СРЕДА, 17 апрѣля 1896 г. ГОДЪ ЧЕТВЕРТЫЙ СРЕДА, 17 апрѣля 1896 г.

НИЖЕГОРОДСКІЙ ЛИСТОКЪ

ПОДПИСНАЯ ЦѢНА:
ВЪ Н.-НОВГОРОДѢ на 6 мѣс. 3 р., 3 м. 1 р. 50 к., 1 м. 70 к.
ИНОГОРОДНИМЪ на 6 мѣс. 3 р. 50 к., 3 м 2 р., 1 м. 1 р.
ПЛАТА ЗА ОБЪЯВЛЕНІЯ: передъ текстомъ 20 коп. за строку петита, послѣ текста 10 к. за строку петита. Для большихъ и многократныхъ объявленій дѣлается скидка. Лица, публикующія объ урокахъ и пріисканіи мѣстъ, платятъ за каждую публикацію 10 к.
Разсылка отдѣльныхъ объявленій по 4 руб. за тысячу.
Контора редакціи открыта для пріема подписки и объявленій ежедневно съ 9 часовъ утра до 1 ч. дня и отъ 3 ч дня до 8 ч. вечера. Редакція для личныхъ объясненій—*отъ 2 до 4 ч. дня.*

№ 104

ЕЖЕДНЕВНАЯ
общественно-литературная, политическая и биржевая газета
Телефонъ редакціи № 29.

№ 104

Цѣна номера въ розничной продажѣ 5 коп.
Подписка и пріемъ объявленій производится въ конторѣ редакціи, на Б. Покровкѣ, въ д. Приспѣшникова.
Рукописи, присылаемыя въ редакцію, должны быть обозначены именемъ, фамиліей и адресомъ автора.
Объявленія заграничныя и иногородныя, за исключеніемъ губерній Нижегородской, Владимірской, Казанской, Самарской, Костромской, Ярославской, принимаются исключительно въ центральной конторѣ объявленій торг. д. Л. Э. Метцль и Комп., въ Москвѣ, и въ его отдѣленіи въ С.-Петербургѣ.
Рукописи подлежатъ, въ случаѣ надобности, сокращенію и измѣненію. Статьи присланныя безъ обозначенія условій гонорара, признаются безплатными. Возвращеніе рукописей для редакціи необязательно.

ПРОДОЛЖАЕТСЯ ПОДПИСКА НА
„НИЖЕГОРОДСКІЙ ЛИСТОКЪ“
въ 1896 году.

	12 мѣс.	6 мѣс.	3 мѣс.	1 мѣс.
Для городскихъ подписчиковъ	6 руб.	3 р. —	1 р. 50 к.	70 коп.
„ иногородныхъ „	7 руб.	3 р. 50 к.	2 р. —	1 руб.

ПОДПИСКА ПРИНИМАЕТСЯ:
1. Въ НИЖНЕМЪ-НОВГОРОДѢ: а) въ главной конторѣ „Нижегородскаго Листка“, Большая Покровка, д. Приспѣшникова; б) въ конторѣ П. И. Лелькова, Нижній базаръ, пассажъ Блинова; в) въ книжномъ магазинѣ А. И. Попова, Осыпная улица.
2. Въ МОСКВѢ—въ отдѣленіи конторы *Нижегородскаго Листка* при конторѣ Н. Печковской, Петровскія линіи.
3. Въ МОСКВѢ и ПЕТЕРБУРГѢ—въ конторахъ объявленій Торговаго Дома Л. и Э. Метцль и К°.
4. Въ КИНЕШМѢ—въ газетномъ киоскѣ Т. В. Ильичева.
5. Въ КОЗМОДЕМЬЯНСКѢ—у М. В. Червева.
6. Въ ПЕРМИ.—у г. Зайдель, Монастырская, д. 18, агентство „Нижег. Лист.“ и „Дѣлов. Корреспондента“.
7. Въ АРЗАМАСѢ—въ аптекѣ г. Москвина.

Сергѣй Кузьмичъ Кузьминъ съ душевнымъ прискорбіемъ извѣщаетъ родныхъ и знакомыхъ о кончинѣ дорогого дяди
СТЕПАНА ИВАНОВИЧА
ЗЯБЛОВА,
послѣдовавшей послѣ продолжительной и тяжкой болѣзни 15 апрѣля, въ 12 час. ночи. Панихиды имѣютъ быть ежедневно въ 9 час. утра и 7 час. вечера. Выносъ тѣла для отпѣванія имѣетъ быть въ четвергъ, 18 апрѣля, въ 9 часовъ утра въ церковь Св. Тихона, а погребеніе въ Крестовоздвиженскомъ монастырѣ. Поминовеніе имѣетъ быть на Большой Печеркѣ, въ собственномъ домѣ купца.

Пароходство „СЕМЕНОВЪ и К°“,
увеличивъ на предстоящую навигацію свой флотъ и будучи обезпечено контрактомъ съ Главнымъ Тюремнымъ Управленіемъ, поставлено въ возможность съ большею аккуратностью перевозить грузы по сравнительно умѣреннымъ цѣнамъ.
Пароходы будутъ отходить въ Пермь по воскресеньямъ и четвергамъ въ ночь. Пассажирская такса дешевле всѣхъ прочихъ пароходствъ.
Грузы принимаются до всѣхъ пристаней рр. Волги и Камы, въ Каспійское море, до пристаней рр. Камы выше Перми и на всѣ пристани рр. Западной Сибири, въ Петербургъ, Москву и другіе города.
Главная контора—Нижній базаръ, д. Журавлева; агентство—Макарьевской части, д. Кисельникова, номера Тырышкина.
Управляющій Пароходствомъ *СОКОЛОВЪ.*

ТОВАРИЩЕСТВО
ТЕЛЕФОННЫХЪ СООБЩЕНІЙ
ВЪ НИЖНЕМЪ-НОВГОРОДѢ,
имѣетъ честь покорнѣйше просить желающихъ пользоваться телефоннымъ сообщеніемъ въ предстоящую Всероссійскую выставку 1896 года, во избѣжаніе задержки устройства, заявлять о томъ заблаговременно (до марта 1896 г.) Плата за абонементъ, утвержденная правительствомъ, за все время продолженія выставки за одинъ аппаратъ:
съ правительственныхъ и городскихъ учрежденій . . . 75 руб.
съ частныхъ лицъ . . . . . 100 руб.

Въ магазинѣ А. Н. РЕУТОВА,
Большая Покровка, домъ Будилова.
ПОЛУЧЕНЪ БОЛЬШОЙ ВЫБОРЪ
ДАМСКИХЪ ЛѢТНИХЪ ШЛЯПЪ,
ЗОНТОВЪ, ТРОСТЕЙ, ПЕРЧАТОКЪ.
ЦѢНЫ БЕЗЪ ЗАПРОСА.

САДЪ И КОНЦЕРТНЫЙ ЗАЛЪ.
„СТРѢЛЬНА“
ПЕРВЫЙ ДЕБЮТЪ ВЪ ЗДѢШНЕМЪ ГОРОДѢ
Владислава Венсера
извѣстный командоръ, престидижитаторъ, магнитизеръ и мантевистъ покажетъ нѣсколько опытовъ. Первый единственный сеансъ непостижимыхъ явленій въ присутствіи.
При участіи русской куплетистки г-жи Милини, французской шансонетки m-lle Роза-Доре, квинтета m-m Толи и г. Морель. Русскихъ дуэтистовъ г-жи и г. Раздольскихъ и др. Русскій хоръ подъ управленіемъ В. П. Вермеля.
Ресторанъ открытъ до 3 час. ночи.
Директоръ *И. П. РЕВАЛЬДЪ.* Режиссеръ *Ѳ. Л. НИЖИНСКІЙ.*

ВЫСТАВОЧНАЯ КОММИССІЯ
при Обществѣ взаимнаго вспомоществованія учителямъ и учительницамъ Нижегородской губерніи,
озабочена организаціей дешевыхъ столовыхъ для учителей и учительницъ, которые посѣтятъ предстоящую всероссійскую выставку, въ виду чего покорнѣйше проситъ лицъ, желающихъ принять на себя устройство таковыхъ столовыхъ, заявить объ этомъ письменно секретарю Коммиссіи В. Н. Домашневу (Нижній базаръ, училище Мининскаго Братства), обозначивъ подробно условія и цѣны.

Легко-пассажирское пароходство
А. Я. ПАРФЕНОВА
ЕЖЕДНЕВНО
между Н.-Новгородомъ, Рыбинскомъ и попутными пристанями,
съ открытія навигаціи будетъ совершать правильные, срочные рейсы легко-пассажирскими пароходами.
Въ линіи будутъ работать два новые парохода, двухъ-этажные, американскаго типа, со всѣми новѣйшими усовершенствованіями. Отвалъ отъ пристани пароходства Семеновъ и К°.
Товары принимаются агентствами пароходства на всѣ пристани рр. Волги и Камы, по соглашенію съ отправителями.

Нижегородское Отдѣленіе
Государствен. Банка
объявляетъ, что имъ 21 сего апрѣля въ 11 часовъ утра, въ помѣщеніи Отдѣленія Банка, на Осыпной улицѣ, будетъ произведена продажа съ торговъ разной подержаной мебели, которую можно осматривать ежедневно въ часы присутствія.

НУЖНА ГУВЕРНАНТКА,
знающая нѣмецкій и французскій языки и музыку. Телячья ул., д. № 12.

ДАНТИСТЪ
Н. С. Панфиловъ
принимаетъ по зубнымъ болѣзнямъ съ 9 ч. до 12 ч. дня и 4 до 6 ч. вечера. Б. Покровка, д. Приспѣшникова.

Т-во Бр. Нобель
красный пирогранитъ
для безопаснаго освѣщенія пароходовъ,
МАШИННОЕ и ЦИЛИНДРОВОЕ МАСЛО
для смазки машинъ
на пароходы можно получать съ нефтяной пристани Товарищества Бр. Нобель [баржа № 34, машинка].

С.-ПЕТЕРБУРГСКОЕ
ОБЩЕСТВО СТРАХОВАНІЙ
открыло операціи
ПО СТРАХОВАНІЮ ПАРОХОДОВЪ, СУДОВЪ и ГРУЗОВЪ
въ пути слѣдованія и на стоянкахъ.
Главное Агентство помѣщается въ Нижнемъ-Новгородѣ противъ Волжско-Камскаго Банка, въ домѣ Полякова.
Главные агенты: *Федоръ Михайловичъ Слѣпушкинъ.* *Платонъ Панфиловичъ Ивановъ.*

ШАМПАНСКОЕ
Его Высочества
Принца К. П. ОЛЬДЕНБУРГСКАГО.
Carte Blanche—Сладкое. Carte D'or—Полусухое.
Это шампанское, не заключая въ себѣ никакихъ примѣсей, имѣетъ натуральную игру, не насыщается, какъ многіе дешевые сорта, углекислымъ газомъ; по своимъ высокимъ качествамъ и дешевизнѣ можетъ съ успѣхомъ замѣнить иностранныя марки.
Складъ въ магазинахъ администраціи А. В. Долгова на Нижнемъ базарѣ и въ Канавинѣ. Розничная продажа во всѣхъ лучшихъ ресторанахъ.

ВЫСОЧАЙШЕ УТВЕРЖДЕННОЕ
АНОНИМНОЕ ОБЩЕСТВО
ФРАНКО-РУССКІЙ ПИРОГРАНИТЪ
ДЛЯ ПРОИЗВОДСТВА
ПИРОГРАНИТНЫХЪ МОСТОВЫХЪ, ПОЛОВЪ и ТРОТТУАРОВЪ.
ОБРАЗЦЫ МОЖНО ВИДѢТЬ
ВЪ КОНТОРѢ С. Н. Казачкова,
Большая Покровка, домъ Приспѣшникова.

НИЖЕГОРОДСКОЕ
отдѣленіе
Государствен. Банка
объявляетъ, что оно производитъ выдачу новыхъ билетовъ 2-го внутренняго съ выигрышами займа, взамѣнъ принятыхъ для обмѣна по 20 февраля сего года включительно.

СОДЕРЖАНІЕ № 104.

Нижній Новгородъ, 17 апрѣля.
Телеграммы.
Общая хроника.
Приготовленія къ коронаціи.
Среди газетъ и журналовъ.
Общество распространенія начальнаго образованія.
Мѣстная хроника.
Навигаціонныя вѣсти.
Всероссійская выставка.
Театръ и музыка.
Внутреннія извѣстія: Рыбинскъ, Оргѣевъ.
Внѣшнія извѣстія.
Торговый отдѣлъ.
Справочный отдѣлъ.
——
Фельетонъ: „Изъ заграничной жизни и литературы“. *Созерцателя.*

Нижній-Новгородъ, 17 апрѣля.

Вопросъ объ отношеніи нанимателей и домашней прислуги послужитъ, какъ сообщаютъ газеты, предметомъ законодательнаго обсужденія: въ министерствѣ внутреннихъ дѣлъ разрабатывается соотвѣтствующій проектъ, въ основу котораго положены, по слухамъ, правила, изданныя варшавскимъ оберъ-полиціймейстеромъ. Съ сущностью этихъ правилъ читатели уже знакомы: они сводятся къ полицейской регистраціи прислуги и къ установленію широкихъ полномочій для хозяевъ въ выдачѣ ей аттестацій. Мы имѣли случай говорить по поводу подобнаго рода нормировки чисто гражданскихъ отношеній нанимателей и работниковъ. Мы высказывались противъ такой системы, при которой первымъ предоставляются всѣ права, а на вторыхъ возлагаются однѣ лишь обязанности. Между тѣмъ, варшавская система построена именно по этому принципу. При ней хозяевамъ предоставляется право дѣлать въ договорныхъ книжкахъ помѣтки о поведеніи, помѣтки, которыя имѣютъ рѣшающее значеніе для дальнѣйшей судьбы прислуги. Съ точки зрѣнія гражданскаго права подобнаго рода правомочія не могутъ не быть признаны чрезмѣрными, такъ какъ частному лицу предоставляется возможность лишать прислугу правъ на будущую службу. Опытъ Варшавы показалъ, что эти пресловутыя правила привели только къ повышенію вознагражденія прислуги и къ уменьшенію числа послѣдней, къ своеобразной стачкѣ, отъ которой терпѣла и та, и другая сторона. Масса прислуги ушла изъ Варшавы, предпочитая службу въ деревнѣ или другихъ городахъ на условіяхъ, болѣе худшихъ, чѣмъ въ Варшавѣ. Наниматели въ свою очередь переплачивали за трудъ болѣе, чѣмъ онъ стоилъ по условіямъ времени и мѣста. Система оказалась неудачной, такъ какъ въ основу была положена фальшивая мысль о возможности регулировать гражданскія отношенія чисто насильственнымъ путемъ. Забывалась при этомъ чисто культурная сторона дѣла, забывался вопросъ о нравственныхъ отношеніяхъ хозяевъ и прислуги, о той крѣпостнической тенденціи, которая проходитъ черезъ нихъ красною нитью. Мы указывали также и на роль этихъ тенденцій въ современныхъ жалобахъ на прислугу и высказывали мысль, что лишь съ улучшеніемъ общаго строя жизни и измѣненіемъ отношеній нанимателей къ прислугѣ можно ожидать правильной постановки вопроса о послѣдней. Само собой понятно, что варшавская система не можетъ съ этой точки зрѣнія вызвать сочувственнаго къ себѣ отношенія...

Въ настоящее время возможны только палліативы. Необходимо поставить отношенія нанимателей и прислуги на почву чисто гражданскихъ отношеній. Въ основу ихъ долженъ лечь гражданскій договоръ, который обезпечилъ-бы прислугѣ минимумъ правъ—правъ на отдыхъ и на сносныя внѣшнія условія существованія. Къ разрѣшенію того же вопроса можно подойти и съ другой стороны, дополняющей первую путемъ подготовленія знающей свое дѣло и нравственной прислуги. Въ печати высказывалось мнѣніе, что къ профессіи прислуги также необходима подготовка, какъ и ко всякой другой спеціальной службѣ. Кухарка, поваръ, няня, горничная должны подготовляться къ своей профессіи точно такъ-же, какъ подготовляются къ своему дѣлу парикмахеры, швеи, портнихи, сапожники, слесаря, и приэтомъ должны подготовляться въ условіяхъ, могущихъ имѣть благотворное воздѣйствіе на ихъ нравственную природу. Было-бы очень желательно, говорится въ газетныхъ проектахъ, чтобы на ряду со школами ремесленными у насъ возникли и школы для подготовленія домашней прислуги. Съ учрежденіемъ такихъ школъ будетъ достигнута двойная цѣль: будущность питомцевъ ихъ окажется обезпеченною въ гораздо большей степени, чѣмъ при обученіи ихъ ремесламъ; вмѣстѣ съ тѣмъ, будетъ положено начало раціональному разрѣшенію вопроса о домашней прислугѣ посредствомъ подготовленія контингента прислуги, знающей свое дѣло, грамотной и нравственной. Этимъ послѣдним будетъ оказана большая услуга всему обществу, такъ много несущему невзгодъ изъ-за недостатка порядочной прислуги. Было-бы еще весьма полезно открыть при школѣ бюро для посредничества между питомцами школы, окончившими курсъ, и лицами, которыя пожелаютъ воспользоваться ихъ услугами. Питомцевъ школы слѣдовало-бы снабжать расчетными книжками для записи въ нихъ условій договоровъ съ нанимателями, платежей въ счетъ договореннаго жалованья, времени поступленія на мѣсто и времени ухода съ мѣста. Разъ въ годъ питомцы школы должны были-бы предъявлять эти книжки въ бюро для того, чтобы ставить его въ извѣстность о своей судьбѣ и чтобы бюро могло позаботиться о своемъ питомцѣ въ томъ случаѣ, если кому либо изъ нихъ попадется плохое мѣсто.

Къ этому надо бы прибавить, что нанимателямъ не предоставляется безаппеляціоннаго права опредѣлять въ расчетныхъ книжкахъ дальнѣйшую судьбу прислуги, т. е. права дѣлать безъ предварительной провѣрки отзывъ о поведеніи прислуги. Въ этомъ отношеніи бюро могли бы служить посредниками между нанимателями и прислугой и окончательно разрѣшать вопросъ о правѣ хозяевъ на тотъ или другой отзывъ о прислугѣ, дѣлаемый въ книжкахъ, если только будетъ признано необходимымъ предоставить такое право нанимателямъ. Съ точки зрѣнія гражданскаго права, предоставленіе такого права хозяевамъ не можетъ быть признано нормальнымъ, такъ какъ при такихъ условіяхъ получается односторонность правъ, не допустимая съ точки зрѣнія законности.

ТЕЛЕГРАММЫ
„Нижегородскаго Листка“.
(*Отъ нашихъ корреспондентовъ*).

КОЗМОДЕМЬЯНСКЪ, 16 апрѣля. На Волгѣ были двѣ подвижки льда; прибыли воды семь аршинъ.

ЧИСТОПОЛЬ, 16 апрѣля. Прибыло за двое сутокъ $1^3/_4$ арш. Всей прибыли около 4 арш. Погода теплая.

СЫЗРАНЬ, 16 апрѣля. Первая ночь теплая. Ѣздятъ льдомъ. Воды прибыло 10 верш.

САМАРА, 16 апрѣля. Полный ледоходъ. Баржи становятся подъ грузъ.

ВЯТКА, 16 апрѣля. Полный ледоходъ, прибыло $3^1/_2$ арш.

САРАПУЛЪ, 15 апрѣля. Погода теплая, ледъ слабѣетъ. Всей прибыльной воды 2 аршина.

ПЕРМЬ, 16 апрѣля. Прибываетъ 10 вершковъ; всей прибыли $2^1/_2$ арш.

ПЕРМЬ, 16 апрѣля. Въ 2 часа пополудни ледъ пошелъ всей массой.

САРАТОВЪ, 16 апрѣля. Ледъ стоитъ. Дождь.

АСТРАХАНЬ, 16 апрѣля. Буксирные пароходы вышли сегодня.

(*Отъ Россійск. телегр. агентства*).

ПЕТЕРБУРГЪ, 16 апрѣля. Вчера, въ 11 час. утра, состоялся на Марсовомъ полѣ Высочайшій смотръ войскамъ.

ОДЕССА, 16 апрѣля. Утромъ китайское посольство вступило на берегъ въ одесскомъ портѣ. Лихунчангъ въ сопровожденіи двухъ сыновей, Лидзиншана, совѣтника настоящаго посольства, и Лидзиншу, секретаря посольства, встрѣченъ командующимъ войсками во главѣ почетнаго караула со знаменемъ и музыкой, генералитетомъ, одесскимъ градоначальникомъ во главѣ гражданскихъ властей; городской голова во главѣ депутаціи отъ городск. управленія поднесъ хлѣбъ-соль. Изъ Портъ-Саида сопровождаетъ посольство командированный туда князь Ухтомскій. Лихунчангъ везетъ собственноручное письмо китайскаго императора Государю Императору. Лихунчангъ сдѣлалъ визитъ командующему войсками, къ градоначальнику и прочимъ представителямъ отправилъ своего главнаго секретаря. Отъѣздъ посольства въ полномъ составѣ прямо въ Петербургъ съ экстреннымъ поѣздомъ состоится сегодня въ два часа дня.

Вчера отошелъ на дальній востокъ пароходъ добровольнаго флота „Кострома"; на немъ 26 классныхъ пассажировъ, 14 сестеръ Краснаго Креста, 679 переселенцевъ, 100,000 пудовъ груза уссурійской дорогѣ и 130,000 пудовъ частнаго груза.

ПЕТРОЗАВОДСКЪ, 16 апрѣля. Свирь у Лодейнаго поля вскрылась.

ЧИСТОПОЛЬ, 16 апрѣля. Погода теплая; вода пошла на прибыль по 12 вершковъ въ сутки. Весенней прибыли три аршина.

САМАРА, 16 апрѣля. Вчера на Волгѣ ледъ тронулся.

АСТРАХАНЬ, 16 апрѣля. Волга у Царицына очистилась отъ льда.

САРАПУЛЬ, 16 апрѣля. Озими изъ подъ снѣга вышли здоровыми; погода прекрасная. Ледъ на Камѣ плохъ, ждутъ вскрытія.

ШЕРБУРГЪ, 15 апрѣля. На спектаклѣ, бывшемъ 14 апрѣля, въ театрѣ произошли горячія манифестаціи въ честь моряковъ русскихъ судовъ: „Генералъ-Адмиралъ" и „Владиміръ Мономахъ". Сегодня офицеры „Владиміра Мономаха" даютъ пуншъ гражданскимъ, военнымъ и морскимъ властямъ; вечеромъ состоится народный пуншъ, предложенный муниципалитетомъ русскимъ унтеръ-офицерамъ морякамъ, которые будутъ встрѣчены на пристани депутацией отъ войскъ и предшествуемые хоромъ музыки направятся къ ратушѣ.

ПАРИЖЪ, 15 апрѣля. Сарріенъ заявилъ президенту республики, что удостовѣрился въ невозможности взять задачу сформировать министерство примиренія.

ПАРИЖЪ, 15 апрѣля. Мелинъ поѣхалъ въ Елисейскій дворецъ и заявилъ президенту, что раньше десяти час. утра завтрашняго дня онъ не будетъ въ состояніи дать отвѣтъ.

На обѣдѣ, данномъ въ честь князя болгарскаго, Буржуа провозгласилъ тостъ за султана, потомъ пилъ за здоровье князя, благодаря его отъ имени правительства за великое сочувствіе, проявленное имъ къ Франціи тѣмъ, что сталъ ея гостемъ; затѣмъ Буржуа предложилъ осушить бокалы за здоровье княгини Маріи Луизы болгарской и наслѣднаго принца. Фердинандъ отвѣтилъ: „Съ сердцемъ, исполненнымъ чувства великаго удовлетворенія и глубокой признательности, подымаю бокалъ въ честь президента республики и пью за величіе, благоденствіе и славу Франціи!" На обѣдѣ присутствовали министры и Мунирь-бей. Князь сидѣлъ между Лубе и Бриссономъ.

ПАРИЖЪ, 15 апрѣля. Мелинъ согласился посовѣтоваться съ друзьями относительно сформированія кабинета.

ЛОНДОНЪ, 15 апрѣля. „Times" телеграфируетъ: предполагаютъ, что въ отвѣтѣ Крюгера Чемберлену сказано, что трансваальское правительство отказывается вести переговоры о внутреннихъ реформахъ, такъ какъ Англія не можетъ вмѣшиваться во внутреннія дѣла республики. Высказывается надежда на возстановленіе дружественныхъ отношеній между обоими государствами.

ВѢНА, 15 апрѣля. Императоръ, принимая сегодня Люгера въ аудіенціи, сказалъ ему, что изгнаніе его въ бургомистры онъ утвердить не можетъ; при этомъ императоръ обратился къ чувству патріотизма. Люгеръ отвѣтилъ, что желаніе императора для него приказъ и тотчасъ послѣ аудіенціи поѣхалъ въ ратушу и объявилъ, что отказывается отъ избранія въ бургомистры.

КОНСТАНТИНОПОЛЬ, 15 апрѣля. Министръ финансовъ оффиціально сообщилъ австрійскимъ делегатамъ владѣльцевъ облигацій, что составленнаго въ Вѣнѣ проекта турецкаго займа съ преміями Порта принять не можетъ.

БѢЛГРАДЪ, 15 апрѣля. Болгарскій дипломатическій агентъ Самарджіевъ вручилъ королю свои кредитивныя грамоты. По распоряженію вселенскаго патріарха введена въ православныхъ церквахъ Ускюба литургія на старославянскомъ языкѣ. Дѣло обошлось безъ инцидентовъ.

КАИРЪ, 15 апрѣля. Назначенный на 15 апрѣля процессъ противъ членовъ правленія кассы государственнаго долга отложенъ до среды.

СУАКИМЪ, 15 апрѣля. Извѣстіе о выступленіи Османа-Дигмы въ Аметъ по дорогѣ къ Адараму подтверждается; больные и раненые оставлены въ Аметѣ; лошадямъ Османа-Дигмы грозитъ голодная смерть, если только не будетъ полученъ фуражъ.

БУЛУВАЮ, 15 апрѣля. 300 человѣкъ выступили утромъ, 13 апрѣля, изъ городскихъ стѣнъ, но тотчасъ были атакованы матабелями, которые обложили Булуваю съ трехъ сторонъ на разстояніи 4 англійскихъ миль. Численность атаковавшаго англичанъ скопища 9000; завязался горячій бой, но орудіе Максима произвело такое опустошительное дѣйствіе въ рядахъ матабелей, что они бѣжали. Потери матабелей громадны. Англичане потеряли 9 чел.

(*Отъ главной физической обсерваторіи*).

Ожидается тепло мѣстами, дождь, на всей Волгѣ; ледъ тронулся въ Самарѣ.

Общая хроника.

— Его святѣйшество верховный патріархъ и католикосъ всѣхъ армянъ Мкртичъ I по болѣзни не будетъ присутствовать на торжествахъ Священнаго Коронованія; вмѣсто него пріѣдетъ викарій католикоса архіепископъ Іеремія.

— 1-го іюня 1895 г., состоялось, какъ извѣстно, Высочайшее утвержденіе мнѣнія государственнаго совѣта объ учрежденіи женскаго медицинскаго института. Затѣмъ 24-го декабря г. министромъ внутреннихъ дѣлъ утвержденъ уставъ „Общества для усиленія средствъ с.-петербургскаго женскаго медицинскаго института". Въ настоящее время Общество это открыло свои дѣйствія и на общемъ собраніи его учредителей (которыхъ болѣе двухсотъ человѣкъ) избранъ совѣтъ, который въ первомъ своемъ засѣданіи избралъ предсѣдателемъ своимъ Л. А. Шанявскую, товарищемъ предсѣдателя П. Н. Тарновскую, казначеемъ Е. В. Барановскую и секретаремъ Ѳ. Э. Картавцова. Институту уступленъ с.-петербургскою городскою думою участокъ земли близъ Петропавловской больницы на Петербургской сторонѣ. Но такъ какъ на участкѣ этомъ могутъ быть помѣщены лишь зданія самаго института и анатомическаго театра, то посему ближайшей задачей новаго Общества является пріисканіе и покупка мѣста для устройства: общежитія (безъ котораго едва ли состоится открытіе дѣйствій института), химической лабораторіи, физическаго и другихъ кабинетовъ и дѣтской клиники. Вслѣдствіе этого Обществомъ намѣчены къ покупкѣ нѣсколько участковъ: г. Тарасова по Песочной улицѣ, г. Кобелева по Архіерейской улицѣ и другіе; но окончательный выборъ еще не сдѣланъ въ виду незаконченныхъ переговоровъ о цѣнѣ и условіяхъ продажи. Вслѣдъ за покупкою земли новое Общество должно будетъ приступить къ постройкамъ, на что понадобятся весьма значительныя средства. Горячо относясь къ дѣлу Общества, нѣкоторые изъ членовъ-учредителей сдѣлали уже свои взносы въ кассу Общества, а именно: М. Ѳ. Морозова 1,000 руб., А. Л. Шанявскій 1,000 руб., О. Н. Рукавишникова 5,000 руб., Е. В. Барановская 5,000 руб., А. М. Сибирякова 5,000 р., З. Н. Окунькова Гольдингеръ 1,000 р., П. И. Боковъ 500 р. Совѣтъ надѣется, что и другіе друзья высшаго женскаго медицинскаго образованія не откажутся откликнуться на это доброе дѣло и тѣмъ помогутъ прочному устройству единственнаго въ Россіи женскаго медицинскаго института. Письма, запросы, пожертвованія и членскіе взносы могутъ быть направляемы: въ Москвѣ г. Шанявской—Новинскій бульваръ, собственный домъ, и въ С.-Петербургѣ: гг. Тарновской (Мойка, 104), Барановской (Адмиральтейская набережная, 10) и Картавцову (Кирочная, 12).

Приготовленія къ коронаціи.

Подготовительныя къ предстоящимъ коронаціоннымъ торжествамъ работы по украшенію города Москвы и устройству народныхъ зрѣлищъ и увеселеній, начавшіяся еще съ минувшей осени, теперь близятся къ концу. На обширномъ разстояніи отъ Тверской заставы до Кремля и отъ Иверскихъ воротъ до Николаевскаго вокзала столица украшается павильонами, колоннами, обелисками, башнями, арками, транспарантами, мачтами; въ Кремлѣ, Александровскомъ саду, по бульварамъ Тверскому, Никитскому и Пречистенскому, по Софійской набережной и мостамъ Каменному и Москворѣцкому—сооруженіями для иллюминаціи; на Ходынскомъ полѣ—разнообразными постройками для народнаго гулянья. Подготовительныя работы къ коронаціоннымъ торжествамъ распредѣляются между тремя учрежденіями: городскимъ общественнымъ управленіемъ, дворцовымъ вѣдомствомъ и особымъ установленіемъ по устройству народныхъ зрѣлищъ и увеселеній во время коронаціи. Въ распоряженіи городского управленія находятся работы по украшенію и иллюминаціи города отъ Тверской заставы, по Тверской улицѣ и Красной площади до Спасскихъ воротъ Кремля, отъ Иверскихъ воротъ по Театральной площади, Китайскому проѣзду, Лубянской площади, Мясницкой и Каланчевской улицамъ, по набережной Москвы-рѣки, по бульварамъ и на Воробьевыхъ горахъ, гдѣ воздвигается Императорскій павильонъ. Городскія работы распредѣлены на 8 участковъ, изъ которыхъ каждый находится въ завѣдываніи отдѣльнаго архитектора, подъ общимъ наблюденіемъ двухъ членовъ управы: А. С. Холмскаго и П. А. Дриттенпрейса. 1-й участокъ, находящійся въ завѣдываніи архитектора Ф. І. Шехтеля, простирается отъ Тверской заставы до Старыхъ Тріумфальныхъ воротъ. У Тверской заставы, по обѣ стороны пути, служащаго продолженіемъ Средняго Петербургскаго шоссе къ Новымъ Тріумфальнымъ воротамъ, воздвигаются двѣ огромныя круглыя колонны на четырехугольныхъ постаментамъ. Колонны, высотою каждая въ 40 аршинъ, увѣнчиваются шапками Мономаха, вылѣпленными изъ особой мастики, позолоченными и украшенными каменьями. Шапки будутъ лежать на подушкахъ съ восемью двухъ-аршинными золотыми кистями, укрѣпленныхъ на колонкахъ. Нѣсколько ниже полутора-аршинными серебряными буквами по синему фону сдѣланы надписи вокругъ колоннъ: на одной: „Гряди съ миромъ! Москва Твоя радостно встрѣчаетъ Тебя"—и на другой: „Да укрѣпитъ Господь десницу Твою и возвеличитъ державу Твою". По обѣ стороны каждой колонны, ниже приведенныхъ надписей, на желѣзныхъ кронштейнахъ будутъ укрѣплены 3-хъ аршинные цинковые вызолоченные государственные гербы. Отъ этихъ гербовъ съ обѣихъ сторонъ каждой колонны будутъ спускаться 12-ти аршинные стяги съ огромными иниціалами Ихъ Императорскихъ Величествъ. Вверху стяговъ, украшенныхъ золотыми кистями, помѣщаются надписи, на одномъ: „Боже, Царя храни", а на другомъ: „Слава, во вѣки вѣковъ слава". Внизу каждаго стяга—огромный 4-хъ аршинный гербъ г. Москвы съ золочеными кистями. Обѣ колонны будутъ покрыты серебряными орнаментами по зеленому фону. Во время иллюминаціи кругомъ каждой колонны предполагается уставить рядъ факеловъ съ бенгальскими огнями. Тріумфальная арка будетъ изящно убрана флагами. Верхнюю группу, представляющую эмблему славы, предположено украсить національными флагами, расположенными вѣеромъ, съ знаменемъ бѣлаго, желтаго и чернаго цвѣта. Надъ самой аркой воротъ помѣстится гербъ города Москвы, а надъ нимъ трехъ аршинный двуглавый золоченый орелъ съ нисходящими отъ него золотыми шнурами, придерживающими флаги около московскаго герба. Между колоннами арки установятся щиты съ большими иниціалами Ихъ Величествъ. Между колоннами и Тріумфальными воротами, по обѣ стороны пути, строятся по двѣ большихъ эстрады для публики на 500 мѣстъ каждая, и по двѣ малыхъ, на 300 челов. каждая для учащихся въ учрежденіяхъ совѣта дѣтскихъ пріютовъ. Кромѣ того у Тверской заставы, по обѣ стороны Средняго Петербургскаго шоссе, воздвигается шесть эстрадъ для публики, на 400 мѣстъ каждая. Отъ Тріумфальной арки, по обѣ стороны Тверской улицы, электрическіе фонари, разставленные на разстояніи около 25 саж. одинъ отъ другого, будутъ украшены металлическими двухъ-аршинными щитами съ черными орлами на золотомъ фонѣ. Щитъ помѣщается надъ срединой фонарнаго столба, нижнюю часть котораго предполагается обвить зеленью и матеріями русскихъ національныхъ цвѣтовъ. По сторонамъ щита—два флага на древкахъ съ кистями; сверху спускаются къ древкамъ золотые шнуры, убранные маленькими флагами. Съ правой стороны фонарнаго столба—наклоненное древко, съ оранжевымъ стягомъ, въ срединѣ котораго иниціалы Ихъ Величествъ. На площади Старыхъ Тріумфальныхъ воротъ заканчивается постройкой городской павильонъ на 300 человѣкъ, въ которомъ будутъ помѣщаться представители города Москвы, при торжественномъ въѣздѣ въ Москву. Павильонъ сооружается въ древне-русскомъ стилѣ. Надъ средней частью его возвышается башня, оканчивающаяся золотой пирамидальной крышкой, увѣнчанной гербомъ дома Романовыхъ (левъ, держащій щитъ и мечъ). На среднемъ фронтонѣ—металлическій гербъ города Москвы на красномъ фонѣ. Надъ нимъ три кокошника, которые будутъ украшены древне русскими орнаментами. Такіе же кокошники, числомъ 12, помѣщаются на всѣхъ четырехъ сторонахъ башни. Боковыя крыши, раскрашенныя въ шахматномъ порядкѣ въ бѣлый и палевый цвѣтъ, кончаются золотымъ конькомъ съ орлами 16 го вѣка. По краямъ коньковъ—большіе флаги. Боковыя крыши поддерживаются алебардами съ металлическими щитами, на которыхъ изображены черные орлы по золотому фону. Такихъ алебардъ со щитами устраивается вокругъ всего павильона 18, соотвѣтственно 18-ти нижнимъ колоннамъ. Государственные гербы будутъ украшены вѣерами флаговъ. Колонны предполагается задрапировать. Противъ павильона у дома Хомякова строится эстрада для городскихъ учителей и учительницъ на 450 человѣкъ; около же павильона сооружаются двѣ эстрады для публики, каждая также на 450 мѣстъ. (*Рус. В.*)

СРЕДИ ГАЗЕТЪ и ЖУРНАЛОВЪ.

Новое Время взяло подъ свою защиту г. Жеденева и слѣпо вѣритъ каждому его слову. Сотрудникъ газеты, г. Петербуржецъ, сообщаетъ, что онъ

„бесѣдовалъ съ г. Жеденевымъ объ основанныхъ имъ сельскихъ сиротскихъ пріютахъ, судьба которыхъ его сильно заботитъ. Въ нихъ живетъ теперь девяносто дѣтей, которые, въ случаѣ закрытія пріютовъ, будутъ буквально выброшены на улицу. Но чѣмъ они виноваты? Чѣмъ они виноваты, что г. Жеденеву не посчастливилось, что пріюты возбудили неудовольствіе мѣстныхъ кабатчиковъ, встрѣтившихъ поддержку съ такой стороны, которой поддерживать ихъ ни въ какомъ случаѣ не пристало? Вообще подкладка всей этой исторіи, по словамъ г. Жеденева, основана на разныхъ постороннихъ соображеніяхъ, къ пріютамъ прямого отношенія не имѣющихъ. Тутъ замѣшались и личные и разные имущественные интересы, имѣющіе, помимо мѣстнаго, даже общее значеніе. Ознакомившись съ сиротскими пріютами, одинъ публицистъ выразилъ г. Жеденеву сожалѣніе, что они основаны земскимъ начальникомъ. Будь они основаны, напримѣръ, предсѣдателемъ земской управы, отношеніе къ нимъ, быть можетъ, было-бы совершенно другое. Г. Жеденеву пришлось, такимъ образомъ, сдѣлаться жертвой принципіальнаго спора, принципіальныхъ симпатій и антипатій, которымъ собственно до пріютовъ и призрѣваемыхъ въ нихъ сиротъ-дѣтей не было ни малѣйшаго дѣла".

Повторяя вздоръ, еще понятный въ устахъ защищающагося эксъ земскаго начальника, *Нов. Вр.* не пытается даже провѣрить [illegible] сообщеніямъ своихъ собственныхъ корреспондентовъ, которые очень подробно описывали дѣянія того-же самаго г. Жеденева на страницахъ теперь невѣдомо почему защищающей его газеты.

——

Князь Мещерскій, обыкновенно довольно освѣдомленный въ вопросахъ о разныхъ назначеніяхъ, наградахъ, перемѣщеніяхъ и проч., пишетъ:

„Слышалъ, что толки о назначеніи въ Москвѣ временнаго градоначальника невѣрны, слышалъ также, что толки о новомъ орденѣ св. Николая лишены всякаго основанія".

А въ газетахъ уже назывался временный градоначальникъ и подробно описывался новый орденъ.

Общество распространенія начальнаго образованія.

Общее собраніе членовъ Общества распространенія начальнаго образованія въ Нижегородской губерніи привлекло 36 членовъ и прошло очень оживленно. По прочтеніи извѣстнаго читателямъ отчета *Р. А. Штюрмеромъ* былъ возбужденъ вопросъ, почему не печатаются въ газетахъ отзывы комитета безплатной библіотеки о книгахъ, выбираемыхъ для послѣдней, какъ было рѣшено въ прежнемъ собраніи. Выяснилось, что это былъ-бы непосильный для комитета трудъ и что достаточно письменныхъ отзывовъ о книгахъ къ свѣдѣнію совѣта Общества. Затѣмъ читалось заявленіе *Л. И. Елпатьевской* о необходимости внести больше живости въ ту сторону дѣятельности общества, которая проявляется путемъ живого слова, т. е. организаціей народныхъ чтеній и литературно-музыкальныхъ утръ. Г-жа Елпатьевская указываетъ на однообразіе народныхъ чтеній, выражаетъ пожеланіе, чтобы планъ народныхъ развлеченій былъ расширенъ введеніемъ любительскихъ спектаклей, живыхъ картинъ и литературныхъ чтеній, сопровождаемыхъ соотвѣтственной музыкой и пѣніемъ и что бы Общество вообще постаралось ввести побольше оживленія и, такъ сказать, „дѣйствія" въ музыкально-литературныя утра. Послѣ этого заявленія *Н. Н. Фрелихъ* указалъ на ограниченность программы бывшихъ въ отчетномъ году музыкально-литературныхъ утръ: читались больше неизвѣстные и неинтересные авторы, изъ Пушкина и Гоголя очень немного. Между тѣмъ одесское Славянское Общество имѣетъ очень обширный списокъ чтеній, въ который входятъ, кромѣ многихъ нашихъ выдающихся писателей, Шиллеръ, Шекспиръ, Гете; Пушкинъ включенъ въ списокъ цѣликомъ. Можно бы воспользоваться этимъ спискомъ и здѣсь. Г. Фрелиху возражали, что для программы каждаго отдѣльнаго утра требовалось особое разрѣшеніе, что выборъ чтеній часто зависѣлъ отъ желанія лекторовъ, съ которымъ приходилось считаться, что программа была шире, чѣмъ онъ думаетъ—читались, какъ указалъ г. *Спиридоновъ* и Некрасовъ, и Достоевскій, и что наконецъ, утръ было еще только пять, а въ будущемъ можно расширить программу. *Е. М. Ещинъ.* Нельзя-ли было-бы составить программу на всѣ предполагаемыя утра заразъ и на всю ее цѣликомъ просить разрѣшенія, чтобы не было задержекъ? *П. К. Позернъ*, возразивъ, что это уже пытались сдѣлать и что въ этомъ было отказано, предложилъ сразу посылать просьбу о разрѣшеніи нѣсколькихъ утръ, но разбивъ программу по утрамъ. *С. С. Баршевъ* нашелъ это неудобнымъ, такъ какъ можетъ не оказаться лекторовъ на заранѣе составленныя программы. *Н. П. Ашешовъ* желалъ большей независимости выбора чтеній отъ лекторовъ; выходитъ, что если найдется лекторъ — можно выбранную вещь читать, если нѣтъ, то нельзя. Лучше плохое чтеніе, чѣмъ никакого и выборъ литературныхъ произведеній долженъ подлежать совсѣмъ другимъ соображеніямъ, вытекающимъ изъ цѣлей общества. *Г. Ашешовъ* указалъ за тѣмъ, что заявленіе *Н. Н. Фрелиха* отвлекло собраніе отъ обсужденія заявленія *Л. И. Елпатьевской*, которое очень серьезно. Совѣтъ высказался по этому поводу, что вопросъ слишкомъ сложенъ и требуетъ времени для обсужденія; что главное затрудненіе къ осуществленію прекрасной мысли *г-жи Елпатьевской* недостатокъ людей и средствъ. Постановлено благодарить *Л. И. Елпатьевскую* и предложеніемъ

ФЕЛЬЕТОНЪ.

Изъ заграничной жизни и литературы.

Габріэль д'Аннунціо.

Послѣдніе два-три года въ заграничной критикѣ заговорили довольно много о писателѣ, у насъ пока извѣстномъ очень мало: это—итальянецъ Габріэль д'Аннунціо, начавшій свою писательскую карьеру въ половинѣ восьмидесятыхъ годовъ и занявшій теперь выдающееся и оригинальное мѣсто не только среди итальянскихъ, но и среди европейскихъ романистовъ.

Съ особеннымъ энтузіазмомъ относятся къ Аннунціо въ настоящее время французы; такъ какъ въ нашу литературу французскіе вкусы и интересы проникаютъ быстрѣе, чѣмъ интересы другихъ литературъ, то можно думать, что д'Аннунціо въ скоромъ времени станетъ хорошо извѣстенъ и русской публикѣ. Вотъ что пишетъ наприм. извѣстный критикъ Эдуардъ Родъ объ этомъ писателѣ:

„Проникнутый до мозга костей современной культурою, онъ усвоилъ себѣ всѣ элементы, какіе можно было усвоить и почерпнуть изъ разнообразныхъ литературъ Сѣвера. Ибсенъ, Толстой, Ничше, англійскіе поэты, художники-прерафаэлисты — все это такъ или иначе вошло въ него; повліяли на него и наши (т. е. французскіе) натуралисты, наши психологи, наши символисты. Можно сказать, что онъ поглотилъ всю литературу послѣдняго полувѣка, обнаруживъ такую способность усвоенія, какою до сей поры въ такой мѣрѣ не обладалъ никто. Онъ космополитъ въ душѣ по преимуществу. Но онъ—латинецъ и артистъ: солнце юга поглотило туманы сѣвера, но не утратило своего блеска. Темныя доктрины, смутныя идеи, почерпнутыя у „варваровъ", у скиѳовъ, викинговъ, германцевъ, англосаксовъ, онъ озарилъ свѣтомъ генія своей расы; онъ овладѣлъ этимъ хаосомъ и представляетъ его намъ постепенно въ блестящихъ формахъ. Смутные отвлеченные жизненные законы превращаются въ его ученыхъ рукахъ въ живые и ясные символы. Онъ насъ притягиваетъ и покоряетъ себѣ, не мыслью, которая не даетъ намъ ничего новаго, но тѣмъ, что снова обрѣлъ утерянную тайну того великаго литературнаго художества, которое утверждаютъ и поддерживаютъ въ теченіе вѣковъ древнія традиціи, доступныя лишь не многимъ посвященнымъ".

Слѣдуя интересной статьѣ о д'Аннунціо, появившейся въ апрѣльской книжкѣ нѣмецкаго журнала „Nord und Süd", мы отмѣтимъ основныя черты творчества этого писателя, „поэта упадка", какъ называетъ его авторъ статьи.

Д'Аннунціо пишетъ и стихами, и прозой. Взглядъ его самого на поэтическую дѣятельность и значеніе ея въ современной дѣйствительности выраженъ имъ въ стихотвореніи „Поэты". „Когда-то мы были гостями чуднаго царства, — говоритъ онъ: — Въ насъ осталось воспоминаніе о немъ, о рдѣющихъ цвѣтахъ, распускавшихся подобно звѣздамъ на алебастровыхъ гробахъ, о видѣнныхъ нами тайнахъ, о любви, которою мы наслаждались, объ ароматахъ, которыми мы упивались... Потомъ умерли мы... Проснувшись чрезъ много вѣковъ, мы увидѣли себя подъ другимъ небомъ; мы услышали иные голоса и другія пѣсни; мы узнали человѣческій плачъ, всѣ слезы, которыми орошена земля, услышали тщетныя воздыханія, и дикій вой, и безумныя проклятія... Молча внимали мы шумному спору. Но въ тайникахъ нашей души вновь загоралась утренняя заря стариннаго сновидѣнія. И мы продолжали жить и обманывали жизнь, вспоминая тѣ дни и воспѣвая видѣнныя нами тайны, испытанную любовь и прежніе ароматы. *Теперь намъ подобаетъ молчаніе.* Теменъ сонъ о будущемъ. Новая смерть ждетъ насъ. Но когда же снова проснемся мы, о судьба?! Когда-же поэты дружно воспоютъ на золотыхъ струнахъ гимнъ: О вы, сыны человѣческіе, утопающіе въ крови — вотъ тамъ на вершинахъ уже сіяетъ заря новаго дня!?"

Это стихотвореніе достаточно ясно рисуетъ нѣкоторую отрѣшенность отъ дѣйствительной жизни, которая по мысли д'Аннунціо составляетъ основную черту поэта. Въ пестрой и шумной современности для поэта нѣтъ мѣста, онъ можетъ лишь молчать и таить въ глубинѣ души мечты, дѣлясь съ ними развѣ съ посвященными. Понятны черты душевной драмы такой натуры: замкнутая въ себѣ она не находитъ во внѣшнемъ мірѣ отклика своимъ стремленіямъ, которыя эгоистически считаетъ единственно законными и разумными, можетъ быть бросается въ разгульную жизнь, чтобъ заглушить внутреннюю пустоту, и въ концѣ концовъ все-таки изнываетъ въ этой пустотѣ. Такой характеръ, въ которомъ переплелись знакомыя черты байронизма, гамлетовщины, съ болѣе новыми чертами ничшеанства, вырожденства, д'Аннунціо постоянно и изображаетъ въ своихъ крупныхъ произведеніяхъ, сильно идеализируя этотъ типъ.

До сихъ поръ д'Аннунціо, точно пробуя свои силы, писалъ разнообразнѣйшимъ стилемъ, вырабатывая свой собственный, въ которомъ соединились-бы достоинства другихъ. Разсказы, обратившіе на него вниманіе въ 1885 г., носили чисто натуралистическую окраску; таковъ разсказъ: „Св. Панталеоне", новелла, передающая широкими мазками, во вкусѣ „Germinal" Золя, кровавую картину рѣзни, устроенной крестьянами одной деревни у сосѣдей, чтобы отомстить за оскорбленіе образа мѣстнаго святого. Другой разсказъ—исторія молодой крестьянки, впадающей въ религіозный экстазъ—хотя и написанъ въ то-же время, отличается простотою и выдержанностью мистическаго тона: авторъ говоритъ какъ-бы словами самой дѣвушки, неумѣющей разбираться въ своихъ смутныхъ ощущеніяхъ; отголосокъ натурализма можно найти только въ томъ, что религіозный экстазъ поставленъ авторомъ, хотя и мимоходомъ, но ясно, въ связь съ истеричностью дѣвушки.

За сборникомъ новеллъ послѣдовалъ романъ „Il piacere", главный герой котораго и есть вышеуказанный типъ, истинный „герой нашего времени", взятый приблизительно изъ той-же пресыщенной свѣтской толпы, къ какой принадлежалъ русскій Печоринъ. Самъ д'Аннунціо слѣдующимъ образомъ опредѣляетъ своего любимаго героя: „Графъ Андреа Сперелли, больной эстетическимъ эгоизмомъ, познаетъ истощенный удовольствіями, по физическому утомленію и душевной горечи, оставшейся послѣ нихъ, тщету и тайное ничтожество наслажденія и чувствуетъ влеченіе къ великому спасенію, проповѣдуемому современными анахоретами (Толстой, Достоевскій), къ многообразной, широкой жизни и къ искусству, зеркалу явленій и страстей этого міра. Это романъ о борьбѣ въ душѣ человѣка между чудовищной эстетическо-любовной химерой и призракомъ жизни". Въ дѣйствительности въ романѣ развита только первая часть этой формулы. Аристократъ по крови и воспитанію графъ Сперелли страдаетъ переразвитіемъ эстетическаго чувства, которое замѣнило для него чувство нравственное; для него позволительно все, что нравится ему, форма въ жизни и искусствѣ для него важнѣе содержанія. Культъ красоты и утонченнѣйшее наслажденіе съ ранней юности составляютъ цѣль и смыслъ его жизни; девизъ его „habere, non haberi"—обладать, но не быть обладаемымъ; наслаждаться, наблюдая, и наблюдать, наслаждаясь. Случай сталкиваетъ его въ первой молодости съ женщиной того-же типа, которая очень скоро бросаетъ его. Сперелли бросается въ разгулъ, чтобъ уловить этотъ недосягаемый идеалъ вѣчно длящагося и вѣчно недостижимаго чувственно-прекраснаго наслажденія и доходитъ до полнаго извращенія. Встрѣчаясь, наконецъ, съ женщиной, почувствовавшей къ нему состраданіе и искренно полюбившей было его, онъ отталкиваетъ и приводитъ ее въ ужасъ глубиной извращенности своей натуры и остается одинъ полнымъ банкротомъ въ нравственномъ смыслѣ.

Не этотъ жалкій герой, но самъ писатель сталъ искать спасенія отъ пустоты эстетической химеры въ жизни, отъ горькихъ разочарованій чувственнаго наслажденія въ искусствѣ, въ изображеніи страдающаго грѣховнаго человѣчества, въ изображеніи очистительной силы страданія, какъ ее понималъ Достоевскій, когда заставлялъ Раскольникова пасть въ ноги Сонѣ, поклониться людскому страданію. В повѣсти Giovanni Episcopo д'Аннунціо пересказываетъ исповѣдь случайнаго убійцы, пассивной созерцательной натуры, человѣка съ переразвитымъ сердцемъ, который мухи не обидитъ, униженнаго и оскорбленнаго.

Въ романѣ „L'Innocente" отразились нѣкоторые мотивы „Крейцеровой сонаты" Толстого. Послѣднее вліяніе, которое можетъ быть указано въ творчествѣ д'Аннунціо—это вліяніе Фридриха Ницше; оно видно въ послѣднемъ романѣ д'Аннунціо: „Тріумфъ смерти", который писался въ теченіи пяти лѣтъ. Здѣсь авторъ пытается изобразить, какъ въ современномъ человѣкѣ соединяются и складываются разныя настроенія и направленія мысли, ранѣе представленныя писателемъ въ отдѣльности.

Главное дѣйствующее лицо романа Джорджіо Аурисна, все тотъ же (утонченно развитой человѣкъ fin de siècle) не годный для жизни. Чувственныя влеченія переплетаются въ немъ съ мистическими; онъ—рабъ своихъ инстинктовъ, чрезмѣрная чувствительность нервовъ заставляетъ его воспринимать всѣ внѣшнія впечатлѣнія съ болѣзненною силою, останавливаясь съ радостью только на чувственно-пріятномъ и красивомъ. Фантазія его работаетъ такъ сильно, что заслоняетъ собою дѣйствительность, и вѣчно занятый собою, образами своей неуравновѣшенной фантазіи и разборомъ своихъ ощущеній, онъ не способенъ ни къ какой работѣ. Послѣ каждаго сколько-нибудь сильнаго возбужденія онъ начинаетъ наконецъ впадать въ апатію и хандру, которыя приводятъ его къ мысли о смерти. Борьба съ развившимся въ немъ наслѣдственнымъ влеченіемъ къ самоубійству, долгая, но напрасная, и составляетъ содержаніе „Торжества смерти".

Аурисна долго не хочетъ поддаться этому влеченію, оглушая себя то музыкой, то чтеніемъ, то бросаясь въ дѣйствительную жизнь и жадно къ ней присматриваясь. Но съ самаго начала, въ родительской семьѣ онъ раскрываетъ столько грязи и вражды, что измученный ими едва не кончаетъ съ собою, но его удерживаетъ на этотъ разъ любовь къ Ипполитѣ: отъ здоровой сильной любви онъ ждетъ еще спасенія, хотя, любя, разлагаетъ и подрываетъ свое чувство анализомъ его и холодными размышленіями, что любовь „la più grande fra le tristezze umane"—величайшая изъ человѣческихъ горестей, величайшее, но безполезное усиліе оторваться отъ своего „я". Какъ бы то нибыло со своею возлюбленною, онъ удаляется въ одиночество на берегъ моря, желая вести спокойную растительную жизнь въ созерцаніи природы, но покоя не находитъ. Онъ ищетъ оживленія, новой бодрости духа, въ сближеніи съ простымъ народомъ, пытается даже слиться съ нимъ въ религіозныхъ его представленіяхъ, но грубо суевѣрныя средне-вѣковыя формы вѣрованій итальянскаго крестьянина отталкиваютъ его своею первобытностью: участіе въ богомольи среди кающихся и бичующихся кончается бѣгствомъ; ничего общаго не оказывается между нимъ и этою темною трудовою массою. Но и въ себѣ самомъ, и въ своей возлюбленной онъ уже не находитъ никакой опоры. Страсть къ музыкѣ вспыхиваетъ въ немъ; въ томительныхъ неопредѣленныхъ и оторванныхъ отъ дѣйствительности музыкальныхъ наслажденіяхъ онъ уже предвкушаетъ покой небытія. Мистическая музыка вагнеровскаго „Тристана" настраиваетъ его вполнѣ къ мистеріи смерти, и онъ кончаетъ тѣмъ, что бросается въ море, увлекая съ собою и свою возлюбленную. Онъ гибнетъ потому, что ставши въ сторонѣ отъ дѣйствительности, не съумѣлъ подняться выше ея, не смогъ стать „сверхчеловѣкомъ" (по терминологіи Ницше), чтобъ создать себѣ въ жизнерадостной борьбѣ новую дѣйствительность.

Какъ мы уже упомянули выше, д'Аннунціо склоненъ идеализировать своего любимаго героя, выставляя его какъ-бы квинтъ-эссенціей современной человѣческой души вообще, а не представителемъ только одного не слишкомъ обширнаго слоя, страдающаго избыткомъ всѣхъ благъ земныхъ. Но какъ психологическая характеристика современнаго декаденства, внушительное memento mori, произведенія д'Аннунціо заслуживаютъ большого вниманія. Ихъ космополитическая окраска объясняется тѣмъ, что самое явленіе, декаденство fin de siècle, представляетъ собою явленіе почти международное: общественный верхній слой, изъ жизни котораго итальянскій романистъ почерпаетъ свои психологическія наблюденія, давно уже живетъ одними и тѣми интересами, читаетъ одни и тѣ-же книги, держится однихъ и тѣхъ-же модъ и т. д. Это-же объясняетъ и внезапный одновременный успѣхъ д'Аннунціо внѣ Италіи: помимо талантливости—причина шума о д'Аннунціо въ томъ, что онъ изображаетъ тотъ-же бульварно-свѣтскій слой, который въ Парижѣ вводитъ въ моду писателей. Талантливость итальянскаго романиста даетъ, однако, основаніе надѣяться, что если мода на него и смѣнится скоро модою на кого нибудь другого, то это не помѣщаетъ ему создать новыя талантливыя произведенія. Писательская физіономія д'Аннунціо еще далеко не вполнѣ опредѣлилась и оригинальныя черты его творчества только теперь начинаютъ выступать изъ

ся воспользоваться по мѣрѣ возможности. Затѣмъ, по предложенію *Н. Н. Фрелихъ*, рѣшено было держаться одного изъ прежнихъ постановленій Общества относительно печатанія и разсылки членамъ, раньше собранія—хотя бы проекта смѣты, если иногда нельзя бываетъ заранѣе составить смѣту окончательно. *Г. Ещинъ* спросилъ какъ думаетъ выполнить совѣтъ высказанное въ отчетѣ его намѣреніе помочь сельскимъ иниціаторамъ народныхъ чтеній въ устройствѣ ихъ, и вообще принять въ этомъ дѣлѣ болѣе активное участіе. „Почему чтенія открыты до сихъ поръ только въ 6 уѣздныхъ городахъ и въ 32 селахъ?". Совѣтъ объяснилъ, что на большее число чтеній не хватило-бы еще средствъ у Общества, что дѣло развивается постепенно. *Д. А. Глазовъ* сообщилъ, на запросъ г. Ещина, извѣстно-ли объ устройствѣ народныхъ чтеній всѣмъ, могущимъ примкнуть къ этому дѣлу,—что лицамъ, отъ которыхъ можно ожидать иниціативы въ устройствѣ чтеній, разсылаются циркуляры о послѣднихъ. Послѣ этого было постановлено, по предложенію *В. В. Акифьева*, для большаго облегченія иниціаторамъ чтеній ихъ хлопотъ, напечатать циркуляры о порядкѣ исходатайствованія разрѣшеній на чтенія. Далѣе читалось заявленіе группы лицъ, пожертвовавшихъ средства на безплатную читальню, сдѣланное ими на словахъ *В. В Акифьеву* и имъ записанное. Приводимъ его цѣликомъ:

„Группа жертвователей, желаетъ открыть въ Н. Новгородѣ на Нижнемъ базарѣ, народную читальню, на собранный по подпискѣ капиталъ въ 2,000 руб. на слѣдующихъ условіяхъ:

1. Вся означенная сумма будетъ передана Обществу распространенія начальнаго образованія въ Нижегородской губерніи съ предложеніемъ организовать и открыть отъ имени Общества народную читальню въ раіонѣ нижней части города, со включеніемъ Почаинскаго съѣзда.

2. Срокъ открытія читальни жертвователи опредѣляютъ въ маѣ или іюнѣ сего 1896 года. По крайней мѣрѣ желательно жертвователямъ, чтобы въ этотъ срокъ стало извѣстнымъ, что квартира пріискана, организація разрѣшена и приступлено уже къ закупкѣ книгъ.

3. Если по какому либо случаю станетъ извѣстно, что читальня не будетъ открыта въ назначенномъ раіонѣ и въ указанный срокъ, то жертвователи, оставляя капиталъ въ кассѣ Общества, оставляютъ за собою право дать другое назначеніе этому капиталу,—хотя теперь-же опредѣляютъ его только на нужды народнаго образованія.

4. Жертвователи предлагаютъ половину капитала употребить на покупку книгъ, газетъ и обстановку читальни, другую же половину на содержаніе читальни.

5. Въ виду того, что по израсходованіи всего жертвуемаго капитала, содержаніе читальни можетъ быть не по силамъ Обществу по его средствамъ, жертвователи предоставляютъ право Обществу присоединить къ учреждаемой читальнѣ, существующую безплатную библіотеку Общества.

6. Если Общество, на изложенныхъ условіяхъ, приметъ на себя организацію и открытіе читальни, то жертвователи соберутъ деньги по состоявшейся подпискѣ и внесутъ ихъ въ кассу Общества.

7. Съ открытіемъ читальни, она поступаетъ на всегда въ собственность Общества".

Выяснилось, что для читальни имѣется въ виду безплатное помѣщеніе въ домѣ, гдѣ до сихъ поръ помѣщался Петровскій музей, на Почаинскомъ съѣздѣ, по переводѣ музея въ Дмитровскую башню. Труды по организаціи читальни общество, какъ мы уже сообщали, приняло на себя. Для усиленія средствъ читальни *г. Ещинъ* предложилъ присоединить къ пожертвованіямъ и сумму, собранную во всесословномъ клубѣ на обѣдѣ въ честь В. Г. Короленко. На возраженіе *В. А. Горинова*, что эта сумма назначена для городской читальни имени Добролюбова, *г. Анешовъ* замѣтилъ, что можно бы устроить читальню не *имени*, а *въ честь* Добролюбова, на что не потребуется опредѣленной нормы средствъ. *П. К. Поернъ* прибавилъ, что и дума все равно не скоро осуществитъ читальню *имени* Добролюбова. Въ тотъ же фондъ новой читальни предлагалось включить и 300 р., пожертвованные на читальню въ городскую управу, но вопросъ объ этой суммѣ, какъ и первый относительно сбора на обѣдѣ В. Г. Короленко, остался открытымъ. *Г. Ещинъ* предложилъ также обратиться въ правленіе всесословнаго клуба съ просьбой передать обществу на новую читальню сборъ съ вечера въ честь В. Г. Короленко, который предстоитъ въ клубѣ. Это предложеніе принято. *И. В. Богоявленскій* заявилъ, что отъ каталога безплатной библіотеки вѣетъ „средневѣковымъ" духомъ", необходимо было-бы значительно расширить и освѣжить его; вмѣсто посредственной беллитристики включить побольше научно-популярныхъ книгъ. *Д. А. Глазовъ* на это сказалъ, что библіотека получена готовой, а не вновь составлена; что народъ еще не вполнѣ вошелъ во вкусъ научнаго чтенія, надо пріучить его къ нему постепенно, и потому безъ значительной дозы беллетристики не обойтись; наконецъ, въ выборѣ книгъ нужно сообразоваться съ офиціально разрѣшеннымъ каталогомъ для народныхъ читаленъ. По этому поводу возникли продолжительныя пренія, которыя привели къ рѣшенію ходатайствовать о расширеніи каталога безплатной библіотеки, и включеніи въ него, кромѣ многихъ непомѣщенныхъ въ немъ книгъ, нѣсколькихъ журналовъ и провинціальныхъ газетъ. *А. И. Звѣздинъ*, между прочимъ указалъ, что каталогъ до того устарѣлъ, что въ немъ значатся давно не существующія періодическія изданія. *Р. А. Штюрмеръ* внесъ предложеніе объ измѣненіяхъ въ уставѣ безплатной библіотеки.

Первое изъ измѣненій касается § 4, которымъ избраніе комитета библіотеки предоставлено совѣту. *Г. Штюрмеръ* полагалъ, что выборы комитета должны принадлежать общему собранію; параграфъ 4 правилъ противорѣчитъ тому пункту устава общества, по которому всѣ должностныя лица избираются собраніемъ. Противъ этого предложенія высказывались опасенія, что перемѣны въ уставѣ библіотеки, требующія для своего утвержденія извѣстныхъ формальностей, могутъ затянуть открытіе новой читальни, тогда какъ, если-бы для нея предложенъ былъ уже существующій, утвержденный уставъ библіотеки, затрудненій не было бы. *П. К. Поэернъ* предложилъ просто рекомендовать совѣту, отъ имени собранія, предоставлять выборъ комитета собранію. Этотъ пунктъ былъ подвергнутъ голосованію и большинствомъ рѣшенъ утвердительно. Тогда *Р. А. Штюрмеръ* перешелъ къ слѣдующимъ своимъ предложеніямъ: исходя изъ той мысли, что большая самостоятельность комитета придаетъ ему и большую энергію, онъ считаетъ нужнымъ, чтобы комитетъ выработывалъ смѣту библіотеки, представляя ее черезъ совѣтъ общему собранію; опредѣлять содержаніе завѣдующему библіотекой должно общее собраніе, а не совѣтъ. Въ этихъ предложеніяхъ нѣкоторые усматривали ограниченіе возможности для совѣта контролировать библіотеку, отвѣтственность за которую лежитъ на совѣтѣ. Сторонники измѣненій возражали, что выборъ завѣдующаго библіотекой остается всетаки за совѣтомъ и производится въ его собственной средѣ. *А. А. Савельевъ* по трудности рѣшить сразу въ собраніи всѣ поднятые вопросы, предложилъ избрать для разработки ихъ особую коммиссію, что и было исполнено. *Н. П. Ашешовъ* возразилъ, что избраніе коммиссіи для разработки всѣхъ вопросовъ объ уставѣ библіотеки противорѣчитъ только что состоявшемуся постановленію, которымъ вопросъ о 4 § уже рѣшенъ въ смыслѣ извѣстной рекомендаціи совѣту".

Затѣмъ было прочитано заявленіе 18 членовъ Общества о необходимости учредить передвижной музей учебныхъ пособій для начальныхъ школъ—между прочимъ естественно-историческихъ коллекцій, картинъ, физическихъ приборовъ, и пр., такъ какъ этихъ пособій начальныя школы совершенно лишены. Иниціаторы этого дѣла надѣются, что экспоненты 19 отдѣла выставки согласятся обогатить своими пожертвованіями формирующійся музей и потому нынѣшній годъ является для основанія его особенно благопріятнымъ. На это *Д. А. Глазовъ* сообщилъ, что уже организуется при дирекціи народныхъ училищъ педагогическій музей, для котораго, при содѣйствіи бывшаго завѣдующаго 19 отдѣломъ К. К. Сентъ-Илера, уже поступили многочисленныя заявленія экспонентовъ о пожертвованіяхъ. На каждой фактурѣ стоялъ вопросъ о томъ, желаетъ ли экспонентъ сдѣлать пожертвованіе въ названный музей. Поэтому теперь уже нельзя разсчитывать на пожертвованія еще и для передвижнаго музея. Совѣтъ, возражая, указывалъ, кромѣ того, на непредвидѣнность расхода на передвижной музей, не вошедшаго въ смѣту. Собраніе приняло предложеніе о музеѣ и ассигновало на него 100 р. изъ капитала Общества, сверхъ смѣты. Послѣ этого совѣтъ предложилъ ассигновать 300 р., по предложенію П. И. Неволина—на учрежденіе школьной библіотеки съ четырьмя отдѣленіями; каждое отдѣленіе представляетъ полную отдѣльную библіотеку и по мѣрѣ надобности они переходятъ изъ школы въ школу. Библіотека такого типа уже устроена въ Костромѣ. Срокъ пользованія книгами въ каждой школѣ предположенъ приблизительно въ 3—4 мѣсяца. Общее собраніе приняло проектъ совѣта; послѣднимъ было указано при этомъ, что устройство библіотеки совпадетъ съ двадцатипятилѣтіемъ Общества.

Постановлено было въ заключеніе: благодарить всесословный клубъ за предоставленіе помѣщенія, городское общество и губернское земство за субсидіи, редакціи мѣстныхъ газетъ за безплатное печатаніе объявленій. П. Ѳ. Ремлеръ, пожертвовавшій обществу 100 р., избранъ въ почетные члены.

Мѣстная хроника.

Крестный ходъ. Сегодня, 17 апрѣля, въ день праздника Преполовенія, по окончаніи литургіи въ Алексѣевской церкви, будетъ совершено освященіе воды на Благовѣщенской площади, откуда крестный ходъ, черезъ дворцовыя ворота, прослѣдуетъ кремлемъ и Ивановскимъ съѣздомъ, и затѣмъ по Зеленскому съѣзду возвратится въ Алексѣевскую церковь.

Отсрочка страхового сбора. Губернская земская управа отсрочила уплату страхового сбора до 1 мая. Собрано до сихъ поръ 400.000 р. Недоборъ составляетъ около 100,000 р.

Экзамены въ семинаріи. Циркулярное распоряженіе святѣйшаго синода объ окончаніи въ текущемъ году учебныхъ занятій въ семинаріяхъ 11-го мая и экзаменовъ для шестого выпускного класса 30 мая для нижегородской духовной семинаріи нѣсколько измѣнено: окончаніе занятій въ семинаріи послѣдуетъ 8 мая, экзамены же въ шестомъ выпускномъ классѣ начнутся съ 1-го мая и закончатся къ 20 мая.

Экзамены въ епархіальномъ училищѣ. Переводныхъ экзаменовъ для воспитанницъ епархіальнаго училища въ нынѣшнемъ году не будетъ, а выпускные экзамены для шестого класса начнутся сегодня и будутъ продолжаться до 9 мая; къ испытанію будетъ допущено шестьдесятъ человѣкъ. Всѣ пансіонерки на лѣто разъѣзжаются изъ училища.

Еще о художественномъ музеѣ. Для здѣшняго художественно-историческаго музея жертвуются слѣдующія вещи: профессоромъ *Прохоровымъ*, строителемъ кіевскаго Владимірскаго собора,—коллекція слѣпковъ и своихъ изданій; профессоромъ *Султановымъ*—масса предметовъ, найденныхъ въ землѣ при постройкѣ памятника Александру II въ Москвѣ—изразцы, мѣдная утварь и пр.; академіей художествъ, нѣсколько предметовъ, оцѣненныхъ въ 30,000 р.; въ томъ числѣ 6 картинъ современныхъ русскихъ художниковъ; затѣмъ: четыре слѣпка съ античныхъ статуй Венеры Милосской, Аполлона Бельведерскаго и Дискабула, и съ Анатоміи Гудона; восемь бюстовъ и четыре слѣпка съ пароенонскихъ барельефовъ. Кромѣ того профессоръ Оберъ подарилъ одну изъ колоссальныхъ группъ своей работы. Какъ извѣстно, въ музей будутъ доставлены картины съ выставки Общества художниковъ исторической живописи,—часть картинъ первой выставки и всѣ—второй. Среди вещей съ одной изъ выставокъ интересны пять проектовъ памятника Минину, работы покойнаго Микѣшина; памятникъ предполагалось, но не удалось поставить въ Нижнемъ. Для большаго разнообразія музея и оживленія интереса къ нему, Общество художниковъ исторической живописи намѣрено, какъ мы слышали, ежегодно доставлять въ него свою выставку, смѣняя однѣ картины другими. На время выставки въ музеѣ будутъ фигурировать двѣ большія частныя коллекціи предметовъ древности, имѣющія громадный художественно-историческій интересъ. Въ настоящее время отпечатанъ уже въ Москвѣ полный иллюстрированный фототипіями каталогъ всѣхъ картинъ, имѣющихъ быть въ музеѣ съ историческими справками. Цѣна каталога 1 р. Скоро приступлено будетъ къ печатанію и другого каталога—предметовъ археологическихъ. Картины въ музеѣ будутъ размѣщены въ пяти различныхъ мѣстахъ: 1) на особыхъ подставкахъ отъ пола почти до верхнихъ сплошныхъ стеколъ на крышѣ, такъ что составится отдѣльная стѣна изъ однѣхъ картинъ, въ видѣ усѣченнаго конуса; освѣщены онѣ будутъ сверху; 2) между этой круглой стѣной изъ картинъ и наружной стѣной башни,—гдѣ образуется нѣчто въ родѣ корридора; 3) на хорахъ; 4) на лѣстницѣ; 5) въ особомъ корридорѣ на стѣнѣ кремля, устроенномъ въ уровень съ поломъ музея. Такое распредѣленіе картинъ даетъ возможность помѣстить ихъ въ музеѣ значительное количество.

Двадцатипятилѣтіе служенія. 16 апрѣля исполнилось, какъ мы сообщали, двадцатипятилѣтіе служенія д. с. с. А. И. Лебедева въ должности управляющаго казенной палаты. По этому случаю, вчера, въ 12 час. дня, въ помѣщеніи казенной палаты, въ присутствіи и. д. управляющаго палаты В. Е. Петрова, начальниковъ отдѣленій, податныхъ инспекторовъ и всѣхъ служащихъ въ казенной палатѣ и губернскомъ казначействѣ, былъ отслуженъ причтомъ Варварской церкви молебенъ, во время котораго пѣлъ хоръ служащихъ въ палатѣ. Несчастный случай, бывшій съ А. И. Лебедевымъ на Пасхѣ, не позволилъ ему быть на молебнѣ и лично принять въ палатѣ поздравленія отъ сослуживцевъ, въ виду чего, поздравленіе А. И. было принесено на дому, куда и отправились служащіе послѣ молебна. А. И. Лебедеву былъ поднесенъ адресъ, вложенный въ изящной работы папку. По принятіи адреса, А. И. Лебедевъ въ самыхъ теплыхъ выраженіяхъ благодарилъ за память и поздравленіе. А. И. Лебедева посѣтилъ г. начальникъ губерніи Н. М. Барановъ, привѣтствовавшій его съ 25-ти лѣтіемъ служенія въ нынѣ занимаемой имъ должности. Поздравленія А. И. Лебедеву принесли также городской голова, полиціймейстеръ П. Я. Яковлевъ и многія другія лица.

† **С. И. Зябловъ.** 15 апрѣля, послѣ тяжкой болѣзни, скончался Степанъ Ивановичъ Зябловъ. Покойный въ теченіи около 20 лѣтъ состоялъ гласнымъ городской думы, изъ состава которой онъ вышелъ лишь недавно вслѣдствіе болѣзни глазъ, препятствовавшей ему отправлять какъ эту обязанность, такъ и другія выборныя должности, какъ то: члена учетнаго комитета и разныхъ городскихъ коммиссій.

Общее собраніе Общества потребителей города Нижняго-Новгорода назначено на 21 апрѣля въ 6 часовъ вечера, въ залѣ городской управы.

Осмотръ скота. Въ видахъ предотвращенія возможности распространенія эпизоотіи рогатаго скота, въ настоящее время сдѣлано распоряженіе о томъ, чтобы весь скотъ, принадлежащій частнымъ владѣльцамъ, предварительно выгона его въ стадо, былъ осмотрѣнъ ветеринарами на обывательскихъ дворахъ.

Витрины и рамы. Домомъ трудолюбія въ настоящее время производятся работы по замѣнѣ витрины - крылатокъ, предназначенныхъ для наклейки театральныхъ афишъ и другихъ объявленій, витринами обыкновеннаго типа. Всѣхъ витринъ—досокъ будетъ до 200. Кромѣ того, администрація Дома трудолюбія предполагаетъ въ наиболѣе людныхъ мѣстахъ города вывѣсить особыя рамы для объявленій; этихъ рамъ будетъ болѣе трехсотъ.

Изъ окружнаго суда. Вчера при закрытыхъ дверяхъ разсматривалось дѣло по обвиненію мѣщ. Винтера въ кражѣ документовъ. Признанный присяжными засѣдателями виновнымъ Винтеръ приговоренъ судомъ на 1 годъ въ исправительное арестантское отдѣленіе съ лишеніемъ нѣкоторыхъ правъ.

— Агапова, обвинявшагося въ убійствѣ, судъ приговорилъ къ ссылкѣ въ не столь отдаленныя мѣста Сибири, съ лишеніемъ правъ.

Пожертвованія въ пользу переселенцевъ. Переселенческое отдѣленіе извѣщаетъ, что 15 апрѣля, переселенцамъ роздано на руки: отъ г. Трусова *сто яицъ* и *сто булочекъ*. 16 апрѣля,—отъ неизвѣстной *сто семьдесятъ шесть яицъ*.

Механическій экипажъ. На-дняхъ по Нижегородскимъ улицамъ впервые открылъ движеніе автоматическій экипажъ—коляска, передвигающійся при помощи бензиноваго двигателя. Экипажъ этотъ принадлежитъ одному мѣстному обывателю, г. Ш-ву, который выписалъ его для себя изъ Парижа съ фабрики Pegeot. Стоимость экипажа—около 3 тыс. руб. Вчерашнее движеніе экипажа было лишь пробное, при которомъ онъ пускался исключительно тихимъ ходомъ. Кромѣ управляющаго экипажемъ, онъ имѣетъ шесть мѣстъ для сѣдоковъ.

Такса извозчиковъ и осмотръ экипажей. Согласно § 11 обязательныхъ постановленій городской думы по извозному промыслу, работающіе въ городѣ извозчики должны въ назначенное городской управой время представлять на указанные пункты лошадей и экипажи съ упряжью для освидѣтельствованія. На основаніи-же постановленія думы отъ 22 февраля извозчики должны сортироваться на лучшихъ (съ удовлетворительнымъ выѣздомъ) и на худшихъ (съ плохимъ выѣздомъ) причемъ первые должны имѣть нумерные знаки и таксу бѣлаго цвѣта, а послѣдніе знаки и таксу (пониженную противъ первыхъ извозчиковъ) краснаго цвѣта.

Въ виду наступленія времени выдачи нумерныхъ знаковъ извозчикамъ на лѣтній періодъ съ 1 мая по 1 ноября и. д. нижегородскаго полиціймейстера П. Я. Яковлевымъ поручено и. д. помощ. полиціймейстера Г. Ф. Гуракъ немедленно приступить къ осмотрамъ извозчиковъ и производить таковые ежедневно по понедѣльникамъ, четвергамъ и субботамъ съ $7\frac{1}{2}$ до 10 час. утра на Ново-Базарной площади близъ 1 части совмѣстно съ завѣдующемъ городскимъ хозяйствомъ Ф. С. Клоковымъ. 15 апрѣля уже осмотрѣно нѣсколько извозчичьихъ экипажей.

Вслѣдствіе запрещенія ѣздить по Зеленскому съѣзду ломовымъ извозчикамъ, послѣдніе очень часто входятъ въ крупныя пререканія со стоящими тутъ постовыми городовыми. Извозчиковъ заставляютъ ѣхать по Почайнской улицѣ, а тамъ настолько крутъ подъемъ, что съ большимъ возомъ положительно невозможно подняться. Вслѣдствіе этого нерѣдко происходитъ споръ и брань, извозчиковъ скопляется иногда по нѣскольку человѣкъ.

Новая постройка на Толкучемъ рынкѣ. Въ настоящее время на толкучемъ рынкѣ начата постройка новыхъ лабазовъ, въ которыхъ будутъ помѣщаться торговцы мелочнымъ товаромъ и сластями. Не мѣшало-бы устроить на томъ-же толкучемъ рынкѣ крытыя народныя столовыя. Послѣднія въ настоящее время находятся въ открытыхъ навѣсахъ, что представляетъ несомнѣнныя неудобства.

Изъ камеры мирового судьи. Въ мартѣ мѣсяцѣ, какъ мы сообщали, въ съѣздѣ мировыхъ судей разбиралось дѣло по иску жены купца Вѣры Андреевой Кукаркиной о выселеніи изъ квартиры въ ея домѣ, въ Ямской улицѣ, титул. сов. Ивана Васильевича Звенцева. Кукаркина дѣло проиграла. Недолго спустя послѣ этого г. Звенцевъ заявилъ полиціи, что Кукаркина предложила ему вынести изъ принадлежащаго къ его квартирѣ погреба вещи, такъ какъ погребъ нужно, будто-бы, было набить льдомъ. Когда Звенцевъ исполнилъ это, то Кукаркина заперла погребъ и ключъ спрятала, такъ что г. Звенцеву совершенно некуда было дѣвать заготовленную къ Пасхѣ провизію. На всѣ просьбы его отпереть погребъ. Кукаркина отвѣчала уклончиво. По заявленію г. Звенцева полиціей былъ составленъ протоколъ и Кукаркина привлечена къ отвѣтственности за самоуправство. Разбирательство этого дѣла было назначено у мирового судьи 1 уч. вчера, но ни Кукаркина, ни Звенцевъ на разбирательство не явились и дѣло поэтому было прекращено.

Санитарные осмотры. Вчера санитарнымъ надзоромъ осмотрѣны были дворовыя усадьбы и квартиры рабочихъ въ районѣ Рождественской части. Изъ нихъ хуже другихъ найдены: усадьба Лягина, по Успенскому съѣзду, гдѣ весь дворъ загрязненъ навозомъ и помойными отбросами. Крайне грязно содержится дворъ при домѣ подрядчика-штукатура Фомина, гдѣ масса помойныхъ отбросовъ; какъ выгребная, такъ и помойная ямы издаютъ сильное зловоніе. Въ этомъ-же домѣ, въ кухнѣ, (объемъ ея не болѣе 4 куб. саж.) размѣщаются 10 чел. рабочихъ Фомина. Помѣщеніе кухни низко, крайне грязно и имѣетъ удушливый запахъ; въ сѣняхъ, ведущихъ въ это помѣщеніе, масса жидкой грязи. Фоминъ готовитъ для своихъ рабочихъ лѣтнее помѣщеніе въ полуразрушенномъ сарайчикѣ и съ дырявой крышей; сарай, кромѣ того, загроможденъ разной домашней рухлядью; эти недостатки замѣчались санитарнымъ надзоромъ у Фомина и въ прошломъ году. Сарай находится около Успенскаго оврага, куда сваливаются навозъ и разные отбросы съ сосѣднихъ дворовъ. При домѣ Савельевой, помои выливаются прямо на землю двора около флигеля. 5 чел. рабочихъ печниковъ подрядчика Федотова, по тому-же съѣзду, помѣщаются въ сырой кухнѣ (объемъ неболѣе 2 куб. саж.),—тамъ моется бѣлье. При домѣ Кальмина ретирадъ полуразрушенъ, а помойные отбросы выкидываются на откосъ Успенскаго съѣзда; тамъ же валяются мелкія палыя животныя. Значительно загрязненъ навозомъ дворъ Комарова, по Зеленскому съѣзду, гдѣ между тѣмъ содержателемъ постоялаго двора Прокудинымъ настилается новая деревянная мостовая,—которая будетъ лишь способствовать дальнѣйшему загрязненію двора.

Опозданіе почты. Вчера, 16 апрѣля, утренняя московская почта, въ виду бывшей подвижки льда опоздала на часъ.

СЕГОДНЯ, 17 апрѣля: 1) водоосвященіе на Благовѣщенской площади, крестный ходъ по Ивановскому и Зеленскому съѣздамъ, 2) засѣданіе коронаціонной подкоммиссіи, 3) административное засѣданіе губернскаго присутствія.

НАВИГАЦІОННЫЯ ВѢСТИ.

Прибыль воды на Волгѣ и Окѣ. Вчера, 16 апрѣля, къ 6 часамъ вечера, всего прибыло воды на Волгѣ 9 ар. 8 вер., за день прибыло 1 арш. 6 вер. На Окѣ всего за вчерашній день прибыло 2 арш. 13 вер., всей прибыли 8 арш. 9 вер.

Ледоходъ на Волгѣ. Въ продолженіи всего вчерашняго дня почти безпрерывно на Волгѣ было движеніе льда. Ледъ шелъ,—частью сплошной массой, частью небольшими чками по лѣвому берегу рѣки. У Кстова, верстъ 10 ниже города образовался къ вечеру большой заторъ льда.

Движеніе льда на Окѣ. Вчера, въ 10 час. утра, была большая подвижка льда на Окѣ. Ледъ шелъ сплошной массой во всю ширину рѣки отъ хутора г. Гутковскаго, около 8 верстъ выше города, въ продолженіи двухъ съ половиною часовъ; послѣ этого подвижки льда были въ 2 и 5 часовъ дня. Ледъ остановился у Пятовскаго завода. Караванъ не пострадалъ.

Переправа черезъ Оку съ утра вчерашняго дня до 10 час. производилась какъ на частныхъ лодкахъ, такъ и на лодкахъ финляндскаго пароходнаго Общества. Въ 10 ч. ут. въ виду сплошной подвижки льда переправа прекратилась. Около часа дня переправа—возобновилась и продолжалась до 8 час. вечера на трехъ пароходахъ финляндскаго Общества, а также и на лодкахъ. На Волгѣ переправа производилась на лодкахъ весь день безъ перерыва.

Осмотръ пароходовъ. Вчера, 16 апрѣля, начальникомъ нижегородской рѣчной полиціи П. А. Ресинымъ, на вышедшемъ изъ Молитовскаго затона—паровомъ барказѣ-ледорѣзѣ „Мининъ" былъ произведенъ осмотръ судовъ рѣчной полиціи, стоящихъ въ Молитовскомъ затонѣ; суда при первой возможности выйдутъ въ рѣку.

Всероссійская выставка.

Пріѣздъ г-жи Куріаръ. На-дняхъ ожидается пріѣздъ въ Нижній каммиссара X отдѣла выставки, извѣстной художницы г-жи Куріаръ.

Экспонаты г. Бурмистрова. Однимъ изъ главныхъ экспонентовъ Н.-Новгорода въ отдѣлѣ цвѣтоводства выступаетъ извѣстный здѣсь цвѣтоводъ-любитель г. Бурмистровъ. Имъ будутъ экспонироваться на выставкѣ выращенные имъ въ своей оранжереѣ древовидные папоротники, пальмы, латаніи и нѣсколько видовъ розъ.

Художественный отдѣлъ. Въ настоящее время помощники художника Врубеля пишутъ двѣ декоративныя картины: „Микула Селяниновичъ" и „Грезы". Средняя круглая зала назначена для скульптурныхъ вещей; она будетъ окрашена въ красный цвѣтъ теплаго тона, двѣ боковыя—въ свѣтло-зеленоватый. Къ окраскѣ залъ только что приступаютъ. Потолки также будутъ крыться масляной краской. Въ этотъ отдѣлъ не доставлено еще ни одного экспоната.

Костюмы выставочной прислуги. Весь подвижной составъ служащихъ на выставкѣ, какъ-то: разнаго рода смотрителя, надзиратели, гиды и проч. будутъ одѣты въ древнерусскіе костюмы стольниковъ, кравчихъ и т. п. По степени занимаемой каждымъ служащимъ должности будутъ отличаться и костюмы. Послѣдніе по этому будутъ сдѣланы изъ парчи, бархата и сукна. Шить эти костюмы будутъ по рисункамъ художника Васнецова, которымъ эти рисунки уже выполнены.

Театръ и музыка.

— 22 апрѣля въ коммерческомъ клубѣ будетъ данъ концертъ знаменитымъ теноромъ Анжело-Мазини, съ участіемъ извѣстнаго квартета сестеръ Редеръ, баритона Дюфришъ и др. „Король теноровъ" совершаетъ теперь артистическое турнэ по провинціи.

— На-дняхъ въ Одессѣ, въ Русскомъ театрѣ на представленіи „Кина" разыгрался слѣдующій возмутительный эпизодъ: одному изъ артистовъ труппы гг. Адельгеймовъ пришла въ голову мысль отомстить рецензенту *Одесскаго Листка* за его неодобрительные отзывы о гастролерахъ и объ ихъ „труппѣ". Играя роль Соломона, онъ въ монологѣ о рецензентахъ вставилъ нѣсколько искаженную фамилію г. Шк., сопровождая это площадною руганью. Эта грубая выходка вызвала, конечно, гоготаніе райка. Въ отвѣтъ на весьма категорическое требованіе объясненій по поводу этого безобразнаго инцидента редакція *Од. Листка* получила слѣдующее письмо отъ гг. Рафаэля и Роберта Адельгеймовъ: „М. г., г. редакторъ! Узнавъ, что будто мы являемся виновниками инцидента, происшедшаго въ Русскомъ театрѣ 7 апрѣля, во время представленія „Кина", считаемъ своимъ долгомъ заявить, что мы никакого участія въ этомъ не принимали. Глубоко сожалѣемъ о происшедшемъ и увѣрены, что артистъ, игравшій Соломона, оговорился безъ злого умысла. Бр. Рафаэль и Робертъ Адельгеймы". Конечно, редакція не сочла себя удовлетворенной и заявила, что единственнымъ отвѣтомъ на эту безобразную выходку будетъ совершенное игнорированье дальнѣйшихъ гастролей гг. Адельгеймовъ и ихъ труппы. Редакціи *Одесскихъ Новостей* и *Новороссійскаго Телеграфа*, усматривая въ происшедшемъ инцендентѣ оскорбленіе для представителей печати вообще, также отказались отъ помѣщенія рецензій. Подобное единодушіе въ газетномъ мірѣ является, конечно, вполнѣ желательнымъ и необходимымъ.

— Въ *Петербург. Листкѣ* напечатано слѣдующее печальное извѣстіе: „Иванова-Козельскаго постигло громадное несчастье: онъ лишился разсудка; содержался онъ въ пріютѣ для больныхъ и престарѣлыхъ артистовъ".

Внутреннія извѣстія.

Рыбинскъ, 12 апрѣля. (*Вѣсти о навигаціи*). Открытіе ледохода на р. Волгѣ началось нынѣ въ Рыбинскѣ 8-го апрѣля, на 5 дней ранѣе прошлаго года и на 10 дней позднѣе весны 1894 г., когда вскрытіе Волги началось здѣсь съ 29-го марта. Уровень прибылой воды нынѣ необыкновенно низокъ; плотина гавани, всегда затоплявшаяся даже при незначительныхъ подъемахъ весенняго половодья, до сихъ поръ не покрыта водою и совершенно свободна для пѣшеходнаго и грузового движенія. Такой низкій горизонтъ половодья порождаетъ опасенія, что нынѣшняя весенняя навигація, при безпрепятственномъ ходѣ большихъ волжскихъ баржъ съ полнымъ грузомъ хлѣба, будетъ очень непродолжительна. (*Рус. Вѣд.*)

Оргѣевъ. (*Оскорбленія пристава*). Характерное дѣло разсматривалось во временномъ отдѣленіи кишиневскаго окр. суда. Становой приставъ г. Абрамовъ прибылъ въ с. Суслены для взысканія съ общества поземельныхъ сборовъ. Ему говорили, что общество ассигновало на это деньги, слѣдуемыя съ арендатора мѣстной корчмы. Приставъ нашелъ возможнымъ призвать корчмаря и требовать отъ него внесенія денегъ за общество, угрожая, въ противномъ случаѣ, описью его имущества. Корчмарь Михаилъ Фрунза, передавая приставу деньги, впослѣдствіи вырвалъ обратно 25-рублевку, полагая, что далъ лишнихъ, и проявилъ дерзость по отношенію къ приставу: говорилъ ему „ты" и хваталъ его за лацканы. Такъ утверждаетъ самъ г. Абрамовъ. На судѣ, однако, дѣло представилось въ иномъ видѣ. Выяснилось, что Фрунза лишь не высказывалъ особаго уваженія къ особѣ пристава, не говорилъ ему „вы", но не обращался съ нимъ и на „ты", что возмущенный взятіемъ обратно со стола 25 руб. приставъ предварительно удалилъ всю публику изъ комнаты, велъ „бесѣду" съ Фрунзой „на-единѣ", послѣ чего Фрунза кричалъ, жалуясь, что его избили, что требованіе пристава денегъ отъ корчмаря было незаконно, вообще, особенно потому, что не наступило еще срока для уплаты корчмаремъ денегъ. Все это удалось выяснить защитнику обвиняемаго г. Соколову, благодаря чему грозное обвиненіе въ оскорбленіи пристава на словахъ и дѣйствіемъ окончилось присужденіемъ Фрунзы къ штрафу въ 15 руб. (*Од. Лист.*)

Внѣшнія извѣстія.

Китай. *Восточное Обозрѣніе* знакомитъ насъ съ положеніемъ дѣлъ въ Китаѣ, основываясь на свѣдѣніяхъ оффиціальной пекинской газеты *Цзинъ-Бао*. Ошибаются тѣ наивные люди,—говоритъ авторъ статьи,—которые полагали, что Китай послѣ встряски, полученной имъ въ прошлую войну, какимъ-то необыкновеннымъ чудомъ измѣнится во всѣхъ отношеніяхъ. Новыми и необычными для китайской газеты были только свѣдѣнія о предполагаемыхъ постройкахъ желѣзныхъ дорогъ („тѣ-лу", какъ онѣ названы въ *Цзинъ-Бао*) между Пекиномъ и Тянь-Цзиномъ, Тянь-Цзиномъ и Шанхаемъ. Самыя слова: „тѣ-лу" едва-ли не впервые появляются въ пекинской газетѣ; да и значенія этихъ двухъ іероглифовъ, сопоставленныхъ вмѣстѣ, не найти ни въ старомъ китайско-русскомъ словарѣ нашего незабвеннаго профессора китайскаго языка, академика Василія Павловича Васильева, ни въ болѣе новыхъ: маленькомъ русско-китайскомъ и обширномъ китайско-русскомъ словаряхъ П. С. Попова.

Все остальное, повидимому, наладилось на прежнюю колею, начиная съ придворной жизни. Генералъ Ли-пэй-жунъ, спеціально посланный въ Ганьсу для усмиренія мятежа, просидѣлъ нѣсколько мѣсяцевъ въ гор. Сининѣ, уклоняясь отъ встрѣчъ съ мятежниками; за это онъ разжалованъ. Войска по прежнему продаютъ свои ружья желающимъ, а министерство финансовъ, ссылаясь на недостатокъ денегъ въ казнѣ, отказываетъ въ новыхъ ружьяхъ и сокращаетъ, гдѣ можно, численность войскъ. Доходы таможни въ Калганѣ за 1895 г. равняются 53,386 ланамъ, а содержаніе таможни и продовольствіе проѣзжающихъ чиновниковъ министерства финансовъ стоило 18,573 лана, т.-е. чуть не половину; словомъ, грабежъ и распущенность—полные. Въ довершеніе всего, грабители явились и въ самомъ Пекинѣ, гдѣ они, среди бѣла дня, „съ маленькими пистолетами",—какъ говоритъ пекинская оффиціальная газета,—захватываютъ силою, что хотятъ.

Дерзость и смѣлость этихъ отчаянныхъ людей дошла до того, что они забрались въ одну изъ дворцовыхъ кладовыхъ, изъ которой и вытащили дорогія вазы, блюда, чашечки для вина и пр.

Но эти грабители, по крайней мѣрѣ, пойманы, посажены въ тюрьму и преданы уголовному суду.

Торговый отдѣлъ.

Нижегородская биржа

16 апрѣля.

— По частнымъ свѣдѣніямъ, въ предстоящую навигацію мануфактурный и другой, болѣе цѣнный, товары до волжскихъ пристаней будутъ перевозиться по слѣдующимъ, приблизительно, цѣнамъ: до Казани—7—8 коп. съ пуда; до Симбирска—9 к.; до Самары и Саратова—10 к.; до Царицына—11—12 к.; до Владиміровки, Чернаго Яра и Астрахани—14—15 к., и въ порта Каспійскаго моря: до брянской пристани и Петровска—25—27 к.; форта Александровска и Дербента 28—30 к.; до Баку—25—27 к.; Ленкорани и Астары 30—35 к.; Энзели 38—40 к; Астрабада, Мешедессера и Чикишляра 40—45 к.; Красноводска 38—40 к., Узунъ-Ада 25—27 к.; Шемахи 50—55 к.; Нухи 75—77 к.; Шуши

5% „ „ „ „ „	100¾	пк.
4½% „ „ „ „ „	96	„
5% „ Бесс.-Тавр. зем. банка.	100⅝	сд.
4½% „ „ „ „ „	95½	„
5% „ Виленского „ „ „	100½	пк.
5% „ Донского „ „ „	100⅜	„
5% „ Кіевскаго „ „ „	101	„
4½% „ „ „ „ „	96	сд.
5% „ Московскаго „ „ „	101	„
5% „ Ниж.-Сам. „ „ „	101	„
5% „ Полтавс. „ „ „	100¾	пк.
4½% „ „ „ „ „	95¾	„
5% „ Тульск. „ „ „	101	„
5% „ Харьковс. „ „ „	101⅜	сд.
4½% „ „ „ „ „	96	„
Акціи С.-Петерб. частн. Комм. бан.	550	пк.
„ „ Учет. и ссуд. „	745	сд.
„ „ Международнаго .	630	„
„ Русск. банка внѣшн. торгов.	489	„
„ Волжско-Камск. ком. банк.	1,300	пр.
„ С.Петерб.-Москов. ком. б. .	420	„
„ „ Азовск. комм. банка	455	сд.
„ Руск. Торг.-пром. ком. банка	345	пк.
„ Азовск.-Донск.ком.банк. . .	600	сд.
„ Варшавск. ком. банка	507	сд.
„ Моск. международн. банка .	430	пр.
„ Сибирскаго Торг. банка . .	700	пк.
„ Бессар.-Таврич. зем. банка. .	615	сд.
„ Виленскаго зем. банка . . .	600	пр.
„ Донского зем. банка	700	пк.
„ Кіевскаго зем. банка . . .	770	„
„ Московск. зем. банка	740	пр.
„ Нижегор. Сам. зем. банка .	705	„
„ Полтавск. земельн. банка .	598	сд.
„ С.-Пет.-Тульск. зем. бан. . .	390	пк.
„ Харьков. земел. банка . . .	498	сд.
„ Общества столичн. освѣщ.	138	пк.
Паи Тов. нефт. произ. бр. Нобель	101	пр.
Акціи „ „ „ „ „	517	сд.
„ Общ. Путиловск. заводовъ .	134	„
„ Брянск. рельсопрок. мет. зав.	504	„
„ Общ. желѣзод. сталелит. и мех. зав. «Сормово»	279	„
„ Рус.-Бельгійское метал. Общ.	—	„
„ Общ. Мальцевскихъ заводовъ	630	сд.
„ Россійск. золотопром. Общ.	420	„
„ 1-го Рос. стр. Общ. 1827 г.	1,550	пк.
„ 2-го „ „ „ 1835 г.	317	„
„ Страх. Товарищ. Саламандра	500	пр.
„ С.-Пербург. стр. Общ. . .	425	пк.
„ Моск. стр. Общ.	810	„
„ Страхового Общ. «Россія» .	415	сд.
„ Срах. Общ. «Русскій Ллойдъ»	950	пк.
„ Росс. Общ. страхов. и трансп. кладей	125	пр.
„ Страх. Общ.комп. «Надежда»	210	пк.
„ Рус. Об. пар. и тор (Черн.).	685	„
„ Общ. «Кавказъ и Меркур.».	4406	б.д.20р
„ Пароходства по Днѣпру . .	98	пк.
„ Московско-Казанской ж. д.	—	„
„ Кіево-Воронежскеж. д.	465	сд.
„ Рыбинской жел. дор. . .	183	пр.
„ Юго-Восточной жел. дор. .	120	сд.

Настроеніе фондоваго рынка слабое.

Петербургскій торговый рынокъ.

(По частнымъ свѣдѣніямъ).

16 апрѣля

Пшен. сак. за ч. 10 п. 7 р. 75 к.
» самарка » » 7 » 25 »
» гирка » » 7 » 60 » до — р. — к.
Съ пшеницею ..... спокойно.
Рожь нал. в. 9 п. н. 120 з. 5 — » »
» » » » 117 » 4 75 » »
Съ рожью ..... небойко.
Овесъ обык. для г. за к. 3 р. 15 к. до 3 р. 45 к.
» волог. за 6 п. на биржѣ 3 » 35 »
» старорус. » » » 3 » 40 » до — р. — к.
Съ овсомъ..... спокойно.
Сѣмя льн. выс. сам за 9 п. 10 р 75 к
„ „ „ ржевское 9 » 25 »
Съ льнянымъ сѣменемъ тихо. »
Мука рж. зам. за 9 п. м. 4 р. 70 к. до 5 р. 10 к.
„ „ низовая . . 5 р. — к. „ 5 р. 20 к.
Съ мукою . . . . . слабо.
Крупа ядрица за куль 10 р. 50 к. до 11 р. 25 к
Съ крупою . . . . . тихо.
Ленъ сл. рж. за берк. 10 п. 35 р. — к.
Съ льномъ . . . . . устойчиво.
Кудель л. с. за б. 10 п. . . — р.
» к. » » » . » . . 34 »
» р. » » » . » . . 29 » 50 к.
Съ куделью. . . . . устойчиво.
Сало жел, свѣч. за б. 10 п. 48 р. — к.
Кор. мас. сяб. пер. за п. 8 р. 75 к. до 9 р. 20 к.
Под. масло сарат. за п. 3 » 90 „ до — р. — к.
Конов. масл. орлов. » » 3 » 70 „ до — р. — к.
Керосинъ Нобеля за п 1 » 27 „
Сах. з. Кев. раф. 1 сзан. 6 « 25 „ до — р. — к.
Сахарн. пес. кристализ. 5 » 65 „ до — р. — к.

СПРАВОЧНЫЙ ОТДѢЛЪ.

Мѣсяцесловъ-календарь.

СРЕДА, 17 апрѣля.

Свмч. Симеона еписк., мч. Авделая, Ананіи, Адріана. Пр. Акакія еписк. Зосимы. Свят. Агапита, папы Римскаго.

Историческія событія: Рожден. Императора Александра II.—Отмѣна тѣлесн. наказанія въ 1861 г. — Открытіе нов. судовъ въ С.-Петербургѣ 1866 г.

Свѣдѣнія о приходѣ почты

за 16 апрѣля.

Съ вокзала 12 ч. 25 м. дня,—Вятки 10 ч. 30 м. утра.

Временное росписаніе движенія на сормовской вѣтви жел. дороги.

Изъ Сормова отходитъ 9 ч. утра.
1 ч. дня.
2 ч. 30 м. вечера
6 ч. 40 м. вечера
Изъ Канавина уходитъ 10 ч. 30 м. утра
1 ч. 30 м. дня.
5 ч вечера.
10 ч. вечера.

Поѣзда желѣзной дороги.

Прибываютъ въ Н.-Новгородъ.

	По моск. вр.	По ниж. вр.
№ 4 почтов.	въ 10 ч. 35 м. у.	въ 11 ч. 5 м у.
№ 6 пассажир.	„ 8 „ утра	„ 8 „ 35 „ у.
№ 20 тов.-пас.	„ 7 ч. веч.	„ 7 „ 30 м. в.

Отходятъ изъ Н.-Новгорода:

	По моск. вр.	По ниж. вр.
№ 3 почтовый	въ 7 ч. 15 м. веч.	7 ч. 45 м.
№ 5 пассажир.	„ 5 „ 30 „ веч.	6 „ — в.
№ 17 тов.-пас.	„ 11 „ утр.	11 „ 30 м. у.

Страхованіе пассажировъ
отъ несчастныхъ случаевъ.
Страховые билеты Общества «РОССІЯ» продаются на ВОКЗАЛАХЪ ЖЕЛѢЗН. ДОРОГЪ передъ отходомъ поѣздовъ и во всѣхъ агентствахъ Общества.

Для перекачки, переводки предлагается пароходъ „ФЕОФАНЪ“.
На биржѣ у В. И. Волкова.

БАРЖА
нефтянка, 30 саж. длины, 18 аршинъ ширины, 14 четвертей высота стѣнъ, трехъ водъ, мелководная, сдается въ аренду. Обращаться: Молитовка, асфальтовый заводъ, къ И. И. Иванову.

Черный пудель,
съ бѣлымъ пятномъ на груди пропалъ; доставившему въ д. Золотиловой на Ильинку дадутъ вознагражденіе.

Новыя книги:
Н. Марксъ—Критика нѣк. плож. полит. экон. . ц. 1 р. 35 к.
Дюпонъ—Народ. законод. въ Швейцаріи . . . . ц.— „ 50 „
Гельдъ—Фабрика и ремесло. ц.— „ 25 „
Мармери—Прогрессъ науки. ц. 1 » 75 »
Гольцевъ—Законод. и нравы въ Росс. XVIII в. . ц. 1 „ 25 „
Реклю—Земля и Люди общедост. изд. в. I . . . ц. 1 „ — „
Джоржъ—Прогрессъ и бѣдность. . . . . ц. 2 » — »
Карѣевъ—Статьи и нов. этюды объ эконом. матеріал. ц. 1 » — »
Вотье—Мѣстное управ. Англіи . . . . . ц. 2 „ — „
Южановъ—Соціол. этюды т. II ц. 1 „ 50 „
Ивановъ—Ив. С. Тургеневъ. ц. 2 „ — „
Кирпичниковъ—Очерки по ист.-нов. Рус. Лит. . . ц. 2 » 50 »
Спенсеръ—Соціол. какъ пред. изученія. . . . . ц. 2 » — »
Чичеринъ—курсъ гос. наук. т. II . . . . . ц. 3 „ — „
Н. В.—Женщина, какъ залогъ прочной жизни націи. . ц. 3 „ — „
Новое изд. соч. Бѣлинскаго въ 4 т. Цѣна 5 р. отд. томы по 1 р. 25 к.
Въ книжномъ магазинѣ
А. И. ПОПОВА.

ИЩУ МѢСТО
приказчика
по винной и колоніальной торговлѣ или буфетчика, могу представить аттестаты. Адресъ: Ковалихинская ул., домъ Кондакова, спросить В. К.

На время выставки
СДАЕТСЯ КВАРТИРА
въ 4 комнаты во 2 этажѣ съ мебелью (и безъ оной) во вновь отстроенномъ домѣ, по Варваркѣ, на Базарной площади, въ домѣ № 1, Н. Д. Чеснокова.

ЖЕЛАЮ
имѣть мѣсто кассира, конторщика или приказчика, могу представить залогъ.
АДРЕСЪ въ конторѣ редакціи „Нижегород. Листка“.

ЖЕЛАЮ
имѣть вечернія занятія по конторской части. Адресъ: контора редакціи *Нижегородскаго Листка.*

Мѣсто конторщика
или другихъ какихъ либо письменныхъ занятій желаетъ получить, хорошо знающій счетоводство и съ хорошимъ почеркомъ. Адресъ письменно: Большая Перекрестная ул., домъ Рязановой, С. Павлову.

Въ нижег. ярмаркѣ,
въ Сибирскомъ сундучномъ ряду
продается или сдается въ аренду подъ торговлю и квартиру каменная лавка за № 20—2. О цѣнѣ и условіяхъ узнать въ конторѣ П. И. Лелькова, Биржа.

„Эрмитажъ“
ГОСТИНИЦА И НОМЕРА
П. А. ПЕКЛЕРЪ
противъ ж. д. вокзала.
Ежедневно обѣды по особой карточкѣ отъ 12 час. дня до 6 час. пополудни.
Буфетъ снабженъ винами извѣстныхъ фирмъ кухня подъ управленіемъ извѣстнаго повара въ Московскаго большого Эрмитажа В. Ф. Морозова
Цѣны на обѣды изъ 2-хъ блюдъ отъ 60 коп. и дороже.

ПЕРЕЦЪ ЧЕРНЫЙ и БѢЛЫЙ
молотые, въ жестянкахъ съ просѣвающей крышкой, а также въ граненныхъ флаконахъ для стола, отъ 1/32 до 1 фунта, размола на фабрикѣ Товарищества
Р. Кёлеръ и К° въ Москвѣ,
имѣется въ продажѣ ВЕЗДѢ У ВСѢХЪ болѣе значительныхъ торговцевъ.
Подмѣси къ молотому перцу такое обычное явленіе и на столько перешли границы, что готовый молотый перецъ часто продается гораздо дешевле немолотаго цѣльнаго. Ярлыкъ-же Товарищества Р. Кёлеръ и К°, какъ всѣмъ извѣстно, служитъ вѣрнымъ ручательствомъ въ безукоризненномъ качествѣ товара.

Вновь получены сѣмена
ТИМОФЕЕВОЙ ТРАВЫ, КЛЕВЕРА, ВИКИ, ЛЬНА (Псковскій долгунецъ).
РОЖЬ ЯРОВАЯ и проч.
СѢМЯНОТОРГОВЛЯ
С. Н. КАЗАЧКОВА.
Н.-Новгородъ, Бол. Покровка, д. Приспѣшникова.

КОФЕ
солодовый карамель „НЕКТАРЪ“, молотый, по своей дешевизнѣ, здоровому питанію и пріятному вкусу превосходно замѣняетъ настоящій кофе. Цѣна за фунтъ 25 коп. сер.
При оптовой продажѣ полагается скидка по соглашенію съ покупателемъ.
Желающіе пріобрѣсти оптомъ могутъ обращаться къ Н. К. Мурашкину, въ Н.-Новгородѣ, Алексѣевская ул., д. Чугунова.
Продается во всѣхъ лучшихъ магазинахъ въ Н.-Новгородѣ, Канавино, въ магазинѣ М. М. МАКАРОВОЙ, противъ вокзала.

Механическая фабрика машинъ для выдѣлки гильзъ безъклея
М. БЛИТА.
Варшава, улица Твердая, № 5.
Машины новѣйшихъ конструкцій выдѣлываютъ отъ 80,000 до 100,000 гильзъ ежедневно всѣхъ размѣровъ. Цѣна машины отъ 150 до 500 р.
ПРИМѢЧАНІЕ: Папиросная бумага въ бобинахъ здѣшнихъ и французскихъ фабрикъ.

СЕНЪ ПРЕВОСХОДНО НА ВКУСЪ. приготовлено по способу Пастера.
РАФАЭЛЬСКОЕ ВИНО
Продается въ лучшихъ винноторговляхъ и аптекарскихъ магазинахъ.
ЛУЧШІЙ ДРУГЪ ЖЕЛУДКА.

Василь-Сурская писчебумажная фабрика
П. Е. ЧАЙКА и П. К. КУЛИКОВА
извѣщаетъ гг. покупателей, что Нижегородскій складъ (помѣщающійся на Нижнемъ базарѣ въ домѣ Сорокина, противъ конторы графа Строганова, телефонъ № 305) получилъ и производитъ продажу канцелярскихъ матеріаловъ.

ТРУБЫ ЖЕЛѢЗНЫЯ
газовыя, дымогарныя, топочныя, паровыя, бурильныя, гальванизированныя всѣхъ размѣровъ, и принадлежности къ нимъ имѣются въ огромномъ количествѣ всегда на складѣ
ВЪ ТОРГОВОМЪ ДОМѢ
Братьевъ А. и К. ЭЛУХЕНЪ,
Нижній базаръ, въ д. Блиновыхъ и Косаревыхъ.
Мѣдныя трубы красной и зеленой мѣди и свинцовыя постоянно въ наличности.

На время выставки
ОТДАЮТСЯ ДВѢ КВАРТИРЫ
въ 4 и 6 комнатъ, при домѣ садъ. Похвалинская улица, домъ № 6, по линіи электрической дороги, 15 мин. ѣзды до выставки.

СДАЕТСЯ
на время выставки
квартира бель-этажъ въ шесть комнатъ съ полной меблировкой, при домѣ садъ; по желанію имѣются каретникъ и конюшня для пары лошадей.
За условіями обратиться къ М. А. Большаковой, Ильинка, собств. домъ, № 21, противъ женской гимназіи.

На время выставки
СДАЮТСЯ
3 меблированныя комнаты.
Студеная ул., д. № 5 (близъ Покровской церкви).

На время выставки
сдается меблированная квартира изъ 5 комнатъ. Полевая, д. № 48. Тамъ-же продается рояль.

Отдаются квартиры.
Ковалихинская площадь, домъ № 15, отъ 300 рубл.
О цѣнѣ и условіяхъ узнать тутъ-же.

Продаются
каменный ДОМЪ и смѣшанный флигель. Ильинская ул., д. № 55. Узнать у домовладѣлицы тамъ-же.

СПЕЦІАЛЬНО
знающій русскій языкъ, съ среднимъ образованіемъ, ищетъ мѣста неотвѣтственнаго редактора, секретаря редакціи или корректора въ какомъ-либо журналѣ или газетѣ, преподавателя русскаго языка въ частныхъ низшихъ учебныхъ заведеніяхъ до прогимназій включительно, кассира съ залогомъ до 1,000 р., управляющаго небольшимъ сельско-хозяйственнымъ имѣніемъ или частнымъ низшимъ учебнымъ или воспитательнымъ заведеніемъ. Согласенъ и въ отъѣздъ, но по контракту не менѣе какъ на два года. Адресоваться въ контору „Нижегородскаго Листка“ подъ литерами П. И. А.

Магазинъ
СДАЕТСЯ.
Большая Покровка, д. Приспѣшникова; о цѣнѣ узнать у домохозяина.

З. Файнгольдъ инженеръ
Техническая контора и механическое заведеніе
Варшава, ул. Св. Креста, 41.
Поставляетъ заграничныя машины новѣйшихъ системъ для всякой отрасли фабрикацій и перенимаетъ полное устройство фабрикъ и заводовъ. Цѣны умѣренныя. Смѣты и проч. безплатн.

Большой выборъ
ОБОЕВЪ, БОРДЮРЪ, КЛЕЕНКИ и КЛЕЕНЧАТЫЯ СКАТЕРТИ по фабричнымъ цѣнамъ
принимаются заказы на РАМНИ изъ БАГЕТА.
ОБОИ 7 К. ЗА КУСОКЪ.
Большая Покровка, общественный корпусъ, подъ управой
Яковъ Ивановичъ
НЕДОШИВИНЪ.
По воскресен. торгов. не производится.

Керосиновые двигатели и локомобили
Отто-Дейцъ,
приспособленные: для электрическаго освѣщенія фабрикъ, заводовъ, водокачекъ и пожарныхъ насосовъ, лодокъ, пароходовъ и пр.
Паровые локомобили и машины Робей и К° въ Линкольнѣ
ТОРГОВЫЙ ДОМЪ
Износковъ, Зуккау и К°, въ Н.-Новгородѣ.
Каталоги и справки безплатно.
Телеграммы: НИЖНІЙ — ИЗНОСКОВУ.

ШВЕЙНЫЯ МАШИНЫ
КОМПАНІИ ЗИНГЕРЪ
ТОРГОВОЕ КЛЕЙМО

Спеціально: для домашняго употребленія, съ простою и изящною отдѣлкой для всякаго рода портняжныхъ и бѣлошвейныхъ, а также сапожныхъ, шорныхъ и сѣдельныхъ работъ; для фабрикаціи корсетовъ, зонтовъ, перчатокъ, трикотажей, мѣшковъ, брезентовъ, палатокъ, приводныхъ ремней и проч.
Ввозъ въ Россію и продажа производится исключительно чрезъ мое посредство.
Г. НЕЙДЛИНГЕРЪ.
ПРИДВОРНЫЙ ПОСТАВЩИКЪ.
НИЖНІЙ-НОВГОРОДЪ:
Собственные магазины: 1. Покровка, домъ Покровской церкви. 2. Нижній Базаръ, домъ Блинова. 3. Кунавино, Московская ул., д. Соболевой.

ТИПОГРАФІЯ, ЛИТОГРАФІЯ,
МАСТЕРСКАЯ КОНТОРСКИХЪ КНИГЪ
И ЛИНЕВАЛЬНОЕ ЗАВЕДЕНІЕ
И. М. МАШИСТОВА,
въ Ниж.-Новгородѣ,
имѣетъ честь увѣдомить господъ своихъ заказчиковъ, что съ 4-го апрѣля сего 1896 года ПЕРЕВЕДЕНА изъ дома Пальцева въ свой домъ, бывшій Зарубина, на углу Ильинской и Малой Покровской улицъ, куда и просятъ обращаться со своими заказами.
ТЕЛЕФОНЪ № 88.

ОБЪЯВЛЕНІЕ.
Въ городѣ появились объявленія о назначеніи распродажи съ 21-го марта 1896 г. за прекращеніемъ торговли въ лавкѣ по Большой Покровкѣ, въ домѣ Приспѣшникова Объявленія подписаны—*Л. ЯБЛОНСКІЙ.*
Эти объявленія напечатаны лицомъ, пожелавшимъ воспользоваться моей фирмой для привлеченія публики.
Поэтому считаю нужнымъ обратить вниманіе многоуважаемой публики, что мною дѣйствительно открыта
БОЛЬШАЯ РАСПРОДАЖА,
НО СЪ 3-го АПРѢЛЯ СЕГО ГОДА
и по случаю НАКОПИВШАГОСЯ МАНУФАКТУРНАГО, ГАЛАНТЕРЕЙНАГО и СУКОННАГО ТОВАРА, а НЕ ЗА ПРЕКРАЩЕНІЕМЪ торговли и единственно въ своей лавкѣ *по Алексѣевской улицѣ, домъ Торсуева, уголъ Мытнаго двора,* и что торговля въ домѣ Приспѣшникова, на Большой Покровкѣ ПРИНАДЛЕЖИТЪ НЕ МНѢ.
Съ почтеніемъ Л. ЯБЛОНСКІЙ.

СКЛАДЪ И ОПТОВАЯ ПРОДАЖА
ЧАЯ, САХАРА и КОФЕ
Московскаго 1-й гильдіи купца
Н. П. СЕРГѢЕВА,
въ Нижнемъ-Новгородѣ и Самарѣ.
КОНТОРА: въ Нижнемъ-Новгородѣ, на Нижнемъ базарѣ, въ д. Блиновыхъ, № 7 и 8.
Съ перваго апрѣля поступили въ продажу высокаго качества байховые ханскіе ЧАИ любительскіе перваго сбора, урожая 1895 года, кофе мокко, рафинадъ и сахарный песокъ по заводскимъ цѣнамъ; гг. потребителей прошу убѣдиться въ качествѣ товара въ оптово-розничномъ ОТДѢЛЕНІИ на Набережной, въ домѣ Я. Е. Башкирова, противъ пристани М. М. Кашина; здѣсь же имѣется громадная партія китайской чесучи, фанзы и платки собственнаго вымѣна, продажа не менѣе куска отъ 9 руб. за кусокъ.

Дозволено цензурою, Н.-Новгородъ 16 апрѣля 1896 г. Типографія С. Н. Казачкова, Большая Покровка, домъ Приспѣшникова. Телефонъ № 29. Редакторъ Г. Н. Казачковъ. Издатель С. Н. Казачковъ.