

Письмо М. Горькаго.

(По телефону изъ Петербурга въ Москву).

Въ газетѣ „Звѣзда“ напечатано слѣдующее письмо Горькаго:

Въ одномъ изъ номеровъ „Астраханскаго Листка“ помѣщена замѣтка „У Максима Горькаго“. Въ замѣткѣ говорится о томъ, что Горькій выѣзжаетъ изъ Капри въ Швейцарю, гдѣ арендовалъ замокъ въ 40 комнатъ и проч., въ этомъ духѣ. Я вообще не понимаю смысла сообщеній такого рода и не вижу, кому они могутъ быть интересны. Въ данномъ же случаѣ замѣтка изобилуетъ неточностями. Укажу главнѣйшя: я не собираюсь переезжать съ Капри, не арендовалъ замка въ Швейцаріи, не имѣю коллекціи произведеній итальянскихъ мастеровъ живописи, болѣе трехъ лѣтъ не выѣзжалъ изъ предѣловъ Итали, не былъ близъ Монте, изъ чего ясно, что корреспондентъ англійскаго журнала не могъ меня видѣть тамъ и не говорилъ со мной на Капри, ибо я не принимаю корреспондентовъ, какъ таковыхъ, т.-е. ради сообщенія имъ какихъ-либо свѣдѣній обо мнѣ.

Цѣль настоящаго письма сообщить тѣмъ, кому это интересно, что свѣдѣнія обо мнѣ, время отъ времени печатаемая прессой, являются плодомъ личнаго творчества гг. корреспондентовъ, ибо, повторяю, я уклоняюсь отъ чести и удовольствія бесѣдовать съ ними. Письмо это вызвано различными запросами ко мнѣ, отвѣчать на каждый изъ нихъ я не имѣю времени, поэтому я прошу васъ, будьте любезны напечатать это письмо въ вашей почтенной газетѣ.