

# НИЖНЕГОРОДСКАЯ ЛЕВЫЯ

ПОДПИСНАЯ ЦѢНА:

ВЪ НИЖНЕМЪ-НОВГОРОДѢ: на 4 мѣсяца, т. е. по 31-е декабря 1894 года—2 рубль; на 3 мѣс. 1 р. 50 к.; на 1 мѣс. 60 к.

ИНГОРОДНЫМЪ: на 4 мѣсяца, т. е. по 31-е декабря 1894 года—2 р. 50 к.; на 3 мѣс. 1 р. 80 к.; на 1 мѣс. 70 к.

ПЛАТА ЗА ОБЪЯВЛЕНІЯ: передъ текстомъ, 10 к. за строку пента, послѣ текста 5 к. за строку пента. Для большихъ и многократныхъ объявленій дѣлается скидка. Лица, публикующіе объ урокахъ и присланияхъ, платятъ за каждую публикацію 10 к.

Разсылка отдѣльныхъ объявленій по 4 р. за тысячу.

ОБЪЯВЛЕНІЯ И СПРАВКИ:

## ЕЖЕДНЕВНАЯ

ОБЩЕСТВЕННО-ЛИТЕРАТУРНАЯ, ПОЛИТИЧЕСКАЯ И БИРЖЕВАЯ ГАЗЕТА.

Телефонъ редакціи № 148.

Цѣна номера въ розничной продажѣ 3 коп.

Подписка и приемъ объявленій производится въ конторѣ редакціи на Большой Покровскій, въ доми Кудряшева и Чесокосова.

Контора редакціи открыта для приема писемъ и объявленій ежедневно съ 9 часовъ утра. Редакція для личныхъ объясненій—отъ 12 до 1 ч. дня и отъ 6 до 7 часовъ вечера.

Рукописи, присылаемыя въ редакцію, должны быть обозначены именемъ, фамиліей и адресомъ автора.

Рукописи подлежатъ сокращенію и измѣненію въ случаѣ необходимости. Статьи, присланныя безъ обозначенія номера, признаются безплатными.

## У. С. КУРВАТОВА

(наслѣдница О. П. КАРПОВОЙ)

совершаютъ правильные рейсы отъ НИЖН.-НОВГОРОДА до ПЕРМИ

ПЯТЬ РАЗЪ ВЪ НЕДЕЛЮ:

по воскресеньямъ, понедѣльникамъ, вторникамъ, четвергамъ и пятницамъ въ 12 ч. дня.

Такса для пассажировъ значительно ниже другихъ пассажирскихъ пароходовъ.

На пароходахъ „Фортуна“, „Доброй“ и „Казанецъ“ ЭЛЕКТРИЧЕСКОЕ ОСВѢЩЕНІЕ и имѣются каюты для пассажировъ 1-го класса наверху, съ очень удобными залами-салонами. Продажа билетовъ, приемъ багажа и клади производится на пристаняхъ и пароходахъ У. С. Курбатова наслѣдница, а также и въ вокзалѣ желѣзной дороги, въ Нижнемъ-Новгородѣ.

Почтово-пассажирскіе пароходы

## БРАКЪ КАМЕНСКИХЪ

отправляются изъ Н.-Новгорода въ КАЗАНЬ и ПЕРМЬ

Ежедневно

въ 11 часовъ утра отъ собственной пристани.

Продажа билетовъ и приемъ багажа производится на пристаняхъ въ Нижнемъ и Казани, а также на станціи жел. дор. въ Нижн.-Новгородѣ.

## ЛЕГКО-ПАССАЖИРСКИЕ ПАРОХОДЫ И. И. ЛЮБИМОВА

и И.

отправляются

изъ Нижняго-Новгорода до Перми

и попутныхъ пристаней 6 разъ въ

неделю, въ 1 часъ дня.

По ускоренному движенію:

Американскаго типа: „Пермь“, „Берез-

ный“ и „Екатеринбургъ“ и однопеч-

ный „Кунгуръ“, осмѣняющіеся „элек-

тричествомъ,

по: Вторникамъ, Четвергамъ и Субботамъ

По уменьшенной таксѣ:

по: Воскресеньямъ, Средамъ и Пятницамъ.

Продажа пассажирскихъ билетовъ и приемъ багажа производится на городской пристани и въ вокзалѣ желѣзной дороги.

Объ отдачи грузовъ до Перми, попутныхъ пристаней и до всѣхъ станцій Уральской ж. д. до Тюмени включительно, проситъ обращаться на городскую и Сибирскую пристани пароходства.

## ВЪ СОРМОВО

пароходъ „ФЕЯ“ принимаетъ пассажи-  
ровъ ежедневно три раза изъ Нижняго,  
отвалъ въ 4 1/2 утра, 2 1/2 ч. дня и  
7 1/2 вечера; изъ Сормова въ 9 утра и  
11 1/2 ч. утра и 5 1/2 ч. вечера. Плата  
каждому 25 и 15 коп. конецъ.

## ДЛЯ ПЕРЕКАЧКИ

и переводки баржей предлагается  
пароходъ

„СЕРГІЙ“

пасосъ Смолкина на 10,000 кубъ въ  
часъ. Обращаться на биржѣ къ Н. И.  
Волкову.

## МѢСТНАЯ ХРОНИКА.

25-го сентября, его преосвященство  
преосвященнѣйшій Владимиръ, епископъ  
нижегородскій и арзамасскій, совершаетъ  
литургію въ Крестовой церкви.

26 сентября, въ праздникъ св. ано-  
стола и евангелиста Іоанна, Богослова,  
его преосвященство преосвященнѣйшій  
Владимиръ, епископъ нижегородскій и  
арзамасскій, совершаетъ литургію въ  
церкви при духовной семинаріи.

Великій князь Александръ Михайло-  
вичъ, до представленіи г. министромъ  
внутреннихъ дѣлъ Его Императорскому  
Высочеству адреса старости и воль-  
ныхъ охотниковъ нижегородской арма-  
рочной пожарной артели, съ выраже-  
ніемъ всепреданнѣйшихъ поздравленій  
Его Высочества и великой княгини  
Ксении Александровны, по случаю Ихъ  
бракосочетанія, изволилъ поручить: серд-  
цебно благодарить отъ имени Его и  
Августѣйшей Его супруги за приве-  
сенныя поздравленія.

26 сентября состоится собраніе ту-  
бернскаго по фабричнымъ дѣламъ при-  
сутствія.

22 сентября выѣхалъ въ Москву ком-  
мерческій агентъ В. М. Комаровъ, коман-  
дированный въ Нижн.-Новгородъ де-  
партаментомъ желѣзныхъ дорогъ на  
время ярмарки. Благодаря его энергіи,  
на товарной станціи и всѣхъ приста-  
няхъ былъ полный порядокъ по под-  
чѣ вагоновъ и своевременной ихъ по-  
грузкѣ товарами.

Со вчерашняго дня у Сибирской при-  
стани началъ работать для углубленія

фарватера землесосъ мутеискаго вѣдом-  
ства, вѣдущій по обочинамъ выкопан-  
наго русла.

Кружкомъ любителей драматическаго  
искусства, въ понедѣльникъ 26 сентября,  
будетъ поставленъ спектакль въ залѣ  
нижегородскаго соединеннаго клуба.  
Цѣль спектакля, по обыкновенію, бла-  
готворительная: чистый сборъ посту-  
паетъ въ пользу общества вспомоше-  
ствованій бѣднымъ ученицамъ нижего-  
родской Марининской женской гимназіи.  
Пойдутъ двѣ оперы: „Тяжелые дни“,  
сцены изъ московской жизни въ 3 дѣй-  
ствіяхъ, А. Н. Островскаго, и „Предло-  
женіе“, водевилъ въ одномъ дѣйствіи.

Сегодня выѣзжаетъ изъ Нижняго въ  
Пересуринскъ художникъ А. А. Каре-  
линъ для дальнѣйшихъ хлопотъ по во-  
просу объ устройствѣ въ Нижнемъ му-  
зея естественнаго историческаго музея и художественно-  
историческаго музея въ 1896 году.  
Изъ Пересуринска онъ въ скоромъ вре-  
мени намѣренъ выѣхать въ Венецію,  
гдѣ предполагается написать нѣсколько  
историческихъ картинъ изъ русской  
жизни. Во время пребыванія своего въ  
Нижнемъ онъ окончилъ новую картину  
„Лжедмитрій 1-й“—которую намѣренъ  
выставить на 1-й выставкѣ картинъ  
исключительно историческаго содержа-  
нія, имѣющей открытію 16-го февраля  
1895 года въ Москвѣ, въ помѣщеніи  
историческаго музея.

Картина А. А. Карелина изображаетъ  
Лжедмитрія въ Грановитой палатѣ, гдѣ  
онъ сидитъ на золотомъ, украшен-  
номъ бирюзой тронѣ Бориса Годунова,  
подъ балдахиномъ изъ драгоценной  
венеціанской вышивки. Одѣтъ Лжеди-  
митрій въ нарядной, становой каф-  
танъ (наздѣвшаго, черезъ голову).  
Кстати сказать, кафтанъ этотъ возста-  
новленъ художникомъ изъ кусковъ ма-  
тери, платья, принадлежавшаго, какъ  
онъ полагаетъ, самому Лжедмитрію и  
пожертвованнаго въ одинъ изъ мона-  
стырей царемъ Михаиломъ Федорови-  
чемъ на одѣжаніе церковныхъ ризъ.  
Фонъ картины А. А. Карелина—стѣны,  
расписанныя изображеніями святыхъ.  
Лѣвая рука Лжедмитрія судорожно  
ухватилась за ручку трона. Онъ нер-  
вно кусаетъ ногти правой руки. Лицо  
его выражаетъ сознание силы, могуще-  
ства и законности его власти, а так-  
же тревогу и опасенія, въ предвиденіи  
наступающаго „незаконнаго“ переворота  
и сверженія его съ престола. Однимъ  
словомъ, на картинѣ А. А. Карелина  
Лжедмитрій изображенъ сознательно  
себя „незаконнымъ“ царемъ, и именно  
Іоанна Грознаго.

Здѣсь ужь можно напомнить, что недав-  
но въ столичной прессѣ была подѣлка  
между Суворинскимъ и Иловайскимъ по  
поводу того, дѣйствительно ли Лжеди-  
митрій былъ самозванецъ? Полемика  
этой личности Лжедмитрія не устано-  
вила и вопросъ остается открытымъ,  
предоставляя „обширное“ поле фантазіи  
художника. А. А. Карелинъ, какъ мы  
сказали, изображаетъ Лжедмитрія со-  
знающимъ себя „подлиннымъ“ сыномъ  
царя Іоанна Іоанновича.

Картину свою А. А. Карелинъ пред-  
полагаетъ въ 1896 году выставить на  
художественно-историческаго выставкѣ  
въ Нижнемъ.

Для сооружаемаго храма при обще-  
жити „Братства“ св. Кирилла и Меодія  
М. М. Рукавишниковымъ заказаны 22  
иконы изъѣзженному художнику-им-  
периисту академикъ К. П. Степанову,  
картины котораго обыкновенно укра-  
шаютъ академическую и заграничныя  
выставки и такъ дорого цѣнятся лю-  
бителями. По желанію заказчика отъ  
Въ числѣ этихъ иконъ художникъ  
К. П. Степановъ находитьсь теперь  
въ Венеціи; пише чѣ иконы св. Митро-  
фанія, Николая Чудотворца, Божіей  
Матери, св. Кирилла и Меодія, Тайныя  
вечери, св. Великомуч. Екатерины и  
друг. Художникъ пишетъ иконы цѣт-  
ными елѣутами на свѣтлыхъ фонахъ  
на особыхъ рѣзныхъ доскахъ, на кото-  
рыхъ вѣнчикъ составить одно цѣлое

съ доскою иконы, въ стилѣ италян-  
скаго ренессанса, въ духѣ колоритѣ  
худож. Тіололо, лучшие образцы творе-  
ній котораго находятся только въ ве-  
неціанскихъ музеяхъ. Такимъ образомъ  
Нижній, имѣющій въ некоторыхъ хра-  
махъ художественныя иконы (напр. въ  
церкви Александровскаго дворянскаго  
института икона проф. Егорова, въ  
старомъ ярмарочномъ соборѣ икона  
проф. Нефа и др.)—обогатится, благо-  
даря просвѣденному заказу М. М. Ру-  
кавишниковъ, цѣлымъ собраніемъ худо-  
жественно исполненныхъ иконъ.

Движеніе переселенцевъ чрезъ Ниж-  
ній на новыя мѣста и обратно все еще  
продолжается, хотя и въ слабой сте-  
пени. Такъ, на дняхъ прошла партия  
переселенцевъ въ 231 человекъ, на-  
правлявшаяся въ Сибирь. До наступле-  
нія холоднаго времени переселенцы раз-  
мѣстались въ переселенческихъ бара-  
кахъ; теперь же они имѣютъ ночлегъ  
на частныхъ квартирахъ въ Канавинѣ  
и Гордѣвкѣ. Впрочемъ, въ Нижнемъ  
они не задерживаются, и, торопясь до  
зимняго пути попасть на мѣсто назна-  
ченія, быстро оставляютъ нашъ городъ.

Отправка товаровъ за послѣдніе дни  
значительно оживилась и совершается,  
можно сказать, съ лихорадочной поспѣ-  
шностью.

Отправляются главнымъ образомъ,  
слѣдующіе товары: желѣзо, хлопокъ,  
мануфактурный товаръ, мука, керосинъ  
и проч. Движеніе лодочныхъ извозчиковъ  
на ярмарочной сторонѣ за послѣдніе  
дни три дня мало уступаетъ ярмароч-  
ному движенію.

Электрическая станція на ярмаркѣ уве-  
личивается каменной кирпичной при-  
стройкой. Теперь производится кладка  
фундамента, который съ фасада по Пуш-  
ной линіи тянется на 12 саж. 2 арш.  
Проктировано электрическимъ об-  
ществомъ пристройку поднять въ два  
этажа.

Мы слышали, что предсѣдатель ни-  
жегородскаго ярмарочнаго комитета, ма-  
нуфактуръ-советникъ С. Т. Морозовъ,  
заболѣвшій было воспаленіемъ легкихъ  
въ слабой, впрочемъ, формѣ, теперь по-  
правляется, хотя по предписанію вра-  
чей онъ еще и не выходитъ на воз-  
духъ.

Вчера, около двухъ часовъ дня, у Ге-  
оргиевской пристани Зевеке имѣлъ мѣ-  
сто несчастный случай. Лодка, въ ко-  
торой было 7 человекъ (шесть пасса-  
жировъ и лодочникъ) и нѣсколько кла-  
ди, налетѣла на пиль въ венеціанскаго па-  
рохода „Россія“, стоящаго у пристани.  
Лодочникъ Гущинъ, которому принад-  
лежала лодка, не могъ справиться съ  
нею вслѣдствіе тяжести груза, и лодка  
опрокинулась. Пассажиры очутились въ  
водѣ, гдѣ глубина болѣе 8 сажень. Къ  
счастью, на мѣсто происшествія подо-  
сѣлъ случайно проходившій мимо бар-  
казъ рѣчной полиціи „Графъ Кутай-  
совъ“ и началъ спасать утопающихъ.  
Одного пассажира, крестьянина Степана  
Доронкова, спасти не удалось. Дорон-  
ковъ утонулъ и трупъ его вчера еще  
не былъ найденъ. Спасенные были до-  
ставлены на пристань рѣчной полиціи.

Здѣсь ихъ обсушили, а затѣмъ были  
сняты допросы. Лодочникъ Гущинъ при-  
нечленъ къ ответственности за то, что  
посадилъ въ лодку пассажировъ выше  
положеннаго (5 человекъ) числа.

Пожаровъ въ нижегородскомъ уѣздѣ  
за время съ января по сентябрь на-  
стоящаго года было всего 41. Уничто-  
жили эти пожары жилыхъ строеній  
194 и холодныхъ 100, принадлежав-  
шихъ 278 владѣльцамъ. Стоимости со-  
рванныхъ строеній опредѣляется сум-  
мой въ 39,229 руб. Въ возвратъ этихъ  
убытковъ выдано пособій 21,617 руб.  
90 к. Особенно разрушительныя пожары  
были въ с. Федяковѣ—3780 руб. убыт-  
ковъ, въ дер. Чанниковой—3477 р. и  
с. Ключихахъ 4792 руб.

## АСБЕСТИТЪ

Самое новѣйшее и лучшее средство сохранить отъ охлажденія паровыя котлы, цилиндры и трубы, чѣмъ соблюдается громад-  
ная экономія въ топливѣ (25%).  
Главный складъ для Россіи  
ТОРГОВЫЙ ДОМЪ  
бр. ЭЛУХЕНЪ,  
Нижній базаръ, д. Блиновскихъ и Косарева.  
Подробныя инструкціи по востребованію.

## ПАРОВОХОДСТВО

порр. ВОЛГѢ, ОКЪ и КЛЯЗЬМѢ

И. И.

## ЩЕРБАКОВА

по р. Волгѣ:

въ Кинешму ежедневно въ 12 ч. дня;

въ Ярославль три раза въ недѣлю:

по понедѣльникамъ, средамъ и

пятницамъ; по субботамъ, понедѣльникамъ и средамъ.

пристань городская вмѣстѣ съ Бульварской, на

Сибирской, выше Зврубина.

по рр. ОКЪ и КЛЯЗЬМѢ:

чередуясь съ пароходствомъ Николаева,

ежедневно

до села ХОМУИ въ 2 часа дня.

Собственная пристань въ Благовѣнскѣ слободѣ.

## ПАРОВОХОДСТВО

М. П.

## КАШИНА

совершаетъ правильные рейсы

ЛЕГКО-ПАССАЖИРСКИМИ ПАРОХОДАМИ

отъ Нижняго до Казани въ 4 ч. дня.

„Пучежа“ 10 1/2 утр.

„Исада“ 10

Отвалъ отъ городской пристани.

Грузы и принимаются на доставку на

Сибирской и городской пристаняхъ

М. М. Кашина.

Въ Казанской линіи два парохо-

да американскаго типа съ элек-

трическимъ освѣщеніемъ.

## ПАРОВОХОДСТВО

ПО Р. ОКЪ

между Н.-Новгородомъ и Рязанью.

пароходы отходятъ ежедневно:

изъ НИЖНЯГО въ 11 часовъ утра.

изъ РЯЗАНИ въ 8 часовъ утра.

Отходятъ пароходы отъ пристаней А. В. Казкова

и И. И. Щербакова.

И трое отъ Нижняго до ВАТАЖКИ

два раза въ недѣлю. Отходятъ пароходы изъ

Нижняго по средамъ и субботамъ, въ 4 часа

позднѣе, а изъ Ватажки до понедѣльникамъ

и пятницамъ въ 3 часа утра.

Примѣчаніе. Пароходы „Касимовъ“, „Дми-  
трій Донской“ и „Зворыкинъ“ осѣщаютъ

ЭЛЕКТРИЧЕСТВОМЪ.

## ПАРОВОХОДСТВО

М. П.

## ЗАРУБИНА

между Н.-Новгородомъ и РЫБИНСКОМЪ

пароходы отправляются

ЕЖЕДНЕВНО

изъ Нижняго въ 4 час. дня.

— Рыбинска . . . . . 11 вечера.

Грузы на доставку принимаются во всѣ пункты

росписанія, а также до Мологи, Мышкина, Ул-

ьича, Каланина, Сергѣевска, Кимры, Кортеви и

Твери. По рѣкѣ Мологѣ до Вельскаго, въ

Петербургъ и Москву и по дѣльнымъ желѣзнымъ

дорогамъ: Рыбинско-Вологовской, Ярославско-

Московской, Ярославско-Вологодской и Кле-

вельско-Ивановской.

Приемъ грузовъ производится на Си-

бирской и городской пристаняхъ М. П.

Зарубина.

Въ болышинствѣ случаевъ (23) причина пожаровъ неизвѣстна; отъ неосторожнаго обращенія съ огнемъ было 5 пожаровъ, отъ неосторожности малолѣтнихъ дѣтей 2 и отъ грозы 1.

Вообще же нынѣшній годъ для нижегородскаго уѣзда въ пожарномъ отношеніи пока счастливѣе прошлаго.

Сообщаемъ результатъ переторжки на продажу лавокъ, находящихся въ нижегородской ярмаркѣ на казенной землѣ, за неплатежъ ярмарочной конторѣ недоимокъ. Переторжка произошла вчера, 23 сентября, въ помѣщеніи городскаго полицейскаго управленія. Продана лавка: Ускова Фомичеву за 101 р., Квасникова Антоу за 407 руб., Румицѣва Дѣвину за 430 руб., Булашова Куркину за 61 р., Губина № 13 за 107 р. 55 к.; Щеглова за 507 р. 75 к., Вибихина за 40 р. 75 к. и Давыдова за 40 р. 55 к. Скворцову. На 27 сентября назначена тамъ-же переторжка на лавки Катанова, Подѣлковой и Мошечитиной.

Въ ночь на 22-е сентября изъ запертой конторки въ магазинѣ нижегородскаго купца Н. М. Потопова, помѣщающагося въ д. Фроловыхъ по Большой Покровской улицѣ, посредствомъ влома ед. неизвестно кѣмъ совершена кража 10 р. 6 к. разными кредитными билетами и баварской серебряной монеты. Похититель проникъ въ магазинъ черезъ окно подвальнаго помѣщенія магазина, выходящее на дворъ, которое было отворено.

У крестьянки Анастасіи Грифоновой Борисовой, проживающей по Архангельской ул. въ д. Шенеталинковой, 22 сентября въ 7 1/2 часовъ вечера, изъ квартиры посредствомъ влома замка у двери квартиры неизвестно кѣмъ совершена кража самотара и другихъ вещей на 23 р. 50 к.

22-го сентября у садовника, крестьянина Петра Павлова Волкова, живущаго по Тихоновской ул. въ д. Вагановыхъ изъ незапертой квартиры работниковъ его, нижегородскимъ мѣщаниномъ Иваномъ Касьяновымъ, похищены шпатель и бродя, стоящіе 10 р. Касьяновъ съ вещами скрылся.

Постройки на нижегородской всероссийской выставкѣ продолжаютъ воздвигаться съ полнымъ успѣхомъ. Въ настоящее время центральное желѣзное зданіе креститъ крышей; къ веснѣ оно будетъ окончательно устроено (кроме настлжки половъ). Къ этому же времени предполагается окончательно соорудить зданія для отдѣловъ: кавказскаго и сибирскаго, морского и рѣчного торговаго судоходства, сельско-хозяйственныхъ машинъ, кустарнаго, птицеводства, дѣловодства, сельскаго хозяйства (постройка зданій трехъ послѣднихъ отдѣловъ уже сдана подрядчикамъ Никанорову и Заботину), научно-учебнаго и военно-морского, а также царскій и административный павильоны. Фундаменты подъ желѣзныя зданія художественнаго и машиннаго отдѣловъ уже окончательно готовы и въ скоромъ времени металлическіе заводы петербургскій и московскій, которымъ сдано сооруженіе этихъ болышихъ зданій, приступятъ къ постановкѣ желѣзныхъ частей. Для осушки сырыхъ мѣстъ территории выставки устраивается рациональн. канализація, для большаго-же успѣха земныхъ работъ строительное управленіе выставки устраиваетъ въ центральныхъ зданіи собственные столярныя и механическія мастерскія. Что касается водопроводной сѣти, то таковая устраивается въ болышихъ размѣрахъ различными солидными фирмами, въ числѣ которыхъ находятся фирмы Бром-

лей, Густавъ Листъ и др. Сѣтъ водопроводовъ будетъ устроена ими какъ экспонатъ, такъ какъ, на основаніи правилъ для экспонентовъ, поставщикамъ матеріаловъ и подрядчикамъ работы по выставочнымъ зданіямъ и сооружениямъ предоставляются, по ихъ о томъ ходатайствамъ, права экспонентовъ, если поставка матеріаловъ и производство работъ будутъ приняты ими на себя безвозмездно или за значительно пониженную, противъ обычныхъ цѣнъ, плату.

Нижегородская всероссийская выставка

По инициативѣ общества распространенія начальнаго образованія въ нижегородской губерніи, какъ извѣстно, возбужденъ вопросъ объ участіи всѣхъ обществъ, имѣющихъ цѣлью распространеніе грамотности въ народѣ, на всероссийской выставкѣ въ Нижнемъ-Новгородѣ въ 1896 году. Предлагается собрать и разработать все, что сдѣлано частной инициативой въ области народнаго образованія. Предлагается также устроить сѣздъ дѣятелей по народному образованію. Предложеніе нижегородскаго общества, какъ сообщаетъ „Рус. Л.“, встрѣтило сочувствіе въ некоторыхъ подобныхъ-же обществахъ. Такъ, одесское славянское благотворительное общество имени св. Кирилла Меодія охотно принимаетъ на себя трудъ совместно съ другими обществами разработать программу съезда на выставкѣ и отчасти намѣтитъ въ обществѣ чертахи эту программу. По мнѣнію его, предметомъ совѣщаній и рефератовъ предлагаемаго съезда могутъ быть вопросы: 1) о важнѣйшихъ отдѣлахъ народнаго образованія: народныя чтенія, народныя бібліотеки, народныя читальни, изданія книгъ для народа, общедоступныя лекціи по прикладнымъ знаниямъ, организація различныхъ развлеченій, какъ-то: спектаклей, литературныхъ и музыкальныхъ вечеровъ и т. п., книжные склады и снабженіе книгами бѣднѣйшихъ школъ и др. Въ скоромъ времени предложеніе общества распространенія начальнаго образованія въ нижегородской губерніи будетъ внесено на обсужденіе общаго собранія членовъ петербургскаго комитета грамотности, а это собраніе

За послѣднее время многе провинціальныя города стали дѣлательно приготавливаться къ участію во всероссийской выставкѣ 1896 года. Къ числу ихъ относятся и Пермь, гдѣ, между прочимъ, учрежденъ, какъ мы сообщали, мѣстный вспомогательный выставочный комитетъ. Комитетъ этотъ учрежденъ по ходатайству пермскаго отдѣленія Императорскаго русскаго техническаго общества и въ составъ его входятъ представители отдѣленія. Выборъ ихъ былъ назначенъ 18 сентября въ общемъ собраніи отдѣленія, въ которомъ предлагался также интересный докладъ по вопросу объ участіи отдѣленія въ составленіи и изданіи сборника „Обзоръ природныхъ богатствъ пермскаго края и современнаго состоянія въ немъ различныхъ отраслей промышленности“. Сборникъ этотъ будетъ изданъ спеціально ко времени выставки 1896 года.

Калмыки Икитохуровскаго улуса, по сообщенію „Астр. В.“, извѣляютъ же-

ланіе участвовать на всероссийской выставкѣ 1896 г. въ Нижнемъ-Новгородѣ присылкою нѣсколькихъ жеребцовъ—производителей, матокъ—одиночекъ и жеребичковъ—двуухлѣтокъ.

Засѣданіе нижегородской городской думы.

Во вчерашнемъ засѣданіи гласныхъ городской думы было окончено разсмотрѣніе вопросовъ, назначенныхъ по программѣ, при чемъ послѣдній докладъ управы о сообщеніи г. губернатора о результатѣ ходатайствъ думы объ освобожденіи города отъ уплаты 2510 руб. губернскому земству по ремонту городскихъ воинскихъ казармъ былъ сдѣланъ въ очередь.

Первымъ обсуждался докладъ управы объ оставленіи на 1895 г. содержанія городского перевоза черезъ Оку за Абаляковымъ съ условіемъ выдачи ему субсидіи изъ городскихъ средствъ въ размѣрѣ 2000 руб. Дума въ принципѣ приняла докладъ, но просила управу нѣсколько пообоздѣть сдѣчей.

Продолжительныя и горячія пренія вызвали вопросъ о перенесеніи базара съ Благовѣщенской площади.

Въ виду предстоящей выставки 1896 года Благовѣщенскую площадь, какъ находящуюся въ центрѣ города и близки кресты, необходимо привести въ порядокъ, но сдѣлать это невозможно, пока площадь служитъ мѣстомъ торжища. Поэтому городская управа проектировала перенести базаръ на Острожную площадь, при чемъ, по приблизительному расчету, потребуется затратить на приспособленіе послѣдней свыше 6000 рублей.

По этому поводу было прочитано три заявленія отъ домовладѣльцевъ районовъ—Благовѣщенской площади, Новой арестантской и Острожной; каждая группа „тинула“ базаръ въ свою сторону. Въ думѣ высказаны были различныя мнѣнія о мѣстѣ для базара. Особенно настаивалъ освободить Благовѣщенскую площадь Я. Е. Башкировъ.

Пренія обѣщали затянуться долго, въ виду чего было постановлено на баллотировку—переносить-ли базаръ или оставить его на прежнее мѣсто. Болышинствомъ голосовъ базаръ рѣшено перенести на Острожную площадь, а крѣпче съ трактирныхъ заведеній, порядокъ раскладки его и срокъ платежа постановлено оставить на 1895 годъ на прежнему основаніяхъ.

Спектакли и концерты.

Въ четвергъ въ городскомъ театрѣ состоялся спектакль „Gaité et Nouveautés“. Постановлена была „Первая Муза“, комедія В. Крылова, обработанная для сцены Г. Величко. Фабула пьесы несложна и не отличается новизной. Идея ея—указать еще одинъ способъ ловли жениховъ. Впрочемъ на пьесу можно смотрѣть и съ другой стороны: въ ней указывается также и на то, что люди часто не видятъ чѣмъ-либо достоинствъ лишь потому, что скользятъ по поверхности, и—какъ мухи—останавливаются лишь на болѣе блестящемъ. Пьеса, по своему содержанию, вполне соответствуетъ тому разряду пьесы, которая должна, по назначенію товарищества, ставиться по четвергамъ, — и ничего

— Я?.. Нисколько! — Полно, полно притворяться!.. Да, въ рѣшительно всѣ считаютъ меня отъявленной лѣнтяикой, а между тѣмъ — я работаю и даже какъ, иногда, работаю!.. Ахъ, господа, да будьте-же справедливы, наконецъ, и въ отношеніи, что у меня на рукахъ мужъ, хозяйственн. дѣти. — Совершенно справедливо, мой милый! — Ну, однако, все это въ сторону, перебила Заборина: въдь васъ, все-равно, не разувѣрять!.. Ну, и оставайтесь при своемъ мнѣніи, отъ котораго, замѣчу въ скобкахъ, мнѣ ни холодно, ни жарко!.. Поговоримъ лучше о тебѣ: а такъ давно тебя не видѣли! — Видишь, и весела, здорова. — Счастливица!.. Ты мнѣ завидуешь? — Еще-бы не завидовать: ты молодая, хорошая, богатая, у тебя мужъ, который охотѣе, оготовитъ тебѣ... — А ты развѣ забыла, что зависть болышой грѣхъ? — Знаю, знаю и, тѣмъ не менѣе, завидую!.. — Напрасно! Кажется, мы съ тобой находимся въ одинаковомъ положеніи, — Ну, тоже сказала!.. — Развѣ и ошибаюсь? — Ошибаешься ужъ потому, что мой матеріалыя средства въ сравненіи съ твоими, это вѣдливо!.. — Ахъ, вотъ ты о чемъ! прервала Орелецкая свое подружку!.. Но вѣдь и твой мужъ ни въ чемъ тебѣ не отказываетъ.. — Да.. пожалуй! вздохнула Заборина. — Но все-таки онъ не располагаетъ болышими средствами, не занимаетъ осо-

серьзнаговъ себѣ не заключаетъ. Это скрѣпе фарсъ, весьма сценичный и довольно эффектный, благодаря чему зрительно-желетъ мириться съ нѣкоторыми заключающимися въ немъ несообразностями. Содержаніе пьесы состоитъ въ слѣдующемъ. Въ губернской городѣ привѣзжаетъ изъ Петербурга князь Чембарскій, молодой, не женатый генералъ (г. Соболевскій-Самаринъ) и своимъ появленіемъ производитъ въ городѣ сенсацію. Какъ весьма выгодный женихъ, онъ обращаетъ на себя особое вниманіе городскихъ маменокъ и ихъ дочекъ. Здѣсь Чембарскій знакомится съ семьей председателя казенной палаты Охрименко (г. Кузнецовъ-Ершовъ), дочь котораго Анна (г-жа Кварталова-Пальмина) въ бесѣдѣ съ Чембарскимъ, говоритъ ему о незавидности положенія барышни, не имѣющей надежды на скорое замужество и проситъ его „для вида“ поухаживать за ней, разсчитывая, что такой маневръ понудитъ богатаго помѣщика Полозьева (г. Демуръ), къ которому она неравнодушна,—сдѣлать ей предложеніе. Она проситъ Чембарскаго сдѣлаться для нея „первой мухой“, идущей на крошку,—слѣдуетъ за первой полетать и другія. Генералъ начинаетъ ухаживать, и цѣль Анны Охрименко достигается: ухаживая „для вида“, генералъ влюбляется въ натурѣ. На комическихъ положеніяхъ, возникающихъ при этомъ, и построена вся пьеса. Въ общемъ спектакль прошелъ гладко. Въ отвѣтственной роли Чембарскаго выступилъ г. Соболевскій; онъ провѣлъ роль хорошо, не выходя въ шаржъ, что не легко въ этой шаржированной роли. Это уже умнѣе талантливаго артиста. Г-жа Кварталова-Пальмина и г. Демуръ были очень недурны, но намъ кажется, что нѣкоторые мѣста въ исполненіи артистки были блѣды; для болышей рельефности характера Анны Охрименко было бы полезно отмѣтить ярче плутовство и лукавство. Г-жа Славина, въ небольшой роли вводной роли дѣвицы Лычкиной также была хороша. Интонація у нея естественная и играетъ она обдуманно. Тонъ она выдерживаетъ отъ начала до конца ровный, результатомъ чего лилется отчетливое и полное впечатлѣніе. Роль Григорія Охрименко г. Платоновъ исполнилъ довольно недурно, хотя могъ бы провести ее значительно лучше. Артистъ онъ, видимо, способный; воевалъ сыгранъ живо, но намъ кажется, что постановка его послѣ такой пьесы, какъ „Первая Муза“ и ей подобна, вряд-ли можетъ доставить удовольствіе: обѣ пьесы одного характера, а потому воевалъ становится утомительнымъ.

НИЖЕГОРОДСКІЙ ОКРУЖНЫЙ СУДЪ.

Вчера въ уголовномъ отдѣленіи окружнаго суда, подъ предѣтельствомъ товарища предсѣдателя А. В. Филиппова, слушалось дѣло о нижегородскомъ мѣщ. Михаилѣ Степановѣ Бухаринѣ, 19 лѣтъ, обвинявшемся въ покушеніи на убійство съ заранне обдуманномъ намереніемъ московской мѣщанки Анны Андреевны Розановой.

Присяжные засѣдатели вынесли подсудимому Бухарину обвинительный вердиктъ, признавъ его виновнымъ въ покушеніи на убійство въ состояніи за-

нальности и раздраженія, и даровавъ при этомъ ему снисхожденіе.

Окружный судъ, на основаніи такого вердикта присяжныхъ засѣдателей, приговорилъ подсудимаго Бухарина къ тюремному заключенію на четыре мѣсяца.

Подробный отчетъ по этому дѣлу сообщимъ въ завтрашнемъ номерѣ.

ТЕЛЕГРАММЫ

„Нижегородскаго Листка“.

(Отъ собственн. корреспонд.)

Пермь, 23 сентября. Вода на мѣрѣ. Къ устью воды въ 7 четвертей, до устья Бѣлой 11 четвертей.

Тверь, 22 сентября. За три дня убыло воды 10 четвертей.

Рыбинскъ, 23 сентября. Убыло 5 1/2 в.; выше нуля 87 1/2 вершковъ.

(Отъ „Сверлы. Тел. Агент.“)

Петербургъ, 23 сентября. Опубликованъ Высочайшій приказъ—образовать въ варшавскомъ военномъ округѣ изъ 2-й и 38-й пѣхотныхъ и 7-й кавалерійской дивизіи 19-й армейскій корпусъ; въ составъ нижеозначенныхъ армейскихъ корпусовъ назначить слѣдующія дивизіи: въ 4-й корпусъ 30-ю и 40-ю пѣхотныя дивизіи, въ 6-й корпусъ 4-ю и 16-ю пѣхотныя и 4-ю кавалерійскую дивизіи, въ 15-й корпусъ 6-ю и 8-ю пѣхотныя и 6-ю кавалерійскую дивизіи, въ кавказскій армейскій корпусъ кавказскую гренадерскую, 20-ю и 39-ю пѣхотныя, 1-ю и 2-ю кавказскія казачьи дивизіи; 13-ю и 15-ю кавалерійскія и 1-ю донскую казачью дивизіи подчинить командующему войсками варшавскаго военнаго округа на особомъ положеніи; 165 пѣхотный ковельскій полкъ включить въ составъ 38-й пѣхотной дивизіи; 11-й донской казачій полкъ включить въ составъ 7-й кавалерійской дивизіи взамины 7-го донскаго казачьяго полка, который подчинить начальнику штаба 7-го армейскаго корпуса.

Лондонъ, 22 сентября. По слухамъ, кабинетъ постановилъ послать въ Китай войска, британскую эскадру въ китайскихъ водахъ усилить и охранять британскую миссію британскими матросами и индійскими сипаями.

Петербургъ, 24 сентября. Опубликована: 1) о возвышеніи окладовъ содержанія и пенсій служащихъ въ духовноучебныхъ заве-

маю!.. Ахъ, милая Ольга: знаешь-ли, и хочу разказать тебѣ.. Или нѣтъ!.. Можетъ быть, не разказать?

— Что такое, что? Разумѣется, разскажи встрѣтенуся Заборина. Въдь я твой лучшій другъ, повѣренная всѣхъ твоихъ тайнъ и секретовъ! — Правда, правда!.. Но, видишь-ли, въ томъ происшествіи, о которомъ я хотѣла было разказать тебѣ—я ирраю не совсѣмъ благовидную роль!..

О!.. Да это что-то новое! воскликнула Заборина: Тѣмъ болѣе, слѣдовательно, ты должна разказать мнѣ все подробно!.. Если ты сама сознаешь, что поступила неблаговидно, значитъ ты раскаиваешься въ своемъ поступкѣ. Давай-же мнѣ всѣ подробности, какъ испривить твою олошность! Разскажи-вай, я слушаю.

— Поправляй нечего! усмѣхнулась Орелецкая! Дѣло не въ поправкѣ, и не въ раскаяніи, а въ томъ, что я позволила себѣ открыть тайну моего мужа и, мало того, что этимъ оскорбила его, но и лишила себя пріятнаго, совершенно неожиданнаго, сюрприза!..

— Ахъ, да не изводи-же меня своими непонятными намеками, а разскажи-вай все подробно!..

Видишь-ли въ чемъ дѣло: начала Орелецкая. Нѣсколько времени тому назадъ, проходила мимо магазина ювелира Берда, а положительно была очарована чудными ожерельемъ изъ изумрудовъ, осыпаннаго брилліантами, которое было выставлено въ витринѣ!..

— Да, да!.. Я тоже его замѣтила! воскликнула Заборина. Ахъ, какая прелесть!.. Но его ужъ болыше нѣтъ въ витринѣ! Оно вброшено, уже нѣтъ ни-будь куплено!

ФЕЛЬЕТОНЪ.

ОЖЕРЕЛЬЕ.

(Разказъ).

Было около двухъ часовъ пополудни, когда Надежда Михайловна окончила свой утренній туалетъ и прошла въ свою рабочую комнату, намѣреваясь написать нѣсколько писемъ къ роднымъ, съ которыми она вообще вела очень дѣлательную корреспонденцію съ того времени, какъ вышла замужъ за доктора Орелецкаго и убѣла, вмѣстѣ съ нимъ въ одинъ изъ болышихъ южныхъ городовъ. Надежда Михайловна очень любила писать письма и писала ихъ, иногда, по дѣльнымъ днямъ, вызывая этимъ даже насмѣшки мужа, который никакъ не могъ понять, чѣмъ можетъ она наполнять свои многочисленныя посланія и откуда добываетъ матеріалъ для своей обширной корреспонденціи.

Но Надежда Михайловна не гонялась особенно за матеріаломъ и почти всѣ ея письма были наполнены описаніемъ своей собственной жизни въ мельчайшихъ ея подробностяхъ, причѣмъ имя Орелецкаго занимало въ нихъ весьма видное мѣсто. Надежда Михайловна была положительно влюблена въ своего мужа и въ своихъ письмахъ, иронизируя его чуть-ли не до небесъ. Правда, она вышла замужъ по любви, правда, я то, это мужъ платилъ ей взаимностью и баловалъ, какъ маленькаго, хорошенькаго ребенка, но, тѣмъ не менѣе, въ восторженнаго отъ вѣнчанія, о немъ Надежда Михайловна сказывалась съ одной стороны ея экзальтиро-

ванная натура, а съ другой—институтское воспитаніе.

Присѣвъ къ письменному столу, Орелецкая приотвѣсила начать письмо къ одной изъ свихъ подругъ, но въ эту минуту въ дверяхъ появилась горничная и дложила о прибытіи Ольги Васильевны Забориной.

— Прости, разумѣется, прости! обрадовалась Надежда Михайловна и, быстро поднявшись съ мѣста, пошла на встрѣчу гостьѣ, которая вошла въ кабинетъ, сразу наполнивъ его запахомъ тонкихъ духовъ, веселыми смѣхомъ и звонкимъ щебетаніемъ, какъ нельзя болыше подходившимъ къ ея маленькой, подвижной, граціозной фигуркѣ!..

— Надя, милая, наконецъ-то, я урвала свободную минутку и вижу тебя! щебетала гостья, обнимая и цѣлуя Надежду Михайловну, которая отвѣчала ей тѣмъ-же.

— Чѣмъ-же это ты была такъ занята, что не могла собраться навѣстить меня въ теченіи цѣлой недѣли? спросила Орелецкая, усаживая свою гостью на меленый диванчикъ.

— Чѣмъ?.. Ну, это, сразу, даже и не разскажешь, засмѣлась Заборина!

— Вотъ какъ!.. — Прарод!.. Нѣтъ, это даже возмутительно: всѣ считаютъ меня почему-то страшной лѣнтяикой, бѣлоручкой, открыто сомнѣваются въ моей пригодности къ какому-бы то ни было занятію и трутуть о томъ, что я рѣшительно ничего не дѣлаю!.. — Конечно, это болышая несправедливость, замѣтила съ улыбкой Орелецкая. — Вотъ и ты даже смѣешься надъ мною! воскликнула Заборина съ видомъ опорченія.

деняхъ; 2) о прекращеніи существованія общества курско-харьковско-азовской дороги.

ОТОЛИЧНЫЯ ВЪСТИ.

Петербургъ. Въ память чудеснаго изобавленія Государя Императора и Его Семейства отъ опасности при крушеніи Императорскаго поезда на курско-харьковско-азовской желѣзной дорогѣ, 17-го октября 1888 г., сооружается на Измайловскомъ проспектѣ, противъ собора Св. Троицы, часовня, работы по которой вчернѣ совсѣмъ окончены.

Учебнымъ комитетомъ при синодѣ поставленъ на очередь вопросъ о наиболѣе желательномъ типѣ церковно-приходскихъ школъ, сообразно выяснившимся на практикѣ условіямъ существованія нынѣшнихъ.

Сенатъ разъяснилъ, что нотаріусы обязаны при совершеніи засвидѣтельствованій подлинности подписей предварительно ознакомиться съ содержаниемъ акта и отказываться въ совершеніи засвидѣтельствованія подписи на актахъ, совершеніе которыхъ воспрещено закономъ, также на тѣхъ, при совершеніи которыхъ окажется что либо противное законамъ, отражающимъ нравственность и честь частныхъ лицъ.

Министромъ внутреннихъ дѣлъ рѣшено, по слухамъ, на будущее время прекратить экзамены и выдачу свидѣтельствъ на право производствъ строительныхъ работъ лицамъ, не обладающимъ специальнымъ образованіемъ.

Въ Императорской военно-медицинской академіи учреждается новая кафедра, предметомъ которой будетъ общее ученіе о заразныхъ болѣзняхъ съ практическимъ и систематическимъ курсомъ бактеріологіи.

Съ возвращеніемъ на дѣль въ Петербургъ, директора департамента окладныхъ сборовъ т. с. Слободчикова возобновить свои занятія комиссіа по приведенію въ дѣйствіе новаго паспортнаго устава.

Избраніе новаго ректора Императорской академіи художествъ по отдѣлу живописи отложено до конца текущаго года.

Членъ совѣта министра финансовъ П. Х. Шваневъ, командированный въ западно-европейскія государства для ознакомленія со всеми функциями иностранныхъ биржъ, съ положеніемъ тамъ маклеровъ и спекулянтовъ, какъ слышалъ „Гражд.“, представить объ этомъ докладъ въ министерство въ ноябрѣ мѣсяцѣ.

Взрываютъ, хотя еще и не подтверждены, слухи о проектѣ реформы бухарской арміи, объ учрежденіи генеральнаго штаба, введеніи общей воинской повинности, обученіи сарбатовъ русскими инструкторами, вообще о реорганизации военныхъ силъ страны въ европейскомъ духѣ.

Погоди, слушай дальше, прервала ее Орелецкая. Это чудное ожерелье до такой степени сильно понравилось мнѣ, что я зашла въ магазинъ и попросила показать мнѣ эту вещь... Ахъ, что за прелесть, какое очарованіе! Но цѣна! Ты знаешь-ли, какая цѣна этого ожерелья? Восемьсотъ рублей!

Уфъ! Да это дѣлое состояніе! произвела Заборина, задыхаясь отъ волненія...

Во всякомъ случаѣ, сумма достаточно крупная для того, чтобы потерять всякую надежду на пріобрѣтеніе этой драгоценности, единственный экземпляръ которой имѣется только у одного Берда. Само собою разумѣется, что я тутъ же, хоти и съ большимъ сожалѣніемъ, отказалась отъ мысли видѣть ожерелье въ числѣ моихъ украшеній, но, каюсь, не утерпѣла, чтобы не сказать о немъ мужу...

И что-же онъ? торопливо спросила Заборина.

Мужъ? Онъ, разумеется, поспѣялъ надъ моею слабостью къ драгоценнымъ бездѣлушкамъ и также выразилъ сожалѣніе о томъ, что вещь слишкомъ дорога для того, чтобы пріобрѣсть ее въ собственность. Все это было, конечно, вполне разумно и справедливо. Но... знаешь-ли: я замѣтила, даже очень хорошо замѣтила, что Алексисъ съ большимъ огорченіемъ произносилъ эти слова и что ему было очень больно... Ахъ, милая Ольга, я поняла сразу причину его огорченія, которое, очевидно, было вызвано невозможностью подарить мнѣ прелесть вещь! Ты можешь себѣ представить, какъ досаждала я на себя за то, что своимъ не-

Москва. Московское биржевое общество собрало свыше 300 тыс. руб. и, кромѣ того, пріобрѣло участокъ земли за 200 тыс. руб. для устройствъ при Александровскомъ коммерческомъ училищѣ технического отдѣленія для изученія обработокъ волоконистыхъ веществъ. Министерство финансовъ испросило соизволеніе на освобожденіе купеческаго общества отъ уплаты казенныхъ пошлинъ при заключеніи крѣпостнаго акта на названную землю.

Въ недалекомъ будущемъ на московско-ярославской желѣзной дорогѣ въ пассажирскихъ поѣздахъ (въ вагонахъ нѣтъ трехъ классовъ) дровяное и угольное отопленіе будетъ замѣнено паровымъ, и кромѣ того предлагается ввести электрическое освѣщеніе вмѣсто освѣщенія свѣчами.

СРЕДИ ГАЗЕТЪ И ЖУРНАЛОВЪ.

„Астраханскій Листокъ“ высказываетъ по поводу агиты астраханскихъ рыбопромышленниковъ въ дѣлѣ нижегородской всероссійской выставки:

Изъ Петербурга намъ сообщаютъ объ обстоятельстве, возбуждающемъ крайнее наше недоуміе. Въ августѣ мы писали на основаніи нѣкоторыхъ дошедшихъ до насъ свѣдѣній, что число астраханцевъ, заявившихъ желаніе принять участіе въ нижегородской выставкѣ 1896 года, крайне ограничено. Теперь намъ пишутъ, что по самому важному для астраханцевъ отдѣлу — рыбопромышленному — ихъ почти не только ничего еще не слыхано, но правительственный агентъ, зашедшій рыбопромышленникамъ отдѣломъ, не получилъ еще ни одного заявленія отъ нашихъ рыбаковъ! Слѣдуетъ заключить изъ этого, что наши коммерсанты находятъ для себя неудобнымъ, вѣнужнымъ или невыгоднымъ выставить свои произведенія на всероссійскій конкурсъ? Какъ не вѣдомое въ данномъ случаѣ обижены! Нарывшее среди здѣшнихъ промышленниковъ, въ періодъ подготовки къ казанской выставкѣ! Какъ известно, астраханскій отдѣлъ былъ самымъ выдающимся на этой выставкѣ, и производилъ на достаточной, въ импортируемое, величинѣ. Значитъ, у астраханцевъ есть достаточно выставочнаго материала. Воспользоваться этимъ матеріаломъ для всероссійской выставки еще выгоды. По чему же астраханцы такъ равнодушны въ выставкѣ? Развѣ незначительный этотъ годъ до такой степени тяжело отразился на заработкахъ рыбопромышленниковъ, что они изъ экономическихъ расчетовъ уклоняются отъ участія въ такомъ полезномъ для нихъ дѣлѣ? Нельзя же почитать, чтобы одинъ неудачный карманъ рыбаковъ до полного истощенія.

Явленіе трудно объяснимо. Впрочемъ, намъ кажется, что „Астр. Лист.“ немного преувеличиваетъ положеніе дѣла, говоря, что нѣтъ ни одного заявленія отъ астраханскихъ рыбаковъ о желаніи ихъ участвовать на выставкѣ. Намъ извѣстно, что извѣстнѣйшій рыбопромышленникъ г. Базилевскій заявилъ о своемъ намѣреніи широко экспонировать свои рыбные промысла. Хотя, конечно, согласимся и мы, что одна масточка еще не дѣлаетъ веснаго водоема.

Новое Время“ отмѣчаетъ вредное направленіе „Гражданина“, указывая на ежедневно повторяемую и раздуваемую имъ ложь относительно сельскихъ рыбаковъ и ихъ отношеній къ дворянамъ, земледѣльцамъ, Клякѣ „Гражданинъ“ и К<sup>о</sup>.

по обыкновенію, не давая себѣ отчета въ томъ, что она дѣлаетъ и чего хочетъ, съ несоборными усердіемъ твердитъ, что сельскія работъ есть дѣтярава дворянина, помѣщика и нѣтъ иного средства ввести въ должную раю этого мѣста сельскаго рабочаго, какъ положить на него ярмаку поидейскую узду, не обдуманными словами причина несправедливости Алексису! Я ужасно, невыносимо страдала и всеми способами старалась загладить послѣдствія своего неосторожнаго поступка...

Подумать только, изъ-за чего ты страдаешь, изъ-за того, что мужъ любить тебя до безумія! воскликнула Заборина. Да тутъ поневоли позавидуешь...

Однако, что-же дальше? Протѣло нѣсколько дней. Я удвоила свои ласки къ мужу, и ни единымъ звукомъ не напоминала ему объ ожерельѣ, которое, между тѣмъ, неотступно преслѣдовало меня и положительно не давало покоя...

Выходи изъ дому, и нарочно избирала дорогу мимо Берда, чтобы лишній разъ полюбаваться чудною вещью... Но вотъ, однажды, его не оказалось въ витринѣ. Вѣришь-ли, я даже чуть не заплакала отъ горя, точно у меня отняли мою любимую собственность, и нарочно зашла въ магазинъ, чтобы узнать объ участи ожерелья. Мнѣ сказали, что оно куплено за восемьсотъ рублей!.. Ахъ, подумала я: есть-же на свѣтѣ такіе счастливицы, которые могутъ, не стѣсняясь, пріобрѣтать все, что имъ вздумается!.. Чью грудь будетъ украшать это чудное ожерелье?.. Да, это интересно! согласилась Заборина.

Весь этотъ день я была сама не своя, продолжала Орелецкая, и, не смотря на все мои старанія забыть объ ожерельѣ, мнѣ казалось, что я обижена, что ожерелье должно было достаться мнѣ, а не кому другому!.. Конечно, это было и смѣшно, и несправедливо по отношенію къ Алексису, но... что дѣлать: развѣ можно совладать съ мыслями и чувствами?.. Случилось такъ,

жалія при томъ розогъ и иныхъ не менѣе благородныхъ мѣръ исправленія.

Конечно, чутки да не ежедневно печатаемъ въ „Гражданинѣ“ вздоръ на эту тему, хотъ изрѣдка, читается не только помѣщиками, но и лицами другихъ сословій. Могутъ читать его и сельскіе рабочіе.

Какія мысли и представленія зарождаются у этихъ читателей, когда они изо дня въ день привыкаютъ читать, что помѣщикъ и сельскій рабочій — это два враждебные лагеря, стоящіе другъ противъ друга съ ненавистью и злобою и готовые ежеминутно, армячить другъ другу всевозможныя обиды, несправедливости, гадости! Какія подозрѣнія и опасенія должны зародиться особенно въ малоразвитой средѣ, которая ближе къ сельскимъ рабочимъ, чѣмъ къ помѣщикамъ? Какія фантастическія формы могутъ принять въ-же самыя подозрѣнія и опасенія, повисши черезъ третьи-четвертыя руки къ темному, деревенскому люду, готовому почитать самую невѣроятную неоназидъ?

Не думаемъ, что бы „Гражданинъ“ оказывалъ свою пропагандную услугу дворянамъ земледѣльцамъ, которыхъ, какъ онъ громко заявляетъ, онъ взялъ подъ свое покровительство. Если онъ и оказываетъ имъ услугу, то, конечно, медвѣдью.

Провинціальныя извѣстія.

Пароходъ „добр. флота, Россія“, по словамъ „Одесъ“ остается на эту осень въ Одессѣ и не будетъ совершать никакихъ рейсовъ. По слухамъ, пароходъ, въ виду его непригодности для коммерческихъ дѣлъ, передается военно-морскому ведомству. Передача состоится еще въ эту зиму.

Открытие памятника Екатеринѣ II. 18-го сентября, по словамъ „Рус. Л.“, состоялось открытіе въ Нахичевани памятника императрицѣ Екатеринѣ II и колонны Александру II-му. Въ торжественномъ засѣданіи нахичеванской думы, присходящемъ по этому случаю, постановлено поинтернуть къ столамъ Государя Императора, всенароднѣйшій адресъ, избравъ военнаго министра почетнымъ въ гражданномъ гор. Нахичевани, наименовать женскую прогимназію Екатериинскою, установить въ церквахъ иконы святаго Григорія, Пророка-святителя Арменія, и святой Великой-мученицы Екатерины. Въ клубѣ состоялось общед. Городъ былъ иллюминированъ, а въ садахъ было народное гулянье.

Обученіе ткачихъ. Въ началѣ сентября, по словамъ „Рус. Л.“, возвратилась въ Петербургъ изъ своей поѣздки въ пензенскую губернію г-жа Доливо-Добровольская, куда она, какъ спеціалистка ткацкаго ремесла, была командирована министерствомъ земледѣлія. Цѣль ея поѣздки была обучить крестьянъ устроенію самооткачныхъ станковъ. Въ этихъ видахъ въ Пензѣ ею была устроена временная ткацкая мастерская, въ которую за счетъ земствъ были отправлены 20 крестьянокъ и нѣсколько учительницъ сельскихъ школъ. Послѣднія получили по станку съ тѣмъ, чтобы могли знакомить сельское населеніе съ его употребленіемъ. Такъ какъ ткачество въ пензенской губерніи, является виднымъ кустарнымъ промысломъ, но техника его примитивна, то съ цѣлью ея усовершенствованія, уездныя земства рѣшили организовать льготную продажу самооткачныхъ станковъ.

что мужа внезапно вызвали къ какому-то трудно больному, а я, не зная, объ этомъ, прошла къ нему въ кабинетъ. Тамъ никого не было и я собралась было уйти, но, вдругъ замѣтила, что небольшая желѣзная касса, вѣдланная въ стѣну, полуоткрыта. Зная, что мужъ хранитъ тамъ цѣнные вещи и бумаги, я хотѣла приклонить дверку, но... почему-то прежде совершенно открыла ее и... можешь себѣ представить, первое, что бросилось мнѣ въ глаза — это чудное, восхитительное ожерелье, о которомъ я такъ мечтала!

Надя!.. Да неужели!.. Нѣтъ, это похоже на сказку изъ тысячи и одной ночи! воскликнула Заборина, побравивъ насъ своимъ лицъ крайнее изумленіе. Такъ значитъ мужъ кунялъ его для тебя!.. О, счастливица, счастливица!..

Вѣришь-ли — въ первую минуту мнѣ едва не одѣлаясь душно! заговорила снова Орелецкая съ замѣтнымъ волненіемъ. Потомъ я оправилась и, притворивъ дверку, ушла изъ кабинета, чтобы не встрѣтиться съ мужемъ и не выдать ему своего поступка!.. Ахъ, Ольга! Ты не можешь себѣ представить, въ какомъ состояніи нахожусь и теперь!.. Я положительнѣю брежу этимъ ожерельемъ, и хотѣла бы броситься на шею Алексису и задушить его въ своихъ объятіяхъ!.. Подумай только, какъ онъ меня балуетъ!.. По приходится ждать!.. Черезъ дѣтъ недѣли мое рожденіе и, конечно, Алексисъ въ этотъ день обрадуется меня своимъ чуднымъ сюрпризомъ!..

Орелецкая хотѣла продолжать свой разсказъ, но онъ былъ прерванъ появленіемъ новой гостьи, которая вошла въ комнату съ видомъ королевы и какъ-то покровительственно поздоровалась съ

НАУКА, ЛИТЕРАТУРА И ИСКУССТВО.

Одинъ астраханецъ, нѣкто А. И. Попереконъ, постоянно проживающій въ Петербургѣ, по словамъ „Астр. Вѣстн.“, — изобрѣлъ азбуку нотъ для игры на фортепиано. По словамъ автора, желающіе играть на фортепиано могутъ научиться по его азбукѣ въ самое короткое время. Азбука состоитъ изъ цифръ. Легкія прѣсы и несложныя вещицы по этой системѣ, говорятъ, разучиваются легко. Каждая клавиша инструмента обозначается порядковыми цифрами и играющій легко отыскиваетъ нужную ноту. Азбуку эту авторъ отпечаталъ и выпустилъ уже въ продажу. Этотъ „самоучитель“ продается по 1 рублю за экземпляръ.

МАЛЕНЬКИЙ ФЕЛЬЕТОНЪ.

НА СТАНЦІИ.

(Разсказъ).

Былъ лѣтній день. Солнце лаяло, обливая землю своими жаркими лучами. На платформѣ станціи Березовка, гдѣ ожидался „почтовка“ — какъ называли обыкновенно почтовый поѣздъ желѣзнодорожныя служащіе — показались полусонные сторожа, избѣгая солнечной стороны. Станція Березовка не поражала проезжавшихъ пассажировъ своими размѣрами. Кромѣ небольшого дома съ платформой на линію, гдѣ находятся самыя вокзалы и жилища помѣщенія для всѣхъ служащихъ на станціи, нѣсколько поодаль красуются длинныя сараи для станціонныхъ службъ, подкачка и „мазодеканъ“ для рабочихъ. На разстояніи двухъсотъ шаговъ отъ вокзала стоитъ сторожевая будка, въ которой прятается отъ палящихъ лучей солнца стрѣлочникъ.

На самой станціи мертвая тишина, изрѣдка нарушаемая смѣхомъ, раздающимся изъ квартиры начальника станціи. Тамъ идетъ веселая бесѣда, въ которой принимаютъ участіе начальникъ станціи, его гость, начальникъ ближайшей станціи, находившійся въ отпуску, и молодой особа — жена телеграфиста. Цѣлая баттарея бутылокъ на столѣ краснорѣчиво свидѣтельствуетъ о томъ, что бесѣда была довольно оживленной. Въ телеграфной комнатѣ — ни души. На покрытомъ кожей диванѣ лежитъ гармоника, на которой въ часъ досуга телеграфистъ наигрываетъ свои любимыя пѣсенки, ставши съ нѣкоторыхъ поръ особенно заунывными.

Но вотъ телеграфный аппаратъ пришелъ вдругъ въ движеніе и нужно было принимать денешу съ ближайшей станціи о выходѣ „почтовки“.

А что, Павленко? — такъ, знали телеграфиста — спросилъ появившійся на станціи дождь жандармъ станціоннаго сторожа.

Должно, на своемъ мѣстѣ дежурить, у оконъ начальника.

Поискать-бы его надоть, — потому скоро денешъ бытъ.

Чего его искать? Самъ свое дѣло знать долженъ. Не нянчиться намъ съ нимъ!

Тѣмъ временемъ на вокзалѣ стали появляться все новыя фізіономіи. Спавшій подъ прилавкомъ буфетчикъ за-

шевелился и принялся приводить въ порядокъ свой буфетъ, „освѣжляя“ нѣсколько заплеснѣвше отъ времени бутерброды, прибавилъ уску въ тарелку съ сомнительной свѣжести селедкой, налилъ водки въ графинчикъ, выставилъ нѣсколько бутылокъ, никогда не откупориваемыхъ, и повозился около принесеннаго горячаго самовара.

Прошло еще нѣсколько времени, и на станціи появились пассажиры изъ окрестныхъ селеній, столпившіеся у кассы, и почтовый чиновникъ съ почтою. До прібытія поѣзда оставалось немного. Дежурный сторожъ, не видя телеграфиста на обычномъ мѣстѣ, вознамѣрился было сходить къ „самому“, но, услышавъ за дверью шумъ и смѣхъ, и зная суровый нравъ начальника, отретировался, чтобы не быть прогнаннымъ, какъ вѣкаунтъ.

Чтожь, все съ нею хорошится! — замѣтилъ жандармъ вернувшемуся сторожу.

А то съ кѣмъ? — Не вышло-бы чего изъ-за ихней любви-то! Опосля мы будемъ въ отвѣтѣ.

Уже это безпримѣно такъ!

Въ эту минуту сталъ приближаться поѣздъ, поднялась обычная суета, шумъ отъ тяжелаго хода локомотива слышался все явственнѣе, послѣдовалъ рѣзкій свистокъ машиниста, но вотъ локомотивъ вдругъ затрясся, налетѣлъ на небуранные съ пути товарныя вагоны и увлекъ ихъ за собой съ насими. Послышались стоны и крики.

„Поѣздъ сошелъ съ рельсовъ, причина — лопнувшій рельсъ, нѣсколько увѣчныхъ, медицинская помощь оказывается!“ — гласила законическая телеграмма въ правленіе отъ начальника станціи, извѣщеннаго дежурнымъ сторожемъ о происшедшей катастрофѣ. Первая половина телеграммы явно грѣшила противъ истины, вторая была справедлива.

Въ общей залѣ станціи, около увѣчныхъ и тяжело раненныхъ пассажировъ возились случайно находившіеся въ поѣздѣ фельдшеръ и вытребованный изъ ближайшаго селенія земскій врачъ. Стоны оглашали своды станціи. Видъ пострадавшихъ былъ ужасный. У кого ребра поломаны, у кого разбита голова, у машиниста были раздроблены обѣ ноги, одинъ кондукторъ былъ совершенно помятъ и подавалъ мало надежды на выздоровленіе, такъ какъ представлялъ собою какую-то безформенную, окровавленную массу. Сердце сжималось отъ боли при видѣ этой ужасной картины.

Удручающее впечатлѣніе производило мѣсто катастрофы. Рядомъ съ локомотивомъ валялись обгорѣлые остовы тендера и почтового вагона, представлявшіе собою, какъ и сосѣдніе пассажирскіе вагоны, груды исковерканнаго желѣза и колесъ, изъ которыхъ торчали сломанныя оси. Тамъ и сямъ валялись обломки стеколъ, крышки чмопановъ, отдѣльныя части дорожныхъ щипцовъ и корзинъ, помятыя нисьяма, усердныя мѣтромъ на далекомъ разстояніи отъ мѣста катастрофы и т. п.

Среди шума и плача слышны были распоряженія начальника станціи, у котораго видимо сразу прошелъ чадъ отъ виновныхъ паровъ. Не знавшие истинной причины катастрофы могли только отдать ему должное за энергию, порядочность и разумныя мѣры.

Всѣ служащіе на станціи отъ мала

О, повѣрь, Коренева стоитъ гораздо выше всѣхъ этихъ мелочей, горнично вступилась Орелецкая. Это единственная женщина, которая живетъ не столько для себя, сколько для другихъ!.. Я положительно преклоняюсь предъ ея нравственнымъ обликомъ и безграничною любовью къ ближнему.

Ханжа! рѣзко оборвала подругу Заборина и начала прощаться.

Наступилъ день бала, устроеннаго Кореневою, и небольшой сравнительно, но изящно убранный залъ въ ея квартирѣ наполнялся мало по малу приглашенными. Вотъ появилась и Орелецкая въ сопровожденіи мужа. Отвѣчая на привѣтствія знакомыхъ, она прошла въ гостиную, гдѣ сидѣла хозяйка.

Вдругъ не то крикъ, не то стоны вырвались изъ ея груди и она, словно подкошенная, упала на руки подошедшихъ къ ней гостей.

Произошло общее смѣненіе. Всѣ състѣлись, толпясь возлѣ безчувственной молодой женщины, изъ устъ въ уста передавались вѣсти:

Орелецкой душно!

Съ Орелецкой случился обморокъ!

Гдѣ мужъ!.. Доктора!.. Воды!.. Сигары!..

Что-бы это значило?!

Но никто не зналъ истинной причины!.. Знала ее только Орелецкая, которая, подойдя къ хозяйкѣ бала, увидѣла на ея груди хорошо знакомое ей изумрудное ожерелье!..

В. Дешинь, „Од. Л.“

