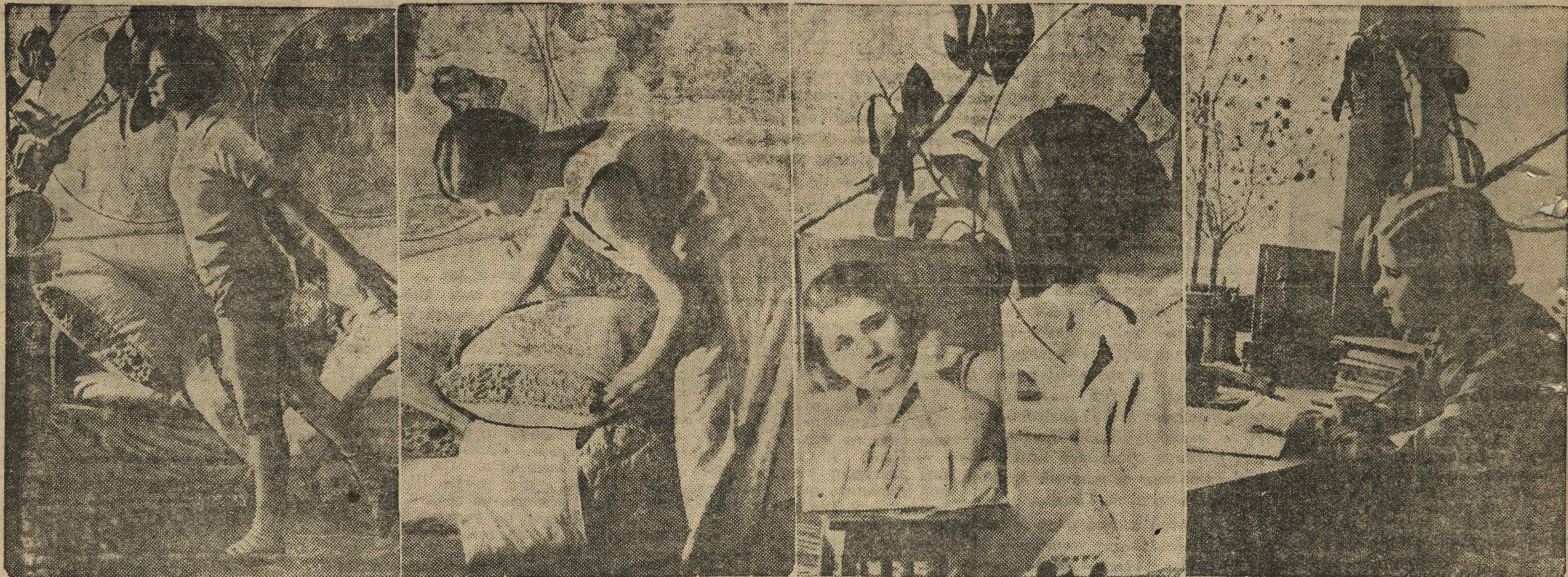
Отец-коммунист не понял, что необходимо было вмешаться, когда сын бросил учебу в школе, не понял, что в период проведения всеобщего семилетнего обучения в городе такое отношение к своему сыну недопустимо.

Не понял Долгов и того, что и теперь его сын Вася воспитывается не так, как надо и вмешательство отца более чем необходимо.

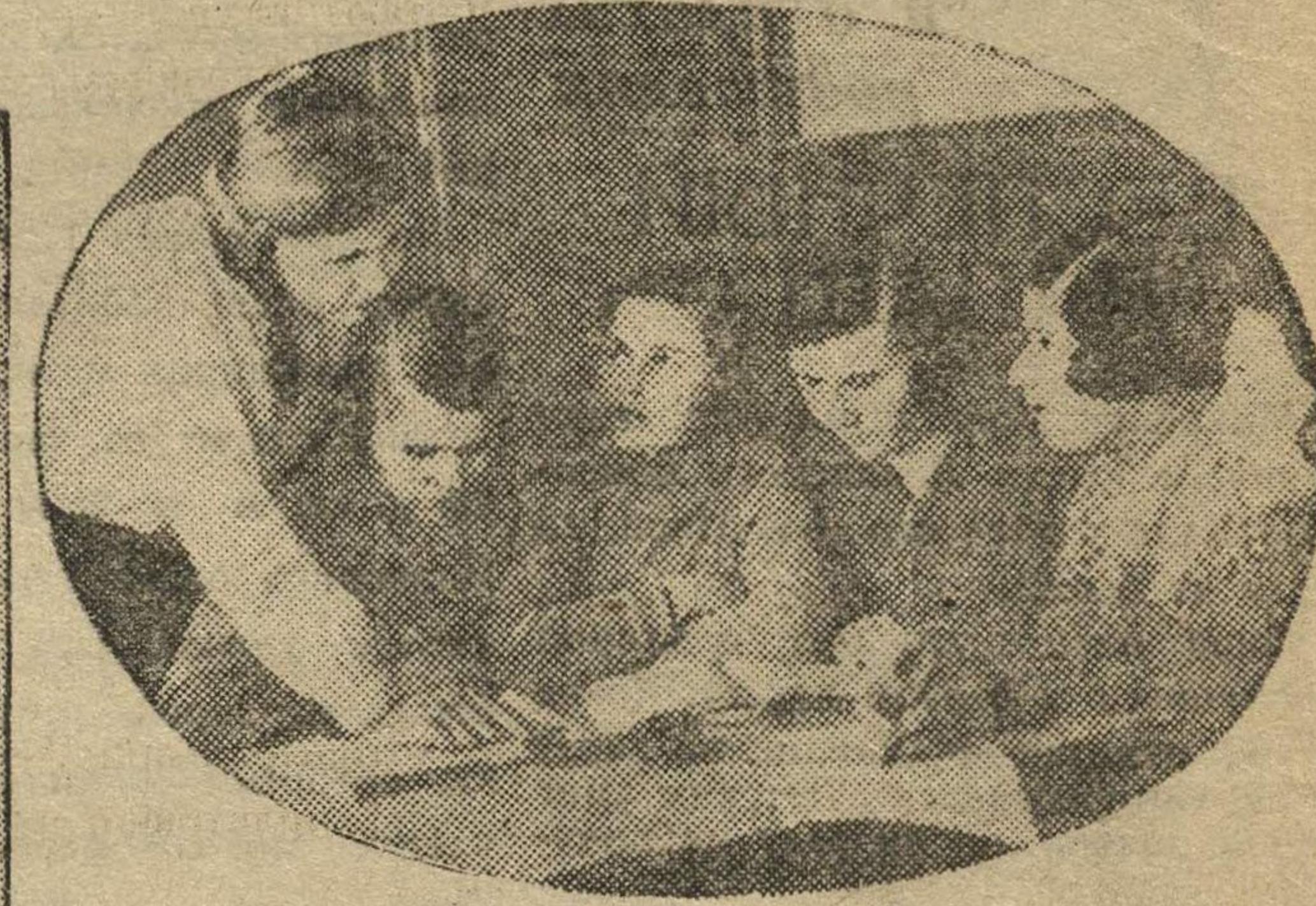


Шура любит своего питомца собаку Дамку и охотно с ней занимается дрессировкой.

ДЕНЬ ВАЛЕРИИ ПОРЖЕЗИНСКОЙ



На уроках в классе



ВАЛЕРИЯ ПОРЖЕЗИНСКАЯ — ученица СЕДЬМОГО КЛАССА ШКОЛЬНОГО ГОРОДКА ГОРОДА ГОРЬКОГО. ВАЛЯ СЧИТАЕТСЯ ОДНОЙ ИЗ ЛУЧШИХ УЧЕНИЦ ШКОЛЫ. У НЕЕ ХОРОШАЯ УСПЕВАЕМОСТЬ, ПРЕКРАСНАЯ ДИСЦИПЛИНА.

РОДИТЕЛИ ВАЛЕРЫ — военнослужащие, люди дисциплины и порядка. Их образ жизни, конечно, сказался на поведении и образе жизни дочери.

Каждое утро Валера делает зарядковую гимнастику и этим начинается ее дневной режим. Закончив гимнастику, она оправляет постель. И здесь сказывается ее вкус и порядок. Окончив утренний туалет, Валера садится за подготовку уроков в своем уголке. Уроки приготовлены, настает время завтрака и Валера садится за стол.



Школа — родная стихия Валеры.

Вот она у школьной доски. Идет урок немецкого языка. Приятно отвечать, когда уверен в знании предмета.

Урок рисования. Поставлены изюмоморты. Требуется большая внимательность, и Валера, которой эта внимательность присуща, сделает и этот урок на «очень хорошо». Несдадом она — ударница учебы.



Мало того, что сделать свою работу, нужно помочь и отстающему товарищу. Валера очень внимательно занимается с прикрепленными к ней отстающими ребятами.

Все работы в школе закончены, но у Валеры немало их и дома. Здесь, например, ждут ее рыбки в аквариуме — их надо накормить.

К Валере пришла подруга. Они вместе поют, Валера играет на гитаре, и эти минуты культурного отдыха отвлекают голову от дневной работы.

Шахматы — не менее излюбленное занятие подруг. Они частенько сражаются в шахматы. Не остается в стороне и отец Валеры. Он внимательно смотрит за ходом игры и восхищается продуманными ходами своей 14-летней дочери.



Очень любит Валера и рукоделие. С семи лет она вяжет, вышивает и теперь успешно заканчивает работу по расшивке стенного коврика.

День уже склоняется к вечеру. На катке «Динамо» гремит музыка. Подруги собираются на каток. Приготовив коньки, они стремительно идут туда, чтобы провести вечер на воздухе, на льду.

Когда придешь с катка домой — хорошо почитать книгу. А Валера любит книги. Она много времени проводит с ними — своими лучшими друзьями.

Так проходит один из дней ученицы — ударницы Валерии Поржединской.

Фото- очерк «День Валерии Поржединской» составил Г. М. ЛЫЧАГИН.

Отв. редактор Д. ЛУКИН.
Издатель: ИЗДАТЕЛЬСТВО
«ГОРЬКОВСКАЯ КОММУНА».