

ПИСЬМА М. ГОРЬКОГО К А. ЧЕХОВУ*

Публикуемые два письма М. Горького к А. П. Чехову относятся ко времени пребывания писателя в ссылке в Арзамасе и написаны в мае-июне 1902 г. В своих воспоминаниях о Л. Андрееве М. Горький, останавливаясь на этом периоде своей жизни, писал: «столицейского поставили прямо под окно мне, и он с бесцеремонностью заглядывал в комнаты, когда находил нужным. Все это очень напугало горожан и долгое время никто из них не решался зайти ко мне». И еще: «мудрое арзамасское начальство, строжайше запретив земским и городским служащим людям посещать меня, учредило, на страх им, полицейский пост прямо под окнами моей квартиры».

Упоминаемые в письмах лица: Тетя Ольга Леонардовна Книппер-Чехова, актриса Московского художественного театра, жена А. Чехова, Икскуль—баронесса В. И. Икскуль фон-Гильденбранд, занималась некоторое время литературой, пользуясь большими связями, оказывала иногда услуги литераторам, наложившим на себя репрессии властей. М. Горький познакомился с Икскуль в 1900 г. на пароходе по пути из Васильсурска в Козьмодемьянск. Баранов Н. А.—актёр Москвитинского театра, играл в пьесах М. Горького «Мещане» и «На дне» роли Тетерева и Кривого Зоба. Плеве, В. К.—министр внутренних дел и шеф жандармов. А. Чехов в письме М. Горькому от 2 июня писал: «На днях я виделся с одним господином, который знаком с Плеве и знает его; говорил он, что скоро вас освободят от надзора. Насколько это верно, судить не берусь». Кольберг Вера Николаевна, товарищ М. Горького по революционной работе. Была арестована по делу о приобретении mimeографа, который в 1901 г. был послан М. Горьким и Смирновым на её имя. Жила у М. Горького в Арзамасе под видом воспитательницы его детей.

Публикуемые два письма в числе других писем М. Горького к А. Чехову будут печататься во втором сборнике «М. Горький. Материалы и исследования» Институтом литературы Академии Наук СССР.

С. БАЛУХАТЫЙ.

1.

Вот я и в Арзамасе, дорогой друг Антон Павлович!

Любуюсь церквами—их здесь 36 штук. А о жителях слыхал, что они меня боятся и, будто бы, по поводу появления моего говорят так: «Вот не было печали, так черти начали! Пойдут теперь и у нас прокламации с революциями». Никто ко мне,—кроме разных людей низкого звания—не ходит. спасаясь, что визит такой может наложить пятно неблагонадежности. Я этому рад. Живу себе, да провожу время для гимнастики. Кажется, много буду писать, хотя еще не начнал.

Тихо здесь, спокойно, воздух хороший, множество садов, в садах плюются соловьи и прячутся под кустами птицы. Соловьи во всех садах, а птицы—кажется, только в моем. Сылит, во тьме ночной под окнами и стараются уснуть. Как я бравому пущаю по России, а не видя сего—покрахывают и путают домашних моих.

Честь и слава министерствам внутренних дел! Как неутомимо оно обращает на меня внимание обывателей русских! В Арзамасе публика начала почитывать Горького из таких соображений: «Надо почтить его, чорт возьми! А то узнает какнибудь, что не читали, скажет—невежды». И покупают книжки, белые люди!

А мне-то и на руки. Вообще здесь очень любопытно жить, давно уж я не видел так много тупых и наивных людей в одном месте. Приезжайте. У нас огромный дом, что-то около 12 комнат, а если найдете, что здесь жарко, пыльно и скучно,—мы вас отправим в Попетаевский монастырь—чудное место ведрах в 20. Есть там река рыбная, пруды, сады и 700! монахов. Подумайте—700! А то поедете в Саровскую пустынь, тоже великолепное место,—бор сосновый там — удивительный! Здесь, у нас в Арзамасе есть река Теша, в ней мальчишки с большим успехом ловят окуней, щуки и карасиков. Возьмем мы с вами лодку, я буду вас вести по реке, а приедете на рыбное место—я буду книжку читать, а вы—ложитесь пока окунь клонет. Милое житье, ей Богу! Молоко здесь хорошо очень, и много дичи. Мы все душелей един, да рабочиков. Дешево!

Приезжайте ка. И заберите тетю Ольгу с собой, она бы роли свои готовила и здоровья нагуливала себе вместе с моей спиреобразной женой.

Зажали бы мы расчудесно! В саду, под старой лилей, повесим гамаки и, лежа в них, в небеса арзамасские молча смотреть будем. И еще многие другие удовольствия изобразим. В случае если серьезно надумаете ехать сюда—вышли в Нижний жено на встречу вам.

А тете Ольге скажите вот что: о карточке моей для Икскуль писала она,—так у меня нет такой карточки. Снимал меня в этом виде алупкинский фотограф, по фамилии Виноградов или Пономарев—не помню. Но их в Алупке двое—узнать можно. Так что самой О. Л. легче достать эту карточку, чем мне можно также по телефону все это обработать. Потом—карточку эту привезти сюда, если поедете, а не поедете—так уж присыпьте. Ну, всего доброго, пока. Очень жду ответа. Всего краине будет, если вместо ответа вы сами поедете сюда. Право же вам надо ехать из этого дуралного места, ведь налоело! А жена просит написать вам, что и кухарка у нас хорошая—ее приглашают стоять в монастыре, когда приезжает архиерей. Вот как: клятвенно уверяю вас, здесь во всех отношениях лучше, чем у вас, только моря нет. Но зато есть пруды и в них такие лягушки, что диву даешься. Со светлышего крыла Ливена величиной,

право.

Клянусь языком. Всему плохому низкие поклоны и всех желал бы вить в Арзамасе—не под нальзором полиции впрочем, ибо я—не злобив.

Крепко жму руку.

А. Пешков.

А ведь занято на земле жить, ей Богу!

Тете Ольге—доброго здоровья по-

спомнее, а потом—желания ехать сюда. И вам того же.

Так как я ожидаю некоторых неожи-

данныхностей, то, в случае если оные про-

изойдут, жена своевременно известит

вас об этом.

Приехал ко мне Баранов и сообщил, что вы думаете ехать на Волгу. Ко мне от Нижнего семь часов взды по железной дороге, по очень северной дороге! Но у нас есть сад, с огромной лилей в нем, а под этой лилей мы пьем чай, дважды в день. И есть у нас четыре пустых комнаты, назначены они для вас. Пустые они только потому, что не заняты, а кровати, столы и все, что требуется—в них есть. Река Теша—хорошая река и рыбы в ней—сколько угодно! Серьезно!

Выкупавшись, я подолгу сижу на берегу и наблюдаю, как в воде гуляют окунь, язь и прочие синицы. Очень интересно!

Окрестности—меня ужасно насторожили: равнина широкая, зеленая, усеянная селами. Тишина здесь—великолепная. Воздух добродушественный. Земляники и молока—

сколько хотите!

Я уверен, что и вам и тетеньке Ольге

—было бы совсем не вредно посуществовать здесь с месяцем времени и покоротиться от благ земли арзамасской. Так

что вы подумайте! И, подумав, телеграфируйте: едем, мол!

А Баранов этот—глуп. Так глуп, что право редко бывают эдакие экземпляры.

Церет он мне разную скверную чушь о театре, и хотя я его ежедневно крепко ругаю, доказывая ему, что он и дурак и ничтожество, однако на него сие не действует. Очень вероятно, что мне придется обидеть его.

Повидаться с вами—очень хочется.

Скоро пришлю вам пьесу—сообщите куда?

Относительно Плеве и забот его обо

мне—не волнуйся как-то. Но—поживем—увидим. Здесь воюю с полицией, чем никогда не занимался. Некий полицейский Данилов, всего только пристав, захотел показать мне, сколь он сильный человек на земле арзамасской, и вот однажды, нахальнейшим образом, ввалился ко мне в квартиру и стал—не менее нахально, спрашивать кто у меня в гостях. Здравствуйте! Я говорю ему, что вы, голубчик, изъягите вон от меня и ежедневно имена гостей, вас интересуют, так ступайте в гостиницу, где гости эти живут, да там о них и спрашивайтесь. Но онный грозный и мудрый представитель власти закричал на меня, что он имеет право входить в обиталище моё во всякое время днём и ночью и даже—захочет—произведет обыск свою властью. Ушел. И несмотря на то, что гости жили в Арзамасе трое суток—в гостинице о них там и не спрашивался. А нелавно удрал штуку еще лучше: Вера Кольберг, живущая у нас, по слухам крайне тяжкого положения болезни ее брата была вызвана телеграммой в Нижний, где у них алтека. Заставила о необходимости ехать истощенному и—поехала. А на вокзале подходит к ней Данилов и говорит: по чьему разрешению едет? Она объясняет. Но Данилов кричит: «Извольте выйти вон из вагона». Вот как упиваются властью в Арзамасе и вот какими пастырями приходится мне заниматься. Жалуюсь крутым властям, знаете—по пока милости от них не вижу. Полицейский, а изъягка проезжают и сам Данилов, верхом на коне, при этом он зорко и внимательно всматривается в нутро моей обители, очевидно, желая знать—как успешно делаю я революцию, конституцию и прочие неслыханные вещи. Ерундино, но и—возмущает.

Повторяю: приезжайте под нальзор Данилова. Здесь все,—кроме его,—хорошо!

Жена клянется. Я—тоже.

Крепко жив руку.

А. Пешков.

*) Публикуются впервые. Для опубликования в «Горьковской коммюне» предложено С. П. Балухатым.