

Новыя произведенія М. Горькаго.

Вернувшійся изъ-за границы писатель И. А. Бунинъ рассказываетъ въ „Одъгов.“ о житиѣ-бытѣ Максима Горькаго, котораго онъ посѣтилъ на островѣ Капри. Горькій велеть обширную переписку съ Россіей и слѣди за всѣмъ, что происходитъ на родинѣ. Интенсивная литературная работа заполняетъ большую часть времени писателя-изгнанника. По словамъ И. А. Бунина, Максимъ Горькій, помимо большого задуманнаго имъ труда, за текущую зиму написалъ повѣсть подъ заглавіемъ „Три дня“ и цѣлый рядъ сатирическихъ русскихъ сказокъ. Эти „Русскія сказки“ затрагиваютъ различныя стороны современной русской дѣйствительности. Въ дни, когда гостилъ Бунинъ на Капри, Горькій написалъ десять сказокъ, но добралъ половину изъ нихъ такого содержанія, что въ Россіи ихъ печатать нельзя будетъ. Повѣсть же „Три дня“ будетъ напечатана въ новомъ журналѣ „Завѣты“, который на нѣтъ выходитъ въ апрѣль въ Москвѣ. Фабула повѣсти такова: Купеческая семья, во главѣ которой старикъ съ крѣпкой волей. Сынъ жаждетъ свободной жизни, трудовой, культурной. И вотъ, когда старикъ умираетъ, у сына, раньше стремившагося къ своему идеалу, начинается собственное русское натурѣ колебаніе, энергія его ослабѣваетъ и мечты остаются безповѣнными. У Горькаго И. А. встрѣтилъ Шалапина, который также пріѣхалъ погостить. Известный инцидентъ съ Шалапинымъ въ Мариинскомъ театрѣ произвелъ удручающее впечатлѣніе на Горькаго, но въ личномъ объясненіи Шалапинъ представилъ дѣло въ иномъ свѣтѣ и убѣдилъ своего стараго друга, что кампанія противъ него—плодъ сплошнато недоразумѣнія, что онъ остался прежнимъ Шалапинымъ и виноватъ только въ томъ, что слишкомъ близко принялъ къ сердцу нужды хора Мариинской сцены.

Кстати, рассказываетъ И. А. Бунинъ, у Шалапина и Горькаго возникла интересная мысль—написать оперу о Васкѣ Буслаевѣ. Вопросъ рѣшится съ проѣздомъ черезъ Капри изъ-за границы директора консерваторіи К. Глазунова, которому будетъ предоставлена главная работа. Самъ И. А. Бунинъ, проведшій зимніе мѣсяцы на Капри, написалъ три новыя повѣсти, изъ которыхъ одна „Веселый дворъ“ будетъ также напечатана въ журналѣ „Завѣты“.