

СЛОВО ЗА ПЛЕНУМОМ РАЙКОМА

Работа комсомола по выполнению решения XI пленума ВЛКСМ немислима без развертывания большевистской критики и самокритики. Критика и самокритика — непременное условие, обеспечивающее выполнение сталинских указаний о перестройке комсомольской работы.

Эту истину в некоторых организациях лучше поняли и понимают рядовые члены комсомола, нежели наши отдельные руководящие работники. Они, эти горе-руководители, бывают очень словоохотливы в критике чужих недостатков, но не любят, когда критикуют их собственные ошибки. Больше того, нелюбовь к критике перерастает в преследование людей, которые осмелились критиковать. Так именно получилось в практике Муромского райкома комсомола.

После выступлений «Комсомольской правды» и «Ленинской смены», разоблачивших бюрократические методы руководства, секретарь райкома Жирнов встал на путь замазывания своих ошибок. Разгневанный секретарь с энергией, достойной лучшего применения, выступает против печати. Он горит желанием знать, кто осмелился критиковать райком. Перехватив вторичное письмо, адресованное «Ленинской смене», Жирнов вскрыл его, разоблачил псевдонимы авторов писем в «Комсомольскую правду» и «Ленинскую смену» и начал «принимать меры», вплоть до исключения из рядов ВЛКСМ. Тов. Косарев в своем докладе на XI пленуме ЦК ВЛКСМ критиковал именно такой тип секретарей райкомов. Он говорил: «Разве неизвестно, что некоторые секретари райкомов возомнили себя шедринскими губернаторами».

Из указаний тов. Косарева зарвавшийся секретарь Муромского райкома не сделал для себя никаких выводов. Вся практика его работы строилась на администрировании и зажиме самокритики. На заседаниях бюро вопросы разрешались без голосования. Решение вопросов, обсуждаемых на бюро, как заявляет Жирнов, им достигались путем «соглашения» (?). Так получилось и при обсуждении материалов «Комсомольской правды» и «Ленинской смены». Жирнов не желал слушать робкие голоса отдельных членов бюро, пытавшихся признать свои ошибки. Под нажимом секретаря работники райкома, забыв свой долг перед организацией, встали на путь зажима самокритики. Так ошибка зарвавшегося секретаря переросла в ошибку всего руководства райкома.

Секретариат Краевого комитета комсомола, обсуждая этот вопрос, признал материалы «Комсомольской правды» и «Ленинской смены» **СОВЕРШЕННО ПРАВИЛЬНЫМИ** и командировал на пленум Муромского райкома секретаря Крайкома тов. БЕЛОБОРОДОВА и члена бюро тов. БАЧЕРИКОВА, поручив им разъяснить членам пленума о положении, создавшемся в руководстве райкома.

Пусть работники райкома ответят на пленуме на вопросы комсомольцев о том, что сделал райком, чем он помог первичным организациям в перестройке работы. Пленум должен сказать свое решающее слово о работниках и секретаре Муромского райкома.

Ленинская СМЕНА

Октябрь 4
1935 г.
№ 186

Орган Горьковского Крайкома и Горнома ВЛКСМ

Писатель Н. Островский награжден орденом Ленина

Центральный Исполнительный Комитет Союза ССР 1 октября 1935 года постановил: наградить орденом Ленина писателя Островского Николая Алексеевича, бывшего активного комсомольца, героического участника гражданской войны, потерявшего в борьбе за советскую власть здоровье, самоотверженно продолжающего оружием художественного слова борьбу за дело социализма, автора талантливого произведения «Как закалялась сталь».

Приветствие Н. А. ОСТРОВСКОГО товарищу СТАЛИНУ

СОЧИ, 2. (ТАСС). НАГРАЖДЕННЫЙ ОРДЕНОМ ЛЕНИНА ПИСАТЕЛЬ Н. А. ОСТРОВСКИЙ ОБРАТИЛСЯ К ТОВАРИЩУ СТАЛИНУ СО СЛЕДУЮЩИМ ПРИВЕТСТВИЕМ:

«ДОРОГОЙ, ЛЮБИМЫЙ ТОВАРИЩ СТАЛИН! Я ХОЧУ СКАЗАТЬ ВАМ — ВОЖДЮ И УЧИТЕЛЮ, САМОМУ ДОРОГОМУ ДЛЯ МЕНЯ ЧЕЛОВЕКУ ЭТИ НЕСКОЛЬКО ПЛАМЕННЫХ, ОТ ВСЕГО СЕРДЦА, СЛОВ.

ПРАВИТЕЛЬСТВО НАГРАДИЛО МЕНЯ ОРДЕНОМ ЛЕНИНА. ЭТО ВЫСШАЯ НАГРАДА. МЕНЯ ВОСПИТАЛ ЛЕНИНСКИЙ КОМСОМОЛ, ВЕРНЫЙ ПОМОЩНИК ПАРТИИ И ПОКА У МЕНЯ БЬЕТСЯ СЕРДЦЕ, ДО ПОСЛЕДНЕГО ЕГО УДАРА, ВСЯ МОЯ ЖИЗНЬ БУДЕТ ОТДАНА БОЛЬШЕВИСТСКОМУ ВОСПИТАНИЮ МОЛОДОГО ПОКОЛЕНИЯ НАШЕЙ СОЦИАЛИСТИЧЕСКОЙ РОДИНЫ.

МНЕ ОЧЕНЬ БОЛЬНО ПОДУМАТЬ, ЧТО В ПОСЛЕДНИХ БОЯХ С ФАШИЗМОМ Я НЕ СМОГУ ЗАНЯТЬ СВОЕГО МЕСТА В БОЕВОЙ ЦЕПИ. ЖЕСТОКАЯ БОЛЕЗНЬ СКОВАЛА МЕНЯ. НО С ТЕМ БОЛЬШЕЙ СТРАСТЬЮ Я БУДУ НАНОСИТЬ УДАРЫ ВРАГУ ДРУГИМ ОРУЖИЕМ, КОТОРЫМ МЕНЯ ВООРУЖИЛА ПАРТИЯ ЛЕНИНА-СТАЛИНА, ВЫРАСТИВШАЯ ИЗ МАЛОГРАМОТНОГО РАБОЧЕГО ПАРНЯ СОВЕТСКОГО ПИСАТЕЛЯ.

ОСТРОВСКИЙ.

Секретарь ЦК ВЛКСМ тов. Горшенин в гор. Горьком

Вчера на самолете «У-2» прилетел в город Горький секретарь ЦК ВЛКСМ тов. П. С. Горшенин. Самолет, имея путевую скорость 135 км. в час, вылетел из Москвы в 11 час. 40 мин. и спустился на горьковском аэродроме в 2 час. 40 мин. Тов. Горшенин вел самолет сам. Несмотря на то, что от Москвы до Владимира самолет шел в тумане, тов. Горшенин проделал этот путь без посадки. Такое большое беспосадочное расстояние он летел первый раз.

На аэродроме тов. Горшенина встречали: секретарь Крайкома комсомола тов. Белобородов, секретарь горьковского горкома тов. Стрелков и члены бюро Крайкома ВЛКСМ.

О цели своего приезда в г. Горький тов. Горшенин рассказал нашему корреспонденту следующее: — Я специально прилетел для ознакомления с новым самолетом с автомобильным мотором. ЦК ВЛКСМ этой машине придает

исключительное большое внимание. На меня лично эта машина производит хорошее впечатление. При успешном разрешении проблемы выпуска такого самолета, мы будем иметь возможность изготовлять его в массовом масштабе и снабдим им все наши аэроклубы.

— Чем хороша будет эта машина? У нее легко разрешается вопрос с горючим. Она не требует большой посадочной площадки. Хорошо и то, что конструкторы машины относятся к делу критически и продолжают работать над ее улучшением. В частности выявляется, что она может быть облегчена, отчего летные качества еще более улучшатся. Мы ждем с нетерпением государственного испытания этой машины. Идея и инициатива замечательная. Конструкторы — строители т. т. Смолин, Агитов и Веселовский сделали исключительно большое дело. Необходимо отметить активное участие в этом горьковского комсомола и в частности секретаря автозаводского комитета комсомола орденосца тов. Сорокина.

О ВОВЛЕЧЕНИИ ЖЕНСКОЙ МОЛОДЕЖИ

В ФИЗКУЛЬТУРНОЕ ДВИЖЕНИЕ

Постановление ЦК ВЛКСМ

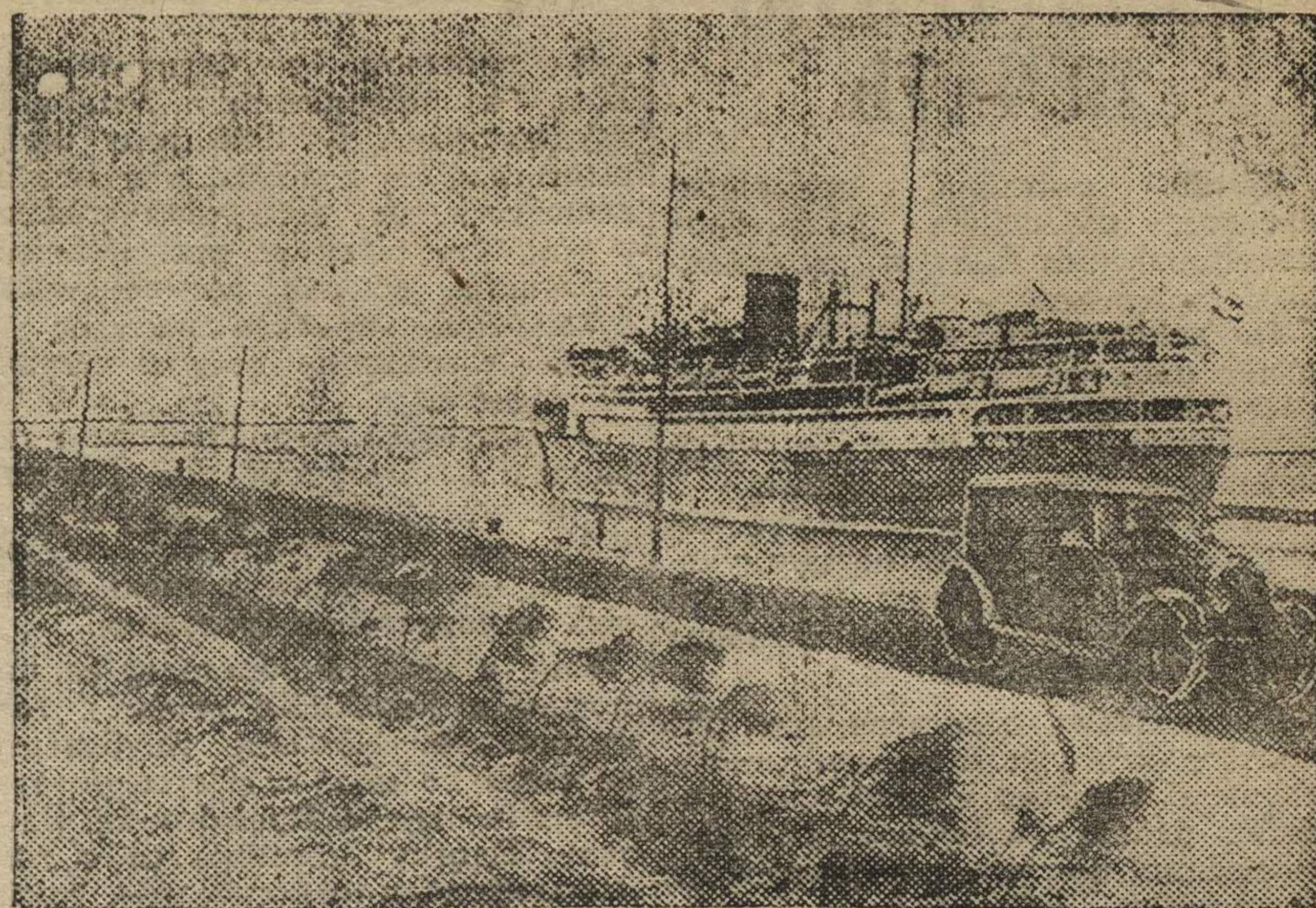
ЦК ВЛКСМ отмечает, что в результате слабой массовой работы комсомольских и физкультурных организаций, — женская молодежь недостаточно вовлечена в физкультурно-спортивное движение.

Так, на фабрике «Трехгорка» из 1200 чел. женской молодежи, физкультурой занимаются только 30, на заводе «Каучук» из 500 — 35, на Меланжевом комбинате из 20.000 — 100, на Вакжановке из 5000 — только 9 девушек сдали нормы ГТО, на фабрике им. Держинского из 6000 работниц на ГТО в 1935 г. сдала одна девушка, на «Красной Талке» из 6000 — четыре. На физкультурную руководящую работу женская молодежь не выдвигается: из 79 секретарей краевых, областных, республиканских советов физкультуры нет ни одной женщины, спортивные-технические показатели женщин-физкультурниц растут очень медленно.

Считая подобное состояние совершенно неприемлемым, ЦК ВЛКСМ постановляет:

1. Поставить перед заводскими и фабричными бюро физкультуры в качестве ближайшей задачи широкое привлечение женской молодежи к сдаче норм ГТО, в физкультурные кружки, спортивные команды и секции, развернув для этого массовую работу: лекции, беседы о значении физкультуры, организацию праздников физкультуры, показ достижений отдельных физкультурниц, лучших рекордсменок СССР, организацию встречи с ними и т. д. Предложить ВСФК организовать встречи женщин-спортсменок, ездивших за границу, с физкультурницами фабрик и заводов.
2. Предложить советам физкультуры отобрать группы наиболее способной спортивной женской молодежи, выявленной в результате сезона 1935 года, и организовать с ними специальную индивидуальную работу по повышению их спортивной техники, привлечь к этому делу лучших инструкторов и тренеров.

В целях выращивания мастеров по отдельным видам спорта организовать при советах физкультуры вечерние спортивные женские школы в следующих городах: Ленинграде на 50 чел., Москве на 50



В связи с итало-абиссинским конфликтом Суэцкий канал, через который Италия направляет свои военные транспорты в Эритрею, привлекает внимание всего мира. На снимке: вид Суэцкого канала.

ИТАЛЬЯНЦЫ БОМБАРДИРУЮТ

города Абиссинии

ЖЕНЕВА, 3. В секретариате Лиги получена подписанная абиссинским министром иностранных дел телеграмма:

«Прошу сообщить совету Лиги и государствам-членам Лиги следующее: прибывшая сегодня утром, 3 октября, телеграмма от раса Сейюма, извещает абиссинское правительство, что итальянские военные самолеты сегодня утром приступили к бомбардировке Аду и Адиграта, приведшей к многочисленным жертвам среди гражданского населения — среди женщин и детей — и к разрушению многих домов.

В провинции Агаме происходит сражение. Эти факты, происшедшие на абиссинской территории, означают нарушение границы Абиссинии и нарушение устава Лиги наций итальянской агрессией».

Всеобщая мобилизация в Абиссинии

ЛОНДОН, 3. Печать сообщает, что абиссинский негус объявил с балкона своего дворца о всеобщей мобилизации. Как передает корреспондент агентства Рейтер, в Аддис-Абебе, согласно здешним сообщениям, итальянские войска, которые продвигаются к Агаме, между Адуей и Адигратом, потерпели урон.

Итальянский консул в Адуе арестован по приказу раса Сейюма.

Международный блок-нот

ПОБЕДА ФРАНЦУЗСКИХ ПРОЛЕТАРИЕВ

14 лет тому назад произошел раскол в профессиональном движении Франции. Соглашательское руководство провело массовое исключение революционных пролетариев из союзов. Так в конце 1921 года организовалась унитарная (т. е. стремящаяся к объединению) конфедерация труда — объединение профсоюзов, находящихся под влиянием компартии. Борьба конфедерации профсоюзов была одной из существеннейших причин слабости рабочего движения.

Последние дни сентября ознаменовали начало нового этапа в рабочем движении. Съезды обеих конфедераций профсоюзов приняли решения о единстве. Странники единого фронта добились этой победы, преодолевая сопротивление руководства реформистских профсоюзов. Руководство революционных профсоюзов в интересах классовой борьбы пошли на некоторые уступки, отказавшись от формального существования партийных фракций в объединенных профсоюзах.

Решение о единстве встречено трудящимися Франции с оптимистическим воодушевлением. Массы приветствуют коммунистов-руководителей революционного профдвижения. Эта новая большая победа единого фронта является подтверждением глубокой жизнеспособности и правильности решений VII конгресса Коминтерна, она будет иметь оптимистическое значение в развитии мирового рабочего движения.

1936 года провести всесоюзный шахматно-шашечный женский турнир.

6. Провести летом 1936 года всесоюзную женскую физкультурную спартакиаду. Положение и план проведения этой спартакиады обсудить дополнительно.

7. Предложить издательству «Физкультура и туризм» издать в 1935—36 г.: а) серию популярных брошюр для физкультурниц, физкультурниц-матерей, обеспечив их издание и на национальных языках; б) книжку о лучших женщинах-рекордсменках; в) о лучших женщинах физкультуринструкторах.

8. Предложить ВСФК проверить постановку физкультурной работы на фабриках: «Трехгорка», имени Ногина, заводе «Каучук», ленинградских текстильных предприятиях, и на основе проведенной проверки организовать образовательную постановку физкультурной работы среди женской молодежи на этих предприятиях.

9. Предложить ВСФК провести совещание центральных ведомственных физкультурных организаций («Динамо», «Спартак» и бюро физкультуры ВЦСПС) с участием мастеров спорта, для обсуждения конкретных мероприятий по развертыванию физкультурной работы среди женской молодежи.

чел., Иваново на 30 чел., Калинин на 30 чел., Харькове на 50 чел., Ростове на 40 чел., Минске на 40 чел., и Горьком на 40 чел.

3. Поставить перед ВСФК вопрос об организации в 1936 г. при Московском и Ленинградском институтах физкультуры курсов на 200 чел. по подготовке из женской молодежи инструкторов физкультуры для предприятий с преобладанием женского труда и национальных республик. Организовать в 1935 г. курсы для подготовки инструкторов физкультуры из девушек-националок в следующих республиках: Узбекистан — на 30 чел., Таджикистан — на 20 чел., Туркменистан — на 20 чел., Казакстан — на 30 чел., Татарии — на 25 чел. и Башкирии — на 25 чел.

4. На предприятиях с преобладанием женского труда выдвинуть на работу в качестве председателей бюро физкультуры активных физкультурниц, а в качестве инструкторов выдвигать физкультурниц, оканчивающих физкультурные институты, техникумы и курсы.

5. Развернуть работу по вовлечению женской молодежи в шахматно-шашечные кружки и организовать в 1935 г. турниры по районам, областям, краям, выявляя лучших шахматисток. В феврале

КОМСОМОЛУ — КУЛЬТУРНУЮ ПЕЧАТЬ

28—29 сентября проходило краевое совещание редакторов комсомольских газет и молодежных страничек.

По докладу тов. ЛУКИНА «О за дачах комсомольской печати в перестройке работы комсомольской организации» на совещании развернулись оживленные прения.

Делегаты совещания рассказали о работе своих газет по коммунистическому воспитанию молодежи и получили практические указания для дальнейшей работы.

Выступления делегатов еще раз подтвердили уже известное положение о том, что в районных газетах работа комсомольской организации по коммунистическому воспитанию комсомольцев и внесоюзной молодежи освещается чрезвычайно плохо. Молодежных страничек, за исключением нескольких районов (Ляхи, Курмыш и др.), в газетах нет.

Многие делегаты по деловому подметили ряд существенных недостатков газеты «Ленинская смена» и дали ценные предложения для дальнейшей работы редакции.

Отчеты редакторов комсомольских газет «Самрак колхозник» и «Рвезе-коммунист» показали, что газеты нацавтономий проходят мимо злободневных вопросов, волнующих нашу молодежь. Слабо освещается работа с женской молодежью.

Плохо поставлена в этих газетах работа с письмами молодежи и особенно плохое отношение к письмам детей в пионерской газете «Иамде-Лий». (Марийская область). Там на письма детей не отвечают и складывают их в редакционную корзину.

В конце совещания с обстоятельной речью, изобилующей фактами, выступил секретарь Крайкома тов. Потапов:

«Пока наши газеты только доводили решение ЦК о перестройке, а не показывали лучшие образцы комсомольской работы не учли отстающих на опыте передовых. Мало бичевали формализм в перестройке некоторых комсомольских организаций. Я не преувеличу, — говорит тов. Потапов, — если скажу, что вопросы перестройки комсомольской работы не освоены во всей их глубине, даже самими редакциями наших газет.

Готовиться к перевыборам комсомольских организаций, к X съезду ВЛКСМ. Больше печатать материала о жизни рабочей и крестьянской молодежи при капитализме, о гражданской войне, о боевых эпизодах нашей партии. Не стоять в стороне от вопросов музыки, искусства, литературы. Окружить себя артистами, композиторами, художниками, писателями и др. специалистами и работникам искусства. Лучше освещайте практику комсомольской работы. Боритесь за чистоту языка. Интересней и красочней оформляйте газету.

Крайком и обкомы плохо руководили газетами и мы обещаем это исправить.

Редакция «Ленинской смены», «Клич пионера» надо лучше помогать областным и молодежным страничкам, давать обзоры, требовать лучшего внимания к газетам со стороны комсомольских комитетов».

После заключительного слова тов. Лукина совещание закрылось.

— * * * —

По следам неопубликованных писем

♦♦ Директор Т.-Станской неполной средней школы отказал в приеме на учебу комсомольцу Сучкову, сыну добровольца Красной армии. Письмо Сучкова было послано в Шатковское РОНО. По сообщению зав. РОНО тов. Сучков принят в школу.

♦♦ Вновь открывшаяся средняя школа в Ляхах отказала в приеме колхознику с. Домнина Ивану Баляхину, как переростку. Письмо Баляхина было направлено в райком комсомола и РОНО. Баляхин принят в школу и приступил к занятиям с 21 сентября.

Якубовская не разговаривает

В прошлом я беспризорник. Жил в приемниках, детдомах, трудколонии. В 1934 году меня выпустили из колонии, как исправившегося, но выпустили только в том, что было на мне. Колония заглушила во мне все воровские стремления, привила интерес к учебе, слесарному делу и частично музыке.

В нынешний год Крайком комсомола, в частности тов. Вдовин, помог мне устроиться на учебу в ФЗУ им. Кагановича. Я сейчас учусь, но нахожусь в очень трудных материальных условиях.

Еще в июле я обратился за помощью в КрайОНО, лично к тов. Якубовской. Но тов. Якубовская не стала со мной и разговаривать. Я опять иду в Крайком ко Вдовину. Вдовин договорился с тов. Завыленковым относительно того, чтобы КрайОНО оказал мне маленькую помощь, хотя бы в одежде.



Сфинкс из КрайОНО.

де. Завыленков на это дал положительный ответ и написал тов. Якубовской, чтобы она оказала мне помощь.

Через несколько дней опять прихожу к Якубовской, но последняя и не разговаривает со мной. Вот два месяца я хожу по кабинетам КрайОНО. Отказывать не отказывают, и помощи не вижу. Мне обидно не только за то, что они не дают мне минимальной поддержки, но и за то, что Якубовская, когда я захожу к ней в кабинет, не хочет разговаривать со мной, на мои вопросы совсем не отвечает. Она, видимо, считает низким разговаривать с бывшим беспризорником.

Я комсомолец, я хочу быть полноценным гражданином страны. Неужели КрайОНО не имеет возможности, чтобы дать мне то, что по закону обязан получить каждый выпущенный из детского дома воспитанник?

И. СОСНОВ —
школа ФЗУ им. Кагановича.

VI ВСЕМИРНЫЙ КОНГРЕСС

Коммунистического Интернационала Молодежи

Шестой день — 1 октября.

Продолжаются прения по докладу тов. Михалю. Делегат комсомола советского Китая тов. Лю Кан-тин рассказал о том, как живет молодежь в районах советского Китая. Следующими выступили т.т. Бурнс (Канада), Форспунд (Швеция), Торез (Аргентина) и Мишо (Франция).

На вечернем заседании первым выступил английский делегат тов. Гос. Он говорил о необходимости изменения характера союза и объединения его с соцмолом. Следующего оратора — германского делегата тов. Кунарта зал встречает приветствиями. Он рассказывает о работе комсомола в Германии в условиях фашистского террора. Тов. Жонас (Бельгия) объявил уже о состоявшемся принципиальном соглашении о единстве между бельгийским комсомолом и комитетом молодой социалистической гвардии. Тов. Яницкий (Польша) говорит о формах массовой легальной работы. Тов. Микус (Латвия) рассказывает о достигнутом в основном соглашении по созданию единого союза молодежи в Латвии.

После заседания делегаты смотрели звуковой фильм «Летчики».

Героический поступок тов. Крутько

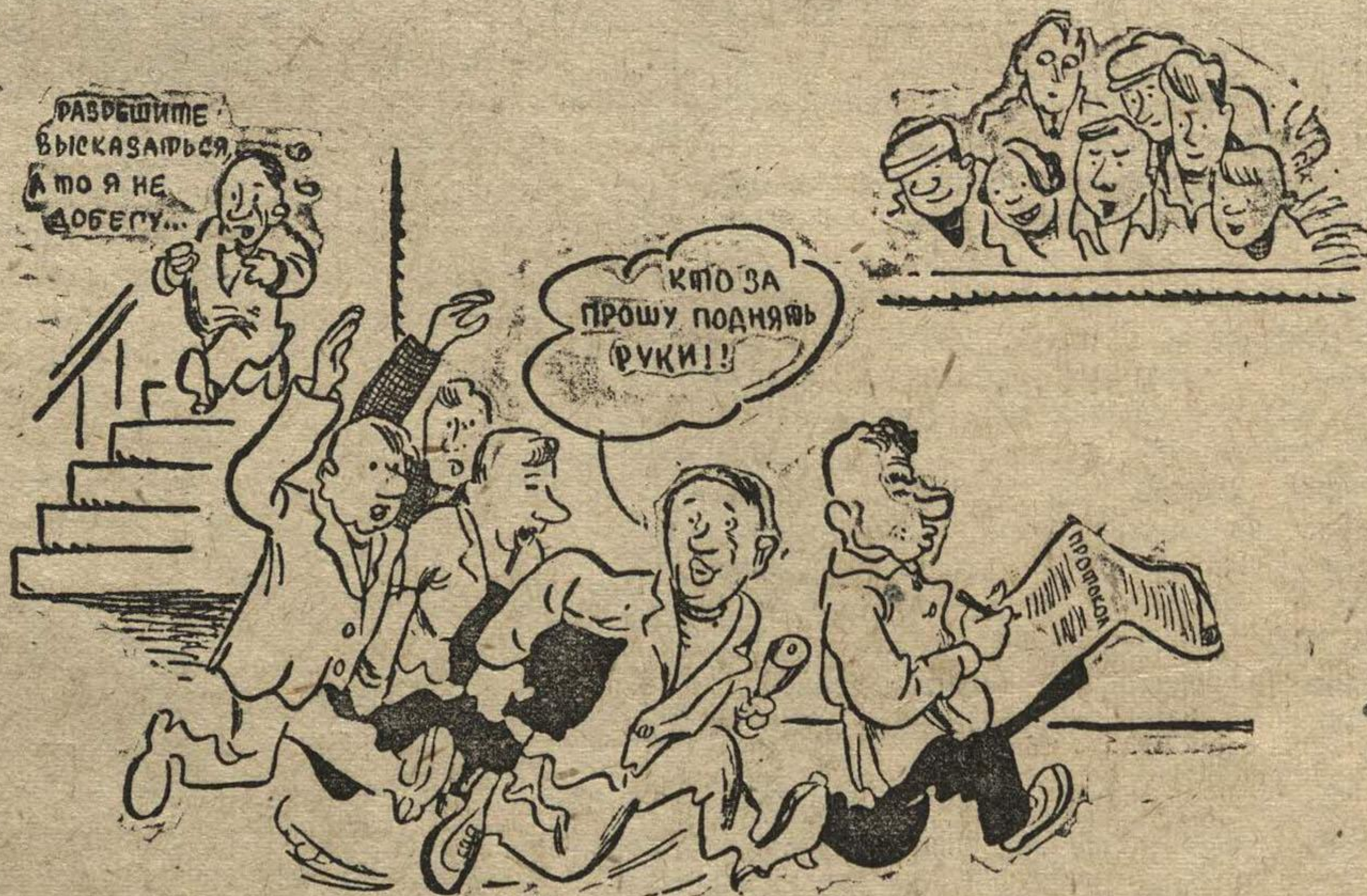
Центральный Исполнительный Комитет Союза ССР постановил наградить орденом Красной звезды заведующего агентством связи в селе Прелестное, Славянского района Донецкой области, тов. Крутько Родиона Григорьевича за героический поступок при защите государственных ценностей.

27 августа тов. Крутько выехал на ст. Бантышево для сдачи 5.145 руб. и обмсна почты. В 2 км от станции, в лесу, тов. Крутько подвергся нападению бандита, открывшего по нему огонь из нагана. После первого выстрела тов. Крутько соскочил с повозки и смело бросился на бандита, который побежал в чащу, отстреливаясь от Крутько. Одна пуля попала ему в руку, две — в грудь. Однако, тов. Крутько продолжал преследовать бандита и только четвертая пуля, пробившая ногу, заставила его прекратить преследование.

Когда прибывшие представители следственных властей предложили тов. Крутько отправиться в больницу, он категорически отказался сделать это до сдачи спасенных им денежных и почтовых ценностей.

ПИСЬМА СТУДЕНТОВ

Заседание на лестнице



На-ходу.

Строительство Горьковского индустриального института еще не закончено, но вся учебная жизнь института в основном сконцентрирована в новом корпусе. В старом здании остались — кино-зал, фото-кинобаза, библиотека и... все общественные организации института: комитеты ВКП(б), ВЛКСМ и профком.

Лишние доказывать нецелесообразность такого отрыва. В большой перерыв работники комитета комсомола, конечно, не сидят за тридевять земель от основной массы студенчества, а ведут всю работу... на площадках и в вестибюле института.



Секретарь комитета комсомола колесного цеха Автозавода г. Ройфа и старый комсомолец член ВКП(б), лучший мастер-ударник тов. Кузьмин подбирают материал о речи Ленина на III съезде комсомола.

ЕЩЕ РАЗ О МУРОМСКИХ ВЕЛЬМОЖАХ

«Что за такая группировка без разрешения моего?»
(Безыменский «Выстрел»).

Мирно шли дни в Муромском райкоме комсомола. Секретарь райкома Максим Жирнов с олимпийским спокойствием сидел за столом в своем обширном кабинете и изредка покрикивал по направлению к общему отделу: — Управдел, ко мне!

С комсомольскими организациями, изредка навещающими райком, Жирнов разговаривал коротко-строгим начальническим тоном. Не случайно, что комсомольские работники не любили ходить в райком, а рядовые комсомольцы просто боялись.

В сельских комсомольских организациях на лето прекратили учебу. Из райкома никто не заглядывал и деревенские комсомольцы думали, что весь райком ушел в отпуск. Заявления о приеме в комсомол не разбирались по четыре месяца, а потому участь молодых девушек и юношей, желающих вступить в комсомол, решалась без их присутствия, единолично всемогущим председателем приемочной комиссии — Пачинным.

Жирнов в присутствии двух членов бюро (из семи!) на одном «заседании» исключал из комсомола по десяти комсомольцев, которые, не зная об этом, в это время спокойно работали на колхозных полях. Этот постыдный факт Жирнов считал законным очищением организации «от оторвавшихся и разложившихся». В то же время действительно разложившийся комсомолец Морозов из Б.-Глебской организации, несмотря на постоянное пьянство,

хулиганство и венчанье в церкви, оставался в комсомоле. Не исключен из комсомола и не привлечен к союзнному взысканию и комсомолец Слепов из организации «Кр. строитель», хотя тоже венчался в церкви. Комсомолки Крыгина и Баландина из Б.-Глебской организации до сих пор ходят в церковь, но это Жирнов считает терпимым: — «Зачем волноваться, мало ли у нас еще пережитков капитализма», — отвечает он недовольным.

Спокойный, несмотря на такое положение в организации, Жирнов без разрешения Крайкома часто проживал в Горьком, да и в Муроме вел далеко не безупречную личную жизнь...

В июле спокойствие было внезапно нарушено. В «Ленинской смене» была напечатана корреспонденция «О чем говорит тетрадь учета», — где Жирнов выглядел весьма беззаботным руководителем.

В сентябре вновь спокойствие было нарушено. В «Комсомольской правде» от 3 сентября было опубликовано письмо юнкором с категорическим заголовком — «Снять негодного руководителя», а 6 сентября в «Ленинской смене» появилась заметка «Муромские вельможи». Жирнов, вместо исправления указанных недостатков, занялся выявлением авторов и соучастников этих писем. На заседании бюро райкома он предложил напечатать им решение, «опровергающее» материал «Ленинской смены» и полное злобных выпадов против редакции. Также Жирнов предложил признать неверным и материал «Комсомольской правды». Авторы письма в «Комсомольскую правду», члена пленума райкома — Елистратова и комсомольца Яшина, во время обсуждения материала «Комсомольской правды», с заседания бюро бесцеремонно выгнали.

После вскрытия письма юнкором, адресованного в «Ленинскую смену», Жирнов раскрывает их псевдонимы и начинает расправу с ними. Комсомольца, кандидата партии Ф. Евсеева, исключают из комсомола. О комсомольцах Елистратове и Яшине в райкоме подготавливается материал к их исключению.

И даже тогда, когда уполномоченный Крайкома, проведя проверку на месте, на бюро подтвердил материалы «Комсомольской правды» и «Ленинской смены», Жирнов, без согласования «протаскал» проект решения, в котором на четырех страницах «опровергается» материал «Комсомольской правды». На предложение поставить вопрос на голосование Жирнов ответил: — «На бюро мы не голосуем, а добиваемся соглашения».

На секретариате Крайкома Жирнов отказался показать это решение и пытался обмануть секретариат. Поведение Жирнова было возмутительным и недостойным большевика, — руководителя одной из крупнейших районных КСМ организаций.

А. Г.

А. ЕВСЕВЬЕВ.

Или замужество, или стипендия...

Распределение стипендий на специальных факультетах ГИИ значительно задержалось.

В практике распределения есть различные ошибки и речь идет об одной из них.

В конце августа Свердловский ЗАГС зарегистрировал брак двух студентов ГИИ: Юрия Дмитриевского и Веры Компанейцевой. Он студент 4 курса, не стипендиат, но первый кандидат на стипендию, она учится на 3 курсе и получает стипендию.

Оба студента одного и того же механо-технологического факультета.

Юрий не без оснований надеялся на получение стипендии (она ему обещана более чем год тому назад). И он ее получил. Но... но зато его жену сняли со стипендии, как находящуюся на иждивении мужа.

Отец Компанейцевой пенсионер, и помогать дочери не может.

В институте около 25 проц. женщин и 70 проц. из них незамужних. Не советуем выходить им замуж, особенно за студентов того же института, если они не хотят лишиться стипендии.

ЛУЧШИИ ОПЫТ ГОРОДА—В КОЛХОЗНЫЕ КРУЖКИ!

Возглавить замечательное движение

.. После того как хор исполнил походную песню Бетховена, колхозник СТЕПАНОВ спел арию Левко из оперы «Майская ночь» Римского-Корсакова. Зрители теплыми аплодисментами наградили исполнителей. Они любили своих актеров, свой кружок, который вот уже несколько лет работает в селе Чернуха, Лысковского района, под руководством агронома РОЖКОВА и учительницы ПОКРОВСКОЙ.

С каждым днем в колхозной деревне растет и ширится самостоятельное искусство. Оно стало искусством широчайших масс. И молодежь, и взрослые колхозники с большим желанием идут в свои драматические, хоровые, музыкальные кружки. В 31 РАЙОНЕ НАШЕГО КРАЯ ИМЕЕТСЯ 789 ДРАМКРУЖКОВ, 197 ХОРОВЫХ КРУЖКОВ И 203 МУЗЫКАЛЬНЫХ. СОВЕРШЕННО ЯСНО, ЧТО ЭТИ ЦИФРЫ ДАЛЕКО НЕПОЛНЫ.

Но нас никак не может удовлетворить ТОЛЬКО КОЛИЧЕСТВЕННЫЙ РОСТ кружков самостоятельности. Качество же работы в большинстве этих кружков стоит на уровне, который не может удовлетворить все возрастающие культурные потребности колхозного зрителя. Многие кружки работают без планов; в них нет систематической учебы, у них нет квалифицированных руководителей, они ставят пьесы с двух-трех репетиций.

Проверка, проведенная в Уреньском, Шахунском, Шарьинском, Ветлужском, Лысковском, Спасском и др. районах, со всей наглядностью показала ОТСТАВАНИЕ КАЧЕСТВА РАБОТЫ САМОДЕЯТЕЛЬНЫХ КРУЖКОВ.

Кто виноват в этом? Прежде всего ответственность несет Краевое Управление Зрелищными Предприятиями, которое явно НЕ СПРАВЛЯЕТСЯ с руководством растущей самостоятельностью. Большая доля вины лежит и на комсомольских организациях, и на органах народного образования. Публикуемые сегодня материалы показывают, как невнимание со стороны этих организаций к вопросам самостоятельности тормозит развитие замечательного движения масс. Книго-торговое объединение государственных издательств и Крайпотребсоюз неумело организуют торговлю необходимыми для кружков культурами (пьесы, грим и т. п.).

В Горьковском орденоносном крае самостоятельное искусство должно стоять на высоком уровне. В Горьком, по примеру других городов, НЕОБХОДИМО ОРГАНИЗОВАТЬ ДОМ САМОДЕЯТЕЛЬНОГО ИСКУССТВА, который бы стал центром методиче-

ской и практической помощи колхозной самостоятельности, который бы готовил квалифицированные кадры для кружков. Это, конечно, ни в коем случае не снимает ответственности с КрайУЗТП, КрайОНО и Крайсовпрофа, которые обязаны осуществлять повседневное практическое руководство самостоятельным движением.

ОПЫТ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ТЕАТРА, ОПЫТ ЛУЧШИХ РАБОЧИХ ДРАМКРУЖКОВ НУЖНО ПЕРЕНЕСТИ В КОЛХОЗЫ. А в этой области еще ничего не сделано. Что могут рассказать руководители краевого драматического театра и театра Крайсовпрофа о помощи низовым колхозным драмкружкам? Что могут рассказать руководители дворцов культуры, клубов им. Свердлова, им. Ворошилова и др. о своем «шефстве» над колхозными кружками. Эти ответы будут бледны, т. к. — повторяем — в деле помощи города деревенской самостоятельности сделано еще исключительно мало.

Мы не случайно не останавливаемся на всем многообразии вопросов, связанных с задачей поднятия качества самостоятельной работы на селе. Нам кажется, что разрешение двух задач — организация в Горьком Дома Самостоятельного Искусства и осуществление практического шефства и перенесения опыта профессионального театра в самостоятельные кружки — ЯВЛЯЕТСЯ ДЕЛОМ ПЕРВООЧЕРЕДНОЙ ВАЖНОСТИ.

Но это никак не исключает необходимости усиления внимания со стороны комсомольских организаций к самостоятельному ис-



«Вишневый сад».

кусству, к дальнейшему развитию этого движения в колхозах и на предприятиях. Только при условии практической помощи комсомольцев деревенским кружкам, они сумеют дать высококачественную продукцию, которую с нетерпением ждет зритель колхозной деревни.



ХОРОШАЯ РАБОТА

Хорошо работает драматический кружок при Рязановской неполной средней школе в Ветлужском районе (руководитель тов. Л. Д. Дмитриев). Колхозники с большим удовольствием смотрели постановки кружка: «На дне», «Гроза», «Лес», «Не все коту маслиница», «Чудесный сплав» и др. Кружок знакомит своего зрителя с лучшими образцами классического наследия и ставит также новые пьесы советских драматургов.

Тов. Дмитриев начинает работать над пьесой с чтения ее и детальной проработки. Он излагает постановочный план и детально характеризует каждый образ пьесы. Только после этого кружок начинает репетиции, на которых руководитель показывает порядок движения исполнителя на площадке, до мелочей разрабатывает каждое движение, каждый жест и каждую реплику.

За постановку и концерт на районном слете колхозников-ударников в Ветлуге, кружок премирован. Нужно отметить, что при этой же школе хорошо работает и хоровой кружок.



«Ревизор».

Не менее богатый материал найдем к вечеру о гражданской войне. «Штурм» — Биль-Белоцерковского, отрывки из «Первой конной» — Вишневского, «Полезный человек» — Градова, — это пьесы. Рассказы: «Две смерти» — Серафимовича, «История одной сабельной раны» — Жукова, «Интернациональный язык» (из повести «Бронепоезд 1469») В. Иванова, «Рабочий отряд» (из повести «Чапаев») Фурманова. Стихотворения: «Случай с Буденным» — Молчанова, «Гренада» — М. Светлова, «Дума про Афанаса» — Багрицкого. Большую помощь в организации вечера может оказать репертуар чтеца — прилож. к колхозному театру.

В репертуарно-тематическом разделе указываются примерные сроки спектаклей и вечеров.

3. Учебный раздел. Очевидно, что ошибки в работе драматических кружков являются следст-

РАЙОНО ТОЛЬКО ПРОВЕРЯЕТ

В нашем драмкружке при клубе им. Куйбышева (колхоз «Двенадцатый Октябрь», Городецкого района) состоит 45 чел. Нужно отметить, что колхозники чрезвычайно интересуются работой кружка и на каждой постановке можно видеть много зрителей.

Этот зритель особенно интересуется одноактными пьесами из колхозной жизни. Хорошее впечатление у всех осталось от пьес «Пустяковые дела» и «Счастливый дозор», которые были напечатаны в журнале «Колхозный театр».

Что можно сказать о помощи нам? РОНО только проверяет пьесы, а больше никакой помощи не оказывает. Между тем мы ощущаем большой недостаток в материале для оформления пьес. Нехватает и пьес, особенно для детей. В своей работе мы сталкиваемся и с другими трудностями, но РОНО это не касается.

Зав. клубом им. Куйбышева — КОНАКОВА.

Наш помощник

Наш драмкружок существует только 8 месяцев. За это время мы поставили 11 спектаклей и провели 2 вечера художественной самостоятельности.

Работать нам приходится в очень плохих условиях. Порой спектакли срываются из-за отсутствия помещения. Единственным нашим помощником является журнал «Колхозный театр».

ЕГОРЫЧЕВ. С. Гагино, Лысковского р-на.

Таких писем — десятки

Краевое управление театрально-зрелищными предприятиями получило недавно письмо от совета клуба колхоза «Гвоздарь», Елховского сельсовета, Вадского района.

Полностью приводим содержание этого письма, т. к. оно весьма характерно. «В настоящее время — пишут работники клуба — подходит сезон зимней работы. В нашем клубе до сего времени самостоятельные кружки работали очень плохо. Причин этому было много, но основная причина заключается в том, что мы не имеем абсолютно никакого пособия для развертывания самостоятельной работы.

Совет клуба просит вас помочь нам. Очень необходимо иметь в клубе следующие материалы: руководство для работы драмкружка, 8—10 колхозных пьес, песенники с нотами, два комплекта струн для скрипки.

Мы надеемся, что вы вышлите весь этот материал».

Управление зрелищных предприятий получает десятки таких писем. Но увы, оно часто бывает беспомощно и практически не реагирует на многочисленные письма колхозных самостоятельных кружков.



Главное действующее лицо.

ДРАМКРУЖКОВЦЫ ХАЛТУРЯТ

Газета «Коллективная мысль» (Спасский район) приводит интересные факты о работе межколхозного драмкружка в селе Прудичи.

11 августа в Сосновском клубе состоялся вечер девушек. Драмкружок поставил пьесу «Просчитался». На сцене был сплошной халтурный. После спектакля были «шуточные выступления». В выступлениях главных «комиков» Низовцева и Мосягина публика только и слышала хулиганские слова.

Ни сельсовет, ни райлит, очевидно, не просматривают репертуар и этим нарушают элементарные требования блдательности. Р. СТЕКЛИН.

КАК РАБОТАТЬ ДРАМКРУЖКУ

Большинство драматических кружков работает без плана, имея в лучшем случае план на месяц. В результате кружок, дав одну постановку, тратит много времени на подбор новой пьесы и чаще всего в спешке готовит недоброкачественную художественную продукцию.

Для того, чтобы деятельность кружка проходила организованно, и с каждым спектаклем подымалось его качество, кружки должны иметь план работы на осенне-зимний период.

Рекомендуем включить в план следующие разделы:

1. Организационный. Раздел включает все мероприятия по оборудованию избыв-читальни или красного уголка — места где будут проходить вечера, сцены и света на ней, приобретение необходимого инвентаря, пособий, пьес. Намечается рост кружка и методы вовлечения в него.

2. Репертуарно-тематический раздел. На весь осенне-зимний период кружок планирует какие пьесы он будет ставить (не больше 6—7). Наряду с пьесами о прошлом, гражданской войне, современной жизни, нельзя забывать классическое наследие, — Островского, Чехова, Гоголя, Горького и др.

Возможна организация тематических вечеров о прошлом, борьбе за власть советов, социалистической деревни, обороне страны. Программа такого вечера составляется из пьесы, художественного чтения, декламации, пения, танцев. К вечеру на тему — прошлое, можно использовать пьесы: «Антон — горемыка» — В. Ивановой, «Барщина» — Лернера, «Голодные и сытые» — Лебедева, рассказ Серафимовича «Две божьих матери», отрывки из романа И. Вольнова «Повесть о днях моей жизни», дед Шукар — отрывок из «Поднятой целины» Шолохова, «Арина мать солдатская», «Забятая деревня», «Размышление у парадного подъезда», отрывки из поэмы «Кому на Руси жить хорошо» и «Мороз красный нос» — Некрасова, «Песня бобыля» — Никитина и т. д.

В репертуарно-тематическом разделе указываются примерные сроки спектаклей и вечеров.

3. Учебный раздел. Очевидно, что ошибки в работе драматических кружков являются следст-

вием отсутствия повседневной учебы, поднятия общекультурного уровня кружковцев. Следует отвести в месяц на учебу не меньше трех занятий, на которых изучать пособия о работе актера, о навыках овладения речью, жестом. Основное пособие — журнал «Колхозный театр» с приложениями: «Работа актера» — Рапопорт, «Работа чтеца» — Корсакова, «Памятка драмкружка» — А. Смирнова, «Театральная гримировка» — Миронова.

Этот журнал необходимо обязательно выписать и полностью использовать. Для оживления учебы и активизации ее участников наиболее подготовленные товарищи берутся за доклад на определенную тему и после основательной подготовки выступают на занятиях кружка. Но ответственность и непосредственная работа по проведению учебы лежит на руководителе.

4. Раздел массовой работы включает организацию выставки материалов по деятельности кружка, разъяснительную работу со зрителем вокруг спектакля, участие в революционных праздниках и демонстрациях.

В календарном плане (на квартал, на месяц) указывается количество часов, отводимых на под-

готовку, дни проведения репетиций.

Как готовятся к постановке в кружке? Подготовку к спектаклю надо начинать с работы за столом. Допустим, кружок принял к постановке «Грозу» — Островского (сильный кружок). Не менее 10 часов надо затратить на ознакомление с жизнью писателя, временем, в которое он жил, на разбор содержания, основной идеи пьесы, на характеристике действующих лиц (Катерини, Кабанихи, Тихона, Бориса, Дикого и др.). Это предварительное знакомство облегчит работу исполнителей, они будут знать, кого играют и лучше раскроют образы перед зрителем.

Ни в коем случае не следует забывать, что члены кружков художественной самостоятельности являются политпросветработниками на селе, они должны не только ограничиваться постановками спектакля. Уметь объяснить колхознику политическое событие, факты социалистического строительства, это обязанность кружковцев. Поэтому, наряду с учебой в кружке, они должны следить за газетами и читать художественную литературу.

А. МАРГОЛИН — зав. сектором самостоятельного искусства Горьковского УЗТП.

СЛАВНЫЙ БОРЕЦ ЗА СОЦИАЛИЗМ

В 1904 году в местечке Шепетовка, Изяславского уезда, Волынской губернии, в семье рабочего родился Николай Алексеевич Островский. В раннем возрасте он лишился отца. Семья перебивалась на заработке матери и старшего брата Артема, слесаря железнодорожного депо.

В 1915 году Островский изгоняется из церковно-приходской школы за вечные нелады с попом и с большим трудом устраивается на работу в станционном буфете.

Так начинается трудовая жизнь, юность рабочего подростка, успешного познав всю тяжесть капиталистической каторги. С 1915 по 1919 год Островский работает кубовщиком, рабочим материальных складов, подручным кочегара на электростанции, а в 1919 вступает в комсомол, в ряды бойцов за освобождение родной Украины от немецких и польских оккупантов.

Николай Островский — отважный кавалерист конных частей Котовского и Буденного. Перенес ранение и контузию, он демобилизуется лишь по окончании гражданской войны. В 1921 году работает в Киеве, в главных железнодорожных мастерских, а в 1922 году — на ударном строительстве железной дорожной ветки. Здесь он захворал тифом, давшим осложнение на еще неокрепший после ранений организм.

По выздоровлении Н. Островского направляют комиссаром батальона войск внутренней охраны в пограничный Березовский район.

В 1924 году — вступление в партию, руководящая работа в комсомоле — секретарь райкома, член бюро окружкома.

В 1927 году с совершенно разрушенным здоровьем Н. Островский отъезжает в распоряжение ЦК комсомола Украины. Сделано было все, чтобы вылечить Островского и вернуть его на работу, но это в полной мере не удалось.

Оторванный от организационной работы, Николай Островский становится пропагандистом, ведет марксистско-ленинские кружки, готовит молодых членов партии. В это время Н. Островский усиленно работает над собой, много читает, старается наверстать упущенное за годы напряженной борьбы. Глаза его не выдерживают — он слепнет. «Физически потерял почти все, осталась только непотухающая энергия молодости и страстное желание быть чем-нибудь полезным своей партии и своему классу». — пишет Островский в своей автобиографии.

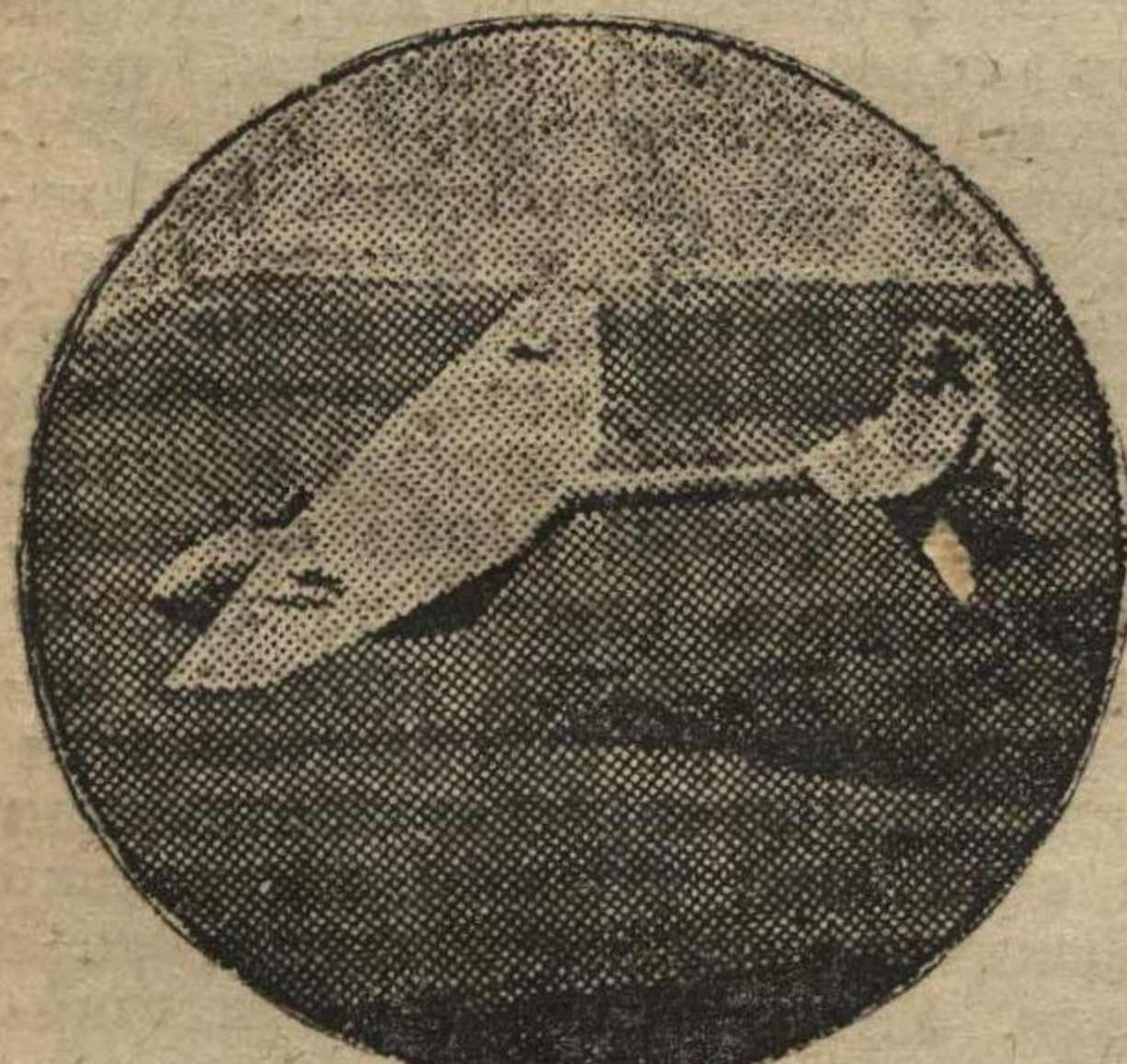
Обладая непобедимой волей, слепой, прикованный к постели, он начинает работу над книгой, в которой хочет показать детство и юность детей рабочих, ранний тяжелый труд, показать, как они вовлекались в классовую борьбу.

Его роман высоко оценен всей трудящейся молодежью Советского Союза, рабочим классом, партией и правительством.

Николай Островский закончил сценарий по роману «Как закалялась сталь», написал пять глав нового романа «Рожденные бурей», которые напечатаны в последних номерах журнала «Молодая гвардия», и приступил к работе над пьесой для Государственного театра рабочей молодежи.

1 октября Центральный Исполнительный Комитет Союза ССР постановил наградить Н. А. Островского орденом Ленина.

МАРК КОЛОСОВ.



В Коктебеле проходит всесоюзный слет планировщиков. На снимке: планер «Ш-5» (конструкция тов. Шереметьева) в тренировочном парении над южным склоном горы Клементьева.



В Высшей Коммунистической Сельскохозяйственной школе им. Ленина в Ташкенте учатся молодые коммунисты Узбекистана. На снимке: ЕГАМ ШИЛЬМУХАМедОВ и ЖУМАРАД КУЧКАРОВ за проработкой очередного занятия.

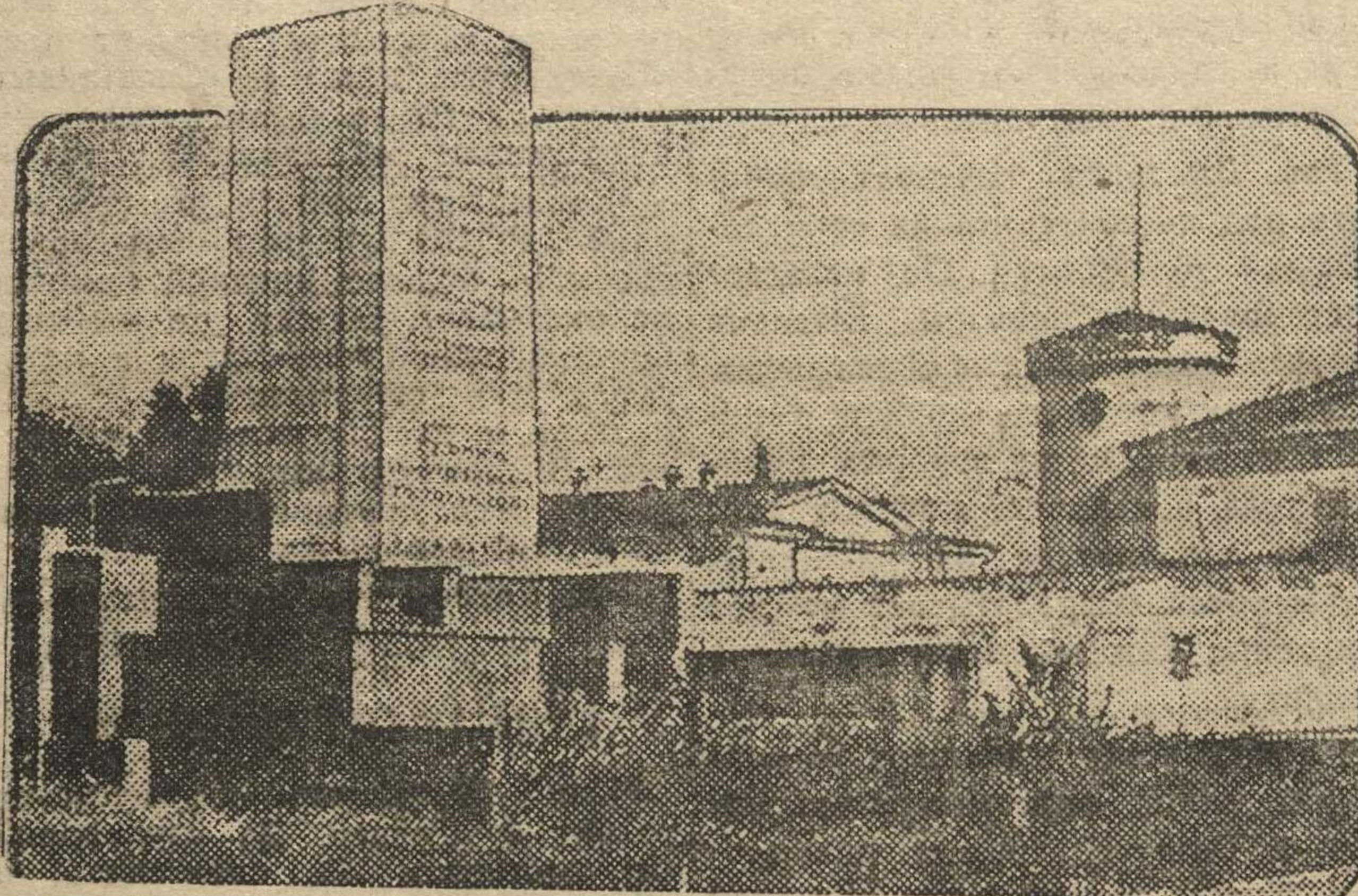
Парашютный праздник в Козмодемьянске

КОЗМОДЕМЬЯНСК. На днях комсомольцы Горно-Марийского района провели парашютный праздник. 8 комсомольцев, из них 3 девушки, сделали прыжки с самолетов.

В настоящее время в Марийской области насчитывается 29 отважных парашютистов.

Г-н Ситрин в Горьком

2 октября утром в специальном вагоне из Москвы в Горький прибыл генеральный секретарь тред-юнионов Англии г-н В. Ситрин с женой, в сопровождении представителя ВЦСПС — тов. Кохан.



Памятник героям 1905 г. в Горьком около Оперного театра. Направо бывшая тюрьма, где были в заключении тов. ГОРЬКИЙ, СЕМАШКО и др. (Фото Лычагина).

МОСКВА— ГОРЬКИЙ

В Горький приезжает московская футбольная команда мастеров «Спартак». 5 октября на стадионе «Динамо» гости будут играть или с футбольной командой горьковского общества «Спартак» или со второй сборной города. 6 октября на стадионе Крайсовпрофа «Спартак» будет играть с первой сборной Горького. Начало обоих матчей в 5 часов вечера.

За «Спартак» (Москва) играют Акимов (вратарь), Путилин, Михайлов, двое Степановых, Петр и Николай Старостины, Максимов, Глазков, Никифоров и Величкин. Возможно, что за «Спартак» будут выступать Андрей Старостин и Леута.

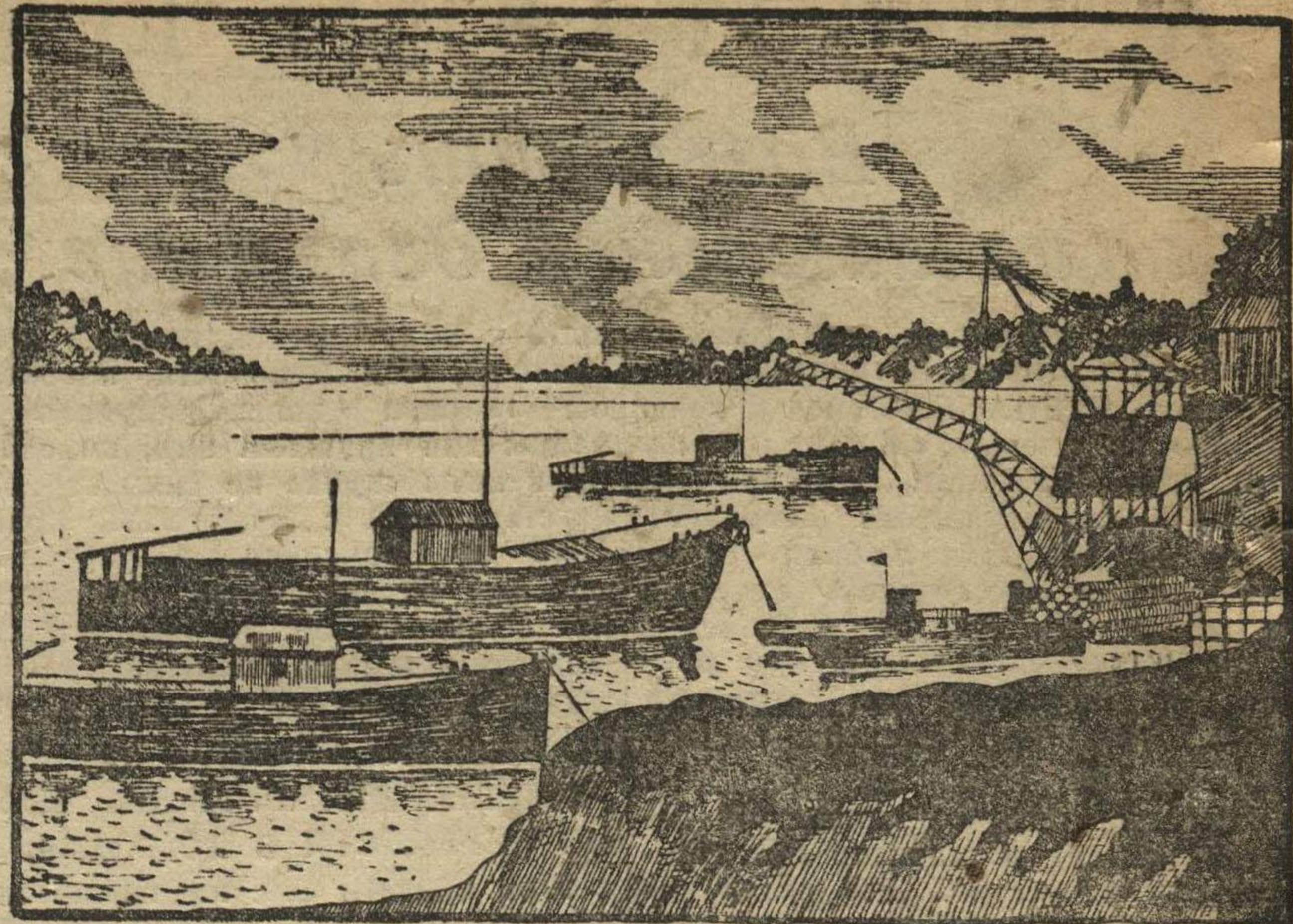
За Горький будут играть: Бояркин, Егоров, Гамулин, Шлыков, Сенюшев, Кириллов, Салахов Г., Савинов, Харитонов, Гуцин и Сорочкин (вторая сборная) и Юдин, Козинец, Коровин, Бибииков, Сучков, Остроушко, Печеный, Дроздов, Ефимов, Батаев и Семенов (первая сборная).

Строится первый ледокол

С первых дней октября судостроители «Фр. Сормова» приступили к строительству первого мощного ледокола: идет сборка отдельных частей корпуса. Материал для ледокола заготовлен, построены стапеля. Идет к концу разработка рабочих чертежей.

Ледокол заказан «Главрыбой» для Северного Каспия. В весенние путины он будет проводить караваны с рыбой через ледяные просторы моря.

Рис. Н. ДМИТРИЕВА.



Баржи на рейде.

Школа комсомольского актива

Комсомольцы г. Кологрива открыли школу среднего образования. Лекции и беседы будут проводить преподаватели педагогического техникума. Педтехникум отделил специальный кабинет для комсомольской школы.

Н. УДАЛОВ.

Курсы актива

Лысковский райком ВЛКСМ организовал общеобразовательные курсы комсомольского актива. Первое занятие проведено 25 сентября.

На курсах будет изучаться математика, физика, химия, история народов СССР, география, русский язык и литература.

В. НОВОСЕЛОВ.

В помощь колхозным организациям

25 сентября политшколы Ковернина прорабатывали речь В. И. Ленина «О задачах союзов молодежи». Комсомольцы горячо обсуждали эту речь, увязав обсуждение с перестройкой комсомольской работы на основе решений XI пленума ЦК ВЛКСМ. Каждый слушатель дал обещание изучить на дому дополнительные материалы, касающиеся этого вопроса, и саму речь Владимира Ильича.

Районный комсомольский актив в количестве 11 человек выехал в первичные организации помочь колхозным комсомольцам изучить речь Ленина.

ВЫКИН.

Шахматы

АЛЕХИН—ЭЙВЕ

В третий раз после завоевания мирового первенства Алехин будет защищать звание чемпиона мира.

Первые два раза его противником был Боголюбов. Оба матча довольно убедительно продемонстрировали преимущество нынешнего чемпиона мира.

Матч с Эйве играется на большинство из 30 партий, причем для выигрыша матча необходимо иметь шесть побед.

Каковы шансы Эйве в этом матче? Подавляющее большинство шахматистов и шахматных мастеров расценивает их невысоко. В самом деле, с формальной точки зрения список успехов Эйве по сравнению с успехами Алехина представляет довольно скромное зрелище.

Тем не менее Эйве будет чрезвычайно опасным противником для Алехина. Он прекрасный знаток дебютной теории, остро и хорошо играет середину партии и разве только в эндшпиле преимущество Алехина будет особо заметно.

Эйве деятельно готовится к матчу. Он сыграл несколько тренировочных партий со Шпильманом, специальными тренерами у него были Флор и Кмох.

Финал

КОМСОМЛЬСКОГО турнира

В финальной игре городского комсомольского шахматного турнира сыграно уже 3 тура. В шахматной группе впереди идет Розенблюм, имеющий три выигрыша из трех возможных. По шашкам впереди Леонтьев, Михайлов, Дудельзак и Краев, имеющие по два из двух.

В. БАРБАРИНСКИЙ.

СВОЙ ГОРОД

Город скрылся в синеватой дымке. Он вырос в низине, приткнувшись к реке Кокшаге. Дороги входят в него со всех сторон, грязные осенью, невероятно пыльные летом. Йошкар-Ола — город контрастов. Вокруг и внутри города тянутся маленькие домики, покосившиеся бани, сарайчики, перед которыми устроены топки, где до сего времени молотят хлеб цепами. И рядом с этими развалинами строятся промадные четырехэтажные дома в стиле современной архитектуры. На главных улицах, где больше всего движения, бродят куры и свиньи, едут подводы с кучами телегами на деревянном ходу, здесь же бегают грузовики, легковые авто, автобус.

Новый город наступает решительно, вытесняя обывательский Царевококшайск. Город весь в лесах: многое выстроено и строится, но больше того задумано. Улицы завалены бревнами, кирпичом, тесом, известкой, ими же заполнены и строительные площадки. В центре города сад им. Ленина, где недавно было буквально болото, в котором вязли лошади и люди. Появилась и другая площадь с комсомольским сквером,

парашютной вышкой. Магазины уже строятся по столичному типу: в больших витринах искусно расставляют товары. Патриоты города гордятся своим театром, который, как замечают приезжие, совсем не по городу, прямо-таки — безукоризненный.

За последние годы появилось много нового, невиданного марийской молодежи. Институты, комвуз, техникумы, рабфаки, библиотеки, звуковое кино, театр, стадион, водная станция, большие дома.

— Я не узнаю свой город, — говорит Марья Тунаева, комсомолка, — были немощеные улицы, грязь, ни одного хорошего дома. А что было на базарной площади? А теперь? Любо посмотреть.

Она радуется за свой город, в котором, как и во всех уголках нашей громадной страны, развертывается великая жизнь.

Город славится неплохими физкультурными командами. На встрече своих футболистов с футболистами других городов приходит горожане, заполняя стадион «Динамо». Растут славные футболисты, которые редко проигрывают в матчах.

Любит ли свой город йошкар-олинская молодежь? Плохо! Говорят, что Йошкар-Ола городишко так себе и жить в нем одно прозябание. Комсомолец Вениамин Моисеев, призванный в армию, радуется.

— Больше в Йошкар-Ола не приеду, нечего делать. Объясняют эти заявления причиной, которую ясно выразил однажды студент Курмаев:

— Ни культуры, ни веселья. Скука.

И в то же время центральная библиотека со многими тысячами томов ждет своих читателей, музей, художественные выставки пустуют. Девять клубов города, кроме кино, танцев и редких постановок, ничего не дают. Стадион облесовпрофа предоставлен для всех, только не для молодежи. Комсомольский сквер, что на площади около вокзала, и сад рядом с десятилеткой пустуют, потому что к первому нельзя подступиться и в нем ничего нет. Парашютную вышку навешают в редкие дни. Другой садик не благоустроен. В нем бродят козы.

Кто в этом виноват? Комсомольские комитеты плохо воспитывают у комсомольцев и трудящейся молодежи ответственность за свой город. Не болеют душой, не стараются привести в порядок куль-

турно-просветительные учреждения, сады и улицы. Молодой человек, будь он житель села, колхоза, города, не должен быть безразличен к беспорядку, запущенности и скуке в них. Любить свой город, значит, коллективом работать над его улучшением, делать его благоустроенным, красивым, насаждать культуру. И как мало еще заботится об этом йошкар-олинская молодежь!

Часто не бывает поддержки организатору какого-нибудь начинания. В городе много шумели о парашютизме, а почему оно заглохло теперь? Говорили о самодеятельных кружках, о встречах со старыми большевиками и работниками искусства, но все это не выполнено. Слишком мало творческого дела и начинаний, в которых бы участвовала масса парней и девушек. Слишком слабо прививается любовь к своему городу, к его настоящему и будущему.

Надо, чтобы каждый молодой человек заявил по примеру Марии Тумаевой:

— Я рада за свой город.

ИВАН КРАЕВ.

Отв. редактор Д. С. ЛУКИН. Издатель: ИЗДАТЕЛЬСТВО «ГОРЬКОВСКАЯ КОММУНА».