

# НИЖЕГОРОДСКІЯ

## ГУБЕРНСКІЯ ВѢДОМОСТИ

ЧАСТЬ НЕОФФИЦІАЛЬНАЯ.

СУББОТА, ДЕКАБРЯ 8-го, 1856 ГОДА. № 49.

### ДНЕВНИКЪ ОТЕЧЕСТВЕННЫХЪ ВОСПОМИ- НАНІЙ.

ДЕКАБРЯ 2. Брестскій Соборъ и начало Уніи 1594. Нижегородскій воевода Анд. Сем. Албьевъ сражается съ приверженцами Лжедмитрія II и Поляками при Копосовъ и Козинь, беретъ приступомъ Балахну и приводитъ вслѣдъ Балахонцевъ къ присягѣ царю Василью Иоанновичу 1608.

ДЕКАБРЯ 3. Кончина великаго князя Василія Иоанновича въ Москвѣ и вступленіе на престолъ Іоанна Грознаго подъ опекой матери его великой княгини Елены Васильевны 1534.

ДЕКАБРЯ 5. Осада Нижнего-Новгорода приверженцами Лжедмитрія II и Поляками, передовой отрядъ подъ командою князя Семена Юр. Вяземскаго явился въ этотъ день подъ Нижнемъ 1608. Императоръ Александръ I въ Вильнѣ 1812.

ДЕКАБРЯ 6. Воевода А. С. освобождаетъ Нижній-Новгородъ отъ осады, беретъ въ плѣнъ князя Вяземскаго, котораго Нижегородцы повѣсили на Нижнемъ Базарь 1608. Взятіе Измаила Суворовымъ 1790.

### МѢСТНЫЯ ИЗВѢСТІЯ.

#### Нижній-Новгородъ.

Нынѣшняя зима началась у насъ оттепелью, какой здѣсь не запомнятъ и старожилы. Почти двѣ недѣли стоялъ надъ землей густой туманъ, превращавшійся по временамъ въ довольно крупный дождь. По дорогамъ образовались зажоры, ледъ на рѣкахъ покрылся водою и ѣзда по нимъ прекратилась. Еще два, три дня такой погоды — и снова бы показались въ городѣ лѣтніе экипажи; но 4-го Декабря зима взяла свое: вечеромъ, при 6° мороза, сдѣлалась метель, а утромъ 5-го числа уже мы видѣли, какъ извозчики на биржахъ, съ разкраснѣвшимися лицами, усердно хлопали въ ладоши.

Не смотря на мрачность погоды, весело встрѣчалъ Нижній нынѣшнюю зиму, у насъ были вечера, концертъ Гг. Богдановыхъ, которыхъ впрочемъ, уже слышалъ Нижній и по достоинству оцѣнилъ, балъ въ залѣ Благороднаго Собранія, гдѣ было соединено все общество, наконецъ — театръ. Мы удержимся высказать причины по чему, противъ обыкновенія, всякій сѣшилъ въ концертъ, всякій кто имѣлъ возможность быть, былъ на балѣ Благороднаго Собранія, мы только коснемся театра.

Надо отдать справедливость нашей театральной дирекціи. Все что зависитъ отъ нея для привлеченія публики въ театръ, она дѣлаетъ съ рѣдкой добро-

совѣстностью. Выборъ пьесъ, артисты, составляющіе труппу Нижегородскаго театра вотъ доказательства ея заботливости.

Недавно артистъ казанскаго театра, г. Милославскій, не смотря на кратковременный пріѣздъ свой участвовалъ на Нижегородскомъ театрѣ въ 2-хъ представленіяхъ: въ пятницу 30-го Ноября, въ бенефисъ г. Башкирова, онъ игралъ роль Кречинскаго и въ Воскресенье 2-го Декабря—роль Дорлейга, въ пьесѣ «Она помѣшана».

Сватъба Кречинскаго шла такъ хорошо, что лучше ничего желать не остается. Талантъ г. Милославскаго уже давно извѣстенъ Нижегородской публикѣ, (г. Милославскій довольно долгое время состоялъ въ здѣшней театральн. труппѣ), а потому мы были заранѣе увѣрены, что роль Кречинскаго дастъ ему возможность поддержать составленное объ немъ мнѣніе. Въ этомъ мы не только не обманулись, но должны прибавить, что роль Кречинскаго—одна изъ лучшихъ въ репертуарѣ г. Милославскаго. Благородство манеръ, скрывающее отъ общества низость души Кречинскаго, аристократизмъ, если можно такъ выразиться, привычекъ его, легко увлекающій Лидочку и обворожающій Атуеву, предупредительность гдѣ нужно и умѣнье пользоваться малѣйшей слабостью ближняго, однимъ словомъ всѣ черты характера Кречинскаго были выставлены г. Милославскимъ, какъ нельзя, больше отчетливо. Въ продолженіи пѣлой пьесы мы съ увлеченіемъ слѣдили за каждымъ словомъ, за каждымъ движеніемъ его, и дивились его искусству. Разговоръ съ Муромскимъ о деревенской жизни, сцена съ Нелькинымъ при возвращеніи булавки и многія другія, которыхъ мы здѣсь, по многочисленности ихъ, не выписываемъ, были ведены имъ съ совершенствомъ, которое невольно исторгало рукоплесканія. Говоря объ успѣхѣхъ пьесы «Сватъба Кречинскаго» на Нижегородской сценѣ нельзя умолчать о другихъ артистахъ нашей труппы ему содѣйствовавшихъ. г. Платоновъ, въ роли Расплюева былъ очень хорошъ. Замаранный, помятый, но съ философическимъ направленіемъ по части различныхъ сортовъ боксовъ, явился Расплюевъ на сцену. Въ роляхъ такого сорта легко актеру впасть въ фарсъ, который, можетъ быть и вызоветъ взрывы радости и смѣха въ верхнемъ слоѣ театральн. публики, но непременно повредитъ общему характеру роли; но г. Платоновъ былъ далекъ отъ фарса

и выполнилъ свою роль дѣльно, добросовѣстно и съ талантомъ. Расплюевъ у него былъ тѣмъ, чѣмъ долженъ быть—и смѣшнымъ и гадкимъ. Роль отца занималъ г. Владиміровъ, артистъ вполне даровитый и полезный. Намъ бы хотѣлось здѣсь поговорить объ его талантѣ вообще, но предѣлы нашей статьи этого не дозволяютъ. Вѣрное пониманье роли, отчетливое ея исполненіе и совершенно неподдѣльный комизмъ,—вотъ достоинства, которыя выказались въ г. Владиміровѣ и въ роли Муромскаго. Роль Атуевой была также прекрасно выполнена г. Трусовой. Удивительно хороши были эти оба артиста во второй пьесѣ бенефиса г. Башкирова «За чѣмъ иные люди женятся». г. Владиміровъ—въ роли пріѣхавшаго въ Петербургъ искать служебнаго счастья помѣщика, убѣжденнаго, что виновница всѣхъ его неудачъ—жена, а г-жа Трусова—въ роли сварливой жены, раздраженной противъ мужа за переселеніе въ Петербургъ, гдѣ она не можетъ блистать, по ея понятію, какъ въ провинціи. Такъ разыгранныя пьесы естественно не могутъ не привлекать въ театръ и самую холодную публику и публика, въ свою очередь, не можетъ не быть благодарна дирекціи, которая не щадитъ ни трудовъ, ни денегъ, чтобъ сдѣлать театръ привлекательнымъ. Кромѣ г-жи Трусовой, г. Владимірова и г. Платонова, объ которыхъ мы уже говорили, она имѣетъ у себя г. Рыбакова, талантъ котораго не можетъ не быть извѣстенъ русской читающей публикѣ, г-дѣ Трусова, Башкирова, г-жѣ Шмитгофъ, Башкирову, Рыбакову, Пацевичъ, замѣчательнаго танцора г. Родольфа и другихъ, объ которыхъ надѣемся поговорить не одинъ разъ съ своими читателями. Подъ покровительствомъ здѣшней же дирекціи вступила на сцену г-жа Пиунова и видимо совершенствуется. Намъ очень жаль, что не привелось быть въ спектаклѣ, данномъ въ прошедшее Воскресенье, гдѣ въ пьесѣ «Она помѣшана» участвовалъ г. Милославскій и, по общему отзыву, восхищалъ своимъ талантомъ.

**Извѣстія изъ уѣздовъ.****Нижегородскаго.**

Въ селѣ Румянцевѣ вотчины г-на Чирикова произошелъ пожаръ, коимъ истреблено 5 крестьянскихъ домовъ. Убытку домохозяевами понесено на 455 руб. сер.

**Горбатовскаго.**

Въ селѣ Павловѣ вотчины графа Шереметева сгорѣлъ овинъ съ ржанымъ хлѣбомъ, принадлежащій крестьянину Николаю Чинейкову. При чемъ сдѣлался жертвою огня и самъ хозяинъ овина Чинейковъ. Въ селѣ Ближнемъ-Давыдовѣ сгорѣлъ 1 крестьянскій домъ, стоящій 52 руб. 25 коп. сер.

**Княгининскаго.**

Въ селѣ Шильниковѣ, у проживающаго отставнаго солдата Макара Федорова Ручкина сгорѣли амбаръ и сѣнница, всего на сумму 171 руб. 43 коп. сер.

— — — — —

**Средство противъ глазнаго  
воспаленія.**

— — — — —

Видя сколько людей страдаетъ золотохою и въ особенности глазнымъ воспаленіемъ, сколько изъ нихъ дѣлается несчастными на всю жизнь, я рѣшаюсь предложить самый простой способъ для излеченія этой, страшной по слѣдствіямъ, болѣзни. Всякій челоуѣкъ, испытавшій на самомъ себѣ тяжесть какого нибудь недуга и самъ излечившійся отъ него, скорѣе другаго можетъ подать руку помощи ближнему, страдающему одинаковою съ нимъ болѣзнію, — и если не излечить, то по крайней мѣрѣ поможетъ ему, и тѣмъ болѣе или менѣе предотвратитъ тяжкія послѣдствія этой болѣзни.

Но приступимъ къ дѣлу. Въ 1855 году я заболѣлъ золотушнымъ воспаленіемъ глазъ, которое вскорѣ простудилъ. Въ теченіе двухъ недѣль болѣзнь моя до того усилилась, что глаза совершенно налились кровью, вѣки опухли и слиплись, слеза выходила въ огромномъ количествѣ: я обратилъ къ доктору. Почтенный эскулапъ первымъ долгомъ счелъ поставить мнѣ за уши двадцать восемь пьавокъ, потомъ посадилъ въ темную комнату, далъ каломельные порошки, и приказавъ принимать ихъ по три въ день, оставался въ спокойной увѣренности, что болѣзнь пройдетъ. Между тѣмъ она не проходила, не смотря на его удивленіе и прибавленные приемы слабительнаго. Прошелъ уже мѣсяць и наступилъ благодатный июнь: я бросилъ совѣты моего медика и прибѣгнулъ къ леченію, которое здѣсь опишу.

Каждый день, утромъ и вечеромъ, я сталъ примачивать глаза самою холодною водою, въ продолженіе часа; въ 4 часа утра, выкупавшись, я отправлялся гулять, самымъ скорымъ шагомъ, до 7 часовъ; тоже самое дѣлалъ я вечеромъ отъ 7 до 9 часовъ, въ 9 ложился спать и, продолжая такимъ образомъ жизнь свою, въ теченіе 2-хъ недѣль я совершенно излечился отъ этой болѣзни. Тоже самое случилось съ однимъ изъ моихъ знакомыхъ и по моему совѣту, ведя подобную же жизнь, онъ скоро выздоровѣлъ.

Я увѣренъ, что мое средство въ особенности приметя людьми бѣдными, которымъ трудно быть знакомыми съ аптекою, и еще тѣми, которые сознаютъ, что золотуха есть ничто иное, какъ нечистота крови, проявляющаяся въ различныхъ видахъ и уничтожаемая вдыханіемъ чистаго воздуха и движеніемъ въ немъ.

Относительно діеты я скажу, что совсѣмъ ее не соблюдалъ, потому что не имѣлъ на это возможности и считалъ за лишнее.

(Изъ Земл. Газ.).

— — — — —

## О пользѣ орѣшковыхъ чернилъ отъ обжога и обвара.

Я сидѣлъ вечеромъ со свѣчой и занимался чтеніемъ; при неосторожномъ передвижаніи книги, я уронилъ свѣчу себѣ на руку самымъ пламенемъ, который мнѣ опалилъ руку; я схватилъ свѣчу, но нагаръ остался у меня на рукѣ непогашеннымъ; въ торопяхъ я взялъ чернильницу и вылилъ чернила на обожженное мѣсто, и что-же? рана вскорѣ зажила безъ всякаго особеннаго леченія. Въ другой разъ, при варкѣ клея для работы, я нечаянно облилъ себѣ кипячимъ клеемъ ногу, въ тоже время я вспомнилъ о чернилахъ и облилъ ими ногу. Боль миновалась только на тѣхъ мѣстахъ, куда попали чернила, а тамъ, гдѣ чернила не попали, всплыли пузырьки, которые и болѣли долго, хотя я по совѣтамъ простолюдиновъ и мазалъ ихъ варенымъ коноплянымъ масломъ. Въ третій разъ, моя жена обварила себѣ кипячей водой руку и тотчасъ-же облила чернилами, отъ чего только была небольшая краснота, которая вскорѣ прошла благополучно. Кромѣ того много разъ излечивался я отъ обжога и обвара чернилами. О такомъ дѣйствительномъ средствѣ долгомъ считаю довести до общаго свѣдѣнія.—*Государственный крестьянинъ Василій Федосъевъ.*

*Земл. Газ.*

## ЧАСТНЫЯ ОБЪЯВЛЕНІЯ.

Продается на срубъ ежегодно около 200 дес. лѣсу въ селѣ Успенскомъ, изъ имѣнія, принадлежащаго Гг. Рюминымъ, Нижегородской губерніи, Макарьевского уѣзда, на рѣкѣ Ветлугѣ. О

чемъ на мѣстѣ узнать или относиться въ городъ Ревель, къ Робертъ Карловичу Фонъ-Гуку.—2.

Нижегородской губерніи и уѣзда въ имѣніи Г. Кушелева, въ селѣ Колотухѣ, по случаю уничтоженія хлѣбопашества, продается во всей исправности 4-хъ конная молотильная машина извѣстныхъ Московскихъ мастеровъ братьевъ Бутенювъ. Желающіе купить оную, могутъ адресоваться въ село Колотуха, къ управляющему Ивану Евграфову Тихомирову.—3.

## ОПРІѢХАВШИХЪ И ВЫѢХАВШИХЪ

Съ 30 Ноября по 7-е Декабря 1856 года.

*Приѣхали въ Нижній—Новгородъ.*

Изъ Спбурга: кол. секр. Веселовскій и подпоруч. Махотинъ, изъ Горбатова: надворн. сов. Нестеровъ, изъ Казани: полковн. Коваленковъ, ост. въ 1-й Кремл. части, изъ Лукоянова: тамошн. городнич. маіоръ Юсуповъ, изъ Казани проѣзд. въ Спбургъ: тит. сов. Дилецкій, ост. во 2-й Кремл. части, изъ Казани проѣзд. въ Москву: прапорщ. Лебеденскій и подпоруч. Лещевъ, ост. въ Рожд. части.

*Выѣхали изъ Нижняго—Новгорода.*

Въ Семеновъ: кол. секр. Крутовскій, въ Ярославль: надворн. сов. Нестеровъ, въ Лукояновъ: тамошн. городнич. маіоръ Юсуповъ.

*Редакторъ А. Ждановъ.*

Нижній-Новгородъ въ Губернской Типографіи.—Печатано съ утвержденія Г. Нижегородскаго Военнаго Губернатора, А. Н. Муравьева и Цензора И. Сперанскаго.