

# НИЖЕГОРОДСКІЯ

## ЕПАРХІАЛЬНЫЯ ВѢДОМОСТИ.

15-го мая.

№ 10-й.

1865 года.

---

---

ЧАСТЬ ОФИЦІАЛЬНАЯ.

---

---

I.

### ПРАВИТЕЛЬСТВЕННЫЯ ПОСТАНОВЛЕНІЯ.

#### ВЫСОЧАЙШАЯ ГРАМОТА

*Преосвященному Нектарію, Епископу Нижегородскому и  
Арзамасскому.*

Въ изъявленіе Монаршаго вниманія къ усердному и полезному Церкви пастырскому служенію вашему, одушевляемому ревностію къ духовному просвѣщенію и къ благоустроенію епархіи, Мы Всемилостивѣйше сопричили васъ къ Императорскому Ордену Нашему *Святѣя Анны первой степени*, знаки коего, при семъ препро-

— 2 —

вождаемые, повелѣваемъ возложить на себя и носить по  
установленію.

Пребываемъ Императорскою Нашею милостию къ вамъ  
благоклонны.

На подлинной Собственною ЕГО ИМПЕРАТОРСКАГО  
ВЕЛИЧЕСТВА рукою подписано:

«АЛЕКСАНДРЪ.»

С.-Петербургъ,  
4-го апрѣля 1863 г.

По указу ЕГО ИМПЕРАТОРСКАГО ВЕЛИЧЕСТВА,  
Святѣйшій Правительствующій Синодъ слушали дѣло о  
сворачиваніи въ расколъ крестьяниномъ Макарьевскаго  
уѣзда деревни Окининой, Николаемъ Одинцовымъ право-  
славной жены своей, Ѳеклы Ивановой, и о крещеніи имъ  
по раскольническому обряду рожденных у него дѣтей.  
И по справкѣ Приказали: Крестьянинъ Макарьев-  
скаго уѣзда, деревни Окининой, Николай Одинцовъ, въ  
1859 году, при вступленіи въ бракъ съ православною  
дѣвицею, той же деревни, Ѳеклою Ивановою, каждыйго-  
дно бывшею у исповѣди и св. Причастія, далъ подписку  
въ томъ, что на будущее время онъ станетъ исполнять  
долгъ исповѣди и св. Причастія. Но не только неиспол-  
нилъ сего обязательства, а даже когда, въ 1860 году,  
родился у него отъ сего брака младенецъ, то онъ, Один-  
цовъ, явись въ село Коробиху, къ приходу котораго онъ  
принадлежитъ, объявилъ, что новорожденный крещенъ  
какимъ-то попомъ Іереміею, изъ Рогожской часовни, и  
что вторичнаго крещенія его по обрядамъ Церкви право-  
славной онъ не допуститъ. На сдѣланныя, по распоряже-  
нію епархіальнаго начальства, увѣщанія, Одинцовъ, упор-  
ствуя въ своихъ заблужденіяхъ, высказалъ, что онъ хо-  
дить въ церковь не будетъ, что все семейство его идетъ  
по австрійскому священству, въ которое онъ сталъ вѣро-  
вать года съ три назадъ, что объ этомъ священствѣ онъ  
узналъ отъ другихъ крестьянъ, имени которыхъ не-

— 3 —

скажетъ, равно не скажетъ, гдѣ живетъ ихъ австрійскій  
епископъ Антоній и священникъ, объѣзжающій ихъ по  
одному и по два раза въ годъ. Бывшій Преосвященный  
Нижегородскій Антоній, сообщивъ о семъ обстоятельстве  
начальнику губерніи для употребленія зависящихъ мѣръ  
къ открытію совратителей и прекращенію соблазна, отъ  
нихъ происходящаго, въ іюль 1860 года, донесъ о томъ  
Святѣйшему Синоду, который, указомъ, отъ 9-го сентя-  
бря того же года, поручилъ Преосвященному донести о  
последствіяхъ сношенія его съ начальникомъ губерніи.  
Во исполненіе сего, Ваше Преосвященство, въ январѣ  
1864 года, донесли Святѣйшему Синоду, что дѣло о  
крестьянинѣ Одинцовѣ, послѣ производства по оному  
гражданскимъ начальствомъ слѣдствія, находилось въ раз-  
смотрѣніи секретнаго совѣщательнаго комитета и потомъ  
Макарьевскаго уѣзднаго суда, — изъ которыхъ послѣдній,  
въ мартѣ 1862 года, препроводивъ дѣло сіе въ конси-  
сторію, просилъ, какъ самому крестьянину Одинцову и  
женѣ Ѳеклѣ, такъ и отцу его Михаилу Егорову и мате-  
ри Евѣиміи Аванасьевой сдѣлать увѣщаніе объ оставленіи  
раскольническихъ заблужденій. Но когда, послѣ предло-  
женныхъ увѣщаній, всѣ означенныя лица обратились въ  
Православіе не пожелали, то консисторія, сообщивъ о семъ  
Макарьевскому уѣздному суду, съ возвращеніемъ дѣла,  
просила увѣдомленія о рѣшеніи онаго; уѣздный судъ, 12  
ноября 1863 прислалъ копію съ состоявшагося въ ономъ  
по сему дѣлу рѣшенія слѣдующаго содержания: изъ об-  
стоятельствъ дѣла усматривается, что крестьяне Михаилъ,  
сынъ его Николай и ихъ жены Евѣимія и Ѳекла Один-  
цовы, состоя въ расколѣ австрійскаго священства, при  
увѣщаніи остались не преклонными въ своей сектѣ, по-  
чему, руководствуясь 60 ст. XIV тома уст. о пред. и  
престѣч. прест., уѣздный судъ опредѣляетъ: крестьянъ  
Михаила, Николая, Евѣимію и Ѳеклу Одинцовыхъ оста-  
вить въ своей сектѣ безъ преслѣдованія, съ воспреще-  
ніемъ свращать и склонять кого либо въ свой расколъ,  
въ чемъ и обязать ихъ въ присутствіи суда подписками.  
При этомъ Ваше Преосвященство присоветовали, что,

во время производства настоящего дѣла, у крестьянина Николая Одинцова, 16 февраля 1863 года, родился еще одинъ младенецъ, который молитвованъ и крещенъ по австрійскому священству. — Сообразивъ рѣшеніе Макарьевского уѣзднаго суда съ обстоятельствами дѣла, а также подлежащими узаконеніями и не касаясь вѣроисповѣданія крестьянъ Михаила и Евѣиміи Одинцовыхъ, о принадлежности которыхъ къ Православію или расколу въ производствѣ Святѣйшаго Синода неимѣется свѣдѣній, Святѣйшій Синодъ находитъ: 1) что рѣшеніе Макарьевского уѣзднаго суда объ оставленіи безъ преслѣдованія крестьянъ Одинцовыхъ основано на 60 ст. уст. о пред. и прес. прест., въ коей между прочимъ изъяснено, что раскольники не преслѣдуются за мнѣнія ихъ о вѣрѣ; но узаконеніе это къ настоящему случаю, по крайней мѣрѣ, въ отношеніи Николая Одинцова съ его женою, примѣнено быть не можетъ, такъ какъ: а) постановленіе о непреслѣдованіи раскольниковъ, по смыслу 4-го § Высочайше одобреннаго въ 1858 году наставленія для дѣйствій по дѣламъ раскольниковъ, относится до лицъ, состоящихъ въ расколѣ отъ рожденія, и при томъ такихъ, коихъ родители дѣйствительно были раскольниками, а не совращенные изъ Православія, и очевидно распространеніе сего постановленія безъ всякаго ограниченія на всѣхъ послѣдователей раскола было бы соединено съ прямымъ противорѣчіемъ общему духу нашего законодательства, стремящагося и предупредительными и карательными мѣрами пресѣчь распространеніе расколовъ и ересей; б) крестьянинъ Николай Одинцовъ, какъ видно изъ собственнаго его показанія, не былъ давнимъ раскольникомъ, а совратился въ расколъ не много лѣтъ тому назадъ; жена же Фекла Иванова, до самаго замужества, принадлежала къ Церкви православной, и неопустительно исполняла въ оной долгъ исповѣди и св. Причастія; 2) Если даже допустить предположеніе, что крестьянинъ Одинцовъ состоитъ издавна въ расколѣ, (чему противорѣчило бы собственное его показаніе о совращеніи въ расколъ) то, и въ семъ случаѣ, онъ Одинцовъ, не можетъ быть изъятъ

отъ законнаго преслѣдованія и отвѣтственности, ибо: а) при вступленіи въ бракъ съ дѣвицею православною, онъ, по силѣ 33 ст. зак. гражд. час. I т. X, обязанъ былъ присоединиться къ Церкви православной и слѣдовательно рожденныхъ отъ сего брака дѣтей крестить по обрядамъ сей Церкви, а за допущенное имъ, вопреки сей обязанности, окрещеніе своихъ дѣтей по обряду раскольническому, подлежалъ наказанію, опредѣленному 208 ст. улож. о наказ. тома XV св. зак. изд. 1857 г., б) тою же 60 ст., уст. о пред. и пресѣч. прест., которая положена въ основаніе вышеизъясненнаго рѣшенія Макарьевского уѣзднаго суда, и коею постановлено о непреслѣдованіи давнишнихъ раскольниковъ, положительно воспрещается раскольникамъ совращать и склонять въ расколъ свой, подъ какимъ бы то видомъ ни было, и виновные въ нарушеніи сего воспрещенія подвергаются за сіе преступленіе, на основаніи 216 ст. улож. о наказ., наказанію уголовному; крестьянинъ же Николай Одинцовъ не можетъ быть признанъ свободнымъ отъ обвиненія въ совращеніи своей жены, которая, до выхода въ замужество, принадлежала къ Церкви православной и не опустительно исполняла по уставамъ оной долгъ исповѣди и св. Причастія, а нынѣ является въ ряду послѣдователей раскола. По всѣмъ симъ основаніямъ, признавая рѣшеніе Макарьевского уѣзднаго суда, по дѣлу о совращеніи въ расколъ крестьянина Одинцова съ его женою, не согласнымъ съ обстоятельствами дѣла сего и существующими узаконеніями, Святѣйшій Синодъ опредѣляетъ: предоставить Господину Синодальному Оберъ-Прокурору о настоящемъ обстоятельстве, съ прописаніемъ изложенныхъ соображеній, сообщить на усмотрѣніе Г. Министру Юстиціи, прося о послѣдующемъ увѣдомленія. О чемъ дать знать Вашему Преосвященству указомъ. Января 29 дня 1865 года.

— По указу ЕГО ИМПЕРАТОРСКАГО ВЕЛИЧЕСТВА, Святѣйшій Правительствующій Синодъ слушали предложеніе Госводина Оберъ-Прокурора, за № 9053,

объ остаточной суммѣ каедральныхъ соборовъ по некомплекту въ причтахъ. И по справкѣ, Приказали: При ревизіи въ хозяйственномъ управленіи при Святѣйшемъ Синодѣ отчетовъ о штатныхъ суммахъ каедральныхъ соборовъ усмотрѣно, что въ нѣкоторыхъ епархіяхъ образующіеся остатки отъ штатнаго назначенія, по некомплекту въ соборныхъ причтахъ, обращаются въ раздѣлъ между наличными членами причта. Святѣйшій Синодъ, имѣя въ виду, что на основаніи Высочайше утвержденныхъ въ 22 день мая 1862 года правилъ: о составленіи, разсмотрѣніи, утвержденіи и исполненіи государственной росписи и финансовыхъ смѣтъ министерствъ и главныхъ управленій, остатки отъ смѣтныхъ ассигнованій составляютъ принадлежность государственныхъ казначействъ, и что хотя изъ сего общаго закона сдѣланъ о исключеніе въ отношеніи архіерейскихъ домовъ, каедральныхъ соборовъ, лавръ и монастырей, остаточныя суммы отъ содержанія которыхъ, на основаніи Высочайше утвержденного въ тотъ же день мѣсяца Государственнаго совѣта, оставлены въ распоряженіи духовнаго вѣдомства, но постановленіе это состоялось въ слѣдствіе предъявленія со стороны сего вѣдомства о недостаточности суммы, ассигнуемой упомянутымъ учрежденіямъ на ремонтъ церквей и домовъ, на исправленіе и пополненіе ризницы и т. п.,—опредѣляетъ: объ изъясненномъ назначеніи остатковъ отъ штатнаго ассигнованія по каедральнымъ соборамъ, равно архіерейскимъ домамъ, лаврамъ и монастырямъ, дать знать по духовному вѣдомству указомъ, съ тѣмъ, чтобы на будущее время не было допускаемо раздѣла тѣхъ остатковъ между наличными членами означенныхъ учреждений. Марта 26 дня 1865 года.

## II.

### ИЗВѢСТІЯ.

— Заштатнаго города Починокъ Христорожественской церкви священникъ Константинъ Писаревъ опредѣленъ

депутатомъ по слѣдственнымъ секретнымъ дѣламъ, 27-го февраля.

— На мѣсто помощника благочиннаго села Шутилова, Лукояновскаго уѣзда, опредѣленъ благочиннымъ села Ризоватова Казанской церкви священникъ Алексѣй Травницкій, 17 марта.

— Горбатовскаго уѣзда села Павлова Покровской церкви священникъ Александръ Райковскій за долговременную и честную службу награжденъ набедренникомъ, 6-го февраля.

— Нижегородскаго Благовѣщенскаго монастыря исправляющій должность Казначея, іеромонахъ Варсонофій, за похвальные и усердные труды по устройству обители и за умноженіе монастырскаго капитала на 135 руб. и за пріобрѣтеніе нѣсколькихъ серебряныхъ иконъ и различныхъ облаченій, награжденъ набедренникомъ, 14 марта.

— Вслѣдствіе ходатайства Его Преосвященства, Преосвященнѣйшаго Нектарія причетнику Нижегородской епархіи Смирнову, за усвѣшныя труды его по обученію крестьянскихъ мальчиковъ и въ поощреніе его дальнѣйшей дѣятельности на семь поприщъ, Святѣйшимъ Синодомъ отъ 20 февраля опредѣлено выдать 50 р. сер. изъ духовно-учебнаго капитала на счетъ суммъ, назначенныхъ на экстраординарные расходы.

— По представленію Его Просвященства, Преосвященнѣйшаго Нектарія церковному старостѣ Балахнинскому купцу Петру Рѣдозубову, за усердіе его ко св. церкви и долговременное служеніе, преподано благословеніе Св. Синода, съ выдачею установленной для сего грамоты. 36 марта.

— Указомъ Св. Синода отъ 9-го марта сего 1865 г., вновь построенная церковь въ селѣ Пикшени Сергачскаго уѣзда, по числу имѣющихся взойти въ составъ ея при-

хода 607 душ муж пола, отнесена къ 5 классу, съ перечисленіемъ Знаменскаго прихода, по числу остающихся въ немъ 483 д. м. п., изъ пятого класса въ шестой, и съ оставленіемъ села Михалкова-Майдана Лукозновскаго уѣзда по прежнему въ пятомъ классѣ.

— По представленію Его Преосвященства, Преосвящен. Нектарія окончившіе курсъ воспитанники Нижегородской семинаріи студенты Алексѣй Промцовъ и Ивацъ Рождественскій, согласно прошеніямъ ихъ, уволены изъ духовнаго званія въ свѣтское. Апрѣля 10 дня.

Г. Синодальный Оберъ-Прокуроръ предложилъ именной Высочайшій указъ Св. Синоду, состоявшійся въ 4-й день апрѣля, въ коемъ изъяснено: «Архіепископу Камчатскому Иннокентію Всемилоствѣйше повелѣваемъ быть членомъ Св. Синода».

— Господинъ Синодальный Оберъ-Прокуроръ, въ 4-й день апрѣля, предложилъ Св. Синоду именной Его Императорскаго Величества, данный Св. Синоду въ 4-й день апрѣля, Высочайшій указъ, въ коемъ прописано: «законоучителю Ихъ Императорскихъ Высочествъ протоіерею при малой церкви Зимняго Дворца Рождественскому Всемилоствѣйше повелѣваемъ присутствовать въ Св. Синодѣ.»

СОДЕРЖАНІЕ: Постановленія и распоряженія Правительства. — Извѣстія.

Дозволено цензурой. 6-го мая 1865 года.

нижній-новгородъ; въ ГУБЕРНСКОЙ ТИПОГРАФИИ.

## НИЖЕГОРОДСКІЯ

### ЕПАРХІАЛЬНЫЯ ВѢДОМОСТИ.

15-го мая.

№ 10-й.

1865 года.

#### ЧАСТЬ НЕОФФИЦІАЛЬНАЯ.

#### Извѣстія изъ Ниццы.

Ницца 15-го (27-го) апрѣля. Въ «journal de Nice» пишутъ: «Вчера городъ Ницца былъ свидѣтелемъ одного изъ тѣхъ великихъ зрѣлищъ, которыя поражаютъ взирающее на нихъ поколѣніе умиляющимъ душу и прискорбнымъ впечатлѣніемъ и оставляютъ неизгладимые слѣды въ лѣтописяхъ мѣстности, гдѣ ни въ какую эпоху ея исторіи не происходило такого торжественно умилительнаго событія, полнаго столь глубокаго поученія. Вчера, въ семь съ половиною часовъ вечера, происходило положеніе во гробъ тѣла въ Бозѣ почившаго Наслѣдника Всероссійскаго Престола. За часъ до этого времени, войска расположились шпалеромъ вдоль улицы св. Стефана до резиденціи Ихъ Императорскихъ Величествъ, куда съѣхались всѣ русскіе сановники, русскіе подданные и всѣ мѣстныя власти и должностныя лица, за полчаса до начатія церемоніи. Всѣ жители города сплошною толпою покрывали улицы, переулки, сады виллъ и шоссе, ведущее къ же-

лѣзной дорогѣ. Народъ занималъ окна, балконы и даже крыши домовъ. Вся эта разнообразная масса людей была освѣщаема красноватымъ пламенемъ погребальныхъ свѣточей, размѣщенныхъ на пути шествія печальнаго кортежа.

«Почетный караулъ отъ баталіона гвардейскихъ егерей построился въ боевомъ порядкѣ передъ главными воротами дома, въ коемъ скончался Наслѣдникъ Цесаревичъ, и подлѣ которыхъ стояла печальная колесница, запряженная восемью лошадьми, покрытыми трауромъ, и при нихъ придворные лакеи въ траурныхъ ливреяхъ. Печальная колесница, украшенная бархатными подзорами темно-малиноваго цвѣта, окаймленными золотою бахрамою и подъ балдахиномъ которой лежала велико-княжеская корона, богатствомъ своего убранства вполнѣ соотвѣтствовала величію зрѣлища. Въ сказанный часъ Государь Императоръ, имѣя при себѣ всѣхъ членовъ своего Августѣйшаго Семейства, а позади генераль-адъютантовъ и лица, состоявшія при усопшемъ Великомъ Князѣ, собственноручно поднималъ съ постели и положилъ во гробъ тѣло усопшаго Наслѣдника Цесаревича. Новопреставленный Царственный первенецъ одѣтъ былъ въ мундиръ генераль-майора свиты Его Величества. Въ то же время духовенство читало молитвы, установленныя для сего обрядомъ православной Церкви. Шѣніе этихъ молитвъ, стройными и торжественно полными звуками оглашавшее Императорскую резиденцію, произвело на толпу, собравшуюся передъ виллою, не передаваемое на словахъ впечатлѣніе.

«Въ числѣ присутствовавшихъ находились, кромѣ русскихъ и французскихъ сановниковъ и должностныхъ лицъ, русскіе подданные, проживающіе въ Ниццѣ, и многіе русскіе, прибывшіе изъ Парижа для засвидѣтельствованія своимъ присутствіемъ безпредѣльнаго сочувствія своего къ общей скорби, своей преданности и неразрывности узъ любви и привязанности, связывающихъ ихъ съ Царственнымъ Домомъ. Четверть часа спустя послѣ положенія во гробъ тѣла новопреставленнаго Цесаревича, гвардейскіе

егеря сдѣлали на караулъ; горнисты затрубили походъ при появленіи гроба несомаго Государемъ Императоромъ, прочими Членами Императорской Фамиліи и высшими придворными сановниками. Государь Императоръ поставилъ гробъ на колесницу и покрылъ его покровомъ. На покрышкѣ гроба, украшенной золотыми позументами, были положены шпага и кепи усопшаго Великаго Князя, украшенныя бѣлымъ султаномъ. Вслѣдъ затѣмъ похоронный кортежъ тронулся въ порядкѣ, назначенномъ церемоніаломъ. Шествіе открывалъ конный взводъ мѣстной жандармской команды. Главнокомандующій мѣстными войсками, генераль Корреаръ, въ парадномъ мундирѣ, въ красной лентѣ російскаго ордена св. Анны, ѣхалъ верхомъ, впереди всѣхъ войскъ. Его Величество Государь Императоръ былъ въ общемъ генеральскомъ мундирѣ, имѣя флеръ на эполетахъ и эфесѣ. У кистей балдахина находились генераль-адъютантъ князь Долгоруковъ, обер-гофмаршалъ графъ Шуваловъ, свиты Его Величества контръ-адмиралъ Бутаковъ и камергеръ Окуевъ. За Его Императорскимъ Величествомъ шествовали Ихъ Императорскія Высочества Государь Наслѣдникъ Цесаревичъ Великій Князь Александръ Александровичъ и Великіе Князья Владиміръ и Алексѣй Александровичи, Его Императорское Высочество Князь Николай Максимиліановичъ герцогъ Лейхтенбергскій, и Ихъ Великогерцогскія Высочества герцогъ Мекленбургъ-Стрелицкій и принцъ Александръ Гессенскій. Позади членовъ Императорской Фамиліи шли генераль-адъютанты Его Величества: фельд-маршалъ князь Барятинскій, князь Долгоруковъ 2-й, князь Суворовъ, Анненковъ, графъ Строгановъ и графъ Адлербергъ 2-й, баронъ Будбергъ, російскій посолъ при тюльерійскомъ дворѣ, и всѣ высшіе придворные чины. За непосредственною свитою Его Императорскаго Величества и Ихъ Высочествъ слѣдовала въ экипажѣ Ея Императорское Величество Государыня Императрица Марія Александровна, съ Ихъ Императорскими Высочествами Великими Князьями Сергіемъ и Павломъ Александровичами и Великою Княжною Марією Александровною и Ея Импе-

раторскимъ Высочествомъ Великою Княгинею Маріею Николаевною. Въ другомъ экипажѣ находилась гофмейстерина Двора Его Величества графиня Пратасова, а въ третьемъ фрейлины Ея Величества.

«Кейзеръ-флагъ въ Бозѣ почившаго Наслѣдника Цесаревича, несомый адмираломъ Лесовскимъ, при двухъ ассистентахъ изъ флотскихъ штабъ-офицеровъ, предшествовалъ офицерамъ, несшимъ на бархатныхъ подушкахъ принадлежавшіе новопреставленному Цесаревичу орденскіе знаки. За экипажами слѣдовали русскіе офицеры и российский консулъ въ Ниццѣ дивизионный генералъ де-Паладинъ, префектъ департамента Приморскихъ Альпъ г. Гавини, тулонскій префектъ вице-адмиралъ Шабанъ-Куртонъ, позади котораго шелъ мэръ города Ниццы, г. Малосена, съ членами муниципальнаго совѣта и прочими лицами, означенными въ церемоніалѣ. По прибытіи печальной колесницы къ главнымъ вратамъ православной церкви, изъ полевыхъ орудій, поставленныхъ при входѣ въ аллею императорскаго принца, были произведены выстрѣлы залпами. Гробъ съ тѣломъ въ Бозѣ почившаго Великаго Князя былъ снятъ съ печальной колесницы Государемъ Императоромъ при помощи прочихъ членовъ Императорской Фамиліи, внесенъ въ церковь и поставленъ на катафалкъ, по четыремъ угламъ котораго заняло мѣсто дежурство, состоявшее изъ генералъ-адъютанта Долгорукова, гофмаршала графа Шувалова, свиты Его Величества контръ-адмирала Бутакова и камергера Окунева. Вокругъ гроба были положены бархатныя подушки съ орденами усопшаго Великаго Князя, а передъ алтаремъ былъ поставленъ кейзеръ-флагъ Его Высочества. Катафалкъ былъ покрытъ темно-малиновымъ бархатомъ, украшеннымъ золотыми позументами и кистями. По четыремъ угламъ катафалка возвышались колонны, поддерживавшія балдахинъ, украшенный велико-княжескою короною. Внутренность церкви была ярко освѣщена. По случаю малыхъ размѣровъ русской православной церкви, во внутрь ея были допущены только высшія гражданскія и военныя вла-

сти, какъ русскія, такъ и французскія; прочія же лица, сопровождавшія тѣло въ Бозѣ почившаго Великаго Князя, были отблагодарены отъ Государя Императора камергеромъ Двора Его Величества. Ихъ Императорскія Величества заняли мѣста по правую сторону алтара, окруженные прочими членами Императорской Фамиліи и высшими придворными сановниками.

«Вскорѣ началась панихида, среди всеобщаго торжественнаго умиленія. Августѣйшіе Родители нѣсколько разъ преклоняли колѣна. Глубокая скорбь Ихъ Величествъ потрясала присутствовавшихъ; наружное спокойствіе, которое Они сохраняли, не смотря на всю силу Ихъ внутренняго сокрушенія, призывало еще болѣе величія этой печальной церемоніи.

«Послѣ молитвъ, Государь Императоръ подошелъ къ гробу, заключавшему въ себѣ столько рушившихся надеждъ, и поцѣловалъ чело и руку Царственнаго первенца, безвременно отнятаго у любви Его народа. Вслѣдъ за тѣмъ Государыня Императрица, видимо изнемогавшая въ жестокой сердечной борьбѣ, въ свою очередь поднялась по ступенямъ катафалка до гроба и, устремивъ на своего возлюбленнаго Сына взглядъ, преисполненный скорби, нѣсколько разъ цѣловала своего новопреставленнаго Сына. Ея Августѣйшій Супругъ долженъ былъ отвлечь Ее отъ этого потрясающаго душу созерцанія. Внутренность церкви огласилась сочувственными рыданіями всѣхъ присутствовавшихъ. За Ихъ Величествами поклонились тѣлу прочіе члены Императорской Фамиліи, по старшинству, возраста, и высшіе придворные сановники. По окончаніи панихиды въ 10 часовъ вечера, Ихъ Императорскія Величества возвратились изъ церкви въ Свою резиденцію.

«15-го (27-го) числа, въ 11 часовъ утра, въ православной церкви была совершена заупокойная литургія, въ

присутствіи Ихъ Императорскихъ Величествъ и всѣхъ членовъ Императорской Фамиліи. Государь Императоръ и Его Августѣйшіе Сыновья были въ полной парадной формѣ, а Государыня Императрица Марія Александровна въ глубокомъ траурѣ. Въ 8 часовъ вечера была совершена панихида, а завтра 16-го (28-го) числа, въ 11 часовъ утра, послѣдуетъ заупокойная литургія. Въ три часа по полудни Государь Императоръ изволить прибыть въ церковь, въ сопровожденіи всѣхъ придворныхъ чиновъ, лицъ, принадлежащихъ къ непосредственной Его свитѣ, и военныхъ и гражданскихъ властей, и затѣмъ послѣдуетъ выносъ тѣла изъ церкви въ Виллафранку въ порядкѣ, указанномъ въ церемоніалѣ. Государь Императоръ и Его Августѣйшіе сыновья, по выходѣ изъ церкви, сядутъ на лошадей. Государыня Императрица поѣдетъ въ каретѣ, въ сопровожденіи своихъ статсъ-дамъ. Высшіе русскіе сановники и военныя и гражданскія власти пойдутъ за гробомъ пѣшкомъ до виллафранкской церкви, откуда гражданскіе чины, участвующіе въ кортежѣ, возвратятся въ Ниццу. Ихъ Величества Государь Императоръ и Государыня Императрица проводятъ тѣло усопшаго Цесаревича до пароходо-фрегата «Александръ Невскій».

«Ихъ Величества были глубоко тронуты сердечнымъ сочувствіемъ населенія Ниццы къ Ихъ глубокой скорби. Лица, присутствовавшія, вчерашняго числа, при отъѣздѣ датской Королевы, на станціи желѣзной дороги замѣтили, что Государь Императоръ выразилъ свою признательность префекту департамента Приморскихъ Альпъ въ самыхъ сочувственныхъ словахъ, крѣпко пожалъ ему руку, за искреннее участіе, обнаруженное къ скорби, постигшей Императорскій Всероссійскій Домъ.

«Мѣстныя цвѣточницы, желая выразить свое сочувствіе къ скорби Августѣйшей Семьи, доставили въ православную церковь роскошный вѣнокъ, убранный камеліями и иммортелями. Вѣнокъ этотъ былъ положенъ на гробъ въ Бозѣ почившаго Наслѣдника Цесаревича.

— По поводу церемоніи перенесенія тѣла въ Бозѣ почившаго Наслѣдника Цесаревича и Великаго Князя Николая Александровича изъ русской православной церкви въ Ниццѣ въ Виллафранку, для отправления его въ Россію, на пароходо-фрегатѣ «Александръ Невскій», въ «journal de Nice», отъ 17-го (29-го) апрѣля пишутъ: «День 16-го (28-го) апрѣля будетъ для города Ниццы столь же достопамятнымъ днемъ, какъ и 14-е (26-е) число того же мѣсяца.

«Вчера, въ четыре часа по полудни, смертные останки правнука Петра Великаго медленно слѣдовали, съ торжественною церемоніальностью, по улицамъ города Ниццы, сопровождаемые Отцемъ-Императоромъ, Великими Князьями, принцами и представителями всѣхъ державъ и всѣхъ земныхъ величій.

«За полчаса до начала церемоніи, всѣ войска, находившіяся въ Ниццѣ, снова выстроились на площади, передъ православною русскою церковью и вдоль примыкающихъ къ ней улицъ. Всѣ высшіе сановники заблаговременно прибыли въ церковь и заняли свои мѣста, по лѣвую сторону катафалка. Ровно въ три часа, звуки егерскихъ рожковъ возвѣстили о прибытіи Его Величества Государя Императора, въ сопровожденіи Его Императорскаго Высочества Государя Наслѣдника Цесаревича и Великаго Князя Александра Александровича, одѣтаго въ флигель-адъютантскій мундиръ, Великихъ Князей Владиміра и Алексѣя Александровичей, Ея Императорскаго Высочества Великой Княгини Маріи Николаевны, Его Высочества Князя Николая Максимиліановича Герцога Лейхтенбергскаго и генераль-адъютантовъ.

«Его высочество принцъ Іоакимъ Мюрать, явившійся для присутствованія, по порученію императора французовъ, на церемоніи перенесенія тѣла въ Бозѣ почившаго Великаго Князя изъ Ниццы въ Виллафранку, и великій герцогъ Баденскій стали позади Императорской Фамиліи.

«Вслѣдъ затѣмъ началась заупокойная литургія. Послѣ первыхъ молитвъ, Государь Императоръ подошелъ къ эстрадѣ, на которой стоялъ гробъ Его возлюбленнаго Сына, преклонилъ колѣна и, поцѣловавъ чело и правую руку новопреставленнаго, отошелъ въ сторону, чтобы дать мѣсто прочимъ членамъ своего семейства, приблизившимся къ гробу для отдачи послѣдняго долга усопшему Царственному первенцу. Въ эту тяжелую минуту Государь Императоръ отдался чувствамъ, терзавшимъ Его родительское сердце: Его наружное спокойствіе уступило мѣсто глубокой скорби, и обильныя слезы оросили Его мужественное лицо, когда повый Цесаревичъ далъ прощальный поцѣлуй своему усопшему брату. Государь Императоръ обнялъ его и, крѣпко прижавъ къ своему сердцу, далъ ему свое родительское благословеніе.

«По окончаніи заупокойной литургіи гробъ былъ покрытъ, согласно обряду, предписанному придворнымъ церемоніаломъ, и затѣмъ былъ вынесенъ изъ церкви и поставленъ на колесницу Государемъ Императоромъ, прочими членами Императорской Фамиліи, генераль-адъютантами и лицами, состоявшими при усопшемъ Наслѣдникѣ Цесаревичѣ. Въ это время горнисты трубили виходъ, военная музыка играла похоронный маршъ, а изъ полевыхъ орудій, поставленныхъ у входа въ аллею императорскаго принца, производилась пальба залпами.

«Когда гробъ былъ вынесенъ изъ церкви, то присутствовавшія на церемоніи лица съ благовѣніемъ разобрали цвѣты, украшавшіе эстраду катафалка.

«Кортежъ двинулся въ порядкѣ, установленномъ церемоніаломъ. Государь Императоръ поѣхалъ за гробомъ верхомъ со всею своею свитою, имѣя подлѣ Себя Наслѣдника Цесаревича Великаго Князя Александра Александровича, а позади Себя Ихъ Высочества Великихъ Князей Владиміра и Алексѣя Александровичей, Князя Николая Максимиліановича Герцога Лейхтенбергскаго, Ихъ Велико-

герцогскихъ Высочествъ Герцога Мекленбургъ-Стрелицкаго и Принца Александра Гессенскаго, принца Іоахима Мюрата, генераль-адъютантовъ и прочихъ лицъ непосредственной свиты Его Величества и состоящихъ при Ихъ Высочествахъ. Позади свиты ѣхали верхомъ состоящій въ должности безсмѣннаго ординарца при его велиествѣ императорѣ французовъ баронъ Дюверрѣ и оберъ-офицеръ собственнаго кавалерійскаго конвоя его величества, графъ Фицъ-Джемсъ. У кистей балдахина находились генераль-адъютанты; у колесъ печальной колесницы шли казаки отъ л.-гв. казачьяго Собственнаго Его Императорскаго Величества конвоя, предшествуемые съ правой стороны покрытымъ флеромъ знаменемъ французскаго гвардейскаго егерскаго баталіона. За свитою Его Величества и Ихъ Высочествъ слѣдовали пѣшкомъ всѣ высшіе русскіе сановники, находившіеся въ Ниццѣ, а также пріѣхавшіе изъ Парижа и С.-Петербурга, для присутствованія на погребальной церемоніи. Въ этой группѣ находились: русскій посланникъ при французскомъ императорскомъ дворѣ, баронъ Будбергъ, графъ Строгановъ, саксонскій уполномоченный въ Парижѣ, баронъ Зебахъ, и Графъ Грансенъ, старшій адъютантъ принца монакскаго, прибывшій въ Ниццу выразить отъ имени своего государя Ихъ Императорскимъ Велиествамъ соболѣзнованіе по случаю кончины Наслѣдника Цесаревича. За этими лицами шли, предшествуемые префектурными служителями, въ траурныхъ ливреяхъ, командиръ мѣстныхъ войскъ, генераль Орельде-Паладинъ; префектъ департамента Приморскихъ Альпъ, г. Гавини; префектъ 5-го морскаго округа, вице-адмиралъ Шабанъ-де-Кюртонъ; консулы иностранныхъ государствъ, должностныя лица и чиновники разныхъ вѣдомствъ и всѣ русскіе подданные, находившіеся въ Ниццѣ.

«Процессію замыкалъ сводный баталіонъ отъ экипажей русской эскадры, находящейся въ Виллафранкѣ. Погребальный кортежъ слѣдовалъ по улицамъ Ланшанъ и Массена, черезъ Наполеоновскую площадь и вдоль Кассиніевской улицы до виллафранкскаго шоссе, посреди гус-

той толпы народа, покрывавшаго сплошною массою не только окраины улицъ, но даже балконы и крыши домовъ. На пути погребальнаго шествія всѣ магазины были закрыты.

«Когда печальная колесница проѣхала площадь, примыкающую къ портовой церкви, то Государь Императоръ поручилъ командующему Императорскою главною квартирою, генераль-адъютанту Адлербергу 2-му, поблагодарить отъ Его имени и отпустить тѣхъ лицъ, которыя, согласно установленному церемоніалу, должны были отдѣлиться отъ кортежа. Послѣ кратковременной остановки, погребальная процессія снова двинулась въ путь по направлению къ Виллафранкѣ.

«Когда кейзеръ-флагъ усопшаго Великаго Князя, несомый впереди печальной колесницы, показался въ виду гавани, то по сигналу, данному съ фрегата «Олего», русскіе и французскіе военные корабли, стоявшіе полукругомъ въ глубинѣ порта, подняли на гротъ-мачтахъ русскій флагъ и салютовали пушечными залпами по одному чрезъ каждую минуту. Громъ пушекъ потрясалъ воздухъ; вся эскадра и весь рейдъ исчезли въ густомъ дыму, разстилавшемся надъ поверхностью воды. Никакое перо не въ состояніи передать величественность зрѣлища, представившагося въ эту минуту глазамъ многочисленнаго народа, толпившагося на пути погребальнаго шествія, и эта торжественная картина, отражавшаяся на гладкой поверхности воды, сопровождала не побѣдоносное шествіе могущественнаго Государя, но шаги нѣжнолюбящаго Отца, съ сокрушеннымъ сердцемъ провожавшаго смертные останки того, въ комъ сливались всѣ Его надежды и утѣшенія. Горы, крутые берега, набережная, овраги, дома и террасы походили на обширный муравейникъ, въ которомъ волновалась громадная телна зрителей, явившихся воздать послѣдній долгъ новопреставленному первородному сыну Самодержца.

«Подлѣ гавани возвышалась эстрада, окруженная кипарисными деревьями, украшенная бѣлыми драпировками, усыпанными серебряными блестками и подбитыми темно-малиновымъ бархатомъ. Эта эстрада предназначалась для постановки на нее гроба, по снятіи его съ печальной колесницы. У пристани ожидалъ большой катеръ, посреди котораго возвышался балдахинъ темно-малиноваго бархата, окрашенный золотыми позументами и гирляндами изъ камелій и другихъ цвѣтовъ. На рулѣ стоялъ морской штабъ-офицеръ. Когда печальная колесница подѣхала къ пристани, Государь Императоръ сошелъ съ лошади и съ прочими Членами Императорской Фамиліи перенесъ гробъ съ колесницы на эскадру, гдѣ совершены были послѣднія молитвы на чужой землѣ, бывшей свидѣтельницею несчастья, постигнаго Всероссійскій Императорскій Домъ. Въ это время войска выстроились вокругъ пристани. Жандармскій сводъ расположился у решетки, саперы и 3-й линейный полкъ въ глубинѣ гавани. Баталіонъ французскихъ гвардейскихъ егерей построился развернутымъ фронтомъ противъ самой пристани, а вдоль набережной выстроились русскіе и французскіе флотскіе экипажи. Во время спуска тѣла въ Бозѣ почившаго Наслѣдника Цесаревича съ платформы пристани на катеръ, раздались пушечные выстрѣлы, войска сдѣлали на караулъ, горнисты затрубили походъ, а военная музыка заиграла похоронный маршъ. Государь Императоръ собственноручно поставилъ гробъ своего везлюбленнаго сына на катафалкъ, возвышавшійся посреди катера, съ помощью прочихъ Членовъ Императорской Фамиліи, и затѣмъ, спустившись въ другой катеръ, тотчасъ же отплылъ отъ берега, чтобы принять гробъ на бортѣ парохода-фрегата «Александръ Невскій». Въ Императорскомъ катерѣ помѣстились Государь Наслѣдникъ Цесаревичъ Великій Князь Александръ Александровичъ, Ихъ Высочества Великіе Князья Владиміръ и Алексѣй Александровичи, герцогъ Лехтенбергскій и Принцъ Александръ Гессенскій. Въ другомъ катерѣ помѣстились Ея Высочество Великая Княгиня Марія Николаевна и придворныя дамы, состоящія при

Особѣ Ея Императорскаго Величества; въ третьемъ поѣхали принцъ Мюратъ, Великій Герцогъ Мекленбургъ-Стрелицкій и высшіе придворные чины. Погребальному катеру предшествовалъ шлюпъ, въ которомъ находились духовенство и пѣвчіе. Во все время переѣзда до пароходо-фрегата раздавались пушечные выстрѣлы. Эта послѣдняя часть церемоніала, по видимому, всего болѣе подѣйствовала на собравшуюся толпу, съ глубокимъ умилениемъ взирающую на это трогательное зрѣлище. Преисполненная сердечнаго благоговѣнія, она отдала послѣдній поклонъ Юношѣ, такъ безвременно сошедшему въ могилу и унесшему съ собою столько надеждъ и упованій. Государыня Императрица, эта скорбящая мать, съ такою изумительною покорностью волѣ Божіей переносящая поразившее Ея горе, видимо изнемогшая въ жестокой сердечной борьбѣ, не имѣла силъ присутствовать при выноскѣ тѣла своего возлюбленнаго первенца изъ русской церкви; но въ сокрушенномъ материнскомъ сердцѣ своемъ Она нашла новыя силы, чтобы отправиться въ каретѣ въ Виллафранку, а оттуда на пароходо-фрегатъ «Александръ Невскій», съ тѣмъ чтобы еще разъ поклониться гробу того, съ чьею смертью угасла часть нѣжной любви, носимой въ Ея сердцѣ.

«Въ 7 часовъ вечера все было кончено. Наступили сумерки. Народъ сталъ расходиться; матросы отправились на свои корабли, а гарнизонъ Ниццы возвратился въ свои казармы. Ихъ Императорскія Величества Государь Императоръ и Государыня Императрица, по возвращеніи своемъ съ пароходо-фрегата «Александръ Невскій» въ Виллафранку, сѣли въ закрытый экипажъ и поѣхали обратно въ Ниццу, безъ свиты и кортежа.

«Въ четвергъ 15-го, (27-го) апрѣля, въ русской православной церкви, по окончаніи богослуженія, священникъ, совершавшій литургію, прочиталъ Высочайшій манифестъ, провозглашающій втораго сына Императора Всероссийскаго Великаго Князя Александра Александровича, Наслѣдникомъ престола.

«Вчера Государь Императоръ, передъ тѣмъ чтобы приступить съ перенесенію гроба съ пристани на погребальный катеръ, изволилъ призвать къ себѣ генерала Коррера и, милостиво пожавъ ему руку, выразилъ свою признательность французскому войску за почести, оказанныя имъ смертнымъ останкамъ блаженнаго памяти Наслѣдника Цесаревича.

«Во время проѣзда печальной колесницы мимо магазина, убраннаго траурною драпировкою, на бульварѣ «Попъ-Вье», одна молодая дѣвица, въ траурномъ платьѣ, держа въ рукахъ вѣнокъ, на которомъ изображенъ былъ образъ Спасителя, а подъ нимъ надпись: «regret», тщетно прилагала всѣ усилія, чтобы пробиться сквозь толпу и подойти къ Государю Императору. Его Величество, замѣтивъ это, сказалъ обратившись къ народу: «Пропустите эту даму». Затѣмъ, когда дѣвица поднесла Ему цвѣты, Государь Императоръ, милостиво указавъ ей на гробъ, сказалъ: «Положите этотъ вѣнокъ сами; благодарю васъ».

— Ихъ Императорскія Величества Государь Императоръ и Государыня Императрица изволили выѣхать изъ Ниццы въ субботу, 17-го (29-го) текущаго мѣсяца въ семь часовъ и двадцать минутъ по полудни. Ихъ Императорскихъ Величествъ ожидали на станціи желѣзной дорогѣ его высочество принцъ Гоахимъ Мюратъ, префектъ департамента Приморскихъ Альпъ, г. Гавини, дивизионный генералъ Корреръ, генеральный секретарь г. Жантини мэръ города Ниццы г. Малоссена, съ нѣсколькими подчиненными ему полицейскими чиновниками. Ихъ Величества Государь Императоръ и Государыня Императрица нашли всю русскую колонію собравшеюся на платформѣ станціи. Мужчины стояли по правую, а дамы, въ бѣлыхъ платьяхъ, по лѣвую сторону главнаго входа. Ихъ Величества, передъ тѣмъ чтобы сѣсть въ вагонъ, осчастливили нѣкоторыхъ изъ своихъ подданныхъ привѣтливыми словами и за тѣмъ разстались съ нимъ среди единодушныхъ сочувственныхъ заявленій. За нѣсколько минутъ до отъѣзда своего изъ Ниц-

цы, Государь Императоръ приказалъ своему уполномоченному при французскомъ императорскомъ дворѣ, барону Будбергу, выразить писменно префекту департамента Приморскихъ Альпъ, г. Гавини, и мэру города Ниццы г. Малоссена, признательность Его Величества за участіе, принятое ими въ глубокой скорби, постигшей Россійскій Императорскій Домъ. На станціи желѣзной дороги Ея Величества Государыня Императрица приняла у себя въ вагонѣ принца Іоахима Мюрата, чтобы въ свою очередь выразить ему свою признательность. Г. префектъ былъ также позванъ въ вагонъ Ихъ Императорскихъ Величествъ. Государь Императоръ, прибывшій на станцію за сорокъ минутъ до отправленія поѣзда, пожелалъ сдѣлать смотръ баталіону французскихъ гвардейскихъ егерей. Это превосходное войско, выстроившись развернутымъ фронтомъ вдоль панели, окаймляющей виѣшней станціонный дворъ, удостоилось выслушать изъ устъ Государя Императора похвалу за свою превосходную выправку. Государь Императоръ изволилъ отозваться въ самыхъ лестныхъ выраженіяхъ объ усердіи, дисциплинѣ и отчетливомъ знаніи службы всеми чинами гвардейскаго баталіона и удостоилъ ихъ выраженіемъ своей признательности за усердную службу ихъ въ теченіе семимѣсячнаго пребыванія Императорской Фамиліи въ Ниццѣ. Въ 7 часовъ и 20 минутъ свистокъ начальника станціи подалъ сигналъ къ отъѣзду, и Императорскій поѣздъ двинулся въ путь, среди громогласнаго *ура*, которымъ напутствовали русскіе подданные своего обожаемаго Монарха, и возгласовъ *са здравствуетъ Императоръ*, поднявшихся изъ среды многочисленной группы французскихъ военныхъ и гражданскихъ должностныхъ лицъ, присутствовавшихъ при отъѣздѣ Ихъ Величествъ. Ихъ Императорскія Величества отправились въ путь въ сопровожденіи Его Императорскаго Высочества Государя Наслѣдника Цесаревича и Великаго Князя Александра Александровича и Ихъ Высочествъ Великихъ Князей Владиміра и Алексея Александровичей и Великой Княжны Маріи Александровны. Съ Императорскимъ поѣздомъ выѣхалъ изъ Ниццы и его

Велико-Герцогское Высочество Герцогъ Мекленбургъ-Стрелицкій. Его Императорское Высочество Князь Николай Максимиліановичъ, Герцогъ Лехтенбергскій, былъ отправленъ Государемъ Императоромъ, съ первымъ утреннимъ поѣздомъ, въ Ліонъ для свиданія съ императоромъ Наполеономъ и выраженія ему признательности Государя Императора за участіе, принятое ими въ постигшей Его скорби. Свиданіе между обоими государями, какъ извѣстно, послѣдовало утромъ, 20-го апрѣля (2-го) мая, на ліонской станціи. Ея Императорское Высочество Великая Княгиня Марія Николаевна выѣхала изъ Ниццы въ три часа по полудни на параходѣ «Олегъ» въ Геную, откуда поѣдетъ во Флоренцію, гдѣ находятся Ея Августѣйшія Дѣти. Ихъ Императорскія Величества, на обратномъ пути изъ Ниццы, остановятся въ югенгеймскомъ замкѣ, принадлежащемъ Его Высочеству Принцу Александру Гессенскому, гдѣ предполагаютъ пребыть двѣ или три недѣли. Государь Императоръ возвратится въ Петербургъ за нѣсколько дней до пріѣзда туда Государыни Императрицы, которая возвратится въ свою столицу одновременно съ прибытіемъ туда смертныхъ останковъ блаженной памяти Наслѣдника Цесаревича Великаго Князя Николая Александровича. При отъѣздѣ изъ Ниццы, Ихъ Императорскихъ Величествъ сопровождали генераль-адъютантъ князь Долгоруковъ 1-й, оберъ-гофмаршалъ графъ Шуваловъ, генераль-адъютантъ князь Суворовъ, Россійскій уполномоченный при французскомъ императорскомъ дворѣ баронъ Будбергъ, и генераль-адъютантъ графъ Адлербергъ 2-й, командующій Императорскою главною квартирою.

«Параходо-фрегатъ «Александръ Невскій», на которомъ слѣдуетъ въ С.-Петербургъ тѣло въ Бозѣ почившаго Наслѣдника Цесаревича, вышелъ въ море утромъ, 17-го (29-го) числа въ сопровожденіи русскихъ корветовъ: *Витязь* и *Алмазъ*, и двухъ французскихъ военныхъ судовъ: винтоваго корабля *Монтебелло* и параходо-фрегата *Эвенсиль*. Послѣдній получилъ приказаніе сопровож-

дать эскадру до заката солнца. Что же касается карабля «Монтебелло», то, проводивъ фрегатъ «Александръ Невскій» до нѣкотораго разстоянія, онъ возвратился въ Виллафранку, за невозможностью слѣдовать съ прочими судами, идущими быстрѣе его. Государь Императоръ соизволилъ пожаловать орденъ св. Анны первой степени генералу Орделю-де Паладинъ, командующему войсками въ Ниццѣ расположенными; г. Гавини, префекту департамента Приморскихъ Альпъ; вице-адмиралу Шабану-де-Кюртонъ и командиру гарнизона города Ниццы генералу Корреару. Орденъ св. Анны 2-й степени: мэру города Ниццы, г. Малоссена, и командиру баталіона гвардейскихъ егерей, полковнику Дюпрэ-де-Вильневъ. Орденъ св. Станислава 2 й степени былъ пожалованъ Государемъ Императоромъ генеральному секретарю префектуры г. Жанти. Государь Императоръ повелѣлъ передъ отъѣздомъ своимъ изъ Ниццы препроводить виллафранкскому мэру 3.000 франковъ для раздачи ихъ бѣднѣйшимъ жителямъ его общины. Ея Императорское Величество Государыня Императрица Марія Александровна благоволила послать въ даръ супругѣ г. префекта департамента Приморскихъ Альпъ, г-жѣ Гавини, великолѣпный золотой браслетъ, украшенный сапфиромъ самой чистѣйшей воды и осыпанный брилліантами.

(Съвер. Поч. № № 85 и 88).

## ДУХОВНАЯ ЖУРНАЛИСТИКА

въ 1864 году.

ДУШЕПОЛЕЗНОЕ ЧТЕНІЕ. *Мѣсяцы: январь—декабрь 1864.*

«Душеполезное Чтеніе», журналъ издаваемый въ Москвѣ, двумя священниками о. Алексѣемъ Ключаревымъ и о. Василиемъ Нечаевымъ, существуетъ съ 1860 года. Характеръ и направленіе этого изданія указываются самымъ его названіемъ «чтеніе душеполезное». Въ составъ книжекъ этого журнала входятъ большею частію и почти исключительно назидательныя размышленія, объясненія молитвъ, разныя слова и поученія и проч. Для любителей назидательнаго чтенія сей журналъ даетъ большое количество назидательныхъ статей. Читатели же, интересующіеся преимущественно религіозно-учеными статьями, могутъ найти въ Душеполезномъ Чтеніи исключительно почти одну только статью Г. Н. З—ва, помѣщавшуюся во всѣхъ почти книжкахъ этого журнала за прошедшій годъ, подъ заглавіемъ: «очерки быта народа Божія». Статья эта представляетъ собою извлеченіе нѣкоторыхъ мѣстъ изъ англійскаго сочиненія, Мальтби (Maltby) «Библейскіе нравы и обычаи, объясненные по рассказамъ путешественниковъ». Святая Библія есть книга столь древняя и содержитъ въ себѣ исторію такого народа, нравы и обычаи котораго такъ отличны отъ нашихъ, что въ ней по необходимости находится много подробностей, относящихся къ странѣ, служившей сценою библейскихъ событій, и ея обитателямъ, положительно непонятныхъ намъ безъ особыхъ объясненій. Уразумѣнію библейской исторіи весьма много помогаютъ въ настоящее время описанія путешествій по Востоку, проливающія большой свѣтъ на древній бытъ народа Божія, доселѣ сохраняющійся во многихъ чертахъ у народовъ восточныхъ. Читатель этихъ описаній нерѣдко переносится во времена земной жизни Спасителя, во времена царей, судей еврейскихъ, во вре-

мена самого Авраама.... Въ «очеркахъ быта народа Божія» излагаются выбранныя изъ этихъ путешествій свѣдѣнія, особенно важныя для объясненія разныхъ мѣстъ св. Писанія, непонятныхъ намъ по различію нашихъ современныхъ нравовъ и обычаевъ отъ древнихъ еврейскихъ. Здѣсь находятся описанія домовъ еврейскихъ, брачныхъ обрядовъ и празднествъ, восточныхъ городовъ, обычаевъ восточнаго гостеприимства, одеждъ и украшеній существующихъ на Востокѣ, обуви и проч. Всѣ эти описанія представляютъ большое пособіе для толкованія разныхъ неудобопонятныхъ мѣстъ св. Писанія. Такъ наприм. въ одномъ мѣстѣ Дѣяній Апостольскихъ говорится: «что апостоль Петръ взшелъ для молитвы на кровлю дома». Тому, кто читая это мѣсто, будетъ представлять себѣ еврейскіе дома, похожими на наши дома, конечно, покажется страннымъ, какъ можно выбирать подобное мѣсто для собесѣдованія съ Богомъ? «Домы на Востокѣ, говорится въ «очеркахъ быта народа Божія», очень отличны отъ тѣхъ домовъ, въ которыхъ мы живемъ; они не такъ высоки, какъ въ нашихъ большихъ городахъ, а кровли устроиваются террасами, и притомъ совершенно плоскими, и окружаются перилами..... Лѣстница, которая ведетъ на кровлю, находится снаружи дома. Это обстоятельство объясняетъ намъ, что хотѣлъ сказать Спаситель, когда, предсказавши ученикамъ Своимъ осаду Иерусалима и повелѣвая имъ выдти изъ города, при приближеніи враговъ, прибавилъ: *«тотъ, кто будетъ на кровль, да не сойдетъ взять что нибудь изъ своего дома»* (Матѳ. 24, 17); это значитъ, чтобы онъ сошелъ по наружной лѣстницѣ прямо на улицу. Легко также понять теперь, какимъ образомъ друзья разслабленнаго могли внести его на кровлю дома, въ которомъ былъ Спаситель, когда народъ прелятствовалъ имъ войти чрезъ дверь (Мар. 2. 3, 4). Одинъ англійскій священникъ, который нѣсколько времени прожилъ миссіонеромъ на Востокѣ (Hartley), сообщаетъ очень интересныя наблюденія по этому предмету. «Когда я былъ въ Египтѣ, говоритъ онъ, я часто по долгу смотрѣлъ на крыши надъ моей головой

и мнѣ было совершенно понятно евангельское сказаніе о разслабленномъ. Надъ брусьями потолка находился большой слой тростника, этотъ тростникъ прикрытъ былъ хворостомъ, а за тѣмъ все это прикрывалось плотною землею, которая образовала твердую массу. При подобномъ устройствѣ кровли родственникамъ разслабленнаго очень легко было снять землю, потомъ хворостъ, а наконецъ и тростникъ; дѣло не было бы труднѣе тогда, когда бы земля была покрыта черепицами. Они ни въ какомъ случаѣ не могли обезножить находившихся внизу, въ домѣ, снимая черепицы и землю; эти лица были защищены хворостомъ и тростникомъ, которые должны были быть сдвинуты уже послѣдними».

Тотъ же миссіонеръ прекрасно объясняетъ одно мѣсто у пророка Исаи, который описываетъ состояніе города, пробужденнаго внезапною тревогою: «въ Турціи, говоритъ онъ, есть обыкновеніе всходить на кровлю дома, какъ скоро раздастся крикъ «пожаръ», чтобы видѣть оттуда въ какой сторонѣ. Этотъ крикъ часто заставляеть подниматься съ испугомъ жителей цѣлаго города; вотъ почему пророкъ Исаія говоритъ въ одномъ мѣстѣ: «что такое случилось? Зачѣмъ вы всѣ взшли на кровли» (Ис. 22, 1)? Душеполезное чтеніе февр. 1864 г. стр. 169—172.

Подробности, сообщаемыя однимъ путешественникомъ (поветомъ) касательно устройства домовъ на Востокѣ, объясняютъ также одинъ случай, рассказанный въ 20 главѣ книги Дѣяній Апостольскихъ: «домъ, гдѣ нахожусь я, пишетъ этотъ путешественникъ, даетъ мнѣ возможность понять паденіе Евтиха во время проповѣди св. апостола Павла. Нижній этажъ его служитъ единственно магазиномъ, въ немъ стоятъ полные сосуды масла, собираемаго въ обилии въ этой странѣ. Первый этажъ состоитъ изъ нѣсколькихъ комнатъ, просто меблированныхъ и довольно низкихъ; здѣсь обыкновенно живетъ хозяинъ дома съ своимъ семействомъ. Мой хозяинъ помѣстилъ меня въ верхнемъ этажѣ, весьма богато меблированномъ. Тамъ я

принималъ профессоровъ коллегіи, которые дѣлали мнѣ визитъ. Я посадилъ ихъ у окна самой лучшей комнаты; это отдѣленіе больше и выше отдѣленія въ нижнемъ этажѣ; оно имѣетъ два окна наружу, которыя кажутся какъ бы выдавшимися на улицу, и весь этажъ походить на нижнюю часть дома. Эта была комната, похожая на ту, въ которой св. апостоль Павелъ говорилъ въ Ефесѣ свою прощальную рѣчь. Около оконъ кладутъ подушки чтобы образовать такимъ образомъ высокое и широкое сѣдалище. Я замѣтилъ, что когда собраніе было велико, то за первымъ рядомъ, позади тѣхъ, которые уже сидѣли, клали другой рядъ подушекъ, такъ что Евтихъ, сидѣвшій въ этомъ послѣднемъ ряду въ уровень съ вышиною окна, легко могъ, задремавши, упасть съ третьяго этажа и почти неизбежно умереть. Известно также, что въ комнатѣ, гдѣ проповѣдывалъ апостоль Павелъ, зажигали много свѣтильниковъ, и это вполнѣ объясняется большимъ количествомъ масла, которое производили эти страны. Теплота, происходившая отъ этихъ свѣтильниковъ, равнымъ образомъ и отъ множества собравшихся слушателей побудила присутствующихъ открыть окна, — она же навѣяла дремоту на Евтиха, очень естественную при наступленіи ночи». (Мартъ стр. 280—281.)

Изъ описаній брачныхъ обрядовъ, существующихъ въ настоящее время — между восточными народами дѣлается очень понятнымъ библейскій рассказъ о томъ, какимъ образомъ Лаванъ могъ обмануть Иакова, — дать ему въ жену Лию, свою старшую дочь, вмѣсто Рахили, которую онъ обѣщаль ему. Вотъ что между прочимъ рассказываетъ о подобномъ обстоятельстве Гартлей (Hartley): «Армянскія обрученныя дѣвицы, говоритъ онъ, бывають подъ покрываломъ во время совершенія брака, такъ что легко замѣнить одну дѣвицу другою, и совершенно непримѣтно. Недавно одинъ молодой смирнскій армянинъ просилъ руки дѣвушки, которую любилъ; родители ея согласились и сдѣлали всѣ нужныя приготовленія къ свадьбѣ. Но когда наступило время праздновать ее, они привели къ

алтарю старшую и не такъ красивую сестру той дочери, которую они обѣщали выдать; молодой человекъ обвинчался, неподозрѣвая обмана, по причинѣ долгаго покрывала, которое совсѣмъ не позволяло узнать ея. «*Бысть же зѣ утра, и се бѣаша Лія*»... (Быт. 29, 25). Родители молодой армянки смѣло оправдывались, точно также какъ и Лаванъ, который отвѣчалъ: *нѣсть тако въ насѣмъ мѣсть вдати меньшую президе старшей* (— 26).

Въ описаніяхъ путешественниковъ по Востоку есть нѣсколько подробностей, бросающихъ яркій свѣтъ на тѣ притчи Спасителя, образы которыхъ взяты изъ брачныхъ еврейскихъ обычаевъ. Такова на примѣръ притча Его о дѣвахъ мудрыхъ и юродивыхъ: «я былъ, пишетъ одинъ англійскій путешественникъ (Гартлей), на одной армянской свадьбѣ. За три дни до той ночи, въ которую совершается бракъ, даютъ здѣсь пиры. Меня ввели въ домъ обрученной, гдѣ я нашель очень много собравшихся гостей; они тотчасъ разсѣлись по разнымъ комнатамъ, что напомнило мнѣ тѣ слова, которыя Спаситель сказалъ относительно выбора послѣдняго мѣста на пирахъ. Я замѣтилъ, что тѣ, кототые находились въ нижней части дома, принадлежали къ самому низкому классу людей, между тѣмъ какъ тѣ, которые сидѣли въ верхнихъ комнатахъ, принадлежали къ высшему сословію. Молодыхъ дѣвицъ было очень много, видъ ихъ напомнилъ мнѣ мудрыхъ и юродивыхъ дѣвъ въ притчѣ Спасителя; это были подруги новобрачной, «дѣвицы, которыя шли за нею и которыя были ея подругами. Онѣ выходили на встрѣчу жениху» (Псалт. 44, 15). По обыкновенію, женихъ приходитъ въ полночь за своей невѣстой; точно такъ и въ Писаніи говорится, что около полуночи раздался крикъ: *вотъ женихъ идетъ; выходите къ нему на встрѣчу!*» Но въ этотъ разъ женихъ замедлилъ приходомъ, ибо онъ пришолъ только въ два часа утра» (стр. 191).

Въ Библии есть много выраженій, неопятныхъ тому, кто не знакомъ съ древними еврейскими обычаями, каса-

тельно пошенія одеждъ, такъ наприм. въ книгѣ Неемін (гл. 1. ст. 13) говорится: *и отрясохъ одежду мою и рекохъ. Спаситель говоритъ своимъ апостоламъ: уже аще не прилетъ вазъ, ниже послушаетъ словеса влишихъ, исходяще изъ дому, или изъ градъ твоихъ, отрясите прахъ ногъ вашихъ* (Матѳ. гл. 10, ст. 14). «Послѣ того, какъ я видѣлъ восточный костюмъ, пишетъ одинъ англійскій офицеръ, и даже самъ носилъ его, мнѣ болѣе сталъ понятенъ смыслъ тѣхъ выраженій, которыя употребляетъ св. Писаніе, когда говоритъ объ одеждѣ Іудеевъ. Никто не перемѣняетъ мѣста, не отрясая своей одежды; и никто, посидѣвши на землѣ, не поднимается, также не отрясая своей одежды, чтобы сбросить все то, что могло пристать къ ней. Такъ какъ туфли всегда снимаютъ у внѣшнихъ воротъ, то довольно часто случается видѣть, какъ ударяютъ ими два или три раза объ камень, чтобы «отрасти прахъ прежде, чѣмъ снова надѣваютъ ихъ». Этимъ обыкновениемъ прекрасно изъясняется второй стихъ 52 главы пророка Исаіи: *отряси съ себя прахъ; подилмись и возсядь Иерусалимъ.* «На Востокѣ нерѣдко можно видѣть группы людей, даже изъ высшаго сословія, сидящихъ на голой землѣ; въ такомъ положеніи они иногда по нѣсколькимъ часамъ проводятъ въ безнечныхъ разговорахъ. Европейцы взяли бы стулья; но здѣсь предпочитаютъ сидѣть на землѣ и такимъ образомъ проводить время подъ тѣнію деревьевъ въ знойные или весенніе дни; при этомъ можно видѣть даже роскошно наряженныхъ женщинъ. Легко понять, что какъ бы заботливо ни выбирали мѣста жители Востока, когда садятся, ихъ широкія одежды мараются пылью. Потому они приподнимаются по временамъ, чтобы оправиться и отряхнуться и потомъ снова садятся». Пльнная Сіонская дочь — Іудея, какъ бы лежала въ пыли, терифла страданія и гоненія; Богъ повелѣваетъ ей встать, отрясти прахъ отъ одежды своей и послѣ этого опять сѣсть спокойно, съ приличіемъ и достоинствомъ, чтобы занять должное себѣ мѣсто между земными народами, которыя прежде оскорбляли ее и попирали ногами.

Въ Библии часто встрѣчаются непонятныя выраженія, въ которыхъ находится слово «рогъ». Такъ напр. Давидъ говоритъ: «не возносите рога вашего на высоту» (Пс. 75, 5). «Ты вознесъ рогъ мой, какъ рогъ единорога» (Пс. 91, 11). Эти выраженія вѣроятно относятся къ какому нибудь особенному обыкновению. Вотъ что рассказываетъ по этому случаю Брюсъ, который долгое время путешествовалъ по Абиссиніи, африканской странѣ, лежащей на югъ отъ Египта.

«Есть нѣчто замѣчательное въ головномъ уборѣ начальниковъ абиссинскихъ провинцій: они носятъ на головѣ широкую повязку, прикрѣпленную на затылкѣ; по срединѣ этой повязки находится рогъ, т. е. позолоченный кусокъ серебра длиною въ четыре дюйма (около 3-хъ вершк.); онъ имѣетъ форму нашихъ гасильниковъ. Они называютъ его словомъ «Кивп», что значитъ рогъ, и носятъ его только въ большіе праздники, совершающіеся въ воспоминаніе какой нибудь побѣды. Я полагаю, что въ этомъ они подражаютъ іудеямъ, равно какъ и во всѣхъ другихъ обычаяхъ. Когда священные писатели употребляютъ выраженіе «возносить рогъ» и т. п., то, кажется, они имѣютъ въ виду этотъ обычай».

Въ священномъ Писаніи мы встрѣчаемъ множество сравненій и образовъ, взятыхъ изъ пастушеской жизни. Въ евангеліи Іоанна (гл. 10, ст. 2—6) Спаситель говоритъ: *входай дверми, пастырь есть овцамъ. Сему дверникъ отверзаетъ, и овцы гласъ его слышатъ, и свои овцы гласаетъ по-имени, и изгонитъ ихъ. И егда свои овцы изженетъ, предъ ними ходитъ: и овцы по немъ идутъ, яко въдятъ гласъ его. По чуждемъ же не идутъ, но бѣжатъ отъ него: яко не знаютъ чуждаго гласа.* Намъ могутъ быть непонятны слова Спасителя, что «пастухъ идетъ впереди своихъ овецъ и овцы за нимъ слѣдуютъ» (Іоан. 10, 4); ибо мы привыкли видѣть пастуховъ идущихъ позади своихъ стадъ; но не такъ бываетъ въ очень многихъ странахъ; тамъ пастухъ идетъ впереди, а

овцы за нимъ слѣдуютъ, между тѣмъ какъ собаки находятъ по ту или другую сторону стада, а иногда, идутъ позади овецъ, чтобы не давать имъ разбрестись.

«Мнѣ пришлось найти, говоритъ Гартлей, любопытное объясненіе одного мѣста св. Писанія. Однажды ночью мое вниманіе остановилось на слѣдующихъ словахъ: *овцы слушаютъ голоса ея* (пастуха), *и она зоветъ своихъ овецъ по имени* (Іоан. 10, 3). Я спросилъ у моего слуги: есть ли въ Греціи обычай давать имена овцамъ? Онъ далъ мнѣ утвердительный отвѣтъ и прибавилъ, что онѣ даже слушаются пастуха, когда онъ называетъ ихъ по имени. На слѣдующее утро я имѣлъ случай лично удостовѣриться въ истинѣ этихъ словъ. Мнѣ случилось проходить мимо стада овецъ, и я предложилъ пастуху тотъ же самый вопросъ, какой предлагалъ своему слугѣ; онъ сказалъ мнѣ тоже самое. По моей просьбѣ онъ назвалъ одну овцу по имени; она оставила тотчасъ кормъ и быстро подбѣжала къ пастуху съ знаками удовольствія, чего прежде я никогда не замѣчалъ между этими животными. Объ овцахъ этой страны можно также сказать, что онѣ не «слѣдуютъ за чужимъ (не своимъ пастухомъ), но бѣгутъ отъ него, потому, что не знаютъ чужаго голоса». Пастухъ говорилъ мнѣ, что многія изъ его овецъ были еще дики, ибо не знали своихъ именъ, но что онъ по немногу приучилъ ихъ къ этому; тѣхъ, которыя уже знали свое названіе, онъ называлъ «ручными».

(Продолженіе будетъ)

## О СВЯТЫХЪ ИКОНАХЪ,

ПО ПРЕИМУЩЕСТВУ ЧТИМЫХЪ ВЪ НИЖЕГОРОДСКОЙ ЕПАРХІИ (\*).

(Продолженіе.)

### III.

Частию устное преданіе, частию рукописныя сказанія, доселѣ уцѣлѣвшія, особенно послѣднія, довольно интересныя свѣдѣнія сообщаютъ намъ о святыхъ иконахъ, преимущественно чтимыхъ, въ приходскихъ церквахъ Нижняго-Новгорода находящихся. Между ними первое мѣсто, по всей справедливости, должна занять:

а) *Икона Смоленской Божіей Матери*, — *Одигитрикс*, — что въ церкви св. великомученика Георгія. Икона эта прославилась благодатию чудотвореній еще въ первой половинѣ XVII столѣтія, хотя ни по записямъ, ни по преданію неизвѣстно, какія именно первыя чудеса совершились отъ нея и послужили основаніемъ къ признанію ея чудотворною. Но особенно стали притекать къ ней, какъ къ чудотворной, во второй половинѣ того же XVII столѣтія. Вотъ случай къ тому, — который описанъ въ рукописномъ сказаніи, сохранившемся при Георгіевской церкви и въ рукахъ нѣкоторыхъ любителей подобныхъ актовъ:

Въ 1655 году въ Нижнемъ-Новгородѣ было сильное моровое повѣтріе. Одна благочестивая жена, Пелагія Петрова Луковникова, получила въ это время въ сонномъ видѣніи откровеніе свыше. Въ ночь на 5-е января, едва заснула она, какъ ей представилось, что въ домъ ея во-

(\*) См. №№ 8-й и 9-й Нижегородскихъ Епархіальныхъ вѣдомостей за 1865 годъ.

шли два ангела въ свѣтлыхъ одеждахъ, какъ они изображаются на иконахъ, и одинъ изъ нихъ со скипетромъ въ рукѣ. Небесные посѣтители тотчасъ стали возбуждать ее отъ сна, говоря: *возст ни жено*. Пелагія встала. Тогда ангель, подведя ее за руку къ окну, велѣлъ смотрѣть на дорогу, и, что увидитъ, пересказывать ему. Взглянувъ на улицу, называемую Курбатовою, благочестивая жена увидѣла, что къ церкви св. женъ Мурносицъ подходит множество священниковъ и всякаго званія людей, съ соборными хоругвями; а за ними несутъ образъ Божіей Матери Одигитріи, — что въ церкви Мурносицкой, и образъ Похвалы Богоматери. Предъ первою изъ этихъ иконъ несены были рипиды. При церкви Мурносицкой производился звонъ. Ангель повелѣлъ Пелагіи спросить, куда совершается такое шествіе; и она, на вопросъ о томъ, сдѣланный ею мурносицкому діакону, услышала, что идутъ въ церковь св. великомученика Георгія за образомъ Божіей Матери Одигитріи, *что снова явленіе показало*, и что съ этимъ образомъ пойдутъ тотчасъ на воду.

Когда Пелагія пересказала о всемъ видѣнномъ и слышанномъ ею первому Ангелу, другой ангель, державшій скипетръ, повелѣлъ ей обо всемъ этомъ объявить духовному отцу своему и мурносицкой церкви священнику Евфимію Перфильеву (14), съ тѣмъ, чтобы первый донесъ о ея видѣніи воеводѣ и дьяку, а послѣдній готовъ былъ идти на воду съ мурносицкою иконою-Одигитріи. Въ то же время скипетроносный ангель повелѣлъ благочестивой женѣ объявить, чтобы, во время крестнаго хода, во всемъ городѣ былъ звонъ и чтобы въ этомъ ходѣ

(14) Этотъ священникъ впоследствии былъ архимандритъ Нижегородскаго печерскаго монастыря, съ 1688 по 1697 годъ; при постриженіи названъ Епифаніемъ, въ схимѣ Ермогеномъ. Онъ много вещей вложилъ въ монастырь и денегъ далъ 160 р. 30 к.; да въ соборной церкви на иконостасѣ херувимы и серафимы рѣзные вызолочены. (См. описаніе Нижегородскаго Печерскаго 1 кл. монастыря, составленное С. Добротворскимъ).

впереди несли распятіе Господне, за нимъ икону Одигитріи Георгіевскую, потомъ такую же Мурносицкую и наконецъ икону Похвалы Богоматери; а по совершеніи крестнаго хода на воду, съ должнымъ благоговѣніемъ проводили бы эти иконы на мѣста въ такомъ же порядкѣ. «И тогда, присовокупили ангелы, — всему міру будетъ милость отъ Господа Иисуса Христа и Его Пречистой Матери». Послѣ сихъ словъ ангелы вывели Пелагію изъ дому; но она опять будто бы изъ окна своего дома видѣла, что эти самые ангелы идутъ предъ упомянутыми иконами и что священники и народъ пошли съ ними на Лыковъ мостъ. Этимъ кончилось видѣніе Пелагіи: она пробудилась отъ сна.

Утромъ на другой день благочестивая жена о всемъ видѣнномъ и слышанномъ пересказала духовному отцу своему, Николаевской церкви священнику Максиму, а послѣдній донесъ о томъ воеводѣ Ивану Ѳедоровичу Бутурлину и дьяку Степану Черному. Воевода и дьякъ сочли за нужное привести въ исполненіе открытое Пелагіи. Крестный ходъ, съ вышеозначенными иконами и въ указанномъ порядкѣ, совершенъ, и моровое повѣтріе прекратилось. Съ этого времени съ особенною вѣрою и усердіемъ стали прибѣгать и доселѣ прибѣгаютъ къ Георгіевской иконѣ Божіей Матери-Одигитріи. Въ случаѣ какой-либо скорби и несчастія семейнаго, многіе изъ нижегородцевъ берутъ въ домъ свой, а кто не можетъ этого сдѣлать, приходитъ въ церковь Георгіевскую, чтобы принести усердную молитву къ Заступницѣ рода христіанскаго передъ этою честною иконою Ея. Во время бѣдствій общественныхъ, какъ на примѣръ, въ 1830, 1849 и 1852 годахъ, доселѣ памятныхъ для нижегородцевъ свирѣпствомъ холеры, Георгіевскій образъ Одигитріи переносили изъ прихода въ приходъ, изъ дома въ домъ, и даже брали въ ближайшія къ Нижнему веси. Свидѣтельствомъ особеннаго усердія къ сей иконѣ нижегородцевъ служить украшеніе ея: на ней оклады и вѣнцы серебряные, ярко вызолоченные, въ 17 фунтовъ, а риза

на Богоматери вся жемчужная со многими драгоценными камнями. Все это устроено въ 1831 году, вскорѣ по прекращеніи эпидеміи, благодарными къ Царицѣ небесной жителями Нижняго за чудесную помощь и избавленіе отъ губительнаго недуга чрезъ честную икону Ея.

По замѣчанію опытныхъ и искусныхъ въ иконописи людей, образъ Георгіевской Божіей Матери - Одигитріи и писанъ еще въ XV вѣкѣ.

б) *Икона Божіей Матери - Одигитріи.* — что въ церкви св. жены Муромской. Икона эта замѣчательна уже, какъ изъ приведеннаго нами сказанія о предъидущей, — Георгіевской иконѣ можно видѣть, такъ и по значительной древности своей. Изъ того же сказанія должно заключить, что она и 1665 года признаваема уже была чудотворною. Нѣтъ сомнѣнія, что въ крестномъ ходѣ, который совершенъ былъ въ этомъ году, по откровенію о немъ Пелагін Луковниковой, и этотъ образъ несенъ былъ вмѣстѣ съ Георгіевскимъ Богородичнымъ и Похвалинскимъ, какъ источникъ чудесъ, совершившихся по вѣрѣ и упованію притекающихъ къ нему за благодатною помощію и утѣшеніемъ. Но видимо ли совершились отъ него какія либо знаменія, или особенную силу его чувствовали одни притекавшіе къ нему, — преданіе ничего не говоритъ о томъ. Съ 1665 года, по избавленіи отъ заразы заступленіемъ и ходатайствомъ Богоматери, и эта икона ея еще болѣе укрѣпила въ сердцахъ жителей нижегородскихъ вѣру въ Ея благодатную силу. — После того долгое время съ такимъ же усердіемъ и любовію притекали къ ней обремененные печальми житейскими, какъ и къ иконѣ Богоматери Георгіевской. Но затѣмъ вѣра и усердіе къ ней, съ перемежною поколѣній, оскудѣли, и ей перестали воздавать особенное чествованіе. Только въ послѣднія години общественныхъ бѣдствій вѣра въ особенную благодатную силу этого образа и усердіе къ нему воскресли въ сердцахъ нижегородцевъ. Каждый разъ, какъ въ городѣ появлялась холера съ сво-

имъ смертоноснымъ дыханіемъ, предъ нимъ возносили теплыя мольбы къ Царицѣ небесной объ избавленіи отъ заразы, и брали его въ свои дома, не только прихожане Муромской церкви, но и другихъ приходоу жителей, особенно тѣ, которые почему либо не могли облагодѣтельствовать жилища свои принятіемъ иконы Одигитріи изъ церкви Георгіевской. — Вѣра и упованіе притекавшихъ къ нему и въ этотъ разъ не посрамляли ихъ. По чувству благодаренія за благодатную помощь, полученную чрезъ эту икону Богоматери въ 1830, 1849 и 1852 годахъ, и по воспоминанію о чудесномъ избавленіи чрезъ нее отъ мороваго повѣтрія въ 1655 году, усердіемъ прихожанъ, особенно потомственнаго почетнаго гражданина С. С. Пятова, въ 1850 году на нее устроена серебряная чеканная риза съ такими же вызолоченными вѣнцами на Богоматери и Предвѣчномъ Младенцѣ, стоящая около 700 руб. серебромъ. Впрочемъ должно замѣтить, что воздаваемое прежде этой иконѣ особенное чествованіе перенесено, такъ сказать, на икону Знаменія Божіей Матери, въ той же Муромской церкви находящуюся.

в) *Икона Знаменія Божіей Матери,* въ церкви Муромской. Икона эта не имѣетъ той древности, какъ предъидущія. Изъ надписи надъ ней видно, что она написана въ 1717 году, и есть точное изображеніе Новгородской иконы Знаменія, явившей въ 1051 году жителямъ Новгорода чудесную помощь къ отраженію осаждавшихъ его многочисленныхъ враговъ. Тѣмъ не менѣе жители Нижняго съ особенною вѣрою и усердіемъ притекаютъ къ ней, какъ къ *чудотворной*. О видимыхъ проявленіяхъ особенной благодатной ея силы не говорятъ ни записи, ни преданіе; но незримо, сокровенно испытали и испытываютъ ихъ на себѣ многіе несчастные страдальцы, и какъ сами ищутъ, такъ и другихъ побуждаютъ искать утѣшеній и облегченія въ своихъ скорбяхъ и напастяхъ предъ симъ ликомъ Царицы небесной. Каждый день, въ теченіе года, по усердію и некоторыхъ, возносится предъ нимъ благодарственно-хвалебное иѣніе къ «Не-

оборимой стѣнѣ» и «источнику чудесъ» — Пресвятой Дѣвѣ Богородицѣ, съ молитвою прошенія о благодатной помощи и заступленія, по общее чувство вѣры и усердія къ иконѣ Знаменія выражается жителями Нижняго особенно 27 ноября, въ день празднованія въ честь Ея. Въ этотъ день Знаменская церковь, во время совершенія всенощнаго бдѣнія, ранней и поздней литургіи, безъ преувеличенія можно сказать, бываетъ полна молитвенниковъ, стекающихся изъ всѣхъ концовъ города. По тому же чувству вѣры и усердія къ образу Знаменія, онъ всякій разъ износится изъ храма, когда учреждаются крестные ходы въ городѣ къ умилоствленію Господа Бога во время общественныхъ бѣдствій, и ежегодно, по особенной просьбѣ жителей, бываетъ также въ крестномъ ходѣ, совершаемомъ съ 1848 года вокругъ ярмарочнаго гостиннаго двора въ 25-й день іюля. Что касается до прихожанъ Знаменской церкви, изъ коихъ нѣкоторые происходятъ отъ переселенныхъ сюда Новгородцевъ, то они въ счастьи и скорби, при радостныхъ и печальныхъ семейныхъ случаяхъ, въ началѣ всякаго предпріятія, сколько нибудь значительнаго для семейства, и по совершеніи его, за непремѣнный долгъ считаютъ совершить особенное моленіе предъ этимъ образомъ усердной Заступницы рода христіанскаго въ церкви, или взять его въ домъ свой.

Столь глупая всеобщая вѣра въ особенную благодатную силу иконы Знаменія, столь пламенное усердіе къ ней всего яснѣе говорятъ, что Царица небесная являетъ чрезъ нее непрерывно благодѣянія всѣмъ, съ вѣрою и любовію притекающимъ къ ней.

Икона эта находится въ лѣтнее время въ верху Мурносицкой церкви по лѣвую сторону царскихъ вратъ, а на зиму, когда богослуженіе совершается въ нижней Знаменской церкви (15), переносится въ сію послѣднюю и

(15) Для незнакомыхъ съ церковію мурносицкою, называемою также и Знаменскою, неизлишнимъ считаемъ замѣтить слѣдующее:

поставляется въ особомъ кіотѣ у первой отъ иконостаса колонны. Она украшена серебряною, чеканною и вызолоченною ризою. Цата и корона на Пресвятой Дѣвѣ изъ жемчуга, съ камнями и стразами, равно какъ и риза на Предвѣчномъ младенцѣ. На дскѣ, въ которую она вкладывается, также украшенной серебряною ризою, изображеніе чудесъ, совершившихся отъ Новгородской иконы Знаменія, съ которой, какъ выше замѣчено, эта икона есть точная копія.

1) *Икона Похвалы Божіей Матери, что въ церкви Похвалинской.* Икона Похвалы Божіей Матери признаваема чудотворною издавна. Изнесеніе ея въ крестный ходъ, совершенный по видѣнію, бывшему Пелагій Луковниковой, въ 1665 году, вмѣстѣ съ иконами Одигитріи изъ церквей Георгіевской и Мурносицкой, не допускаетъ сомнѣнія, что она и тогда уже была особенно чтима, какъ прославленная благодатію чудесъ, совершавшихся невидимо, но ощутительно для притекавшихъ къ ней съ вѣрою и упованіемъ. Но письменныхъ свидѣтельствъ о чудотвореніяхъ отъ нея не осталось. — Въ первой половинѣ XVIII столѣтія она еще Солѣе прославилась. Около 1715 года церковь Похвалинская деревянная сгорѣла со всею утварію и ризницею: такъ какъ она даже не отперта была для спасенія имущества; но икона Похвалы Божіей Матери послѣ пожара обрѣтена была подъ пепломъ совершенно

церкви эта двухъ-этажная; въ верхнемъ этажѣ престоль въ честь св. Женъ Мурносицъ, въ нижнемъ — въ честь иконы Знаменія Божіей Матери. Одна изъ древнѣйшихъ въ Нижнемъ Новгородѣ. По преданію, преподобные Евфимій Суздальскій и Макарій Желтоводскій родились въ приходѣ сей церкви. По воспоминанію объ этомъ, въ честь сихъ святыхъ устроены придѣлы: въ честь Евфимія при верхней мурносицкой церкви и въ выступѣ или древнемъ притворѣ церковномъ на сѣверной сторонѣ; въ честь Макарія въ трапезѣ нижней церкви на правой сторонѣ. Настоящее зданіе храма мурносицкаго величественной архитектуры существуетъ съ 1649 года, а слѣдовательно 216 лѣтъ отъ построенія. До 1834 года сія церковь именовалась соборною.

невредимою. Впрочемъ о послѣднемъ обстоятельстве сохранилось одно устное преданіе, а первое подтверждается храмовою грамотою. Но повторимъ и здѣсь то, что сказали объ иконѣ Знаменія Божіей Матери. Благоговѣйное чествованіе, съ незапамятныхъ временъ доселѣ воздаваемое этой святынь Похвалинской церкви, ясенѣ всѣхъ записей говоритъ о благодатной силѣ ея. И не одни жители Нижняго Новгорода воздаютъ такое чествованіе образу Похвалы Богоматери; многіе изъ окрестныхъ весей, имѣя вѣру въ цѣлебную силу его, притекаютъ къ нему съ молитвою объ избавленіи отъ недуговъ тѣлесныхъ и скорбей душевныхъ. Въ 1830 году, когда нижегородцы въ первый разъ увидѣли надъ собою губительный мечъ смертоноснаго недуга—холеры, образъ этотъ былъ носимъ, какъ и георгіевскій образъ Одигитріи, изъ прихода въ приходъ, изъ дома въ домъ, съ утренней зарей до вечерней. Во время крестныхъ ходовъ, бывшихъ въ Нижнемъ по случаю эпидеміи въ этомъ 1830 году, и другіе подобныя ему годы, равно и въ крестномъ ходѣ, совершаемомъ съ 1848 года вокругъ ярмарочнаго гостиннаго двора, и этотъ образъ, по особенному усердію къ нему жителей, обносятъ, вмѣстѣ съ другими, особенно чествуемыми, по городскимъ и ярмарочнымъ стогнамъ.

Икона Похвалы Божіей Матери украшена серебряною вызолоченною ризою, а въ нѣкоторыхъ мѣстахъ жемчугомъ, алмазами и другими драгоценными камнями.

д) *Икона Божіей Матери—Страстная.* О чудотвореніяхъ этой иконы нѣтъ никакихъ свѣдѣній, кромѣ устнаго преданія, что Нижній Новгородъ чрезъ нее избавился отъ мороваго повѣтрія; но, — когда именно, и это неизвѣстно. Тѣмъ не менѣе, съ незапамятныхъ временъ она признается *чудотворною* и чествуется на равнѣ съ находящеюся въ кафедральномъ соборѣ иконою Богоматери всѣхъ скорбящихъ радости. Лучшимъ и вѣрнѣйшимъ свидѣтельствомъ усердія нижегородцевъ къ этой святынь служитъ слѣдующее обстоятельство. Икона Страстная

Божіей Матери издревле была храмовою въ церкви препод. Сумеона Столпника, къ которой, кромѣ живущихъ близъ ея обывателей разныхъ сословій, принадлежалъ приходомъ нижегородскій военный гарнизонъ. Но Сумеоновская церковь, по упраздненіи въ 1836 году Единовѣрческой, Духовской, отдана нижегородскимъ единовѣрцамъ, а гарнизону со всѣми, временно пребывающими въ Нижнемъ Новгородѣ, войсками Высочайше повелѣно принадлежать къ Успенскому собору, находящемуся внутри кремля, съ передачею этого собора со всѣмъ его имуществомъ въ военное вѣдомство. Жители Нижняго Новгорода, не принадлежащіе къ единовѣрцію, и потому не имѣющіе свободного доступа въ единовѣрческую церковь для поклоненія глубоко чтимой ими издревле иконѣ Страстной Богоматери, обратились къ духовному начальству съ прошеніемъ, чтобы эта икона перенесена была въ соборъ. Единовѣрцы съ своей стороны просили оставить ее въ церкви сумеоновской, какъ древнюю ея принадлежность; а военные—передать ее въ Успенскій соборъ, потому уваженію, что они, издавна принадлежа къ церкви сумеоновской, привыкли во всѣхъ обстояніяхъ жизни обращаться съ мольбою къ Царицѣ небесной предъ симъ честнымъ ликомъ Ея. Святѣйшій Правительствующій Синодъ, на рѣшеніе котораго поступило возникшее по этому предмету дѣло, опредѣлилъ: икону Страстной Божіей Матери считать навсегда принадлежащею церкви симеоновской, и находится въ ней съ 1-го октября по 2-е февраля; со 2 февраля переносить эту святыню въ кафедральный соборъ, гдѣ находится ей также 4 мѣсяца; а въ прочіе 4 мѣсяца быть въ Успенскомъ соборѣ.

Украшеніе на этой иконѣ изъ серебра, золота, жемчуга и камней, стоитъ, какъ по церковной описи значитъ, до 1469 рублей.

(Продолженіе будетъ.)

# ОБЪЯВЛЕНІЯ.

НАРОДНЫЙ ЖУРНАЛЪ  
**ГРАМОТЪЙ.**

*Выходитъ съ октября мѣсяца, — годъ четвертый.*

Принятый въ народныхъ школахъ и училищахъ и по рассмотрѣніи Духовно-Учебнымъ Управленіемъ признанъ полезнымъ, не только для церковно-приходскихъ уѣздныхъ духовныхъ училищъ, но даже и для семинаріи.

Заключаетъ въ себѣ слѣдующее:

I. Статьи религіознаго содержанія. Исторію жизни Господа нашего Иисуса Христа на землѣ, съ рисунками не менѣе двухъ въ номерѣ.

II. Разказы изъ Русской исторіи. — Землеописаніе. — Описаніе животныхъ и растеній, преимущественно нашихъ, отечественныхъ, съ указаніемъ ихъ пользы или вреда. — Объясненіе различныхъ явленій природы и тѣхъ полезныхъ открытій, изобрѣтеній и нововведеній по сельскому и домашнему хозяйствамъ, которыя могутъ быть примѣнимы безъ особенныхъ затратъ къ разнообразной промышленности нашего народа; а также объясненіе болѣе употребительныхъ и болѣе выгодныхъ ремеслъ и производствъ заводскихъ и фабричныхъ.

III. Все, относящееся до распространенія въ народѣ грамотности, съ указаніемъ для учащихся болѣе простыхъ и болѣе вѣрныхъ пріемовъ, испытанныхъ на дѣлѣ. Вмѣстѣ съ тѣмъ «Грамотѣй» будетъ содѣйствовать къ искорененію въ нашемъ простонародіи: предразсудковъ, ложныхъ понятій и суевѣрія.

IV. Совѣты относительно сбереженія и возстановленія здоровья, посредствомъ опрятности, воздержанія и тѣхъ простыхъ лекарствъ, которыя имѣются подъ руками во всякой деревнѣ.

V. Разныя извѣстія, сообщаемыя съ разныхъ сторонъ Россіи относительно мѣстныхъ занятій, а также и тѣ случаи, которые, какъ примѣры, могутъ имѣть полезное вліяніе на нравственную сторону жизни нашего народа

VI. Повѣсти и разказы изъ народнаго быта, (въ прозѣ и стихахъ), сказки, анекдоты и жизнеописанія замѣчательныхъ русскихъ людей.

Годовое изданіе изъ шести книгъ, которыя выходятъ: въ октябрѣ, декабрѣ, февралѣ, апрѣлѣ, іюнѣ и августѣ.

Подписная цѣна съ пересылкою и приложеніями 2 р. с.

Для духовно-учебныхъ и церковно-приходскихъ школъ дѣлается слѣдующая уступка: на каждые 10 экземпляровъ журнала, выписываемыхъ единовременно, высылаются одинъ, а на 100—пятнадцать экземпляровъ бесплатно. — Даровыми экземплярами подписчики могутъ требовать, по своему усмотрѣнію, вмѣсто журнала, — «Народную газету», со всеми къ ней приложеніями.

Всѣ требованія адресуются въ С.-Петербургъ, въ Редакцію журнала «Грамотѣй» или «Народная Газета».

Въ текущемъ году мы дадимъ, для всеобщаго свѣдѣнія, перечень нашихъ подписчиковъ по епархіямъ.

Редакторъ-Издатель *И. Кушнеревъ.*

## НАРОДНАЯ ГАЗЕТА.

ГОДЪ ТРЕТІЙ.

Выходитъ еженедѣльно (кромѣ Пасхи и недѣли Рождества Хр.). Цѣна съ приложеніями и пересылкою 2 р. с. Содержаніе газеты слѣдующее:

Статьи, касающіяся общественнаго благоустройства. — Правительственныя распоряженія. — Внутреннее обозрѣніе: торговля, промышленность, сельское хозяйство, грамотность, обзоръ экономической жизни и дѣятельности въ столицахъ и провинціяхъ, пути сообщенія, цѣны на жизненные припасы и наемъ рабочихъ. — Разныя извѣстія, соответствующія цѣли изданія, какъ внутреннія, такъ и иностранныя. — Народная медицина, совѣты и предложенія, хозяйственныя, литературныя и другія замѣтки, новости, вѣсти и слухи. — Описанія: мѣстностей, нравовъ, обычаевъ, а также полезной дѣятельности лицъ, имѣющей вліяніе на городское или сельское благоустройство, торговлю,

промышленность и проч. — Разказы изъ обыденной жизни. — Корреспонденція.

Объявленія, увѣдомленія и всякаго рода заявленія отъ иногороднихъ подписчиковъ (кромѣ столичныхъ) будутъ печататься въ газетѣ бесплатно отъ одного до трехъ разъ въ годъ, смотря по объему, съ тѣмъ впрочемъ, если таковыя будутъ непосредственно принадлежать приславшему ихъ иногороднему подписчику.

Кромѣ того, такъ какъ иногородніе подписчики на «Народную газету» преимущественно принадлежатъ къ небогатому классу людей и большею частію не имѣютъ сношеній съ Петербургомъ, по этому редакция предлагаетъ обращаться къ ней за доставленіемъ разныхъ за кономъ невоспрещенныхъ свѣдѣній изъ мѣстъ и отъ лицъ, на которыя они укажутъ, безъ всякой за то платы, но съ приложеніемъ почтовой марки для отвѣта. Такого рода порученія будутъ удовлетворяться, смотря по трудности ихъ выполненія, отъ одного раза въ годъ и болѣе для каждаго подписчика.

Приложеніе къ газетѣ въ 1865 году: большой портретъ Датской принцессы Дагмары, Высоконарѣченной невѣсты Государя Наслѣдника. Портретъ литографированъ г. Мюнстеромъ на лучшей толстой бумагѣ съ тономъ.

Всѣ требованія адресуются въ С.-Петербургъ, въ Редакцію журнала «Грамотѣй» или «Народной газеты».

Редакторъ издатель *И. Кушнеревъ.*

---

**СОДЕРЖАНІЕ:** Извѣстія изъ Ниццы. — Духовная журналистика въ 1864 году. — О святыхъ иконахъ, по преимуществу чтимыхъ въ Нижегородской епархіи. (продолженіе). — Объявленія

---

Дозволено цензурой 6-го мая 1865 года.

Редакторы: Инсп. сем. Прот. *А. Стекловъ* и  
Проф. *Г. Полсадовъ.*

НИЖНІЙ-НОВГОРОДЪ; ВЪ ГУБЕРНСКОЙ ТИПОГРАФІИ.