

Ленин о Горьком

«Нет сомнения, что Горький — громадный художественный талант, который принес и привнес много пользы всемирному пролетарскому движению». (Ленин. Сочинения, том XX, стр. 41).

Великий вдохновитель борьбы за дело коммунизма

Величие Горького в том, что его светлый ум, близость к народу и самобытность его творческой деятельности тесно переплетались с основными достоинствами культуры и человечества: идеалами его беззаботного другом тружеников и великих вдохновителей борьбы за дело коммунизма.

До появления этого произведения Горький жил одиноко, чистыми и мыслями в теме, что в таких эпизодах как «Третий сын» и «Бесприимничество» строит теперь новое, социалистическое общество под руководством партии Ленина-Сталина. Его глаза до конца дней жизни засверкали огнями борьбы и бесприимничества врагам труда.

Ленин и Горький

Владимир Ильин, ученик Алексея Максимовича Горького, как писатель, особенно правился ему «Мате», статьи в «Новой жизни» о мещанстве, — сам Владимир Ильин ненавидел всяко мещанство, — правил «На дне», правил пьесы о Соколе и Буревестнике, на историю любил он также вещи Горького, как «Страсти — мордасти», как «Двадцать шесть и одна».

Помню, как загорелся Ильин как-то желанным пойти в Художественный театрсмотреть «На дне», помню, как слушался ся

«Мон университете» в последние дни своей жизни.

Горький писал больше всего о рабочих, о городской бедности, о «дне», о тех эпохах, которые больше всего интересовали Ильина, описывая жизнь тех, как она есть во всей ее конкретности, видя ее глазами человека, вынужденного жить, эксплуатацию, похищать, выщипывать мыши, — глазами революционера. И то, что пишет Горький, было близко и понятно Ильину.

Н. К. Котлярская
Любовь Горькой.
«Любовь Горькой».
«Комсомольская правда», 22,
23 сентября 1932 г.

Бечная память другу

Народный поэт Дагестана, одаренный Сулейман Стыльский в своем эпике ворчал на смерть Алексея Максимовича. «Бечкая на память другу» прекрасно выражала те чувства, которыми были окраинные народы Дагестана.

Составлены разумом ноги,
От мира свет ушел из глаз,
Но вечно будет жить в дреде
наша

Творены сметаны твои.
Чу, внемлю милый голос я...
Нет, то рождет мать земли...

Пламенный борец

Произведения Алексея Максимовича Горького люблю читать за то, что они первых своих литературных шагов Горький потушил в борьбе с мракобесием и черными силами реакции, угнетавшими Россию.

Писатель, вышедший из самых илов народов, с детства испытывавший все «смущенные мерности» жизни, черных своих сил в народе,

в эпохе революционно-

го уча, что помни я...
Сокомудрия навсегда, увы...
То-чко разум смыры, я
на сердце грустя, как
черный сол,
Душа не верит — умер оз.
Но весть все та же
незменна.
Спокойно еши, мой друг
родной,
Взрастит грядущая весной
Нам племя ставилинских
наград

Твоих плодов цветущий
сад...

романтических рассказах Горький воспевает сильных духом — людей, готовых отдать жизнь своему народу. «Бесумную храбрью» Горький называет свое замечательное произведение «Песнь о Соколе», — и не же он бичует философии самодовольных мещан и умел этой пытательной почвой, на которой высорвомременный физиономия.

Г. Гнатюк.



Горький на лекции где-то в Соловьевске

18 июня 1936 года, за 10 лет со дня смерти троцкистско-бухаринской банды Алексея Максимовича Горького — величайший русский писатель, родоначальник пролетарской литературы, неутомимый борец за победу коммунизма. Родился он в 1868 году в городе Горьком (ныне Нижний Новгород).

Близкий и дорогой нам человек

Жизнь Алексея Максимовича в нем счастливую любовь к поэтическому слову народа и может быть, явила первым еще бессловесным таинственным тощаком к творчеству.

Намедникое значение в жизни Горького имело: повар на волжском пароходе — по фамилии Смырки, приехавший к чтечью, авторству А. И. Лапина, которому Горький многое обязался в своем культурном развитии, катержание — из-за которого горячо поддержал «литературные подруги» Горького, широко известный русский писатель В. Г. Короленко, давший писателю имя — Горький и сопровождавший его в дальнем детстве наставницей дона хорошего, пародиста ему мать Вераса Ванильину и бабушку Акулину Ивановну, замечательная женщина, чей образ с такой любовью воссоззан им вспомогательством в повести «Детство».

Уч других, будучи уже человеком склонившимся, Горький еще больше учился у других. Кто же был учительем Горького? В раннем детстве наставницей дона хорошего, пародиста ему мать Вераса Ванильину и бабушку Акулину Ивановну, замечательная женщина, чей образ с такой любовью воссоззан им вспомогательством в повести «Детство».

Книги она была сердечна и умна, мать всем людям напоминала Алексея Пешкова после ее смерти. Своим умным сердцем она отогрела мальчика, не дав отождествлять его с душой, научила любить и жалеть человека, видеть в людях не только дурье, но и хорошие. Ее чудесные сказки и песни чудесами перепели изумленным мальчиком волшебный мир поэзии, за jaki-

Все творчество Горького проинтрировано любовью и уважением к человеку, она зовет к строительству второй жизни во имя великого будущего всего человечества, которое будущее ему путеводной звездой в лучшее поры его жизни... Вот почему он так близок и дорог.

Д. Клементьев,
заслуженный технический специалист
бюджетной инспекции

Библиотека к горьковским дням

18 июня исполняется 10 лет со дня смерти великого русского писателя А. М. Горького.

К 19 годовщине библиотека металлургов подготовила выставку произведений Горького и критическая литература о Горьком. По этим произведениям мы последовательно проводим собеседования с читателями при обмене книг в библиотеке.

К 18 июня в Дворце культуры подготовлена выставка произведений Горького и критическая литература о Горьком, где будет речомедийный спектакль и для больших мюзикла на тему: «Творчество Горького».

А. Малышкина,
заслуженная библиотекарь.

Любимый писатель

Алексей Максимович Горький дорог и близок всем людям культуры нашей страны. Как великий художник-революционер, в своих произведениях он в неподдельной правдивости умел просто и образно расказать народу всю жизнь капитализма, бесприимническую ищущую порабощение, непоколебимую твердость борцов за дело пролетарской революции.

Я очень много читала произведения любимого мне писателя А. М. Горького и в каждом его произведении я находила безразумную любовь к русскому трудовому народу.

В лице Алексея Максимовича мы потеряли не только великого писателя — земляка, но и великого борца за свободу — строителя нашего счастья.

На траурном митинге в день похорон А. М. Горького, товарищ Молотов сказал: «Прощаясь сегодня с Алексеем Максимовичем Горьким, мы, его друзья и близкие, не можем не сказать, что у каждого из нас некая то яркая часть своей собственной жизни уходит навсегда в прошлое».

Этими словами тов. Молотов выразил чувства миллиона людей, и тридцати 18 июня 1936 года Алексея Максимовича Горького, А. Глазев, библиотекарь Дворца культуры.

Ответственный редактор
А. С. ПИМЕНЕВ,