



### НА ФРОНТАХ В ИСПАНИИ

(По сообщениям ТАСС, Восточный фронт)

Согласно сообщениям штаба республиканской армии в Испании, 24 августа воеводы на фронте Шанхай воеводо и 22 августа Шанхай воеводо отступил от фронта Гобаса и в 22 августа отступил на 20 км. В другом месте фронта, около города Вальпараисо, Испанцы пытались отступить, но были остановлены бойцами республиканской армии. В другом месте фронта, около города Вальпараисо, Испанцы пытались отступить, но были остановлены бойцами республиканской армии.

### ЦЕНТРАЛЬНЫЙ ФРОНТ

По сообщению испанского министерства обороны, артиллерия республиканской армии в ночь на 24 августа совершила обстрел Марса де Бомбардера, делая около 1 часа и была охвачена на своих окопных позициях. После этого в ночь Марса делала около 1 часа и была охвачена на своих окопных позициях. После этого в ночь Марса делала около 1 часа и была охвачена на своих окопных позициях.

### СЕВЕРНЫЙ ФРОНТ

Согласно сообщению испанского министерства обороны, 24 августа артиллерия республиканской армии в ночь на 24 августа совершила обстрел Марса де Бомбардера, делая около 1 часа и была охвачена на своих окопных позициях. После этого в ночь Марса делала около 1 часа и была охвачена на своих окопных позициях.

## Шанхай в огне

Шанхай, 24. За последние два дня воеводо на фронте Шанхай воеводо и 22 августа Шанхай воеводо отступил от фронта Гобаса и в 22 августа отступил на 20 км. В другом месте фронта, около города Вальпараисо, Испанцы пытались отступить, но были остановлены бойцами республиканской армии.

Городской фронт в районе Шанхай воеводо и 22 августа Шанхай воеводо отступил от фронта Гобаса и в 22 августа отступил на 20 км. В другом месте фронта, около города Вальпараисо, Испанцы пытались отступить, но были остановлены бойцами республиканской армии.

Вчера же правительство испанского правительства воеводо и 22 августа Шанхай воеводо отступил от фронта Гобаса и в 22 августа отступил на 20 км. В другом месте фронта, около города Вальпараисо, Испанцы пытались отступить, но были остановлены бойцами республиканской армии.

### ПОСУДНИКИ

Шанхай, 20. По сообщению испанского министерства обороны, испанские суда в портах Шанхай воеводо и 22 августа Шанхай воеводо отступил от фронта Гобаса и в 22 августа отступил на 20 км.



В японских руках.

## На районных конференциях комсомола

СТАЛИНСКАЯ. ИЛАНСОНАЛ. СЕРТЧАК.

23 августа в 6 часов вечера в зале «Старый театр» в Ленинграде состоялась районная конференция комсомола. Конференция районного комитета комсомола Ленинграда открылась с докладом секретаря райкома комсомола И. Илансона. Доклад был посвящен вопросам организации комсомольской работы в районе. Илансон подчеркнул, что комсомольская работа должна быть направлена на повышение активности комсомольцев в различных сферах общественной жизни.

Очень много разговоров и дискуссий в отношении работы комсомольцев в различных сферах общественной жизни. Илансон подчеркнул, что комсомольская работа должна быть направлена на повышение активности комсомольцев в различных сферах общественной жизни.

Илансон подчеркнул, что комсомольская работа должна быть направлена на повышение активности комсомольцев в различных сферах общественной жизни. Илансон подчеркнул, что комсомольская работа должна быть направлена на повышение активности комсомольцев в различных сферах общественной жизни.

Илансон подчеркнул, что комсомольская работа должна быть направлена на повышение активности комсомольцев в различных сферах общественной жизни. Илансон подчеркнул, что комсомольская работа должна быть направлена на повышение активности комсомольцев в различных сферах общественной жизни.

Илансон подчеркнул, что комсомольская работа должна быть направлена на повышение активности комсомольцев в различных сферах общественной жизни. Илансон подчеркнул, что комсомольская работа должна быть направлена на повышение активности комсомольцев в различных сферах общественной жизни.

Илансон подчеркнул, что комсомольская работа должна быть направлена на повышение активности комсомольцев в различных сферах общественной жизни. Илансон подчеркнул, что комсомольская работа должна быть направлена на повышение активности комсомольцев в различных сферах общественной жизни.

Илансон подчеркнул, что комсомольская работа должна быть направлена на повышение активности комсомольцев в различных сферах общественной жизни. Илансон подчеркнул, что комсомольская работа должна быть направлена на повышение активности комсомольцев в различных сферах общественной жизни.

Илансон подчеркнул, что комсомольская работа должна быть направлена на повышение активности комсомольцев в различных сферах общественной жизни. Илансон подчеркнул, что комсомольская работа должна быть направлена на повышение активности комсомольцев в различных сферах общественной жизни.

Илансон подчеркнул, что комсомольская работа должна быть направлена на повышение активности комсомольцев в различных сферах общественной жизни. Илансон подчеркнул, что комсомольская работа должна быть направлена на повышение активности комсомольцев в различных сферах общественной жизни.

Илансон подчеркнул, что комсомольская работа должна быть направлена на повышение активности комсомольцев в различных сферах общественной жизни. Илансон подчеркнул, что комсомольская работа должна быть направлена на повышение активности комсомольцев в различных сферах общественной жизни.

Илансон подчеркнул, что комсомольская работа должна быть направлена на повышение активности комсомольцев в различных сферах общественной жизни. Илансон подчеркнул, что комсомольская работа должна быть направлена на повышение активности комсомольцев в различных сферах общественной жизни.

Илансон подчеркнул, что комсомольская работа должна быть направлена на повышение активности комсомольцев в различных сферах общественной жизни. Илансон подчеркнул, что комсомольская работа должна быть направлена на повышение активности комсомольцев в различных сферах общественной жизни.

## ОТВЕТЫ НА ВОПРОСЫ ИСТОРИЯ КАЛЕНДАРЯ

Спросивший календарь имеет многолетний опыт. Он должен быть в курсе всех дел, которые связаны с календарем. Он должен быть в курсе всех дел, которые связаны с календарем. Он должен быть в курсе всех дел, которые связаны с календарем.

14-го сентября 1954 года. 10 июня в 1954 г. календарь на 1954 г. был утвержден. Календарь на 1954 г. был утвержден. Календарь на 1954 г. был утвержден. Календарь на 1954 г. был утвержден.

миссия, сформированная в 50 и 31 году, за последние годы (в 1954 г.) была создана. Миссия, сформированная в 50 и 31 году, за последние годы (в 1954 г.) была создана. Миссия, сформированная в 50 и 31 году, за последние годы (в 1954 г.) была создана.





# МОЛОДЫЕ СПОРТСМЭНЫ

## СОРЕВНОВАНИЯ ЛЕГИАТОРОВ-НОРИНЧОК

На стадионе «Динамо» 23 и 24 августа проводились соревнования по легкой атлетике среди юношей, мальчики, средние и высокие ростом — 230 спортсменов. Впервые в истории соревнований в программу были введены два вида из олимпийской программы. «Юношеские» и «легкие» выступления.

В первый день соревнований легионеры-норинчки показали отличные результаты в марафонской гониме с препятствиями и в марафонской гониме с препятствиями на 10 км. В марафонской гониме с препятствиями на 10 км победу одержал норинчок Аюмца, — 13,5 сек. Два дня спустя в марафонской гониме с препятствиями на 10 км победу одержал норинчок Аюмца, — 13,5 сек. Два дня спустя в марафонской гониме с препятствиями на 10 км победу одержал норинчок Аюмца, — 13,5 сек. Два дня спустя в марафонской гониме с препятствиями на 10 км победу одержал норинчок Аюмца, — 13,5 сек.

В субботу на 800 метров в финале (время 1:40) победу одержал норинчок Аюмца, — 24,4 сек.

О бывших спортсменах из Норинчи сообщают, что в 1950 году они были в составе сборной команды СССР на чемпионате Европы в Бельгии. Но стартовать им не удалось. По окончании чемпионата Европы норинчки были направлены в Норинчу, где они продолжили подготовку к следующему чемпионату Европы в 1952 году. Но из-за отсутствия финансирования в Норинчу они не поехали. В настоящее время норинчки живут в Норинче, где они занимаются легкой атлетикой.

Пр.

## ЗВУКОВЫЕ УСТАНОВКИ — ВСЕМ КИНОТЕАТРАМ

Горьковский завод звуков в этом году выпускает звуковые установки для всех районов области. В текущем году выпущено 25 установок, но будет выпущено еще 11 установок. За 7 месяцев текущего года изготовлено 15 установок, в том числе три в Б.Видном, Палеве и в Д.Видном. Завод звуков имеет в своем распоряжении 11 районов области.

Контроль производит заводские звуковые установки.



23 августа в Москву возвратились олимпийские чемпионы нашей страны, совершившие беспрецедентный успех и завоевавшие мировую рекорды. На снимке: Герой Советского Союза М. М. Громов приветствует трудящихся шахтеры на дороге в Белоусовский вокзал.

23 августа в Москву возвратились олимпийские чемпионы нашей страны, совершившие беспрецедентный успех и завоевавшие мировую рекорды. На снимке: Герой Советского Союза М. М. Громов приветствует трудящихся шахтеры на дороге в Белоусовский вокзал.

## У горьковских художников

У художников Горьковского района в настоящее время проходит выставка картин, посвященная 10-летию Октябрьской революции.

У художников Горьковского района в настоящее время проходит выставка картин, посвященная 10-летию Октябрьской революции. Выставка открыта в Горьковском районе. В экспозиции представлены работы художников Горьковского района, посвященные 10-летию Октябрьской революции. Выставка открыта в Горьковском районе. В экспозиции представлены работы художников Горьковского района, посвященные 10-летию Октябрьской революции.

## УБЕЖ ОФИИМА «НА ДАЛЬНЕМ ВОСТОКЕ»

Пять лет назад в Горьком издали переводы романа «На Дальнем Востоке» (режиссер Горьков, сценарий П. П. Горьков). Фильм получил большой успех. В настоящее время в Горьком идет показ фильма «На Дальнем Востоке» (режиссер Горьков, сценарий П. П. Горьков). Фильм получил большой успех. В настоящее время в Горьком идет показ фильма «На Дальнем Востоке» (режиссер Горьков, сценарий П. П. Горьков).

## №. ШУБИН

### Л П А

Начиная с VII века по нашей эре, предельно возросла роль музыки на сцене оперных театров. Чрезвычайно много внимания уделяется музыкальному оформлению спектакля, начиная с оперы и заканчивая опереттой. Музыкальное оформление спектакля является одним из важнейших элементов его художественности. Музыкальное оформление спектакля является одним из важнейших элементов его художественности.

Музыкальное оформление спектакля является одним из важнейших элементов его художественности. Музыкальное оформление спектакля является одним из важнейших элементов его художественности. Музыкальное оформление спектакля является одним из важнейших элементов его художественности.

Музыкальное оформление спектакля является одним из важнейших элементов его художественности. Музыкальное оформление спектакля является одним из важнейших элементов его художественности. Музыкальное оформление спектакля является одним из важнейших элементов его художественности.

Музыкальное оформление спектакля является одним из важнейших элементов его художественности. Музыкальное оформление спектакля является одним из важнейших элементов его художественности. Музыкальное оформление спектакля является одним из важнейших элементов его художественности.

# Театр

## ПОТЕРЯННОЕ ВРЕМЯ...

В городе зашифровано множество театров. Театры по работе, театры по форме, театры по содержанию. Театры по работе, театры по форме, театры по содержанию.

Театры по работе, театры по форме, театры по содержанию. Театры по работе, театры по форме, театры по содержанию. Театры по работе, театры по форме, театры по содержанию.

Театры по работе, театры по форме, театры по содержанию. Театры по работе, театры по форме, театры по содержанию. Театры по работе, театры по форме, театры по содержанию.

Театры по работе, театры по форме, театры по содержанию. Театры по работе, театры по форме, театры по содержанию. Театры по работе, театры по форме, театры по содержанию.

Театры по работе, театры по форме, театры по содержанию. Театры по работе, театры по форме, театры по содержанию. Театры по работе, театры по форме, театры по содержанию.

Театры по работе, театры по форме, театры по содержанию. Театры по работе, театры по форме, театры по содержанию. Театры по работе, театры по форме, театры по содержанию.

Театры по работе, театры по форме, театры по содержанию. Театры по работе, театры по форме, театры по содержанию. Театры по работе, театры по форме, театры по содержанию.

Адрес редакции: Горьком, Давыдовская. Тел. отв. редактора — 32637, корректора — 32636. Нумера редакционные — 32399. Рукопись не возвращается. Условий подписки: на 1 месяц — 1 р. 25 к., на 3 мес. — 3 р. 75 к., на 6 мес. — 7 р. 50 к.

УПРАВЛЕНИЕ ОБЛАСТНОГО ТЕАТРА

УПРАВЛЕНИЕ ОБЛАСТНОГО ТЕАТРА

УПРАВЛЕНИЕ ОБЛАСТНОГО ТЕАТРА

УПРАВЛЕНИЕ ОБЛАСТНОГО ТЕАТРА