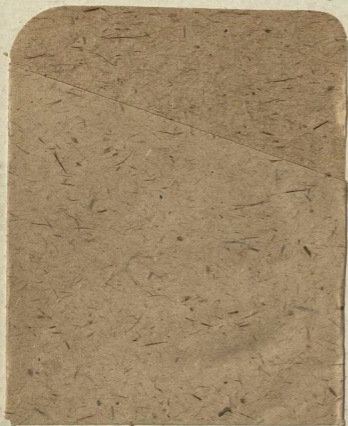


4



ХVI-Я



ВСЕРОССИЙСКАЯ

ПРОМЫШЛЕННАЯ и ХУДОЖЕСТВЕННАЯ

Выставка

ВЪ

Нижнемъ-Новгородѣ

1896 ГОДА.



1992



2

ЦѢЛЬ ВЫСТАВКИ и ОПИСАНІЕ ПАВИЛЬОНОВЪ ВЫСТАВКИ.

Исторія выставокъ. Правила и Программы, Награды и Экспертиза на Выставкахъ.

Краткая Промышленная статистика Россійской Имперіи въ связи съ Нижегородской Выставкой.

СЪ МНОГИМИ РАЗКРАШЕННЫМИ РИСУНКАМИ.

Составлено въ Техническомъ Бюро
Инженеръ-Механика Н. П. Мельникова.

1896 года.
ОДЕССА.

ФУНДАМЕНТАЛЬНАЯ БИБЛИОТЕКА
Нижегородского Владимирского
реального училища

По матер. книг № 5433

„ хронол. катял. № _____

Отд _____

„ системат „ Груп _____

№ _____

Дозволено цензурою. Одесса, 8 Марта 1896 года.

ПРЕДИСЛОВІЕ.

Посѣтивъ цѣлый рядъ промышленныхъ выставокъ, какъ заграничныхъ (выставка въ Вѣнѣ 1873 г., въ Парижѣ 1879 и 1889, въ Чикаго 1893 г.) такъ и въ Россіи (1872, 1882 г. Всероссийская выставка въ Москвѣ и др.) мы ихъ описали въ цѣломъ рядѣ статей и книгъ нижепоименованныхъ:

Вѣнская выставка 1873 г. Питательные консервы въ русскомъ отдѣлѣ Вѣнской выставки. Н. П. Мельникова. „Техн. Сборн.“ 1873 года Октябрь—Декабрь.

Парижская выставка 1878 г. „Записки Имп. Общ. Сельск. Хоз. Южи. Россіи“ 1878 г. Н. Мельникова (2 статьи).

О выставкѣ машинъ Императ. Технич. Общества въ Петербургѣ. Н. Мельникова, „Техн. Сборн.“.

1. Описаніе Одесской выставки 1884 г.—Н. Мельникова (Современ. состояніе промышленности на югѣ Россіи въ связи съ сельск. и завод. выставкой 1884 г.) Книга имѣетъ около 500 страницъ, съ рисунками. Между прочимъ, описанъ Южно Русскій каналъ-Перекопскій, представленный на выставкѣ Н. Мельниковымъ (стр. 440—414).

2. Парижская выставка 1889 г. Н. Мельникова (около 500 стр. 220 чертежей и хромолитографій). Популярное описаніе выдающихся техническихъ вопросовъ промышленности. 2-е изданіе.

3. Выставки вообще и описаніе Херсонской выставки 1890 года. Н. Мельникова. Одесса, 1891 г. Въ книгѣ приводятся данныя объ организаціи выставокъ вообще, ихъ программы и пр.

4. Каталогъ Одесской выставки. 1884 г.

5. Хромолитографированный планъ Одесской выставки, съ описаніемъ (изданіе Тех. Бюро Н. Мельникова. 1884 г.)

Винокуренное производство на Парижской выставкѣ 1878 г. Техн. Сборникъ 1880 г. Объ элеваторѣ Рензу на Парижской выставкѣ 1878 г. Техническ. Сборникъ, 1880 г. (въ курсѣ Мукомольн. производства.)

Письма съ Парижской выставки 1878 г. „Новое время“, 1878 г. Августъ, Сентябрь.

Письма съ Парижской выставки 1889 г. „Новое время“, 1889 г. Іюль, Августъ.

6. Чудеса выставки въ Чикаго. 1893 г. съ рисунками.

7. Иллюстрація Колумбійской выставки—общій видъ. Н. Мельникова, Одесса, 1893 г.

8. Два новыхъ растенія для культуры въ Россіи. Колумбова выставка 1893 г. Н. Мельникова.

9. О нѣкоторыхъ питательныхъ и др. растеніяхъ на выставкѣ въ Чикаго. Съ 14 рисунками. Одесса, 1894 г.

Докладъ Н. Мельникова, въ Технич. Обществѣ. 19 Ноября 1893. О питательн. веществахъ на выставкѣ въ Чикаго.

Докладъ Н. Мельникова, въ Техническ. Обществѣ. 5 Ноября 1893 г. О химическихъ веществ. на выставкѣ въ Чикаго.

Докладъ Н. Мельникова, въ Технич. Обществѣ. 18 Декабря 1893. О строительн. матеріалахъ на выставкѣ въ Чикаго (о текторіумѣ и др.)

Докладъ Н. Мельникова, въ Техническ. Обществѣ, 7 Марта 1895. О машинахъ для домашняго хозяйства въ Америкѣ.

Въ настоящее время издавая передъ открытіемъ, XVI-й Всероссийской Нижегородской Выставки, въ Нижнемъ Новгородѣ 1896 года, прилагаемый трудъ, разсчитываемъ впоследствии описать нѣкоторые отдѣлы этой выставки подробно, теперь-же мы помѣщаемъ:

1) Планъ выставки, т. е. общій видъ выставки, который, хотя отчасти, позволитъ ориентироваться посѣтителю и находить тѣ зданія, которыя разбросаны на выставочномъ полѣ.

2) Рисунки Главныхъ зданій и Павильоновъ выставки.

3) Исторію выставокъ. Описывая исторію заграничныхъ и въ особенности русскихъ выставокъ, можно будетъ опредѣлить значеніе для нашей промышленности „XVI-й Всероссийской Выставки, въ Нижнемъ-Новгородѣ, 1896 года“.

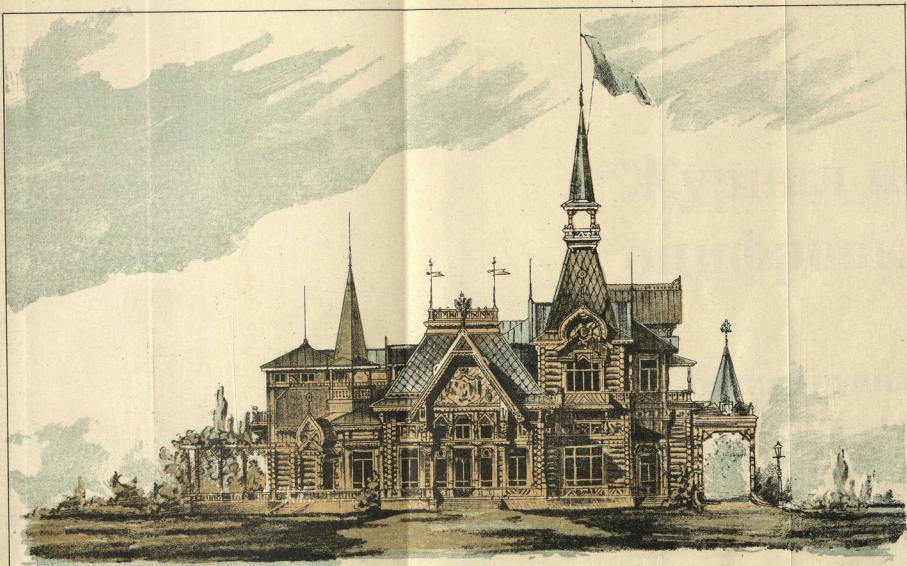
4) Правила и Программа выставки. Приводя правила и программу выставки, мы тѣмъ облегчимъ, отчасти, гг. экспонентамъ класификацію своихъ издѣлій по отдѣламъ и группамъ.

5) Кратк. Промышленная статистика Россійской Имперіи покажетъ состояніе и развитіе нашей промышленности, которое не безынтересно вспомнить на выставкѣ.

6) Экспертиза на выставкахъ—подъ такимъ заглавіемъ мы помѣщаемъ статью, въ которой подробно будутъ описаны правила, которыми гг. эксперты, зачастую, пользуются для опредѣленія достоинства произведеній и выдачи соответствующихъ наградъ.

7) Краткія свѣдѣнія о Нижнемъ Новгородѣ и о Выставкѣ.

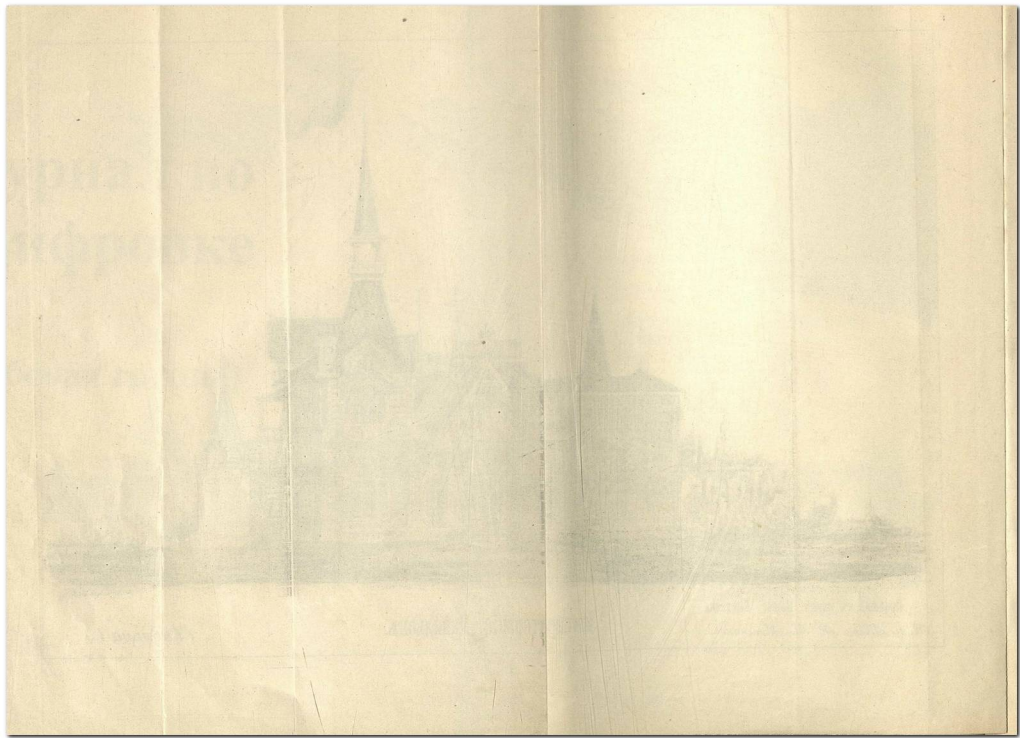
Мы опишемъ награды, которыя выдаются на выставкахъ вообще, и на выставкѣ въ Нижнемъ-Новгородѣ въ частности и значеніе этихъ наградъ. Но самое главное, мы упомянемъ о тѣхъ мѣрахъ, которыя должны быть приняты гг. экспонентами для того, чтобы обратить вниманіе на ихъ произведенія гг. экспертовъ и тѣмъ способствовать достиженію соответствующей, состоянію каждаго фабричнаго и др. предпріятій, награды.



Прилож. къ книгѣ: Нижегородская Выставка
Инж. Техн. Н. П. Мельникова.

Императорскій Павильонъ.

(Таблица I.)



Большинство г.г. экспонентов преследуетъ двѣ цѣли: 1) распространеніе своихъ издѣлій и 2) полученіе награды.

Выставки способствуютъ ознакомленію потребителей съ издѣліями экспонента и тѣмъ распространенію товара; здѣсь-же экспоненты другъ съ другомъ и съ публикой обмѣниваются мнѣніями, поучаются и поучаютъ публику; словомъ получается громадное значеніе выставки. Но выставка имѣетъ и свои печали, если можно такъ выразиться; это отношеніе не довольныхъ г.г. экспонентовъ, изъ за не полученія наградъ, или изъ за того, что по мнѣнію г.г. экспонентовъ, награда дана меньшей степени. Сколько волненій, неудовлетворенныхъ самолюбій, обиженныхъ соревнованій, переживаетъ большинство экспонентовъ на выставкѣ. Большинство экспонентовъ всегда оставляютъ выставку недовольными, во первыхъ потому, что наградъ бываетъ всегда менѣе 50%, чѣмъ экспонентовъ и почти всѣ неполучившіе награды есть уже экспоненты недовольные; кромѣ сего, большинство недовольны за полученіе наградъ низшей степени, чѣмъ они заслуживаютъ, какъ это кажется г.г. экспонентамъ. Между тѣмъ, зачастую, г.г. экспоненты, на столько неправы, что напр., не дають даже полныхъ фактуръ въ комитетъ выставки, откуда можно было-бы видѣть о состояніи ихъ промышленнаго дѣла, такъ что г.г. эксперты поставлены бывають въ большое затрудненіе при присужденіи наградъ.

Въ главѣ о „Экспертизѣ на выставкахъ“ мы опишемъ всѣ тѣ начала и правила, которыми руководствуются г.г. эксперты при присужденіи наградъ и выяснимъ, что собственно должны предпринять г.г. экспоненты, при представленіи своихъ издѣлій на выставку, для того чтобы ихъ произведенія были замѣнены потребителями, а равно и были изучены соответствующимъ образомъ г.г. экспертами и обцѣнены по достоинству.

Мнѣ приходилось быть организаторомъ большихъ выставокъ (напр. выставки въ Одессѣ 1884 г. и др.) и быть экспертомъ на выставкахъ (въ Одессѣ, 1884 г. 1895 г. и др. выставокъ въ Одессѣ) въ Херсонѣ (земской большой выставки) въ Москвѣ XV-й всероссійской-выставки; приходилось быть и экспонентомъ выставокъ (въ которыхъ я получилъ болѣе 10 наградъ) приходилось быть и на большихъ иностранныхъ выставкахъ:—въ Вѣнѣ 1873 г.; въ Миланѣ, Парижѣ, 1878, 1-89, и на выставкѣ въ Чикаго 1893 г., большинство которыхъ мною описано и вотъ здѣсь-то пришлось присмотрѣться, какъ иногда г.г. экспоненты дѣлая громадную затрату на витрины и на выставку своихъ произведеній, почти игнорируютъ фактуры и описаніе своихъ заводовъ, достоинства своихъ произведеній и пр. что относится до ознакомленія съ ихъ фабрикатами.

Съ цѣлью познакомить г.г. экспонентовъ со способами выставленія фабрикатовъ, съ цѣлью ознакомленія ихъ съ потребителями и экспертами, мы и помѣщаемъ здѣсь эту главу.

До сего времени, т. е. начало марта 1896 г. о выставкѣ явѣтся еще очень мало данныхъ, а посему мы въ настоящемъ сочиненіи ограничимся только известными фактами, помѣщенными въ спеціальныхъ Техническихъ Журналахъ и данныхъ отчасти полученныхъ съ выставки (напр. Журналовъ Совѣщаній объ устройствѣ Всероссійской выставки 1896 года, печатавшихся въ формѣ протоколовъ спеціальной комиссіей и др.) въ правительствен. распоряженіяхъ по дѣламъ выставки и проч.

Издавая эту книжку—Всероссійская Нижегородская Выставка 1896 года, мы опишемъ только общее расположеніе выставки, не касаясь конечно описанія экспонатовъ; книжка эта выйдеть до открытія выставки и можетъ служить подспорьемъ, какъ первый вѣщій, такъ сказать, путеводитель и какъ руководство къ началу изученія Нижегородской Выставки 1896 года

Н. М.

Глава I.

ОБЩІЙ ПЛАНЪ

ВЫСТАВКИ.

Содержаніе: Общее устройство выставки. Приспособленіе города къ выставкѣ. Выдающіеся отдѣлы выставки и выдающіеся павильоны. Царскій Павильонъ. Несгораемая постройка. Система Монье. Планъ Выставки. Описаніе Плана.

Всероссійская Промышленная и Художественная выставка въ Нижнемъ-Новгородѣ, 1896 (счетомъ XVI-я), съ Высочайшаго Соизволенія, по иниціативѣ г. Министра Финансовъ, открывается въ Маѣ мѣсяцѣ 1896 г.

Послѣдняя Всероссійская выставка XV-я, была въ Москвѣ 1882 году, на Ходынскомъ полѣ и имѣла громадный успѣхъ, такъ какъ около этого времени наша фабричная промышленность начала развиваться въ поразительной прогрессіи.

Введенный недавно новый Таможенный Тарифъ повліялъ на нашу промышленность еще въ большей степени и теперь наша промышленность, съ послѣдней Московской Выставки 1882 г; сдѣлала колоссальные успѣхи.

Довольно сказать, что наша Фабричная Заводская Промышленность производитъ теперь продуктовъ на 2,139 тысячъ милліоновъ, е. болѣе **2 милліардовъ рублей**, въ годъ. Горная промышленность (1891 г.) превышала 190 милліоновъ рублей и кустарная около 100 милліоновъ рублей.

Такъ что наша заводская и горная промышленность дѣлаетъ теперь продуктовъ около **2¹/₂ милліардовъ рублей!** (при 1.942.000 рабочихъ, кромѣ кустарей), (*)

Эти колоссальныя числа вызвали къ жизни **XVI Всероссійскую Выставку** и къ ея успѣху.

Подъ общимъ распоряженіемъ Его Высочайшаго Преосвященства Г. Министра Финансовъ С. Ю. Витте, Директора Департамента Ма-

(*) По сощпен, Вся Россія, С-пб, 1895 г. Изданіе А. Суворина. — Орловъ. Указатель фабрикъ и заводовъ, 1894.

нуж. и Торговли В. И. Ковалевского, Главнаго Комиссара Выставки Его Превосходительства Г. Тимирязева и др. лицъ, была намѣчена и разработана общая программа выставки.

Мѣстный выставочный Комитетъ въ Нижнемъ-Новгородѣ, подъ предсѣдательствомъ Губернатора Н. М. Баранова, городского головы г. Нижняго-Новгорода Барона Д. Дельвига, главнаго строителя выставки Э. К. Циглера и мн. другихъ лицъ, выбралъ мѣсто выставки и разработалъ всѣ подготовительныя работы къ выставкѣ.

Выставочная Комиссія—совмѣстно съ нѣкоторыми гласными думы и членами ярмарочнаго комитета—разработала вопросъ о приспособленіи города Нижняго-Новгорода къ соответствующему благоустройству ко времени открытія выставки.

Мѣсто выставки было выбрано на Ярмарочной сторонѣ, между Московскимъ шоссе, Бурнаковской и Сармовской Жел. Дор. Линіями, Мининскій садъ, площадка и терраса Георгіевскаго сада, площадка Александровскаго сада.

Выборъ мѣста долго оставался не рѣшеннымъ окончательно, были члены комиссіи стоявшіе за другія мѣста, но большинство было за мѣсто, гдѣ находится нынѣ выставка. Общее мнѣніе, что выборъ мѣста вполне удобный.

Всего мѣста подъ выставкой болѣе 60 десятинъ (болѣе 144.000 □ сажень) кромѣ Ипподрома и сада гдѣ 30 десятинъ и Рѣчного и Морского отдѣла.

Г. Нижній-Новгородъ нужно было приспособить къ принятію пріѣзжихъ гостей.

Было обращено вниманіе на увеличеніе гостинницъ (для этого Финляндскія Общества устроили нѣсколько гостинницъ, нѣсколько барраковъ, нѣсколько дачъ; старыя гостинницы отремонтированы, частью расширены; устроены плавучія гостинницы).

Увеличены мостовыя города (болѣе 25.000 □ саж. новыхъ мостовыхъ).

Усилено освѣщеніе города и дорогъ ведущихъ къ выставкѣ (электрическое освѣщеніе).

Устроены новыя мосты.

Улучшенъ извозный промыселъ и увеличено количество извозчиковъ.

Обращено вниманіе на ассенизацію города.

Улучшены и пристроены бойни.

Улучшенъ водопроводъ, построенъ фильтръ (напр. на Ярмарочной сторонѣ построенъ новый американскій фильтръ—посѣтившимъ Нижній-Новгородъ можно рекомендовать осмотрѣть этотъ фильтръ).

Въ городѣ строится ко дню выставки городскій театръ на 950 мѣсть.

Городскому управленію, вѣроятно, стоили всѣ эти улучшенія и постройки болѣе 1 милліона рублей серебромъ (по смѣтѣ исчислѣлось около 1 милліона рублей.)

Въ послѣдніе 2—3 года Нижній-Новгородъ, благодаря выставкѣ,

и постройкамъ въ самомъ городѣ—переживалъ дѣтельную строительную горячку.

Посмотримъ, что намѣчено на выставкѣ новаго, на этомъ пространствѣ болѣе 100 десятинъ, гдѣ стекаются, кромѣ торговаго ярмарочнаго люда и интеллигентные люди и разн. предприниматели со всѣхъ концовъ Россіи:

Всѣ взоры теперь Россіи устремлены на великій желѣзно-дорожный сибирскій путь; это одно изъ чудесъ XIX вѣка, это будущая сила Россіи; по этому на выставкѣ возникъ **Сибирскій Павильонъ Желѣзной Дороги**, гдѣ экспонируются планы, чертежи, матеріалы и все необходимое, иллюстрирующее великую сибирскую дорогу. Павильонъ этотъ находится противъ царскаго павильона.

Въ последнее время обращено вниманіе на богатство нашего сѣвера (даже строится ж. дорога къ г. Архангельску), поэтому сѣверъ экспонируется очень полно—**пушныя промысла и пр. и пр.**

Отдѣлы Средней Азіи и Кавказа экспонируются на выставкѣ очень полно, для чего имѣется специальный павильонъ.

Такъ какъ Всероссийская XVI-я выставка есть **Промышленно-Художественная**, то **изящныя искусства** экспонируются очень полно въ спеціальному, весьма красивомъ и обширномъ павильонѣ.

Отдѣлы военно-морской, торговаго судоходства, рыбныхъ промысловъ помѣщаются у Молитовской пристави, на р. Ока, для чего фарватеръ расширенъ и углубленъ.

Одинъ изъ важнѣйшихъ и отлично представленный отдѣлы это **волокистыхъ веществъ**, заведуетъ этимъ отдѣломъ, по порученію г. Министра Финансовъ, С. Т. Морозовъ.

Вся выставочная площадь украшена деревьями, цвѣтниками, газонами (помимо прекрасныхъ отдѣловъ—садоводства и лѣсоводства).

Недалеко отъ входа на выставку у центрального зданія, противъ Сибирскаго Отдѣла, стоитъ изящный павильонъ въ русскомъ вкусѣ, это одинъ изъ красивѣйшихъ павильоновъ выставки—это **Императорскій Павильонъ**.

Царскій павильонъ построенъ по проекту профессора Померанцева, онъ деревянный; въ русскомъ стилѣ, теплый, съ печами. Онъ имѣетъ двѣ башни, на одной помѣщается площадка съ лѣстницей: съ площадки открывается величественный видъ выставки и всей ярмарочной стороны и долины р. Волги и Оки. Павильонъ имѣетъ 159 □ саж. площадь, высота башни до 12 сажень. Приемная зала въ русскомъ вкусѣ; кабинетъ Его Величества—въ мавританскомъ стилѣ; кабинетъ Ея Величества—въ стилѣ Людовика XV-го. Весь павильонъ вполнѣ жилой, онъ имѣетъ даже кухню и пр. Строитъ павильонъ классный художникъ г. Виррихъ.

Чрезвычайно интересенъ и очень важный для Россіи отдѣлъ **несгораемыхъ построекъ**

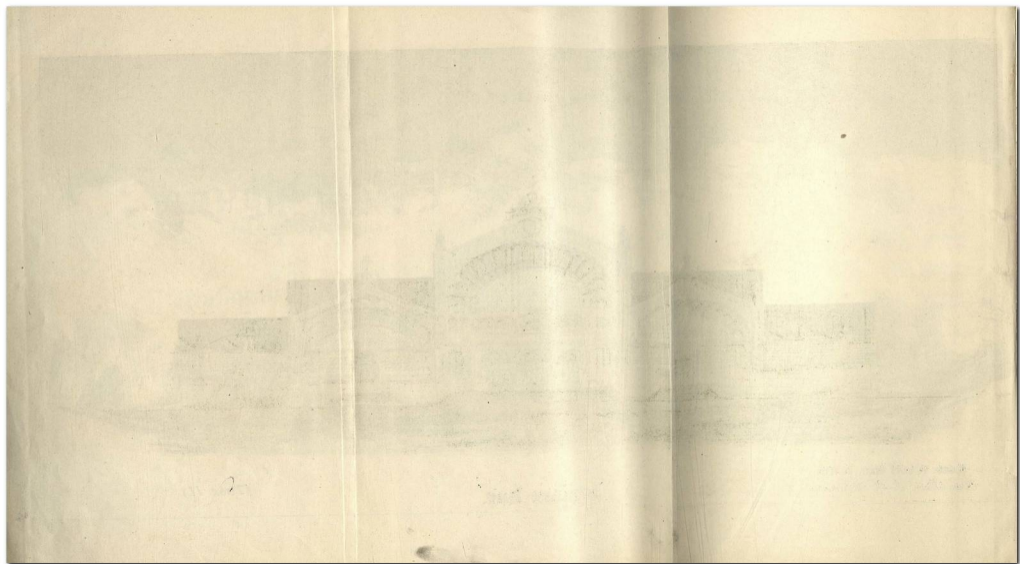
Это новый отдѣлъ выставки, до сего небывшій еще у насъ въ Россіи. Стоитъ ли говорить о важности этого отдѣла? Это начало серьезной борьбы съ тѣми пожарными бѣдствіями, отъ которыхъ



Прилож. къ книгѣ Нижегород. Выставки
Инж. Техн. Н. П. Мельникова,

Центральное Зданіе.

(Табл. II.)



такъ страдаетъ наше отечество. Отдѣлъ этотъ занимаетъ болѣе 3 десятии и на полѣ находится 15 построекъ (объ этомъ отдѣлѣ мы скажемъ подробнѣе ниже).

Последняя техническая новость—это цементныя постройки системы Монье, также экспонируются на выставкѣ. Система Монье состоитъ въ томъ, что цементъ будучи положенъ на желѣзномъ каркасѣ (на желѣзномъ скелетѣ), напр. на проволочной сѣткѣ, (величина отверстій которой 5—8 дюймовъ) съ пескомъ, т. е. въ видѣ бетона, даетъ очень прочную конструкцію. На выставкѣ построенъ мостъ системы Монье—Цементнымъ Обществомъ.

Въ два года громадная площадь выставки—60 десятии, 30 десятии—гиподрома и садовъ, и рѣчной отдѣлъ нѣсколько десятии т. е. всего болѣе 100 десятии, преобразовалась въ величественное зрѣлище русской колоссальной промышленности (одна заводская промышленность и горная дѣлаетъ оборотъ болѣе 2¹/₂ миллиарда рублей) Здѣсь приходилось выравнивать площади, засыпать болота, насыпать дамбы, углублять фарватеръ (для морского отдѣла) и пр. Ежедневно отъ 4000 до 6000 человекъ было на работѣ; все это подготовлено для экспонентовъ, которыхъ собралось болѣе 7.000 человекъ. Мы теперь опишемъ главный планъ выставки; потомъ опишемъ главнѣйшіе павильоны.

На этомъ планѣ указаны казенныя зданія и павильоны частныхъ лицъ.

На планѣ обозначены зданія римскими цифрами и номерами; для отысканія извѣстныхъ зданій и павильоновъ надо отыскивать эти числа и номера.

А.

Сооруженія, произведенныя по распоряженію Министерства Финансовъ:

I. Зданіе Морского и Рѣчного Торговаго Судоходства (у рѣки Оби) по проекту академика архитектуры Л. Я. Урлауба.

II. Зданіе Инженернаго Отдѣла.

III. Зданіе Машиннаго Отдѣла, по проекту академика архитектуры А. Н. Померанцева.

IV. Зданіе Администраціи, по проекту А. Н. Померанцева (длиною по фасаду 14 сажень). Это изящное зданіе въ русскомъ стилѣ.

V. Зданіе Отдѣла Сельско-хозяйственныхъ машинъ, по проекту академика архитектуры И. А. Стефаница (длиною по фасаду около 45 саж.)

VI. Дополнительное зданіе Отдѣла сельско-хозяйственныхъ машинъ.

VI. Зданіе Кустарнаго Отдѣла построено по проекту академика архитектуры В. В. Суслова (длиною около 45 сажень).

VII. Зданіе Отдѣла Сибири построено по проекту профессора архитектуры Л. Н. Бенуа (длина фасада 24 сажени).

VIII. Зданіе Отдѣла Кавказа и Средней Азіи, по проекту А. Н. Померанцева, длиною фасадъ 55 сажень. Зданіе въ Мавританскомъ стилѣ чрезвычайно красиво—это одно изъ красивѣйшихъ зданій выставки. Это зданіе отличается въ особенности красотою внутренней отдѣлки.

IX. Зданіе Сельско-хозяйственнаго Отдѣла, по проекту академика архитектуры И. Н. Петрово-Ропеть.

IX. Дополнительное зданіе Сельско-хозяйственнаго Отдѣла.

X. Музыкальный Павильонъ состоитъ изъ обширнаго зала, построенъ по проекту профессора Л. Н. Бенуа (длиною 24 сажень, шириною—16 сажень).

XI. Центральное зданіе построено по проекту академика А. Н. Померанцева. Это зданіе было на Московской Выставкѣ 1882 года и перевезено отсюда. Зданіе въ планѣ есть круглая галерея съ поперечными (по радіусу) галереями. Все зданіе изъ желѣза и стекла.

XII. Зданіе Отдѣловъ Лѣсоводства, Охотничьихъ, Пушныхъ и Рыбныхъ промысловъ, по проекту архитектора Л. Н. Бенуа. По фасаду 50 сажень длины. Въ планѣ имѣетъ форму трехъ-угольника съ обширнымъ дворомъ, зданіе деревянное.

XIII. Зданіе отдѣловъ Садоводства, Плодоводства и Огородничества

XIV. Императорскій павильонъ по проекту академика А. Н. Померанцева. Одно изъ красивѣйшихъ зданій выставки. Зданіе деревянное.

XV. Зданіе Художественнаго Отдѣла, по проекту академика А. Н. Померанцева. 60 сажень длиною. Зданіе съ большимъ куполомъ посреди. Весьма изящное зданіе.

XVI. Зданіе для Птицеводства.

XVII. Зданіе Научно-Учебнаго Отдѣла, по проекту академика архитектуры А. Н. Векшинскаго. Зданіе деревянное.

XVIII. Зданіе Военнаго и Военно-Морского Отдѣла, по проекту академика архитектуры Г. П. Котова. Зданіе деревянное. По фасаду 30 сажень, зданіе въ планѣ нѣсколько напоминаетъ букву П. Въ срединѣ галерея.

XIX. Залъ для собраній (онъ-же Концертный залъ).

XX. Зданіе Заводского и Ремесленнаго Отдѣловъ.

XX. Дополнительное зданіе Заводского и Ремесленнаго Отдѣловъ.

XXI. Дополнительное зданіе Машиннаго Отдѣла.

XXII. Испытательная станція.

XXIII. Полицейская станція и 2-е пожарное депо.

XXIV. 1-е Пожарное депо.

XXV. Бараки съ кухней для артельщиковъ.

XXVI. Сарай для пустыхъ ящиковъ.
 XXVII. Сарай для электрическихъ вагоновъ (Сименса).
 XXVIII. Зданіе продуктовъ скотоводства.

XXIX. Ледникъ.

XXX. Навѣсы для скота.

XXXI. Скотный дворъ.

XXXII. Конюшни (зданіе для Отдѣла Коннозаводства) по проекту архитектора Л. Н. Бенуа. Зданіе деревянное имѣетъ форму Н. Длина по фасаду около 40 сажень.

XXXIII. Контора Отдѣла Коннозаводства.

XXXIV. Зданіе артели конюховъ.

XXXV. Косякъ (коневодство и коннозаводство)

XXXVI. Экипажный сарай.

XXXVII. Сарай для сѣна и фуража,

XXXVIII. Червоводня (шелководство).

XXXIX. Группа огнестойкихъ построекъ. (для этого отдѣлено около 3-хъ десятинъ земли.) Здѣсь при участіи учениковъ отъ земствъ построены—крестьянскій дворъ сѣверн. губерній; крестьян. дворъ малороссійскихъ губ.; глинобитныя крыши (водоупорныя), известко вобитныя постройки и кустарный черепичный заводъ.

XI. Павильонъ водолазнаго дѣла.

XII. Котельное помѣщеніе.

XIII. Бетонный колодезь для водоснабженія (№ 43).

XIV. Желѣзный резервуаръ на 50,000 ведеръ воды, (№ 44).

XV. Напорный резервуаръ на 10,000 ведеръ воды для питья (№ 45).

XVI. Навѣсъ для Инженернаго Отдѣла (№ 53).

XVII. Павильонъ Сибирской Жел. дороги (№ 57).

XVIII. Рестораны и буфеты (№ 58).

XIX. Павильонъ Общества Спасенія на водахъ (№ 64).

XX. Пристань (№ 65).

I. Метеорологическая обсерваторія (№ 66).

II. Павильоны для продажи молока (№ 77).

III. Уборныя и ретирады (платныя) (№ 100).

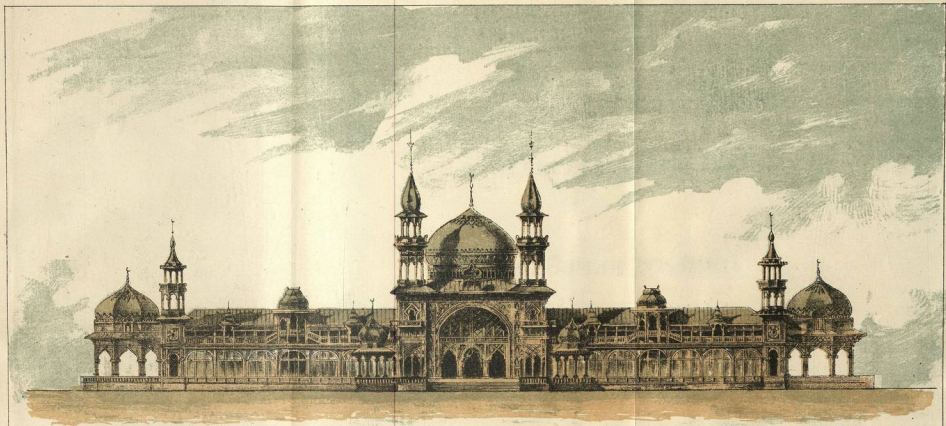
III. Уборныя и ретирады безплатныя (№ 100 bis).

В.

Павильоны разныхъ Вѣдомствъ и Частныхъ Лиць.

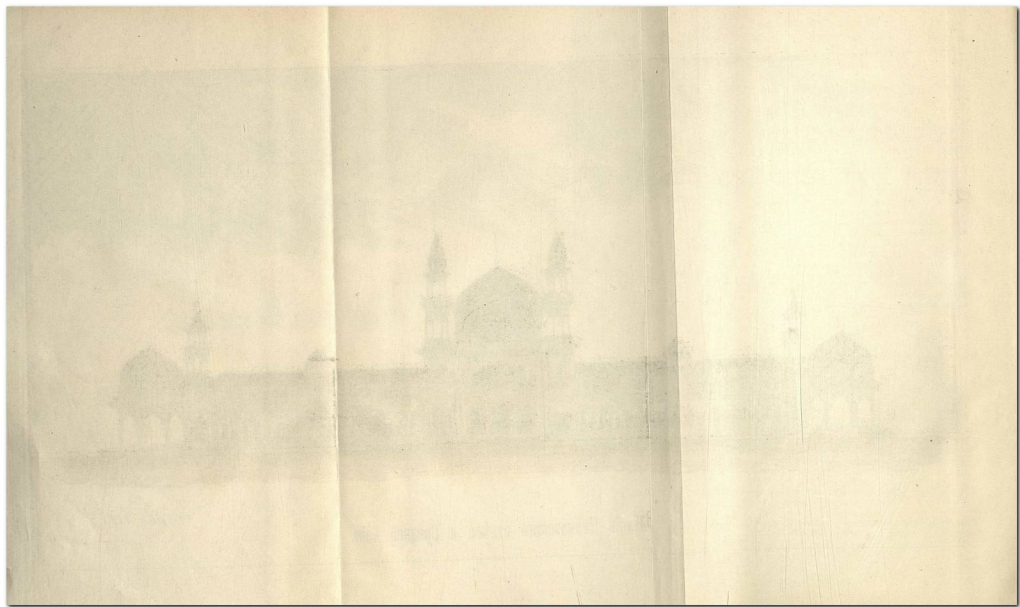
1. Павильонъ Г. Дмитріева (фотографія).
2. " Удѣльнаго Вѣдомства (винодѣліе).
3. " Удѣльнаго Вѣдомства (рыбный)
4. "

5. Павильонъ Г. Сытина (книги).
6. " Г. Бурмистрова (оранжерея).
7. " "
8. " Г. Ланина (фруктовая шипучія воды и шампанское).
9. " Г. Прокофьева (Парфюмерія).
10. " Образцовой Школы.
11. " Св. Синода (Синодальныя Изданія). Школа-Церковь.
12. Павильонъ Г. Лебедева (мѣшки и джутовые издѣлія)
13. " Бр. Елисеѣвыхъ заграничныя и русскія вина и колониальные товары.
14. " Г. Васильева (квасъ, шипучія воды и проч).
15. " Г. Ермолаева (пиво).
16. " Г. Адельханова (кожевенный и войлочный заводъ).
17. " Акціонернаго Общества костеобжигательныхъ заводовъ изъ Петербурга.
18. " Г. Мишель (кондиторское производство)
19. " Г. Джона-Гривезъ (сельско-хозяйственные машины и орудія изъ г. Бердянска).
20. О-ва Рижскаго чугуно-литейнаго завода (навѣсъ для сельско-хозяйствен. машинъ).
21. " Г. Александрова (пиво и вино).
22. " Завода Борманъ и Шведе (механическое производство, паровыя машины, машины винокуренныя, пивоварныя, сахарныя, арматура и пр.) изъ Варшавы.
23. " Качели Г. Крашениникова.
24. " Г. Кингъ (эмалевыя краски).
25. " Г. Финляндскаго (колокольный заводъ).
26. " Г. Самгина (колокольный заводъ).
27. " Г. Лаврова (мѣдно-литейный заводъ).
28. " Г. Кеменева (колокольный заводъ).
29. " Г. Квирина (минеральн. и фруктовая воды).
30. " "
31. Павильонъ нѣсколькихъ цементныхъ заводовъ.
32. " Богословскаго горнаго округа.
33. " Профессора Войслава (снаряды для буренія и буреніе скважинъ) изъ Петербурга.
34. Павильонъ Общества Дибровскихъ заводовъ (Металлургическій заводъ около г. Екатеринослава).
35. " Нижне-Тагильскаго горнаго Округа.
36. " Г. Заусайлова (шипучія воды).
37. Завода Фицнера и Гампера (котельное дѣло) изъ м. Сосновицъ.
38. " "
39. " Завода Портъ-Кунда (цементъ, издѣлія изъ него).
40. " Г-жи А. Н. Медвѣдовской (строительные матеріалы).



Здание Кавказскаго отдѣла и Средней Азіи.

(Табл. III.)



41. Павильонъ Г. Г. Шапошникова и Челнокова (строительные материалы).
42. „
43. „
44. „ { см. спис. Лит. А. (XLII, XLIII, XLIV.)
45. „
46. „ Г. Галена (машиностроение).
47. „ Г. Пирвицъ и К-о (машиностроение).
48. „ С. П. Бургскаго металлическаго завода.
49. „ О-ва Рижскаго чугунно-литейнаго завода.
50. „ Г. Кеббе (парусная мастерская).
51. „ Филяндскихъ производствъ.
52. „ Казенныхъ желѣзныхъ дорогъ.
53. „ См. списокъ Лит. А. (XLV)
54. „ Г. Давыдова (вѣтренные двигатели).
55. „ Сормовскаго Завода.
56. „ Сименса и Гальске (электрическ. станция).
57. „ { см. списокъ. лит. А. (XLVI и XLVII),
58. „
59. „ Бр. Приваловыхъ (Колокольный заводъ).
60. „ Товарищества Бр. Нобель.
61. „ Г. Зиновьева и К^о, въ Нарвѣ.
62. „ Г. Маковскаго (картины).
63. „ Г. Иммера (оранжерея) и сѣмянная торговля изъ Москвы.
64. „
65. „ { см. списокъ Лит. А. (XLVIII, XLIX и L).
66. „
67. „ Торговаго дома Тиль (ремесленныя производства).
68. „ Г. Лингарда (земледѣльческія машины, заводъ изъ Москвы).
69. „ Г. Гейвеманъ (холодильникъ для рыбы).
70. „ Г. Шмидегельмъ (машиностроение).
71. „ Кн. Щербатовыхъ (сельскохозяйственныя производства).
72. „ Г. Труханова (ретирады).
73. „ Американскія горы.
74. Павильонъ Абосскаго желѣзо-мануфактурнаго Общ.
75. „ Кренгольмской мануфактуры.
76. „ Завода „Баварія“ (пивоваренный заводъ изъ Москвы.)
77. „ См. списокъ Лит. А. (LI).
78. „ Артезианскій колодезь фонъ-Вангеля.
79. „ Панорама Худ. Рубо.
80. Павильонъ Высоч. Утвержд. Каспійско-Черноморскаго Нефтепромышленнаго Товарищества.

81. Павильонъ Г. Сараджіева (производство коньяка на Кавказъ.)
82. " Г. Оловянишникова (колокола).
83. " Тирь для стрѣльбы въ цѣль (Г. Излера).
84. Павильонъ Акціонернаго Общества Мальдовскихъ заводовъ.
85. " Императорской каменной соли (Г. Политовская).
86. " В. А. Парманъ (кровельный толь).
87. " Александровскаго сталелитейнаго завода.
88. " Бѣлорецкаго горнаго завода.
89. " Воткинскаго завода
90. " Переяславцева (золотопр).
91. " Амурской золотопромышленности.
92. " Донецкой каменноугольной и соляной промышленности.
93. " Кяхтинскихъ часторговцевъ.
94. " Альбомной фабрики Бехли.
95. " Табачной фабрики Асмолова.
96. " Брянскаго завода (жельзодѣлат).
97. " Терь-Акопова (нефтепромышл.)
98. " Краснаго Креста.
99. " Зданіе воздухоплавательнаго парка Военнаго Вѣдомства.
100. " См. списокъ Лит. А. (ЛП и ЛШ.),
101. Павильонъ Г. Астафьева СПб. (паштетная).
102. " Кіоскъ редакціи газеты „Волгарь“
103. " Г. Наумана (толь).
104. " „Ферролита“
105. " Г. Прядилова (продажа водъ.)
106. " Г. Звѣрева (продажа водъ.)

Глава II.

Отдѣльные Павильоны Всероссійской Нижегородской Выставки.

Содержаніе:

Императорскій павильонъ. Кавказскій отдѣлъ и С. Азія. Художественный отдѣлъ
Центральное зданіе. Машинное зданіе. Кустарный отдѣлъ. Военный отдѣлъ. Научно-Учеб-
ный от.—Сибирск. Ж. Д.—Отдѣлъ Конозаводства.—Навьсь для скотоводства. Ледникъ
и др.—

Всероссійская Нижегородская выставки 1896 г. отличается про-
тивъ прежнихъ выставокъ, напр. выставки Московской 1882 г. и др.
русскихъ выставокъ, обиліемъ зданій казенныхъ и обиліемъ част-
ныхъ павильоновъ. Казенныхъ, построенныхъ по распоряженію Ми-

нистерства Финансовъ, зданій болѣе 50, а частныхъ павильоновъ болѣе 100.

Далѣе, на этой выставкѣ отличается павильонъ Художественнаго отдѣла; на прошлой выставкѣ въ Москвѣ художественный отдѣлъ пріютился въ очень скромной постройкѣ, нынѣ павильонъ художественнаго отдѣла отличается своей красотой, стоитъ на широкой площади и служитъ дучшимъ украшеніемъ выставки.

Павильонъ Кавказскаго отдѣла и Средней Азіи также способствуетъ импозантности выставки. Какъ новыя, по отношенію прошлыхъ выставокъ, и весьма красивыя зданія будутъ: Кустарный Павильонъ, Павильонъ Сибирской Ж. Дороги, Павильонъ Военнаго и Морскаго отдѣла.

При входѣ на выставку, съ главнаго шоссе, съ города, выдвигаются два импозантныхъ зданія: Кавказскаго (въ мавританскомъ стилѣ) отдѣла и Художественнаго отдѣла, напротивъ высится главное зданіе (центральное) и по бокамъ Императорскій павильонъ и Павильонъ Сибирской Желѣзной дороги. Здѣсь можно сказать центръ выставки и самое красивое мѣсто на выставкѣ.

Перейдемъ къ описанію главнѣйшихъ павильоновъ:

Императорскій Павильонъ.

(см. Таблицу I.)

Императорскій Павильонъ построенъ, по проекту профессора А. Н. Померанцева, класснымъ художникомъ г. Виррихомъ. Павильонъ деревянный, срубчатой системы, въ русскомъ стилѣ. По фасаду имѣетъ саженъ 15, а площадь павильона 159 □ саж. Павильонъ имѣетъ нѣсколько башенокъ, изъ которыхъ главная до 12 саженъ высотой, со спицемъ. На башенкѣ площадка для обзора выставки. Внутреннее убранство въ русскомъ вкусѣ. Кабинетъ въ Мавританскомъ вкусѣ, кабинетъ Ея Величества въ стилѣ Людвига XV. Павильонъ имѣетъ печи, всѣ службы и кухню. Общій видъ павильона весьма эффектенъ.

Зданіе Кавказскаго отдѣла и Средней Азіи

(см. Таблицу III.)

Зданіе Кавказскаго отдѣла и средней Азіи, помѣщающееся при главномъ входѣ выставки, направо, сооружено въ Мавританскомъ стилѣ, по проекту профессора А. Н. Померанцова. Оно имѣетъ главный куполъ высотой съ 12 саженъ и боковыхъ два низкихъ купола. У главнаго купола, по бокамъ, помѣщаются красивые минареты высотой 15 саженъ, по бокамъ зданія по два меньшихъ минарета, съ площадками для обзора выставки. Длинною до 55 саженъ, шириною около 12 саженъ, вся площадь болѣе 660 □ саженъ, благодаря выступамъ. Эффектная внутренняя лѣвка купола и др. частей, все въ мавританскомъ стилѣ.

Едва-ли это не самое эффектное зданіе на выставкѣ.

Зданіе художественнаго отдѣла.

(см. Таблицу VI)

Зданіе построено по проекту профессора А. Н. Померанцева. 60 сажень длины. Зданіе имѣетъ посрединѣ высокій куполь высотой болѣе 15 сажень. Все зданіе до 900 □ сажень. Зданіе въ стилѣ новѣйшей-ренессансъ, нѣсколько напоминаетъ центральный художественный павильонъ Парижской Выставки (1889 г.) или куполь зданія Администраціи на выставкѣ въ Чикаго (1893 г.) Зданіе носитъ своеобразный характеръ, величественный и импозантный; есть лучшее украшеніе выставки 1896 года въ Нижнемъ-Новгородѣ.

Центральное зданіе для фабричной и заводской промышленности и др.

(см. Таблицу II).

Это зданіе снятое съ Ходынского поля, служило главнымъ зданіемъ Московской Выставки 1882 года. Оно все желѣзное и изъ стекла. Зданіе перевезено въ Нижній-Новгородъ для выставки.

Оно состоитъ изъ кольцевой галереи и поперечно ея идутъ, по радиусу, галереи, числомъ восемь. Въ срединѣ имѣется дворъ діаметромъ около 75 сажень. Діаметръ всей постройки около 130 сажень. Зданіе это для Нижегородской выставки перестроено по проекту профессора А. Н. Померанцева.

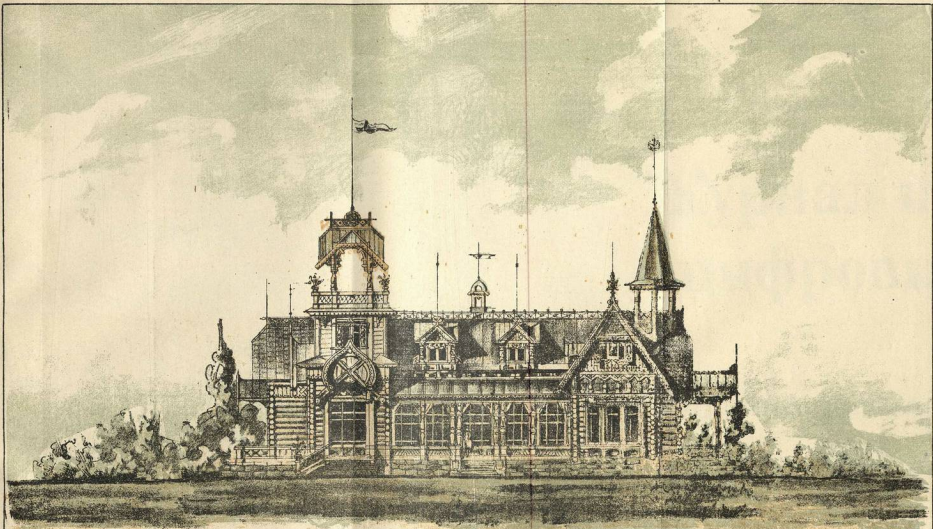
Зданіе очень удобно для выставки потому, что имѣетъ кольцевую галерею, шириною болѣе 25 сажень, даетъ возможность, при нѣсколькихъ проходахъ, разставить много предметовъ и легко ихъ обзрѣвать; а поперечныя галереи даютъ возможность, при посредствѣ внутренняго садика, легко переходить съ одного отдѣла въ другой. Зданіе такого устройства было на знаменитой Парижской Выставкѣ 1867 года, но въ Парижѣ подобный павильонъ былъ въ видѣ эллипса, что еще болѣе удлиняло площадь для выставляемыхъ предметовъ. Здѣсь помѣщаются продукты заводской и фабричной промышленности. Здѣсь главная часть выставки, ибо наша заводская и фабричная промышленность дѣлаютъ теперь оборотъ болѣе 2 миллиардовъ рублей.

Машинное зданіе.

(См. рисунокъ на Таблицѣ)

Машинное зданіе все изъ желѣза и стекла, построено по проекту профес. А. Н. Померанцева. Имѣетъ ширину съ галереями около 35 сажень и въ длину около 90 сажень, всего около 3150 □ сажень или до 1½ десятиць. Это громадная постройка и это по величинѣ одно изъ наибольшихъ сооружений на выставкѣ. Оно построено изъ стекла и желѣза. Здѣсь помѣщаются паровыя машины, металлообдѣлочныя машины, машины винокурнаго, сахарнаго, пивовареннаго и мн. другихъ производствъ.

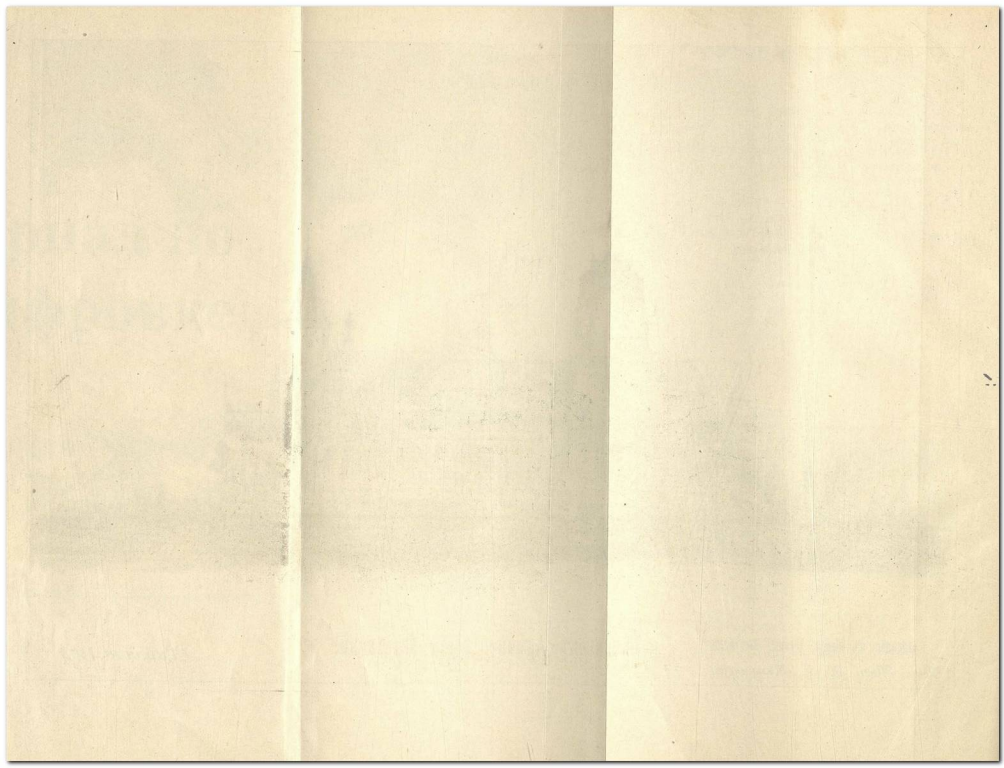
Многія машины въ дѣйствиі. Это одинъ изъ интереснѣйшихъ отдѣловъ выставки.



Прилож. къ книгѣ: Нижегород. Выставка
Инж. Техн. Н. П. Мельникова.

Павильонъ Администраціи Выставки.

(Таблица IV.)



Павильонъ Администраціи.

(См. рисунокъ на Таблицѣ IV.)

Это небольшой павильонъ, деревянный, довольно изящный, построенъ по проекту А. Н. Помѣранцева. Размѣромъ около $13 \times 13 = 169$ □ сажень. Здѣсь помѣщается канцелярія, кабинетъ Главы. Коммисара, два зала для гг. экспертовъ, двѣ пріемныхъ, комната для секретаря и др.

Зданіе Кустарнаго Отдѣла.

(Таблица VII.)

Зданіе кустарнаго отдѣла построено по проекту академика В. В. Суслова. Длинною около 35 сажень. Зданіе деревянное, въ два свѣта. Въ планѣ крестообразное. Посрединѣ имѣетъ не высокую ротонду, при входѣ, по бокамъ, двѣ башенки въ русскомъ стилѣ.

Зданіе Военнаго отдѣла.

(Таблица VIII.)

Зданіе деревянное, построено по проекту архитектора Г. И. Котова. Длинною, по фасаду, около 30 сажень. Посрединѣ имѣетъ башню увѣчанную орломъ, по бокамъ двѣ башни. Въ планѣ зданіе нѣсколько напоминаетъ букву П. Зданіе имѣетъ внутри галерей.

Зданіе Сельско-хозяйственнаго Отдѣла.

См. Таблицу рисунокъ.

Зданіе деревянное, построено по проекту архитектора П. А. Стефаница. Длинною около 45 сажень.

Зданіе Морского и Рѣчнаго Торговаго Судоходства.

См. Таблицу рисунокъ.

Зданіе построено по проекту архитектора Л. Я. Урлауба. Зданіе деревянное, двухъ-этажное. Длинною 14 сажень.

Зданіе Инженернаго Отдѣла.

См. Таблицы рисунокъ.

Состоитъ изъ трехъ отдѣльныхъ баракъ, построено по проекту инженера А. В. Бари. Длинною каждое отъ 20 до 25 сажень.

Водонапорная башня (А. Бари).

См. Таблицы рисунокъ.

Водонапорная башня инженера А. Бари состоитъ изъ желѣзной фермы (конусообразнаго вида) на верху которой помѣщается резервуаръ.

Зданіе Сельско-хозяйственныхъ Машинъ.

См. Таблицы рисунокъ.

Зданіе деревянное. Это легкой сарай съ башенькой посрединѣ. Длинною около 50 сажень. Въ планѣ въ видѣ буквы Т. Проектирова-

K 992



но архитекторомъ П. А. Стефани. Имѣеть большія окна идущія почти до земли, что даетъ ему много свѣта.

Зданіе Отдѣла Сибири.

См. Таблицы рисунковъ.

Зданіе построено по проекту архитектора Л. Н. Бенуа. Ширина сажня 22 и длиною саж. 35. Зданіе деревянное.

Зданіе Отдѣловъ Лѣсоводства, Охотничьихъ, Пушныхъ и Рыбныхъ промысловъ.

См. Таблицы рисунковъ.

Проектировано Архитекторомъ А. Н. Бенуа. Длинною по фасаду сажн. 50. Въ планѣ состоитъ изъ трехъ-угольника, съ большимъ дворомъ посрединѣ. Зданіе деревянное.

Зданіе Научно-Учебнаго Отдѣла.

См. Таблицы рисунковъ.

Деревянное зданіе построено по проекту архитектора А. Н. Векшинскаго. Зданіе деревянное, имѣеть посрединѣ двухъ-этажный выступъ и по бокамъ башенки.

Павильонъ Сибирской Ж. Дороги.

См. Таблицы рисунковъ.

Деревянное зданіе построено по проекту архитектора А. Н. Векшинскаго. Имѣеть по фасаду около 12 саженъ. Въ русскомъ стилѣ,

Зданіе отдѣла Коннозаводства (конюшни).

См. Таблицы рисунковъ.

Зданіе деревянное, построено по проекту архитектора Л. Н. Бенуа. Въ планѣ въ видѣ буквы П. Длинною саж. 40.

Зданіе отдѣла коневодства: помѣщеніе для косяна.

См. Таблицы рисунковъ.

По проекту Л. Н. Бенуа. Зданіе деревянное.

Навѣсь для скота.

См. Таблицы рисунковъ.

Деревянный навѣсь, со стойлами (по проекту архит. Н. М. Проскурнина).

Ледникъ (при отдѣлѣ сельско-хозяйств. продуктовъ.)

См. Таблицы рисунковъ.

Ледниковъ построено два типа; мы здѣсь помѣщаемъ одинъ типъ. Построено по проекту архитектора Н. М. Проскурнина.

Глава III.

О Выставкахъ вообще и исторія выставокъ.

Содержаніе:

Ярмарочныя выставки, уѣздныя, губерскія, областныя, всероссійскія. Краткая исторія выставокъ. Организція выставки—распорядительный комитетъ, эксперты, спеціальныя каталоги и описаніе выставокъ. Посѣщеніе фабрикъ и заводовъ на выставкахъ. Съѣзды и конгрессы выставокъ. Лекціи и опытыя производства на выставкахъ. Разныя спеціальности выставокъ. Доходы выставокъ. Значеніе выставокъ.

Ежегодно теперь въ Россіи устраиваются выставки въ разныхъ ея районахъ. Всѣ эти выставки можно раздѣлить, по размѣрамъ, на:

Ярмарочныя выставки—это небольшія выставки, устраиваемыя уѣздными земствами, во время большихъ городскихъ или сельскихъ ярмарокъ; здѣсь обыкновенно премируются издѣлія крестьянъ; на этихъ выставкахъ является экспонентовъ 15—30, которые и получаютъ 2—5 медалей и денежныя преміи отъ 3 до 25 рублей, (такихъ выставокъ было напр. нѣсколько въ Полтавской губ. и др.). Такія выставки обыкновенно не имѣютъ даже особой программы, о нихъ звѣщаютъ недѣли за 2—3 въ волостяхъ и экспертами являются члены земской управы. Какъ выставки поощрительныя онѣ имѣютъ значеніе. Но награжденіе медалями, (нерѣдко медалями Министерства Государств. Имуществъ и др.) для самихъ-же крестьянъ является большой неожиданностью, и нерѣдко крестьяне не знаютъ, что съ этими медалями дѣлать. Если-же сравнить такія награды, напр. съ наградами получаемыми на другихъ выставкахъ разными заводчиками и фабрикантами, то получаются странныя несоотвѣтствія: такъ напр., крестьянинъ на какой либо ярмарочной выставкѣ получаетъ за тыкву, выросшую чуть не случайно, медаль, а заводчикъ на большой выставкѣ, напр. скажемъ, на послѣдней Московской выставкѣ 1882 г., или Одесской выставкѣ 1884 г., или Харьковской 1887 г., награды не удостоился никакой, хотя этотъ заводчикъ нерѣдко дѣлаетъ оборотъ болѣе 100 тысячъ руб. въ годъ, и имѣетъ немало рабочихъ и обширный сбытъ своихъ товаровъ. Примѣровъ послѣднему мы знаемъ очень много. Во избѣжаніе такихъ аномалій полезно было-бы на такихъ выставкахъ, какъ ярмарочныя, не давать медалей, а ограничиваться только похвальными листами и денежными преміями.

Уѣздныя выставки—теперь устраиваются тоже очень часто, въ особенности выставки сельско-хозяйственныя. Эти выставки обыкновенно страдаютъ организаціей, бѣдны силами экспертовъ и отличаются особой щедростью; почти всѣ сельско-хозяйственныя продукты и въ особенности кустарныя издѣлія премируются медалями; эти выставки наводняютъ наградами экспонентовъ.

Губернскія выставки—устанавливаются въ большинствѣ случаевъ земствомъ (и очень рѣдко городскимъ управленіемъ), создаются зачастую, поспѣшно, привлекаютъ очень мало экспонентовъ, (если экспонентовъ является 600, то очень рѣдко, какъ напр., на выставкѣ Херсонской 1890 г.). Часто такія выставки страдаютъ отсутствіемъ экспертовъ, (что напр. нельзя сказать о выставкѣ Бессарабской 1878 и Херсонской 1890 г.—такъ эти выставки отчасти могли пользоваться представителями Общ. Сельск. Хозяйства и Об. Техническаго, изъ Одессы). Губернскія выставки характеризуются такъ же щедростію награды.

Областныя выставки захватываютъ ближайшія губерніи, отличаются сравнительнымъ многочисленіемъ; къ такимъ напр. выставкамъ принадлежатъ: Одесская 1884 г., Харьковская 1887 г., Кавказская 1888 г. и въ 1889 году выставка Казанская и Ташкентская (выставка Ташкентская, совпадаетъ съ празднованіемъ 25 лѣтій покоренія Ташкента, удостоилась пріѣзда Министра Финансовъ Н. А. Вышнеградскаго, отличалась особымъ богатствомъ, она имѣла 1.300 экспонентовъ). Областныя выставки имѣютъ главныхъ экспонентовъ изъ дѣлаго района сосѣднихъ губерніи, но нерѣдко, здѣсь попадаютъ экспоненты и съ отдаленныхъ губерній; впрочемъ, и на уѣздныхъ и губернскихъ выставкахъ, можно всегда найти издѣлія отдаленныхъ губ., такъ напр., на послѣдней выставкѣ въ Херсонѣ были экспоненты изъ губ. Вятской, Екатеринбургской и др.

Всероссійскія выставки—принято устраивать приблизительно черезъ каждые десять лѣтъ, но этого порядка непридерживаются точно. Первая всероссійск. выставка была 1828 г.—№ 13 всероссійская выставка была въ Москвѣ 1865 году—№ 14—въ 1870 г. въ Петербургѣ. Послѣ этого была большая Политехническая выставка въ Москвѣ въ 1872 г. и наконецъ въ 1882 г. (отложена вмѣсто 1881 г.) Всероссійская выставка въ Москвѣ № 15. Всѣ выставки всероссійскія устраиваетъ правительство. На выставкѣ 1870 года, было израсходовано 270.000 руб., выставка приспособилась уже почти въ готовомъ зданіи солянаго городка. Выставка 1882 г. стоила около 2-хъ милліоновъ руб. серебромъ. На выставкѣ 1870 г. и 1882 г издавался спеціальныи выставочный журналъ. На послѣдней выставкѣ журналъ издавался профессоромъ г. Марковниковымъ. Выставка въ Нижнемъ-Новгородѣ обошлась правительству около 2½ милліоновъ рублей.

Частныя выставки — (перманентныя) устраиваются частными компаниями. Эти выставки предназначены исключительно для сбыта товаровъ; это скорѣе товарныя склады, гдѣ для скорѣйшаго сбыта украшается зданіе склада, паровыя машины приводятъ въ дѣйствіе разныя станки и пр. Награды на такихъ выставкахъ не выдаются. Такая-же товарная выставка разрѣшена въ Одессѣ. Кромѣ этихъ выставокъ, устраивалась громадная частная выставка въ Москвѣ французами—Французская выставка; послѣдняя выставка была очень богатой;

она предназначена была для сбыта товаровъ. Въ Парижѣ издавался даже журналъ, посвященный этой выставкѣ.

Исторія выставокъ—первая выставка была устроена во Франціи въ 1757 году, но эта выставка была художественная, и ничего общаго съ настоящими промышленными выставками—соревновательными— не имѣла.

Наполеонъ I высказалъ свое мнѣніе о значеніи промышленныхъ соревновательныхъ выставкахъ въ концѣ 1800—т. е. ровно сто лѣтъ тому назадъ. Въ 1798 году была устроена на Марсовомъ полѣ первая выставка; всѣхъ экспонентовъ было 110 и наградъ было роздано 12 золотыхъ и 15 почетныхъ отзывовъ (на этой выставкѣ, скажемъ между прочимъ, появились образцы мѣръ десятичной системы). Послѣ того выставки въ Парижѣ были 1801, 2, 3 и 6 года; послѣдняя выставка имѣла уже 1400 экспонентовъ. Съ устройствомъ этихъ выставокъ появилась во Франціи и первая попытка промышленной статистики. Далѣе во Франціи выставки затихаютъ, это совпадаетъ съ временами войнъ (1812 годъ). Въ это время—1818 г.—устраиваютъ выставку въ Мюнхенѣ, и далѣе, и въ другихъ городахъ. 1828 году устраивается первая русская выставка; до 1865 года ихъ устроили уже въ Россіи № 13 (кромя разныхъ мѣстныхъ выставокъ, напр. 1844 г. выставка въ Казани).

Отъ Наполеона I покровительство выставкамъ перешло къ Наполеону III. Президентъ французской республики Людовикъ-Наполеонъ (впослѣдствіи Наполеонъ III) устроилъ еще въ 1849 г. выставку въ Парижѣ, которая имѣла 4500 экспонентовъ и израсходовала $\frac{1}{2}$ милліона франковъ. На этой же выставкѣ зародилась мысль устроить большую выставку въ Лондонѣ—идея эта впервые высказана была Наполеономъ III.

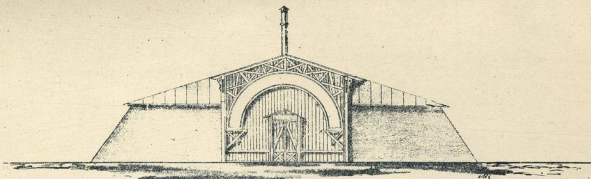
Выставка эта открылась въ 1851 г. въ Лондонѣ въ хрустальномъ дворцѣ, имѣя 17.000 экспонентовъ; выставка 1851 г. была одна изъ знаменитыхъ всемірныхъ выставокъ въ Европѣ.

Слѣдующая большая всемірная выставка устроилась въ Парижѣ въ 1855 году въ Елисейскихъ поляхъ, во дворцѣ промышленности (это зданіе существуетъ и теперь) имѣла 21.780 экспонентовъ (стоила 12 милліоновъ, убытку дала 9 милліоновъ франковъ, посѣтителей было 5.168.000 человекъ).

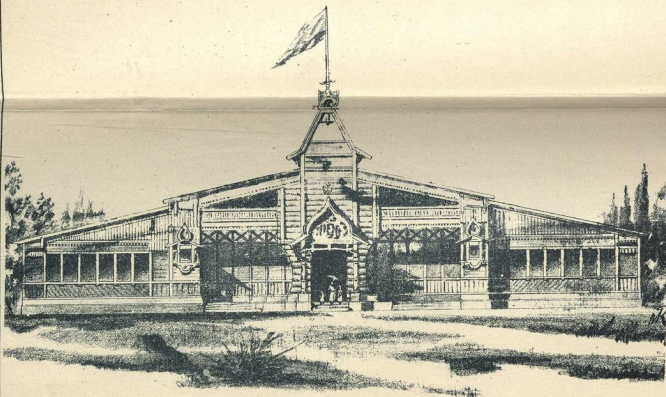
Самая блестящая выставка, имѣвшая громадный успѣхъ, была въ Парижѣ въ 1867 году. Выставка была устроена на Марсовомъ полѣ и имѣла видъ эллипсиса изъ желѣза и стекла, въ это же время была устроена зала—Троадеиро. На выставкѣ было 42.200 экспонентовъ. Выставку посѣтило много коронованныхъ особъ и нашъ Императоръ. Наполеонъ III явился самъ экспонентомъ—онъ выставилъ образцовый домъ для семейнаго рабочаго.

Послѣ этой выставки наступилъ періодъ 2-хъ страшныхъ Европейскихъ войнъ—австро-германской и французско-германской, поэтому о промышленныхъ большихъ всемірныхъ выставкахъ немогло быть и рѣчи.

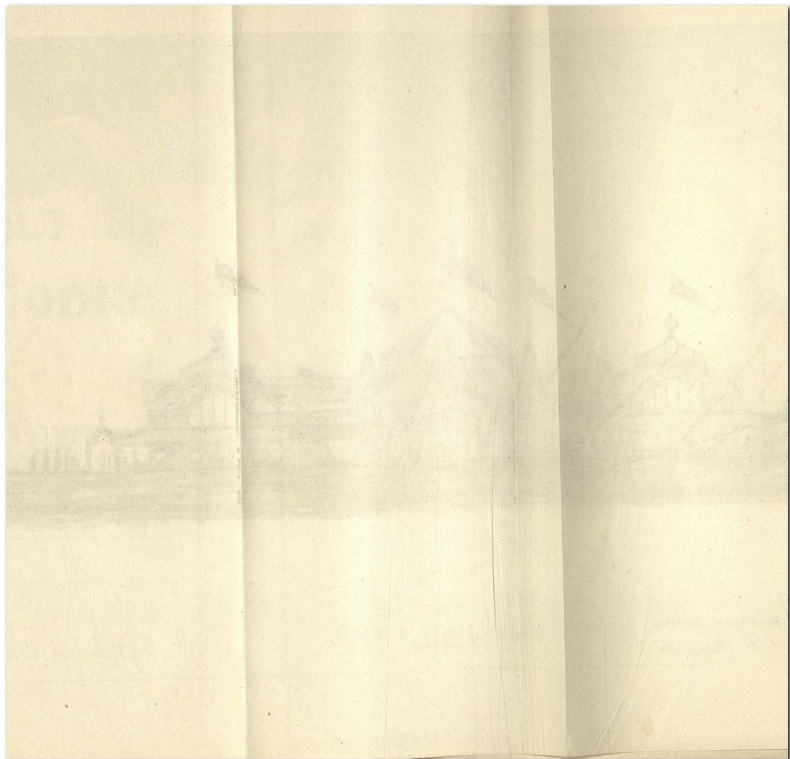
Проектъ на архите. Яковъ Давыдовъ.
Ниж. Тавл. Н. П. Мельниковъ.



Ледникъ.



Здание Отдѣла Сибири.



Въ 1873 г. устраивается всемірная выставка въ Вѣнѣ, это большая и систематическая выставка. Систематическая коллекція машинъ и аппаратовъ создала на выставкѣ исторію изобрѣтеній; выставка показала утилизацію отбросовъ; далѣе выставка дала исторію цѣвъ и представила полную картину всемірной торговли (выставкой соответствующихъ образцовъ). Все это было выложено и описано въ специальныхъ отчетахъ. Про вѣнегую выставку можно сказать, что она дала много фактовъ и, такъ сказать, внутреннее содержаніе, выставки-же предыдущія дали много блеска и, такъ сказать, внѣшности.

На вѣнской выставкѣ награды отличались не качествомъ металла (золотомъ, серебромъ, бронзой), а специальнымъ названіемъ. Медали были—за искусство, за успѣхъ (эту медаль могли получить экспоненты имѣвшіе уже какіе либо награды на выставкахъ); медаль за услуги (получили лица за достойныя произведенія, но не получавшіе прежде наградъ); медаль за изящный вкусъ (за издѣлія отличающіеся особымъ вкусомъ); потомъ была медаль для сотрудниковъ (директоровъ, рабочихъ и под.); почетный дипломъ выдавался лицамъ содѣйствующимъ развитію разн. отраслей промышленности.

Въ 1876 году была устроена всемірная Филадельфійская выставка, въ Америкѣ. Американская выставка показала все превосходство своихъ издѣлій передъ Европейскими. Въ особенности здѣсь рѣзко высказался германскій ученый Рело о германской промышленности, сказавъ, что въ Германіи „дешево да скверно“. Фраза эта надѣлала большого переполоха въ Германіи и имѣла благотворное вліяніе на улучшеніе издѣлій германской промышленности.

Въ 1878 году въ Парижѣ была устроена всемірная выставка. Послѣ войны 1872 года, Франція блестяще показала Европѣ свои успѣхи на поприщѣ промышленности, но все-таки за отсутствіемъ Германіи, эта выставка была неполной.

Въ 1889 году была устроена опять всемірная выставка во Франціи; на этой выставкѣ явилось 60.000 экспонентовъ и было 29 миллионовъ посѣтителей. Выставка эта была одной изъ блестящихъ и превосходила, какъ думаютъ, выставку 1867 г. Сооруженіе знаменитой башни Эйфеля, увѣнчало, если можно такъ выразится, знаменитыя постройки этой выставки.

Въ 1893 г. была выставка въ Чикаго; это была одна изъ грандіознѣйшихъ выставокъ въ мірѣ. (*)

На XVI Всероссийской Нижегородской Выставкѣ есть совершенно новые отдѣлы, не бывшіе на предыдущихъ выставкахъ, какъ за границей, такъ и въ Россіи, а именно:

- Отдѣлъ Сибирской Желѣзной Дороги (отдѣльный павильонъ).
- „ Средней Азій и Кавказа (отдѣльный павильонъ).
- „ Пушного промысла (отдѣльный павильонъ).
- „ Несгораемыхъ Построекъ (отдѣльныя постройки на 3-хъ десятинахъ).

(*) См. Н. Мельниковъ. Чудеса выставки въ Чикаго. 1893. Одесса.

„ Кустарный (никогда не экспонировался такъ полно, какъ на Нижегородской Выставкѣ).

„ Цементныхъ построекъ по системѣ Монье (не экспонированъ въ Россіи такъ полно, какъ на Нижегородской Выставкѣ).

Посѣщеніе фабрикъ, заводовъ, хозяйственныхъ фермъ во время выставокъ. Во время большихъ выставокъ обыкновенно устраиваются экскурсіи на фабрики, заводы и хозяйственныя фермы. Польза отъ такихъ экскурсій несомнѣнна. На послѣдней Парижской выставкѣ, было нѣсколько такихъ экскурсій, напр. экскурсія инженеровъ на фабрику желѣзной дороги системы Дековилля (въ Пти-Бургъ, около Париза), экскурсія въ садовые и цвѣточныя питомники Вильморена и пр.

На Московской выставкѣ было также нѣсколько экскурсій на фабрики г. Листа, г. Глюка (минеральное масло), фабрику Кругликова (красокъ); также, на всѣ большіе московскіе пивоваренные заводы, на заводъ дрожжей (г. Гивартовскаго) и пр. Такія экскурсіи слѣдуетъ популяризировать и почаще связывать съ выставками, онѣ приносятъ громадную пользу. Помимо общихъ экскурсій, во время выставокъ, дѣлаются экскурсіи на заводы г.г. экспертами: (такъ напр. г.г. эксперты, чтобы выснѣить какой лучше пивоваренный заводъ въ Москвѣ, осмотрѣли всѣ существующіе этого рода московскіе заводы). Посѣщеніе экспертами заводовъ, есть лучшая экспертиза и всегда даетъ вполне опредѣленные результаты.

На Нижегородской выставкѣ 1896 года предполагается посѣтить нѣсколько окружныхъ заводовъ (г.г. экспертами).

Съезды и конгрессы на выставкахъ. Съезды и конгрессы на большихъ выставкахъ уже практикуются довольно давно. Такіе съезды обыкновенно бывають удачнѣе съездовъ безъ выставокъ, потому что благодаря выставкѣ съездъ пріобрѣтаетъ новыхъ членовъ. На послѣдней Московской выставкѣ было два большихъ съезда: „Съездъ Общества Поощр. Промысл. и Торговли“ и „Съездъ Императорскаго Техническаго Общества“. Оба съезда отличались многолюдствомъ и обиліемъ докладовъ.

На послѣдней Парижской выставкѣ 1889 г. было много конгресовъ, напр. „Конгрессъ Инженистовъ“ „Механическій Конгрессъ“. На послѣднемъ конгрессѣ было поднято много вопросовъ по механикѣ, между ними объ „единицѣ паровой силѣ“ о „наилучшемъ типѣ паровыхъ машинъ“ и пр. пр.

Всѣмъ памятенъ тюремный конгрессъ въ 1889 году, въ Петербургѣ, связанный съ выставкой.

Было-бы желательнѣе, чтобы устраиваемыя большія областныя выставки были связаны съ сельско-хозяйственными съездами или съездами напр. мукомоловъ, крахмальныхъ заводчиковъ и пр. Такія выставки и съезды взаимно дополняли-бы и оживляли-бы другъ друга. На Нижегородской выставкѣ будутъ съезды: Общества Сод. Промыслен. и Торговли, съездъ членовъ Техническаго Общества и мн. др.

Лекціи и опытыя производства на выставкахъ. Чтеніе публичныхъ лекцій на выставкахъ въ значительной степени оживляютъ выставку и вмѣстѣ съ тѣмъ поучаютъ публику стегающуюся къ выставкѣ. Поэтому во время выставокъ болѣе чѣмъ желательно чтеніе публичныхъ лекцій. Если, съ одной стороны необходимо „описание и статистика промысловъ“ которое надо издавать ко времени открытія выставки, то техническіе и сельско-хозяйственные съезды и чтеніе лекцій о разн. техническихъ и сельско-хозяйственныхъ вопросахъ, настолько теперь необходимы, что безъ этого немогутъ быть ни одной серьезной выставки; если же это отнять отъ выставокъ, то выставки превратятся въ ярмарки, это будетъ всеобщій торгъ въ красивыхъ павильонахъ, и тогда выставки утратятъ всякую „идейность“ какъ мы сказали выше.

Переходя къ опытнымъ производствамъ устраиваемымъ на выставкахъ, надо безусловно признать ихъ громадную пользу. Уже давно на всѣхъ большихъ выставкахъ, только такимъ образомъ популяризовались многія производства и разрастались съ громадной быстротой; такъ напр. на Парижской выставкѣ 1867 года начали дѣлать массу и бумагу изъ дерева (Фохтъ и Вельтеръ) — послѣ чего это производство съ поразительной быстротой водворилось въ Европѣ. На Вьской выставкѣ дѣлались передъ публикой машинами гвозди. Въ Миланѣ на большой итальянской выставкѣ 1881 г. была цѣлая шелковая фабрика. Даже на маленькихъ выставкахъ, какъ напр. въ Одессѣ, дѣлали галеты (г. Дурьянъ). Теперь почти на всѣхъ выставкахъ Министерство Государственныхъ имуществъ показываетъ опытную сушку овощей и фруктовъ (причемъ читались лекціи чиновникомъ отъ министерства, напр. В. Черныевымъ) или производство сыровъ и масла, искусственную выводку цыплятъ, или размотку шелка и пр. На Нижегородской выставкѣ 1896 года преподаются лекціи по сыроваренію, шелководству, по сушкѣ фруктовъ, по огнеупорнымъ постройкамъ и пр.

Спеціальности выставокъ. Въ исторіи выставокъ мы уже упомянули, что первая выставка была спеціально художественная, далѣе выставки начали устраивать промышленныя общія. Однако спустя нѣкоторое время выставки начали спеціализироваться.

Отдѣльныя производства и отдѣльныя отрасли промышленности начали чаще являться на выставкахъ.

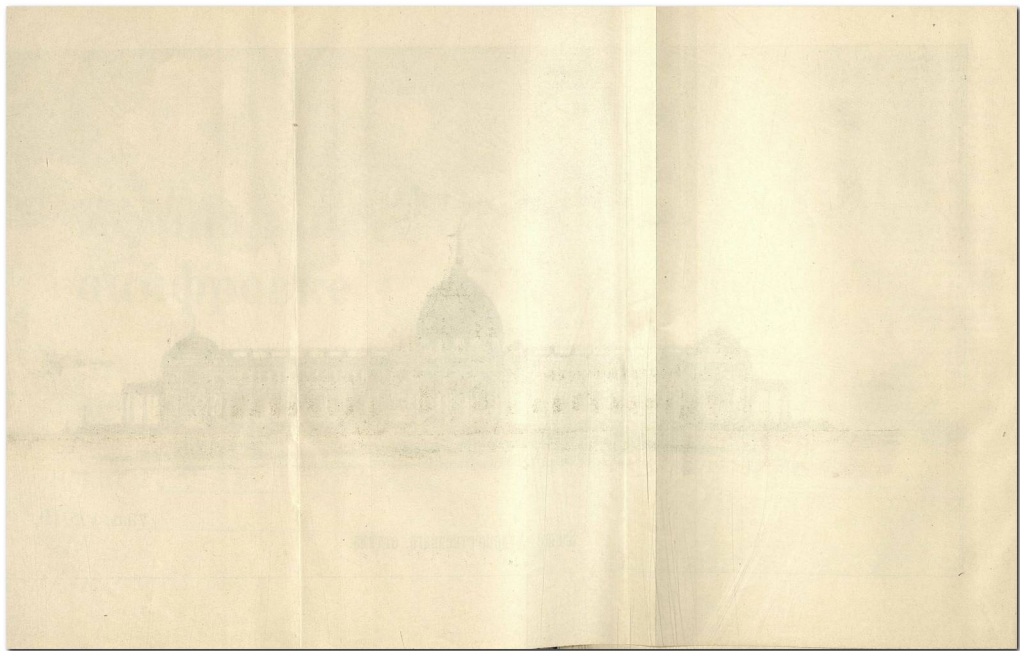
Такъ напр., теперь очень часто можно встрѣтить, въ особенности въ Германіи, спеціальныя выставки, напр. муки и хлѣба, спеціально пива, бумаги (напр. выставка въ Лондонѣ и Берлинѣ), машинъ для домашнихъ хозяйствъ, типографскаго дѣла, военныхъ выставокъ (въ Кельнѣ и Лондонѣ), выставка вина (напр. въ Бордо) и пр., пр.

Въ Россіи тоже появились выставки спеціальныя, напр. выставка предметовъ для домашняго хозяйства (Варшава), выставка ремесленная (въ Москвѣ), выставки электрическія, выставки прибо-



Здание Художественнаго отдѣла.

(Табл. VI.)



ровъ для освѣщенія, выставки по пчеловодству, рыболовству, нѣсколько выставокъ сѣмянныхъ, выставки фотографическія, выставки игрушекъ, выставки велосипедовъ, въ Петербургѣ выставка женскихъ работъ, выставка техническо-ремесленная, выставка кустарная и много другихъ.

Доходность выставокъ. Хотя всѣ выставки устраиваются не для дохода, но денежная сторона выставокъ очень существенна.

Доходъ выставокъ состоитъ изъ а) платы экспонентовъ за занимаемыя мѣста и в) платы за входъ на выставку.

На Парижской выставкѣ 1889 года за \square метръ занимаемаго мѣста взималась плата 120 франковъ (можно было взять и $\frac{1}{2}$ метра за 60 франковъ).

На Московской выставкѣ 1882 года плата за мѣста не взималась.

На Одесской выставкѣ экспоненты занимавшіе крытыя мѣста платили 15 р. за \square с., но для всѣхъ сельско-хозяйственныхъ продуктовъ плата не взималась. За полукрытыя мѣста плата не взималась.

Входная плата съ публики взималась въ Парижѣ 1889 г. одинъ франкъ (для чего покупались особые билеты „тикеты“ которые можно было покупать за 40, 50, 60 сантимовъ у разнощиковъ, при входѣ на выставку). Вечеромъ входныхъ билетовъ надо было давать 3 и 5, смотря по днямъ.

Въ Москвѣ на выставкѣ 1882 г. плата за входъ была 20 к. и 15 к. (нѣсколько дней въ концѣ выставки 10 к.)

Французское правительство для образованія фонда на устройство Парижской выставки выпустило бонны, которыя состояли изъ одного выигрышнаго билета и 25 входныхъ билетовъ, цѣна 25 билетовъ съ однимъ выигрышнымъ была 25 франковъ; всякій покупатель такую бумагу, имѣлъ такимъ образомъ одинъ выигрышный билетъ (а главный выигрышъ былъ 100.000 франковъ) и 25 входныхъ билетовъ. Въ первые же дни выпуска этихъ бумагъ онѣ поднимались въ курсѣ и были раскуплены, причемъ владельцы ихъ оставали у себя выигрышный талонъ, а входные билеты продавали по 90—75 и до 30 сантимовъ (во время самой выставки такой входной билетъ продавался разнощивами, какъ мы сказали выше, у воротъ выставки по 50—60 сантимовъ.) Въ результатъ получился изрядный фондъ (25 милліоновъ франковъ) для выставки, а публика имѣла выигрышные билеты и билеты для входа. Розыгрышей было нѣсколько, ибо билетовъ было нѣсколько серій; извѣстны случаи, что нѣкоторые лица обезпечивъ себя входными билетами—25 штукъ на одну бонну—выиграли въ лотерею 100.000 франковъ.

Доходность выставокъ различна:

Парижская выставка 1855 года, стоила 24 милліона франковъ, имѣла 5.200.000 посѣтителей, длилась 6 мѣсяцевъ и дала 9 милліоновъ убытка.

Лондонская выставка 1862 года дала доходу 10 миллионъвъ франковъ, посѣтителей имѣла 5.000.000, главный доходъ былъ не съ посѣтителей, а за мѣста для экспонентовъ. Парижская выставка 1878 года дала доходъ.

Московская выставка 1882 года стоила около 2 миллионъвъ рублей, дала дефицитъ.

Небольшія выставки областныя и губернскія обыкновенно у насъ даютъ убытокъ.

Такъ убытокъ дала Бессарабская выставка, Херсонская 1890 г. (около 10.000 р.) и др. Одесская выставка составляетъ исключеніе, она дала около 10.000 р. чистой прибыли, причина этому дешевизна построекъ (около 7.000 руб. за всѣ постройки взялъ подрядчикъ, съ возвратомъ всѣхъ строительныхъ матеріаловъ въ пользу подрядчика). Количество посѣтителей въ Одессѣ въ нѣкоторые праздничные дни было около 20.000 человекъ (кромѣ бесплатныхъ билетовъ для г.г. экспонентовъ и пр.)

Количество посѣтителей на провинціальныхъ выставкахъ очень ограниченное, напр. въ Херсонѣ въ день 400—500 человекъ; въ Одессѣ отъ 500 человекъ до 2.000 и въ хорошіе дни около 20.000 человекъ, но послѣднее число, какъ исключеніе.

На Московской выставкѣ 1882 г. посѣтителей платныхъ и бесплатныхъ было около миллиона; въ нѣкоторые дни, дождливые, посѣтителей было едва 2.000, но были дни, праздничные, когда число посѣтителей было около 40.000—50.000, но это исключительные дни. (*)

Что касается до числа посѣтителей Парижской выставки 1889 г., то въ этомъ отношеніи очень интересно сочиненіе изданное Министерствомъ Публичныхъ работъ подъ управленіемъ Cheysson'a, подъ заглавіемъ Album de statistique graphique, гдѣ между прочимъ, имѣются графическія таблицы о числѣ посѣтителей выставки 1867, 78 и 89 годовъ; изъ этихъ таблицъ видно число посѣтителей по днямъ и по мѣсяцамъ. Таблицы изображаютъ концентрическіе круги и кривая наиболѣе удаляющаяся отъ центра показываетъ наибольшее число посѣтителей. Вотъ число посѣтителей по мѣсяцамъ:

	Май:	Июнь:	Июль:	Августъ:	Сентябрь:	Октябрь:	Полбрь:
Выст. 1867 г	1.195.150	1.279.350	1.151.425	1.167.370	1.215.960	1.017.460	1.262.220
• 1878 •	1.662.870	2.419.220	2.129.630	2.106.580	2.852.350	2.636.880	2.189.130
• 1889 •	2.931.630	3.904.530	4.184.740	4.459.160	4.812.390	4.618.080	3.210.630

Значеніе выставокъ. Значеніе выставокъ, которыя теперь устраиваются чуть не ежедневно въ западной Европѣ и очень часто въ Россіи (въ послѣднее время въ Россіи устраивается ежегодно отъ 15

(*) На послѣдней Московской выставкѣ было около 5.000 экспонентовъ; изъ нихъ 4100 изъ губ. великорусскихъ, 700 изъ губ. малороссійскихъ и только 250 изъ губ. новороссійскихъ (см. Илюстриров. Описаніе Московской Выставки 1882 г. изд. Гоппе.) Эти числа ясно показываютъ участіе Новороссіи на выставкѣ,

до 20 разн. выставокъ), очень громадно; вотъ главные преимуще-
ства выставокъ, оставляя второстепенныя—въ сторонѣ:

a) Ознакомленіе публики съ выставленными производствами и издѣліями.

b) Нахожденіе новыхъ рынковъ для сбыта разныхъ произведе-
ній.

c) Лучшій способъ введенія въ практику новаго изобрѣтенія.

d) Ознакомленіе самими экспонентами съ новыми улучшеніями
издѣлій выдѣлываемыми ихъ конкурентами.

e) Выясненіе статистики промышленности.

f) Сближеніе экспонентовъ между собою.

g) Временное оживленіе торговли въ странѣ или городѣ гдѣ
устраивается выставка, (во время Парижской выставки 1878 г. укоро-
ренилось мнѣніе, что городъ Парижъ заработалъ столько-же, сколько
ему пришлось заплатить во время войны контрибуціи пруссакамъ).

Выше поименованныя и др. менѣе важныя данныя, говорящія
о пользѣ выставокъ, такъ рельефны, что намъ нечего болѣе оста-
навливаться на значеніи выставокъ.

Первые годы устройства выставки въ Парижѣ—1798 г.—влія-
ніе ея было такъ велико, что франц. министръ внутреннихъ дѣлъ
Невшато высказалъ, что выставка есть новая компанія (новая вой-
на) предпринятая противъ Англіи и гибельна для англійской про-
мышленности.

Въ странахъ гдѣ промышленность мало развита, выставки яв-
ляются школами заводской и сельско-хозяйственной промышленности.
Поэтому у насъ въ Россіи всего желательнѣе эти временныя,
но имѣющія большое значеніе, промышленныя школы. Въ ви-
ду такого значенія нашихъ выставокъ, надо всего менѣе стараться ос-
тавливать за ними характеръ „ярмарокъ“. Выставкой надо учить (спе-
ціальн. лекціи, съезды, опытные производства) разнымъ промыш-
леннымъ вопросамъ; выставки должны давать статистическія данныя
о промышленности и это все должно быть сдѣлано не послѣ закры-
тія выставки, а во время выставки, чтобы публика, такъ сказать,
по пути могла ознакомиться съ тѣмъ, для чего эта выставка устро-
илась и что надо преслѣдовать въ промышленности, послѣ закрытія
выставки.

Нижегородская выставка будетъ весьма поучительна; она дастъ
массу матеріаловъ, напр. укажетъ способы постройки неогораемыхъ
построекъ, кустарный черепичный заводъ, укажетъ на способы по-
стройки Сибирской Ж. Дороги; на новыя цементныя постройки (сист.
Монье); укажетъ на богатства Сѣвера, Сибири, Кавказа, Средней
Азіи и пр. пр.

Приведемъ здѣсь литературу по описанію русскихъ выставокъ:

Сочиненіе о выставкахъ на русскомъ языкѣ:

Указатель Русскаго Отдѣла Парижской выставки 1867 г. Спб.

Указатель Всероссийской мануфактурной выставки 1870 г. 2-е изданіе. Спб.

Иллюстрированное описание всемирной выставки 1867 г. Издание В. Генкеля и Хрошика выставки 1867 г.

Это замѣчательно богатое сочиненіе по приложеннымъ рисункамъ.

Мануфактурная выставка 1870 г. Ежедневный журналъ.

14-я Всероссийская выставка 1870 г. Сиб. Описывается выставка въ общихъ чертахъ.

Russie et Exposition 1878, par Lamotte. Краткое описание Россіи и ея выставки 1878 года.

Каталогъ Московской выставки 1882 г. Изданіе Мартынова, Москва, 1882 г.

Иллюстрированное описаніе Московской Выставки 1882 г. (Изданіе Гоппе).

Отчетъ Киевск. Технич. Общества. Московская выставка 1882 года.

Всероссійская выставка въ Москвѣ 1882 года. Ежедневный журналъ, издаваемый профессоромъ Марковичевымъ (это лучшее описаніе Московской выставки).

Списокъ наградъ Московской выставки 1882 г.

Училищное вѣдомство въ Финляндіи. Изданіе къ Московской выставкѣ 1882 (50 стр.).

Описаніе Казармъ (съ планами) Финляндіи. Г. Винтера. Изданіе къ Московск. выставкѣ.

Каталогъ Финляндск. Отдѣла Московской выставки. (81 стран.). 1882 г.

Статистич. замѣтки о Финляндіи. К. Игнатиуса (190 стр.) Издано къ Моск. выставкѣ.

Всѣ вышепоименован. сочиненія о Финляндіи отличаются полнотой и могутъ служить, отчасти, примѣрами какъ надо являться на выставкѣ.

Каталогъ Тифлской выставки (и описаніе) 1888 года. Тифлисъ.

Каталогъ Казанской выставки, 1890 г. Казань.

Описаніе Харьковской Всероссийск. сельско-хозяйственной выставки 1887 г. Харьковъ. (5 р.)

Горные продукты и земледобрительн. вещества. Изданіе къ Харьковск. выставкѣ распорядителемъ отдѣла Имп. Тех. Общества. 1887 г. (115 страницъ).

Каталогъ Всерос. сельско-хоз. Харьковск. Выставки 1887 г.

Кустарные промыслы на Всер. Харьковской выставкѣ 1886 г. г. А. Жданова (брошюра 64 стр.)

Парижская выставка 1889 г. Райскій. (Путевыя впечатлѣнія на выставкѣ, въ формѣ фельетона).

Ефронъ. Торжествующая Франція. О выставкѣ 1889 г., (въ формѣ фельетона)

Wiener Weltausstellung 1873. Russland. Каталогъ.

Тиссандье. Эйфелева башня. 1890 г. С.П.Б.

Н. П. Мельниковъ. Описаніе Парижской выставки 1889 г. (здѣсь приводится литература Парижской выставки 1889 г.)

Д. П. Долгискій. Горный Отдѣлъ на Одесск. выставкѣ 1884 г. (41 стран.).

Память Одесской выставки 1884 г. (Гейфтера и Кегульскаго). (220 стран.).

Каталогъ Бессарабск. выставки 1889 г. издан. Губерн. земства (безъ всякихъ статистическ. данныхъ).

Каталогъ Херсонской выставки 1890 г. (безъ статистическ. данныхъ)

А. Чириковъ. Донецк. Каменугольн. и соляной бассейны. Къ Одесск. выставкѣ 1884 г. (48 стран.)

Отчетъ Сельск.-Хоз. Выставки земства Одесскаго уѣзда 1875 года Одесса 1876 (54 стран.).

Историко-Статистич. Обзоръ промышленности Россіи. Машины, аппараты и экипажи. Подъ редакціей Инженеръ-Технол. Н. Ф. Лапина. (Къ Московск. выставкѣ). (111 стран.)

Профес. П. Алексѣева. Отчетъ о химическ. промышленности на Московск. выставкѣ 1882 года. Киевск. Университетск. Паблѣстикъ.

Интересующіеся болѣе подробной литературой, о русскихъ выставкахъ найдутъ очень полный списокъ о всѣхъ нашихъ выставкахъ въ сочиненіи: Указатель литературы по математикѣ и прикладн. наукамъ. Г. Булга. въ 19 выпускахъ.

Глава IV.

Организація Выставокъ.

Правила и Программы выставокъ и о Нижегородской выставкѣ 1896 г.

Содержаніе:

О русскихъ выставкахъ. Организація выставокъ. Каталоги и описаніе выставокъ. Программа Нижегородской выставки 1896 года.

На первыхъ русскихъ выставкахъ программа была очень небольшая, отдѣловъ выставки было очень мало. Такъ даже на 14 всероссійской выставки было всего 7 отдѣловъ и 44 класса (т. е. въ 1870 г., въ Петербургѣ).

Всероссійская выставка 1882 г., въ Москвѣ, имѣла уже значительно болѣе полную программу, а именно 83 класса. На этой выставкѣ въ особенности была расширена программа сельско-хозяйственной отдѣла.

Изъ сельско-хозяйственныхъ выставокъ особенной полнотой отличалась Харьковская 1887 года; мы здѣсь неприводимъ ея программъ, но интересующіеся этимъ вопросомъ, найдутъ описаніе и программу этой выставки въ харьковскихъ книжныхъ магазинахъ.

Число классовъ предметовъ на различныхъ выставкахъ очень различны, мы только что видѣли, что Московская выставка имѣла 83 класса. Последняя Парижская выставка, 1889 года, имѣла тоже 83 класса.

Организація выставокъ. Какъ мы прежде уже высказали, выставку организуетъ распорядительный комитетъ, имѣя своего предсѣдателя. Распорядительный комитетъ на выставкахъ вообще (кромя выставокъ всероссійскихъ, которыя имѣютъ свою отдѣльную организацію, о чемъ будетъ сказано далѣе подробно) состоитъ изъ: а) почетнаго предсѣдателя (на нѣсколькихъ выставкахъ почетными предсѣдателями были Высочайшіе Особы — отчего всегда выставки значительно выигрывали своимъ блескомъ, порядкомъ, размѣрами и внутреннимъ содержаниемъ.) б) Почетныхъ членовъ, в) дѣйствительныхъ членовъ и д) дѣйствительныхъ членовъ работающих на выставкѣ. Очень часто въ числѣ дѣйствительныхъ членовъ распорядительнаго комитета, попадаютъ лица никакой пользы выставкѣ не приносящіе; при организаціи распорядительнаго комитета, полезно избавиться отъ такихъ не дѣйствующихъ членовъ. Часто, если выставка устраивается въ провинціи, въ комитетъ выставки выбираются предсѣдатели ближайшихъ земскихъ управъ, городскіе головы, предсѣдатели сельско-хозяйственныхъ ближайшихъ обществъ. Дѣйствующій комитетъ

выставки обыкновенно состоитъ изъ предсѣдателя и секретаря (иногда еще и помощникъ секретаря), письмоводителя; далѣе изъ группъ членовъ строительнаго комитета (иногда съ предсѣдателемъ строительнаго комитета) и членовъ комитета по хозяйственной части (сюда относятся денежные суммы, выдача жалованья лицамъ служащимъ всегда нужныхъ при выставкѣ, организація продажи входныхъ билетовъ, контроль и т. п.); кромѣ этого каждый отдѣлъ имѣетъ своего организатора, напр. на сельско-хозяйственной выставкѣ организаторы бываютъ:—а) сельскохозяйственнаго отдѣла, в) отдѣлъ скотоводства (здѣсь напр. надо приготовить кормъ для скота, который присланъ отсутствующими на выставкѣ экспонентами или под.) с) Отдѣлъ технической потребности заготовки угля для дѣйствующихъ машинъ, электрическаго освѣщенія и т. п. d) Отдѣлъ садоводства требуетъ организатора для заблаговременной посадки цвѣтниковъ и пр. пр. e) Отдѣлъ горный f) Отдѣлъ кустарный g) Отдѣлъ пчеловодства. h) Отдѣлъ рыбоводства (постройка аквариума) и пр. пр.

Распорядители отдѣловъ способствуютъ организаціи отдѣловъ, привлекаютъ экспонентовъ на выставку, способствуютъ успѣху всей выставки; поэтому выборъ дѣятельныхъ распорядителей, есть главное основаніе для успѣха выставки.

Дѣятельность распорядительнаго комитета распространяется, какъ до открытія самой выставки, такъ и во время самой выставки. Во время выставки на обязанности комитета, между прочимъ, лежитъ самая главная отвѣтственность:—организація экспертизы.

Экспертиза провинціальныхъ выставокъ, нерѣдко, грѣшитъ несправедливостью; здѣсь зачастую, справедливому распредѣленію наградъ, мѣшаетъ—протекція, которой пользуются нѣкоторые экспоненты; отсутствіе знающихъ экспертовъ; непониманіе экспертами сравнительнаго положенія и развитія промысла въ краѣ; неумѣніе самими экспонентами выставлать предметы и пр. пр. факторы.

Важно, что-бы экспертиза и объявленіе наградъ была закончена и объявлена, какъ можно ранѣе, до закрытія выставки.

При опредѣленіи наградъ распорядительный комитетъ, на основаніи протоколовъ экспертовъ, распредѣляетъ имѣющіяся награды, при этомъ справедливѣе стараться дѣлать какъ можно менѣе измѣненій наградъ, предлагаемыхъ г.г. экспертами.

Экспертиза будетъ имѣть въ глазахъ г.г. экспонентовъ болѣе цѣнности, если выставленные предметы, когда нужно, подвергаются анализу. Но анализъ этотъ долженъ быть обставленъ очень строго, въ противномъ случаѣ открывается цѣлый рядъ упрековъ (полезно, чтобы лица производящіе анализъ не знали кому изъ экспонентовъ принадлежатъ предметы и сами предметы обозначить N., N.). Польза химическаго анализа неоспорима; такъ напр. на прошлой Харьковской выставкѣ было найдено, что очень многія виноградныя вина содержатъ салициловую кислоту (вина съ такой прибавкой вовсе не награждались). Анализы на нѣкоторыхъ выставкахъ показали присутствіе ядовитыхъ подкрасокъ (въ конфетахъ, фруктовыхъ водахъ и пр.)

Если экспертиза сопровождается химическим анализомъ, то надо, что-бы эти анализы не отдавались монополю одному лицу, а что-бы анализами завѣдывало нѣсколько лицъ и что-бы предметы поступали не съ фирмами экспонентовъ, а какъ мы сказали съ N, N., записанными въ распорядительномъ комитетѣ. Все отступленія отъ этихъ замѣчаній вызываютъ иногда справедливые упреки г.г. экспонентовъ.

Каталоги и описаніе выставокъ. Каталогъ является необходимой принадлежностью выставки, безъ котораго нельзя ориентироваться, даже на самой маленькой выставкѣ. Необходимо, чтобы въ день открытія выставки каталогъ уже былъ изданъ и находился-бы въ продажѣ. Напрактикѣ обыкновенно бываетъ, что каталоги опаздываютъ къ открытію выставки и всегда многіе экспоненты неподали даже своихъ фактуръ; въ виду этого полезно заблаговременно заявлять г.г. экспонентамъ (напр. черезъ газеты), что лица участвующіе на выставкѣ и неподавшіе недѣли за двѣ до срока свои фактуры, неподадутъ въ каталогъ выставки. Каталогъ составляется по поданнымъ фактурамъ.

Очень полезно и необходимо, что-бы каталогъ выставки, кромѣ подробнаго адреса экспонента, содержалъ и краткія статистическія данныя, тогда такой каталогъ остается полезной справочной книгой и послѣ выставки.

Каталогъ Московской выставки 1882 г. содержалъ въ себѣ краткія данныя о числѣ рабочихъ, годовомъ оборотѣ, числѣ и родѣ машинъ и пр.

Еще важнѣе издавать (вмѣстѣ, пожалуй, съ каталогомъ.) краткія статистическія данныя и описанія производствъ, промысловъ и хозяйствъ, и если возможно, то и описать главнѣйшіе изъ экспонатовъ выставки; но такое изданіе должно быть издано въ первые дни открытія выставки; такъ какъ до открытія выставки, за 2—3 мѣсяца уже можно знать о главнѣйшихъ экспонентахъ выставки, то списавшись съ ними, можно уже составить будущую картину выставки. Такъ какъ выставка имѣетъ цѣлью популяризовать главнѣйшія открытія и статистическія данныя, то изданія такой книжки въ началѣ выставки имѣетъ громадное значеніе и принесетъ несомнѣнную пользу. Къ сожалѣнію, даже на всемірныхъ выставкахъ, нѣтъ общихъ путеводителей (кромѣ каталоговъ) съ статистическими данными, съ указаниями хотя-бы главнѣйшихъ предметовъ на которое слѣдуетъ обратить больше вниманія. Въ виду этого желательно, что-бы открытіе выставокъ (всероссійскихъ, областныхъ, или губернскихъ) сопровождалось популярными сочиненіями, дающими краткія данныя о современномъ состояніи промысловъ и краткими данными о выставленныхъ предметахъ, съ указаніемъ чего слѣдуетъ достигнуть въ будущемъ по разнымъ отраслямъ. Появленіемъ такихъ сочиненій на выставкѣ достигается громадный успѣхъ и полная популяризація всего выставленнаго, а такъ какъ сама выставка только и стремится популяризовать разн. идеи промышленности, то такія сочиненія, можно сказать, будутъ дѣлать половину того, что дѣлаетъ выставка. На послѣдней Московской выставкѣ Общество Рас-

простран. Полезныхъ книгъ, роздало своихъ книжекъ болѣе милліона штукъ; Общество Поощренія Духовнаго и Нравствен. чтенія роздало около полумилліона своихъ каталоговъ.

Вотъ почему при устройствѣ будущихъ выставокъ, надо также связать изданіе популярныхъ книжекъ о самой выставкѣ и статистическихъ данныхъ о разныхъ отрасляхъ промышленности. Обязательное изданіе такихъ сочиненій будетъ уже шагъ впередъ; миѣ кажется, будетъ очень мало собрать экспонентовъ въ дорогія зданія и павильоны на вѣскольکو недѣль и отпугнуть ихъ, не сказавъ ни новой мысли, ни новой идеи, о ихъ промыслахъ и производствахъ. Въ выставки должны имѣть болѣе, такъ сказать, идейности; этимъ они должны и отличаться отъ ярмарокъ.

ОБЩАЯ КЛАССИФИКАЦІЯ ПРЕДМЕТОВЪ

XVI Всероссийской Промышленной и Художественной

Выставки 1896 года въ Нижнемъ-Новгородѣ:

ОТДѢЛЪ 1.

Сельское хозяйство.

- Группа 1. Климатологія Россіи.
 „ 2. Почвовѣдніе.
 „ 3. Главнѣйшіе сѣвообороты въ разныхъ мѣстностяхъ Россіи.
 „ 4. Сельско-хозяйственныя растенія.
 „ 5. Сельско-хозяйственныя машины, орудія и экипажи.
 „ 6. Сельско-хозяйственныя постройки.
 „ 7. Удобрительныя вещества.
 „ 8. Главнѣйшіе виды меліораціи почвъ.
 „ 9. Коллекціи для характеристики цѣльныхъ хозяйствъ.
 „ 10. Ученая и учебная дѣятельность по сельскому хозяйству.

ОТДѢЛЪ 2.

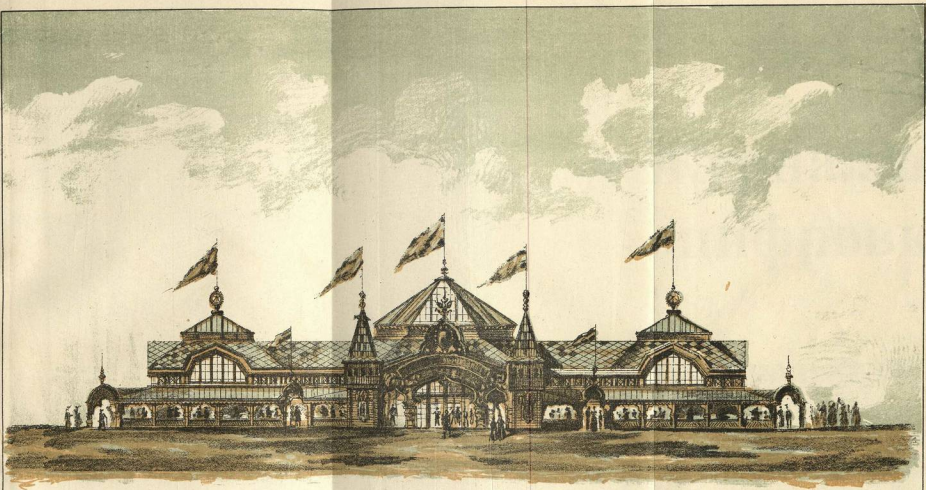
Коннозаводство и коневодство.

- Группа 11. Чистокровный англійскій сортъ.
 „ 12. Верховой сортъ.
 „ 13. Рысистый сортъ.
 „ 14. Рабочій сортъ.
 „ 15. Упряжной сортъ.

ОТДѢЛЪ 3.

Домашнія животныя.

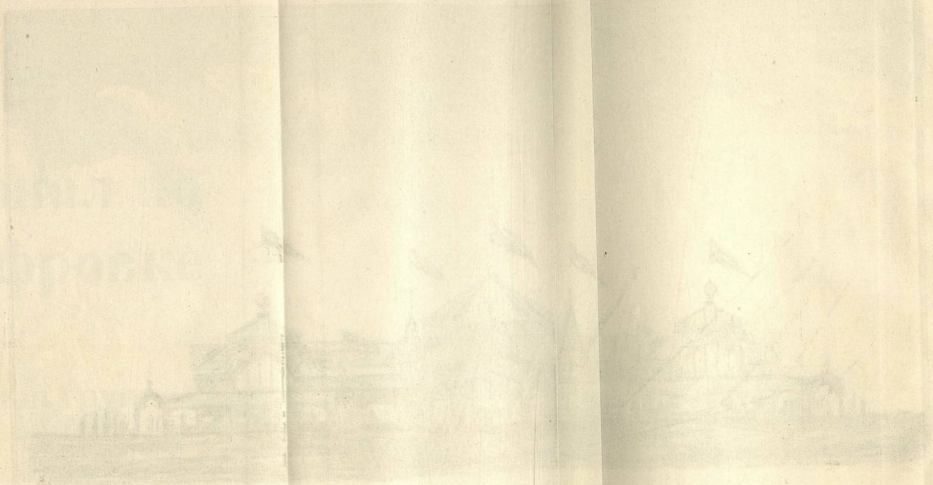
- Группа 16. Рогатый скотъ, молочный.
 „ 17. Рогатый скотъ, мясной.



Прилож. къ книгѣ: Нижегород. Выставка
Кнж. Техн. Н. П. Мельникова.

Зданіе С.-Хозяйств. отдѣла.

(Таблица VII.)



1871

1871

Группа 18. Рабочія животныя.

- „ 19. Овцы и козы.
- „ 20. Свиньи.
- „ 21. Продукты домашнихъ животныхъ.
- „ 22. Пищевые продукты для скота.
- „ 23. Навозъ.
- „ 24. Орудія, машины и приборы.
- „ 25. Модели и планы.
- „ 26. Болъзни домашнихъ животныхъ.
- „ 27. Научныя работы по изслѣдованію русскаго скотоводства.
- „ 28. Птицеводство.
- „ 29. Шелководство.
- „ 30. Пчеловодство.

ОТДѢЛЬ 4.

Садоводство, плодоводство и огородничество.

- Группа 31. Воздушныя и комнатныя растенія.
- „ 32. Оранжерейныя растенія.
- „ 33. Плодоводство и виноградарство.
- „ 34. Огородничество.
- „ 35. Научныя работы.
- „ 36. Литература по всеѣмъ отраслямъ садоводства, плодоводства и огородничества.

ОТДѢЛЬ 5.

Охотничьи, пушные и рыбные промыслы.

- Группа 37. Рыбы, раки, моллюски и другія животныя русской водной фауны, составляющія предметъ промысла и спорта.
- „ 38. Орудія и способы промысла.
- „ 39. Продукты рыболовства и ихъ приготовленіе.
- „ 40. Рыбоводство и прудовое хозяйство. Акваріи.
- „ 41. Звѣроловство.
- „ 42. Орудія промысловъ.
- „ 43. Охотничьи собаки всеѣхъ породъ.
- „ 44. Продукты звѣроловства.
- „ 45. Экономическое положеніе промысловаго населенія и промысла.

ОТДѢЛЬ 6.

Лѣсоводство и лѣсная технологія.

- Группа 46. Географія и статистика русскихъ лѣсовъ.
- „ 47. Русская лѣсная дендрологія.
- „ 48. Лѣсовозобновленіе и лѣсоразведеніе.

- Группа 49. Лѣсоохраненіе.
 „ 50. Лѣсоустройство.
 „ 51. Эксплоатация лѣса.
 „ 52. Способы искусственнаго увеличенія прочности дерева.
 „ 53. Торфъ и его выработка.
 „ 54. Приспособленія для транспорта лѣса.
 „ 55. Учебныя лѣсныя заведенія.
 „ 56. Научныя работы и литература.

ОТДѢЛЪ 7.

Горное дѣло и металлургія.

- Группа 57. Рудники, копи, прииски и промыслы, ихъ устройство, крѣпленіе, система разработки, употребляемая при работахъ машины, аппараты и инструменты, рудничная доставка, способы сообщенія, осушеніе, провѣтриваніе и освѣщеніе выработокъ, способы механическаго обогащенія рудъ и каменнаго угля.
- Группа 58. Золото и платина.
 „ 59. Желѣзо.
 „ 60. Мѣдь, цинкъ, свинець, серебро, ртуть, марганецъ и другіе металлы.
- Группа 61. Соль.
 „ 62. Ископаемые угли.
 „ 63. Нефть.
 „ 64. Прочія полезныя ископаемыя.
 „ 65. Естественныя минеральныя воды.
 „ 66. Употребляемые при горныхъ работахъ и металлургическихъ операціяхъ матеріалы, аппараты, инструменты, устройства и приспособленія.
- Группа 67. Книги, карты, разрѣзы, чертежи, таблицы, модели и проч., относящіяся до горной и соляной частей.

ОТДѢЛЪ 8.

Издѣлія изъ волокнистыхъ веществъ.

- Группа 68. Издѣлія изъ льна, пеньки, джута и другихъ растительныхъ волоконъ, кромѣ хлопка.
- Группа 69. Издѣлія изъ хлопка.
 „ 70. Издѣлія изъ шерсти.
 „ 71. Издѣлія шелковыя и полшелковыя.
 „ 72. Издѣлія визаннныя и басонныя. Тюль, кружева, вышивки и прошивки.
 „ 73. Издѣлія изъ волокнистыхъ веществъ въ смѣси съ металлическою нитью.
 „ 74. Ковры и разныя ковровыя издѣлія изъ всякаго рода волокнистыхъ веществъ.

ОТДѢЛЬ 9.

Заводскія, фабричныя и ремесленныя издѣлія

(Кромѣ машинъ, аппаратовъ и издѣлій изъ волокнистыхъ веществъ).

- Группа 75. Издѣлія изъ металловъ, кромѣ машинъ и аппаратовъ.
 „ 76. Канитель: золотая, серебряная и мишурная.
 „ 77. Издѣлія изъ каучука, гуттаперчи и эбонита.
 „ 78. Издѣлія изъ бумажной тряпичной массы и ея суррогатовъ.
 „ 79. Издѣлія изъ стекла.
 „ 80. Издѣлія изъ фарфора, фаянса и глины.
 „ 81. Столярныя, токарныя, рѣзные, пробковыя издѣлія и обойное дѣло.
 „ 82. Переpletное и футлярное дѣло.
 „ 83. Экипажное дѣло.
 „ 84. Одежда, обувь и принадлежности.
 „ 85. Мѣха и мѣховыя издѣлія.
 „ 86. Издѣлія изъ волоса животныхъ и щетины.
 „ 87. Инструменты, употребляемые во всѣхъ отрасляхъ промышленности, искусстванныхъ, художествахъ и ремеслахъ.
 „ 88. Парникмахерское дѣло.
 „ 89. Разныя вещества и предметы для чистки, точенія и полированія.
 „ 90. Несгораемые и непромокаемые предметы.
 „ 91. Аппараты для тушенія огня.
 „ 92. Канцелярскія и письменныя принадлежности.
 Группа 93. Кожевенныя издѣлія.
 „ 94. Сахарное производство.
 „ 95. Винодѣліе.
 „ 96. Винокуренное производство.
 „ 97. Пивоваренное и медоваренное производства и приготовленіе разныхъ напитковъ.
 „ 98. Крахмальное и клееваренное производства и клееція вещества.
 „ 99. Дрожжевое производство.
 „ 100. Свѣчное и мыловаренное производства.
 „ 101. Нефтяные продукты.
 „ 102. Продукты обжиганія и обработки кости.
 „ 103. Спичечное производство.
 „ 104. Химико-техническія и фармацевтическія вещества.
 „ 105. Масла, эфиры, мази всякія и смазочныя средства.
 „ 106. Краски, красильныя вещества и лаки.
 „ 107. Косметическія и парфюмерныя издѣлія.
 „ 108. Питательные продукты и вкусовыя вещества.

ОТДѢЛЬ. 10.

Художественно-промышленный.

(Предметы, производимые съ художественными цѣлями, и издѣлія, въ коихъ искусство примѣняется къ промышленнымъ цѣлямъ).

- Группа 109. Гончарныя издѣлія.
 „ 110. Рѣзное дѣло и мебель.
 „ 111. Бронза, литейное и чеканное дѣло.
 „ 112. Декоративное дѣло.
 „ 113. Золотыя и серебряныя издѣлія.
 „ 114. Ювелирныя издѣлія.
 „ 115. Женскія художественныя рукодѣлія.
 „ 116. Картоважныя издѣлія.
 „ 117. Фотографіа, фотогиппъ, гелиографія и хромофотографія.
 „ 118. Типографія, литографія и цинкографія.
 „ 119. Музыкальные инструменты и предметы.
 „ 120. Принадлежности театральныхъ представлений.

ОТДѢЛЬ 11.

Кустарные промыслы.

- Группа 121. Издѣлія кустарнаго производства, изготовляемыя сельскимъ населеніемъ безъ фабричныхъ и заводскихъ приспособленій, въ свободное отъ основнаго сельско-хозяйственнаго промысла время.
 Группа 122. Приборы и приспособленія для кустарныхъ производствъ

ОТДѢЛЬ 12.

Машины, аппараты, машиностроеніе и электротехника.

- Группа 123. Паровые двигатели свыше 5 силъ.
 „ 124. Вѣтряные и водяные двигатели. Воздуховодныя машины.
 „ 125. Малосильные двигатели, до 5 силъ.
 Группа 126. Жельзнодорожныя принадлежности.
 „ 127. Механическіе станки и снаряды.
 „ 128. Исполнительные механизмы, употребляемые въ разныхъ отрасляхъ промышленности.
 „ 129. Часы.
 „ 130. Электротехника.
 „ 131. Электрическое освѣщеніе.
 „ 132. Телеграфы и телефоны.
 „ 133. Электро-химія и электро-металлургія.
 „ 134. Громоотводы.



Военный и Морской Отдѣль.

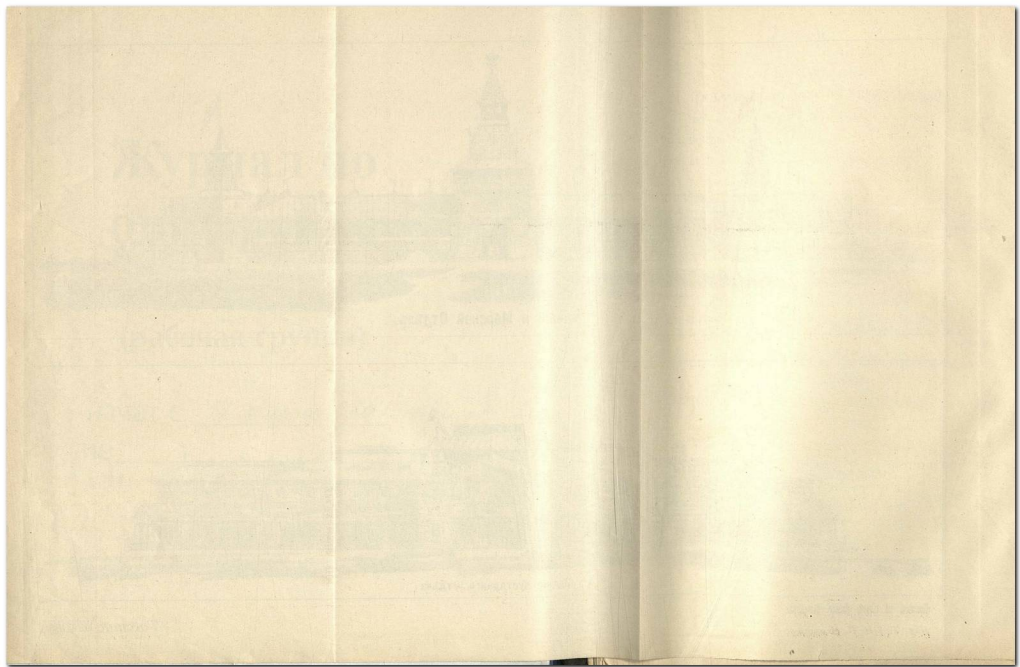


Зданіе Кустарнаго Отдѣла.

Проектъ изъ книги: *Важн. Звучалка.*

Иж. Техн. Н. П. Мельникова.

(Таблица VIII-VII(012))



ОТДѢЛЬ 13.

Сибирь и торговля Россіи съ Китаемъ и Японіей.

- Группа 135. Всѣ предметы, перечисленные въ отдѣлахъ 1, 4, 5, 6, 7, 8, 9, и 11.
 „ 136. Коллекціи товаровъ ввозимыхъ въ Россію изъ Китая и Японіи.
 „ 137. Коллекціи товаровъ вывозимыхъ въ Китай и Японію изъ Россіи и другихъ государствъ.

ОТДѢЛЬ 14.

Средняя Азія и Кавказъ и торговля Россіи съ Персією.

- Группа 138. Всѣ предметы, перечисленные въ отдѣлахъ 1, 4, 5, 6, 7, 8, 9, и 11.
 „ 139. Коллекціи товаровъ ввозимыхъ въ Россію изъ Персіи.
 „ 140. Коллекціи товаровъ вывозимыхъ въ Персію изъ Россіи и другихъ государствъ.

ОТДѢЛЬ 15.

В о е н н ы й

ОТДѢЛЬ 16.

Военно-морской.

ОТДѢЛЬ 17.

Строительное и инженерное дѣло, огнеупорныя постройки и рѣчное и морское торговое судоходство.

- Группа 141. Предметы по строительному дѣлу.
 „ 142. Предметы по инженерному дѣлу.
 „ 143. Матеріалы для сооруженія, способы сооруженія и модели огнеупорныхъ построекъ.
 „ 144. Рѣчныя и морскія торговыя суда, водяные пути сообщенія и портовыя сооруженія.

ОТДѢЛЬ 18. Художественный.

- Группа 145. Живопись масляными красками.
 „ 146. Валяніе: статуи, рельефы, бюсты изъ мрамора, камня
 бронзы, обожженной глины и гипса.
 „ 147. Акварель, пастель и рисунки карандашомъ. углемъ,
 гвашью, сепіей и др.
 „ 148. Гравюры на мѣди, на деревѣ и проч.
 „ 149. Архитектура.

ОТДѢЛЬ 19.

Народное образованіе, охраненіе народна- го здравія, благотворительность, подача по- мощи страждущимъ и спасеніе на водахъ.

- Группа 150. Начальное образованіе внѣ школы.
 „ 151. Начальныя училища.
 „ 152. Нисшее образованіе.
 „ 153. Среднее образованіе.
 „ 154. Высшее образованіе.
 „ 155. Спеціальное образованіе.
 „ 156. Художественное образованіе.
 „ 157. Женское образованіе.
 По группамъ 150—157: модели и чертежи помѣщеній и
 мебели, учебныя пособія и программы, работы уче-
 никовъ, статистическія данныя и отчеты.
 „ 158. Точныя инструменты для научныхъ цѣлей.
 „ 159. Дѣтскіе пріюты и ясли.
 „ 160. Дома трудолюбія, ночлежныя пріюты и дешевыя сто-
 ловыя.
 „ 161. Воспитаніе и образованіе слѣпыхъ.
 „ 162. Воспитаніе и образованіе глухонѣмыхъ.
 „ 163. Призрвніе престарѣлыхъ и убогихъ.
 „ 164. Прочія благотворительныя учрежденія.
 „ 165. Лечебныя заведенія.
 „ 166. Медицинскія принадлежности.
 „ 167. Хирургическіе инструменты.
 „ 168. Дезинфекціонныя снаряды и средства.
 „ 169. Предметы протеза.
 „ 170. Зубоврачебныя инструменты и приспособленія. Искус-
 ственные зубы.
 „ 171. Гигіеническіе приборы и средства: одежда и проч.
 „ 172. Гигіеническіе отчеты и статистическія данныя.
 „ 173. Спасательныя суда, приборы и принадлежности.
 „ 174. Статистическія данныя о дѣятельности спасательныхъ
 учреждений и отчеты.

Программы русских выставокъ. Въ первыхъ русскихъ выставкахъ программа была очень небольшая и отдѣловъ, выставки было очень мало. Такъ даже на XIV всероссійской выставкѣ было всего 7 отдѣловъ и 44 класса (выставка въ Петербургѣ 1870 г.).

На выставкѣ въ Москвѣ 1882 г., программа была уже значительно расширена и имѣла 82 класса. На этой выставкѣ въ особенности была расширена программа сельско-хозяйственного отдѣла.

На Нижегородской выставкѣ 1896 года уже однихъ группъ 174 и каждая группа подраздѣляется на классы мы здѣсь помѣстили общую классификацію (безъ подраздѣленія на классы) XVI Всероссійской выставки 1896 г. въ Нижнемъ Новгородѣ.

Для полноты приведемъ здѣсь правила утвержден. г. Министеромъ Финансовъ объ участіи г.г. экспонентовъ на Всероссійской выставкѣ 1896 г.

ПРАВИЛА

объ участіи экспонентовъ на Всероссійской Промышленной и Художественной Выставкѣ 1896 г. въ Нижнемъ-Новгородѣ.

(утвержден. Г. Министеромъ Финансовъ 1894 г. Февраль)

1. Въ 1896 году имѣть быть въ Нижнемъ-Новгородѣ шестнадцатая Всероссійская Промышленная и Художественная Выставка.

2. Открытіе Выставки послѣдуетъ 15 Мая 1896 года.

3. Главное завѣдываніе Выставкою и окончательное рѣшеніе всѣхъ вопросовъ, до нея относящихся, принадлежатъ Высочайше учрежденной, подъ предѣлительствомъ Министра Финансовъ, Комисіи.

4. За мѣста, отводимыя для выставляемыхъ предметовъ, за пользованіе для такого размѣщенія однообразною выставочную мебелью и за общее декорированіе отдѣловъ низакой платы съ экспонентовъ не взимается. Высочайше учрежденная Комисія войдетъ въ разсмотрѣніе, какія могли бы быть, сверхъ того, оказаны экспонентамъ льготы для облегченія имъ участія на Выставкѣ.

5. Экспоненты могутъ представлять свои произведенія сами лично или чрезъ посредство своихъ приказчиковъ или повѣренныхъ. Сверхъ того, по избранію Нижегородскаго Распорядительнаго Комитета, будутъ назначены маклера, которые, за вознагражденіе, определенное Высочайше учрежденною Комисіею, будутъ исполнять порученія экспонентовъ по приему представляемыхъ на Выставку предметовъ, по ихъ помѣщенію на Выставкѣ и по обратной доставкѣ ихъ экспонентамъ послѣ закрытія Выставки.

Примѣчаніе. Лица, являющіяся въ качествѣ повѣренныхъ отъ экспонентовъ, должны представлять законно совершенныя довѣренности.

6. Всякаго рода документы, представленіе коихъ связано съ участіемъ на Выставкѣ, освобождаются отъ оплаты гербовымъ сборомъ.

7. Всѣ выставленные предметы будутъ быть подвергнуты осмотру и оцѣнкѣ экспертныхъ комиссій, имѣющихъ быть назначенными для каждаго рода произведеній. На основаніи заключеній комиссій экспертовъ, экспонентамъ, оказавшимъ наиболѣе заслугъ въ той или другой отрасли отечественной производительности, будутъ присуждены награды. Составъ экспертныхъ комиссій и порядокъ присужденія наградъ будутъ опредѣлены Высочайше учрежденною Коммисією и своевременно опубликованы по распоряженію Министра Финансовъ.

8. Представленіе на Выставку изобрѣтеній и усовершенствованій въ видѣ чертежей, моделей и полныхъ аппаратовъ не служитъ препятствіемъ къ полученію на таковыя изобрѣтенія и усовершенствованія привилегій, согласно существующимъ узаконеніямъ.

9. На Выставку допускаются предметы, перечисленные общей классификаціи.

10. Мѣсто изготовленія допускаемыхъ на Выставку промышленныхъ произведеній ограничивается предѣлами Россійской Имперіи. Художественныя произведенія допускаются на Выставку, если онѣ исполнены русскими художниками, безъ различія исполненія ихъ въ Россіи и за границею.

11. Доставляемыя на Выставку промышленныя произведенія могутъ быть изготовлены, какъ изъ туземныхъ, такъ и изъ привозныхъ матеріаловъ. Въ случаѣ доставленія на Выставку предметовъ, содержащихъ составныя части, изготовленныя за границею, экспоненты объявляютъ, какія именно части, входяція въ составъ ихъ произведеній, и къ какой именно степени отдѣлки, привезены изъ за границы.

12. Экземпляры представляемыхъ произведеній должны соответствовать ихъ виду въ торговлѣ; они могутъ быть, впрочемъ, замѣняемы и образцами, если послѣдніе даютъ достаточное понятіе о произведеніи во всей его полнотѣ.

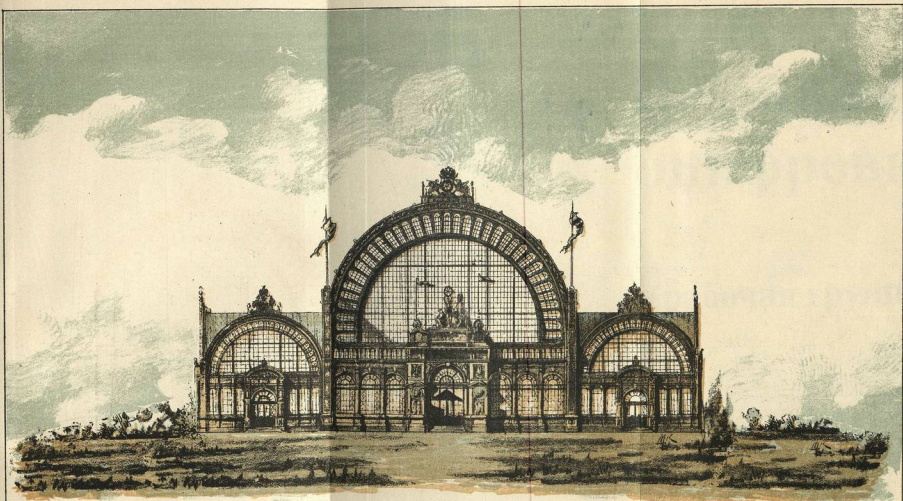
13. Инструменты, аппараты и машины выставляются вообще въ собранномъ видѣ и готовые къ дѣйствию; однако допускаются на Выставку отдѣльныя части машинъ и приборовъ, которыя могутъ составлять, по желанію экспонентовъ, самостоятельный предметъ выставки. Тѣ изъ машинъ и аппаратовъ, которые по роду ихъ могутъ быть приведены въ дѣйствіе на самой Выставкѣ, если того желаютъ экспоненты, должны быть снабжены для сего необходимыми приемными приводами.

14. Не принимаются на Выставку:

а) произведенія изломанныя, изорванныя и вообще испорченныя;

б) вещества, распространяющія зловоніе и миазмы, а также вредныя для другихъ, находящихся на Выставкѣ, издѣлій;

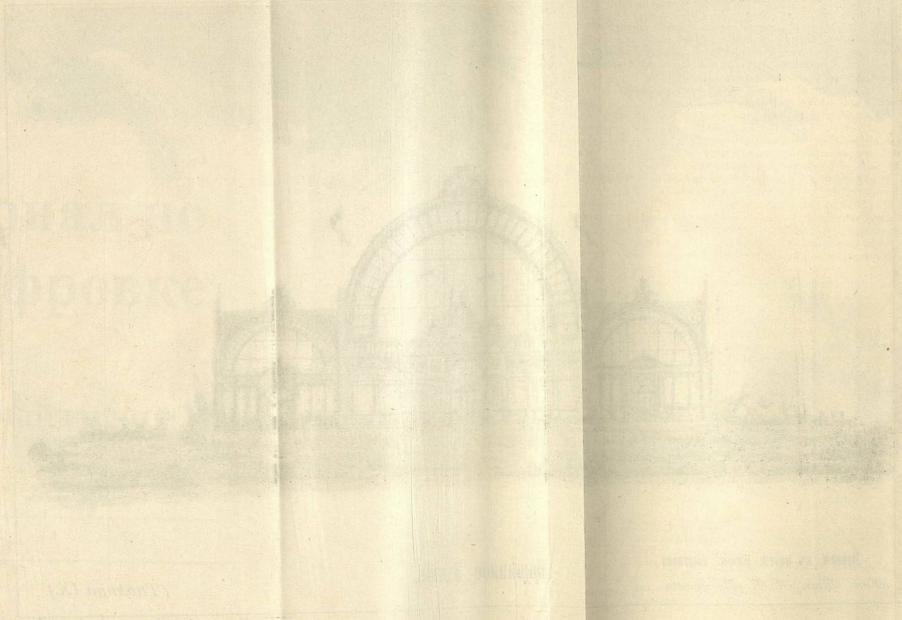
в) самовозагорающіяся вещества, гремучіе составы, пороховые составы, фосфорныя спички и т. п. опасные предметы.



Прилож. къ книгѣ: Нижегород. Выставка
Кнж. Мехн. Н. П. Мольникова.

Машинное Зданіе.

(Таблица IX.)



UNIVERSITY OF
MICHIGAN

1875

UNIVERSITY OF
MICHIGAN

Примѣчаніе. Зажигательныя спички, огнестрѣльные снаряды и произведенія взрывчатого свойства могутъ быть представлены, но только въ видѣ безвредныхъ подражаній, а подверженныя скорому разложенію, или дурного запаха вещества—не иначе, какъ въ прочной и совершенно безопасной укупоркѣ.

15. Съ выставки можетъ быть управленіемъ ея устраненъ всякій представленный предметъ, который по своимъ свойствамъ будетъ признанъ неудобнымъ на Выставкѣ.

16. Экспоненты, желающіе выставить свои произведенія на особыхъ стойкахъ, въ отдѣльныхъ шкафахъ или витринахъ, или же съ особымъ убранствомъ, могутъ это сдѣлать на свой счетъ, но не иначе, какъ по рисункамъ, предварительно одобреннымъ въ порядкѣ, который будетъ установленъ Высочайше учрежденною Коммисією.

17. Равнымъ образомъ предоставляется экспонентамъ выставлять свои произведенія въ особыхъ постройкахъ, видъ выставочныхъ зданій, но не иначе, какъ съ особаго разршенія, и съ тѣмъ, чтобы эти постройки были возводимы на счетъ экспонента, по проекту, утвержденному въ порядкѣ, который будетъ установленъ Высочайше учрежденною Коммисією, и на отведенныхъ ею для сей цѣли участкахъ земли. Срокомъ на представленіе этихъ проектовъ назначается 1 Октября 1894 г., а на окончаніе построекъ съ полною отдѣлкой—1 Октября 1895 г.

18. Укупорка и перевозка произведеній, какъ на Выставку отправляемыхъ, до самаго заданія оной, такъ и съ Выставки возвращаемыхъ, производится на счетъ самихъ экспонентовъ.

19. Правила о порядкѣ и срокѣ приѣма на Выставку и обратной отправки экспонатовъ, объ отвозѣ, храненіи и обратной доставкѣ пустыхъ ящиковъ, о пользованіи двигательной силой, о производствѣ торговли съѣтными припасами и напитками и объ управленіи Выставкою будутъ изданы особо.

20. При размѣщеніи предметовъ на Выставкѣ, производимомъ согласно съ классификаціей, принятой Высочайше учрежденною Коммисією, экспоненты безусловно подчиняются указаніямъ выставочнаго управленія.

21. Произведенія выставляются подъ именемъ ихъ хозяевъ и подъ тѣмъ очереднымъ номеромъ, подъ которымъ экспонентъ, или его партія записаны въ выставочный указатель, который имѣетъ быть составленъ согласно § 7 Высочайше утвержденного Положенія о Выставкѣ.

22. Управленіе Выставкою принимаетъ необходимыя мѣры для охраненія выставленныхъ предметовъ; но на него не возлагается отвѣтственности за ущербъ, могущіе послѣдовать отъ потери, поврежденія, покражи и другихъ случайностей. Экспонентамъ предоставляется, если они признаютъ то нужнымъ, страховать свои произведенія отъ огня самими на свой счетъ, а также содержать при нихъ своихъ повѣренныхъ для наблюденія за ихъ сохранностью.

23. Учрежденія и лица, желающія принять участіе въ Выставкѣ, подаютъ о томъ въ Высочайше учрежденную Коммисію, или Нижегородскій Распорядительный по Выставкѣ Комитетъ, или же учрежденію, или лицу, завѣдующему отдѣломъ—заявленія въ трехъ экземплярахъ, въ которыхъ должны заключаться свѣдѣнія: 1) о родѣ предназначенныхъ къ Выставкѣ произведеній и, по возможности, ихъ количествѣ сегомъ, вѣсомъ или мѣрою; 2) о потребномъ для ихъ помѣщенія пространствѣ на Выставкѣ, не включая наружныхъ проходовъ около всего занятаго выставляемыми предметами пространства, по полу и стѣнамъ; 3) о годовомъ производствѣ и оборотѣ экспонируемаго предпріятія; 4) намѣренъ ли экспонентъ доставить собственную мебель на Выставку подъ свои произведенія, или желаетъ воспользоваться казенною; 5) требуется ли и какая именно механическая сила для приведенія въ дѣйствіе выставляемыхъ машинъ и аппаратовъ; 6) подпись и адресъ экспонента.

Послѣднимъ срокомъ для принятія такихъ заявленій назначается 1 Октября 1894 года. По истеченіи этого срока къ участію въ Выставкѣ допускаются, притомъ по усмотрѣнію Высочайше учрежденной Коммисіи, лишь новые владельцы промышленныхъ заведеній и вообще лица, которые были лишены возможности своевременно заявить о желаніи участвовать на Выставкѣ.

24. Опредѣленіе размѣра пространства, предоставляемаго экспонентамъ для размѣщенія представленныхъ ими предметовъ, завѣситъ отъ Высочайше учрежденной Коммисіи.

25. Поставщикамъ матеріаловъ и подрядчикамъ работъ по выставочнымъ зданіямъ и сооруженіямъ могутъ быть, по ихъ о томъ ходатайству, предоставлены права экспонентовъ, если поставка матеріаловъ и производство работъ будутъ приняты ими на себя безвозмездно или за значительно пониженную, противъ обычныхъ цѣвъ плату. Ходатайства объ этомъ подаются завѣдующему техническою и строительною частями на Выставкѣ, которымъ представляются на распоряженіе Вице-Предсѣдателя Высочайше учрежденной Коммисіи.

По устройству Нижегородской Выставки 1896 г. имѣются слѣдующія данныя, законоположенія и правила:

1. Высочайше утвержденныя правила Всероссийской XVI Выставки въ Нижнемъ Новгородѣ, 1896 г.

2. Журналы выставочной коммисіи подъ предсѣдательствомъ Его Высочайше Превосх. Генералъ Губернатора г. Баранова по выбору мѣста выставки, ея будущей программы и приведенія г. Нижняго-Новгорода въ соответствующее выставкѣ положенію.

3. Общая программа выставки: классификація по группамъ и классамъ.

4. Образцы объявленій о желаніи участвовать на выставкѣ (гдѣ обозначено, что выставляется и сколько желательно экспоненту мѣста). Образцы фактуръ, гдѣ обозначается, что посылается г. экспонентомъ, оборотъ предпріятія, число машинъ и рабочихъ, полученіе сы-

того продукта и сбытъ произведеній, о наградахъ полученныхъ прѣжде и пр.) Чѣмъ полнѣе эти свѣдѣнія, тѣмъ больше получить данныхъ выставка. Часть этихъ данныхъ вносится въ каталогъ.

5. Правила для экспонентовъ.

6. Положеніе объ экспертахъ и наградахъ.

7. Каталогъ Выставки (составленъ по фактурамъ).

Администрація выставки состоитъ изъ:

а) Высочайше Утвержденной Комисіи Всероссийской Выставки 1896 г. подъ предѣлательствомъ г. Министра Финансовъ.

в) Нижегородскій распорядительный по Выставкѣ Комитетъ. Главный Комиссаръ Выставки Его Высочайшее Превосходительство г. Тиморязевъ.

с) Завѣдующіе отдѣлами. Дѣла по распредѣленію предметовъ на выставки, выборъ мѣста и т. п. зависятъ отъ г. г. завѣдующихъ отдѣлами.

Глава V.

Награды на выставкахъ. Экспертиза и г. г. эксперты на выставкахъ.

Содержаніе:

Награды на выставкахъ. Награды Нижегородской выставки 1896 г.—Экспертиза. Правила экспертизы. Г. г. эксперты и тѣ правила и мѣры, которыя слѣдуетъ принять на выставкѣ.

Первоначально, на заграничныхъ выставкахъ, когда только были введены выставки было двѣ награды:—золотая медаль и почетный дипломъ. Потомъ были введены серебряныя медали, бронзовыя, почетный дипломъ, похвальный листъ и т. п.

Со временемъ развитія выставокъ за границею начали выдавать денежные преміи, а въ послѣднее время, напр. во Франціи, къ наградамъ выставки присоединили орденъ Почетнаго Легіона (напр. такихъ наградъ много было выдано на всемірной выставкѣ 1867 г.).— На Вѣнской выставкѣ, какъ мы недавно сказали, были введены особыя медали.

Въ Россіи на всероссійскихъ выставкахъ высшей наградой считаютъ государственнй гербъ; на провинціальныхъ выставкахъ эти награды не назначаются (исключеніе составляла выставка 1884 года въ Одессѣ, гдѣ по уставу этой выставки, можно было ходатайствовать передъ правительствомъ о назначеніи государственнаго герба, однако на практикѣ оказалось, что всѣ такія представленія не увѣнчались успѣхомъ.) На выставкѣ въ Москвѣ 1882 г. нѣкоторые изъ выдающихся экспонентовъ, и директора заводовъ по представленію распорядительнаго комитета, награждались орденами св. Станислава 2-й степени и др.

Далѣ награды слѣдуютъ: золотыя, серебряныя, бронзовыя медали и похвальный листъ.—

Въ нѣкоторыхъ случаяхъ различаютъ большую и малую золотую и такъ-же серебряную (на московской выставкѣ 1882 г. такого различія не было).

На небольшихъ выставкахъ, въ особенности земскихъ, кромѣ наградъ, даются еще денежныя преміи (отъ 3—5 р. крестьянамъ и выше, см. по средствамъ.)

Медали имѣютъ различный внѣшній видъ; на всероссійскихъ выставкахъ каждый разъ устанавливается особый спеціальный образецъ; напр. на московской выставкѣ 1882 г. медаль имѣла изображ. императора Александра III, а на обратной сторонѣ—Слава Россіи. На выставкахъ прежнихъ вычеканено „за трудолюбіе и искусство“. Нѣкоторые министерства имѣютъ свои медали напр.,—Министерство Государственныхъ Имуществъ—атрибуты земледѣлія; Министерство финансовъ—надпись „за трудолюбіе и искусство“.

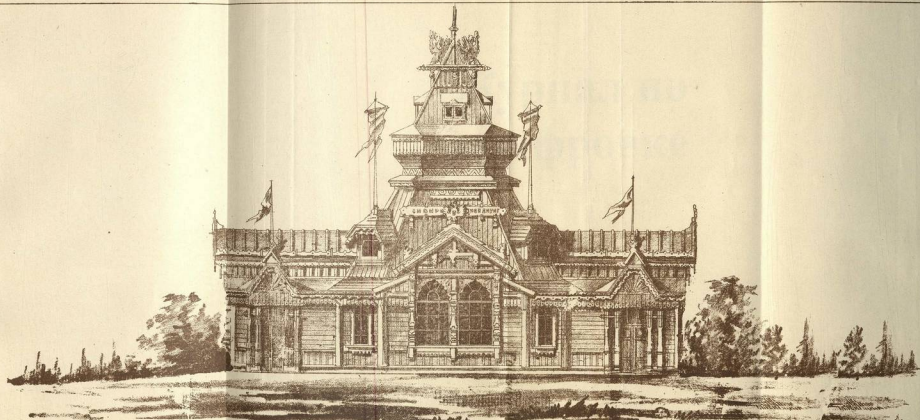
Разныя ученые общества имѣютъ свои медали. Вольно-экономическое общество—изображеніе императрицы Екатерины. Казанское Экономическое общество—изображеніе орла. Общ. Сельск.Хоз. Южн. Россіи—атрибуты земледѣлія и бюсты императора Николая I и Александра II. Техн. Общество—изображеніе „мѣра, вѣсъ, число“. Теперь многія сельско-хозяйственныя общества—Московское, Кіевское, Харьковское, Полтавское, Минское и пр. пр.—имѣютъ свои медали. Всѣ эти медали могутъ чеканиться только на монетномъ дворѣ, съ особаго утвержденія формы медали.

Стоимость медалей на монетномъ дворѣ т. е. во что онѣ обходятся напр. разнымъ сельско-хозяйственнымъ обществамъ, очень различна. Первая матрица (штампа) стоитъ отъ 150 до 250 руб. и дороже. Чеканка медалей стоитъ отдѣльно, напр. бронзовыя медали большія до 5 р., малыя до 2 р. Серебряныя малыя до 8 р., большія до 30 р. Золотыя большія (около 3¹/₂ въ діаметрѣ) около 500—700 р., малыя около 100—125 руб.

Въ послѣднее время многія земства, устраивая выставки, имѣютъ свои образцы медалей. Намъ неизвѣстно, имѣютъ-ли городскія думы—если-бы онѣ захотѣли-бы устроить выставки—свои медали.

Въ послѣднее время при устройствѣ земскими и сельско-хозяйственными обществами выставокъ, раздается столько цѣнныхъ медалей (золотыхъ и серебряныхъ), что для уменьшенія бюджета выставки (а въ большинствѣ случаевъ эти выставки даютъ дефицитъ—дается не сама медаль, а лишь право на нее (при чемъ предоставляются экспонентамъ заказать на свой счетъ такую медаль, при посредствѣ комитета выставки).

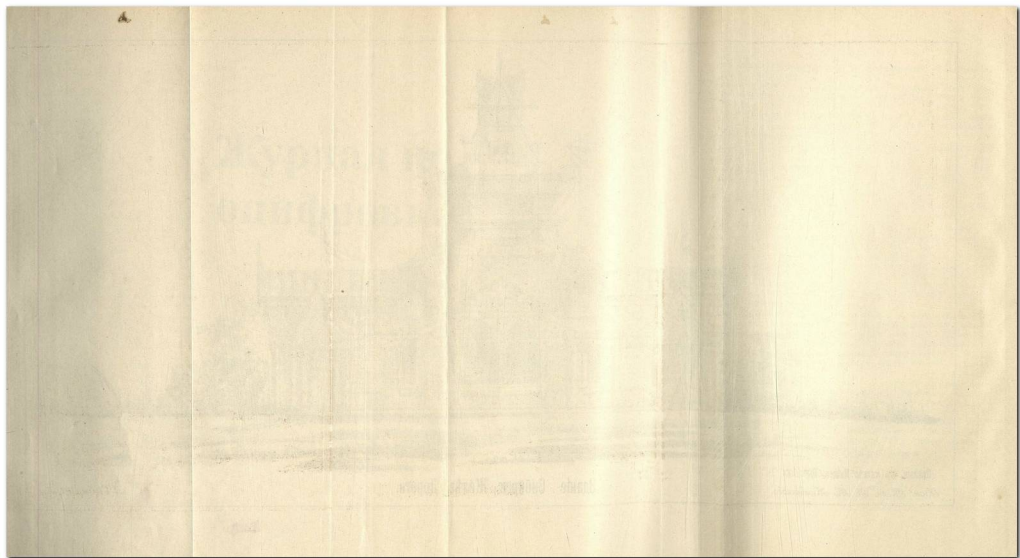
Заграничней кромѣ выставочныхъ медалей, есть еще медали, выдающіяся нѣкоторыми учеными и ремесленными обществами; эти медали напоминаютъ собою по внѣшности награды выставки, но ничего съ ними общаго не имѣютъ и въ сущности никакой цѣнности



Пролож. въ книгѣ: Нижегород. Выставка
Книг. Мехи. Н. П. Мельникова.

Зданіе Сибирск. Желѣз. Дороги.

(Таблица X.)



и значенія не имѣють. Однако такими наградами, зачастую, наши заводчики, или ремесленники, или мастерскія украшаютъ свои издѣлія.

Эти медали очень красивы, а иногда они имѣють видъ звѣзды, креста, лавроваго вѣнка и т. п. и тогда даже красивѣе настоящихъ выставочныхъ медалей. Такія ложныя награды вводятъ публику—потребителей—въ заблужденіе. Изъ такихъ медалей упомянемъ—медаль парижской національной академіи, —(но здѣсь не надо смѣшивать академію наукъ—Institut), медаль академіи Христофора Колумба и пр. Желающіе напр. получить награду Национальн. Академіи въ Парижѣ, посылаютъ 30 франк. членскаго взноса—посылаютъ свои издѣлія въ небольшихъ образцахъ и за это получаютъ медаль. На такъ называемыхъ частныхъ выставкахъ—перманентныхъ—также выдаются медали—жетоны, такія медали также серьезнаго значенія не имѣють.

Слѣдуетъ обратить вниманіе на эти, почти никакого значенія неимѣющія награды и роняющія значеніе настоящихъ выставочныхъ наградъ.

Далѣе нѣкоторые изъ производителей прибѣгаютъ къ другому рода приѣмамъ для украшенія своихъ издѣлій мнѣлыми наградами: напр. если экспонентъ получаетъ похвальный листъ, на которомъ обозначенъ почти всегда двухглавый орелъ, то этотъ экспонентъ ставитъ на свои издѣлія громаднаго размѣра государственный гербъ (значительно большаго масштаба, чѣмъ его окружающія медали, если таковыя у экспонента имѣются), такъ что общее впечатлѣніе получается, что экспонентъ имѣетъ награду государственный гербъ, въ сущности-же это только скромный похвальный листъ. Въ последнее время правительство обратило вниманіе и на эти неблагоприятныя дѣйствія нѣкоторыхъ промышленниковъ.

Здѣсь кстати скажемъ, что государств. гербъ у насъ дается какъ высшая награда на выставкахъ; и помимо этого эта награда разрѣшается Министерствомъ Финансовъ вообще за высшаго качества фабричныхъ издѣлій и за обширность производства (такъ напр. извѣстный водочный фабрикантъ П. Смирновъ, въ Москвѣ, имѣетъ 3 государственныхъ герба, изъ коихъ одинъ за Московскую выставку 1882 года, а два орла отъ Минист. Финансовъ).

Списокъ иностранныхъ выставокъ, награды на которыхъ разрѣшено русскимъ экспонентамъ изображать на клеймахъ, ярлыкахъ, этикетахъ, торговыхъ циркулярахъ, вывѣскахъ и въ объявленіяхъ.

Амстердамъ	1883	всемирн.	Лионъ	1894	колониал.
»	1894	мукомольн., пекарек. и т. п.	Лондонъ	1861	всемир.
Антверпенъ	1885	всемирн.	»	1883	рыболов.
»	1894	всемирн.	»	1884	
Аѳины	1888	машинъ, орудій и инструм.	Луисвиль	1883	
Барселона	1888		Ницца	1883	

Бостонъ	1883		Нов. Орлеанъ	1884—1885
Брюссель	1888		Нюренбергъ	1885
Буда-Пештъ	1885	машин.	Палермо	1891 машинъ и
»	1891	строиц. матер.		длинн. для
Бухарестъ	1894			куст. пром.
Вьна	1873	всемір.	Парижъ	1867 всемір.
»	1883	международ. 'электрич.	»	1878 всемір.
»	1892	музыка и театръ	»	1889 всемір.
Глазговъ	1888		»	1894 печ. дѣла.
Гобартъ	1894		Туринъ	1884 электр.
Кенигсберг.	1885	машинъ, орудій и двигате-	»	1890 архитектур.
		лей для ремеслъ и мелкой	Филадельфій	1876 всемір.
		промышленности.	Франкфур. на М.	1891 электрич.
Кингстонъ	1891		Чикаго	1893 всемір.
Копенгаген.	1887	всемір.	»	1893 конкурсъ
Краіова	1887	румынск. артелей		устр. Брюссельск. Гигі-
Лейпцигъ	1892	принадл. Красн.		енич. Общ.
		Креста, продовол.		во вр. выст.
		войскъ,	Эдинбургъ	1886
		гигіены.	»	1890 электрич.
Ливерпуль	1886			

На Нижегородской выставкѣ 1896 года число наградъ утверждено слѣдующее; Государственныхъ Гербовъ не болѣе ста, золотыхъ медалей—250, серебряныхъ 1.300, бронзовыхъ 2000, число похвальныхъ отзывовъ неограничено.

Экспертиза и эксперты на русскихъ выставкахъ. При каждой выставкѣ учреждается распорядительный комитетъ, который организуетъ выставку, завѣдуетъ всѣми дѣлами выставки, организуетъ комисіи экспертовъ, оныя-же распредѣляетъ награды, на основаніи протоколовъ гг. экспертовъ.

На всероссійскихъ выставкахъ эта организациа сложилась; напр. на послѣдней Московской выставкѣ 1882 года главное завѣдываніе выставкой принадлежало особой Высочайше утвержденной комисіи подъ предѣлательствомъ г. Министра Финансовъ.

Вторая инстанція выставки, завѣдующая ближайшими вопросами на самой выставкѣ есть управленіе выставки, находящееся подъ руководствомъ генералъ-губернатора и спеціального комиссара (въ Москвѣ 1882 г. Беръ). Въ Нижнемъ-Новгородѣ главный комиссаръ—г. Тиморязевъ.

Кромѣ сего Императорская Академія Художествъ, Департаментъ земледѣлія*, Горный Департаментъ, Управление Конозаводства имѣли завѣдующихъ устройствомъ соответствующихъ отдѣловъ.

Въ составъ экспертныхъ комисій на выставкѣ въ Москвѣ

* Департаментъ Землед. и Сельск. Промышленности издалъ спеціальную программу и отдѣльныя фактуры для гг. экспонентовъ.

1882 г. выбирался распорядительнымъ комитетомъ (т. е. совѣтомъ управленія всер. выставки) лица извѣстныя своими спеціальными занятіями—это приблизительно половина экспертовъ (сюда напр. вошло большинство профессоровъ, большихъ фабрикантовъ). Другая половина назначалась, съ согласія Московскаго губернатора, изъ лицъ извѣстныхъ Московскому комитету Мануфактуръ и Торговли. Члены экспертныхъ комиссій выбираютъ изъ себя предсѣдателя; эти-же эксперты могутъ избрать постороннихъ свѣдущихъ лицъ для успѣха экспертизы; но эти свѣдущіе люди при присужденіи наградъ голоса не имѣютъ.

При присужденіи наградъ на Московской выставкѣ было принимаемо во вниманіе, на основаніи изданныхъ правилъ:—1) Качество выставленныхъ произведеній и степень художественности выполненія, въ тѣхъ предметахъ въ коихъ сіе послѣднее имѣетъ вообще значеніе. 2) Происхожденіе и степень подготовки первообразныхъ матеріаловъ. 3) Стоимость производства и продажная цѣна произведеній. 4) Размѣры производства и число занимаемыхъ рабочихъ. 5) Техническое устройство промышленнаго заведенія, способы производствъ и усовершенствованія въ нихъ, введенные экспонентомъ или его сотрудникомъ. 6) Происхожденіе техниковъ, мастеровъ и рабочихъ (русскіе или иностранцы). 7) Попеченіе объ улучшеніи положенія рабочихъ и объ устраниеніи опасности для ихъ жизни, а также представленіе рабочимъ выгодъ, предохраняющихъ ихъ отъ несчастій въ случаяхъ болѣзни и утраты силъ. 8) Польза приносимая заведеніемъ окружающей мѣстности. На выставкѣ въ Нижнемъ-Новгородѣ 1896 будутъ дѣйствовать приблизительно эти правила.

Почти навсѣхъ провинціальныхъ выставкахъ не придерживаются правилъ выше приведенныхъ и многимъ г.г. экспертамъ и экспонентамъ эти правила неизвѣстны, отчего нерѣдко страдаютъ интересы экспертизы и ея, такъ сказать, справедливости. Въ виду этого, полезно, на нашихъ небольшихъ выставкахъ знакомить г.г. экспертовъ и экспонентовъ съ этими правилами Московской выставки.

На выставкѣ въ Нижнемъ-Новгородѣ 1896 года опубликованы слѣдующія положенія объ экспертизѣ:—для опредѣленія достоинства произведеній выставки учреждаются особыя *по отдѣламъ выставочныя комиссіи*, въ составъ которыхъ входятъ лица по возможности изъ числа не участвующихъ на выставкѣ въ качествѣ экспонентовъ, либо не участвующихъ въ конкурсѣ наградъ. Постановленія экспертныхъ комиссій вносятся на разсмотрѣніе *главнаго комитета экспертовъ*, состоящаго подъ предсѣдательствомъ лица, назначаемаго министромъ Финансовъ. *Занятія экспертныхъ комиссій начинаются не позже 15 августа; занятія главнаго экспертнаго комитета начинаются не позже 15 Іюня и оканчиваются къ 1 сентября. Объявленіе о при-*

*сужденныхъ наградахъ, кромѣ почетныхъ, послѣдуетъ не поз-
же 15 сентября.*

Г.г. Экспоненты являясь на выставку преслѣдуютъ главнымъ образомъ три цѣли:

1. Ознакомленіе своихъ продуктовъ въ публикѣ посѣщающей выставку. Публики на выставкѣ въ Москвѣ было одинъ миллионъ, кромѣ экспонентовъ (4000) ихъ представителей и административныхъ лицъ (экспертовъ и пр.). Ознакомленіе части потребителей, т. е. публики не бывшей на выставкѣ, по описанію выставки, по списку наградъ и пр. На выставкѣ въ Нижнемъ-Новгородѣ, благодаря армаркѣ, посѣтителей будетъ, вѣроятно, около 1¹/₂ миллиона.

2. Ознакомленіе своихъ продуктовъ съ первыми покупателями (т. е. съ купцами) путемъ продажъ или открытія агентствъ.

3. Полученіе наградъ.

Выставки всегда способствуютъ достиженію первыхъ двухъ цѣлей, т. е. ознакомленію продуктовъ въ публикѣ и ознакомленію съ покупателями (т. е. торговцамъ). Есть масса поразительныхъ примѣровъ, гдѣ видно, что послѣ выставки открываются новые рынки, новые потребители, новые покупатели. Въ особенности новые предметы и товары промышленности пріобрѣтаютъ себѣ рынки и потребителей. Вѣрнѣе Выставокъ здѣсь такъ реально, что нечего и приводить соответствующихъ примѣровъ.

Третья цѣль участія экспонентовъ на выставкѣ—это полученіе награды.

Награда выдѣляетъ продукты экспонента, она способствуетъ распространенію продукта, она украшаетъ этикетки фабриканта, она удовлетворяетъ его самолюбію и тщеславію, словомъ полученіе награды есть одна изъ конечныхъ цѣлей и всегда желаемыхъ на выставкѣ.

Поэтому важно знать, что-же собственно долженъ сдѣлать экспонентъ, чтобы получить соответствующую награду за свои произведенія.

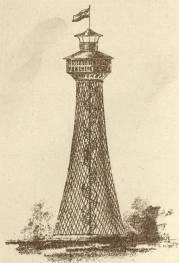
Разсмотримъ, чѣмъ руководствуются г.г. эксперты; для экспертизы они имѣютъ инструкціи, которыми отчасти и пользуются; эти инструкціи говорятъ что надо обращать вниманіе на:

1. Качество выставленныхъ произведеній (и степень художественности, въ тѣхъ предмет. гдѣ это имѣетъ значеніе).

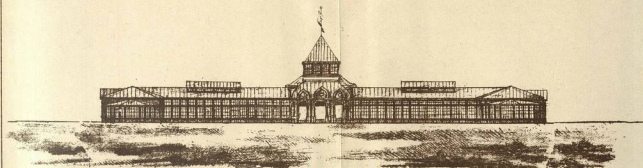
Качество предметовъ должно быть самое высокое и если экспонентъ выставляетъ болѣе простой товаръ, то долженъ всегда упомянуть и вполне выяснитъ цѣну товара.

2. Стоимость производства и продажная цѣна всегда будетъ полезны и добротность выставленныхъ продуктовъ.

3. Происхожденіе и степень подготовки первыхъ матеріаловъ. Всегда эксперты стоятъ за русское происхожденіе первыхъ матеріаловъ. Если напр. выставляется положимъ льняное масло и окажется, что оно изъ индѣйскаго сѣмени, а не русскаго (это, къ сожалѣнію, иногда и дѣлается въ южныхъ приморскихъ городахъ) то товаръ русскаго происхожденія при экспертизѣ предпочтается.



Водонапорная башня.



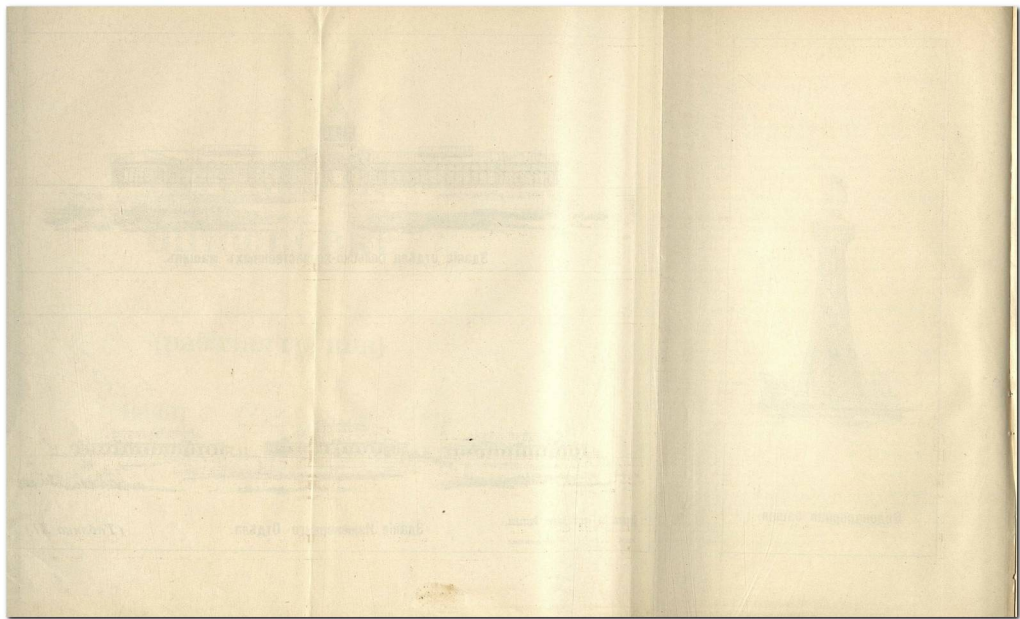
Здание отдѣла сельско-хозяйственныхъ машинъ.



Проектъ къ выставкѣ Нижней Восточной.
Инж. Техн. Н. П. Мельниковъ

Здание Инженернаго Отдѣла.

(Таблица XI.)



4. **Размѣры производства и число рабочихъ** играютъ очень большое значеніе. Такъ напр. присужденіе Государственнаго Герба относится къ большому производству, замѣтному въ краѣ и никогда Гос. Гербъ не присуждается маленькому дѣлу.

5. **Техническое устройство и усовершенствованіе** въ промышленномъ дѣлѣ играетъ большую роль на мнѣніе экспертовъ и вліяетъ поэтому на награды.

6. **Происхожденіе техниковъ, мастеровъ и рабочихъ** тоже вліяетъ на мнѣнія г.г. экспертовъ; если напр. имѣются заводы (на западной границѣ) гдѣ не только техники, но даже рабочіе иностранцы и не говорить по русски, то конечно такое промышленное дѣло чуждо русской промышленности, не можетъ здѣсь укорениться и вытекаетъ только изъ вполнѣ личныхъ выгодъ. На такія промышленныя предпріятія г.г. эксперты могутъ смотрѣть съ меньшимъ довѣріемъ.

7. **Попеченіе объ улучшеніи положенія рабочихъ, объ устраниніи опасности для ихъ жизни, устройство больницъ, устройство школъ, страховка рабочихъ.** Г.г. эксперты всегда руководствуются этимъ параграфомъ и предпочитаютъ тѣ промышленныя предпріятія, въ которыхъ обращено вниманіе на эти улучшенія.

Къ сожалѣнію, есть у насъ еще не мало большихъ заводовъ—мы напр. хорошо извѣстныхъ на Югѣ-Россіи—гдѣ при громадныхъ оборотахъ (въ милліонахъ рублей) и при большомъ персоналѣ рабочихъ, нѣтъ еще фабричныхъ школъ и проч.

8. **Польза приносимая предпріятіемъ окружающей мѣстности**—вліяетъ на рѣшеніе г.г. экспертовъ, при присужденіи наградъ. Во время экспертизы, при присужденіи напр. большой награды, въ общемъ собраніи распорядительнаго комитета, часто приходилось мнѣ видѣть, какъ напр. кто либо изъ г.г. экспертовъ заявляетъ:—что качество продукта такого-то экспонента хорошее, размѣръ производства громадный, но техническое устройство дѣла очень примитивно и старо, русскаго техника или мастера нѣтъ, большинство рабочихъ иностранцы, школъ при заводѣ нѣтъ, больница есть и то, можно сказать, по принужденію; такое замѣчаніе сразу склоняетъ, г.г. экспертовъ къ уменьшенію награды и предложенная золотая медаль понижается до серебряной, а иногда и до бронзовой.

Посмотримъ что-же должны г.г. экспоненты сдѣлать, при представленіи своихъ продуктовъ, для того чтобы вполнѣ выяснитъ состояніе своего предпріятія и ожидать соотвѣтствующей награды.

Первое выставитъ свои произведенія, вышяго качества, въ изящныхъ витринахъ, по возможности подъ стекломъ (ибо на выставкахъ сильно пылятся продукты), со вкусомъ, съ красной вывѣской, обставивъ все, по возможности, хорошо и изящно. При преставленіи низшихъ сортовъ, съ оговоркою цѣны продуктовъ.

Бываютъ случаи, что напр. химическіе продукты выставлялись прямо въ ящикахъ, все это невѣроятно пылилось и анализъ показывалъ примѣси постороннихъ веществъ (пыли); были случаи на выставкахъ безграмотныхъ вывѣсокъ. Много случаевъ на выставкахъ, что продукты совершенно портятся напр. вино, слабая пивка, печеня,

конфекты, табакъ и пр. пр. кажется, все это надо предвидѣть и принять соответствующія мѣры.

Второе позаботится о своевременномъ представленіи подробныхъ фактуръ въ комитетъ выставки; въ этихъ фактурахъ должны быть отзывы, краткіе, ясные, на всѣ вопросы обозначенные въ фактурѣ. Обстоятельство это весьма важное, такъ какъ по фактурамъ эксперты составляютъ себѣ мнѣніе о состояніи промышленнаго дѣла.

Бываютъ случаи, что г.г. экспоненты совершенно не представляютъ фактуры въ комитетъ (это, конечно, для всероссійскихъ выставокъ, невозможно, но практикуется на малыхъ выставкахъ) но зачастую фактуры не полны—безъ подробныхъ адресовъ, и безъ указаній всѣхъ рубрикъ. Непременно нужно, въ интересахъ самихъ экспонентовъ, отвѣтить на всѣ параграфы фактуры.

Третье г. экспоненты могутъ, какъ весьма полезная мѣра, для ознакомленія потребителей, такъ и г.г. экспертовъ, дать подробное описаніе, съ рисунками, своихъ фабрикъ, заводовъ и промышленныхъ предпріятій. Эти описанія, въ видѣ отдѣльныхъ книжекъ, по возможности должны быть составлены полно, начиная съ исторіи дѣла и съ описаніемъ главнѣйшихъ машинъ, если возможно, съ рисунками, съ видами промышленнаго предпріятія и пр. подробностями. Такое описаніе, хорошо и подробно составленное, всегда производитъ хорошее впечатлѣніе, какъ на потребителя, такъ и на г.г. экспертовъ. Въ этомъ описаніи необходимо упомянуть обо всемъ, что сдѣлано въ дѣлѣ, къ улучшенію быта рабочихъ, больницъ и т. п.

Бываютъ случаи, что производство играющее важное значеніе для окружающей мѣстности, но находящееся гдѣ либо на окраинахъ и въ сторонѣ отъ большихъ путей, только благодаря такимъ описаніямъ дѣлается общезнакомымъ. Часто б. вѣсть, что громадные предпріятія почти не извѣстны вслѣдствіи того, что онѣ шедъ не описаны.

Четвертое это надо имѣть въ виду г.г. экспонентамъ, что въ Іюль мѣсяцъ начинается экспертиза выставленныхъ произведеній. Въ это время обыкновенно извѣщается, черезъ распорядителя отдѣла о времени когда будутъ г.г. эксперты осматривать выставленные произведенія. По возможности, надо лично, или черезъ своихъ представителей, объѣздить г.г. экспертамъ особенности продуктовъ, особенностямъ способовъ и все относящееся къ предпріятію.

На практикѣ дозвано, что всѣ казущіеся секреты, такъ оберегаемые г.г. экспонентами, вполнѣ извѣстны большинству спеціалистамъ экспертамъ. Поэтому скрывать такіе „секреты“ промышленности бесполезно. Всѣ такъ называемыя „патентованныя средства“ коль скоро онѣ рациональны, не могутъ быть скрываемы передъ г.г. экспертами и производить очень непріятное впечатлѣніе, если экспонентъ, при осмотрѣ его продуктъ, онъ пожелаетъ объ этомъ умолчать.

Экспертиза это высшее судилище выставки—иногда ошибается въ своихъ выводахъ, но въ большинствѣ случаевъ сами г.г. экспоненты бываютъ неправы, неисполнивъ главныхъ началъ, которыя необходимы въ данныхъ случаяхъ, т. е.: 1) выставить соответствующимъ образомъ свои произведенія 2) представить, по возможности, полныя свѣдѣнія въ фактурахъ 3) подробно описать свои предпріятія 4) разъяснить г.г. экспертамъ особенности и детали своихъ промышленныхъ предпріятій.

Выставка всегда оставляетъ много недовольныхъ послѣ при

сужденія награды, это необходимость, если можно такъ выразитсѣ; но она вытекаетъ изъ слабости человѣческой природы и самолюбія, всегда полагающаго, что только одни продукты нами производимые заслуживаютъ высшаго поощренія; надо-же всегда смотрѣть относительно и тогда всякій экспонентъ примирится и признаетъ съ одной стороны трудность экспертизы, а съ другой стороны ея относительную правильность.

Глава VI.

Краткая Промышленная Статистика Россіи.

Содержаніе:

Горнозаводская пр.—Химическая пр.—Обработка дерева.—Производства обложныя акцизомъ.—Прозв. волокнистыхъ в.—Металлы.—Писчебумаж. прозв.—Фарфоръ и фаянсъ, издѣлія изъ глины.—Стекло.—Питательные продукты.—Экипажи и пр.

Наше обширное отечество, имѣя 119.000.000 жителей и имѣя 472 милліона десятинъ земли (за исключеніемъ Сибири и Кавказа) за послѣднія 10—15 лѣтъ сдѣлало громадныя успѣхи на поприщѣ Сельско-хозяйственной и Фабрично-заводской промышленности.

Около 2¹/₂ милліардовъ рублей дѣлаютъ оборотъ наша фабричная и горная промышленность, почти съ 2 милліонами рабочихъ (кромѣ кустарей) имѣя 39.000 верстъ желѣзныхъ дорогъ и великій желѣзно-дорожный путь (строющійся) черезъ Сибирь къ Тихому океану. Всей земли, включая Сибирь, 18.986.000 верстъ (или 1.943.000.000, т. е. до 2-хъ милліардовъ десятинъ).

Вотъ тѣ колоссальныя величины, на которыхъ мирно развивается въ послѣдніе годы наша промышленность и которая явится на XVI-й Всероссийской Нижегородской выставкѣ, 1896 года.

Поэтому очень интересно, чтобы показать значеніе этой выставки, просмотрѣть, хотя вкратцѣ, итоги нашей промышленности, имѣющіеся по послѣднимъ статистическимъ даннымъ.

Горнозаводская промышленность:

Золото. Золота добыто въ Россіи въ 1891 г.—2.120 пуд., на сумму 29.900.000 рублей.

Серебро. Серебра добыто въ Россіи въ 1891 г.—960 пуд., на сумму 876.000 руб. Очевидно у насъ недостатокъ въ серебрѣ (ибо серебряныя монеты чеканятъ ежегодно на сумму около 3 милліон. руб).

Платина. Въ 1891 года платины добыто 258 пудовъ, на сумму 1.942.000 рублей. Вся наша платина идетъ за границу, пудъ платины стоитъ 4.000 рублей.

Дрогоценныя Камни. Въ Россіи имѣются изумруды (къ сѣв. восто-

ку отъ Екатеринбургa) на Уралѣ. На Уралѣ встрѣчаются сафиры и довольно рѣдко рубины. Въ южномъ Уралѣ имѣются хорошіе бериллы.

Янтарь—встрѣчается по берегамъ Балтійскаго моря (около Либавы въ особенности) по берегу Сѣвернаго океана.

Драгоценныхъ камней къ намъ привозятъ изъ заграницы отъ 1—1.200.000 руб. ежегодно.

Мѣдь. Мѣди добывается ежегодно въ Россіи около 333.000 пуд. на 3.854.000 рублей. Не смотря на это, намъ нехватаетъ своей мѣди и ее везутъ къ намъ изъ заграницы.

Свинецъ. Свинца мы добываемъ въ годъ всего около 35.000 пудовъ, по этому къ намъ везутъ свинецъ изъ заграницы болѣе милліона рублей.

Олово. Олова добыто въ Россіи въ 1891 г. всего 570 пуд., поэтому его везутъ изъ заграницы.

Цинкъ. Цинка добывается въ Россіи около 224.000 пудовъ, въ годъ.

Ртуть. Добывается у насъ въ Россіи въ Екатеринославской губ. (заводъ Ауэрбаха) около 20.000 пуд. Въ настоящее время мы вывозимъ заграницу болѣе 17.000 пуд. ртути.

Никель и Кобальтъ имѣются на Уралѣ и на Кавказѣ. На Кавказѣ эти металлы добываются въ небольшомъ количествѣ.

Морганцовыя руды—извѣстны на Уралѣ, Екатеринославской губ. (у м. Никопола), на Кавказѣ (Квирилы). Въ 1892 году вывезено морганцовой руды изъ Россіи—7.875.000 пудовъ (цѣною около 50 коп. за пудъ).

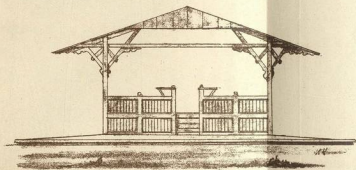
Желѣзная промышленность. Чугуна добыто въ Россіи въ 1891 г.—61.340.000 пудовъ (на 44.777.000 рублей); желѣза—27.351.000 пудовъ; стали—26.463.000 пудовъ. Несмотря на это къ намъ еще и теперь привозятъ эти металлы. Производство этихъ металловъ въ послѣднемъ году еще увеличилось въ Донецкомъ и при-Днѣпровскомъ районѣ (кривой Рогъ).

Каменный Уголь у насъ нынѣ добывается болѣе 380.526.000 пудовъ, на сумму 19.753.000 рублей. Несмотря на это къ намъ еще и теперь везутъ уголь изъ заграницы (около 75 милліон. пудовъ), хотя за послѣдніе годы ввозъ угля уменьшается ежегодно. Кокса добыто 21 милліон. пудовъ. и др.

Соль. Соли каменной и озерной у насъ добываютъ—82½ милліона пудовъ на 6½ милліона рублей.

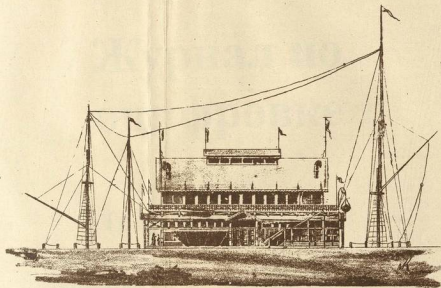
Сѣра хотя у насъ извѣстна на Кавказѣ (въ Дагестанѣ), въ Закаспійской области и др. мѣстахъ, но почти недобывается. Къ намъ везутъ сѣру изъ Италіи болѣе 1.200.000 пудовъ.

Нефть добывается у насъ въ громадныхъ количествахъ; сырой нефти добыто въ 1891 г. 290 милліоновъ пудовъ, а изъ нея нефтяныхъ продуктовъ около 190 милліоновъ пудовъ. Въ настоящее время сырой нефти добывается еще болѣе.



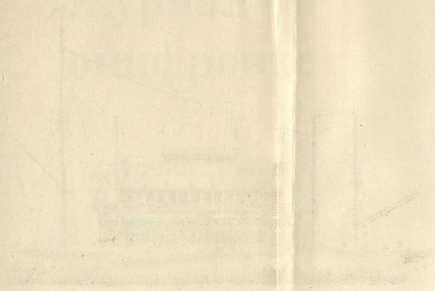
Навьсъ для животныхъ.

Примон. въ книгѣ: Нижегород. Выставка
Книг. Механ. Н. П. Мельникова.



Зданіе Морского и Рѣчного Судостроенія.

(Таблица XII.)



Графитъ, Фасфориты, Строительн. Камни и пр.:

Графита у насъ добываютъ около 20.000 пудовъ (въ Финляндіи и Киргизской степи.)

Фасфориты извѣстны въ Подольской губ., Бессарабіи, Курской губ., Костромской г. и др. Вывозъ незначительный; привозятъ же удобрительныхъ туковъ около—2 милліоновъ пудовъ, по послѣднимъ статистическимъ даннымъ.

Лапись-Лазурь, Малахитъ, Лобрадоръ (Кіевской), Порфиръ и Яшма (на Алтаѣ) добывается въ небольшомъ размѣрѣ на Уралѣ и др.

Гранитъ въ Финляндіи, Волынской губ. и др.

Каолинъ—добываютъ въ Черниговской губ., Кіевской, Херсонской, Волынской и др.

Асфальтъ добываютъ близъ Сызрани и въ др. мѣстахъ.

Краткая фабричная и заводская статистика обработки металловъ: (*)

Издѣлія изъ драгоцѣнныхъ металловъ. Въ 1889 г. у насъ въ Россіи было около 52 завода издѣлій изъ драгоцѣнныхъ металловъ, на сумму болѣе 3 милліоновъ рублей.

Колокольное дѣло. Въ 1890 г. было въ Россіи 29 заводовъ, съ производительностью 923.000 рублей.

Посудное и самоварное дѣло. Самоварное дѣло болѣе развито въ Тулѣ (оборотъ на 3 милліона рублей).

Издѣлія изъ бронзы. Всю бронзовую промышленность можно оцѣнить до 2 милліоновъ рублей.

Ножевой товаръ, инструменты. Общая стоимость ножевого товара, разн. инструментовъ (и плотничныхъ, слесарныхъ и т. п.) опредѣляютъ около 3 милліоновъ рублей.

Проволочное производство. Стоимость проволочнаго производства опредѣлялась въ восьмидесятыхъ годахъ въ Россіи около 6 милліоновъ рублей, въ настоящее время оно возрасло значительно. Проволочное производство и издѣлія изъ проволоки нынѣ считаютъ около 22 милліона рублей.

Кузнечныя издѣлія и стальное-литье оборотъ въ годъ—27 мил. руб.

Чугунное литье въ годъ 14 милліоновъ рублей.

Издѣлія изъ жести и литье желѣза—7¹/₂ милліоновъ рублей.

Издѣлія изъ цинка и олова—8¹/₂ милліоновъ рублей.

Судостроеніе и Машиностроеніе. Всѣхъ машиностроительныхъ заводовъ было въ 1890 году—412, оборотъ ихъ былъ до 50 милліоновъ рублей, рабочихъ 45.000 человекъ. Въ это-же время ввозъ все-таки равнялся 15 милліоновъ рублей.

(*) Составлено по сочиненіямъ: Историко Статистическій обзоръ промышленности Россіи. СПб.—П. Орловъ. Списокъ фабрикъ.—Вся Россія, изданіе А. Суворина, 1895 г. и др.

Заводы земледѣльческихъ машинъ въ настоящее время выдѣлываетъ на 10 милліоновъ рубл. (есть заводы, какъ напр. Воткинскій, выдѣлывающій плуги 16.000 штукъ (за 5 лѣтъ) на 4.000.000 руб.

Подвижной составъ желѣзн. дорогъ—выдѣлываютъ въ годъ на сумму 10 милліоновъ рублей.

Химическая Промышленность:

Заводовъ сѣрной кислоты у насъ болѣе 35.

Соду добываютъ теперь на сумму болѣе 4 милліоновъ рублей. (Любимовъ и Сольвей выдѣлываетъ соду на Камѣ и въ Бахмутскомъ у.)

Поташъ. Производство поташа у насъ падаетъ и теперь его считаютъ въ годъ до 250.000 рублей.

Косметическихъ товаровъ дѣлаютъ у насъ въ годъ на 3 милліона рублей.

Спичечное (фосфорное) производство. Фосфоръ выдѣлываютъ на 10 заводахъ (изъ нихъ 6 въ Пермской губ.).

Спички дѣлаютъ на 255 заводахъ (всего 146 милліардовъ штукъ!). Доходъ отъ налога на спички въ 1892 г. былъ 5.162 000 рублей.

Стекло, фаянсъ и обработка глины:

Стекло дѣлаютъ на 255 заводахъ (всего 146 милліардовъ штукъ!). Доходъ отъ налога на спички въ 1892 г. былъ 5.162 000 рублей.

Стекло, фаянсъ и обработка глины: Въ 1890 году было у насъ 255 стеклянныхъ заводовъ, выдѣлывающихъ стекла разн. сортовъ на 11.479.000 рублей.

Болѣе всего выдѣлано оконнаго стекла (2,9 мил. рублей), посуды наго стекла (2,6 милліона рублей).

Фарфоровое, фаянсовое и гончарное производство. Въ 1890 году фарфоровыхъ и фаянсовыхъ заводовъ было 47, выдѣлывающихъ товара на 4.404,000 рублей.

Кирпичное произ. Заводовъ 1290, оборотъ 7.200.000 руб. рабочихъ 24.390.

Цементное производство. Въ 1893 году было 8 крупныхъ (кроме нѣсколькихъ мелкихъ заводовъ) цементныхъ заводовъ, выдѣлывающихъ болѣе 11 милліоновъ пудовъ цемента, но несмотря на это къ намъ еще везутъ цементъ, такъ въ 1892 г. привезено болѣе 2,4 милліоновъ пудовъ.

Сухая перегонка дерева. Въ восьмидесятыхъ годахъ у насъ считалось 964 завода сухой перегонки, съ оборотомъ 1.044.000 рублей и 2600 рабочихъ.

Обработка дерева:

Пробочное производство. Фабрикъ 17, годовой оборотъ 2.216.000 рубл., рабочихъ 2500.

Рогожное производство. Заводовъ 74. Оборотъ въ годъ 485.000 р., рабочихъ 5.500.

Разработку дерева на брусъ, доски пр. на лѣсопильныхъ заво-

дахъ считаютъ у насъ на 20 милліоновъ рублей.

Мебельное дѣло считаютъ—4 милліоновъ рублей.

Токарное дѣло и мелкія деревян. издѣлія 1 мил. рублей.

Помимо этого, въ Финляндіи лѣсопильныхъ заводовъ 300, съ 20 милліонами рублей оборота. Здѣсь въ настоящее время строятъ даже дома на вывозъ (какъ въ Швеціи) которые идутъ въ Южную Америку, Африку и др. страны.

Такіе дома экспортируются на выставкѣ и въ Нижнемъ-Новгородѣ построено нѣсколько гостиницъ изъ привезенныхъ и вполне обдѣланныхъ лѣсныхъ штукъ т. е. дѣлые дома (см. объ этомъ производствѣ книгу: Н. Мельникова, Парижская Выставка 1889 г.)

Производства обложенныя акцизомъ:

Винокуренное производство. Всѣхъ винокуренныхъ заводовъ въ Россіи 1620, выкурено 26.289.000 ведеръ спирта, 26.100 число рабочихъ.

Водочное производство имѣетъ 242 завода, на сумму 58 миліоновъ рублей, при 5260 рабочихъ.

Дрожжевое производство. Всѣхъ заводовъ 68, дѣлаютъ дрожжей на сумму 3 милліона рублей, при 920 рабочихъ.

Пивоваренное (и медоваренное) производство. Всѣхъ заводовъ 918 выдѣлываютъ пиво (и медъ) 22.588.000 ведеръ, на сумму 20 милліоновъ рублей, при 8360 рабочихъ.

Секлосахарное производство. Всѣхъ секлосахарныхъ заводовъ 184, всего добыто сахарнаго песка (кромѣ поступившаго на рафинадные заводы) 23.522.000 пудовъ. Рабочихъ 69.420.

Рафинадныхъ заводовъ 29, получаютъ рафинадъ 17.385.000 пудовъ. Рабочихъ 8.440.

Табачное производство. Всѣхъ фабрикъ 281, выдѣлываютъ табакъ 641.100 пудовъ; махорки—2.225.000 пудовъ; нюхательнаго табакъ 233.000 пудовъ; сигаръ—40.000 пудовъ; папирсъ—143.000 пудовъ (или 3.6 милліарда штукъ). Всего на сумму 45.800.000 рублей, при 26.720 рабочихъ.

Производства по Обработкѣ Волокнистыхъ веществъ:

Эта группа производствъ наиболѣ выдѣляющаяся въ Россіи и наиболѣ замѣтная на выставкѣ.

Общество „Содѣйствія Мануфактуры и Промышленности“ устроило на выставкѣ особую станцію для испытанія пряжи и печатанію и окрашиванію. При этой лабораторіи будетъ спеціальнѣй химикъ; подобная лабораторія будетъ въ помощь и Экспертной Коммисіи.

Перечислимъ состояніе производства волокнистыхъ веществъ:

Шерстопрядильное имѣетъ 74 фабрики, выдѣлываетъ пряжи до 290.000 пудовъ, на сумму 6.800.000 руб., рабочихъ 5.150.

Войлочное имѣетъ заводовъ 55, дѣлаетъ товара на сумму 454000 руб., рабочихъ 1200.

Суконное—фабрикъ 272, сумма производства 35.500.000 рублей, рабочихъ 46.740. Наиболье развито въ Московской Губ. (10,5 мил. руб.)

Шерстянныя (и смѣшанныя) ткани имѣютъ фабрикъ 152, товара дѣлаютъ 17.750.000 рублей, рабочихъ 19.000. Почти все производство сосредоточено въ Московской Губ.

Производство вязальныхъ издѣлій—всѣхъ фабрикъ 54. Производство на 1.590.000 рублей. Рабочихъ 2.200. Почти все производство сосредоточено въ Московской Губ.

Шерстомойное (и чесальное) имѣетъ фабрикъ 63. Годовое производство 11.2000.000 руб., рабочихъ—5.490. Наиболье производство развито въ Харьковской губ. (3,1 мил. рубл.)

Ватное имѣетъ фабрикъ 60, при годовомъ оборотѣ 1.186.000. Рабочихъ 660. Производство наиболье развито въ Рязанской губ.

Бумагопрядильное производство имѣетъ 65 фабрикъ и дѣлаетъ въ годъ оборотъ 162.700.000 рублей, рабочихъ 136.400. Наиболье развито въ губерн. Владимірской и Московской.

Бумаготкацкое производство имѣетъ 311 фабрикъ. Годовое производство 60.700.000 рублей, рабочихъ 75.000.

Тесемочное, басонное производство и под.—фабрикъ 55, годовой оборотъ 2.190.000 рублей, рабочихъ 1.930.

Льнотрепательное производство. Фабрикъ 72. Годовое производство 1.750.000 рублей, рабочихъ 2.180.

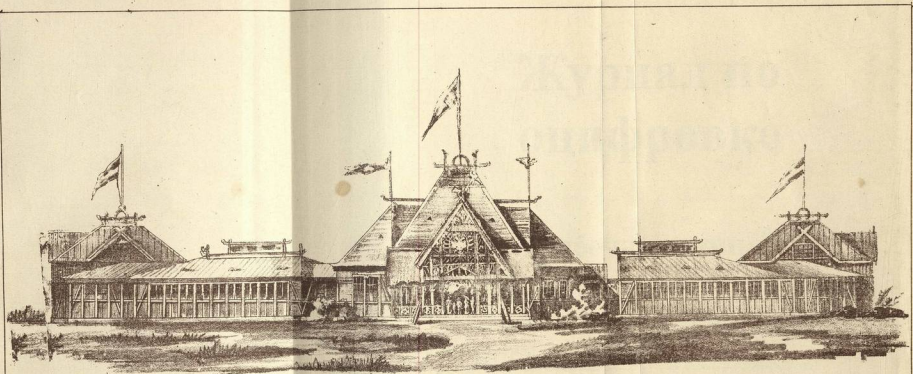
Льно-прядильное, производство. Фабрикъ 25. Годовое производство 15.685.000 рубл., рабочихъ 19.200.

Полотнянное производство. Фабрикъ 50. Годовое производство 9.570.000 руб., рабочихъ 15.500. Наиболье развито въ Владимірской губ.

Шелко-ткацкое произв. Фабрикъ 192. Годовой оборотъ 10.300.000 рубл. рабочихъ 15.180.

Парчевое, позументн., золотопрядильное и под. производство. Фабрикъ 43. Годовое производство 2.341.000 рубл., рабочихъ 2.300.

Ленточное производство. Фабрикъ 18. Годовой оборотъ 1.140.000 рубл., рабочихъ 1.210.



Отдѣль Лѣсоводства, Охотничьихъ, Пушныхъ и Рыбныхъ промысловъ.

(Таблица XIII.)

ЖУРНАЛ
ОПИСАНИЕ



Составлено по рукописи, хранящейся в Рязанском государственном университете

1870 г.

Красильное и набивное производство. Фабрикъ 277. Годовой оборотъ 71.820 рубл., рабочихъ 31.810.

Аппретурное производство. Фабрикъ 67. Годовой оборотъ 3.200.000 руб., рабочихъ 3.590.

Канатное, пенькотрепальное и под. Фабрикъ 260. Годовое производство 5.169.000 руб., рабочихъ 5.860.

Клеенчатое и лакировальное производство. Фабрикъ 30. Годовой оборотъ 1.220.000 рублей, рабочихъ 1500.

Шляпное производство — фабрикъ 25. Годовое производство 848.000 рубл., рабочихъ 1370.

Бумажное и картонное производства:

Бумажное производство. Фабрикъ 139. Годовой оборотъ 15.780.000 рубл., рабочихъ 13,930. Наиболее развито въ С. Петербургской губ. (4¹/₂ мил. рублей).

Производство обоевъ — всѣхъ фабрикъ 68. Годовой оборотъ 2.257.000 рубл., рабочихъ 7.500.

Производство древесной массы. Фабрикъ 18. Годовое производство 763.000 рубл., рабочихъ 645.

Обработка сала и воска:

Салотопное и маргаринное производство. Всѣхъ фабрикъ 261. Годовой оборотъ 4.630.000 рубл., рабочихъ 3.370.

Мыловаренное пр., заводовъ 365. Годовой оборотъ 7.320.000 руб., рабочихъ 1.550.

Свѣчно-сальное произв., заводовъ 77. Годовой оборотъ 364.000 руб., рабочихъ 120.

Стеариновое производство. Фабрикъ 8. Годовой оборотъ 9.690.000 рубл., рабочихъ 2460.

Воскобойное и воскобѣильное производство. Заводовъ 34. Годовой оборотъ 1.140.000 руб., рабочихъ 320.

Производство восковыхъ свѣчей. Заведеній — 246. Годовой оборотъ 5.587.000, рубл., рабочихъ 1525.

Производства кожевенное и др. животныхъ продуктовъ:

Кожевенное производство. Заводовъ 1620, сумма годового производства 26.700.000 рубл., рабочихъ 15.560. Наиболее развито въ Петербургской губ.

Произв. издѣлій изъ кожи. Фабрикъ 90. Годовой оборотъ 2.487.000 рубл., рабочихъ 2.830.

Скорняжное и овчинное произв. Заводовъ 178. Годовой оборотъ 1.927.000, рабочихъ 2.380.

Костеобжигательное пр. Заводовъ 41. Годовой оборотъ 1.450.000 рубл., рабочихъ 750.

Клееварное пр. Заводовъ 46. Оборотъ 243.000, рубл., рабочихъ 430

Щеточное, волосянное, роговое, пуховое производства. Заводовъ 56. Оборотъ 1.263.000 руб., рабочихъ 1.830.

Производство питательныхъ продуктовъ:

О питательныхъ продуктахъ—спиртъ, сахаръ и пр. обложенныхъ акцизомъ, упомянуто выше.

Мукомольное производство—число всѣхъ мельницъ 5.253. Годовой оборотъ 139 миллионъ пудовъ, рабочихъ 23.990. Наиболее развито въ Пермской губ.—12¹/₂ мил. пудовъ.

Крупянное произв.—всѣхъ заводовъ 271. Оборотъ 5.437.000 рублей. Число рабочихъ 1.160.

Маслобойное пр. имѣеть 383 завода. Оборотъ въ годъ 12.232.000 рубл., рабочихъ 4.750.

Крахмальное производство имѣеть 192 завода. Оборотъ въ годъ 1.600.000 пуд., рабочихъ 2.420.

Паточное производство имѣеть 44 завода. Оборотъ въ годъ 622.000 рубл., рабочихъ 685.

Солодовенное производство. Заводовъ 55. Оборотъ 605.000 рубл., рабочихъ 254.

Макаронное, пряничное и кондиторское. Всѣхъ заводовъ 39. Оборотъ 8.929.000 рубл., рабочихъ 5.440.

Произв. горчицы, суррогатовъ кофе. Всего заводовъ 28. Оборотъ 837.000 рубл., рабочихъ 415.

Произв. консервовъ. Всѣхъ заводовъ 82. Годовой оборотъ 1.067.000, рабочихъ 1.160.

Сыроварное производство. Всѣхъ сыроваренъ 265. Оборотъ въ годъ 1.350.000 руб., рабочихъ 865. Наиболее развито въ губ. Лифляндской и Новгородской.

Укусное произв. Всѣхъ заводовъ 32. Оборотъ 362.000 руб., рабочихъ 130.

Искусствен. Минеральныя воды и др. шипучіе напитки. Всего заведений—150. Оборотъ 1.712.000 рубл., рабочихъ—895.

Сюда не вошелъ напр. заводъ шампанскаго (натуральнаго, т. е. естественнаго броженія) въ г. Одессѣ. Высочайше Утвержд. Товарищества Эксельзиоръ; шампанское выдѣлываютъ подъ названіемъ „Эксельзиоръ.“

Разн. производства не перечисленныя выше:

Резиновое произв.—фабрикъ 8. Оборотъ въ годъ 10.000.000 рубл., рабочихъ 3.480.

(*) Описание производства Эксельзиоръ можно найти въ книгѣ: Описание Производ. Эксельзиоръ, Одесса, 1896 г. Типографія Л. Кирхлеръ.

Минеральные масла, толевый лакъ и под. Имѣется 64 завода. Оборотъ 5.749.000 руб., рабочихъ 2090.

Пароховое и пистонное. Всего заводовъ 12 (въ Петербургъ 7). Оборотъ 6.367.000 руб., рабочихъ 2.574.

Карандашное и аспидныхъ досокъ. Всего заводовъ 9. Оборотъ 170.000 руб. Рабочихъ 350. Карандаши привозятся большинство изъ заграницы.

Произв. музыкальныхъ инструментовъ. Всего фабрикъ 39. Оборотъ 1.043.000 руб., рабочихъ 1.100.

Азбестовое и ксилолитовое произв. Всего два завода въ Петербургъ. Оборотъ 107.000 руб., рабочихъ 55.

Указанныя здѣсь статистическія данныя относятся къ 1890—93 годамъ; въ послѣднее-же время большинство производствъ увеличило свои обороты, поэтому большинство здѣсь приведенныхъ чиселъ надо еще увеличить. Здѣсь еще не упомянуто о фабрикахъ бывш. Ц. Польскаго, Кавказа, Финляндіи и Сибири.

Изъ этого весьма краткаго перечня видна громадность промышленности нашей имперіи.

Общій годовою оборотъ, какъ мы уже сказали въ началѣ этой главы, составляетъ, включая горную промышленность (Кавказъ, Сибирь и Ц. Польское):

Крупныхъ заводовъ	26.198
Мелкихъ »	102.460
Обложенныхъ акцизомъ	7.325
Въ Княж. Финляндіи	6.770

В С Е Г О 142.753

Общая производительность этихъ фабрикъ и заводовъ:

Крупныхъ заводовъ	1.638.400.000 руб.
Мелкихъ »	101.500.000 »
Обложен. акцизомъ	404.000.000 »
Финляндскихъ заводовъ	85.000.000 »
Горная промышленность	190.000.000 »
Кустарная промышленность	100.000.000 »

ВСЕГО 2.518.900.000 руб.

Т. е. болѣе 2^{1/2} миллиарда рублей. Рабочихъ на этихъ заводахъ:

На крупныхъ заводахъ	1.171.270 чел.
» мелкихъ »	138.000 »
На заводахъ обложен. акцизомъ	205.760 «
Въ Финляндіи	61.300 »

На горныхъ заводахъ и рудникахъ	427.000	»
Кустарей (свѣдѣній полныхъ нѣтъ)		»
<hr/>		
Всего человекъ		2.003.330

XIV-й Всероссийская промышленная Выставка въ Нижнемъ Новгородѣ 1896 г. является выразительницей всей этой громадности нашей промышленности. Но здѣсь еще неупомянуто—о сельской промышленности, о разныхъ промыслахъ и пр. пр.

Выставка въ Нижнемъ-Новгородѣ покажетъ всю обширность нашей промышленной имперіи и всё ея богатства.

Глава VII.

Краткія Свѣдѣнія о Нижнемъ-Новгородѣ и Всероссийской Выставкѣ 1896 г.

Содержаніе:

Нижній-Новгородъ. Путеводитель по Нижнему-Новгороду. Нижегородская ярмарка. Нижегородская Выставка. Награды на выставкѣ. Съезды на выставкѣ. Путеводитель по выставкѣ. Тарифы для проѣзда на выставку

Нижній-Новгородъ расположенъ при слияніи двухъ рѣкъ: р. Волги и р. Оки; городъ состоитъ изъ верхняго и нижняго. Въ верхнемъ городѣ, лучшая его часть, всё лучшія постройки, кремль, церкви, домъ Генералъ Губернатора, лучшіе магазины. Съ верхняго города открывается величественная картина долины рѣкъ Волги и Оки. Жителей всего 70.000 человекъ. Во время ярмарки пріѣзжаетъ около 150.000 кушцовъ и рабочихъ. Домовъ 4.000, изъ нихъ 1.000 каменныхъ.

Въ нижней части, граничащей р. Окой и Волгой, помѣщается ярмарочная часть и Выставка. Нижняя часть соединяется мостами: одинъ старый мостъ и новый противъ выставки. Съ новаго (плоткотнаго моста) идетъ электрическая желѣзная дорога, которая ведетъ къ выставкѣ и черезъ тоннель подымается (при 42 градусахъ уклона) въ верхнюю часть города; сооруженіе весьма интересное.

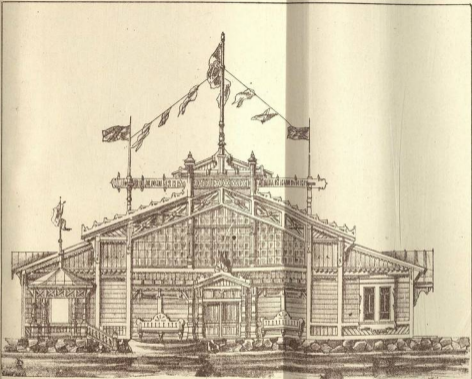
Здѣсь прилагаемъ **общій планъ Нижняго-Новгорода и рисунокъ тоннеля**. (Смотр. планъ и рисунокъ тоннеля въ отдѣльныхъ таблицахъ).

Тоннель электрической ж. дороги построенъ г.г. Фогъ-Гартманъ и К^о (завѣдующ. работами инженеръ Паклевскій-Козелль.)

Городъ имѣетъ 50 церквей, 1 костель, 1 мечеть, 3 монастыря. Фабрикъ и заводовъ около 50; наиболее развито мукомольное дѣло, механическое, водочное и пивоваренное.

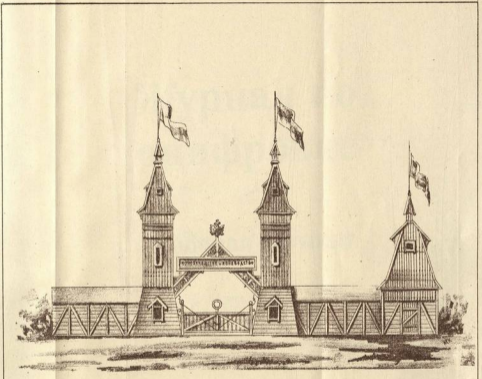
Фабричное производство города считаютъ 4.285.000 руб. (большая половина относится къ мукомольному дѣлу).

Торговля города славится по знаменитой ярмаркѣ.



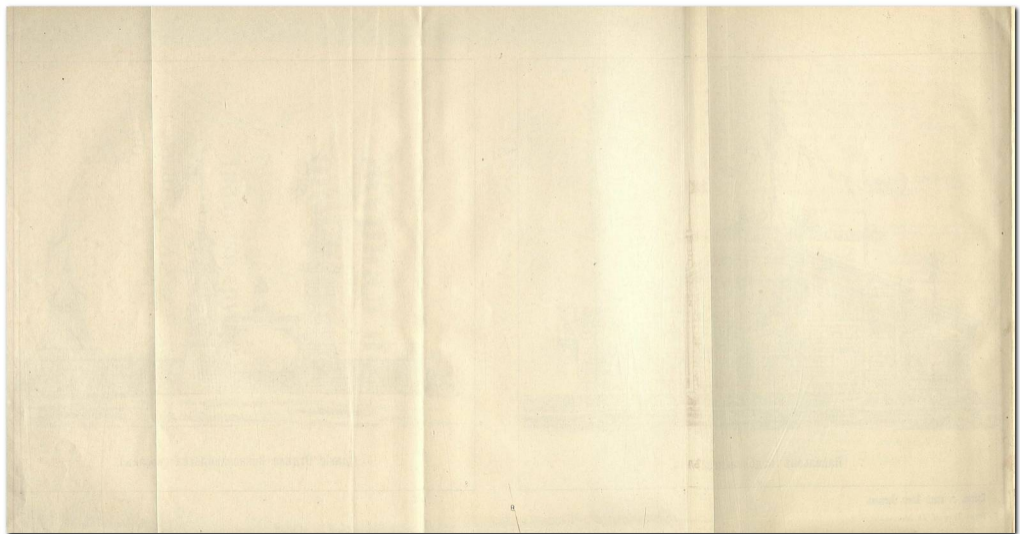
Павильонъ водолазнаго дѣла.

Чертежъ въ видѣ фасада. Выставка.
Инж. Техн. Н. П. Мельниковъ.



Зданіе Отдѣла Коннозаводства (носякъ).

(Таблица XIV.)



Гостинницы. Для выставки специально построено нѣсколько гостинницъ: финляндскія гостинницы, гостинница на водѣ и расширены гостинницы прежнія. Администрація обратила вниманіе на регулирование цѣнъ въ гостинницахъ.

Гостинница Петербургская, съ первоклассн. рестораномъ. Почтовая, въ центрѣ города. Богомолова К., Васильева П., Веснина А., Горева М., Горинова (Полевая у. соб. д.), Грюлова Е., Е. Готовкина, Грачева М., Егорова Н. (Холодный переулокъ), Ермолаева А., Ермолаева С., (Большая Печорка), Ермолаева Т. (Песочная у.), Зименскаго А., Иванова М., Калашникова Е., Каткова В., Кожакіна Е., Кораблева А., Кривицкаго А., Кузнецовой М., Молоткова П., Наумова (Кизветерская ул.), Никифорова, Обжорина, Охавкина, Пеклера, Перцева, Петрова, Прибжева, Савинова, Сметаниныхъ, Стругулина (Сънная площ.), Филимонова А. — Кафе-ресторанъ — Мишель.

Надо замѣтить, что большинство гостинницъ приспособлено для трудового пріѣзжаго купечества и приращаювъ на ярмарку, а посему большинство изъ этихъ гостинницъ неудобны и не совсѣмъ чисты; здѣсь упомянуто и большинство гостинницъ имѣющихъ характеръ постоянныхъ дворовъ, поэтому за исключеніемъ 2—3 гостинницъ города, лучшими будутъ вновь устроенныя гостинницы, финляндскіе дома и гостинница плавающая.

Финляндскія гостинницы „Сандвикъ и К^о и др. имѣютъ около 500 комнатъ. Христовъ и Урманъ построили также номера; устроены номера желѣзнодорожныя.

Специально для выставки построено нѣсколько гостинницъ, цѣною номеръ отъ 2 до 15 рублей, изъ нихъ наиболее комфортабельная Европейская гостинница имѣетъ — 408 номеровъ, съ рестораномъ, читальней, телефономъ, электрич. освѣщеніемъ и пр.

Датскіе номера по системѣ Деккера состоятъ изъ домиковъ въ 4 комнаты, плата за малую комнату 2 р. а за большую 4 руб. а весь домикъ 12 руб. а всѣхъ такихъ комнатъ около 500.

Громадная также гостинница Смелъницкаго.

Плавающая гостинница финляндская имѣетъ 150 номеровъ.

Противъ пристани общество Кавказа и Меркурій извѣстна гостинница Егорова (на нижнемъ базарѣ), считается лучшей. Въ верхнемъ городѣ лучшая Почтовая и Петербургская. Также упомянемъ о гостинницѣ и ресторанѣ приспособленной въ окружномъ Судѣ. На самой выставкѣ, три большихъ ресторана, кромѣ нѣсколькихъ буфетовъ. Наконецъ на каждомъ большомъ парадомъ об. Кавказъ и Меркурій, Самолетъ и др. можно всегда имѣть лучшей и не дорогой столъ.

Всѣхъ комнатъ въ гостинницахъ и квартирахъ считается въ Нижнемъ-Новгородѣ болѣе 4.000; это помѣщенія предназначенныя для нуждъ ярмарки. Для выставки правительство субсидировало 10 гостинницъ: — въ самомъ городѣ двѣ гостинницы: Центральная и Восточный базаръ, и 7 гостинницъ около выставки вдоль шоссе

ведущаго къ ней отъ желѣзной дороги: — Международная, Желѣзнодорожная, Евронейская, Датскіе павильоны, Ломача и Александрова, Смѣльницкаго и Вооста. Плавающая гостиница — финляндскій Базарь. Всѣ эти гостиницы имѣютъ около 3.000 номеровъ.

Банки: Государственный банкъ (Осынная ул.), Спб. Азовскій банкъ, Нижегород. купеческій банкъ, отдѣленіе Волжско-Камскаго банка, Казанскаго банка, Московск. купеческаго банка, Сибирскій Банкъ, Городской ломбардъ и др.

Аптеки. Гейнце К., Зава, Кайзера, Кречмана, Ремлера (Варварка); кромѣ того нѣсколько аптекарскихъ магазиновъ.

Книги: Дѣтскій Музей, Духовская, Сипина, Нижегородской артил.

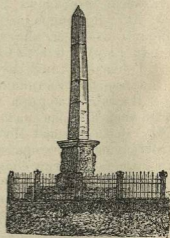
Кондиторскіи; Кемарскій, Путкова, Рябчикъ и др.

Имѣется телефонная контора, телеграфъ, 2 почтовыхъ конторы, нѣсколько нотаріальныхъ и комиссіонныхъ.

Достопримѣчательности города: Кремль (построенъ съ 1372 г.) имѣетъ 11 башенъ, которыя строились одновременно, изъ башни Тайницкой былъ потайной ходъ къ рѣчкѣ Почайкѣ. **Дворецъ** помѣщается въ Кремлѣ, здѣсь-же присутствен. мѣста, арсеналъ, памятникъ Минину и Пожарскому и соборы: Преображенскій и Архангельскій. Въ Преображенскѣмъ Соборѣ — на престольное Евангеліе (1405) писано на пергаментѣ, посохъ Митрополита Филарета, хоругви, которыми провожали Князя Пожарскаго и Минина, знамена 1812 г. — 55 г. здѣсь-же погребены Мининъ Сухорукий (1616 г.). Въ Нижнемъ Новгородѣ родился и умеръ механикъ Кулибинъ (его часы и модель моста черезъ Неву находятся въ Эрмитажѣ въ Спб.), онъ первый въ Россіи дѣлалъ телескопы, не зная что ихъ дѣлаютъ за границей; онъ умеръ въ Н. Новгородѣ, въ бѣдности. Въ думѣ имѣется его портретъ; утверждаютъ (въ соч. Волга, издан. „Самолетъ“) что онъ изобрѣлъ самоходъ по водѣ (до изобрѣтенія пароходовъ) но этотъ самоходъ не спустился на воду, а яко-бы сжалили для отопленія думы. — Архангельскій соборъ построенъ въ 1222 г. (въ Соборѣ рукописная Минея, писанная въ Псковѣ въ 1548 г.). —



Соборъ Архистратига Михаила.



Памятникъ Минину и Пожарскому.

Ярмарка занимаетъ 728 десятинъ, включая сюда и пристани: Сибирскую, Петербургскую и др.; центръ ярмарки есть гостивый

дворъ, состоящій изъ 80 корпусовъ (съ 2530 лавками). Кромѣ того лавокъ видъ гостиннаго двора 1870.

На ярмарочной стрѣжѣ еще строить временныхъ балагановъ около 2000. День открытiя ярмарки 15 Юля, но торговли начинается только съ 25 Юля и продолжается до 25—Августа (а для мелочной торговли до 10 сентября).

Оборотъ ярмарки (1893 г.) такой: привезено товаровъ—на 166 миллионovъ рублей, продано на 152 мил. рублей.

Главный товаръ мануфактурный (47 мил. р.), желѣзо (23 мил. р.), чай (19 мил. руб.).

За послѣднiя 10 лѣтъ замѣчено уменьшенiе оборотовъ ярмарки, чтъ объясняютъ постройкой свѣти восточныхъ дорогъ, вслѣдствiе чего купечество продаетъ свои издѣлiя круглый годъ, видъ ярмарки.

Ярмаркой завѣдуетъ—ярмарочный комитетъ; адреса купцовъ привѣзжающихъ на Ярмарку и все относящееся къ ярмаркѣ можно найти въ „Ярмарочномъ Альманахѣ“ издающемся ежегодно.—Также въ газетѣ „Волгарь“ можно найти свѣдѣнiя объ ярмаркѣ и хроникѣ выставки.

Всероссiйская Выставка въ Нижнемъ Новгородѣ, 1896 г.

Выставка соединена съ верхнимъ городомъ электрической желѣзной дорогой; дорога специально построена для выставки (съ тоннелемъ, рисунокъ котораго здѣсь приложенъ) идетъ черезъ 2-й мостъ черезъ р. Оду; мостъ тоже специально построенъ для выставки (имѣетъ 3640⁰ саженей).

На выставкѣ имѣется круговая желѣзная дорога, такъ что сообщенiе съ выставкой и на выставкѣ будетъ вполне удобное.

На выставкѣ предполагено рядъ съездовъ ученыхъ обществъ.

Что касается до экспертизы на выставкѣ, то по сему предмету уже опубликованы положенiя: экспертиза предметовъ состоитъ въ веденiи главнаго экспертнаго комитета и экспертныхъ комиссiй.

Экспертныя комиссiи начинаютъ свои занятiя не позже 1-го Августа и оканчиваютъ свои работы не позже 15 Августа. Все лѣто—половина Юля и Юль, Августъ главный экспертный комитетъ приводитъ въ систему все подлежащее экспертизѣ и завѣдуетъ экспертизой.

Всѣ свои заключенiя экспертныя комиссiи подаютъ въ главный экспертный комитетъ къ 15 Августу 1896 г.

Главный экспертный комитетъ, сообразно количеству наградъ, утверждаетъ заключенiя гг. экспертныхъ комиссiй (по обычаю прежнихъ выставокъ, возможно, что главный экспертный комитетъ можетъ измѣнить нѣкоторыя присужденiя экспертныхъ комиссiй, сообразуясь съ количествомъ наградъ и др. соображенiй гг. членовъ главнаго комитета).

Почетныя награды — Государственный Гербъ и личныя награды (ордена) — идутъ на утверждение Г. Министра Финансовъ.

Занятіе глазнаго экспертнаго комитета длится отъ 15 Іюня до 1 сентября.

Занятіе экспертныхъ комиссій длится отъ 1 до 15 Августа. Въ члены экспертныхъ комиссій входятъ лица, по возможности, неучаствовавшія на выставкѣ въ качествѣ экспонентовъ и не участвовавшія въ соисканіи наградъ.

Объявленіе о наградахъ (кроме почетныхъ наградъ) послѣдуетъ отъ 1—15 сентября, и не позже 15 Сентября.

Награды. на Нижегородской выставкѣ 1896 года будутъ: I. **Государственный гербъ.** (двухъ-главѣй орелъ) неболе 100.

По обычаю прежнихъ всероссійскихъ выставокъ, фабриканты или техники способствующие особому развитію производства или особымъ улучшеніямъ въ промышленности, представляются къ личнымъ наградамъ Г. Министру Финансовъ.

Утверждение почетныхъ наградъ послѣдуетъ въ С. Петербургѣ, послѣ 15 Сентября.

2. **Золотая Медаль** — 250 штукъ

3. **Серебряная Медаль** — 1.300.

4. **Бронзовая Медаль** — 2.000.

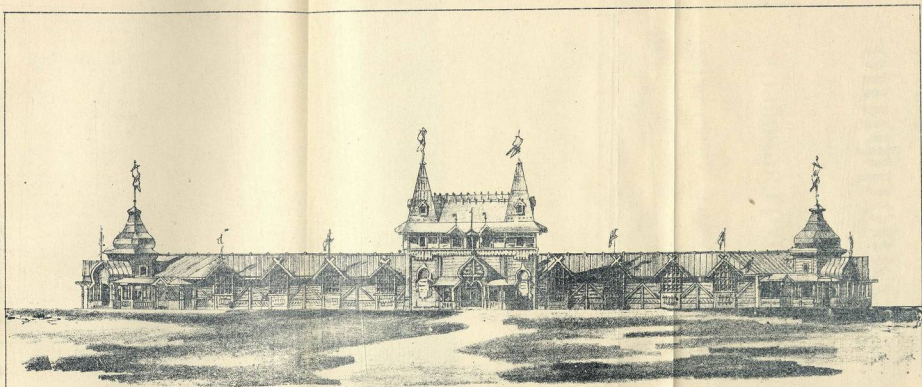
5. **Похвальный отзывъ** — въ неограниченномъ количествѣ.

6. **Денежныя преміи** могутъ быть присуждаемы мастеровымъ, рабочимъ, малодостаточнымъ хозяевамъ небольшихъ заведеній.

О сѣздахъ на выставкѣ:

Всероссійскій Торгово-Промышленный Сѣздъ.

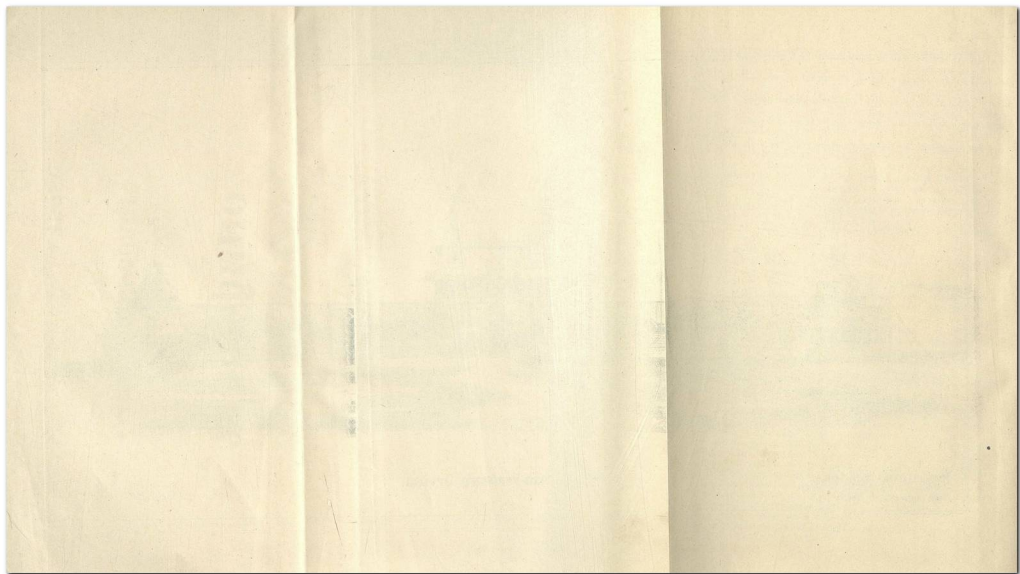
Государь Императоръ Высочайше повелѣть соизволилъ: 1) созвать въ 1896 г. во время всероссійской выставки въ Нижнемъ-Новгородѣ всероссійскій торгово-промышленный сѣздъ, подъ предѣлательствомъ члена совѣта министра финансовъ т. сов. Кобеко; 2) предоставить министру финансовъ утвердить положеніе о сѣздѣ и преречь вопросовъ, подлежащихъ его обсужденію; 3) подготовительныя къ сѣзду работы, возложить на департаментъ торговли и мануфактуръ; 4) къ участию въ сѣздѣ пригласить: а) представителей совѣта торговли и мануфактуръ, совѣдательныхъ по части торговой и мануфактурной промышленности учреждений и биржевыхъ комитетовъ, б) профессоровъ высшихъ техническихъ учебныхъ заведеній в) представителей частныхъ обществъ, ученыхъ и техническихъ учреждений, имѣющихъ цѣлью разработку общихъ вопросовъ, до промышленности или торговли относящихся, и г. лицъ, не состоящихъ представителями названныхъ учреждений, но извѣстныхъ своими научными или практическими трудами на пользу отечественной промышленности или торговли по ближайшему усмотрѣнію министра финансовъ; 5) изъ числа не вошедшихъ въ п. 4 лицъ допустить къ участию въ сѣздѣ съ разрѣшенія предѣдателя: 1) владельцевъ промышленныхъ предпріятій, фабричныхъ, заводскихъ, ремесленныхъ и



Проек. по кнѣгѣ: *Нижня. Застава*
Инж. Техн. *Н. П. Мельникова.*

Здание Научно-Учебного Отдѣла.

Таблица XV.



кустарныхъ, или завѣдующихъ оными, присутствіе коихъ предѣд- телемъ будетъ признано полезнымъ и 2) представителей печати.

Въ Министерствѣ Финансовъ разработаны вопросы съѣзда, по- мѣщаемъ здѣсь перечень вопросовъ:

ПЕРЕЧЕНЬ ВОПРОСОВЪ

НА

Всероссійскомъ Торгово-Промышленномъ Съѣздѣ

въ Нижнемъ-Новгородѣ

1. Промышленность фабрично-заводская и ремесленная

1. О необходимыхъ измѣненіяхъ и дополненіяхъ въ дѣйствующихъ узаконеніяхъ о промышленности фабрично-заводской и ремесленной и, въ частности, на какихъ началахъ желательно было бы преобразовать ремесленные устройства: цеховое и упрощенное.

2. Какими мѣрами могло бы быть оказано содѣйствіе развитію фабричныхъ и кустарныхъ производствъ, обрабатывающихъ туземные сырые матеріалы (какъ-то: льнопридильнаго, полотнянаго, канатнаго, шерстопридильнаго, шерстоткацкаго, суконнаго, и др.).

3. О желательныхъ, въ интересахъ промышленности, измѣненіяхъ въ дѣйствующихъ желѣзнодорожныхъ тарифахъ.

4. Въ какой мѣрѣ можетъ пониженіе таможенныхъ пошлинъ на земледѣльческія машины и орудія служить воспособленіемъ интересамъ земледѣлія.

5. Объ облегченіи ввоза изъ-за границы искусственныхъ земледобрильныхъ веществъ (туковъ) и необходимой для обработки фосфоритовъ сѣрной кислоты.

6. О мѣрахъ для урегулированія винокуреннаго производства въ видахъ устраненія перепроизводства спирта.

7. О промышленныхъ и торговыхъ союзахъ и синдикатахъ, ихъ значеніи и способахъ регулированія ихъ дѣятельности.

8) О желательныхъ измѣненіяхъ въ формѣ и объемѣ статистическихъ свѣдѣній о промышленныхъ предіриятіяхъ и о способахъ обезпеченія достовѣрности и своевременности доставленія этихъ свѣдѣній.

9. О воскресномъ и праздничномъ отдыхѣ фабричныхъ рабочихъ.

10. Мѣры къ улучшенію быта рабочихъ, предупрежденію несчастныхъ случаевъ и обезпеченію рабочихъ и ихъ семействъ на случай старости и неспособности къ труду. Кассы: сберегательныя (Государственнаго Банка), пенсіонныя, вспомогательныя, врачебной помощи и др.; образованіе частныхъ союзовъ владѣльцевъ промышленныхъ предіриятій для предупрежденія несчастныхъ случаевъ съ рабочими и профессиональныхъ болѣзней; распространеніе потребительныхъ товариществъ; учрежденія для возвышенія уровня умственного и нравственнаго развитія рабочихъ; жилища для рабочихъ; страхованіе рабочихъ.

II. Промышленность кустарная.

11. О мѣрахъ къ поддержанію и улучшенію кустарной промышленности (усовершенствованіе приѣмовъ производства, облегченіе условій приобрѣтенія сырья, сбыта готовыхъ издѣлій и пр.).

III. Торговля (вообще).

12. О введеніи у насъ метрической системы мѣръ и вѣсовъ.

13. Для какихъ именно товаровъ могли бы быть выработаны опредѣленные типы (товарныя марки). Какими мѣрами могло бы быть упрочено довѣріе къ этимъ типамъ съ цѣлью облегченія заочныхъ сдѣлокъ и складочной и ссудной подѣ сказанные товары операцій.

14. Какое значеніе имѣютъ въ нашей торговлѣ элеваторы (въ торговлѣ хлѣбомъ) и коммерческія агенства при желѣзныхъ дорогахъ и банкахъ; какую пользу принесли тѣ или другія промышленности и торговлѣ.

15. Желательно ли и какими способами возможно достигнуть развитія у насъ организованной срочной торговли товарами и какими именно.

16. Мѣры къ упорядоченію хлѣбной торговли. Введеніе общеобязательной пурки. Устраненіе недостатковъ торговли крестьянскимъ хлѣбомъ въ торговыхъ центрахъ. Установленіе общеобязательныхъ правилъ для хлѣбной торговли въ портахъ.

17. Объ упрощеніи таможенныхъ обрядностей по полученію выписываемыхъ изъ-заграницы товаровъ и, въ частности, о полученіи товаровъ по подлиннымъ документамъ, ихъ сопровождающихъ (фактуры, спецификаціи, коносаменты и накладныя), безъ подачи особыхъ объявленій.

18. О желательности установленія однородной классификаціи товаровъ въ статистикѣ производства и таможенной.

19. Объ устройствѣ въ Петербургѣ и Москвѣ расчетныхъ палатъ (clearing houses) для упрощенія денежныхъ оборотовъ.

20. О желательныхъ, въ интересахъ облегченія торговыхъ сдѣлокъ и платежей, измѣненіяхъ въ дѣйствующихъ правилахъ о телеграфной и почтовой корреспонденціи.

IV. Торговля съ Азією.

21. При какихъ условіяхъ и, въ частности, при какомъ желѣзнодорожномъ тарифѣ возможно ожидать привлеченія на Сибирскую желѣзную дорогу грузовъ чая, шелка и др. китайскихъ и японскихъ товаровъ. Возможно ли ожидать и при какихъ условіяхъ транзита тѣхъ же товаровъ означеннымъ путемъ въ Западную Европу.

22. О мѣрахъ для развитія русской торговли въ Китаѣ, Манджуріи, Монголіи, Кашгарской провинціи Китая и Персіи.

23. Со включеніемъ Приамурскаго края въ таможенную черту — какія должны быть приняты мѣры для сохраненія этого рынка за

русскою промышленностью безъ обремененія мѣстнаго населенія и безъ ущерба для возникающихъ тамъ производствъ.

V. Судходство и судостроеніе.

24. О мѣрахъ къ развитію русскаго торговаго мореходства и купческаго судостроенія.

25. О регистраціи, классификаціи и припискѣ рѣчныхъ паровыхъ судовъ и объ облегченіи выдачи ссудъ подъ нихъ.

VI. Техническое образованіе.

26. Въ какихъ техникахъ—съ высшимъ, среднимъ или нисшимъ техническимъ образованіемъ—преимущественно нуждается въ настоящее время отечественная промышленность. Недостатки, замѣчаемые нынѣ у окончившихъ курсъ въ высшихъ, среднихъ и нисшихъ техническихъ и ремесленныхъ училищахъ и желательная степень теоретической и практической подготовки въ школахъ.

27. Какіе типы школъ для фабричныхъ малолѣтковъ представлялись бы наиболѣе дешевыми и цѣлесообразными, какъ для первоначальнаго обученія, такъ и для сообщенія ученикамъ тѣхъ профессиональныхъ познаній, кои необходимы имъ для производства нѣкоторыхъ фабричныхъ работъ, и мѣры къ возможно быстрому распространенію сихъ школъ. Желательно ли распространеніе закона о школьномъ обученіи малолѣтнихъ на ремесленные заведенія.

28. Допустимо ли ученичество на фабрикахъ и заводахъ на тѣхъ же основаніяхъ, какъ и ремесленныхъ заведеніяхъ, или же оно вовсе не должно быть разрѣшаемо.

29. Организація курсовъ для взрослыхъ рабочихъ и устраненіе встрѣчаемыхъ при этомъ затрудненій.

Торгово-Промышленный Съѣздъ при Обществѣ содѣйствія Промышленности и Торговли.

Предсѣдатель Общества Генералъ-Адъютантъ Н. П. Игнатьевъ представилъ г. Министру Финансовъ программу Съѣзда. Общество приняло мѣры къ привлеченію и дѣятельному участію на Съѣздъ Московскаго Купчества.

Общество Технологовъ въ Петербургѣ (Фонтанка № 165) Пригласило всѣхъ Технологовъ окончившихъ курсъ наукъ въ Петербургѣ, прислать на Нижегородскую выставку, всѣ свои сочиненія, изданныя послѣ Московской Выставки 1882 г., все это выставляется въ спеціальной витринѣ.

Сибирскій отдѣлъ. На выставкѣ, устраиваемой подъ предсѣдательствомъ Сенатора П. П. Семенова, Сибирск. Отдѣлъ получилъ субсидію отъ правительства 50.000 рублей. Отдѣлъ переполненъ экспонатами. Почти

во всѣхъ городахъ Сибири были устроены мѣстные комитеты и за ихъ счетъ шла организація и отправка предметовъ (даже такой, сравнительно небольшой и бѣдный городъ какъ Якутскъ, собралъ на организацію выставки—5 тыс. рубл.).

Прїѣздъ на выставку иностранцевъ. Контора для организаціи путешествій—Букъ и К., въ Лондонѣ, уже организовала прїѣздъ въ Нижній-Новгородъ путешественниковъ изъ Англии и Америки; для сего записалось уже болѣе 600 туристовъ. Контора Стангенса, въ Берлинѣ (Reise-Bureau) также организуетъ путешествіе въ Нижній-Новгородъ иностранцевъ.

Съѣздъ фотографовъ на выставкѣ. На выставкѣ въ Нижнемъ-Новгородѣ въ Іюль и Августъ назначенъ всероссійскій съѣздъ фотографовъ. Делегатами отъ V-го (фотографическаго) отдѣла Русскаго Техническаго Общества на предстоящій во время нижегородской выставки съѣздъ фотографовъ избраны гг. Ковальскій и Срезневскій.

Краткій Путеводитель Всероссійской Выставки въ Нижнемъ-Новгородѣ 1896 года.

Нижегородская выставка, какъ мы уже сказали занимаетъ около 60 десятинъ, кромѣ отдѣленій для Морского и Рѣчного Судостроенія, отдѣленій коноводства, отдѣленій садоводства, вокзалы и др. такъ что сосчитая всѣ уголки и пристройки выставки разбѣръ ея достигнетъ до 100 десятинъ.

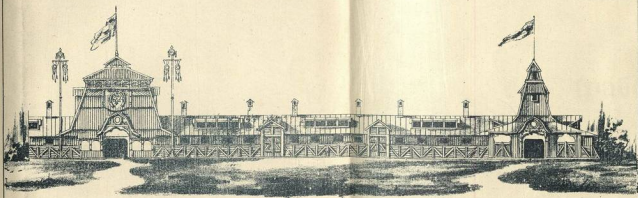
На этомъ пространствѣ построено около 70 зданій и павильоновъ Министерствомъ Финансовъ и около 120 зданій и павильоновъ разныхъ вѣдомствъ и частныхъ лицъ.

Мы приложили здѣсь планъ выставки (см. планъ) по немъ уже можно ориентироваться на выставкѣ; а описаніе и рисунки здѣсь тоже приложенны около 25—разныхъ зданій и павильоновъ выставки, уже дополняютъ этотъ планъ и позволяютъ судить вполнѣ о красотѣ выставки или о ея недостаткахъ (съ вѣрнѣйшей стороны).

Выставка имѣетъ 20 отдѣловъ; подробная программа приложенная выше, въ этой книгѣ, даетъ вполнѣ точное понятіе объ этихъ отдѣлахъ.

Перечислимъ здѣсь эти отдѣлы:

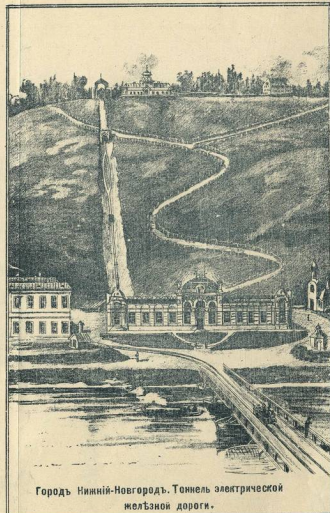
- | | |
|---|--|
| I. Сельское Хозяйство. | VII Горное дѣло и металлургія (въ центральныхъ зданіяхъ) |
| II. Ковозаводство и Коневодство | VIII. Издѣлія изъ волокнистыхъ веществъ. |
| III. Домашнія животныя | IX Заводскія, фабричныя, и речесленныя издѣлія (въ центральномъ зданіи). |
| IV. Садоводство, Плодоводство и Огородничество. | |
| V. Охотничьи, пушные и рыбныя промыслы. | X. Художественно-промышленный. |
| VI. Лѣсоводство и лѣсная технология. | |



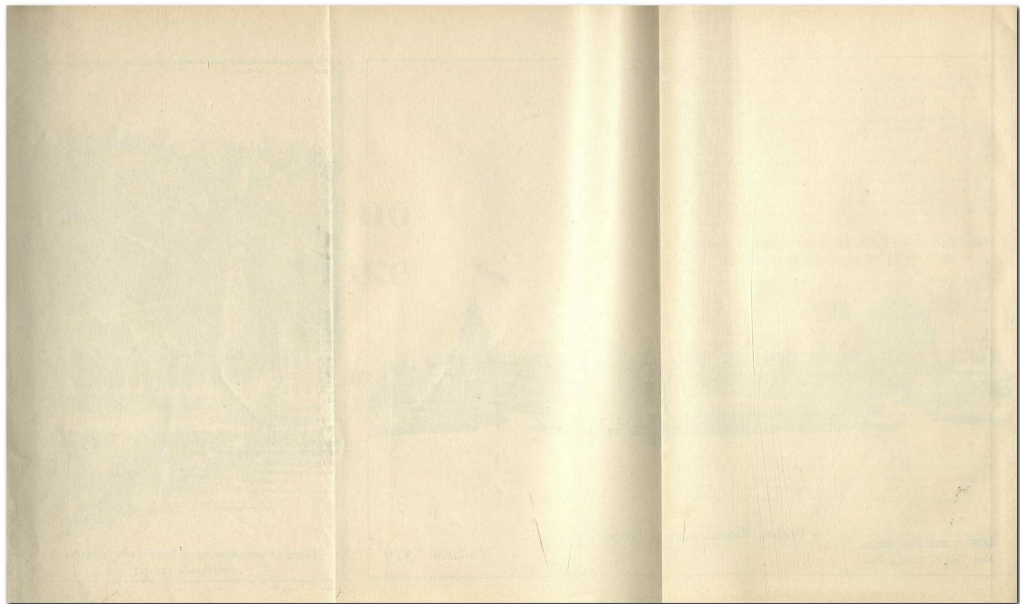
Проек. из книги: *Самое. Выставка*
Ииж. Техн. Н. П. Мелникова.

Отдѣль Коннозаводства (конюшни).

Таблица XVI.



Городъ Нижній-Новгородъ. Туннель электрической
жѣлзной дороги.



- XI. Кустарные промыслы.
 XII. Машины, аппараты, машиностроение и электротехника.
 XIII. Сибирь и торговля Россіи съ Китаемъ и Японіей.
 XIV. Средняя Азія.
 XV. Военный отдѣлъ.
 XVI. Военно-морской отдѣлъ.

XVII. Строительное и Инженерное дѣло; рѣчное и морское судоходство.

XVIII. Художественный отд.

XIX. Народное образованіе, охраненіе народнаго здоровья, благотворительность, спасаніе на водахъ.

Главный входъ—ворота выставки—имѣть въ полукругѣ два вестибюля для публики; войдя на выставку, передъ зрителемъ открывается общій видъ: на центральное зданіе впереди, направо эффектное зданіе Средней Азіи, и налѣво—художественный отдѣлъ.

Противъ воротъ большая круглая клумба цвѣтниковъ съ высокимъ обелискомъ, далѣе за клумбой бассейнъ (700.000 ведеръ воды) съ цементными стѣнами и фонтаномъ.

Правая сторона выставки имѣть: павильонъ средней Азіи, Инженерный павильонъ, Сибирской Ж. Дороги, Горный отдѣлъ.

Машины, аппараты, машиностроеніе, и электротехника, паровозное зданіе, морского и рѣчного торговаго судоходства, кустарный отдѣлъ, земледѣльческія машины и др. Вокзалъ.

Лѣвая сторона выставки имѣть художественный отдѣлъ, Императорскій Павильонъ (у Центрального зданія), научно-учебный отдѣлъ и сельско-хозяйственная выставка (садоводство, птицеводство, льсоводство, коневодство, животноводство и пр.) и др.

На правомъ крылѣ слѣдовательно будутъ—машины, на лѣвомъ—сельское хозяйство. Съ правой стороны, у ограды, павильонъ Администраціи (въ этотъ павильонъ можно войти отдѣльно, не входя въ главные ворота выставки).

Начнемъ съ праваго крыла выставки: первое громадное зданіе бросающееся въ глаза есть зданіе **Кавказа и Центральной Азіи**; здѣсь много коллекцій собранныхъ специально для выставки, которыя указываютъ на богатства этихъ нашихъ областей; на одной изъ галерей помещенъ **восточный базаръ** (ювелирные издѣлія, цвѣтная обувь и под), на другой галереи—**драпировка изъ ковровъ**, на третьей **киргизское жилище** и его обстановка.

Машинное зданіе все сдѣлано изъ желѣза и стекла (см. приложеніе рисункъ, Таб. IX.) находится около пассажирской станціи—**Нижний выставки**. Здѣсь многія машины и станки, приводятся въ дѣйствіе. Это одинъ изъ интереснѣйшихъ отдѣловъ выставки.

Здѣсь, помимо громаднаго количества разныхъ машинъ и станковъ, обращаютъ вниманіе **паровыя машины и аппараты для сахарнаго и винокуреннаго дѣла** (перегонныя колонны).

Центральное зданіе (діаметромъ со дворомъ 140 сажень) есть главное вмѣстилище, если можно такъ выразиться, выставки; зданіе

это было на Московской выставкѣ 1882 года и перевезено въ Нижній-Новгородъ (перевозкой этого зданія администрація выставки съ экономичало около 300.000 рубл.). Зданіе построено по проекту архитектора Померанцова, оно изъ желѣза и стекла (главные устои обшиты деревомъ); зданіе состоитъ изъ восьми барakovъ соединенныхъ галереями (см: описаніе зданіе выше и приложенный рисунокъ на таблицѣ I). Въ центральномъ зданіи помѣщаются отдѣлы: VII—горный и металлургія, IX—фабрично-ремесленный, X—художественно-промышленный и VIII—волокистая мануфактура.

Горный и металлургическій отдѣлъ представленъ очень полно, онъ показываетъ громадныя успѣхи сдѣланные съ 1882 г. т. е. со времени Московской выставки; (у насъ выросла въ громадн. размѣрахъ добыча каменнаго угля въ Донецкомъ бассейнѣ; добыча каменной соли—бахмутской; у насъ въ это время возродился металлургическій районъ при Екатеринославскій, около Крывого-Рога; говорятъ, что есть витрины общая стоимость которыхъ съ разными выставочными расходами обошлась около 50.000 рублей).

Въ **фабрично-ремесленномъ** отдѣлѣ помѣщены: изданія изъ металловъ, дерева, мебель, токарныя издѣлія, одежда, мѣха, обувь и пр. Этотъ отдѣлъ конечно не такъ грандіозенъ и импозантенъ, какъ отдѣлъ горный.

Художественно-промышленнымъ отдѣломъ завѣдуетъ Д. В. Григоровичъ (онъ же завѣдовалъ этимъ отдѣломъ и на Московской Выставкѣ); въ этомъ отдѣлѣ входятъ:—бронза, мебель, декоративн. украшенія, женскія рукодѣлія, типографскія работы, фотографія, музыкальные инструменты, ювелирныя издѣлія (въ особенностѣ замѣчательны здѣсь серебряныя художествен. вещи).

Волокистая издѣлія:—хлопчатобумажныя издѣлія, шерстяныя, льняныя, шелковыя, джутовыя и др., парча, тюль, ковры и т. п. По красотѣ витринъ и убранству, это самый красивый отдѣлъ. По срединѣ центральнаго павильона—во дворѣ построенъ изящный навѣсъ для музыки.

Около центральнаго зданія помѣщается **Сибирскій отдѣлъ**, отдѣломъ этимъ завѣдуетъ вице-предсѣдатель Географическаго Общ. П. П. Семеновъ; здѣсь помѣщаются географ. карты, виды мѣстностей и разн. коллекціи изъ Сибири; коллекціи чрезвычайно богатныя и полныя. Вокругъ зданія расположены жилища инородцевъ:—юрты, кибитки, чумы и под.

Павильонъ **Сибирской Жел. Дороги**, помѣщается тутъ-же недалеко. Здѣсь собрано все относящееся до постройки этой колоссальной ж. дороги:—планы, профили, фотографическ. виды, образцы строительныхъ матеріаловъ и пр. пр.

Зданіе **Инженерно-Строительное** построено по проекту инженеръ механика Шухова (заводомъ инжен. Бари) состоитъ изъ легкой желѣзной платформы, покрытой—листовымъ желѣзомъ; здѣсь сосредоточены планы разныхъ построекъ—домовъ, казармъ, церкви, музеи, театры и пр. пр.; здѣсь помѣщены модели печей, ваннъ, сплавныхъ системъ

и пр.; здѣсь помѣщены строительные матеріалы; здѣсь сосредоточено все желѣзно-дорожное дѣло; словомъ это очень обширный и почетельный отдѣлъ.

Отдѣлъ Рѣчного и Морского Судостроенія—очень обширенъ; въ особенности хорошо экспонируется судостроеніе р. Волги и Каспійскаго м. Экспонаты собраны Казанскимъ Округомъ Путей сообщенія. — модели судовъ и самые суда расположены въ отдѣльномъ павильонѣ и на нѣмъ стоящемъ здѣсь озерѣ. См. зданіе украшенное мачтами на прилагаемой таблицѣ. — XII.

Кустарный отдѣлъ,—здѣсь помѣщаются коллекціи собранныхъ земствами кустарныхъ издѣлій; здѣсь-же экспонируются и сами кустари; число экспонатовъ здѣсь доходитъ до 1.500; правда, здѣсь очень бѣдные экспонаты (одно два издѣлія) но въ общемъ это обширнѣйшій отдѣлъ и одинъ изъ интереснѣйшихъ. Общій оборотъ кустарныхъ издѣлій въ Россіи до 100 мил. рублей.

Недалеко отъ кустарнаго отдѣла помѣщается какъ-бы **городокъ нефтепромышленниковъ**, здѣсь павильоны, буровыя вышки, панорама (панорама Бакинскихъ заводовъ построена фирмой Бр. Нобель и Ко, въ мавританскомъ стилѣ).

Недалеко отъ нестяжнаго городка помѣщается дополнительный павильонъ **Фабрично заводского отдѣла**, здѣсь помѣщаются экипажи (въ особенности хороши Московскихъ фабрикантовъ и русскія велосипеды.)

Почти все лѣвое крыло выставки занято сельско-хозяйственнымъ отдѣломъ.

Здѣсь надо обратить вниманіе на зданіе **сельско-хозяйственныхъ машинъ**. Далѣе зданія для домашнихъ животныхъ. Живой скотъ экспонируется въ навѣсахъ на 300 штукъ головъ (выставка скота будетъ длиться всего нѣсколько недѣль). Экспонируются **ледники** съ продуктами скотоводства—масломъ, сырами и т. п. (смотри рисунокъ).

Отдѣлъ Ководства занимаетъ очень много мѣста и обѣщаетъ быть очень выдающимся и обильнымъ (даже лошади будутъ отъ бухарскаго Эмира и хивинскаго Хана).

Въ специальномъ **сельско-хозяйственномъ павильонѣ** (см. таблицы приложен. здѣсь рисунокъ) кромѣ сельско-хозяйственныхъ продуктовъ (зерна, овощей и под.) экспонируются матеріалы по климатологій Россіи, почвовѣденія, сѣвообороты, сельско-хозяйственные растенія, удобрительныя вещества; меліорація (улучшеніе) почвы и под. Часть экспонатовъ экспонируется на опытномъ полѣ.

Зданіе **Лѣсоводства и рыбныхъ и пушныхъ промысловъ** украшено берестой, довольно оригинально. Здѣсь помѣщается **Акваріумъ** (2 саженя длины).

На выставкѣ имѣется цѣлый поселокъ **огнеупорныхъ построекъ** (мы о нихъ говорили уже выше подробно) и здѣсь-же недалеко зданіе **Россійскихъ Противопожарныхъ Обществъ**.

Въ сельско-хозяйственномъ отдѣлѣ есть еще много зданій или павильоновъ; здѣсь демонстрируются образцовыя павильоны, сушка

болотъ, выдѣлка тарфа, лѣсные рубки, образцовая пасѣка; здѣсь же находится павильонъ для собакъ; павильонъ чучель дикихъ звѣрей, лѣсная дача Графа Шувалова; лѣсной павильонъ—образцы лѣсныхъ породъ.

Въ этомъ-же районѣ помѣщается громадная оранжерея—здѣсь находится обиліе разныхъ растений. Вокругъ оранжереи разбиты питомники плодовыхъ растений; здѣсь-же находятся и разн. декоративныя растенія (въ возрастѣ 20—30 лѣтнемъ); всѣхъ цвѣтниковъ, помимо газоновъ, имѣется на выставкѣ болѣе 5 десятинъ; одна главная клумба, противъ входныхъ воротъ, съ обелискомъ, о которой мы уже упоминали, имѣетъ размѣръ около десятины.

Въ центральномъ павильонѣ, о которомъ мы уже упоминали, помѣщается **фабрично-заводской отдѣлъ**; здѣсь выставлены химическія производства, краски и лаки, стекло, фарфоръ и фаянсъ, каучукъ и кожи; продукты питательные: мука, сахаръ, вино, спиртъ, пиво; продукты парфюмеріи (нѣсколько очень красивыхъ витринъ:—Ралле и К^о, Брокеръ и К^о, С. Петерб. Химическая Лабораторія и мн. др.); производство табака, производство бумаги (здѣсь нѣсколько очень интересныхъ экспонатовъ—хим. древесной массы, и соломенной массы) и мн. др.

Фабрично-заводской отдѣлъ, послѣ бронзы и серебра и послѣ мануфактурн. товара, выставляется, съ вѣшной стороны, наиболѣе интересно.

Научно-учебный отдѣлъ помѣщается въ отдѣльномъ зданіи; здѣсь особенно хорошо экспонируется школьное образованіе. Съ обѣихъ сторонъ зданія выстроено двѣ школы, одна школа Министер. Народн. Просвѣщенія, другая **Церковь-школа**.

Здѣсь неподалеку находится павильоны: охраненія народнаго здравія, **благотворительности, Общ. Спасенія на водахъ**.

Тутъ-же въ отдѣльномъ зданіи экспонаты **Общ. Краснаго Креста**.

Метеорологія экспонируется въ отдѣльномъ павильонѣ (который находится въ этомъ же районѣ).

Военный отдѣлъ и военно-морской отдѣлъ имѣютъ свои зданія. Зданіе военнаго Министерства помѣщено нами въ этой книжкѣ (см. таблиц. рисунокъ).

Въ военномъ отдѣлѣ надо обратить вниманіе на: **миноноску, голубиную почту** (отдѣльн. павильонъ), **воздухоплават.-паркъ, павильонъ водолазнаго дѣла**; также достойна вниманія модель колокольни Ивана Великаго, съ ея знаменитой электрической иллюминаціей въ 1883 году, во время коронаціи.

Въ лѣвомъ крылѣ выставки, около угла, недалеко отъ выхода, помѣщается—**концертный залъ** (здѣсь будутъ пѣть Славянскій и др.); здѣсь-же недалеко **панорама Рубо** и павильонъ крайняго Сѣвера, послѣдній устраивается Общ. Московск. Ярославской желѣзной дороги.

Недалеко отъ Императорскаго Павильона (таблица I), который мы уже описали выше, помѣщается **павильонъ удѣльнаго вѣдомства**,

франтонъ этого павильона украшенъ прекрасно исполненными зубрами.

Павильонъ **Хянтинскихъ чаоторговцевъ** очень красивъ, онъ въ чисто китайскомъ вкусѣ.

Зданіе **Художественнаго отдѣла** находится въ лѣвомъ крылѣ выставки, зданіе нами описано (см. Таблицу—VI) украшено съ наружи скульптурными изваяніями: группами статуй науки, живописи, скульптуры, архитектуры, музыки, пѣнія, ненависти, силы и под.—

Выставка открывается ежедневно отъ 10 час. утра до 7 часовъ вечера; вечеромъ всѣ зданія закрываются, кромѣ художественнаго отдѣла, панорамы, тира, концертной залы и всѣхъ ресторановъ; при электрическомъ освѣщеніи будетъ на выставкѣ гуляніе.

Внутри выставки имѣется электрическая желѣзная дорога (Фирм. Подобѣдова и К^о.) почти круговая, длиною около 3¹/₂ верстѣ, съ платой за конецъ 5 коп.; благодаря электрической дорогѣ облегчается обзоръ выставки.—

Проездъ по желѣзнымъ дорогамъ на выставку.

Попониженнымъ тарифамъ. Несмотря на то, что у насъ въ Россіи вообще проездъ по желѣзн. дорогамъ не дорогъ, но для Нижегородской Выставки желѣзно-дорожный тарифъ пониженъ еще почти на 25⁰/₀. Приведемъ здѣсь тарифъ отъ главныхъ русскихъ городовъ до Нижняго-Новгорода, туда и обратно (билеты имѣютъ силу 3 мѣсяца.)

Отъ Петербурга	I клас.	32 р. 50 к.	(въ Нижн. Новг. и обратно)
„	II „	19 р. 50 к.	„
„	III „	13 р.	„
Отъ Варшавы	I клас.	45 р.	„
„	II „	21 р.	„
„	III „	18 р.	„
Отъ Одессы	I клас.	51 р. 50 к.	„
„	II „	30 р. 90 к.	„
„	III „	20 р. 60 к.	„
Отъ Риги	I клас.	40 р.	„
„	II „	24 р.	„
„	III „	16 р.	„
Отъ Кіева	I клас.	39 р. 50 к.	„
„	II „	23 р. 70 к.	„
„	III „	15 р. 80 к.	„
Отъ Харькова	I клас.	35 р.	„
„	II „	21 р.	„
„	III „	14 р.	„
Отъ Ростова н. Д.	I клас.	43 р. 50 к.	„
„	II „	26 р. 10 к.	„
„	III „	17 р. 40 к.	„

Отъ Саратова	I класъ	36 р. 50 к.	(въ Нижн. Новгород. и обратно)
„	II „	21 р. 90 к.	„
„	III „	14 р. 40 к.	„

Отъ Москвы будутъ установлены тоже билеты по пониженному тарифу и кромѣ того абониментные билеты за 10 проѣздовъ въ I классѣ 55 р. 50 коп., II классѣ—33 р. 90 к. и III классѣ 22 р. 20 к. (это составитъ уступку болѣе 50^о отъ первоначальной цѣны).

Кромѣ льготъ для проѣзда по желѣзнымъ дорогамъ установлены **круговые маршруты** (183 маршрута) тоже очень дешевые.

Параходныя общества, на основаніи взаимнаго соглашенія, также даютъ много льготъ для проѣзда на выставку: лица имѣющія билеты на паряходъ, могутъ почевать въ Н. Новгородѣ на паряходѣ.—

Положеніе объ оцѣнкѣ произведеній и присужденіи за нихъ наградъ по Всероссийской промышленной и художественной выставкѣ 1896 года въ Нижнемъ-Новгородѣ.

(Утверждено, за Министра финансовъ Товарищемъ Министра, 11 марта 1896 г.).

1) Произведенія представленныя на Всероссийскую промышленную и художественную выставку 1896 г. въ Нижнемъ-Новгородѣ, подлежатъ оцѣнкѣ относительно достоинства, причемъ за лучшія изъ нихъ присуждаются соответственныя награды.

Примѣчаніе 1. Экспертизѣ не подлежатъ предметы, представленныя Кабинетомъ Его Императорскаго Величества, а также предметы относящіяся къ отдѣлу XVIII (художественному) и подъ отдѣлу Императорскаго общества спасенія на водахъ (отдѣлъ XIV).

Примѣчаніе 2. Правила объ экспертизѣ и наградахъ по отдѣлу II (конозаводство и коневодство) устанавливаются Главнымъ Управленіемъ Государственнаго Конозаводства.

Примѣчаніе 3. Отступленія отъ правилъ сего положенія разрешаются по соглашенію подлежащихъ ведомствъ, съ Министерствомъ Финансовъ.

I. Составъ экспертныхъ комиссій:

2. Для опредѣленія достоинства представленныхъ на выставку произведеній учреждаются особыя по отдѣламъ выставки, за исключеніемъ XIII (Сибири), XIV (Средней Азіи), XV (военнаго), XVI (военно-морского) и XX (Крайняго Сѣвера) отдѣловъ ея, экспертныя комиссіи, численный составъ коихъ, по ближайшемъ соображеніи числа экспонентовъ и степени разнообразія предметовъ, въ тотъ или другой отдѣлъ входящихъ, опредѣляется Высочайше учрежденною комиссіею, по завѣданію устройствомъ выставки. Предположенія комиссій по сему предмету подлежатъ утвержденію Министра Финансовъ.

Примѣчаніе. Предметы, принадлежащія къ отдѣламъ XIII (Сибирь), XIV (Средней Азіи), XV (военному) XVI (военно-морскому) и XX (Крайняго Сѣвера), подлежатъ обсужденію экспертными комиссіями.

ами тѣхъ отдѣловъ, къ коимъ предметы эти, по ихъ свойству или способу приготовления, ближайшимъ образомъ относятся. Тотъ же порядокъ примѣняется и къ тѣмъ подѣламъ, группамъ и классамъ, по коимъ то будетъ признано необходимымъ—по взаимному соглашенію подлежащихъ экспертныхъ комиссій.

3) Эксперты избираются изъ лицъ, обладающихъ необходимыми познаніями въ соответствующихъ отрасляхъ промышленности, по возможности изъ числа неучаствующихъ на выставкѣ въ качествѣ экспонентовъ, либо непринимающихъ участія въ соисканіи наградъ на выставкѣ. По отдѣламъ, состоящимъ въ непосредственномъ вѣдѣніи Министерства Финансовъ, часть членовъ каждой экспертной комиссіи предоставляется подлежащими учеными обществами и общественными торгово-промышленными учрежденіями, къ коимъ съ этою цѣлью обратится Департаментъ Торговли и Мануфактуръ, и утверждается въ семъ званіи Министромъ Финансовъ; другая часть членовъ упомянутой комиссіи назначается Министромъ Финансовъ. По отдѣламъ, состоящимъ въ вѣдѣніи другихъ Министерствъ или учреждений, списокъ избранныхъ, примѣнительно къ вышеизложенному порядку, экспертовъ представляется на учрежденіе Министра Финансовъ.

4) Члены каждой экспертной комиссіи избираютъ изъ среды своей председателя, для наблюденія за общимъ ходомъ работъ, товарища председателя,—для замѣщенія перваго, въ случаѣ его отсутствія,—и одного или нѣсколькихъ докладчиковъ. Для занятія по подраздѣленіямъ отдѣловъ означенныя экспертныя комиссіи образуютъ особыя подкомиссіи, въ составъ не менѣе трехъ членовъ. Члены экспертныхъ подкомиссій избираютъ изъ среды своей председателя и особаго докладчика.

5. Экспертнымъ комиссіямъ и подкомиссіямъ предоставляется право приглашать на совѣщанія членовъ другихъ экспертныхъ комиссій и подкомиссій, а также специалистовъ изъ постороннихъ лицъ. Какъ тѣ, такъ и другіе принимаютъ участіе на одинаковыхъ правахъ съ прочими членами комиссіи лишь въ рѣшеніи вопросовъ о достоинствѣ издѣлій, но не о присужденіи за оныя награды.

Примѣчаніе. Экспоненты, избранные въ составъ экспертныхъ комиссій, а равно экспоненты, приглашенные въ совѣщаніе экспертовъ, какъ тѣ, такъ и другіе специалисты, не участвуютъ при обсужденіи достоинства представленныхъ ими, а равно другими экспонентами-экспертами того-же отдѣла, на выставку произведеній, равно какъ и при разсмотрѣніи вопроса о присужденіи наградъ за эти произведенія.

6. При оцѣнкѣ произведеній, экспертныя подкомиссіи руководствуются правилами, ими же самими заблаговременно выработанными—о томъ, на какія качества должно быть обращено вниманіе при экспертизѣ того или другаго рода произведеній, какое относительное значеніе имѣютъ эти качества и какими способами и приема-

ми должна быть опредѣляема наличиемъ этихъ качествъ. Правила эти предоставляются въ Министерство Финансовъ.

Примѣчаніе. При опредѣленіи достоинствъ произведеній, экспертными подкоммисіи пользуются содѣйствіемъ устроенной на выставкѣ испытательной станціи.

Экспертныя подкоммисіи, во времени открытія ихъ дѣйствія, получаютъ отъ завѣдующихъ отдѣлами доставленныя экспонентами свѣдѣнія, относящіяся до принадлежащихъ имъ предпріятій, промышленныхъ заведеній и т. п. Самимъ экспонентамъ предоставляется указывать на тѣ особенности предоставляемыхъ ими произведеній, какія признаются ими наиболее существенными.

8. Ходатайства о награжденіи экспертовъ за полезную ихъ дѣятельность почетными наградами вносятся предѣтелями экспертныхъ комиссій въ главный комитетъ экспертовъ и съ заключеніемъ послѣдняго представляются Министру Финансовъ, который въ случаѣ признанія ходатайства заслуживающимъ уваженія, даетъ оному направление въ установленномъ порядкѣ.

II. О наградахъ.

9. Экспонентамъ могутъ быть присуждаемы экспертными коммисіями, въ установленномъ ниже порядкѣ (ст. 17 и 21), слѣдующія награды: а) похвальные отзывы, б) денежные преміи, в) медали: бронзовыя, серебряныя и золотыя. Экспонентамъ, удостоеннымъ похвальныхъ отзывовъ и медалей, выдаются отъ департамента торговли и мануфактуръ дипломы, а удостоеннымъ денежными преміями — удостовѣренія въ присужденіи имъ означенныхъ наградъ.

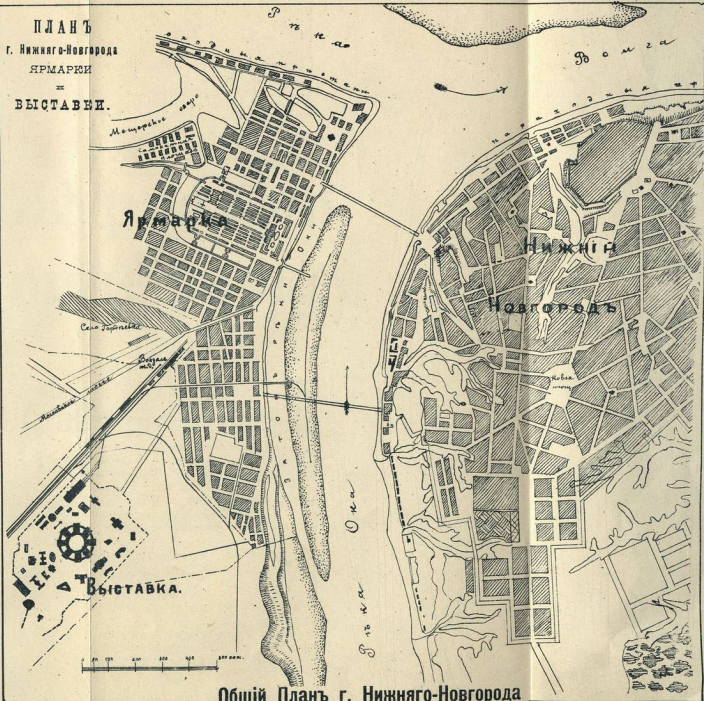
Примѣчаніе 1. Сотрудники экспонентовъ, какъ то: художники, техники, мастера и рабочіе, заслуживающіе особаго отличія за полезныя услуги, ими оказываемыя, или за участіе въ производствѣ замѣчательныхъ предметовъ, представленныхъ на выставку, могутъ быть представляемы къ почетнымъ наградамъ, а также къ награжденію денежными преміями. При этомъ принимается во вниманіе долговременность службы техниковъ, мастеровъ и рабочихъ.

Примѣчаніе 2. Казеннымъ фабрикамъ, заводамъ и учрежденіямъ, а равно принимающимъ участіе на выставкѣ учебнымъ заведеніямъ, техническимъ, сельско-хозяйственнымъ и благотворительнымъ обществамъ, взаимно указанныхъ въ ст. 9 наградъ, выдаются дипломы тѣхъ разрядовъ, кои соотвѣтствуютъ достоинству представленныхъ предметовъ. Такіе же дипломы выдаются и составителямъ коллекцій, а равно и за научные труды.

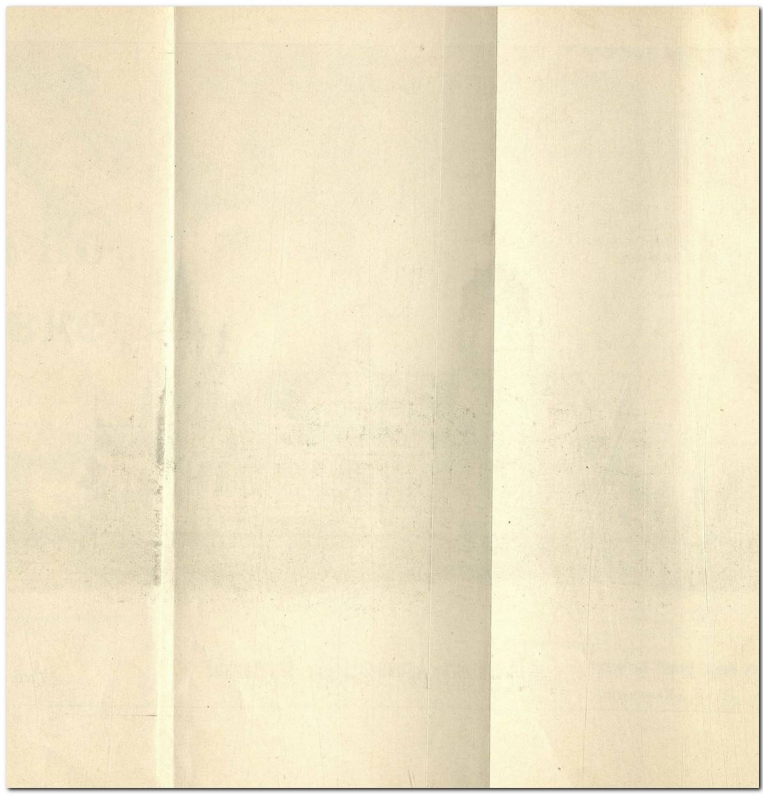
Примѣчаніе 3. По кустарному отдѣлу (отдѣлъ XI) награды, для экспонентовъ предназначаемыя, присуждаются самимъ производителямъ.

10. Число похвальныхъ отзывовъ не опредѣляется; бронзовыхъ медалей назначается двѣ тысячи, серебряныхъ — тысяча триста и золотыхъ — двѣсти пятьдесятъ. Размѣръ суммы, предназначаемой для выдачи денежныхъ премій опредѣляется Министромъ Финансовъ.

ПЛАНЪ
 г. Нижняго-Новгорода
 ЯРМАРКИ
 =
 ВЫСТАВКИ.



Общій Планъ г. Нижняго-Новгорода
 (городъ, ярмарочная сторона и Выставка 1896 г.) *Таблица XVIII.*



Примѣчаніе 1. Въ случаѣ присужденія экспоненту нѣсколькихъ однородныхъ медалей, на всѣ эти награды онъ получаетъ дипломы соответствующаго достоинства; медаль же выдается ему только одна.

Примѣчаніе 2. Въ упомянутое въ этой статьѣ число медалей не входятъ медали по II отдѣлу (конозаводство и коневодство) выставки.

11. Предварительное распредѣленіе указаннаго въ ст. 10 общаго числа медалей между подлежащими экспертными комиссиями, соответственно числу экспонентовъ, къ тому или другому отдѣлу принадлежащихъ и важности входящихъ въ составъ оной отраслей промышленности, производится главнымъ комитетомъ экспертовъ (ст. 20), который собирается съ этою цѣлью немедленно по открытіи дѣйствій экспертныхъ комиссій. Предположенія по сему предмету главнаго комитета подлежатъ утвержденію Министра Финансовъ.

12. При представленіи экспонентовъ и ихъ сотрудниковъ къ наградамъ, принимаются въ соображеніе: 1) качество выставленныхъ произведеній и степень художественности выполненія, въ тѣхъ предметахъ, для коихъ сіе послѣднее имѣетъ вообще значеніе; 2) происхожденіе и степень подготовки первообразныхъ матеріаловъ; 3) издержки производства и продажная цѣна произведеній; 4) размѣры производства и число занимаемыхъ рабочихъ; 5) техническое устройство предпріятія, способъ производства и усовершенствованія, введенныя экспонентомъ или его сотрудниками; 6) происхожденіе техниковъ, мастеровъ и рабочихъ; 7) попеченіе объ улучшеніи положенія рабочихъ и объ устраниніи опасности для ихъ жизни и здоровья, сопряженной со свойствомъ изъоторыхъ работъ, а также забота о матеріальномъ обезпеченіи рабочихъ или ихъ семействъ, въ случаѣ болѣзни, утраты силъ или смерти; 8) польза, приносимая заведеніямъ мѣстности, гдѣ оно устроено; 9) особыя услуги, оказанныя отечественной промышленности и торговлѣ.

13. Денежная премія могутъ быть присуждаемы мастерамъ и рабочимъ, а также малодостаточнымъ хозяевамъ небольшихъ заведеній и предпріятій.

14. Независимо отъ наградъ, перечисленныхъ въ ст. 9, экспертнымъ комиссиямъ предоставляется входить нижеуказаннымъ порядкомъ съ ходатайствомъ о предоставленіи экспонентамъ, оказавшимъ особыя, на поприщѣ отечественной промышленности, заслуги, права употребленія на вывѣскахъ и издѣліяхъ изображенія государственнаго герба и о пожалованіи имъ почетныхъ наградъ, а именно: медалей и орденовъ.

Примѣчаніе. Общее число награжденій по этой статьѣ—правомъ употребленія изображенія Государственнаго герба—тѣхъ фирмъ и предпріятій, коимъ ранѣе право это не было предоставлено, опредѣляется не свыше ста.

III. Порядокъ занятій экспертныхъ комиссій и присужденія наградъ.

15. На предсѣдателей экспертныхъ комиссій и подкомиссій

возлагается особое попечение о томъ, чтобы осмотръ выставленныхъ экспонентами предметовъ былъ сдѣланъ съ возможною полнотою, такъ чтобы, ни одинъ изъ сихъ предметовъ не былъ оставленъ безъ надлежащаго разсмотрѣнія. Въ этомъ отношеніи имъ оказываютъ содѣйствіе генеральный комиссаръ и завѣдующіе отдѣлами или подъ отдѣлами.

16. Экспоненты, не желающіе, чтобы представленныя ими на выставку произведенія были подвергнуты суду экспертовъ, должны заявить о томъ письменно генеральному комиссару выставки, до открытія дѣйствій экспертныхъ комиссій. Заявленія по сему предмету, поданныя послѣ открытія дѣйствій означенныхъ комиссій, оставляются безъ послѣдствій.

17. По каждому подраздѣленію предметовъ, подлежащихъ разсмотрѣнію экспертной подкомиссіи, составляются доклады, съ показаніемъ экспонентовъ и ихъ сотрудниковъ, призаваемыхъ достойными награды, рода награды и основаній, по которымъ предполагается оную назначить, а также краткіе обзоры данной отрасли промышленности въ томъ видѣ, въ какомъ она представлена на выставкѣ. Постановленія экспертныхъ комиссій, относительно присужденія экспонентамъ похвальныхъ отзывовъ, а также бронзовыхъ и серебряныхъ медалей, признаются окончательными; предложенія же комиссій относительно присужденія экспонентамъ денежныхъ премій и золотыхъ медалей, а равно ходатайства о предоставленіи права изображенія Государственнаго герба и о почетныхъ наградахъ вносятся на разсмотрѣніе главнаго комитета экспертовъ (ст. 20), коему должны быть вмѣстѣ съ симъ сообщены, для свѣдѣнія, и постановленія экспертныхъ комиссій о присужденныхъ ими похвальныхъ отзывахъ, а также бронзовыхъ и серебряныхъ медаляхъ.

18. Рѣшеніе въ экспертныхъ комиссіяхъ постановляется простымъ большинствомъ голосовъ присутствующихъ членовъ; въ случаѣ равенства голосовъ предсѣдателя даетъ перевѣсъ.

19. Занятія экспертныхъ комиссій начинаются не позже 1 іюня и должны быть окончены не позже 15 августа.

20. Главнѣйшій комитетъ экспертовъ состоитъ подъ предсѣдательствомъ лица, назначаемаго Министромъ Финансовъ, изъ товарища предсѣдателя, назначаемаго тѣмъ же порядкомъ, предсѣдателя и товарищей предсѣдателей экспертныхъ комиссій; сверхъ того, при разсмотрѣніи докладовъ по каждому отдѣлу, въ совѣщаніяхъ комитета принимаютъ участіе, на одинаковыхъ съ прочими членами комитета правахъ, независимо отъ предсѣдателя и товарища предсѣдателя подлежащей экспертной комиссіи, еще три члена, избираемые оною изъ своей среды, а также докладчики комиссій и подкомиссій. Докладчики присутствуютъ только при обсужденіи ихъ докладовъ.

21. На обязанность главнаго комитета экспертовъ возлагается: разрѣшеніе общихъ вопросовъ, относящихся какъ до опредѣленія достоинства выставленныхъ произведеній такъ и до порядка присужденія наградъ; распределеніе общаго числа медалей, оказавшихся

неприсужденными въ томъ или другомъ отдѣлѣ; разсмотрѣніе подлежащихъ его обсужденію докладовъ экспертныхъ комиссій (ст. 17); согласованіе оныхъ относительно числа и рода предполагаемыхъ наградъ и представленіе Министру Финансовъ, вмѣстѣ съ постановленными экспертныхъ комиссій о присужденныхъ ими наградахъ, заключеній, относительно присужденія денежныхъ премій, золотыхъ медалей, права пользованіе изображеніемъ Государственнаго герба и почетныхъ наградъ.

22. Рѣшеніе въ главномъ комитетѣ постановляется тѣмъ-же порядкомъ, какъ и въ экспертныхъ комиссіяхъ (ст. 18).

23. Занятія главнаго комитета экспертовъ начинаются не позже 15 іюня и должны быть окончены къ 1 сентября. Объявленіе о присужденныхъ наградахъ (кроме почетныхъ) послѣдуетъ не позже 15 сентября.

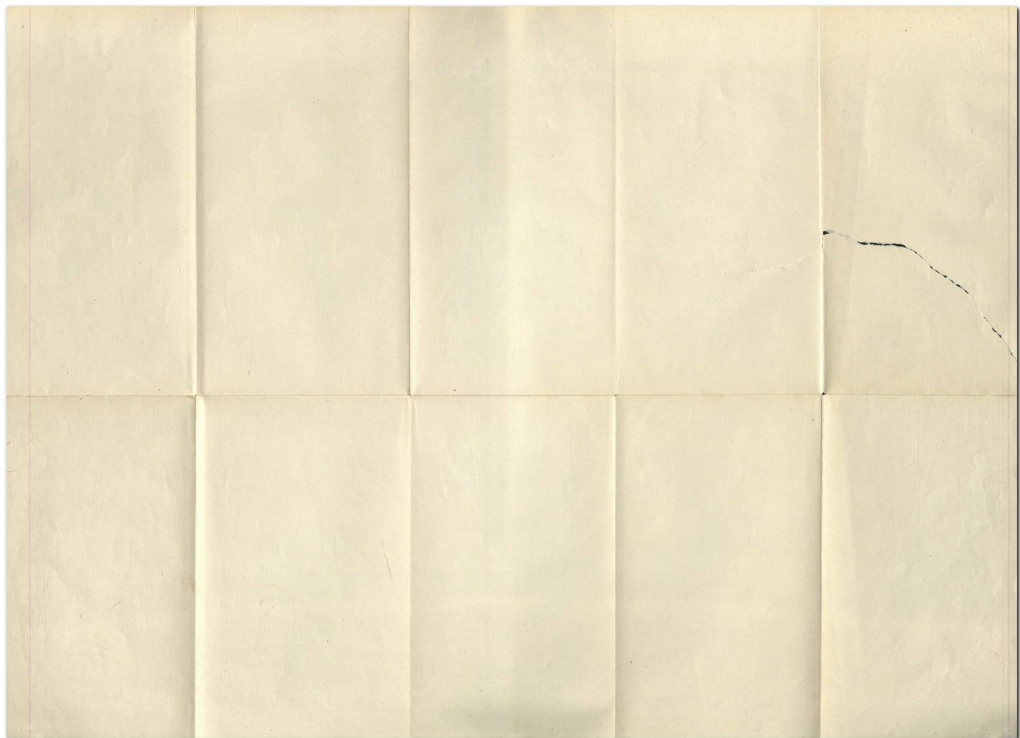
24. Труды экспертныхъ комиссій, включая сюда и упомянутые въ ст. 17 краткіе обзоры разныхъ отраслей промышленности, вмѣстѣ съ заключеніемъ главнаго комитета экспертовъ, печатаются въ отчетъ по выставкѣ 1896 года.

Оглавленіе:

Предисловіе.		3	стр.
Глава I. Общій планъ выставки.			
Приспособленіе г. Нижн. Новгорода.		7	"
Особенности выставки.		8	"
Сооруженія, производимыя Министерст. Финансовъ.		9	"
Павильоны разн. Ведомствъ и частныхъ лицъ.		11	"
Глава II. Отдѣльные Павильоны:			
Описаніе отдѣльныхъ Павильоновъ		14	"
Императорскій Павильонъ		15	"
Зданіе Кавказа и Средн. Азій		15	"
Художественный отдѣлъ.		16	"
Центральное зданіе.		16	"
Машинное зданіе		16	"
Павильонъ администраціи, кустарнаго отд., военный отд., сельско-хозяйственный отдѣлъ, и др.		17	"
Павильонъ Сибири, Лѣсоводства, Научно-Учебнаго отд., Сибирской Ж. Д., Лѣшникъ и др.		18	"
Глава III. О Выставкахъ вообще:			
Ярмарочныя выставки.		19	"
Уѣздныя выставки.		19	"
Областныя выставки.		20	"

Всероссійскія выставки	20	стр.
Исторія выставокъ.	21	"
Нижегородская выставка.	22	"
Съезды и конгрессы на выставкахъ.	23	"
Лекціи, опытыя производства.	24	"
Доходность выставокъ.	25	"
Значеніе выставокъ.	26	"
Сочиненія о выставкахъ.	27	"
Глава IV. Организація выставокъ:		
Организація выставокъ.	29	"
Каталоги и описаніе выставокъ.	31	"
Классификація предметовъ Нижегородск. Выставки.	32	"
Правила для участія на Нижегородской выставкѣ.	39	"
Глава V. Награды на выставкахъ. Экспертиза на Выставкахъ:		
Награды на выставкахъ.	42	"
Экспертиза и Эксперты на русскихъ выставкахъ	46	"
Экспертиза на Нижегородской Выставкѣ (см. правила въ конецъ книги)	47	"
Глава VI. Краткая Промышленная статистика Россіи:		
Горнозаводская промышленность	51	"
Обработка металловъ.	53	"
Химическая промышленность.	54	"
Обработка дерева.	54	"
Произв. обложенныя акцизомъ.	55	"
Волокнистыя вещества.	55	"
Бумажное Производство.	57	"
Обработка сала и воска.	57	"
Кожевенное производство и издѣлія.	58	"
Питательные продукты.	58	"
Итого.	59	"
Глава VII. Свѣдѣнія о выставкѣ и Нижнемъ-Новгородѣ:		
Плавъ г. Ниж. Новгорода.	60	"
Гостиницы.	61	"
Достопримѣчательности города.	62	"
Нижегородская Выставка.	63	"
Съезды на выставкѣ.	64	"
Путеводитель по выставкѣ.	68	"
Жельзно-дорожныя тарифы на выставку.	73	"
Положенія объ экспертизахъ.	74	"
Награды.	76	"
Порядокъ занятій экспертныхъ комиссій	77	"





ОБЩІЙ ВИДЪ
Всероссійской

ХVІ-Й

Выставки

ВЪ

Нижнемъ-Новгородѣ

1896 года.

ОПИСАНІЕ ВЫСТАВКИ.

Планъ-Картина Выставки-общій видъ (съ полета птицы)

Краткое описаніе выставки.

Составлено въ Техническомъ Бюро Инженеръ-Технолога Н. П. МЕЛЬНИКОВА.

ФУНДАМЕНТАЛЬНАЯ БИБЛИОТЕКА
Нижегородского ВЛАДИМИРСКОГО
реального училища

По матер. кн. № 5434

„ хронол. катал. № _____

Отд _____

„ системат „ Груп _____

№ _____

Дозволено Цензурою, Одесса 8 Июня 1896 г.

ПРЕДИСЛОВІЕ.

XVI-ая Всероссийская промышленная и Художественная Выставка въ Нижнемъ-Новгородѣ описана мною въ книгѣ: „XVI-я Всерос. Промышлен. и Худож. Выставка, 1896 г.“ Здѣсь описано около 25 павильоновъ и зданій выставки и приложены хромофотографированные рисунки, съ общимъ планомъ выставки.

Настоящая книжка: „Общій видъ Всероссийской XVI-й выставки и Краткое описаніе выставки“—есть краткій общій путеводитель съ планомъ-картиной (съ полета птицы) этой выставки.

Посѣтитель, желающій нѣсколько ознакомиться съ выставкой можетъ съ этимъ путеводителемъ и картиной выставки легко ориентироваться и представить себѣ всѣ красоты выставки—ея внѣшній видъ.

Нижегородская выставка есть представительница нашего промышленнаго роста; одна фабрично-заводская промышленность нынѣ у насъ дѣлаетъ оборотъ въ годъ до 2½ миллиардовъ рублей, при ней занято почти 2 милліона рабочихъ.

Нижегородская выставка въ 3 раза болѣе выставки московской (XV-й Всероссийской, 1882 г.) и почти равна послѣдней парижской выставки 1889 года; нижегородская выставка имѣетъ 77 десятинъ, а съ опытнымъ полемъ и торфяными разработками она имѣетъ около 100 десятинъ. Нижегородская выставка въ 3 раза менѣ послѣдней выставки въ Чикаго 1893 года (на выставкѣ въ Чикаго вся площадь выставочныхъ зданій была 80 десятинъ, а вся площадь выставки—300 десятинъ).

На выставкѣ въ Чикаго были зданія имѣющія площадь 10 десятинъ (мануфактурное зданіе), Нижегородская выставка не могла по общему размѣру сравниться съ выставкой въ Чикаго, но послѣдняя вѣдь есть выставка всемірная. На Нижегородской выставкѣ есть зданіе болѣе двухъ десятинъ—это зданіе центральное; машинное зданіе занимаетъ болѣе десяти земли.

Въ общемъ надо сказать, что Нижегородская выставка есть, безспорно, самая красивая (и самая большая) изъ нашихъ всероссийскихъ выставокъ.

Нѣкоторые зданія, какъ напр.:—Кавказа и Средней Азіи и Художественное зданіе, могли-бы щегольнуть и на всемірныхъ выставкахъ. Вотъ размѣры главныхъ зданій:

Центральное зданіе—7.675 □ сажень (но отсюда надо вычесть внутренній дворъ и 8 внутреннихъ дворишковъ, такъ что площадь этого зданія уменьшится на половину).

Машинное зданіе	—	—	—	—	3000	□	сажень
Художественный Павильонъ	—	—	—	—	1000	»	»
Инженерный отдѣлъ	—	—	—	—	650	»	»
Зданіе Кавказа и Ср. Азіи	—	—	—	—	500	»	»
Военный отдѣлъ	—	—	—	—	700	»	»
Научно-учебный отдѣлъ	—	—	—	—	500	»	»
Отдѣлъ Садоводства	—	—	—	—	700	»	»
Зданіе Сельско-Хозяйствен. отд.	—	—	—	—	500	»	»
Сельско-Хозяйств. Машинъ	—	—	—	—	500	»	»
Кустарный отдѣлъ	—	—	—	—	500	»	»
Зданіе отдѣла Сибири	—	—	—	—	300	»	»
Зданіе отд. Птицеводства	—	—	—	—	200	»	»

Всѣхъ зданій на выставкѣ около 200; около 70 зданій построено по распоряженію Министерства Финансовъ и около 120 разными вѣдомствами и частными лицами. Для удобства сообщенія по выставкѣ имѣется $2\frac{1}{2}$ версты электр. желѣзной дороги, которая извивается по двору выставки, около разныхъ павильоновъ.

Можно не ошибаясь сказать, что вся площадь зданій будетъ около 20 десятинъ, слѣдовательно Нижегородская выставка въ 4 раза менѣе, по площади зданій, выставки въ Чикаго и въ 3 раза менѣе по общей площади поля этой послѣдней выставки.

Опишемъ общее расположеніе нашей выставки и ея выдающіеся экспонаты.

Н. М.

ОПИСАНІЕ

Нижегородской Выставки.

Содержаніе: Сооруженія, произведенныя по распоряженію Министерства Финансовъ. Частныя зданія. Выдающіеся экспонаты выставки по отдѣламъ.

Сооруженія, произведенныя по распоряженію Министерства Финансовъ:

1. Зданіе Морского и Рѣчного Торговаго Судоходства построено по проекту академика архитектуры Л. Я. Урлауба.
2. Зданіе Инженернаго Отдѣла.
3. Зданіе Машиннаго Отдѣла, по проекту академика архитектуры А. Н. Померанцева.
4. Зданіе Администраціи, по проекту А. Н. Померанцева (длинною по фасаду 14 сажень). Это изящное зданіе въ русскомъ стилѣ.
5. Зданіе Отдѣла Сельско-хозяйственныхъ машинъ, по проекту академика архитектуры И. А. Стефаница (длинною по фасаду около 45 саж.)
6. Дополнительное зданіе Отдѣла сельско-хозяйственныхъ машинъ.
7. Зданіе Кустарнаго Отдѣла построено по проекту академика архитектуры В. В. Суслова (длинною около 45 сажень).
8. Зданіе Отдѣла Сибири построено по проекту профессора архитектуры Л. Н. Бенуа (длина фасада 24 сажени).
9. Зданіе Отдѣла Кавказа и Средней Азій, по проекту А. Н. Померанцева, длиною фасадъ 55 сажень. Зданіе въ мавританскомъ стилѣ чрезвычайно красиво—это одно изъ красивѣйшихъ зданій выставки. Это зданіе отличается въ особенности красивою внутренней отдѣлки.
10. Зданіе сельско-хозяйственнаго отдѣла, по проекту академика архитектуры И. Н. Петрово-Ропетъ.
11. Дополнительное зданіе Сельско-хозяйственнаго Отдѣла.
12. Музыкальный Павильонъ состоитъ изъ обширнаго зала, построенъ по проекту профессора Л. Н. Бенуа (длинною 24 сажени, шириною—16 сажень). Вблизи ресторана—„Эрмитажъ“.
13. Центральное зданіе построено по проекту академика А. Н. Померанцева. Это зданіе было на Московской Выставкѣ 1882 года и перевезено отсюда. Зданіе въ планѣ есть круглая галерея съ поперечными (по радіусу) галереями. Все зданіе изъ желѣза и стекла.
14. Зданіе Отдѣловъ Лѣсоводства, Охотничьихъ, Пушныхъ и Рыбныхъ промысловъ, по проекту архитектора Л. Н. Бенуа. По фасаду 50 сажень длины. Въ планѣ имѣетъ форму треугольника съ обширнымъ дворомъ, зданіе деревянное.
15. Зданіе отдѣловъ Садоводства, Плодоводства и Огородничества.
16. Императорскій павильонъ по проекту академика А. Н. Померанцева. Одно изъ красивѣйшихъ зданій выставки. Зданіе деревянное.

17. Зданіе Художественнаго Отдѣла, по проекту академика А. Н. Померанцева 60 сажень длиною. Зданіе съ большимъ спицемъ посреди. Весьма изящное зданіе. По красотѣ-первое на выставкѣ.

18. Зданіе для Птицеводства.

19. Зданіе Научно-Учебнаго Отдѣла, по проекту академика архитектуры А. Н. Векшинскаго. Зданіе деревянное.

20. Зданіе Военнаго и Военно-Морского Отдѣла, по проекту академика архитектуры Г. П. Котова. Зданіе деревянное. По фасаду 30 сажень, зданіе въ планѣ нѣсколько напоминаетъ букву П. Въ срединѣ галерея.

22. Зданіе Заводского и Ремесленнаго Отдѣловъ.

23. Дополнительное зданіе Заводского и Ремесленнаго Отдѣловъ.

24. Дополнительное зданіе Машиннаго Отдѣла.

25. Испытательная станція.

26. 1-е Пожарное депо.

27. Бараки съ кухней для артельщиковъ.

28. Саран для пустыхъ ящиковъ.

29. Сарай для электрическихъ вагоновъ

30. Зданіе продуктовъ скотоводства.

31. Ледникъ.

32. Навѣсы для скота.

33. Скотной дворъ.

34. Конюшни (зданіе для Отдѣла Коннозаводства) по проекту архитектора Л. Н. Бенуа. Зданіе деревянное, имѣетъ форму П. Длина по фасаду около 40 сажень.

35. Контора Отдѣла Коннозаводства.

36. Зданіе артели конюховъ.

37. Косякъ (коневодство и коннозаводство).

38. Экипажный сарай.

39. Саран для сѣна и фуража.

40. Червоводни (шелководство).

41. Группа огнестойкихъ построекъ (для этого отдѣлено около 3-хъ десятинъ земли.) Здѣсь при участіи учениковъ отъ земствъ построены—крестьянскій дворъ съверн. губерній; крестьян. дворъ малороссійскихъ губ.; глинобитныя крыши (водоупорныя), известковобитныя постройки и кустарный черепичный заводъ.

42. Павильонъ водозападнаго дѣла.

43. Котельное помѣщеніе.

44. Бетонный колодезь для водоснабженія.

45. Желѣзный резервуаръ на 50,000 ведеръ воды.

46. Напорный резервуаръ на 10,000 ведеръ воды для питья.

47. Навѣсъ для Инженернаго Отдѣла.

48. Павильонъ Сибирской Жел. дороги.

50. Павильонъ Общества Спасанія на водахъ.

52. Метеорологическая обсерваторія.

53. Павильоны для продажи молока.

54. Уборныя и ретирады (платныя).

55. Уборныя и ретирады бесплатныя.

В.

ПАВИЛЬОНЫ РАЗНЫХЪ ВѢДОМСТВЪ И ЧАСТНЫХЪ ЛИЦЪ:

1. Павильонъ. Г. Дмитріева (фотографія)

2. „ „ Удѣльнаго Вѣдомства (винодѣліе и др.)

3. Павильонъ Удѣльнаго Вѣдомства.
4. " "
5. " Г. Сытина (книги).
6. " Г. Бурмистрова (оранжерея).
7. " "
8. " Г. Ланина (фруктовый шипучія воды и шампанское).
9. " Г. Прокофьева (Парфюмерія).
10. " Образцовой школы.
11. " Св. Синода (Синодальныя Изданія) Школа-Церковь.
12. " Г. Лебедева (мѣшки и джутовые издѣлія) красивѣйшій павильонъ на выставкѣ.
13. " Бр. Елисеѣвыхъ заграничныя и русскія вина и колониальные товары.
14. " Г. Васильева (квасъ, шипучія воды и проч.)
15. " Г. Ермолаева (пиво).
16. " Г. Адельханова (кожевенный и войлочный заводъ).
17. " Акціонернаго Общества костеобжигательныхъ заводовъ изъ Петербурга.
19. " Г. Дюна-Гривъзъ (сельско-хозяйственныя машины и орудія изъ г. Бердянска).
20. " О-ва Рижскаго чугунно-литейнаго завода (навѣсъ для сельско-хозяйствен. машинъ).
21. " Г. Александрова (пиво и вино).
22. " Завода Бормана и Шведе (механическое производство, паровыя машины, машины винокуренныя, пивоварныя, сахарныя, арматура и проч.) изъ Варшавы.
24. " Г. Кингъ (эмалевыя краски).
25. " Г. Финляндскаго (колокольный заводъ).
26. " Г. Самгина (колокольный заводъ).
27. " Г. Лаврова (мѣдно-литейный заводъ).
28. " Г. Камеева (колокольный заводъ).
29. " Г. Квирина (минералы. и фруктовые воды).
30. " "
31. Павильонъ нѣсколькихъ цементныхъ заводовъ. Выдающееся по красотѣ на выставкѣ сооруженіе.
32. " Богословскаго горнаго округа.
33. " Профессора Войслава (снаряды для буренія скважинъ) изъ Петербурга.
34. Павильонъ Общества Дибровскихъ заводовъ (Металлургическій заводъ около г. Екатеринослава).
35. " Нижне-Тагильскаго горнаго Округа.
36. " Г. Заусайлова (шипучія воды).
37. " Завода Фицнера и Гампера (котельное дѣло) изъ м. Сосновицъ.
39. " Завода Портъ-Кунда (цементъ, издѣлія изъ него).
40. " Г-жи А. Н. Медвѣдовской (строительные матеріалы).
41. " Г. Г. Шапошникова и Челнокова (строительные матеріалы).
47. " Г. Пирвицъ и К-о (машиностроеніе).
48. " С. П. Бургскаго маталическаго завода.

49. Павильонъ О-ва Рижскаго чугунно-литейнаго завода.
 50. " Г. Кебке (парусная мастерская).
 51. " Финляндскихъ производствъ.
 52. " Казенныхъ желѣзныхъ дорогъ.
 54. " Г. Давыдова (вѣтренные двигатели).
 55. " Сормовскаго Завода.
 56. " Сименса и Гальске (электрическая станція).
 59. " Бр. Приваловыхъ (Колокольный заводъ).
 60. " Товарищества Бр. Нобель.
 61. " Г. Зиновьева и К-о, въ Нарвѣ.
 62. " Г. Маковского (картина Мининъ).
 63. " Г. Иммера (оранжерея) и сбѣнная торговли изъ
 Москвы. Цвѣтники Э. Иммера.
 67. " Торговаго дома Тиль (шорныя производства).
 68. " Г. Липгарда (земледѣльческія машины, заводъ изъ
 Москвы).
 69. " Г. Гейнеманъ (холодильники).
 70. " Г. Шмидегельмъ (машиностроеніе).
 71. " К. Щербатовыхъ (сельско-хозяйственныя произ-
 водства).
 74. " Абосскаго мануфактурнаго Общест. (желѣзн. издѣлія).
 75. " Кренгольмской мануфактуры.
 76. " Завода „Баварія“ (пивоваренный заводъ).
 78. " Артезіанскій колодезь фонъ-Вангели.
 79. " Панорама Худ. Рубо (Взятіе Кавказа).
 80. " Высоч. Утвержд. Каспійско-Черноморскаго Нефте-
 промышленнаго Товарищества.
 82. " Г. Оловянишнкова (колокола).
 83. " Тирь для стрѣльбы въ цѣль (Г. Излера).
 84. " Акціонернаго Общества Мальцовск. заводовъ.
 85. " Императорской каменной соли (Г. Политовская).
 86. " В. А. Парманъ (кровельный толь).
 87. " Александровскаго сталелитейнаго завода.
 88. " Бѣлорецкаго горнаго завода.
 89. " Воткинскаго завода.
 90. " Переяславцева (золотопр.)
 91. " Амурской золотопромышленности.
 92. " Донецкой каменноугольной и соляной промышлен-
 ности.
 93. " Кяхтинскихъ частоторговцевъ.
 95. " Табачной фабрики Асмолова.
 96. " Брянскаго завода (желѣзодѣлат.)
 97. " Теръ-Акопова (нефтепромышл.)
 98. " Краснаго Креста.
 99. " Зданіе воздухоплавателяжнаго парка, Военнаго Въ-
 домства.
 102. " Кюскъ редакціи газеты „Волгарь.“
 103. " Г. Наумана (толь).
 104. " „Ферролита“. Уралита (огнеупорн. составъ).
 105. " Г. Прядилова (продажа водъ.)
 106. " Г. Звѣрева (продажа водъ.)

Рестораны. На выставкѣ имѣется нѣсколько ресторановъ. Лучшій ресторанъ — **Эрмитажъ** (помѣщается въ лѣвомъ крылѣ выставки, около панорамы Рубо); здѣсь завтракъ 1 руб. два кушанья, обѣдъ 1 руб. 25 коп. Далѣе слѣдуютъ рестораны — Александрова, Зееста и др. При пивныхъ имѣются холодныя закуски; имѣется для продажи молоко и обиліе павильоновъ съ фруктовыми водами: — Лавина, Квирина, Заусайлова и пр.

Гостиницы около Выставки: Желѣзнодорожная (каменная), Международная (700 номеровъ), Европейская (400 номеровъ) Александрова (400 номеровъ) Франція (700 номеровъ) — послѣднія гостиницы деревянныя (цѣна за комнату отъ 1 руб. 50 коп. до 5 руб. и дороже).

Описание выдающихся павильоновъ и выдающихся экспонатовъ выставки (краткое описание по плану-картинѣ).

Если войти на выставку съ главныхъ вѣровъ, то первое красивѣйшее зданіе будетъ **Средней Азіи и Кавказа** — здѣсь зритель находитъ красивыя восточныя ковры, утварь, оружіе (напр. Эмира Бухарскаго), костюмы (напр. халаты Эмира Бухарскаго), драгоценныя камни, старин. монеты, сухія овощи, чучела птицъ и звѣрей (леопарды), посуду и пр. пр.

Здѣсь же находится произведенія восточныхъ фабрикъ — шелковыхъ, шерстяныхъ, овчинъ, войлока, кожи и пр.

Здѣсь выставлено закаспійское вино (генерала Анненкова, Иванова, Филатова и др.) и коньякъ (Филатова, Иванова) и пр. Въ этомъ зданіи продается весьма много тканей, ковровъ, восточная посуда и драгоценныя камни — бирюза и т. п. По обилію торговцевъ здѣсь нѣсколько напоминаются восточные базары; здѣсь же имѣется восточный буфетъ съ продажей шашлыка, шаша и зеленого чая.

Въ правомъ крылѣ выставки помѣщаются у ограды два зданія **администраціи** (на планѣ-картинѣ показано одно зданіе); въ одномъ зданіи помѣщается администрація выставки, здѣсь происходитъ раздача билетовъ (бесплатныхъ) и вообще ведется всѣ дѣла выставки, здѣсь кабинетъ главы комиссара и пр.; во второмъ зданіи помѣщается администрація экспертизы (предсѣдатель гг. экспертовъ г. Г. А. Крестовниковъ и главный комитетъ гг. экспертовъ); здѣсь же бесплатная читальня конторы Менцель и К^о, Москва (около 500 журналовъ и газетъ), бюро корреспондентовъ, телеграфъ, почта.

Въ переднемъ углу праваго крыла выставки помѣщается павильонъ **Бормана и Шведе** (около машиннаго зданія, на рисункѣ не показано) — здѣсь слѣдуетъ обратить вниманіе на ректификаціонныя колонны для винокуренія, на котлы и разные аппараты для винокуренія, сахарнаго дѣла и др. производствъ.

Машинное зданіе одно изъ величественныхъ находящихся на выставкѣ, это въ разрывѣ большая арка, имѣющая по бокамъ двѣ малыхъ; здѣсь помѣщаются разныя машины, большинство машинъ въ дѣйствиіи. Если войти въ главный входъ, то на первомъ планѣ будутъ машины *льсотильныя*, здѣсь ихъ выставлено нѣсколько фирмъ; здѣсь получаютъ сосновую стружку (для укупокъ) и сосновую шерсть. Далѣе идутъ винокуренные аппараты (Мюллера и Фугельзанга и др.); по главному проходу расположены машины для *ткацкаго дѣла*: — ткацкіе и прядильные станки, всѣ они въ дѣйствиіи, многіе изъ нихъ ткуть полотно; далѣе обращаютъ вниманіе паровыя машины, есть паровыя машины въ 1 и въ 300 паров. силъ. Съ правой стороны зданія, у стѣны, расположились *керосиновые двигатели*, это новая промышленность, возникнувшая у насъ въ какихъ либо 6—7 лѣтъ, но мы имѣемъ уже 14 фирмъ дѣлающихъ керосиновые двигатели (Липгардтъ выставилъ керосиновый локомобиль, Лесснеръ, Яковлевъ и др.). Въ про-

тивоположномъ концѣ зданія расположены *водяные насосы* (Густава Листа и др.), насосы выставило 30 экспонентовъ; Густавъ Листъ поставилъ сизый насосъ, который качаетъ воду на большую чугунную колонну, и эта вода съ шумомъ спадаетъ съ этой колонны въ видѣ каскада. Здѣсь же находится нѣсколько *водяныхъ турбинъ*. Въ машинномъ-же зданіи помѣщаются *электрическія машины, проводы, кузнечныя горны* (напр. Зубова, отличающіеся дешевизной), вентиляторы, издѣлія для *трансмисси* (швивы, валы, оси) *деревянные шквы* (новое производство). Центръ машиннаго зданія заполненъ паровыми машинами: Гоппера, Г. Листа, братья Бромлей, К. Вейхельта, Грачева, Гретера (изъ Кіева), Добровъ и Набольцъ. Леснера (изъ С.-Петербурга), Нобеля и мн. др. Около 30 фирмъ выставили паровыя машины на выставкѣ, какъ въ машинномъ зданіи, такъ и въ отдѣльныхъ павильонахъ и можно съ положительностью сказать, что со времени 1882 г., т. е. съ послѣдней московской выставки, русское машиностроеніе сдѣлало громадныя успѣхи. Здѣсь же въ машинномъ зданіи выставлена большая *пароходная машина* завода У. Курбатова, изъ Нижняго-Новгорода.

Въ Машинномъ зданіи можно осматривать машины цѣлый день и все-таки осмотръ ихъ будетъ не полонъ, такъ здѣсь много поучительнаго, новаго и такъ здѣсь много экспонатовъ.

Инженерно-Строительный Отдѣлъ имѣетъ четыре зданія, всѣ зданія изъ желѣза, построены г. Бари; зданія эти расположены въ правомъ крылѣ выставки и служатъ какъ-бы продолженіемъ машиннаго зданія (ихъ разделяетъ электрическая станція). На планъ-картинѣ выставки три зданія слиты въ одно. Здѣсь помѣщаются чертежи и модели разныхъ зданій и архитектурныхъ построекъ; много рисунковъ зданій желѣзно-дорожныхъ (Варшавско-Вѣнской, Юго-Западныхъ Ж. Дорогъ, Владикавказской, Московско-Брестской Ж. Д. и мн. др.) Здѣсь же находятся *печи, приборы для вентилляціи и освѣщенія* зданій. Здѣсь же разныя *инженерныя проекты* и выставка *Желѣзн. дорогъ*:—вагоны, вагонетки, локомотивы и т. п.

Здѣсь же выставка строительныхъ матеріаловъ. Подробный осмотръ всѣхъ этихъ зданій и прилегающихъ павильоновъ весьма интересенъ, въ особенности богатъ отдѣлъ желѣзныхъ дорогъ.

Далѣе слѣдуютъ зданія **Морскаго Торговаго Судостроенія, Рѣчнаго Торговаго Судостроенія, Спасательная станція, озеро** съ типами разныхъ лодокъ и яхтъ; слѣдуетъ заглянуть въ павильонъ Казанскаго Округа путей сообщенія, здѣсь имѣется *ботикъ Петра Великаго*, модели разныхъ *вожжскихъ судовъ, нанорама р. Волги*, масса картинъ съ видами р. Волги.

Въ правомъ крылѣ выставки еще заслуживаютъ осмотра зданія и павильоны:

Павильонъ Донецкаго Каменно-Угольнаго Бассейна (это недалеко отъ центральнаго зданія и противъ бассейна съ фонтаномъ) здѣсь изображенъ каменноугольный рудникъ и имѣются всѣ статистическія данныя о добычѣ каменнаго угля на югъ Россіи.

Сибирскій Павильонъ: здѣсь помѣщается выставка сибирскихъ владѣній *Кабинета Ею Величества*—Алтайскій и Черкесскій округа (золотыя россыпи, изумруды, издѣлія изъ яшмы и т. п.). Здѣсь же помѣщается выставка *Восточной и Западной Сибири*; здѣсь можно пойти и произведенія заводовъ:—винокуренныхъ, мельницъ, фаянсовая посуда и собраніе разныхъ образцовъ богатствъ Сибири. **Павильонъ Сибирской Ж. Дороги**—здѣсь выставлены всѣ планы и карты новаго великаго сибирскаго желѣзно-дорожнаго пути.

Испытательная станція помѣщается въ отдѣльномъ и довольно обширномъ зданіи; здѣсь имѣются приборы для испытанія питательныхъ веществъ, возобновляемыхъ в., строительныхъ матеріаловъ и пр. пр. Испыта-

тельная станція была подпорьемъ для гг. экспертовъ во время экспертизы.

Буровые приборы размѣщаются въ специальныхъ вышкахъ (постройкахъ).

Заводы Нобеля (и панорама) экспонируются въ специальномъ зданіи, здѣсь-же интересна панорама нефтяныхъ промысловъ.

Кустарный отдѣлъ помѣщается въ отдѣльномъ зданіи и представляетъ громадный интересъ; здѣсь кустари вырѣзываютъ изъ дерева игрушки, здѣсь кустари вырѣзываютъ иконки и пр. пр.

Здѣсь выставлены издѣлія изъ *дерева*;—игрушки, мебель, деревянная мозаичная мебель, корзины, издѣлія изъ корельской березы и пр. Изъ металловъ выставлены—ножи, замки и т. п. Въ кустарномъ отдѣлѣ есть даже *пианино*, сдѣланное кустарями. Изъ волокнистыхъ веществъ выставлены разн. *ткани, кружева*, ковры и пр. Здѣсь-же выставлены издѣлія изъ *серебра*, отличающіеся дешевизной. Здѣсь-же вы найдете камушный промыселъ—это стекляныя украшенія, подражающія брилліантамъ, рубинамъ, сапфирамъ, дешевизны непомярной (около 2 руб. за сотню шлифованныхъ камней).

Вообще кустарный отдѣлъ очень интересенъ на выставкѣ и достоинъ подробнаго изученія; здѣсь всегда продаются, по очень низкимъ цѣнамъ, кустарныя издѣлія.

Сельско-хозяйственный отдѣлъ хотя и не отличается особымъ богатствомъ на выставкѣ, но зато очень поучителенъ и важенъ для земледѣльской Россіи. Здѣсь выставлены разнаго рода хлѣба и описаніе выдающихся русскихъ хозяйствъ. При входѣ красуется обелискъ, обклеенный хлѣбнымъ зерномъ—это наглядное указаніе на производительность въ Россіи хлѣбнаго зерна:—обелискъ по объему составляетъ одну миллионную часть зерна, ежегодно производимаго въ Россіи.

Цѣлый рядъ выставокъ разныхъ русскихъ хозяйствъ дополняютъ сельско-хозяйственный отдѣлъ.

Въ сельско-хозяйствен. отдѣлѣ выставленъ русскій чай изъ Батума К. Поповымъ (плантація нынѣ имѣетъ 70.000 кустовъ чая).

Выставка Земледѣльческихъ машинъ занимаетъ нѣсколько общихъ зданій и частныхъ павильоновъ.

Плуги, бороны, жатки, косилки, грабли, молотилки и вѣялки представлены на выставкѣ въ изобиліи.

Машицъ для обработки почвы—плуги, бороны, культиваторы и т. п. выставило болѣе 125 экспонентовъ.

Машицъ для уборки растений—жатки, косилки, серпы, выставило 25 экспонентовъ.

Джонъ Гривъзъ (изъ Бердянска) въ отдѣльномъ павильонѣ выставилъ жатку-ласточка.

Машицъ для молотбы зерна и его очистки выставило 125 экспонентовъ.

Насосы, зерновые вѣсы, соломорѣзки, корнерѣзки и сельск. экипажи, повозки—выставило до 70 экспонентовъ.

Такъ что всего экспонентовъ этого отдѣла болѣе 300. Здѣсь есть и отдѣльные павильоны, какъ напр. Эм. Лингарда, изъ Москвы, Мальцева-скаго Т-ва, Финляндскихъ заводовъ и др.

Въ концѣ выставки помѣщаются павильоны: **Коннозаводства и Коневодства** (косякъ) это обширныя деревянные постройки, гдѣ въ извѣстный періодъ выставлялись лошади, какъ скаковые, такъ и рабочія.

Здѣсь-же неподалеку помѣщается и **скотный дворъ**, здѣсь своевременно выставлялся рабочій и мясной скотъ (между прочимъ здѣсь выставлялись изъ Таврической губ. верблюды). Г. Фальцъ-Фейнъ выставилъ вер-

блюды; его-же былъ на выставкѣ замѣчательный рогатый свотъ. Г. Фальцъ-Фейнъ выставилъ яйца страусовъ, снесенныя въ Таврической губ.

Не далеко отъ скотнаго двора помѣщается павильонъ, гдѣ выставлено молочное хозяйство, сыровареніе, рисунки молочныхъ хозяйствъ и под.—

Въ этомъ-же районѣ, т. е. въ правомъ крылѣ выставки, въ концѣ ея имѣется образцовая пастъка (пчеловодня).

ЦЕНТРАЛЬНОЕ ЗДАНІЕ представляется на выставкѣ самымъ интереснымъ. При входѣ съ главнаго подъѣзда, со стороны фонтана и бассейна, представляется цѣлый рядъ богатѣйшихъ витринъ; говорить, что здѣсь есть витрины стоимостью 75.000—50.000 рублей.

Первая у входа витрина это *гондола* Морозова, здѣсь выставлены мануфактурные товары—ситецъ, кретонъ и под.; витрина имѣетъ видъ бѣлой, съ позолотой, гондолы, длиною сажень 12, вся драпирована соответствующимъ образомъ, изъ ситцевъ сдѣланъ якорь, раковина и проч.; въ общемъ гондола поставлена довольно тѣсно, вся установлена сосѣдними витринами и поэтому не имѣетъ того вида, какой желалъ ей придать устроитель.

Здѣсь-же, въ этомъ главномъ мануфактурномъ проходѣ, помѣщается нѣсколько прелестныхъ и съ большимъ вкусомъ сдѣланныхъ витринъ: *Шлиссельбургской мануфактуры*, *Э. Цинделя*, изъ Москвы, *Коншина*, *Даниловской мануфактуры* и пр. пр.

Центральное зданіе состоитъ изъ двухъ концентрически расположенныхъ проходовъ и 8 проходовъ расположенныхъ по радіусамъ. Въ первомъ главномъ проходѣ, противъ бассейна и фонтана, и расположенъ мануфактурный отдѣлъ (съ гондолой); далѣе, на лѣво, слѣдуетъ тоже мануфактурный отдѣлъ; здѣсь расположены витрины *Юнова* (съ богатѣйшей золотой парчей), *Соложикова* съ шелковыми тканями, *Жиро*—здѣсь изиачно сдѣланъ изъ ткани орель, *Познанскаго*—изиачная витрина и мн. другихъ.

Первый проходъ (съ гондолой) соединяетъ съ вторымъ проходомъ двумя проходами (идущими другъ другу параллельно); въ одномъ изъ этихъ концентрическихъ проходовъ помѣщена выставка *Редвеля и К^о*, изъ Москвы; это выставка брезентовъ, клеенки и приводныхъ шерстяныхъ ремней, въ общемъ эта выставка очень изиачна.

Далѣе въ 3-мъ проходѣ (по радіусу), т. е. въ томъ проходѣ, который расположенъ противъ дополнительнаго фабрично-заводскаго отдѣла (противъ арки Абрикосова и К^о и Попова и К^о) помѣщаются сувоонныя и шерстяныя издѣлія; здѣсь обращаютъ вниманіе витрины *Торнтона*, *Зильберштейна* изъ Лодзи (очень изиачная витрина) и мн. другихъ. Въ 4-мъ проходѣ помѣщается бронза и ювелирные издѣлія; здѣсь обращаютъ вниманіе бронзы *Варфеля*, *Н. Штанге*, *Фаберже* (выставлено бриллиантовое озерце въ 90.000 руб.), *Бока* изъ СПб., *Грачева*, *Халбинкова* и мн. др.—здѣсь-же помѣщаются Екатеринбургскія каменные издѣлія—Калугина, Липина и др., и здѣсь же есть Екатеринбургскіе кустари, продающіе свои издѣлія крайне дешево (напр. прессъ-папье изъ селенита по 50 к. штука и под.). Издѣлія изъ уральскихъ камней выставило 48 экспонентовъ. Здѣсь-же продаются жетоны выставки у нѣсколькихъ производителей; лучшіе жетоны золотые у ювелира *Бока* (по 35 руб. штука); есть жетоны по 25 коп. штука.

Въ одномъ изъ соединительныхъ проходовъ (концентрическихъ) помѣщается выставка экспедиціи заготовленія Государ. бумагъ и здѣсь-же книго-издательство: Нов. Времени, Журналовъ „Нива“, Живописи. Обзорнія, Иллюстраціи, Родины и пр. пр.

Въ 5-мъ проходѣ (по радіусу) помѣщаются издѣлія Кузнецова—это громадная выставка маіолики, фарфора, фаянса; это цѣлые маіоликовые

иконостасы, часовни, плафоны, печи, камни, и пр. пр. Выставка Кузнецова и К^о очень эффектна. Далѣ слѣдуетъ выставка Императорскаго Фарфоровога завода, Строгоновск. училища рисованія, Школы Барона Штильма. Здѣсь-же выставляются *билліарды* (напр. Фрейберга) и *мебель*.

Въ 6-мъ проходѣ (по радіусу) помѣщаются *мѣха*; здѣсь обращаютъ вниманіе мѣха *Михайлова* и *Грювальда*, *готовыя платья г. Понурова* и *Манделя*; выставка Манделя, изъ Москвы, весьма красива, это цѣлая коллекція восковыхъ фигуръ, одѣтыхъ въ разн. костюмы; здѣсь-же обращаютъ вниманіе *цвѣты М. Поповой* изъ СПб, цвѣты сдѣланы очень отчетливо и близки къ природѣ, какъ напр. сирень, одуванчики, розы и т. п.

Въ 7-мъ проходѣ (по радіусу) помѣщаются *металлическія издѣлія*; здѣсь обращаетъ вниманіе издѣлія изъ жести:—Т-ва жестиныхъ издѣлій и ваксы, въ Москвѣ и Одессѣ и Хаймовичъ, въ Москвѣ. Изъ жести сдѣланы очень изящно иконы (напоминаютъ серебряныя), картины въ рамкахъ (цѣною отъ 1 р. штука)—это новаго рода промышленность; лучшій издѣлій „Т-ва Жести. Надѣлій и Ваксы.“ Здѣсь-же представлена громадная ваза (аршинъ 10 высотой) состоящая вся изъ мелкихъ кастрюлекъ, кружекъ и т. п. Обращаетъ вниманіе большая витрина, сдѣланная изъ чугуна, на голубомъ фонѣ, здѣсь представляютъ издѣлія *Каслинскаго завода*, здѣсь продаются разныя чугунныя фигурки, пресс-папье и пр. по очень дешевымъ цѣнамъ. это извѣстныя каслинскія издѣлія.

Туть-же помѣщается выставка *жельзныхъ трубъ* и разн. металлическихъ издѣлій.

Въ 8-мъ проходѣ—*Горнозаводское дѣло*. Въ горнозаводскомъ отдѣлѣ выставлены *доменные печи, планы заводовъ, руды, желѣзо, каменный уголь* и пр. пр. Обращаетъ вниманіе выставка *Гуляйтскаго* (трубы), *Новороссійскаго Общества*, въ Юзовѣ (жельзо, сталь, руды, модель заводовъ), *Музеума Горнаго Института* и пр. пр.—Въ горнозаводскомъ отдѣлѣ одинъ экспонентъ выставилъ цѣлые букеты и пальмы, сдѣланные изъ жельза и проволоки. Въ горномъ отдѣлѣ есть рельсъ длиною аршинъ 50, одинъ кусокъ.

Лѣвое крыло выставки:

Войдя въ главный подъездъ выставки передъ вами стоитъ *obeliskъ* (obeliskъ сдѣланъ изъ дерева и оштукатуренъ на подобіе каменнаго obeliska, на obeliskѣ написанъ день открытія выставки:—28 мая, 1896 г.). Первое зданіе на лѣво будетъ *Художественный Павильонъ*. Художественный отдѣлъ имѣетъ свой специальный каталогъ, съ 150 автотипіями картинъ, изданіе Н. Собко. Всѣхъ художественныхъ предметовъ по каталогу—952.

Здѣсь собраны картины и скульптура лучшихъ художниковъ.—И. Айвазовскаго (Олимпъ, Нептунъ и др.), Антокольскаго (Несторъ, христіанская мученица), М. Диллова, В. Голынскаго, П. Курриаръ (подъ вечеръ), К. Маковского (поцѣлуйный обрядъ), Н. Матвѣева, А. Новоскольцева (опричники), Н. Бажина (свръй день), Н. Водаревскаго (портретъ), А. Васнецова (Таврида и др.), Е. Волкова (туманное утро, осень и др.), Н. Дубовскаго (пашня, видъ монастыря и др.), Н. Касаткина, М. Клодта (передъ аукціономъ), Н. Кузнецова (въ своемъ саду), И. Левитанъ, В. Маковского (учитель, свекръ), Г. Мясодова (семья Годунова, чтеніе рукописи), М. Нестерова, Н. Орлова, В. Полѣнова, К. Савицкаго, П. Шишкина, Н. Ярошенко, Л. Пастернакъ, Ч. Пимоненко, Л. Лагарю (близъ Яффы, Чингильскій проходъ), Н. Сергѣева и мн. другихъ.

Около художественнаго павильона помѣщается въ отдѣлѣ постройкѣ картина г. Маковского—*Мишинъ*. Далѣ идетъ павильонъ дальняго *Сѣвера*, здѣсь образцы мѣховъ, рыбы и пр. и картины дальняго сѣвера; павильонъ устроенъ внутри съ большимъ умѣніемъ.

Панорама *Ахульго*—это моментъ изъ битвъ на Кавказѣ и взятіе Ша-

милля—панорама художника Рубо очень эффектна (плата, отдѣльно—60 к.)
Ресторанъ „Эрмитажъ“ и **Концертный залъ** помѣщаются не далеко отъ панорамы.

Павильонъ удѣловъ—это очень изящный—бѣлый павильонъ, гдѣ выставлено: вино, издѣлія изъ нефрита, образцы дубовой посуды и пр. пр.; при входѣ въ павильонъ стоятъ двѣ фигуры зубра; въ самомъ павильонѣ стоитъ чучело зубра (изъ Бѣловежской пуши) и лось. Около павильона расположенъ паркъ и здѣсь же плантаціи виноградниковъ и горка съ деревьями *китайскаго чая*.

Императорскій Павильонъ построенъ по проекту А. Померанцева, одинъ изъ изящнѣйшихъ павильоновъ выставки; внутри павильонъ убранный мебельщиками г. Шмидтомъ (изъ Москвы), Мельцеромъ (изъ Петербурга) и др.

Въ лѣвомъ крылѣ выставки тянутся зданія: **Военнаго Министерства**—здѣсь выставлена медицинская помощь, принимаемая во время войны, разнаго рода оружія и обуздываніе войскъ и его провіантъ, выставленныхъ интенданствомъ. Очень поучителенъ отдѣлъ *продовольствія* войска, здѣсь выставлена коллекція консервовъ для солдатъ (борщъ, каша, гороховая похлебка, мясо и т. п.). Этотъ отдѣлъ очень полнъ и поучителенъ.

Неподалеку отъ павильона Военнаго Министерства помѣщается воздухоплавательный паркъ.

Водолазный Павильонъ вмѣщаетъ оборудованіе водолазнаго дѣла. Далѣе идетъ **Научно-Учебный** отдѣлъ съ выставкой работъ разныхъ школъ, гимназій и под. учебныхъ заведѣній; отдѣлъ очень богатъ, здѣсь собраны всѣ научныя пособія.

Неподалеку находится:—**Церковь-Школа, Приходское сельское училище** и **благотворительный отдѣлъ**, гдѣ выставлены работы разныхъ благотворительныхъ учреждений.

Въ лѣвомъ крылѣ помѣщается **птичникъ**—это павильонъ сдѣланный изъ бересты для выставки птицъ.

Павильонъ Садоводства и Огородничества вмѣщаетъ выставку продуктовъ садоводства и огородничества, здѣсь выставляются плоды и овощи, а равно и разные консервы; обращаетъ вниманіе по изяществу павильонъ Э. Рммера и его цвѣтники.

Павильонъ Лѣсоводства вмѣщаетъ выставку лѣсныхъ хозяйствъ. **Павильонъ Рыбоводства** имѣетъ акваріумъ и выставку заготовленной рыбы въ прокъ—сухой, вяленой, консервовъ. Изъ рыбныхъ консервовъ обращаетъ вниманіе:—громдныя балки Ильина, консервы Дубинина, (изъ Одессы) и др.—

Сзади—на концѣ выставки помѣщается:—**выставка Пожарнаго Дѣла и Огнестойкія Постройки**, послѣднія составляютъ цѣлую деревеньку, гдѣ мастера изучаютъ разн. способы постройки огнестойкихъ построекъ. Здѣсь же неподалеку два павильончика съ огнестойкими составами:—**Уралитъ** и составъ **Бобаева**. Въ концѣ выставки помѣщается **залъ для собраній**, имѣющій маленькую сцену; здѣсь происходитъ чтеніе разн. лекцій.—Выставка оканчивается плантаціями разн. растений садовыхъ, огородныхъ и пр. и здѣсь же павильонъ для выставки собакъ.

Въ лѣвомъ крылѣ, около центрального зданія, помѣщаются павильоны:—**Кяхтинскихъ Чаеоторговцевъ, Кренгольмской Мануфактуры**, павильонъ **Сытина**—книгоиздательская фирма; между прочимъ скажемъ, что эта фирма издала картину, съ полета птицъ, Нижегородской Выставки, цѣною 1 руб., **Лебедева**—двушовые ковры и дорожки, **Сѣверная флора** (Прокофьева, изъ Москвы)—фабрика прѣюмерная; павильонъ **Ланина**—фруктовый воды; **Водолазный Павильонъ**—здѣсь ежедневно показывается работы водолазовъ въ водѣ; далѣе павильоны: **Попова** и **К^о**—торговля чаемъ и **Абрикосова** и **К^о**—конфектная фабрика; Павильонъ **Елистева**—колоніальныя товары.

Фабрично-Заводской отдѣлъ:

Одинъ изъ интереснѣйшихъ отдѣловъ это будетъ дополнительный **Фабрично-Заводской** (отдѣлъ IX, по каталогу выставки). Здѣсь сосредоточена выставка всего фабрично-заводского дѣла Россіи. При входѣ въ фабрично-заводской отдѣлъ начинается выставка **Кожъ**; здѣсь сосредоточена выставка около 125 экспонентовъ, лучшіе кожаные заводчики здѣсь будутъ: Брусилицъ, выставка **Темплеръ** и **Шведе**, Южно-русское Т-во въ Одессѣ (этотъ заводъ дѣлаетъ оборотъ въ годъ болѣе 2 милліоновъ руб. и считается однимъ изъ образцовыхъ заводовъ въ Россіи, какъ въ техническомъ отношеніи, такъ и въ санитарномъ), далѣе идутъ заводы **Адельханова**, **Жемочкина**, **Шленкера**, **Алафузова** и др.

Далѣе слѣдуютъ **обойная** фабрики, здѣсь выдающіеся фабрики будутъ *Невская Обойная Фабрика*, *Укоина*, *Тамерфорская* обойная фабрика и др.

Писчебумажное производство на выставкѣ экспонируется довольно подробно, здѣсь выставлены произведенія около 30 бумажныхъ фабрикъ; лучшая выставка бумажного дѣла будетъ *Экспедицій заготовл. Государ. Бумагъ* (здѣсь приведена масса таблицъ, рисующихъ состояніе писчебумажнаго дѣла въ Россіи и за границей); *Рижская Бумажная Фабрика* выставила свои бумаги въ очень изящномъ нарядѣ.

Стеклое и Хрустальное дѣло явилось на выставку очень эффектно, въ лицѣ „*Стеклое Стеклол. Товарищество*“ бывш. Эрленбахъ; здѣсь выставлены громадныя зеркала, стекла, живонисъ по стеклу, въ изящной витринѣ—это красивѣйшій уголокъ выставки; хорошъ хрусталь *Нечасва-Мальцева*, изъ Владиміра.

Далѣе слѣдуетъ **резиновое дѣло**, здѣсь фигурируютъ три фирмы, представившія очень изящно свои произведенія: *Россійско-Американское Т-во* (выставлена даже модель завода для выдѣленъ галошъ), *Т-во Проводникъ*, въ Ригѣ, *Московск. Товарищество Резин. Мануфактура*.

Далѣе слѣдуютъ **химическіе продукты**. Здѣсь выдающимися будутъ: *Любимовъ*, *Сольвей и К^о*—производство соды въ Россіи, на нѣсколькихъ заводахъ, *Тентелевскій* Химическ. заводъ, въ Петербургѣ, *Ушковъ П.*, въ г. Елабугѣ—въ эти заводы суть украшеніе русской химической промышленности.

Далѣе слѣдуютъ **заводы масла**—*Шmidtъ К^о*, въ Ригѣ; *Жуковъ*, въ Петербургѣ.

Краски и **Лаки** имѣютъ на выставкѣ красивыя витрины: *Оссовецкій*, *Крупликовъ*, въ Москвѣ.

Парфюмерія выставлена очень красиво—*Брокаромъ*, *Ралле и К^о*; *Химической Лабораторіей*, СПБ.

По **обработкѣ жировъ** упоминаемъ: *Жуковъ* въ СПБ.—очень эффектная выставка мыла; стеариновыя свѣчи выставили *Исское Т-во* въ СПБ. и *Бр. Крестовниковы*, въ Казани.

Мукомольное Производство на выставкѣ имѣло много представителей—всѣхъ экспонентовъ 65; весьма красивыя витрины—*Э. Вейнштейна*, изъ Одессы, *Бугрова Н.*, изъ Нижняго-Новгорода, братьевъ *Блиновыхъ*, и *Башкировыхъ*. Одной изъ самыхъ большихъ и наиболее благоустроенной мельницей въ Россіи можно считать „*Общество Кіевской Паров. Мукомолн. Мельницы*“.

Крахмалъ и **Патока** выставлены изящно *А. Селивановымъ* изъ Ростова Ярослав. г. п. фирмой „*Слонъ*“ въ Вышнемъ-Волочкѣ.

Сахарное Производство въ лицѣ 30 экспонентовъ занимаетъ видное мѣсто на выставкѣ; здѣсь изъ выдающихся витринъ будетъ фирмы *Л. и Л. Бродскихъ*, изъ Кіева; въ этой витринѣ сосредоточены издѣлія 12 са-

харныхъ заводовъ: Александровскаго Т-ва, въ Одессѣ, Корюковскаго Т-ва и др. Фирма Л. и Л. Бродскихъ является, по производительности сахара, первой въ Россіи; лучшая-же выставка сахара на Нижегородской выставкѣ будетъ тоже фирмы Л. Л. Бродскихъ, изъ Кіева.

Винокуренное и водочное производство на выставкѣ весьма полно, здѣсь имѣется около 100 экспонентовъ, кромѣ Сибири и Средней Азій. Самая красивая витрина и, пожалуй, самая красивая во всемъ фабрично-заводскомъ отдѣлѣ, и на выставкѣ, это фирмы П. А. Смирнова Т-во, въ Москвѣ; витрина изображаетъ изъ себя триумфальную арку, украшенную всю разноцвѣтными бутылками, очень изящной формы, внутри каждой такой бутылки находится электрическая лампочка, которыя при пропускѣ электрическаго тока освѣщаютъ всю витрину—общій видъ весьма эффектенъ и дѣйствительно всѣ посѣтители выставки невольно обращаютъ вниманіе на эту остроумную и красивую витрину фирмы П. А. Смирнова, въ Москвѣ.

По производству и по качеству издѣлій фирма П. А. Смирнова является первой въ Россіи, такъ какъ годовой оборотъ здѣсь достигаетъ до 17.000.000 рублей серебромъ.

Пивоваренное дѣло на выставкѣ имѣетъ 25 экспонентовъ. Лучшая витрина на выставкѣ Калининскаго Т-ва въ СПБ., далѣе слѣдуетъ Нов. Баварія, Хамовническое Т-во (лучшее пиво въ г. Москвѣ) въ Москвѣ; кромѣ этого нѣкоторые пивоваренные заводы имѣютъ на выставкѣ свои пивныя:—Жегулевское Товарищество, Баварія и др.

Заводы конфетъ, пряниковъ на выставкѣ фигурируютъ очень полно; изъ витринъ отличаются Т-во Эйнемъ, въ Москвѣ, Ландрингъ въ СПБ., Ж. Бормана, Су и К^о; Т-во Абрикосова имѣетъ на выставкѣ специальный павильонъ.

Табачныя издѣлія имѣли на выставкѣ 50 экспонентовъ. Лучшими витринами считались фирмы Асмолова (отдѣльный павильонъ), Богданова, Куринарева.

Винодѣліе и виноградарство. Виноградарство экспонируется въ отдѣлѣ садоводства, а винодѣліе въ IX фабрично-заводскомъ отдѣлѣ.

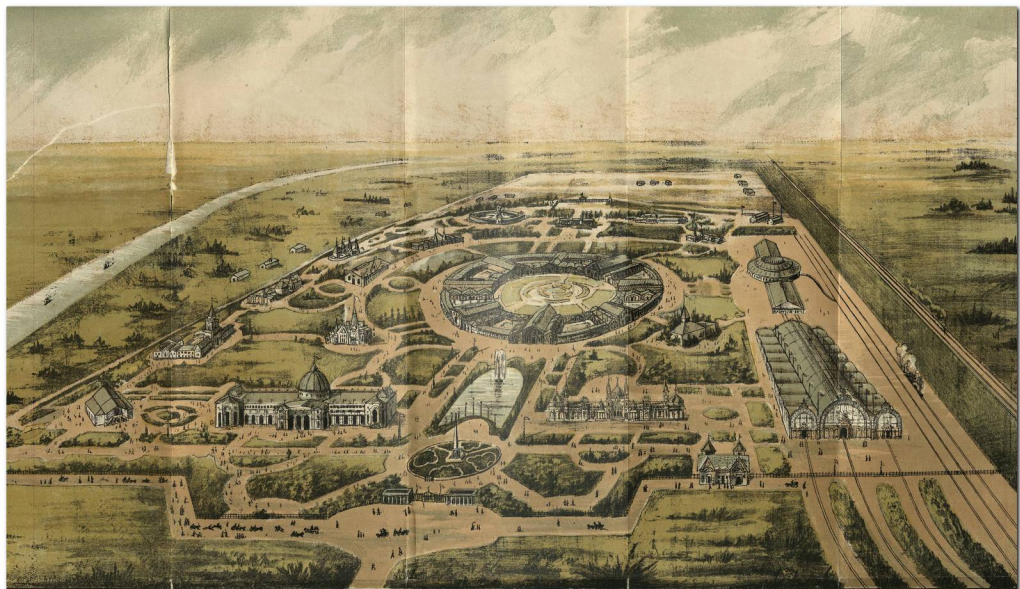
Лучшее вино на выставкѣ оказалось Департамен. Удѣловъ; обладая громаднымъ капиталомъ Удѣлы имѣютъ лучшіе въ Имперіи погреба, виноградники и оборудованіе виноградниковъ, а посему и виноградное вино здѣсь является лучшимъ.

Князь Л. Голицынъ выставилъ также весьма хорошія вина, но вина эти не продаются на рынкѣ, такъ какъ князь состоитъ главнымъ завѣдующимъ лицомъ по винодѣлію Удѣловъ.

Хорошія вина на выставкѣ Молоткова и Токмакова (крымскія), Бристи (бессарабскія), Годзіева (кахетинскія), Губонина (крымскія), и мн. др.

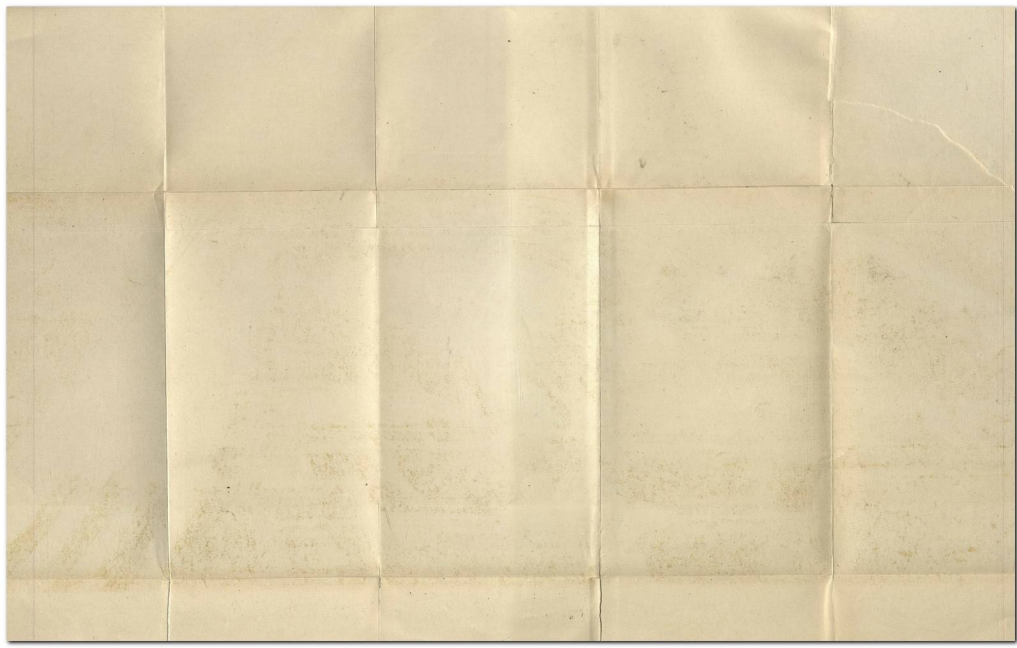
На выставкѣ фигурировало **Натуральное Шампанское**, т. е. шампанское естественнаго броженія въ бутылкахъ „Т-ва Южно-Русскаго Винодѣлія“, въ Одессѣ, шампанское *Эксцельсьоръ*; это первое русское настоящее шампанское (не газированное искусственно угле-кислотой); шампанское это получается изъ Бессарабскихъ винъ и по качеству является весьма высокимъ и не уступающимъ заграничнымъ; инициатива этого новаго для Россіи производства натурального шампанскаго принадлежит П. Ф. Родюканки, крупному предпринимателю фабричныхъ производствъ въ Одессѣ (мукомольнаго дѣла, въ Севастополѣ, винодѣлія въ Одессѣ, джутоваго производства въ Одессѣ, Кожевеннаго дѣла и др.).—





ОБЩІЙ ВИДЪ
XVI-й Всероссійской Выставки въ Нижнемъ-Новгородѣ, 1896 г.

ВЪРЛОЖЕНІЕ КЪ КНИГѢ:
ОБЩІЙ ВИДЪ
XVI-й Всероссійской Выставки
въ Нижнемъ-Новгородѣ, 1896 г.
Дизайнеръ: Успенскій Н. П. ИЖИТИНСКАЯ



ПЕРЕПЛЕТНОЕ ЗАВЕДЕНИЕ
Пасадичинковъ
А. ШЕРЪ.
ВЪ НИЖН. НОВГОРОДѢ.

