

ЛЕНИНСКАЯ СМЕНА



На первомайской демонстрации трудящихся г. Горького. На снимках: слева — слушательницы школы инструкторов физкультуры ВЦСПС проходят мимо трибуны, в центре — с песнями и плясками идут трудящиеся Куйбышевского района. Справа — курсанты военно-политического училища им. Фрунзе на военном параде.

Фото П. Вознесенского

Первомайский парад Красной Армии в Москве

В параде участвовало 634 самолета

Парад Красной Армии 1 мая 1940 года на Красной площади был особенно величественен.

За несколько часов до начала парада на трибунах площади собираются депутаты Верховных Советов СССР и РСФСР, депутаты Московского Совета, Герои Советского Союза, стахановцы и стахановки заводов и фабрик столицы, представители интеллигенции. Много радости, веселой советской детворы.

...Скоро 12 часов. Командующий парадом маршал Советского Союза тов. С. М. Буденный здоровается с войсками и поздравляет их с международным праздником 1 мая.

12 часов. Кремлевские куранты возвещают о московском полдне. На трибуну мавзолея поднимаются товарищи Сталин, Молотов, Каганович, Калинин, Андреев, Микоян, Шверник, Берия, Маленков, Булганин, Шербаков, Булатин, Вышинский, Вознесенский, Перухин, Малышев, Балаев, Шербаков, Проницын, народные комиссары, руководители московской партийной организации. Тысячи трудящихся горячо рукоплещут Сталину и его товарищам.

Взрыв всех устремляется к Спасской башне. С последним ударом часов из ворот выезжает народный комиссар обороны СССР маршал Советского Союза Г. Яковлев Ворошилов. Он принимает парад командующего парадом и вместе с ним объезжает пять войск, подполковники, командиров и подполковников с парадником. Молчаливо отвечает воин Красной Армии на приветствие любимого парадника.

Объезд войск закончен. Тов. Ворошилов спускается с коня и принимается на трибуну мавзолея. Отсюда он произносит речь, которую радио разносит по всей площади, по всей Москве, по всей стране.

Гремит «Интернационал». В мощных звуках проретарского гимна топают раскаты оружейных салютов. Начинается перемональный марш частей.

На площадь выдвигается оловянный полк начальствующего состава центральных управлений наркомата обороны и батальон народного комиссариата военно-морского флота. За ними — питомцы академии Красной Армии.

Затем выдвигается орденосной военной академии имени Фрунзе несет Герой Советского Союза капитан Мокшин, первым возмужавший альбатус нашей страны на вершине сопки Заозерной.

В формах стрелковых частей, моряков, летчиков идут питомцы Ленинского-Сталинского школы комсостав — орденосной военно-политической академии имени Ленина.

На площади вперед стройной колонной идет знамя артиллерийской ордена Ленина академии им. Дзержинского. Идут боевые представители победоносной советской артиллерии — такой передовой и грозной артиллерии в мире.

За ними проходят слушатели, начальствующий состав и преподаватели военно-воздушной ордена Ленина академии им. Жуковского. Безукоризненно, блистая отличной выстройкой, проходят военные академии: механизации и моторизации имени Сталина, химической защиты имени Ворошилова, военно-инженерная имени Куйбышева, военно-ветеринарная, военные факультеты высших учебных заведений Москвы. Идут воспитанники военных училищ — будущие авиатехники, военные железнодорожники, политехникум, учащиеся московских спецшкол.

Бурно восторг вызывает отряд красноклопочек. Они принесли на Красную площадь дыхание морей и весны, и срисовали медленно представили себе колонны могучих легионеров, крейсеров и эсминцев, быстросходные подводные лодки и стремительные торпедные катеры.

В стальных шлемах, поющая слаженностью, безукоризненной вы-

Речь Народного Комиссара Обороны СССР маршала Советского Союза тов. Ворошилова К. Е.

Товарищи! Поздравляю вас, бойцов, командиров и политработников и всех граждан, с международным праздником — 1 мая.

Только народы Советского Союза встречают этот день радостно и празднично. Советские люди гордятся своими достижениями в социалистическом строительстве и с удовлетворением отмечают тот факт, что наша страна пользуется богатствами мира, стоит в стороне от будущей пошарпанной второй империалистической войны.

Народы капиталистических стран сегодня еще острее чем когда-либо ощущают всю разницу, существующую между капитализмом и советской страной, всю глубину бездны, разделяющей два мира.

В Советском Союзе 183-миллион-

ный народ, во главе с партией Ленина—Сталина, руководимый великим Сталиным, строит свою социалистическую жизнь. Советский Союз войны не хочет, но к войне всегда готов. Разгром в короткий срок безобразной армии и ее прощальной линией Маннергейма, не взывая на англо-французскую помощь, показал еще раз мощь нашего народа, силу и великую доблесть нашей славной Красной Армии.

В настоящее время международная обстановка запутана до крайности. Вторая империалистическая война разгорается все сильнее и сильнее. Поджигатели ее будут стараться втянуть нас в эту кровавую каню, а при случае и напасть на тот или иной участок советской земли. Нуж-

но быть готовыми всегда и ко всему. Нужно уделить нашу бдительность и удесятерить работу по обороне нашей родины, по укреплению мощи Красной Армии и Военно-Морского Флота. Мы это будем делать со всей большевистской страстью. Поручку этому энергия и непреклонная воля 183-миллионного народа и наша мудрая партия Ленина—Сталина.

Да здравствует наш могучий советский народ!

Да здравствует славная и доблестная Красная Армия и Военно-Морской Флот!

Да здравствует партия Ленина—Сталина!

Да здравствует наш великий Сталин!

Прием в Кремле участников первомайского парада

2 мая в Кремле Центральный Комитет ВКП(б) и правительство СССР устроили прием участников военного парада, состоявшегося на Красной площади.

Залы дворца заполнены военными. Среди них немало отмеченных высшими наградами Советского Союза. Пехотинцы, артиллеристы, летчики, танкисты, моряки, кавалеристы — все те, кто демонстрировал свою высокую военную выучку 1 мая на Красной площади, были представлены здесь, в историческом Кремлевском дворце.

В Георгиевский зал входят, встречая бурной овацией, товарищи Сталин, Молотов, Ворошилов, Калинин, Каганович, Андреев, Микоян, Шверник, Берия, Маленков, Булганин, Шербаков, Дзисин, Буденный, Кузнецов, Кулик, Дегтярев, Штерн, Рычагов, Бравченко.

Среди присутствующих — народные комиссары, депутаты Верховных Советов СССР и РСФСР, военные работники, Герои Советского Союза, писатели, деятели науки и искусства. В числе собравшихся: гг. Шадрин, Тевосян, Ярославский, Расков, Гриводубова, Стаханов, Проницын, Попов, Черноусов, Кабатова, Писелов, Перухин, Гинзбург, Михайлов, Псаков и другие.

Товарищ Ворошилов, горячо при-

ветствующий всеми собравшимися, произносит:

— Товарищи, первый наш гост, — сказал он, — должен принадлежать нашей славной Рабоче-Крестьянской Красной Армии, нашей доблестной пехоте, артиллерии, кавалерии, танкистам, войскам связи, инженерам, автотранспортным войскам и всем вспомогательным родам войск, которые вчера на Красной площади демонстрировали организованность и силу нашей Рабоче-Крестьянской Красной Армии.

Бурные аплодисменты и крики «ура» раздались в ответ на слова Народного Комиссара Обороны.

Товарищ Ворошилов произнес еще далее приветствие в честь нашего Военно-Морского Флота, в честь доблестных наших летчиков — сталинских соколов.

— Нет сомнения, — сказал товарищ Ворошилов, — что наш народ самый героический среди всех народов света. Из среды нашего народа вышли подлинные герои. Перечислить имена всех замечательных героев Арктики, боевых фронтов и социалистического труда почти невозможно, ибо это заняло бы очень много времени. Я не сомневаюсь вместе с вами, что наш народ и дальше будет давать лучших своих сынов на все повирна борьбы за новую жизнь, за нашу ве-

ликую родину. Не называя по имени героических людей нашей великой страны, и ограничусь тем, что назову только одно имя, которое пользуется в нашем народе великой любовью и уважением, — имя товарища Сталина. Да здравствует наш народный герой товарищ Сталин!

Бурная овация в честь товарища Сталина прокатилась по всем залам дворца, гремело «ура». Собравшиеся восторженно приветствовали организатора и лучшего друга Рабоче-Крестьянской Красной Армии товарища Сталина.

Принем прошел в теплой дружественной обстановке. Праздничное освещение парило в зале.

В большом концерте приняли участие лучшие артистические силы. Выступила народная артистка СССР В. Барсова, заслуженная артистка РСФСР Е. Крутикова, заслуженные артисты РСФСР Лемешев и Норцов, ансамбль песни и пляски при центральном клубе НКВД, краснознаменный ансамбль красноармейской песни и пляски Союза ССР, государственный ансамбль танцев народов СССР, государственный русский народный хор имени Пятницкого и другие.

(«ПРАВДА», 3 мая).

Демонстрация трудящихся на Красной площади

Первомайское шествие трудящихся столицы открыли знаменосцы фабрик. Демонстранты несут лозунги: «Да здравствует 1 мая», «Привет родному Сталину!»

Колонна огромный макет с изображением ордена Ленина. Это — завод имени Сталина и других предприятий — в лозунгах и диаграммах с торжеством рапортует о своих производственных победах.

Вот на площадь медленно вехали пламенные, новенькие автомобили — красный, голубой и зеленый. Это — малолитражки — прекрасный первомайский подарок коллектива завода имени КИМ, возмущенного в строй действующих предприятий автомобилестроения.

Стахановцы станкозавода имени С. Орджоникидзе рапортует о том, что завод дал стране сверх заданного плана 27 станков. Стрибуны мавзолея секретарь МБ и МВБ ВКП(б) тов. Шербаков передает первомайский привет многостаночникам станкозавода столицы. Площадь гудит от восторженных криков «ура».

Стахановцы машиностроительного завода «Красная Пресня» освоили первый в нашей стране аробустриальный аппарат для очистки литья. Модель этого мощного агрегата они вынесли на демонстрацию.

Когда на площадь вступают работники оборонной промышленности, с трибуны мавзолея воззвучает слова горячих приветствий. Народ восторженно встречает стахановцев военных заводов, которые своим самоотверженным трудом возмещали славу непобедимого советского оружия, содействовали укреплению Красной Армии.

Взоры демонстрантов устремляются к мавзолею. Там стоит Сталин. Тысячи людей приветствуют самого дорогого и любимого человека, поднимают над головами своих детей, приветственно подымав руку, Сталин радостно улыбается.

Проходят школьники, студенты, оооавнажковцы, воронцовские стрелки, летчики, парашютисты. Среди демонстрантов многочисленные представители советской интеллигенции. Над колонной Академии Наук СССР — большой плакат со словами: «Сталин — наше знамя! Да здравствует корифей науки — почетный член Академии Наук СССР И. В. Сталин!»

Праздничное ликование трудящихся столицы говорило о единстве и монолитной сплоченности всего 183-миллионного советского народа вокруг партии, правительства, родного Сталина.

Более 1.800.000 человек приняло участие в демонстрации на Красной площади. (ТАСС).

ПОД ЗНАМЕНОМ БОЕВОЙ СЛАВЫ И ГЕРОИЧЕСКОГО ТРУДА

В Ленинграде в воздушном параде приняло участие 400 самолетов

ЛЕНИНГРАД, 1 мая. (ТАСС). Недвижимые квадраты войсковых колонн на огромной площади Урицкого охватили в торжественном оживлении. В сиянии победоносной славы встречают они Первую. Красные поляки героически выполнили поставленную перед ними задачу — они обеспечили безопасность северозападных границ Советского Союза, безопасность великого города Ленинграда. Победа достигнута железной волей единой армии советских патриотов, и на фронте в тылу день и ночь стоявших на боевой вахте.

Об этом говорил выступавшая с трибуны, командующий войсками Ленинградского военного округа Герой Советского Союза командарм 2-го ранга тов. Мерешков. Он напоминает о недавних днях, когда полки округа итывовали «неприступную» линию Маннергейма и сражались ее навзглад.

Тов. Мерешков заканчивает свою речь здравницей в честь Красной Армии и Военно-Морского Флота, в честь трудящихся города Ленинграда, в честь славной партии большевиков и великого Сталина.

Мощное «ура» перекачивается по площади. Корабль на Неве олеваются в лым, сверкает пламя самолетов, торжественно гремящих над городом. Боевые колонны шмыкают в ульжение.

На центральной трибуне — товарищи Жуков, Кузнецов, Штыков, Волотов, Капустин и другие. Первый проходил

слушатели и преподаватели военных академий и училищ.

Летчиков сменили моряки, кому выпала честь водить боевые корабли страны Советов, моряки, вышедшие на просторы Балтики и закрывшие на крепкий замок подступы к Ленинграду. Овацной встречали на трибунах колонны летчиков в белых свитках и кеги. Они ищут легкой спортивной походкой, глубокой, неустрашимой, показавшие чудеса храбрости в боях на Барельском перевеши.

Проходит моторизованная краснознаменная дивизия. Двигается артиллерия.

На площадь вступают танки. 400 самолетов приняло участие в воздушном параде.

Красный перелес — на площади появляется лес красных знамен. Вот проходят колонны трижды орденоносного Кировского завода. Ижорского завода, суостроительного завода имени Серго Орджоникидзе, заводов № 210 и № 174, награжденных орденами. Это — настоящие герои тыла.

Когда там, на фронте, ходили в атаку, тогда работал и нем и ночью. Ленинградские рабочие не отходили от станков, не оставляли работы ни на час и помогали флоту всем, чем могли. Даже школьники и пионеры собирали продукты для бойцов.

1.400 тысяч трудящихся города Ленинграда участвовало в первомай-

По советской стране

Торжественно и радостно, с сознанием величия героических побед, нескупной мощи своей родины, праздновал советский народ 1 мая.

В Киеве, Минске, Тбилиси и других городах Советского Союза состоялись парады частей Красной Армии, многочисленные демонстрации трудящихся.

В Киеве в праздничной демонстрации участвовало около 500 тысяч трудящихся. Минске — 150 тысяч, Тбилиси — 85 тыс., Хабаровске — 100 тыс., Харькове — свыше 450

тысяч, Ростове-на-Дону — 250 тысяч, Белостоке — 70 тысяч.

В воздушных парадах участвовало: в Киеве — 300 самолетов, Минске — 300, Тбилиси — 200, Ташкенте — 100, Чите — 150, Хабаровске — 300, Харькове — 200, Вязьмоосте — 200, Белостоке — 100 самолетов.

День Первого мая по всей стране выдвигая в могучую демонстрацию единства советского народа вокруг партии большевиков, вокруг своего великого вождя товарища Сталина. (ТАСС).



На первомайской демонстрации трудящихся г. Горького. На снимке (слева направо): председатель исполкома областного Совета депутатов трудящихся тов. Третьяков, зам. военным отделом обкома ВКП(б) тов. Тихмиров, секретарь обкома и горкома ВКП(б) тов. Родионов, секретарь горкома ВКП(б) тов. Кузин и председатель исполкома городского Совета депутата трудящихся тов. Ермаков приветствуют колонны демонстрантов.

Фото П. Вознесенского.

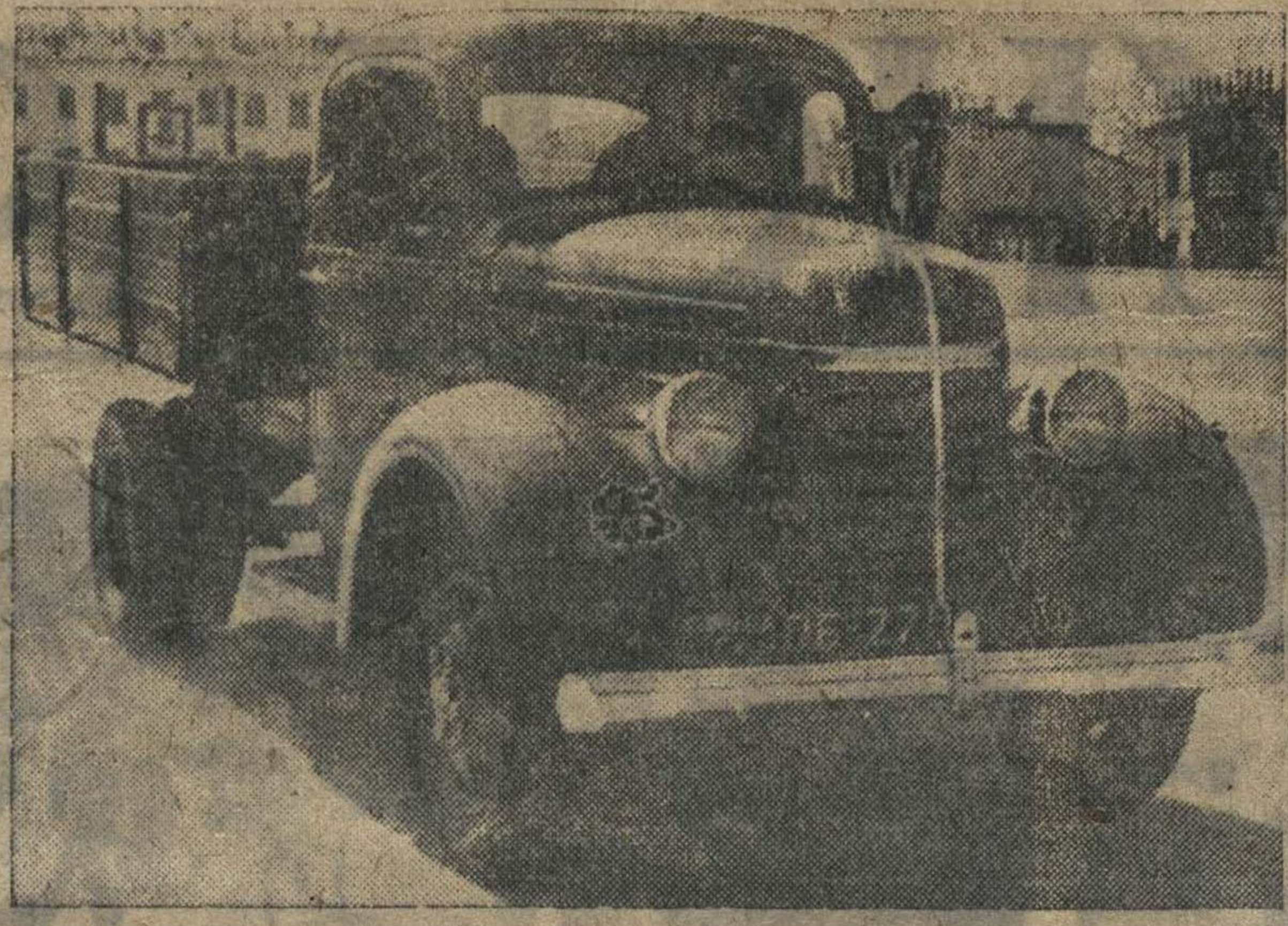
ДЕМОНСТРАЦИЯ СОВЕТСКОГО ПАТРИОТИЗМА

На площади 1-го мая в г. Горьком

Первомайские шествия города: широкие полотноса пешеходных улиц, в очных струях весеннего воздуха...

Французские империалисты ввергли мир в новую войну. Они стараются ступить в войну Советский Союз. Непобедимая Красная армия...

Западной Белорусии объял, как розового сына, красноармейца. Это была первая встреча крестьянина-белыка, уметавшегося польскими помещиками...



Первый образец нового двухтонного автомобиля с шестидвигательным мотором, выпущенный 1 мая Горьковским заводом им. Молотова.

В Автозаводском районе

С раннего утра улицы совхоза и поселка автозавода наполнились празднично одетым народом. Фасады жилых домов, учреждений и предприятий...

Значительный стахановец автозавода комсомолец тов. Сиз. За коллективом второго механического цеха следуют мотоциклисты, колесники, рессорники, строители автозавода...

В колоннах — непрекращающееся пение. Пение не смолкает, пьески беспрестанно. Плачут тихо, поют в полный голос. Так могут веселиться только счастливые люди.

Плет сложной стеной коллектив слесарной пашни. Колонна за колонной плут патриоты советской родины. Они несут портреты руководителей партии большевиков, советского правительства...

В районах области

ПАВЛОВ. 20 тысяч трудящихся города приняли участие в первомайской демонстрации. Они несли много ярких знамен, портреты Сталина и его соратников, много лозунгов и плакатов.

ВЫКАСА. В первомайской демонстрации участвовало свыше 18 тысяч трудящихся. Впереди шёл коллектив завода крупно-размольного оборудования, завоевавший переходящее красное знамя...

СЕМЕНОВ. 1 мая в городе состоялся многолюдный митинг. Перед трибуной на площади Октябрьской революции со знаменами и портретами вождей прошли рабочие, чулочного завода, лесозавода, члены промартелей, учащиеся школ и техникумов.

В клубе состоялся торжественный вечер, выступления мужиков художественной самодеятельности. Семьям и детям были подарены подарки.

ПРАЗДНОВАНИЕ 1 МАЯ ЗА РУБЕЖОМ

США.

1 мая в Нью-Йорке состоялась столбчатая демонстрация и грандиозный митинг трудящихся. В демонстрации участвовали представители 500 профсоюзных организаций, насчитывающих 600 тысяч человек.

Большая первомайская демонстрация состоялась в Манчестере. Первомайские демонстрации и митинги состоялись также в Ливерпуле, Суффолке и других городах.

КИТАЙ.

День 1 мая в Китае прошел под лозунгом мобилизации сил на национально-освободительную борьбу. Все китайские газеты 1 мая вышли со специальными статьями и образами к народу.

КУБА.

В Гаване (Куба) в первомайской демонстрации участвовало свыше 80 тысяч человек. Демонстранты несли плакаты, требующие устапления 40-часовой рабочей недели, оплаченных отпусков, права рабочих проводить забастовки.

АРГЕНТИНА.

В Буэнос-Айресе (Аргентина) состоялась многолюдная первомайская митинг рабочих. Профсоюз рабочих трамвайщиков вывистил лозунг, в котором провозглашает всех рабочих объединить в борьбе за всеобщий мир, свободу и социальную справедливость.

АНГЛИЯ.

Несмотря на то, что английское министерство внутренних дел запретило праздновать день 1 мая, по всей Англии прошли демонстрации и митинги рабочих под лозунгами борьбы за прекращение империалистической войны и освобождение колониальных народов.

1 мая в Лондоне Гайд-Парке состоялась крупная демонстрация. На плакатах и знаменах демонстрантов было написано: «Победа со войной!», «Свобода народам Индии!».

ВОЕННЫЕ ДЕЙСТВИЯ В НОРВЕГИИ

ФРАНЦУЗСКИЕ СООБЩЕНИЯ

ПАРИЖ. 2 мая. (ТАСС). Агентство Гакас сообщает, что вчера в Дюбосе произошли ожесточенные бои. Железнодорожная линия Дюбосе-Стерн разрушена на большом протяжении.

Витории Норвегия продолжают быстрым темпом. В западной Норвегии провозглашена демобилизация норвежских войск. Севернее и юго-западнее Нарвика неприятельские вооруженные силы медленно приближаются к норвежским позициям.

БЕРЛИНСКИЕ СООБЩЕНИЯ

БЕРЛИН. 3 мая. (ТАСС). Визит Онгальеса расценивается газетами, как крупный успех германских войск в Норвегии. «Дейче альгемайне пейтунг» считает, что визит Онгальеса радует английские планы в отношении Германии на севере. Значительная часть норвежских войск брошена в море.

БЕРЛИН. 3 мая. (ТАСС). Визит Онгальеса расценивается газетами, как крупный успех германских войск в Норвегии. «Дейче альгемайне пейтунг» считает, что визит Онгальеса радует английские планы в отношении Германии на севере.

ЛОНДОНСКИЕ СООБЩЕНИЯ

ЛОНДОН. 3 мая. (ТАСС). Агентство Рейтер сообщает, что норвежские войска, находящиеся в Роросе, сейчас заняли позиции к югу от города с тем, чтобы остановить продвижение германских частей между Голта и Гьенсетом. Норвежские части уже имели столкновение с германскими отрядами и захватили несколько пленных.

ЛОНДОН. 3 мая. (ТАСС). Как передает английское правительство, решено отозвать свои войска из района Намоса. Посадка войск на суда уже началась.



На первомайской демонстрации трудящихся г. Горького. Слева — юные железнодорожники на демонстрации. В центре — оформленные колонны Заречного пиццоторга. Справа — один из плакатов, отображающий силу и мощь нашей доблестной Красной армии.

Великий русский композитор

7 мая 1940 года советский народ празднует столетие со дня рождения гения русской музыки — Петра Ильича Чайковского.

Чайковский занимает исключительное место в ряду великих мастеров русского искусства. «Я готов день и ночь стоять почетным караулом у крыльца того дома, где живет Петр Ильич» — до такой степени я уважаю его.

В 1861 году Петр Ильич резко изменил свою жизнь. Он бросил службу, поступил сначала на музыкальные курсы, а потом в только что открытую Антонио Рубинштейном Петербургскую консерваторию, которую и окончил в 1865 году с серебряной медалью.

сделал нетерпеливый жест рукою и проговорил с досадой: — Ах, юноша, не говорите пошлостей. — Но как же, Петр Ильич, уж если у вас нет вдохновения в минуты творчества, так у кого же оно есть? — попробовал я оправдаться в какой-то своей, неясной мне еще озабоченности.

Чайковский проявил себя во всех жанрах музыкального искусства. Десять опер, три балета, семь симфоний (считая и «Манфреда»), семь больших программно-симфонических произведений, симфонические сонаты, концерты, концертные увертюры, камерные инструментальные и вокальные сочинения, кантаты, марши, хоры, романсы — вот лишь беглый перечень того, что создал Чайковский за 30 лет своей творческой жизни.

Весь творческий путь Чайковского — это поиски наиболее правильной и художественно совершенной формы выражения в музыке душевного мира человека.

Время на русской сцене. Внешняя спешеческая эффектность, весь ложно-исторический стиль остались навсегда глубоко чуждыми композитору, стремившемуся к правдивой передаче глубоких человеческих переживаний. Художественную фальшь он не переносил.

Музыка Чайковского восхиталась все лучшие силы русского народа. Сохранился, например, вид ценнейших замечаний о Чайковском, высказанных В. И. Лениным.

Петр Ильич Чайковский родился в семье горного инженера. В первом, впечатлительном мальчике рано проснулася страсть к музыке. В пять лет он уже верно постигал на фортепьяно основные их мелодии.

Редкая трудоспособность, высокая культура труда обусловили безграничное господство этого великого художника над тем, что принято считать творчеством.

Чайковский никогда не отступал от своих жизненных принципов. Жизни, веселья и жизнерадостности, любил тепло, дружеского общения, он не терпел никакого вмешательства в свою жизнь в часы труда.

Чайковский жил и творил в годы, когда realism стал одним из важнейших путей развития всего русского искусства. С особой силой стремление к возможно более полному и яркому отображению духовной жизни человека сказалося, конечно, в литературе. Чайковский и был первым и крупнейшим представителем реализма в области симфонической музыки.

В гениальной «Пиковой даме» (как и в «Евгении Онегине» и других произведениях) Чайковский воплотил в музыке образ молодого человека своего времени. Герой оперы — Герман — обобщенный образ молодого человека XIX века, пытающегося завоевать право на жизнь и любовь в гущах и гуще первой борьбы с общественным укладом жизни.

Музыка подготовила выступление первого тома большого 30-томного академического издания сочинений Чайковского и издал ряд сборников и монографий.