ПРОЛЕТАРИИ ВСЕХ СТРАН, СОЕДИНЯЙТЕСЬ!

Цена 10 коп.

ЛЕНИНСКАЯ СМЕНА

30 октября 1940 г. Среда

Орган Горьковского обкома и горкома ВЛКСМ

№ 143 (2782)

ВЕЗДЕ И ВСЕГДА БЫТЬ АГИТАТОРОМ

Вопросы агитационной работы, коммунистического воспитания молодежи с каждым днем приобретают все большее и большее значение.

Быть большевистским агитатором—почетная обязанность каждого комсомольского активиста. Это хорошо поняли многие активисты Горьковской комсомольской организации. Они умеют ярко и убедительно агитировать, они показывают личный пример коммунистического отношения к труду.

Комсорг Выксунского металлургического завода т. Гуськова пользуется большим авторитетом, ее беседы на разнообразные темы слушают с огромным интересом. Она не проходит мимо хотя бы малейшего факта нарушения дисциплины. Вот почему в ее группе нет ни одного прогульщика, дезорганизатора производства. Такие примеры не единичны.

Однако, в некоторых комсомольских организациях массовая политическая работа развернута слабо. Ряд активистов самоустранился от первейшей обязанности—беседовать с молодежью, отвечать на интересующие ее вопросы, вести наступательную агитацию.

Так, на заводе им. Воробьева нет ни одного агитатора из комсомольских активистов. Сам секретарь комитета т. Глезер сторопится от вопросов, которые ему задают комсомольцы. Он даже не в курсе жизни своего завода.

Отсутствует агитационная работа в комсомольской организации завода «Новое Сормово». Среди некоторой части актива имеются явно вредные настроения о том, что, мол, сейчас вообще нет необходимости вести агитацию. Подобные настроения комитет комсомола не разбивает. И не случайно на заводе 70 комсомольцев нарушили Указ Президиума Верховного Совета СССР от 26 июня. Вокруг них не создается общественное мнение.

На хлебозаводе в Ленинском районе г. Горького комсомолка Глушкова выпекает недоброкачественный хлеб, она была уличена в попытке совершить кражу. Вместо того, чтобы исключить ее из комсомола, сделать этот факт общеизвестным, комитет ВЛКСМ занялся уговорами Глушковой.

Подобные явления в дальнейшем не могут быть терпимы. Мы должны изжить формализм в агитации, сделать ее действенной, наступательной. Мы должны добиться того, чтобы каждый комсомольский активист считал своим прямым долгом быть страстным агитатором, умеющим зажечь массы пламенным словом большевистской правды, раз'яснять молодежи политику нашей партии и советского правительства.

Что необходимо для того, чтобы быть большевистским агитатором?

Прежде всего каждому агитатору необходимо показывать личный пример честной и самоотверженной работы всюду, где бы он ни находился. Нужно добросовестно относиться к партийной обязанности, какой является агитация, тщательно готовиться к каждой беседе. Нужно просто, сжато, образно, ярко, уверенно и спокойно, грамотно и логично излагать свои мысли.

Главное—в содержании агитации, в ее высокой идейности и принципиальности, в ее актуальности и целеустремленности, тесной связи с текущими нуждами и злободневными запросами масс.

Агитатор должен быть правдивым, честным, искренним, чтобы каждое его слово выходило из глубины души, чтобы он говорил от всего сердца. Надо не мириться с непорядками, а со всей силой обрушиваться на них. Нельзя быть равнодушным к тем, кто нарушает советские законы, кто лодырничает, жульничает, допускает брак, кто не соблюдает правила социалистического общежития.

Агитатор должен быть в курсе политических событий, знать основные установки партии в важнейших областях политики, знать жизнь своего города, района, предприятия и все эти знания широко использовать в агитационной работе.

Для агитатора очень важно знать произведения Пушкина, Гоголя, Некрасова, Салтыкова-Щедрина, Чехова, Успенского, Горького, Маяковского, Н. Островского и других, уметь применять в своих беседах сравнения и образы из художественной литературы.

Наша партия на протяжении всей своей истории уделяла огромное внимание агитационной работе.

Замечательные образцы искусства большевистской агитации дают нам Ленин и Сталин. Каждое агитационное выступление Ленина и Сталина—брошюра, прокламация, листовка, речь, воззвание—источник, из которого нужно черпать знания и опыт, умение подойти к массам, умение раз'яснять им важнейшие политические вопросы.

Наша задача заключается в том, чтобы каждый день совершенствовать свои знания, учиться агитировать просто и убедительно.

Везде и всюду—в случайной беседе, в частном разговоре, в трамвае, в поезде, в общежитии—комсомольский активист должен чувствовать себя большевистским агитатором, смело и решительно разоблачая враждебные элементы.

Комитеты ВЛКСМ обязаны принять все меры к тому, чтобы улучшить агитационную работу. Предстоящее собрание комсомольского актива г. Горького должно по-деловому обсудить состояние агитационной работы в комсомольских организациях, вскрыть недостатки, наметить практические меры по устранению их.

УКАЗ
ПРЕЗИДИУМА ВЕРХОВНОГО СОВЕТА СССР
О присвоении звания Героя Социалистического Труда тт. Токареву Ф. В., Поликарпову Н. Н., Шпитальному Б. Г., Грабину В. Г., Яковлеву А. С., Микулину А. А., Климову В. Я., Иванову И. И., Крупчатникову М. Я.

За выдающиеся достижения в области создания новых типов вооружения, поднимающих оборонную мощь Советского Союза, присвоить звание **Героя Социалистического Труда** и вручить **орден Ленина и золотую медаль «Серп и Молот»:**

1. **Токареву** Федору Васильевичу (по стрелковому вооружению).
2. **Поликарпову** Николаю Николаевичу (по самолетам).
3. **Шпитальному** Борису Гавриловичу (по авиавооружению).
4. **Грабину** Василию Гавриловичу (по артиллерии).
5. **Яковлеву** Александру Сергеевичу (по самолетам).
6. **Микулину** Александру Александровичу (по авиамоторам).
7. **Климову** Владимиру Яковлевичу (по авиамоторам).
8. **Иванову** Илье Ивановичу (по артиллерии).
9. **Крупчатникову** Михаилу Яковлевичу (по артиллерии).

Председатель Президиума Верховного Совета СССР М. КАЛИНИН.
Секретарь Президиума Верховного Совета СССР А. ГОРКИН.
Москва, Кремль.
28 октября 1940 г.

УКАЗ
ПРЕЗИДИУМА ВЕРХОВНОГО СОВЕТА СССР
О награждении генерал-лейтенанта инженерных войск Карбышева Д. М.

В связи с исполнившимся 60-летием, за заслуги в деле развития и подготовки командного состава Красной Армии наградить старшего преподавателя Военной Академии Генерального Штаба генерал-лейтенанта инженерных войск **Карбышева** Дмитрия Михайловича **орденом Красного Знамени.**

Председатель Президиума Верховного Совета СССР М. КАЛИНИН.
Секретарь Президиума Верховного Совета СССР А. ГОРКИН.
Москва, Кремль. 28 октября 1940 г.

Съемки фильма „Великий летчик"

Перед советской кинематографией стоит сейчас большая и благородная задача—показать на экране жизнь и героические дела славного сталинского сокола, великого летчика нашего времени Валерия Павловича Чкалова. Фильм о нашем дорогом земляке снимает группа режиссера М. Калатозова. Сценарий написан Героем Советского Союза Г. Байдуковым вместе с драматургами Д. Тарасовым и Б. Чирсковым. Роль В. П. Чкалова исполняет артист МХАТ В. Белокуров.
На снимке: момент встречи В. Чкалова на американском аэродроме. Репортер американской радиокомпании (артист Г. Клеринг) берет интервью у В. Чкалова (артист В. Белокуров).
Фото Л. Великжанина (ТАСС).

В обкоме ВКП(б) и исполкоме облсовета

О ЗАВЕРШЕНИИ СТРОИТЕЛЬСТВА КСТОВСКОГО УЧАСТКА ДОРОГИ ГОРЬКИЙ—МУРОМ—КУЛЕБАКИ

Бюро обкома ВКП(б) и исполком облсовета отметили большую работу, проведенную колхозниками, колхозницами и всеми трудящимися Кстовского района по постройке народной магистрали Горький — Муром — Кулебаки.

За время строительства выполнено земляных работ 107.000 кубометров, подвезено и уложено в дорогу 8.000 кубометров камня, 12.000 кубометров песка, в основном закончены отделочные работы. Все работы проведены высококачественно. На строительстве участвовало разновременно около 20.000 человек, что свидетельствует о действительно народном характере этой стройки.

Обком ВКП(б) и исполком облсовета предложили секретарю райкома ВКП(б), начальнику стройучастка тов. Мальцеву представить обкому ВКП(б) и облисполкому для премирования особо отличившихся участников строительства народной магистрали.

Возглавить соревнование строителей народной магистрали

Воскресенье было радостным днем для строителей Кстовского участка народной магистрали. Они первыми завершили мощение полотна своего участка на площади 6,9 километра. В последний день работы особенно отличились бригады мостовщиков тт. Хренова и Юлина.

Сегодня, 30 октября, празднуют победу и колхозники Сосновского района. Им осталось замостить последние метры своего 13-километрового участка. Сосновцы с честью сдержали свое обязательство по досрочному завершению строительства.

Предоктябрьское соревнование вызвало еще больший под'ем народной энергии. Особенно оживилась работа в Анненковском карьере. За последнюю пятидневку вадские колхозники направили на добычу камня около трехсот человек. Подавляющее большинство новых рабочих — молодежь. Пополнение рудника камнеломами резко повысило добычу камня. Вместо обычных ежедневных 500—600 кбм. карьер выдает более 1000 кбм. камня.

На этом участке лучших показателей добился бригадир мостовщиков А. Черноземов совместно со своим помощником Умновым. Он за последние шесть дней замостил 558,2 погонных метра полотна, выполнив норму на 159,6 проц. В этой же бригаде молодой раскольщик камня тов. Питеримов в среднем выполнял нормы на 500 процентов, а на днях он набил 17,6 кбм. или 587 проц. нормы. Не ниже трех норм ежедневно выполняют девушки подносчицы песка К. Мясникова и П. Мелякова.

Однако, на трассе предстоят еще большие работы. Нужно покрыть 45 километров дороги, вывезти, уложить в полотно десятки тысяч кубометров камня, песка, провести укрепительные работы и т. д. Позорно обстоят дела на Выксунском участке: из 16 клм. замощена только половина, мостов построена десятая часть. На участке недостает материалов, рабочей силы. Но Выксунская комсомольская организация до сих пор ничего реального не сделала, чтобы исправить положение.

Не интересуется работой Убежицкого карьера и Богородский райком комсомола. Чтобы закончить мощение Богородского участка, карьер должен ежедневно добывать по 200 кбм. камня, а дает только 35—40 кбм. Основная причина — недостаток рабочей силы. К сожалению, райком ВЛКСМ не удосужился мобилизовать молодежь на помощь карьеру. Весьма значительные работы остаются на Кулебакском, Муромском, Вачском и Павловском участках.

Дело чести комсомольцев этих районов возглавить предоктябрьское соревнование строителей дороги, выйти всем, как одному, на трассу и вывести свои строительные участки из прорыва.

В. ВАСИЛЬЕВ.

Отличник боевой и политической подготовки Черноморского флота торпедист - комсомолец П. А. Яковлев.
Фото У. Савчанко (ТАСС)

Присуждение степени доктора наук выдающимся ученым

Высшая аттестационная комиссия Комитета по делам высшей школы при Совнаркоме СССР присвоила ученую степень доктора педагогических наук без защиты диссертации научному сотруднику государственного института школ, заслуженному деятелю науки Н. В. Чехову.

Н. В. Чехов на протяжении 50 лет занимается педагогической деятельностью. Его перу принадлежит около 30 трудов по вопросам народного образования, детской литературы и преподавания русского языка в нерусских школах. Им опубликован также ряд исследований по истории русской школы.

В ученой степени доктора военных наук без защиты диссертации утвержден профессор Военной академии химической защиты Красной Армии им. Ворошилова генерал-лейтенант М. М. Загю. Профессор Загю — выдающийся специалист в области войскового и армейского тыла. Степень доктора военных наук присвоена также начальнику кафедры в Артиллерийской ордена Ленина Академии Красной Армии имени Дзержинского генерал-майору профессору В. М. Четкову. Он — автор 14 научных работ. Его диссертация «Действия артиллерии в сложных видах боя» принята в качестве учебника для академий.

(ТАСС).

Вручение верительных грамот послом Японии г-ном И. Татекава

28 октября Председатель Президиума Верховного Совета СССР тов. **М. И. Калинин** принял Чрезвычайного и Полномочного Посла Японии г. **И. Татекава**, вручившего свои верительные грамоты.

Праздник бурят-монгольского искусства

Заключительный концерт

Декада бурят-монгольского искусства, явившаяся замечательной демонстрацией расцвета творчества возрожденного народа, закончилась. Вечером 27 октября в Большом театре СССР состоялся заключительный концерт, в котором приняли участие: солисты, хор и балет Бурят-Монгольского государственного музыкально-драматического театра, хор и оркестр народных инструментов Бурят-Монгольской государственной филармонии, женский вокально-инструментальный ансамбль, детский ансамбль Дома пионеров города Улан-Удэ, ансамбль эвенков, русский колхозный хор Тарбагатайского района.

Концерт закончился кантатой «Вождю народов», которую с исключительным под'емом и воодушевлением исполнили все участники декады. В зале долго раздавалась овация в честь великого вождя народов товарища Сталина.

Заключительный концерт декады, познакомивший общественность столицы с музыкальным, вокальным и хореографическим искусством бурят-монгольского народа, прошел с огромным успехом.

На концерте присутствовали руководители партии и правительства. (ТАСС).

Грубое нарушение порядка зачисления студентов на стипендию

Комитет по делам высшей школы при Совнаркоме СССР проверил в ряде московских вузов, как выполняется приказ о новом порядке зачисления студентов на стипендию. 26 октября Комитет заслушал сообщение о грубых нарушениях установленного порядка в Московском государственном педагогическом институте. Зачисление студентов-отличников на стипендию проходит недопустимо медленно. Кроме того, стипендии назначены студентам, получившим в весеннюю экзаменационную сессию менее двух третей отличных оценок или имеющим посредственные оценки. На стипендию зачислены также некоторые студенты первого курса, не являющиеся отличниками средней школы. В институте допускалась передача студентами дисциплин, за которые они получили в весеннюю сессию хорошие, посредственные и даже неудовлетворительные оценки.

Комитет отменил приказ института о зачислении студентов на стипендию. Директору института предложено в двухдневный срок закончить зачисление студентов на стипендию в соответствии с новым порядком, установленным Комитетом по делам высшей школы. (ТАСС).

Сессия Верховного Совета Молдавской республики

КИШИНЕВ, 28 октября. (ТАСС). На 10 ноября созывается сессия Верховного Совета Молдавской республики. Она обсудит вопрос о выборах в Верховный Совет Молдавской Советской Социалистической республики, изберет конституционную комиссию и утвердит Указы Президиума, изданные за время между сессиями.

К спасению экипажа югославского парохода советскими моряками

6 октября близ румынского побережья взорвался и затонул югославский пароход «Видо», следовавший с грузом из Стамбула в Браилов. Высадившийся на шлюпки экипаж этого парохода был обнаружен советским гидропланом. Для спасения моряков был выслан советский портовой катер, доставивший экипаж парохода «Видо» в Вилково.

25 октября посетивший заместителя Наркома иностранных дел тов. А. Я. Вышинского югославский посланник в Москве г. Гаврилович просил передать правительству СССР благодарность югославского правительства за меры, принятые к спасению моряков с парохода «Видо».

Сообщение ТАСС

В японских газетах опубликовано сообщение, что 26 октября должна состояться встреча японского посла г. Татекава с тов. Сталиным.

ТАСС уполномочен заявить, что это сообщение не соответствует действительности.

К 15-летию со дня смерти М. В. Фрунзе.

ВЕЛИКИЙ ПОЛКОВОДЕЦ

31 октября 1925 года Советская страна потеряла пламенного большевика, одного из самых талантливых своих полководцев, любимого героя гражданской войны — Михаила Васильевича Фрунзе. С огромной болью встретили партия и советский народ весть о смерти вождя и руководителя Красной Армии, победителя Колчака и Врангеля. У могилы Фрунзе выступил с речью товарищ Сталин. «Партия,—сказал он,—потеряла в лице тов. Фрунзе одного из самых верных и самых дисциплинированных своих руководителей. Советская власть потеряла в лице тов. Фрунзе одного из самых смелых и самых разумных строителей нашей страны и нашего государства. Армия потеряла в лице тов. Фрунзе одного из самых любимых и уважаемых руководителей и создателей».

Большой и яркий жизненный путь прошел Михаил Васильевич—путь от большевика-подпольщика до руководителя вооруженных сил первого в мире социалистического государства.

М. В. Фрунзе родился в 1885 году в гор. Пишпеке (теперь город Фрунзе) в семье фельдшера — бывшего крестьянина Херсонской губернии. Отец его был человеком культурным, отзывчивым и безукоризненно честным, пользовавшимся любовью крестьян. Детство Михаила Васильевича прошло в трудных материальных условиях. Он рано лишился отца и вынужден был добывать средства к существованию собственным трудом.

Получив начальное образование в пишпекском городском училище, он поступил в гимназию в городе Верном (теперь Алма-Ата). Здесь Михаил Васильевич впервые познакомился с революционными идеями, сблизился с политическими ссыльными. В 1904 году юноша Фрунзе вступает в ряды большевистской партии. В этом же году, после окончания гимназии с «круглыми пятерками» в аттестате и золотой медалью, Фрунзе поступил в Петербургский политехнический институт. Там он принимает самое активное участие в студенческих и рабочих революционных кружках.

Во время первой русской революции, в 1905 году, Фрунзе командируется Московским комитетом большевиков в Иваново-Вознесенск. Приехав туда в период революционного под'ема масс, Фрунзе вскоре стал во главе рабочего движения. Рабочие хорошо знали «Арсения» и «Трифоныча» (партийные клички М. В. Фрунзе), пламенного организатора и вдохновителя знаменитой всеобщей политической стачки иваново-вознесенских рабочих, в которой участвовало около 70 тысяч человек.

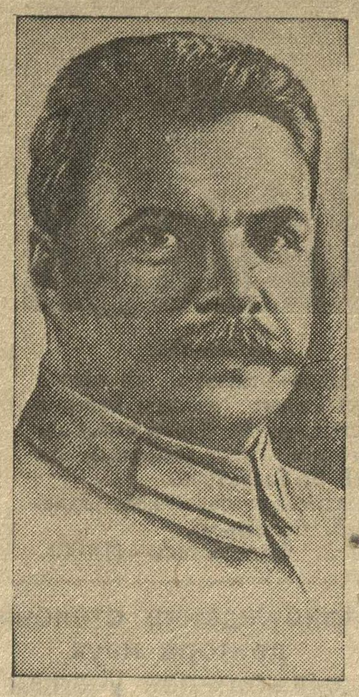
В 1905 году во время уличных боев в Иваново-Вознесенске, а затем на баррикадах Москвы будущий полководец получает первое боевое крещение, приобретает начальные военные знания. Михаил Васильевич Фрунзе «не был специалистом военного дела в обычном понятии этого слова,—говорит К. Е. Ворошилов.—Михаил Васильевич стал полководцем и вождем вооруженных пролетарских сил, пройдя тяжелую школу большевика-подпольщика, которая многое восполнила в пробелах специальных военных познаний этого незаурядного человека».

В октябрьские дни 1917 года Фрунзе работает в крупнейших пролетарских центрах—в Иваново-Вознесенске и Шуе. Он возглавляет вооруженные отряды рабочих-текстильщиков. 30 октября с двухтысячным отрядом рабочих и революционных солдат Фрунзе прибывает в Москву и дерется на улицах за власть Советов. Эти бои, в которых Фрунзе проявил большое личное мужество, дали ему боевую закалку, натолкнули на серьезное изучение военного искусства, жизненно необходимого для дела революции.

Свой природный полководческий талант Фрунзе развернул в годы гражданской войны, в борьбе с полчищами Колчака и Врангеля, с иностранными интервентами. В конце декабря 1918 года товарищ Фрунзе был назначен командующим IV армией, действовавшей на юге Восточного фронта. С этого времени и начинается блестящая полководческая деятельность Фрунзе. В январе 1919 года он прибыл в IV армию со сформированным им в Иваново-Вознесенске полком ткачей. В это время в отдельных частях IV армии под влиянием кулацко-эсеровской агитации и попустительства троцкистского руководства царили недисциплинированность, расхлябанность, а иногда и прямой саботаж Советской власти.

Но Фрунзе удается энергичными мероприятиями разгромить врагов, пролезших в армию, сплотить работников, вселить в них уверенность в победе, поднять боевой дух армии.

В апреле 1919 года в момент наивысшего развития наступления Колчака, когда создалась угроза Казани, Симбирску и Самаре, по прямому указанию ЦК партии тов. Фрунзе был назначен командующим южной группой Восточного фронта. Ему подчинялись четыре армии. Фрунзе разрабатывает план решительного контрудара из района Бузулука. Этот удар должен был привести к разгрому основных сил Колчака. Фрунзе создает в решающем месте необходимый перевес сил, идя на жертвы на второстепенных участках фронта, и принимает решение ударить по армии



Колчака не с фронта, а с фланга—с юга на северо-восток, с тем, чтобы отбросить белые армии за Урал и не позволить им соединиться с южной группой белогвардейских войск.

План Фрунзе, одобренный Лениным и Сталиным, был полностью осуществлен. Фронт Колчака оказался прорванным. Противник отступил к Уфе и укрепился там. Начался бой за Уфу.

В самый критический момент боя, когда под натиском колчаковцев дрогнули было цепи красноармейцев и попятились назад к реке, Фрунзе, неожиданно появившись в цепи, взял на себя командование 220-м Иваново-Вознесенским полком. С винтовкой в руках он сам повел красный полк ткачей на окопы врага. Рядом с Фрунзе шел в бой легендарный Чапаев. У деревушки Красный Яр Фрунзе был контужен в голову взрывом бомбы, сброшенной с неприятельского самолета, а Чапаев ранен, но оба остались в строю.

9 июня 1919 года войска Красной Армии, руководимые Фрунзе, заняли Уфу. Успех уфимской операции положил начало окончательному разгрому Колчака и крушению планов Антанты. Колчак был отброшен за Урал. За выполнение уфимской операции М. В. Фрунзе был награжден орденом Красного Знамени.

В августе 1919 года, с разделением Восточного фронта на сибирское и туркестанское направления, М. В. Фрунзе командует армиями Туркестанского фронта. В течение сентября 1919 года он провел операции по окружению и уничтожению южной колчаковской армии, которой командовал генерал Белов. В результате разгрома этой белой армии была восстановлена связь Советской России с Туркестаном. В феврале 1920 года М. В. Фрунзе прибывает в Туркестан, где в сложнейших условиях успешно руководит боями с семиреченскими белыми армиями.

Фрунзе содействует восставшему революционному народу Бухары в ликвидации бухарского эмирата и его войск, руководит первыми шагами правительства Бухарской Советской Республики.

Осенью 1920 года развернулась борьба с Врангелем, угрожавшим всему югу Украины и Донбассу. Положение в стране и критическое состояние фронта требовали, чтобы еще до наступления зимы Врангелю был нанесен окончательный удар.

Партия и советское правительство поручили Михаилу Васильевичу труднейшую и почетнейшую задачу окончательного разгрома последней контрреволюционной армии—армии Врангеля.

27 сентября 1920 года Фрунзе принял на себя командование армиями фронта. В тот же день он издал исторический приказ № 4, который заканчивался словами: «Врангель должен быть разгромлен, и это сделают армии южного фронта». М. В. Фрунзе, согласно плану, разработанному товарищем Сталиным, сосредоточивает силы Красной Армии для нанесения удара по Врангелю в обход Перекопских укреплений, через Сиваш. Это была исключительная по своей смелости, гениальная военная операция. В течение короткого срока, с 28 октября по 16 ноября, в кровопролитных боях были уничтожены лучшие силы белых и взят Перекоп с его сильно укрепленными позициями. Товарищ Ворошилов, оценивая победу Красной Армии под Перекопом, писал: «Баропом Врангелем и его помощниками были применены все достижения и средства военной науки и техники, чтобы удержать за собой захваченный ими Крым, но красные вооруженные силы, руководимые блестящим военным гением Михаила Васильевича, разметали сокрушительными ударами контрреволюционные войска, как карточные домики, и от вчерашней громкой боевой славы барона Врангеля и его генералов остались лишь одни жалкие воспоминания».

Перекопская операция так же, как и разгром Колчака под Бугурусланом, является шедевром военного искусства, ярким примером военного гения Фрунзе.

За необычайную энергию и настойчивость в проведении плана разгрома Врангеля в Северной Таврии и за личное руководство частями М. В. Фрунзе был награжден почетным революционным золотым оружием (шашкой с орденом) с надписью «Народному герою» и портретом Карла Маркса.

После ликвидации Врангеля Фрунзе командует всеми вооруженными силами Украины и Крыма. Под его непосредственным руководством происходит разгром петлюровщины и махновщины. За успехи в борьбе с бандитизмом Михаил Васильевич награждается вторым орденом Красного Знамени.

Партия, Ленин и Сталин высоко ценили Фрунзе, как пролетарского полководца, военного руководителя нового типа, гениального стратега, любимца Красной Армии.

Постановлением ЦК партии от 3 марта 1924 года М. В. Фрунзе был назначен заместителем председателя Реввоенсовета СССР и наркомвоенмора с одновременным выполнением обязанностей начальника штаба РККА. С этого времени тов. Фрунзе фактически руководил всем военным строительством СССР и реорганизацией РККА.

В январе 1925 г. М. В. Фрунзе становится народным комиссаром по военным и морским делам и председателем Реввоенсовета Союза ССР. Став во главе вооруженных сил Советского Союза, он под руководством товарища Сталина проводит большую военную реформу: реорганизует военный аппарат, формирует национальные части, дает армии новые наставления по всем видам оружия, внедряет в Красную Армию новую боевую технику, создает Авиатрест, самостоятельное Военно-химическое управление.

Михаил Васильевич Фрунзе был не только военным специалистом-практиком, но и выдающимся военным теоретиком. Он оставил богатейшее теоретическое наследство.

Руководя Красной Армией, Фрунзе много внимания уделял воспитанию молодежи, прививал ей любовь к военному искусству, к армии, к стрелковому делу, к морскому и воздушному флотам. «Нам нужен такой молодняк,—говорил М. В. Фрунзе,—который был бы крепко подкован, крепко подготовлен... Особенно я бы хотел, чтобы ваша комсомольская организация поставила перед собой задачу развития одного вида спорта, который является залогом развития нашей мощи. Я имею в виду вопрос стрелкового дела, обучение рабоче-крестьянской молодежи стрелковому делу».

* * *

Прошло 15 лет со дня смерти М. В. Фрунзе. Красная Армия превратилась в самую могучую, в самую непобедимую армию в мире. В этом есть большая заслуга и товарища Фрунзе.

Имя Фрунзе, выдающегося революционера и политического деятеля, пламенного трибуна нашей партии, талантливого организатора и пропагандиста, великого полководца, блестящего публициста, политика и ученого, стратега и мыслителя, обаятельного человека и бесстрашного воина, будет вдохновлять и воспитывать многие поколения молодых пролетарских бойцов всего мира.

С. СИРОТИНСКИЙ,
бывший ад'ютант М. В. Фрунзе.

Рассказы агитаторов одного завода

1. Долг каждого активиста

Активисты нашей организации считают своим прямым долгом раз'яснять рабочим, молодежи политику партии и правительства, рассказывать о событиях сегодняшнего дня, не дожидаясь указаний сверху.

Показывая личный образец коммунистического отношения к труду, систематически перевыполняя производственное задание, прессовщики-комсомольцы тт. Сивкова и Слепышев повседневно ведут агитационную работу. Бригадир, комсомолка Катя Новикова держит всю свою бригаду в курсе внутренней и внешней политики Советского государства. Она не проходит мимо фактов нарушения советских законов, создает общественное мнение вокруг дезорганизаторов производства. Вот почему ее бригада является передовой, образцовой.

Сам я тоже агитатор. Иначе нельзя: рабочие проявляют большой интерес к политике, хотят обо всем знать. В свободное от работы время они с нетерпением ждут, когда им начнут читать газету.

Бывает, что куда-нибудь отлучишься, так рабочие Веревкин и Кутин обязательно найдут и скажут: «Пойдем-ка, почитай нам новости». И я читаю почти ежедневно. После этого завязывается оживленная беседа. В качестве иллюстрации к газетному материалу использую местные факты. Тему разговоров с рабочими намечаю, исходя из целесообразности, не стесняюсь необходимое повторять несколько раз. Так, например, об Указе Президиума Верховного Совета СССР от 26 июня уже была беседа. Но вот 25 октября я заметил, что группа рабочих из бригады Малышева бросила работу на 2—3 минуты раньше срока. Решили побеседовать о дисциплине, назвал фамилии тех, кто нарушает дисциплину. Потом мне говорили, как сильно переживали это те товарищи, о которых шла речь в беседе. Некоторые, конечно, обижаются, а большинство любит, когда правду говоришь прямо в глаза. В нашем цехе сейчас нет прогульщиков, нет и таких, которые бы не выполняли дневного задания.

У нас есть стенгазета, доска показателей социалистического соревнования. И то, и другое — хорошее средство агитации.

Беседуя о международном положении, рабочие убедились, как важно знать военное дело. Наши агитаторы, прежде всего, сами сдали нормы на значок ПВХО, а сейчас готовят к этому всех рабочих.

Вести повседневную разностороннюю агитацию — прямой долг каждого активиста.

В. СОЛОМОНОВ,
секретарь цехового бюро завода им. Ленина.

---

2. Агитировать ярко и убедительно

Я около двух лет являюсь агитатором в своем цехе. Материал, нужный для беседы, заранее продумываю, осваиваю. С непонятными для меня вопросами обращаюсь к секретарю партбюро. Тематика моих бесед самая разнообразная — международное положение, Указы Президиума Верховного Совета СССР, решения пленумов ЦК партии, коммунистическая мораль и т. д.

Всю агитационную работу тесно увязываю с жизнью нашего района, завода и цеха.

Для того, чтобы агитировать ярко и убедительно, использую художественную литературу. Например, зачитываю отдельные места из романа Н. Островского «Как закалялась сталь», показываю героизм труда Павла Корчагина в тягчайших условиях, в период гражданской войны, в годы восстановления народного хозяйства.

Не прохожу мимо интересных газетных статей, заметок, рассказов, фельетонов.

Хочется отметить и недостатки своей работы. Прежде всего, конечно, нужно больше работать над собой, научиться стройно и грамотно выражать свою мысль. Нужно сделать агитацию более действенной, наглядной. Например, проводя беседу о борьбе за высокое качество продукции, необходимо внимательно выяснить, как выполняется Указ Президиума Верховного Совета СССР от 10 июля в своем цехе, кто виновник брака, устроить витрину бракованной продукции и, таким образом, показать тот ущерб, который нанесен заводу. Мало того, надо показать и то, как изжить это позорное явление.

В дальнейшем я думаю практиковать вечера вопросов и ответов.

Нужно больше вникать в жизнь, в быт самих рабочих, знать, какие вопросы их волнуют, уметь отвечать на них по-партийному.

В. НИКАШИН,
слесарь завода им. Ленина.

Показывать личный пример в агитационной работе

В конце июля обком комсомола отмечал ряд серьезных недостатков политико-воспитательной работы в комсомольских организациях заводов «Новое Сормово» и «Красная Этна».

Что же сделали комитеты этих организаций для исправления положения, как развернули они агитационную работу?

В комсомольской организации «Нового Сормова» все осталось без изменения. Члены комитета агитационной работой совершенно не занимаются. Ни один из них не проводит ни бесед, ни докладов среди молодежи. В каких цехах есть агитаторы, чем они занимаются,—комитету неизвестно. Не ведут агитации и комсорги. Больше того, некоторые из них, например, т. Рощин, придерживаются вредного убеждения, что агитационная работа вообще не нужна.

В результате всего этого среди комсомольцев «Нового Сормова» слаба трудовая дисциплина. В июне—июле 19 комсомольцев нарушили Указ Президиума Верховного Совета СССР от 26 июня; в августе нарушителей было уже 29.

Но даже эти цифры не заставили членов комитета ВЛКСМ осознать необходимость вести повседневную агитационную работу.

И только недавно в плане работы комитета появился пункт: в середине ноября поставить для молодежи несколько лекций о коммунистическом отношении к труду.

В комсомольской организации «Красной Этны» некоторые сдвиги в развертывании агитации есть. Секретари цехбюро выступали на собраниях с докладами о предоктябрьском соревновании, об организации ремесленных училищ и школ ФЗО, о речи Ленина на III с'езде РКСМ.

Ведут агитационную работу и комсорги: они раз'ясняют молодежи все важнейшие решения партии и правительства, все важнейшие события в стране.

В цехах агитация направлена на разрешение производственных задач: на борьбу за выполнение программы, за высокое качество выпускаемой продукции. Уже видны положительные результаты. Так, например, в цехе холодной высадки, где секретарем комсомольской организации т. Морин, на шурупном участке одна работница постоянно выпускала бракованную продукцию. Она халатничала, к делу относилась недобросовестно. Комсомольцы раз'яснили ей недопустимость такого отношения к делу, яркими примерами показывали, какой громадный вред заводу приносит эта халатность. Теперь выпуск брака прекратился.

Но надо заметить, что агитация была бы еще более действенной, если бы ею занимались и члены заводского комитета ВЛКСМ. Они выделили агитаторов,— а работу их не контролируют. Агитаторы же эти ограничиваются лишь читкой газет в обеденные перерывы по цехам.

Нужно, чтобы члены комитета и руководили повседневно политико-воспитательной работой, и вели ее сами. И в первую очередь это должен, конечно, делать секретарь комитета тов. Ройтенберг.

О. ВОСТРЫШЕВА,
инструктор обкома ВЛКСМ.

В ЦК ВЛКСМ

ЦК ВЛКСМ обсудил вопрос об участии комсомольских организаций Воронежской области в выполнении Указа Президиума Верховного Совета СССР о государственных трудовых резервах.

ЦК ВЛКСМ отметил, что Воронежский обком комсомола повседневно не руководит работой комсомольских организаций по выполнению Указа Президиума Верховного Совета «О государственных трудовых резервах СССР». Обком комсомола не выполнил указание ЦК ВЛКСМ о широком раз'яснении государственного значения Указа. Во многих комсомольских организациях агитаторы не работают. Некоторые агитаторы ведут раз'яснение казенно, формально, ограничиваясь лишь читкой газетных материалов. Вопросы о правах и обязанностях учащихся, о важности каждой профессии, о том, какие школы будут в области, каким специальностям в них будут обучать, агитаторы обходят.

Руководящие комсомольские работники области—секретари райкомов, горкомов, обкома, зав. отделами обкома и др.—устранились от агитации, не считают нужным выступать перед молодежью с докладами о значении Указа «О государственных трудовых резервах СССР».

ЦК ВЛКСМ отметил, что обком комсомола поступил неправильно, не приняв конкретных мер к распространению опыта комсомольцев Киевского ордена Трудового Красного Знамени машиностроительного завода и Тбилисского завода имени 26 комиссаров, и не поддержал инициативу комсомольских организаций электромеханической мастерской Юго-Восточной ж. д. и Воронежского протезного завода по созданию инициативных групп для выявления неиспользованного оборудования и передачи его ремесленным, железнодорожным училищам и школам ФЗО.

Воронежский обком, горкомы и райкомы области не занимались работой по своевременной подготовке помещений школ, общежитий, столовых для учащихся.

Некоторые секретари райкомов безответственно относятся к работе в комиссиях по призыву городской и колхозной молодежи в ремесленные, железнодорожные училища и школы ФЗО. Например, секретарь Семилукского райкома ВЛКСМ т. Дудник и Березовского райкома т. С'един не сочли нужным явиться на заседание комиссии.

ЦК ВЛКСМ обязал бюро Воронежского обкома ВЛКСМ устранить отмеченные в постановлении недостатки.

ЦК ВЛКСМ обязал Воронежский обком ВЛКСМ, горкомы и райкомы комсомола области принять активное участие в подборе мастеров, преподавателей, воспитателей по военно-физкультурной подготовке и комендантов общежитий для ремесленных, железнодорожных училищ и школ ФЗО и включиться в работу по своевременной подготовке общежитий, столовых, красных уголков для этих училищ и школ.

Комсомольскому активу области—секретарям и зав. отделам обкома, секретарям горкомов и райкомов, членам бюро, председателям комиссий предложено вести повседневное раз'яснение Указа путем выступлений с докладами на собраниях молодежи, групповых, индивидуальных бесед, выступлений в печати и т. д.

ЦК ВЛКСМ указал секретарям райкомов комсомола Семилукского—т. Дудник и Березовского—т. С'едину на недопустимое отношение к работе в комиссиях, созданных при райсоветах депутатов трудящихся по проведению призыва городской и колхозной молодежи в ремесленные, железнодорожные училища и школы ФЗО, и предупредил тт. Дудник и С'елина о том, что в случае их формально-бюрократического отношения к работе в комиссии они будут сняты с постов секретарей райкомов.

Стахановцы колхоза имени Молотова (Туркменская ССР) — комсомолец Сапар Мурад Ата, собравший в день 275,5 кгр. хлопка, и Ага Пурдже, собирающий в день до 253 кгр. хлопка (при норме сбора в 40 кгр.). Фото В. Лашманова (ТАСС).

140 комсомольцев-активистов Сталинского района в выходной день, 27 октября, на стадионе «Локомотив» сдавали нормы на значок ГТО. На снимке: вожатый отряда школы № 50 гор. Горького Ким Обухов сдает норму по метанию гранаты.
Фото П. Вознесенского.

Создадим государственные трудовые резервы

Больше инициативы и практической помощи

Комсомольские организации нашей области подхватывают отличный почин комсомольцев Киевского ордена Трудового Красного Знамени машиностроительного завода и Тбилисского завода имени 26 комиссаров. В Городце, в Выксе, в Балахне началось соревнование за достойную встречу молодежи, призываемой в ремесленные училища и школы ФЗО. Комсомольцы своими силами изготовляют комплекты личного инструмента, выявляют свободное оборудование, производят его ремонт.

Какую же практическую помощь комсомольские организации оказали создаваемым ремесленным училищам и школам ФЗО? С этим вопросом редакция обратилась по телефону к секретарям ряда горкомов и райкомов ВЛКСМ.

Ниже мы помещаем беседы с секретарями.

*

Почин фабзавучников

И. БАНДИН, секретарь Кулебакского горкома ВЛКСМ

Учащиеся школы ФЗУ металлургического завода проявили ценную инициативу: они взяли обязательство своими силами изготовить комплекты личного инструмента. В группах начали готовиться слесарные и станочные тиски, молотки, нутромеры. Фабзавучники также делают койки, табуретки, тумбочки. Особенно хорошо этим делом занимаются 135 комсомольцев школы ФЗУ.

Созданная при горкоме ВЛКСМ постоянная комиссия по работе среди молодежи ремесленных училищ и школ ФЗО передает опыт фабзавучников всем комсомольским организациям. Комиссия также проводила собрание комсомольского актива города для обсуждения почина киевлян и тбилисцев по изготовлению комплектов личного инструмента, по проведению технического осмотра оборудования.

Нужно сказать, что комсомольская организация города еще недостаточно включилась в подготовку к первому учебному году. Особенно много предстоит сделать по оборудованию школы фабрично-заводского обучения.

Изготовляют комплекты личного инструмента

Н. БУШУЕВ, секретарь Городецкого райкома ВЛКСМ

Призыв киевских и тбилисских комсомольцев обсужден на комсомольских собраниях механического завода и судоверфи.

— Ответим на призыв киевлян и тбилисцев практическими делами — единодушно решили собрания.

Решения претворяются в жизнь. Комсомольцы механического завода уже начали изготовлять измерительные инструменты и десять слесарных тисков. Каждый комсомолец горит желанием подготовить учащимся ремесленного училища ценный подарок. Включаются в это и молодые стахановцы.

Приступила к работе бригада по выявлению свободного оборудования. Члены бригады обнаружили два токарных станка.

Комсомольцы и молодые стахановцы судоверфи делают для учеников комплекты личного инструмента.

Не отстают и комсомольцы мебельной фабрики: они готовят для общежития необходимую обстановку.

Выявляют оборудование

А. ЗАЩЕПИН, секретарь Выксунского горкома ВЛКСМ

На днях бюро горкома ВЛКСМ специально обсуждало вопрос о практической помощи ремесленным училищам металлургического и машиностроительного заводов со стороны комсомольских организаций.

На предприятиях созданы бригады по выявлению и ремонту оборудования. Комсомольцы машиностроительного завода выявили три станка, которые передаются училищу.

В бригаде металлургического завода изъявили желание работать пятнадцать лучших активистов: инженеров, техников, стахановцев.

Горячее одобрение среди молодежи вызвал почин комсомольцев Киевского ордена Трудового Красного Знамени машиностроительного завода и Тбилисского завода имени 26 комиссаров.

— Мы собственными силами изготовим из отходов производства для учеников ремесленного училища комплекты личного инструмента — заявили комсомольцы металлургического завода.

Свыше пятисот заявлений

Т. ХАРЧЕВНИКОВА, секретарь Балахнинского горкома ВЛКСМ

В г. Балахне ремесленные училища организуются на Бумкомбинате и Гогрэсе.

Комсомольцы этих предприятий включились в подготовку училищ к началу занятий. В механическом цехе электростанции выявлено два токарных станка, которые можно передать училищу. Бригады продолжают работать.

На Бумкомбинате бригадой по выявлению, ремонту оборудования и комплектов личного инструмента руководит лучшая стахановка Аня Старикова.

Следует отметить большое стремление городской и колхозной молодежи учиться в ремесленных училищах. В призывную комиссию поступило свыше пятисот заявлений.

ФИЗКУЛЬТУРА И СПОРТ

ПОСЛЕ ТУРНИРА

Седьмые шахматно-шашечные соревнования на первенство Горьковской области, безусловно, надо отнести к большим событиям областного спортивного календаря.

В соревнованиях приняли участие все сильнейшие шахматисты и шашисты области. Отрадное впечатление оставляет то, что в турнире наряду со старыми ветеранами горьковских чемпионатов Баутиным, Дубининым, Стаммом, Морозовым, Жадиным, Серебренниковым, Судбергом выступала молодежь в лице Плетнева, Егорова, Козлова, Колпакова и Балягина.

Молодежь продемонстрировала в отдельных партиях интересные замыслы и богатую фантазию.

Но большими недостатками многих наших шахматистов и шашистов являются: неумение точно рассчитывать длинные варианты, частые просчеты и «зевки», неумение равномерно распределять свое время, отсюда — хронические цейтноты, которые губили ряд хорошо поставленных партий.

Дебютные познания наших первокатегорников - шахматистов оставляют желать много лучшего. Они подолгу думают в дебюте, а делают ходы, которые давно известны во всех элементарных учебниках. У всех не на высоте составление плана и четкая его реализация, особенно в обоюдоострых позициях. Слабо наши первокатегорники разыгрывают эндшпиль.

Эти недостатки присущи даже сильнейшим из них. Трафаретное разыгрывание избитых схем, поверхностная оценка позиций, надежда на ошибки противника, отсутствие дерзаний и творческой выдумки — вот характерные черты игры первокатегорников Баутина и Стамма второго и третьего призеров турнира. Половина партий Баутина должна была им проиграться, особенно партии с Лотошниковым, Егоровым, Гордоном. Но его противники показали полное неумение доводить до победы достигнутое преимущество и «подарили» ему несколько очков.

Более свежо и полнокровно играла молодежь — Егоров, Плетнев, Козлов, хотя они часто и не доводили до логического конца свои замыслы. Радует успех молодых первокатегорников Плетнева и Егорова, показавших несомненный рост. Но им нехватает спортивной выдержки. Лотошников, Зефиров играли ниже своей силы.

Все ожидали гораздо большего от юного первокатегорника Николая Козлова. Этот, безусловно, способный шахматист, повидимому, подошел несерьезно к турниру, слишком переоценил свои силы, и, потерпев на старте несколько рядовых поражений, пал духом.

Бредихин почти в каждой партии щедро жертвовал пешки и фигуры ради сомнительной атаки. Ему надо запомнить, что чрезмерное увлечение комбинациями, стремление во что бы то ни стало осложнять игру часто не оправдывается и нередко приводит лишь к поражениям.

Участники шашечного соревнования показали приличные знания дебютов. Большинство из них знает последние новинки шашечной теории. Однако, точность расчета, тонкости середины и концов игры являются слабым местом горьковчан. Хорошую игру продемонстрировал Николай Жадин, заслуженно завоевавший почетное звание чемпиона области. Недооценка своих противников и легковесная игра во многих партиях сильно испортили результат Морозова. Зрелую и интересную игру показали молодые второкатегорники Балягин и Колпаков, а также старейший первокатегорник шашист Серебренников.

Горьковским шахматистам и шашистам надо много поработать над устранением недочетов в своей игре — таков итог закончившегося соревнования.

П. В. ДУБИНИН,
чемпион г. Горького по шахматам, мастер СССР.
В. А. СОКОВ,
чемпион СССР по шашкам.

Проба сил

В прошлое воскресенье около 140 секретарей и членов комсомольских комитетов, вожатых пионеротрядов, редакторов стенгазет и частично комсомольцев-призывников Сталинского района г. Горького приступили к сдаче норм на ГТО первой ступени.

Около трех часов на стадионе «Локомотива» комсомольские активисты пробовали свои силы и уменье в метании гранаты и в преодолении полосы препятствий. Результаты были далеко не блестящие: только 37 человек кинули гранату за 37 метров и всего 14 человек преодолели во-время полосу препятствий.

Первая проба сил показала, что без предварительной тренировки нормы сдать может далеко не каждый. И тот, кто не выдержал испытаний, тут же занялся тренировкой в метании гранаты, в преодолении полосы препятствий, в прыжках и в беге на 1000 метров. Комсомольские активисты решили разбиться на группы по 20—25 чел. и вести регулярную тренировку.

Нужно отметить, что далеко не все активисты явились на первое занятие.

И. Б.

Форсированный марш

Чтобы выявить лучшее подразделение в маршевой подготовке к XXIII годовщине Великой Октябрьской революции, в Горьковском военно-политическом училище им. М. В. Фрунзе 27 октября был проведен форсированный марш.

В марше на дистанцию в 15 километров приняло участие несколько подразделений. Через 1 час 35 мин. после выхода подразделение т. Фомизина, перемежая быстрый шаг с бегом, уже подошло к месту назначения. Через минуту на месте оказалось и подразделение т. Максимова. Курсанты обоих подразделений показали большую выносливость.

В ближайшее время в училище намечается провести марш на 25 километров. Два километра пути курсанты пройдут в противогазе и на месте назначения проведут стрельбу.

Против иждивенчества

Большое значение в воспитании физкультурников, в дальнейшем развертывании физкультурного движения, в сбережении государственных средств, сейчас приобретает вопрос об инвентаре.

Каждый спортсмен, каждый физкультурник, любящий спорт и занимающийся им, должен иметь свой хороший, пригнанный по нему, спортивный инвентарь. От этого очень часто зависят спортивные результаты. Бесспорно также, что каждый физкультурник или спортсмен имеет возможность приобрести этот инвентарь через свое спортивное общество: коньки, лыжи, ракетку, шипы, бутцы и пр.

Все это понятно не только спортсмену, но и руководителям добровольных спортивных обществ. Однако, до сих пор в спортивных обществах процветает иждивенчество. Многие, занимающиеся спортом, стараются заполучить этот инвентарь бесплатно, что идет не только в убыток государству, но и отрицательно сказывается на воспитательной стороне.

Иждивенчество пора прекратить. Каждый спортсмен должен иметь свой личный спортивный инвентарь.

А. ГЛАДКИХ,
председатель легко-атлетической секции г. Горького.

Отличницы 5 класса «Б» школы № 86, вожатая 3 звена Римма Кутюкова (слева) и председатель пионеротряда Нина Зарубина.
Фото П. Мозжухина.

Письма из сельской школы *)

Директор

Учительница пришла с урока со слезами на глазах. На уроке она еще крепилась. А здесь, в учительской, сдержаться уже не могла — дала волю слезам:

— Я не могу так... То, что я рассказываю, для них словно и неинтересно... Делаю замечания, и безрезультатно. Я уеду сегодня обратно...

Директор слушает внимательно. Он понимает состояние молодой учительницы. От того, как начнет преподаватель свою педагогическую деятельность, зависит успешная работа в будущем. Наконец, учительница успокоилась. Договорились — директор пойдет на следующие уроки вместе с ней. Класс, где вела уроки молодая учительница, как на беду, был одним из самых трудных. Директор не вмешивается в ход урока — он слушает. После учебного дня директор долго беседует с учительницей. Он дает конкретные советы, как лучше «подать» материал, организовать сам урок.

— Вы вот, например, задаете вопрос по ходу урока только одному ученику. А это неправильно. Задавайте вопрос всему классу. Пусть над ним думает каждый, а не только Иванов. Когда Иванов отвечает, Петров в это время косит глазами в окно: ведь не его спрашивают.

Разбирается каждая минута урока, каждое действие молодой учительницы. На следующий день она держится куда увереннее. А через неделю сообщает директору с явной радостью:

— Все изменилось... Просто ни себя, ни ребят не узнаю.

Авторитет учительницы возрос. И она самостоятельно добилась того, что учащиеся уважают каждое ее слово. С двумя — тремя особыми непоседами также справилась собственными силами. Сам директор не стыдил невнимательных учащихся, не карал дезорганизаторов. Эта самостоятельность молодой учительницы укрепила в ней веру в свои силы.

Такую конкретную помощь от директора школы Алексея Ивановича Устимова получали в свое время все молодые педагоги: А. С. Агапова, В. Д. Боканова, А. М. Журавлева и др. Тов. Журавлева — член пленума обкома ВЛКСМ — сейчас успешно заведует учебной частью.

Директор не сковывает инициативы учителя, наоборот, умеет развить в нем личные наклонности. Тов. Солонина добивается того, чтобы каждый урок литературы был интересным, образным. Другой преподаватель литературы т. Кантерин много работает над тем, чтобы донести до учащихся стиль писателя, его языковые богатства. И первый советчик преподавателей — директор.

Борьба за дисциплину учащихся занимает особое место. Директор школы совместно с педагогическим коллективом разработал правила поведения ученика в школе и на улице. Выработана система взысканий и поощрений. Суть этой системы заключается в том, чтобы ученик за каждый свой поступок отвечал перед коллективом, руководителями школы. Если он исправился, ведет себя достойно — это также должно быть оценено коллективом, отмечено на классных собраниях и даже приказом директора. В отдельных случаях — за особые успехи в учебе и поведении, за совершение общеполезного дела — директор может выдать и премию ученику. Сейчас, разумеется, еще трудно говорить о значении этой системы. Но первое ее действие сказалось положительно.

В подходе к ученику особенно врезен трафарет. И педагогический коллектив школы это понимает. Долгое время учащиеся девятого класса ничего не могли поделать со своим одноклассником Василием Г. Что ни день, то новое «происшествие». Но и в его жизни наступил, очевидно, период, когда «слава» дезорганизатора стала и его тяготить. Критическое, несправедливое замечание в этот период могло бы все испортить, толкнуть ученика на новые нарушения дисциплины. Преподаватели все это учли и предложили Василию Г. показать свое умение выполнить поручение товарищей — он должен был оказать помощь в организации соревнования в одном из младших классов. Вначале Василий с недоверием отнесся к этому поручению: дескать, разыгрывают. Но когда понял, что с ним не шутят, обрадовался этому доверию. С ребятами из младших классов он подружился в несколько дней. Сам помогал учащимся выполнять домашние задания, наладил учет соревнования. И теперь в перемены кто-нибудь из ребят младшего класса непременно разыскивает Василия по «неотложному» делу. Вести себя стал Василий Г. как настоящий старшеклассник.

Работа с родителями школой ведется систематически. Формы разнообразны. В прошлом году школа выпускала специальные стенгазеты на темы о воспитании. Успех этих газет был огромный. На заседаниях правления колхоза обсуждаются вопросы воспитания детей. Колхозник Я. П. Суетнов одно время совершенно не интересовался тем, как учится его сын, где он проводит время после учебы. Правление колхоза «Свободный труд» обсудило такое отношение члена колхоза к воспитанию сына. Это не прошло безрезультатно — Суетнов стал наиболее внимательным родителем.

Руководители, педагогический коллектив Тольско-Майданской школы работают много, инициативно. Здесь на одном месте не застаиваются. Поиски нового — повседневны. Коллектив проходит и через ошибки. Последние не замалчиваются, а широко обсуждаются. Поиски нового, требуемого жизнью — процесс не легкий.

Бор. ШЕЛЕПЕНКОВ.
Тольский-Майдан, Лукояновский район.

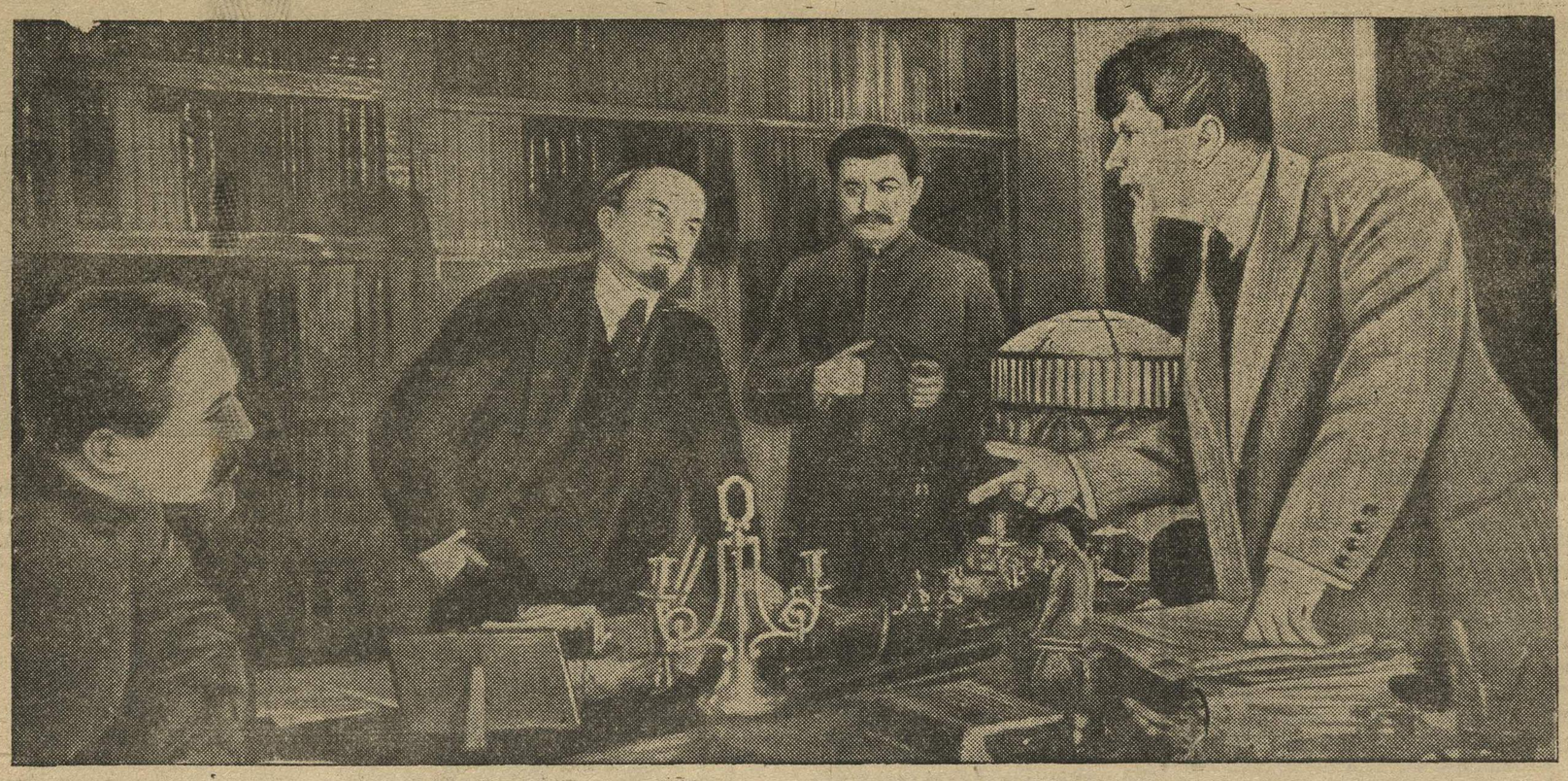
*) См. «Л. С.» за 25, 27 октября с. г.

У СЕМИ НЯНЕК...

— Ну, кажется, все условия создали для лыжной тренировки т. Оранжерейного. Только бы ветерок не подул...
Рис. Н. ГОЛОВИНА.

Мечта Ленина

(О спектакле „Кремлевские куранты“ в областном театре драмы)



Сцена в кабинете Ленина. Слева направо: Ф. Дзержинский (арт. Г. В. Моисеев), В. И. Ленин (засл. арт. республики Н. А. Левкоев), И. В. Сталин (арт. Я. А. Дольский) и инженер Забелин (арт. П. Б. Юдин). Фото П. Вознесенского.

В пьесе Николая Погодина «Человек с ружьем» была сделана первая попытка изобразить в сценических образах великих вождей революции Ленина и Сталина. Примеру Н. Погодина последовали другие советские драматурги: Ленин был показан в пьесе А. Корнейчука «Правда» и в пьесе К. Тренева «На берегу Невы». Роли вождей народа в этих трех пьесах были сравнительно невелики. Это понятно. Драматурги, беря на себя смелость сценического показа великих людей современности, испытывали в то же время законное чувство робости.

В пьесе «Человек с ружьем» Ленин изображен, так сказать, строго исторически. Произносимые им по ходу действия пьесы слова и речи почти целиком взяты из подлинной действительности, т. е. из собрания его сочинений.

Николай Погодин написал новую пьесу «Кремлевские куранты», в которой показал вождей революции в новой обстановке и по-новому. Пьеса эта сейчас идет в Горьковском областном театре драмы.

Если подходить к «Кремлевским курантам» со всей требовательностью, то и в них мы увидим все еще пробу показа гениев революции, правда, пробу более решительную, непохожую на первоначальную робкую попытку.

Ленин занимает в пьесе центральное место. Вся роль его написана на этот раз не по принципу исторической точности,—поступки его, слова, мысли, может быть, далеко не совпадают с тем, что происходило на самом деле. Ленин появляется на охоте, в крестьянской избе у егеря Чуднова, шутит с детьми; он гуляет ночью на бульваре с матросом Рыбаковым, встречается с ремонтными рабочими трамвая. В своем кабинете, в Кремле, вместе со Сталиным и Дзержинским он принимает инженера Забелина, весело беседует с часовщиком. Всего скорее, что ничего этого в действительности не было. Мы знаем, что егерь Чуднов, матрос Рыбаков, инженер Забелин, часовщик—лица не исторические. Но суть не в этом. Верность художественного изображения жизни и человека часто достигается посредством домысла и вымысла. Все дело в том, насколько домысел или вымысел соответствует исторической истине, насколько правдиво и выпукло показаны дух времени, характеры и образы людей, насколько верно и цельно выражена автором идея.

На первый взгляд кажется, что пьеса «Кремлевские куранты» разбросана и рыхла,—она состоит из многих эпизодов, из кусков, слабо скрепленных между собою, порой совсем лишних. Кажется, что нет в ней той единой пружины, которая с начала до конца развертывает действие. Здесь обнаруживается слабая сторона Погодина как драматурга. В пьесе нет и острых внешних конфликтов. Казалось бы, что пьеса, написанная из эпохи 1920 года, должна изобразить жестокость и напряженность классовой борьбы, как это происходило на самом деле. Мы же видим на сцене не врагов народа, а лишь саботажников из среды буржуазной интеллигенции, запрятавшихся в свои норы; видим английского писателя, которому кажется, что вся «Россия во мгле», и который, заметив, что в Москве плохо побриты люди, пророчит нашей стране гибель. И в этом можно видеть недостатки пьесы. Тем не менее, новое произведение Погодина имеет свое единое внутреннее развитие, свою идейную и художественную цельность.

«Кремлевские куранты» — пьеса в основе своей лирическая, насыщенная поэзией, мечтой о будущем. С первой картины зритель ощущает это настроение в спектакле. Лес, ночь, окутанная дымкой тумана. Ленин приехал на охоту. Матрос Рыбаков и егерь Чуднов кипятят на костре чай. Пора бы звать Владимира Ильича, но они не решаются тревожить его: Ленин сидит у озера задумчивый. О чем он думает, они не знают. В другую ночь, на прогулке после работы, Ленин признается Рыбакову, что он мечтает. О чем же? В стране голод, полная хозяйственная разруха, а Ленин мечтает об электрификации России. Глубокая вера в творческие способности и силы народа дает ему основание видеть прекрасное будущее социалистической России. И когда английский писатель высказывает по этому поводу свое сомнение, называя Ленина «мечтателем», Владимир Ильич говорит ему: «Приезжайте к нам через 10 лет». Именно этот мотив ленинской мечты — пронизывает всю пьесу «Кремлевские куранты».

Куранты на Спасской башне Кремля являются поэтическим выражением мечты Ленина. Часы в начале пьесы стоят. Инженер Забелин, торгуя спичками у Иверских ворот, говорит, что испортились главные часы государства, наступило безвременье, Россия погибла. Ленин тоже беспокоится, что куранты молчат. Но находится часовщик, который чинит и пускает кремлевские куранты, и они не только идут, но играют «Интернационал». Инженер Забелин, уже приступивший к работе по электрификации России, присутствует при пуске курантов. Его охватывает чувство радости, появляются слезы на глазах: «Наше государство живет и пребудет во веки!». Пущены в ход главные часы государства и пущен главный механизм строительства социализма. Время работает на нас. Придет время, когда полным ходом развернется творческая жизнь большой, новой, молодой страны.

Режиссер областного театра драмы В. П. Лермин, поставивший «Кремлевские куранты» на сцене, правильно понял идею автора пьесы и правильно разрешил её. Спектакль получился цельный, культурный и интересный. Жаль только, что художник Г. Белоуско не до конца выдержал последовательность в стиле оформления. Декорация первой картины — лес, ночь, легкая мгла — сделана очень хорошо и как нельзя лучше соответствует идее пьесы, ее поэтическому настроению. Яркий, солнечный весенний день последней картины также удачно совпадает с торжеством пуска курантов. Но досадно, что в этой последней картине вид Москвы с площади Кремля сделан чересчур пестро, как расписной пряник. Куда было бы лучше, если бы художник дал перспективу не целого холма со множеством домов, а какую-нибудь одну деталь того же Кремля.

В спектакле занято более сорока действующих лиц самых разнообразных положений и социальных принадлежностей: вожди народа, красноармейцы, рабочие, крестьяне, представители интеллигенции, нищие, спекулянты, обыватели. Нельзя не сказать об актерском исполнении ведущих и наиболее ответственных ролей.

Роль В. И. Ленина исполняет заслуженный артист республики Н. А. Левкоев. Если сравнить его исполнение роли Ленина в пьесе «Человек с ружьем» и в пьесе «Кремлевские куранты», то несомненно, что Н. А. Левкоев значительно продвинулся вперед. В «Кремлевских курантах» расширились возможности для более многогранного выявления образа Ленина, и видно, что актер много поработал для того, чтобы осуществить эти возможности. Н. А. Левкоев более тщательно отшлифовал внешнее сходство образа вождя, его привычку просто и естественно держать себя в любой обстановке, его манеру говорить, смеяться. Мы видим Ленина живым и обаятельным. Хочется, чтобы актер еще меньше раскачивался при быстрой походке и реже убирал руки в карманы. Но главное не в том, чтобы достичь полного внешнего сходства, — содержательность и яркость сценического образа достигается выявлением внутреннего существа роли, показом духовного мира человека. И это чрезвычайно важно, когда речь идет о гении революции, о великом народном вожде. В этом смысле тов. Левкоев добился многого. Простота и величие Ленина чувствуются в пятой картине, когда он на прогулке рассказывает Рыбакову о своих размышлениях о судьбе страны, ощущаются при разговоре с Забелиным, часовщиком, но актер заметно стушевывает свою роль при встрече с английским писателем. В споре с этим образованным мещанином хочется видеть достоинство, вес, силу Ленина, актер же проявляет здесь излишнюю «живость», чем и снижает образ.

Приятно отметить, что актер Я. Дольский хорошо подал образ И. В. Сталина. Эта роль состоит буквально из нескольких фраз, но в каждом слове ощущается большая внутренняя сила. Г. Моисеев из маленькой роли Феликса Дзержинского создал яркий облик рыцаря революции.

Большое и важное место в пьесе занимает роль инженера Забелина. Роль эта трудная. На протяжении всего спектакля с инженером Забелиным происходят резкие перемены: он крупный строитель электростанций, но он саботажник. Протестуя против советской власти, он демонстративно торгует спичками у Иверских ворот. Его вызывают в Кремль, к Ленину и предлагают ему работу. Он приезжает домой и понимает, что был в отлучке не три часа, а три года. Опустившийся инженер этот, пропитанный буржуазными взглядами, принимается за работу и становится полноценным человеком.

П. Б. Юдин хорошо справился с этой трудной ролью. Он показал грубость, упрямство, простоту Забелина, показал его жалким в Кремле, гордым дома, энергичным на работе. И все эти переходы получились у П. Юдина естественными.

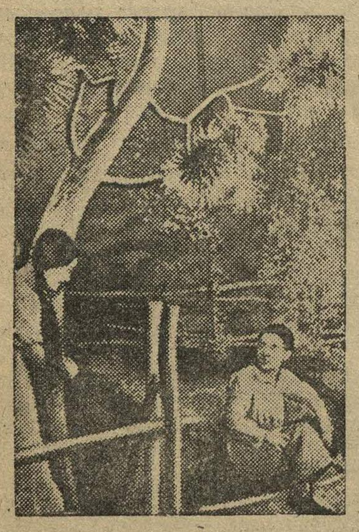
Естественно и просто ведет роль жены Забелина актриса О. Д. Кашутина.

Трудные роли достались актеру Симановскому и актрисе Вейсовой. Симановский играет матроса Рыбакова, а Вейсова—дочь Забелина — Машу. Роли эти проходят через всю пьесу. Это влюбленная пара, у которой нет согласия из-за разности их воспитания и культуры. Нам кажется, что автор пьесы неудачно написал обе эти роли: уж если надо было в качестве препятствия избрать эту причину — т. е. социальную и культурную разницу, то следовало ее и подчеркивать. Но все дело в том, что эта сторона как раз представлена очень слабо, особенно у Рыбакова. Там, где Рыбаков ведет сцены с Лениным и Забелиным, Симановский находит правильный тон. Там, где Рыбаков об'ясняется с Машей, актер не находит непосредственности и простоты. Наоборот, Маша у актрисы Вейсовой более естественна в сценах с Рыбаковым, чем с отцом.

Роль часовщика удачно и колоритно сделана В. А. Соколовским. Английский писатель в исполнении заслуженного артиста республики С. В. Юренева подан просто, талантливо, блестяще. Маленькие роли Скептика и Оптимиста актеры А. Александров и Д. Афанасьев сделали яркими и запоминающимися.

Постановку «Кремлевских курантов» следует занести в список достижений областного театра драмы.

Ал. МУРАТОВ.



В Москве с огромным успехом прошла декада бурят-монгольского искусства. На снимке: сцена из 3 акта спектакля «Эржен». Артистка-комсомолка С. Б. Циренова в роли Светланы и артист-орденоносец Ч. Н. Генинов в роли Намжила.

Фото М. Рунова. (ТАСС).

Обзор иностранных телеграмм

Война между Италией и Грецией * Встреча Гитлера и Муссолини * Предупреждение Рузвельта французскому правительству * Англо-германская и англо-итальянская война

26 и 27 октября на границе Греции и Албании произошел целый ряд пограничных инцидентов. По сообщению агентства Стефани, из Тирана (Албания) греческая вооруженная банда атаковала албанские посты около Корицы (Корча). 25 вечером в албанском порту Эдда (Санти Кваранта) взорвались три бомбы возле помещения итальянского лейтенанта. Греческое телеграфное агентство опровергает эти сообщения.

Агентство Стефани сообщило, что итальянский посланник в Афинах (столица Греции) вручил греческому правительству 28 октября ноту, в которой правительство Греции обвиняется в том, что оно «заняло и поддерживало позицию, которая противоречила не только нормальным мирным и добрососедским отношениям между двумя странами, но и прямым обязанностям греческого правительства в качестве правительства нейтрального государства». Нота констатирует, что «греческое правительство допускало использование греческих территориальных вод, побережья и портов английским флотом для военных операций последнего, способствовало снабжению английских воздушных сил и позволило организовать службу военной информации на Греческом архипелаге в ущерб Италии». Греческое правительство обязалось отдать в распоряжение стран, воюющих с Италией, важные стратегические позиции на греческой территории.

Итальянское правительство потребовало предоставить итальянским вооруженным силам право занять несколько стратегических пунктов на территории Греции на время продолжения войны с Англией. В заключение в ноте подчеркивается, что «в случае, если итальянские войска натолкнутся на сопротивление, это сопротивление будет сломлено оружием».

Премьер-министр Греции Метаксас отверг итальянский ультиматум и ответил итальянскому посланнику, что подобное обращение равнозначно об'явлению войны.

В 4 часа утра 28 октября итальянские войска перешли из Албании греческую границу. Телеграфные агентства сообщают о развертывании военных действий. Вблизи острова Корфу произошел бой между итальянскими и греческими военными кораблями. Бой начался в результате попытки итальянцев высадить свои войска на этом острове. В 10 часов утра зенитные батареи Афин открыли огонь по самолетам противника. В этот же день в Афинах, по сообщению агентства Юнайтед Пресс, в течение трех часов было об'явлено 4 воздушных тревоги. Итальянские бомбардировщики сбросили бомбы на Коринф и Десели (летняя резиденция короля). Авиация совершила налет на город Патры (Патрас).

Правительство Греции об'явило всеобщую мобилизацию. Премьер-министр Метаксас призвал народ к борьбе.

Греческое правительство обратилось к английскому правительству с призывом о некоторой помощи. Агентство Рейтер сообщает, что, по сведениям из авторитетных кругов, Англия намерена выполнить свои обязательства по отношению к Греции, о которых было заявлено в палате общин 13 апреля 1939 года.

Агентство Ассошиэйтед Пресс сообщает об ожесточенном морском сражении, происшедшем между английским и итальянским флотами. Англичане заняли греческий остров Крит и аэродром на небольшом острове около Корфу.

* * *

Германское информационное бюро сообщает, что 28 октября утром Гитлер прибыл во Флоренцию. В 11 час. 15 мин. началось совещание Гитлера с Муссолини. По окончании беседы, как указывает агентство Стефани, было опубликовано сообщение, в котором указывается, что «беседа, отражавшая союз между обоими государствами, имела, как и всегда, самый сердечный характер и выявила полное единство взглядов по всем актуальным вопросам». В 18 часов Гитлер выехал в Германию.

* * *

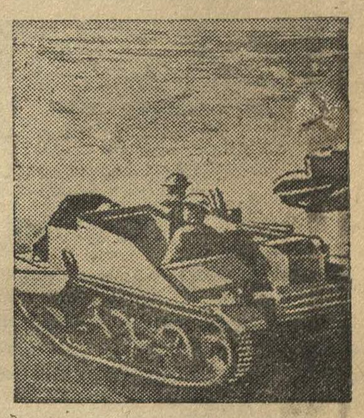
Американские и английские газеты пишут об обращении президента США Рузвельта к французскому правительству. В этом обращении Рузвельт предупредил правительство Виши, что в случае военного сотрудничества Франции с Германией американские республики намерены оккупировать французские острова Сен-Пьер и Микелон, остров Мартинику, а также французскую Гвиану. Президент США выразил твердую надежду, что Франция не вступит в войну против Англии и не окажет Германии военной помощи. Рузвельт просил подробно информировать его о целях и намерениях Франции.

* * *

Главные атаки германской авиации направляются на центральные районы и северо-западную часть Англии. Бомбардировке также подвергаются и другие многочисленные пункты Англии и Южного Уэльса. Атаки германских самолетов производились на аэродромы и главный арсенал, расположенные около Лондона.

Английская авиация 27 октября утром совершила полуторачасовой налет на Берлин. Сброшены бомбы на железнодорожные пути Западной Германии, нефтеочистительные заводы и порты противника. Бомбардировке подверглись 14 аэродромов Германии, Голландии, Бельгии и Франции.

На африканских фронтах продолжаются действия авиации и стычки патрулей обеих воюющих сторон.



Английские танковые патрули в графстве Суссекс.

Фото ТАСС.

ПОСЛЕДНИЕ ИЗВЕСТИЯ

НЬЮ-ЙОРК, 29 октября. По сообщению агентства Юнайтед Пресс, после того, как итальянские войска достигли Милисопетра, греческие войска перешли в контратаку. После продвижения к деревне Лабанисте, вблизи города Костур, итальянские войска были вынуждены отступить к деревне Копестика. По неподтвержденным сведениям, бои идут вблизи города Касисподи, который греческие войска успешно обороняют. Итальянские войска оккупировали города Бобиго и Радоти. Греческие войска отбили наступление итальянцев на Курсака.

Афинский корреспондент агентства Юнайтед Пресс, ссылаясь на неподтвержденные сведения, сообщает, что английские войска высадились в Салониках.

ЛОНДОН, 29 октября. Как передает агентство Рейтер, английский король Георг и премьер Черчилль обратились к греческому королю и премьеру с телеграммами. Черчилль заявляет, что Англия окажет Греции помощь всеми своими силами.

БЕРЛИН, 29 октября. Как сообщает информационное бюро, в ночь на 29 октября германская авиация усиленно бомбардировала территорию Англии и в частности Лондон.

В ливерпульских доках разрушена большая часть сооружений.

ЛОНДОН, 29 октября. Как сообщает агентство Рейтер, впервые за время войны по всей Болгарии принимаются меры по противовоздушной обороне. Населению предписано обеспечить затемнение.

ИЗВЕЩЕНИЕ

31 октября, в 7 часов вечера, в Гербовом зале горсовета состоится собрание городского комсомольского актива с вопросом «Задачи комсомольских организаций в агитационной работе». Докладчик—секретарь обкома ВЛКСМ тов. Кудряшов.

Пропуска выдаются в райкомах ВЛКСМ.

ГОРКОМ ВЛКСМ.

АДРЕС РЕДАКЦИИ: г. Горький, Свердловская д. № 13. Телефоны: отв. редактор—3-26-17; секретариат и отдел иллюстраций—3-26-50; отделы: комсомольская жизнь, пропаганды и агитации 3-26-50 отделы: учащейся молодежи, военно-физкультурный, писем и юнкоров—3-35-37; отдел об'явлений 3-40-11.
Условия подписки: на 1 месяц—1 р. 60 коп.

Зам. ответственного редактора А. И. ЛИТВИН.
Издатель — издательство «Горьковская коммуна».

МЦ 24286. Тираж 20.000. Полиграф. гор. Горький.