

НИЖЕГОРОДСКИЙ ЛИСТОКЪ

ПОДПИСНАЯ ЦѢНА:
ВЪ НИЖНЕМЪ-НОВГОРОДѢ на 1 мѣс. 60 к.
ИНГОРОДНИМЪ: на 1 мѣсцѣ 70 коп.
ПЛАТА ЗА ОБЪЯВЛЕНІЯ: передъ текстомъ 20 коп. за строку четвѣть, послѣ текста 10 к. за строку четвѣть. Для большаго и многострочнаго объявленія цѣна особая. Для публикованія объявленій въ прокламатіи, платитъ за каждую публикацію 10 к. Раскладка отрывковъ объявленій по 4 руб. за тысячу

№ 353

ЕЖЕДНЕВНАЯ

общественно-литературная, политическая и биржевая газета

Телефонъ редакціи № 29.

№ 353

Цѣна номера въ розничной продажѣ 5 коп.

Подписка и приемъ объявленій производится въ конторѣ редакціи, на В. Покровскѣ, въ д. Приспѣшниковъ.

Контора редакціи открыта для приема подписки и объявленій ежедневно съ 9 часовъ утра до 1 ч. дня и отъ 3 ч. дня до 8 ч. вечера. Редакция для личнаго объясненія—отъ 2 до 4 ч. дня.

Рукописи, присылаемыя въ редакцію, должны быть обозначены именемъ, фамиліей и адресомъ автора.

Рукописи подлежатъ, въ случаѣ надобности, возвращенію на писемно. Статьи, не принятые для опубликованія, не возвращаются.

Слѣдующій № выйдетъ въ четвергъ, 28 декабря.

ОТКРЫТА ПОДПИСКА НА НИЖЕГОРОДСКИЙ ЛИСТОКЪ ВЪ 1896 ГОДУ.

Съ переходомъ во второй половинѣ 1895 г. къ новому издателю и перемѣной состава редакціи Нижегородскій Листокъ выходитъ въ значительно измѣненномъ и преобразованномъ видѣ въ большомъ форматѣ.

Новая редакція ставитъ своей задачей разработку вопросовъ нижегородской и поволжской жизни, отводя въ то-же время мѣсто и интересамъ современной государственной и общественной жизни Россіи.

Газета выходитъ ежедневно, въ размѣрѣ полного листа, не исключая и дней послѣпраздничныхъ.

ВЪ ГАЗЕТѢ ИМѢЮТСЯ СЛѢДУЮЩІЕ ОТДѢЛЫ:

- 1) Телеграммы, общія и торговыя.
- 2) Правительственныя распоряженія.
- 3) Извѣстія изъ столицъ.
- 4) Статьи по мѣстнымъ и общимъ вопросамъ.
- 5) Обзорныя газетъ и журналовъ.
- 6) Мѣстная хроника (городъ, ярмарка, выставка).
- 7) Театръ и музыка.
- 8) Маленькія фельетоны.
- 9) Корреспонденціи.
- 10) Внутреннія извѣстія.
- 11) Хроника провинціальной жизни.
- 12) Вѣстная извѣстія.
- 13) Судебная хроника.
- 14) Сибирь.
- 15) Торговый отдѣлъ: нижегородская биржа и рынокъ, торговая корреспонденція изъ столицъ и городовъ Поволжья, ярмарочная биржа.
- 16) Фельетоны: стихи, рассказы, повѣсти, очерки, оригинальныя и переводныя, научныя, литературно-критическія, обзоры европейской жизни, изъ мѣстной и поволжской жизни и проч.

Во время предстоящей въ Нижнемъ-Новгородѣ въ 1896 г. ВСЕРОССИЙСКОЙ ВЫСТАВКИ редакціей будетъ обращено особенное вниманіе на описаніе выставки и на хроніку выставочной жизни.

Въ Нижегородскомъ Листкѣ принимаютъ участіе: Н. П. Ашешовъ, А. И. Богдановичъ, Н. Волжінъ (псевдонимъ), Е. Ф. Волкова, С. Ф. Волковъ, В. И. Вѣринъ (псевдонимъ), Н. Гаринъ (Н. Г. Михайловскій), А. М. Ещинъ, Е. М. Ещинъ, Ивановичъ, Вл. Г. Короленко, В. А. Мосолова, Николінъ (псевдонимъ), М. А. Плотноковъ, С. Д. Протопоповъ, В. Е. Чешихинъ, А. А. Шевенъ и мн. др.

Подписная цѣна на 1896 годъ ПОВЫШЕНА.

	12 мѣс.	6 мѣс.	3 мѣс.	1 мѣс.
Для городскихъ подписчиковъ	6 руб.	3 р. —	1 р. 50 к.	70 коп.
» иногороднихъ »	7 руб.	3 р. 50 к.	2 р. —	1 руб.

Подписавшіеся на 1896 г. въ декабрѣ текущаго года могутъ получить «Нижегородскій Листокъ» со дня подписки до 1 января 1896 года БЕЗПЛАТНО. Для этого слѣдуетъ сдѣлать заявленіе при самой подпискѣ.

ПОДПИСКА ПРИНИМАЕТСЯ:

1. Въ Нижнемъ-Новгородѣ: а) въ главной конторѣ «Нижегородскаго Листка», Большая Покровка, д. Приспѣшниковъ б) въ конторѣ Н. И. Лелькова, Нижній базаръ, пассажъ Винова; в) въ книжномъ магазинѣ А. И. Попова, Осыная улица.
2. Въ Москвѣ и Петербургѣ — въ конторахъ объявленій Торговаго Дома Л. и Э. Метцль и Ко.
3. Въ Кіевѣ и Одессѣ — въ газетномъ кіоскѣ Т. В. Ильичева.
4. Въ Козмодемьянскѣ — у М. В. Червѣна.
5. Въ Пермѣ. — у г. Зайделя, Монастырская, д. 18, агентство «Нижег. Лист.» и «Дѣлов. Корреспондента».
6. Въ Арзамасѣ — въ алтѣкѣ г. Москвина.

Редакторъ Г. Н. Назачновъ.

Издатель С. Н. Назачновъ

ОТЪ РЕДАКЦІИ

Г. министромъ внутреннихъ дѣлъ разрѣшено сдѣлать измѣненіе въ названіи нашей газеты, а именно переименовать ее изъ *Нижегородскаго Листка Объявленій и Справокъ* въ *Нижегородскій Листокъ*. Выбѣтъ съ тѣмъ программа газеты расширена и дополнена, и въ настоящее время уранаена съ программами большаго провинціальныхъ и столичныхъ изданій. Кромѣ того, въ *Нижегородскомъ Листкѣ* разрѣшено печатать портреты Высочайшихъ Особъ и общественныхъ дѣятелей, а также рисунки и политипажи, иллюстрирующіе текстъ газеты.

Въ виду расширенія программы, съ 19 декабря увеличенъ и форматъ газеты, что даетъ возможность помѣщать на 350 строкъ текста болѣе прежняго.

БАНКИРСКАЯ КОНТОРА Т-ва Печенкина и К^о

по случаю праздника 25, 26 и 27 сего декабря будетъ закрыта, въ воскресенье-же, 31 декабря, будетъ открыта отъ 9 и до 3 час. дня.

ЛЫЖИ

продаются, финляндской фабрики. Модель можно видѣть въ Омирновскомъ саду.

БЕЛЬЭТАЖЪ,

изъ десяти комнатъ, сдается въ домѣ И. А. Золотиловой, по Ильинкѣ; при домѣ садъ, службой, водопроводъ. При случаѣ, домъ желаютъ продать.

Отъ переселенческаго отдѣленія.

Завѣдующій переселенческою частью въ Н.-Новгородѣ извѣщаетъ, что по почину нѣкоторыхъ добрыхъ людей предполагается устроить въ теченіе предстоящихъ праздниковъ елку для дѣтей переселенцевъ, зимующихъ въ городскомъ и зарѣчнымъ баракахъ. Для этой цѣли вчера, 24 декабря, черезъ контору газеты, «Нижегородскій Листокъ» отъ неизвѣстнаго поступило *семьдесятъ руб. двадцать коп.* (купонами) и отъ А. И. Киселевой доставлено *шестьдесятъ* руб. арш. ситцу для подарковъ дѣтямъ. Предполагая по жертвованію денегъ употребить исключительно на покупку для подарковъ бѣлыя, одежды и обуви, завѣдующій переселенческою частью обращается съ покорѣйшею просьбою къ состоятельнымъ людямъ, устранившимъ для своихъ дѣтей елку,—оставшіеся отъ послѣднихъ украшеній и бездѣлушки, пожертвовать для елки, устраниваемой дѣтямъ переселенцевъ. Въ пожертвованія для этой цѣли могутъ быть доставляемы въ переселенческое отдѣленіе, помѣщающееся на Острожной улицѣ въ домѣ Мазолевскаго, а также въ конторы газетъ «Волгарь» и «Нижегородскій Листокъ».

ДАНТИСТЪ

Н. С. Панфиловъ

принимаетъ по зубнымъ болѣзнямъ съ 9 ч. до 12 ч. дня и 4 до 6 ч. вечера. Б. Покровка, д. Приспѣшниковъ.

ОПЫТНЫЙ

инженеръ-механикъ

Принимаетъ заказы по составленію проектовъ и смѣтъ механическихъ и чугуноплитныхъ заводовъ и мастерскихъ, паровыхъ, водныхъ, вѣтряныхъ и керосиновыхъ мельницъ, лѣсопильныхъ, маслобоенъ, керосиновыхъ и нефтяныхъ баковъ, водяного, парового и духового отопленія въ жилыхъ помѣщеніяхъ, домовыхъ водопроводовъ, земляныхъ и свайныхъ работъ и проч.

Обращаются въ д. Халюва надъ Лыковой дамбой къ инженеру Алексѣю Петровичу Боклевскому.

ПІАНИНО

Н. ГЕТЦЕ

съ приѣздомъ калифорномъ г. КОХЪ

продаются въ ДЕПО РОЯЛЕЙ

В. БАУЭРЪ,

Тихоновская улица, соб. домъ, № 24.

НОВОСТЬ.

Съ 16 декабря поступилъ въ продажу новый сортъ превосходнаго пива:

СТОЛОВОЕ

КАЛИНКИНСКАГО

С.-Петербургскаго завода

въ Нижегородскомъ заводскомъ складѣ, Телячья улица, домъ Лелькова. Телефонъ № 19, цѣна за ведро, безъ посуды 2 р. 20 к.

Въ складѣ и складской портерной (Нижній базаръ, домъ Шунаева) можно получать всѣ сорта С.-Петербургскаго Калинкинскаго завода, высокаго качества: Баварское пиво, Черное, Пель-Эль, Портеръ, тоже въ полу-быт. заводскаго розлива, не уступающій настоящ. Англійскому, Экспортъ и Столовое.

СОДЕРЖАНІЕ № 353.

Телеграммы.
Столичные вѣсти.
Среди газетъ и журналовъ.
Нижегородскія женскія мастерскія. А. Ш.
Мѣстная хроника.
Всероссійская выставка.
Маленькія фельетоны. **
Пародія (Повесть съ измѣненіемъ) Е. В.
Внутреннія извѣстія: Балахна, Казань.
Наука, литература и искусство.
Вѣстная извѣстія.
Сибирь.
Торговый отдѣлъ.
Справочный отдѣлъ.

Фельетоны: Изъ Нижегородской жизни. Д. Колодина.
«Интрига». Святочный рассказъ Станислава Россовскаго. (Съ польскаго). Е.-ла.

ТЕЛЕГРАММЫ

„Нижегородскаго Листка“.

(Отъ Россійск. телегр. агентства).

ПЕТЕРБУРГЪ, 24 декабря. Шахматный турниръ 23 декабря: Ласкеръ выигралъ у Нильсена, партія Чигоринъ — Стейницъ отложена.

Видомость о ходѣ холерныхъ и холероподобныхъ заболеванийъ: въ Петербургѣ съ 16 декабря по 23-е декабря заболѣло 28 чел., умерло 19 ч.; въ губерніяхъ: Кіевской съ 3-го декабря по 9-е декабря заболѣло 12 чел.; умерло 6 чел.; Петербургской съ 10-го по 16-е декабря заболѣло 16, умерло 7 человекъ.

МОСКВА, 24 декабря. На открывающійся 28 декабря второй сѣздъ русскихъ дѣятелей по профессиональному и техническому образованію записалось до 1,000 членовъ. Наказуемый открытіи сѣзда состоится торжественное засѣданіе комитета. Выставка по техническому и профессиональному образованію посѣщается публикой корпош.

ГЕЛЬСИНГФОРСЪ, 24 декабря. Новое колокола для собора Троицы въ Гельсингфорсѣ будутъ отлиты изъ мѣди, которая будетъ выдана по распоряженію морского министерства изъ казеннаго запаса въ Кронштадтѣ.

ЛОНДОНЪ, 23 декабря. Обсуждая деншу императора Вильгельма къ Крюгеру, газета «Morning Post» говоритъ: «настоящимъ отвѣтомъ Англіи на это было-бы отозваніе нашей средиземной эскадры и соединеніе послѣдней съ нашей Ламаншскою эскадрой. Англія всегда будетъ имѣть въ памяти эту императорскую деншу при нападѣніи своей вишней политикѣ». Газета «Daily Telegraph» высказываетъ мнѣніе, что «означенная денша переступаетъ границы дружественныхъ отношеній между державами». «Standard» находитъ, что одна Англія имѣетъ права на Трансвааль. Если-бы Германія оспаривала эти права, то дипломатическія отношенія могли-бы прекратиться между названными державами». «Times» говоритъ, что «денша императора Вильгельма крайне нелюбима по отношенію къ Англіи. Обязательства, при которыхъ она составлена, придаютъ характеръ официальнаго документа. Англія остается однако неустрашимой». «Daily News» дѣлаетъ по поводу денши заключеніе, что «одобреніе нарушенія мира есть обоюдостороннее оружіе» и требуетъ осужденія нарушителя мира, Джемсона. Pall Mall Gazette находитъ, что телеграмма императора несправедлива и что въ виду существующаго между Трансваалемъ и Англіей договора она не имѣетъ для Англіи никакого существеннаго значенія. «San Dgeons Gazette» признаетъ деншу тяжкимъ оскорбленіемъ Англіи, которая не забудетъ этого предостереженія. Англія знала, что ей не слѣдуетъ ожидать дружбы со стороны Россіи, Франціи и Соединенныхъ Штатовъ, и теперь она знаетъ, что болѣе не можетъ рассчитывать и на дружбу Германіи. Она должна быть готова стать лицомъ къ лицу съ неурядицами требованіями, поддерживаемыми группой нѣсколькихъ державъ за свои права; если это понадобится, Англія сумеетъ постоять.

«Westminster Gazette» полагаетъ, что было-бы лучше всего не обращать никакого вниманія на деншу германскаго императора. «Globe» говоритъ, что лучшимъ отвѣтомъ на телеграмму императора Вильгельма было-бы—усилить оборонительное положеніе Англіи. Англія миролюбива, но вся Британская имперія соединится въ одну военную партію, если кто-либо попытается перейти къ дѣйствию послѣ словъ Кливеланда и германскаго императора. Согласно официальному сообщенію изъ Преторіи, спокойствіе возстановлено. Англійскій агентъ Дюстъ привезъ Крюгеру извѣстіе, что уполномоченными отъ Юаннесбургскаго комитета реформы предложены Дюсту гарантіи сохраненія порядка. Крюгеръ заварилъ, что въ виду ожидаемаго прибытія Робинсона Преторіи не будетъ опфлано войсками бюргеровъ, если поведеніе жителей будетъ лояльно.

(Тел. Нов. Вр.). Въ числѣ участниковъ банды Джемсона, взятыхъ въ плѣнъ, оказалось нѣсколько офицеровъ англійской служб., и шесть человекъ королевской гвардіи. Здѣсь всѣ желаютъ, чтобы Джемсонъ былъ снесенъ и чтобы плѣнные англичане были отпущены на свободу, а затѣмъ чтобы бозры были примѣрно наказаны. Рассчитываютъ, что англичане Калскіи области снарядятъ вторую экспедицію, которая быстро завоеуетъ Трансваальскую республику. Южно-африканская колонія по слала-было войска на выручку Джемсона, но правительство голландской Оранжевой республики распорядилось мобилизовать свою армію въ защиту Трансваальской республики.

(Тел. Нов.). По слухамъ, Джемсонъ и два его адъютанта разстрѣляны. Образовавшійся въ Парижѣ колоніальный комитетъ хлопотаетъ о принятіи европейскими державами Трансваала подъ коллективную защиту.

Джемсонъ будетъ судимъ военнымъ судомъ; войска его будутъ распушены; нѣсколько ротъ полковъ, «черной стражи» будутъ снаряжены въ походъ, дабы насильственно остановить движеніе впередъ 2 англійской шайки, выступившей изъ Булувайо. По сѣвѣдніямъ *Агентства Рейтера* изъ Юганесбурга, газета «Staar» сообщаетъ, что Ванъ-Цвентенъ отправился въ Европу, какъ уполномоченный Трансваала, чтобы испрошить разрѣшеніе германскаго правительства для вербовки вѣтъчскихъ офицеровъ. Далѣе, что Ванъ-Цвентенъ везетъ заказы на орудія Максима и Нордальфельда у Круппа. *Воро Уолбра* освѣдомился, что извѣстіе о вербовкѣ вѣтъчскихъ офицеровъ вымыселъ, такъ какъ «Staar» есть признанный органъ Родеа, то послѣдній, очевидно, хочетъ подстрекать англійскую публику противъ Германіи.

КОНСТАНТИНОПОЛЬ, 23 декабря. Замѣшательства въ Урфѣ продолжались до 20 декабря; число человеческихъ жертвъ простирается до 900. Курды сѣдунны совершили ужасныя авѣрства.

СОФІЯ, 23 декабря. Въ виду возникшихъ слуховъ, что присоединеніе къ православному принца Бориса будто состоится 18 (30) января утверждаютъ, что слухи ни на чемъ не основаны.

СТОЛИЧНЫЯ ВѢСТИ.

— Въ дополненіе къ напечатанному у насъ вчера сообщенію объ отъѣздѣ приговора суда по дѣлу мулатскихъ вотяковъ приводимъ, со словъ *Русск. Вѣд.*, слѣдующія подробности: Оберъ-прокуроръ Кони, разобравъ нарушенія 574, 722, 734 и 929 статей Уст. уголовного судопроизводства, нашелъ, что распорядительное засѣданіе суда, вопреки яснымъ указаніямъ сената, было въ незаконномъ составѣ, что формальное отпущеніе суда къ вопросу о новыхъ свидѣтеляхъ и объ отсрочкѣ засѣданія крайне отступило права подсудимыхъ и что запрещеніе допроса о способѣхъ полученія сознания никакъ не можетъ считаться разрѣшеннымъ статьей 722 Уст. уголовного судопроизводства,—полагалъ: отпѣвить приговоръ, о дѣятельныхъ членахъ суда Горенскаго, нарушившаго 929 ст. Уст. уголовного судопроизводства, сообщить соединенному присутствію сената. Сенатъ постановилъ: приговоръ сарапульскаго суда и рѣшеніе присяжныхъ, за нарушеніемъ статей 577, 612, 722, 734 и 929 Уст. уголовного судопроизводства и рѣшеній сената 1877 года № 29, 1878 года № 39,—отпѣвнать и передать дѣло для новаго разсмотрѣнія въ казанскій окружный судъ; на основаніи 265 ст. Учрежденія судебныхъ установленій, членамъ, участвовавшимъ въ засѣданіяхъ суда 19 августа и 14 сентября сего года, сдѣлать замѣчаніе.

— 20 декабря, сѣд. педагоговъ, собравшихся въ большомъ числѣ въ залѣ своего собранія, чествовали славную память Константина Дмитріевича Ушинскаго.

Торжество открылось, по словамъ *Нов.*, глубоко прочувствованною рѣчью Д. Д. Семенова.

«Вотъ величайшій изъ русскихъ педагоговъ К. Д. Ушинскій, — сказалъ ораторъ, — вотъ тотъ, передъ которымъ черезъ два дня, когда исполнится 25 лѣтъ со дня безвременной его кончины, должна преклониться вся Россія, должны преклониться милліоны русскихъ дѣтей, которые учились по его прекраснымъ книжкамъ и которыя полюбили и школу, и «родное слово», и свой «дѣтскій міръ»; вотъ тотъ, передъ которымъ должны преклониться и сотни тысячъ народныхъ учителей и учительницъ, воспитавшихся на его сочиненіяхъ и обратившихъ школу слезъ въ школу радости; должны преклониться и многие изъ насъ, серьезно задумывающіеся надъ педагогическими вопросами, изучая его единственное у насъ философское изслѣдованіе «Человѣкъ, какъ предметъ воспитанія», — такъ началъ почтительный ораторъ, указывая на вѣстивый портретъ любя-

лара, увитый лаврами. Затѣмъ Д. Д. предложилъ присутствовавшимъ почитать память дорогого и близкаго всѣмъ покойнаго педагога вставаніемъ.

Затѣмъ ораторъ подробно обрисовалъ личность и замѣчательную деятельность Ушинскаго, близко ему знакомы по совмѣстной службѣ въ Смольномъ институтѣ. Д. А. высказалъ громадную важность и значеніе педагогической реформы, осуществленной Ушинскимъ въ Смольномъ институтѣ. Съ К. Д. Ушинскимъ начинается новая эра воспитанія въ духѣ человечности и глубокаго уваженія личности. Чтобы показать огромное въ Россіи вліяніе великаго педагога, докладчикъ привелъ характерныя статистическія данныя. Изъ нихъ видно, что „Родное Слово“ въ теченіе 25 лѣтъ разошлось въ небывалыхъ до того количествахъ. 1-й годъ — въ 4,270,000 экземплярахъ, 2-й годъ — въ 3,550,000 и 3-й годъ — 275,000. „Дѣтскій Миръ“ — въ 1,500,000 экземплярахъ. Немного жилъ этотъ идеалистъ реформаторъ: всего 45 лѣтъ. Только 15 лѣтъ онъ работалъ на педагогическомъ поприщѣ, но и въ это короткое время незабвенный учитель сдѣлалъ для родины столько, что она должна помнить и чтить основателя русской школы и русской педагогической литературы.

Славянскій міръ чтитъ Амоса Коменскаго, Швейцарія — Песталоцци, а мы, русскіе, должны гордиться, быть безконечно благодарными и почитать священную для насъ память нашего родного Песталоцци — К. Д. Ушинскаго.“ Рѣчь Д. Д., выслушанная съ глубокимъ вниманіемъ, была покрыта взрывомъ единодушныхъ аплодисментовъ.

Л. Н. Модзалевскій передалъ свои личныя воспоминанія о К. Д. Ушинскомъ, съ которымъ работалъ въ Смольномъ институтѣ. Г. Цвѣтковъ высказалъ значеніе Ушинскаго для молодежи и показалъ его вліяніе въ дѣлѣ реформированія военныхъ корпусовъ, которые друзьями и учениками реформатора-педагога были превращены изъ спеціальныхъ военныхъ дресиральныхъ школъ въ общеобразовательныя заведенія, давши намъ героевъ въ войну съ турками 77—78 годовъ.

— Нов. слышали, что при министерствѣ внутреннихъ дѣлъ учреждается должность особаго юрисконсульта, который будетъ давать заключенія по наиболее существеннымъ законодательнымъ вопросамъ. Кандидатомъ на эту должность называють товарища обер-прокурора гражданскаго касационнаго департамента правительствующаго сената В. И. Кунника.

— Для выдачи корреспондентамъ, художникамъ и фотографамъ, представителямъ русскихъ и иностранныхъ изданій, билетовъ на допускъ къ при сутствію при торжествахъ во время Св. Коронованія, доставленія различныхъ справокъ и цензуръ придворной канцеляріи, будетъ организовано, какъ сообщаетъ *Рос. Тел. Агентство*, при канцеляріи министра Императорскаго Двора особое бюро корреспондентовъ. Редакціи русскихъ изданій, желающія получить билеты для своихъ представителей, благоволятъ доставить, не позже 1 апрѣля 1896 г., въ канцелярію министра Императорскаго Двора и дѣловую, въ трехъ экземплярахъ, фотографическія карточки (кабинетнаго формата) корреспондентовъ, художниковъ или фотографовъ, съ удостовереніемъ личности на одной изъ этихъ карточекъ отъ мѣстнаго губернатора, градоначальника или обер-полицеймейстера. Редакціи иностранныхъ изданій благоволятъ заблаговременно обратиться за полученіемъ необходимыхъ удостовереній для ихъ представителей въ императорскія русскія посольства за-границею, которая обязана будетъ произведеніемъ упомянутыхъ удостовереній, выдать съ фотографическими карточками, по назначенію. Передъ началомъ коронаціоннаго періода карточки, по вложенію на нихъ печати канцеляріи, а также и особо установленныя нагрудныя знаки будутъ выдаваемы изъ бюро г. корреспондентамъ, художникамъ и фотографамъ подъ ихъ личную росписку. Карточки и знаки будутъ служить пропусками на билетами, за исключеніемъ, впрочемъ, тѣхъ случаевъ, когда по особымъ условіямъ торжества потребуются для присутствованія на немъ особыя удостовѣренія, которыя, по мѣрѣ возможности, и будутъ особо выдаваться изъ бюро.

СРЕДЪ ГАЗЕТЪ И ЖУРНАЛОВЪ.

Въ статьѣ г. Лихачева о дѣятельности мировыхъ судебныхъ учрежденій, напечатанной въ *Журналѣ Минист. Юстиціи*, приведенъ любопытный отзывъ о мировыхъ институтахъ одного изъ извѣстнѣйшихъ его дѣятелей нынѣшнихъ товарища министра внутреннихъ дѣлъ Н. А. Неклюдова.

„Едва-ли кто рѣшится сказать, читаю, между прочимъ, въ этомъ отзывѣ, — что новый судъ не былъ выдѣленъ съ тѣмъ и честенъ. Можетъ быть такъ и самъ проявился отъ дѣланныхъ, исключительныхъ явленій кривды, присущей всему человечеству, но эти гнилые струны должны будутъ отпасть сами собою, ибо они не могутъ найти себѣ поддержки ни въ самомъ обществѣ, отныне идущемъ изъ мрака о пошлѣйшихъ рѣшеній, ни въ средѣ большинства людей, не допускающихъ мысли о торжествѣ судебныхъ присяжныхъ; можно упростить, задрать отъ дѣла, но не такое учрежденіе, какъ судъ, состоящій не только изъ участковыхъ, но и изъ почетныхъ судей, невозможно подбить на катушку-бы то ни было сдѣлку. Можно сказать пожелательно, что никто еще не рѣшится бросить въ лицо историческому столѣтнему сдѣлку обществу его во вѣчныхъ вѣкахъ; то же самое можно сказать пожелательно, что не было указано ни одного факта, доказывающаго корыстное извѣрженіе того или другого отъ дѣла суда.“

То, что г. Неклюдовъ высказалъ о петербургскомъ сѣздѣ, можетъ быть безопиочно приложено и ко всѣмъ нынѣ еще существующимъ и уже прекратившимъ свое существованіе судебнымъ мировымъ учрежденіямъ.

Вопросъ объ отнѣжѣ тѣлесныхъ наказаній розгами поднять и на окраинахъ Россіи.

„Туркестанскія Вѣдомости“ передаютъ за вѣрно, что главный начальникъ края, баронъ А. Б. Брескій, возбудилъ ходатайство объ отнѣжѣ тѣлесныхъ наказаній для вооруженныхъ въ Степномъ и Туркестанскомъ генералъ-губернаторствъ русскихъ переселенцевъ. Ходатайство это имѣетъ тѣмъ болѣе значеніе, что турки, хотя и сражены въ правѣхъ съ нашими селѣскими общинами и въ сѣмъ, компетенція которыхъ выше компетенціи судовъ волостныхъ, предоставлено налагать на виновныхъ наказанія лишь въ видѣ денежныхъ выписокъ и заключеній подъ стражу. Такимъ образомъ, для полученаго изъ сѣмъ устнымъ русскою властью создана болѣе мѣла законъ, чѣмъ для нашего крестьянина, который являлся въ Туркестанскомъ краѣ каторжникомъ, выходящимъ, что этого каторжника можно назвать, а тѣхъ, кого онъ признавалъ каторжниками, — съѣмъ. Мы убѣждены, — говоритъ *Ген. Вр.*, — что ходатайство туркестанскаго генералъ-губернатора будетъ безъ замедленія уважено, такъ какъ нельзя-же въ самомъ дѣлѣ допускать такой аналогіи. Но невольно и въ этомъ случаѣ обмѣнѣмъ на общему вопросу: какъ это, мы, стараясь дѣйствовать самымъ гуманнѣйшимъ образомъ не только на западныхъ, но и на восточныхъ окраинахъ, несомнѣнно получимъ племянныя, у себя, внутри Россіи, все еще какъ-бы колеблемыя отнѣжѣ позорное наказаніе? Ужасъ нашъ благодушный русскій народъ нуждается въ болѣе скоромнѣйшихъ, чѣмъ азіатскія, ясныя вѣдомости занимающіяся грѣхами и убійствами и только что переживающія самыя ужасныя формы допотопнаго рабства, котораго русскій народъ никогда не зналъ? Хотѣлось-бы вѣрять, что вопросъ объ отнѣжѣ тѣлесныхъ наказаній, такъ горячо обсуждавшійся въ послѣднее время въ печати, земствахъ и разныхъ кружкахъ образованнаго общества не остался празднымъ вопросомъ, и въ русскіе крестьяне безъ исключенія будутъ сравнены въ этомъ отношеніи съ получившими изъороченіемъ...“

Нижегородскія женскія мастерскія. *)

По возвращеніи къ житью-бытью дѣвочки-ученицы. Рабочій день начинается въ мастерской въ 8 час., встають мастерскія въ 7 час., но дѣвочки должны встать раньше ихъ, особенно дежурная, которая встаетъ даже въ 5 час., чтобы успѣть до общаго вставанія все приготовить, поставить самоваръ и сдѣлать кое-что по хозяйству. Кончается же нормальный рабочий день въ 11 час. вечера зимой, въ 9 час. лѣтомъ. Это — при отсутствіи всякой снѣжки въ работѣ; если же работа снѣжная, то этотъ 15-часовой день растягивается еще болѣе. Перерыва почти нѣтъ: часа въ два-три дня швей отстанутъ на минуту отъ работы, сдѣлать свой несложный обѣдъ и сей часъ-же опять садятся за работу. Въ нѣкоторыхъ мастерскихъ, но далеко не во всѣхъ, принятъ получасовой отдыхъ въ сумерки. При такой продолжительной, безпрерывной работѣ изо дня въ день бѣготы по магазинамъ является еще, пожалуй, нѣкоторымъ удовольствіемъ и отдыхомъ для дѣвочки, хотя-бы и въ рваной обуви, но этимъ ресурсомъ противъ 15-часового сидѣнья пользуются, какъ сказано, только новички; черезъ годъ-другой дѣвочки такъ-же сидятъ, не разгибая спины, какъ и мастерица. Никакого различія въ работѣ для дѣвочки нѣтъ, кромъ развѣ того, что онъ сидитъ меньше, а работатъ иногда еще болѣе, чѣмъ мастерица. Часто бываетъ,

*) См. № 351. *Ниж. Лист.*

что мастерица, ложась часовъ въ 12, подготовитъ работу дѣвочки, и та сидитъ надъ ней еще до чаю, двухъ. Вставай-же ей нужно встать часовъ въ 5—6. Вообще только во время затишья работы дѣвочки удаются спать часовъ 6—7. При всякомъ-же спѣхѣ сонъ уменьшается до 5—4 часовъ.

Но все это ничто передъ тѣмъ, что дѣлается въ мастерскихъ незалогомъ до большаго праздника, особенно въ мастерскихъ бѣдныхъ и молчаливыхъ, гдѣ хозяйка скупится принимать людей. Тутъ и для дѣвочки и для мастерицы наступитъ „страдальнъ порѣ“. Передъ праздничнымъ періодомъ дѣлается дѣлѣ. Часы снова уменьшаются и уменьшаются — раньше 2—3 час. ночи никто не ложится — и наконецъ почти совсѣмъ упраздняются въ послѣдніе передъ праздникомъ дни два. Послѣ утомленія, дѣлается и въ предыдущее время, около двухъ недѣль, — это трудъ почти нечеловѣчскій. На Пасху работа кончается передъ самой заутреней, и тогда наступаетъ полный, столь желанный отдыхъ, во многихъ мастерскихъ (во всѣхъ большихъ) на цѣлую недѣлю, въ тѣхъ-же, которыя помельче, — дня на 3—4. Рождество празднуется болѣею частью два дня. Изъ остальныхъ же праздниковъ строго соблюдаютъ только двенадцатое, по воскресеньямъ-же сидятъ и рядомъ работатъ. Исключеніе составляютъ только болѣе крупныя мастерицы.

Чѣмъ-же пользуется въ мастерской дѣвочка взамиръ, такого непосильнаго для нея труда? Что дѣлается хотя-бы для подрывленія силъ и ея физическаго развитія? Утромъ, въ восьмомъ часу, уже вдоволь набѣгавшись, она выпиваетъ чашку-двѣ чаю — безъ хлѣба; въ 12 час. дня получаютъ ломоть чернаго хлѣба — безъ чаю. Бѣлаго хлѣба ей совсѣмъ не полагается: его ѣдятъ только мастерицы, но и то не всегда онъ дается „наутро“, а чѣмъ къ утреннему чаю мастерицы получаютъ по 2 ч., особю отъ платы, — на хлѣбъ. Мастерицамъ-же ставится второй самоваръ въ 12 ч., а дѣвочки ѣдятъ свой ломоть чернаго хлѣба въ сумерку. Обѣдаютъ дѣвочки также послѣ мастерицы, но раньше какъ часа въ 3. Вообще отношенію времени, количества и качества вѣды мастерицы, а иногда и старшія, наиболѣе свѣдѣнія дѣвочки, вездѣ пользуются преимуществомъ. Маленькихъ же кормятъ и похуже, и позже (хотя въ виду ихъ возраста сдѣлывало-бы поступать, казалось-бы, наоборотъ). Обѣдъ въ мастерскихъ — болѣе чѣмъ невнятный, и этому правилу, кажется, нѣтъ исключеній. Въ маленькомъ мірѣ, который мы описываемъ, всѣмъ и каждому извѣстно, что кормятъ въ мастерскихъ скверно, иногда, какъ говорится, „хуже собакъ“. Войдящая въ нихъ, въ которыхъ по мяснымъ дѣламъ плаваютъ микроскопическіе куски самой милой говядины, а по постнымъ одна капуста, каша, въ огромной чашкѣ которой разведена, такъ сказать, для приличія, одна ложка масла — вотъ и все нехитрое меню. Продукты вообще покупаются какъ можно похуже. Въ такомъ-же родѣ отпущается въ мастерскихъ и чай. Иногда дѣвочкамъ дается $\frac{1}{4}$ ч. чаю человекъ на 7—8, на всѣ мѣсяцы и по $\frac{1}{4}$ сахару на каждую. Понятно, что этого „запаса“ далеко не хватаетъ на мѣсяцъ, и дѣвочки доживаютъ его совсѣмъ безъ чаю, прихлебывая сырую воду послѣ своихъ пустыхъ чѣй. У „лучшихъ“ хозяекъ отпущается каждый день „на заварку“ ложки двѣ чаю на 10—15 человекъ. Такимъ образомъ на каждую дѣвочку приходится во время чаюпитія зачастую всего по одной чашкѣ. Въ прежнее время порядки мастерскихъ были, говорятъ, лучше относительно какъ платы, такъ и пищи: полагался бѣлый хлѣбъ, даже дѣвочкамъ, обѣдъ готовился изъ лучшихъ чѣй, теперь поспѣвъ и тщательнѣе. Теперь годъ отъ году хозяйки выказываютъ тенденцію во всемъ „сжимать“ работницъ. Тенденція эта проглядывается и во все болѣе и болѣе отсутствіи добровольнаго, не „выговореннаго“ поощренія дѣвочекъ подарками или маленькой платой за ихъ усиліе: бывало, хорошия хозяйки старались отблагодарить дѣвочку хоть разъ въ годъ (къ Пасхѣ) подаркомъ аршинъ восьми-десяти ситца на платѣ, а за экстренную воскресную или праздничную работу „жаловали“ мастерицамъ по рублю, дѣвочкамъ по полтиннику. Но этотъ похвальный обычай все болѣе и болѣе выводится и прогнѣтъ совсѣмъ исчезаетъ.

Условія помѣщенія мастерскихъ такъ-же въ мелкихъ заведеніяхъ всѣ ситы такъ-же, гдѣ работатъ, въ повалку на полу, среди всякаго сора, который и негодя и утомительно убирать, а иногда въ кухнѣ или какой-нибудь холодной комнатѣ; въ крупныхъ имѣется особая общая спальня для мастерицы, съ кроватями, и другая для дѣвочки, съ койками. Соблюденію чистоты въ мастерской крайне трудно и дѣвочкамъ изрядно достается при усиліяхъ мастерицъ достигнуть ихъ рукамъ чистоты.

Врачебная помощь дается отъ мастерской рѣдко, и даже не во всѣхъ самыхъ крупныхъ, болѣею частью болыя работница отправляется въ больницу или домой. Если-бы за каждую мастерицу хозяйки платили по рублю въ годъ въ ремесленную управу, мастерицы пользовались-бы бесплатною врачебною помощью; но этого взноса почти не практикуется и число мастерицъ скрывается тщательно.

Говорятъ, осталось еще только одна хозяйка въ городѣ, сохраняющая еще цѣлкомъ; она-же назначаетъ жалованье дѣвочкѣ, какъ мастерицѣ, раньше 5 лѣтняго срока, какъ только дѣвочка становится вполнѣ полезна, а за послышки даетъ маленькимъ ученицамъ хоть пущинную, но все-таки плату. Такіе прихры болѣе добро-совестнаго отношенія къ дѣвочкамъ крайне рѣдки и возбуждаютъ даже неудовольствіе другихъ хозяекъ, какъ нѣкоторыхъ соблазнъ, своего рода „вольнодумство“.

Какъ мы уже сказали, вѣкъ нынѣшній и вѣкъ минувшій — сравниваются работницами не въ пользу перваго. Въ одномъ только случаѣ доброе старое время завѣдало невыгодные для себя преданія: это отношенію количества и вѣкомъ получившихся дѣвочкамъ колотушекъ и другихъ тѣлесныхъ наказаній. Когда допущены еще были контракты и неустойки при наймѣ дѣвочки, и послѣднія отдавались въ мастерицы, какъ въ кабалу, ихъ, говорятъ, болѣе и часто били, сѣкли, трепали и цпиали. Но теперь „дѣйствительность“ приходится съ отдалкой: во-1-хъ, при отсутствіи контракта дѣвочка всегда въ крайности можетъ уйти и сдѣлать нѣкоторую остановку въ работѣ; во-2-хъ, дѣвочки просвѣтились и того и гляди, при неволе держанія, съ ними попадѣтъ къ мировому. Но долготѣ, вкоренившаяся привычка, при которой дѣвочки „и за людей не считали“, конечно, не можетъ разомъ исчезнуть; и теперь дѣло не всегда обходится безъ того, чтобы, при случаѣ, дѣвочку или не схватили за волосы, или не хлестнули по лицу подоломъ дурно сшитой юбки, или не стукнули ножницами по рукамъ. Больше попадаютъ дѣвочкамъ тычковъ и потасовокъ отъ мастерицы, ближе стоящихъ къ нимъ, чѣмъ хозяйки, и въ этомъ случаѣ, конечно, все зависитъ отъ личныхъ душевныхъ свойствъ мастерицы. Дѣвочка-же не всякое лыко, какъ говорится, поставитъ въ строку, нуждается въ мѣстѣ и кускѣ хлѣба, и не за всякую потасовку пойдетъ судиться. Поговоримъ-же къ брани и колотушкамъ сколько угодно: посылать дѣвочекъ въ магазинъ болѣею частью безтолково, впопыхахъ, не дадутъ никакой записки, а порученія наговорятъ массу; когда-же дѣвочка все это пере забудетъ и перенутаетъ, на нее обрушивается гроза. Кое-гдѣ практикуется оставленіе безъ обѣда, или полное до самаго ужина, или до 6 часовъ, или же лишнее вечерняго чая. Такія несправедливыя наказанія налагаются чаще всего за пропавъ какого нибудь предмета — доскутка матеріи, катушки и пр., а при безпорядкѣ въ мастерскихъ и воровѣ валяющейся вездѣ работы эти пропавши почти неизбежны. Вообще у рѣдко хозяйки обращеніе съ дѣвочками бываетъ человѣчно и мягко.

Особождается дѣвочка отъ неизбѣжной ежедневной ругани только съ переходомъ въ чинъ мастерицы. Въ этотъ важный для нея день, она кромъ жалованья пробѣждаетъ и нѣкоторыя другія привилегіи, отчасти выискивая изъ раньше сказаннаго. Но несмотря на сравнительную выгоду, житья въ мастерской — на всемъ готовомъ, при жалованьи, многія не выдерживаютъ режима мастерицы съ ея усиленной работой и предпочитаютъ работатъ на дому, даже если нѣтъ семейнаго угля и приходится платить особю за столъ и квартиру. Жизнь въ мастерской считается вообще крайне тяжелой по невозможности вольно отдохнуть, не говоря уже о полномъ отсутствіи свободы.

Условія помѣщенія мастерскихъ такъ-же въ мелкихъ заведеніяхъ всѣ ситы такъ-же, гдѣ работатъ, въ повалку на полу, среди всякаго сора, который и негодя и утомительно убирать, а иногда въ кухнѣ или какой-нибудь холодной комнатѣ; въ крупныхъ имѣется особая общая спальня для мастерицы, съ кроватями, и другая для дѣвочки, съ койками. Соблюденію чистоты въ мастерской крайне трудно и дѣвочкамъ изрядно достается при усиліяхъ мастерицъ достигнуть ихъ рукамъ чистоты.

Врачебная помощь дается отъ мастерской рѣдко, и даже не во всѣхъ самыхъ крупныхъ, болѣею частью болыя работница отправляется въ больницу или домой. Если-бы за каждую мастерицу хозяйки платили по рублю въ годъ въ ремесленную управу, мастерицы пользовались-бы бесплатною врачебною помощью; но этого взноса почти не практикуется и число мастерицъ скрывается тщательно.

Что касается злоупотребленій худшаго рода — эксплуатациі дѣвочки для тайной проституціи, то о случаяхъ такихъ преступленій, въ постоянныхъ городскихъ мастерскихъ не слышать. Но была нѣсколько лѣтъ назавъ въ городѣ женская мастерская, содержатель которой, прославившійся у мировыхъ судей города постоянными тяжбами съ работницами и ученицами, уличенные въ завѣдомо дурномъ и жестокомъ обращеніи съ послѣдними (случалось, что ихъ били желѣзными прутьями, которые изламывались о нихъ), кормившие ихъ изъ экономіи сухарями, накупленными у нищихъ и назначавшіе родителямъ дѣвочки по сту, по лѣвѣ руб. неустоекъ за досрочный уходъ, при чемъ то и дѣло описывали у родителей все имущество до послѣдняго стула, — потеряли наконецъ право содержать мастерскую въ городѣ. По какой-то странности, однако, то, что воспрещено имъ въ городѣ, — дозволено на ярмаркѣ, и она въ настоящеемъ году благополучно содержала тамъ свое модное заведеніе. Между тѣмъ, ихъ поступки относительно дѣвочки, хотя официально вызвали преслѣдованіе только за жестокость, являются сомнительными и съ другой стороны: прежде, имѣя мастерскую въ городѣ, они брали работу преимущественно во время ярмарки, отъ арестовъ, и къ пательщикамъ ихъ счетовъ посылали съ работой дѣвочки, откуда возникали, говорятъ, очень печальныя послѣдствія. Теперь-же, тѣ-же хозяйка, работая на ярмаркѣ, не задумываясь, заставляютъ дѣвочекъ заслоночь ходить въ пожарное депо, чтобы грѣть тамъ утюги — обычный также весьма нежелательный. Вообще на эту привилегію ярмарочную мастерскую обращено далеко недостаточно вниманія.

А. Ш.

Мѣстная хроника.

Распоряженіе министерства внутреннихъ дѣлъ. Намъ сообщаютъ: „По дѣйствующему въ настоящее время законодательству въ городскихъ поселеніяхъ, въ случаѣ надобности въ мѣстахъ для парохольныхъ пристаней, часть прибрежнаго берега, наиболѣе для сего удобная, дѣлается, сообразно потребностямъ судостроенія и при томъ не иначе, какъ по согласію городского общественнаго управленія съ мѣстнымъ судохольнымъ начальствомъ, на отдѣльные участки и лишь по утвержденіи этого раздѣленія окружнымъ правленіемъ путемъ сообщенія означенные участки могутъ быть отдаваемы городскимъ управленіемъ въ аренду подъ пристани, срокомъ не болѣе двѣнадцати лѣтъ. Указанный порядокъ назначенія прибрежныхъ мѣстъ подъ парохольныя пристани имѣетъ существенное значеніе какъ для огражденія интересовъ судостроенія вообще, такъ и особенно въ отношеніи отвода достаточнаго пространства земли для бесплатнаго причала судовъ и склада товаровъ; между тѣмъ порядокъ этотъ, какъ видно изъ поступающихъ въ министерство внутреннихъ дѣлъ свѣдѣній, не всегда соблюдается въ точности городскими общественными управленіями. Вслѣдствіе сего, министерство внутреннихъ дѣлъ признаетъ необходимымъ нынѣ подтвердить, чтобы на будущее время городскими управленіями отнюдь не было допускаемо отступленій отъ требованій закона объ отдалѣ имъ земельныхъ участковъ подъ парохольныя пристани не иначе, какъ по предварительному согласію съ мѣстнымъ судохольнымъ начальствомъ и по утвержденіи дѣленія для сего береговой земли на участки окружнымъ правленіемъ путемъ сообщенія.“

Постановленія губернскаго земскаго собранія, засѣданій 8 и 9 сего декабря утверждены г. управленіемъ губерніи, за исключеніемъ одного только постановленія о томъ, чтобы докладъ ревизионной комиссіи губернскаго земства по продовольственнымъ вопросамъ 1891 и 1892 г.г. былъ представленъ правительству съ просьбою принять его во вниманіе при пересмотрѣ продовольственнаго устава. Постановленіе это, какъ мы сообщали, не утверждено въ виду послѣдовавшаго въ отрицательномъ смыслѣ рѣшенія министерства внутреннихъ дѣлъ по своему представленію губернскому земству о разрѣшеніи ему до утвержденія проекта новаго устава объ обезпеченіи народнаго продовольствія представлять правительству свои соображенія по сему предмету.

Въ Думѣ, работающей подъ предѣльнымъ руководствомъ просвѣщеннаго юриста, все неровно и негладко, и тоны — въ общемъ уныніемъ, подобострастнаго, пропитаннаго лаской. Кажется, что вы попадаете въ дореформенную атмосферу, гдѣ дышатъ такъ тяжело, гдѣ нервы болѣзненно воспринимаютъ впечатлѣнія, гдѣ люди играютъ роль бумажныхъ клоуновъ, дѣйствующихъ по приказанию нитки.

Почтальныя выводы получаютъ при сравненіи земства и Думы...

И въ концѣ концовъ у насъ не остается даже надежды на лучшее будущее. Судьба насъ влечетъ къ холодному северу и диному востоку. Прогрессивная надежда въ возматѣмъ на Северную дорогу, которая повелѣтъ насъ въ дикій край. Господи, нельзя-ли также энергично похлопотать о дорогѣ на культурный западъ, гдѣ нѣтъ этихъ просвѣщенныхъ обскурантовъ, мракобѣсовъ, прогрессистовъ, разоблачѣвъ, гонимыхъ гласности?... Гдѣ нѣтъ общественнаго застоя, гонимыхъ какъ основныя нити предъ каждой фуражкой и готовыхъ признать насъ за Бонапартъ... Гдѣ нѣтъ этихъ дѣловъ въ культурномъ западѣ и въ азіатской душѣ?... О такой культурной дорогѣ мы не знаемъ, конечно, думаемъ у насъ. Да, и къ чему? Если-бы у насъ дѣйствительно, появлялась такая дорога, развѣ не пришлось-бы исчезнуть этимъ дѣльцамъ? Хлопотите-же, господа, о Северной дорогѣ, а подъ судьянку боритесь съ гласностью, съ которою въ силу естественныхъ причинъ вы никогда не можете ладить. Хлопотите о своемъ

Новое зданіе окружнаго суда вчера было осмотрѣно помощникомъ генеральнаго комиссара выставки А. В. Добронизкимъ. Все внутреннее помѣщеніе его въ настоящее время совершенно закончено отдѣлкой, остались незначительныя работы по оклейкѣ обоями. Меблировка гостиницы въ зданіи суда начнется на дняхъ. Вчера въ Нижній Новгородъ уже доставленъ архитекторомъ этой гостиницы 7 вагоновъ мебели — около 600 отдѣльныхъ мѣстъ. Часть этой мебели пойдетъ также и въ желѣзнодорожныя гостиницы, которыя сданы также г. Андрею. Одна изъ послѣднихъ, ближайшая къ выставкѣ, нынѣ совершенно закончена отдѣлкой, такъ что открытіе ея, какъ мы передавали, послѣдуетъ въ 15 февраля; другой корпусъ желѣзнодорожной гостиницы открывається въ апрѣлѣ.

Военный госпиталь. Изъ экономическихъ суммъ мѣстнаго военнаго лазарета при немъ открывается спеціальное отдѣленіе для химико-бактеріологическихъ и химико-медицинскихъ изслѣдованій. Въ необходимыхъ для этой цѣли инструментахъ и аппаратахъ, въ томъ числѣ микроскопъ, увеличивающій въ 1,500 разъ, приобретены изъ главнаго военнаго аптекарскаго магазина.

По распоряженію военно-медицинскаго начальства, въ дѣтскомъ отдѣленіи лазарета установлены инженеромъ Домаревскимъ три новыхъ, образцовыхъ барака и введена усовершенствованная паровая дезинфекція.

Городской голова баронъ Д. Н. Дельвицъ вчера, 24 декабря, возвратился изъ Москвы въ Н.-Новгородъ, вступилъ въ должностъ.

Къ выставкѣ. Въ виду предстоящей всероссійской выставки, въ помѣщеніи военнаго собранія предлагается устроить „номера“, для удобства прѣзжающихъ на выставку военныхъ, которые будутъ пользоваться „номерами“ бесплатно.

У переселенцевъ. Вчера, 24 декабря, по желанію находящихся въ Нижнемъ Новгородѣ переселенцевъ, заступившихъ въ немъ прекращеніемъ навигатіи, въ городскомъ переселенческомъ баракѣ съященникомъ Георгіевской церкви М. И. Паріискимъ былъ отслуженъ молебенъ о здравіи всѣхъ лицъ, сдѣлавшихъ пожертвованія. По окончаніи молебна, была совершена панихида объ упокоеніи лицъ, въ память которыхъ сдѣланы пожертвованія.

Осмотръ ночлежныхъ домовъ. По распоряженію и. д. полиціи-мейстера М. М. Ржевскаго, въ ночь на 24 декабря, помощникомъ полиціи-мейстера А. В. Сомовымъ совместно съ заведующимъ сыскною частью В. А. Прозоровымъ былъ произведенъ осмотръ ночлежныхъ квартиръ въ верхней и нижней частяхъ города, во время котораго было задержано 207 человекъ; у большинства задержанныхъ видовъ на жительство не оказалось, у другихъ были пророченныя. Вчера всѣ задержанные были расворонированы по категориямъ, при чемъ болѣею частью въ тотъ же день выслано по этапу изъ Нижняго-Новгорода.

Пожертвованія въ пользу переселенцевъ. Переселенческое отдѣленіе извѣщаетъ, что вчера, 24 декабря, переселенцамъ было роздано на руки: поступившіе черезъ М. Ф. Кульничкаго отъ товарищества „Преміи Алексѣя Губкина А. Кузнецова и К^а“, *десять фун. чаю, два головы сахара и десять руб.*; отъ незнакомой *мат. руб.*; отъ незнакомой *десяти фун. мяса, два ари. китайки и одна платѣ;* отъ незнакомой *одной руб. двадцати фун. мяса;* отъ А. П. Петровой *одной фун. чаю, десять фун. сахара и пять фун. приносокъ;* отъ незнакомой *два фун. крекелей и два фун. приносокъ;* черезъ контору газеты *Долларъ* отъ г-на Саблушкина *пять руб.*; отъ незнакомой *мат. руб. пшена и восемь руб. на покупку мяса;* отъ К. М. Копытина *пять фун. крекелей.*

Инициативныя болѣни. Въ теченіи минувшей недѣли въ городѣ наблюдались слѣдующія заразные болѣзни: 4 случая дифтерита, по 8 сл. скарлатины и возвратнаго тифа, 2 сл. крупы и по 1 сл. брюшного тифа и кроваваго поноса. По числамъ города эти болѣзни распредѣлены такъ: въ первой части — 1 сл. дифтерита (въ одной семьѣ) и по 1 сл. крупы, брюшного тифа и кроваваго поноса, во второй — по 1 сл. скарлатины, дифтерита и крупы, въ Рождественской — 2 сл. скарлатины (въ одной семьѣ) и въ Макарьевской части — 3 сл. возвратнаго тифа (Гордѣвска, въ одной квартирѣ) и 1 сл. дифтерита. Изъ заботъ

престигъ, забывая съ заднего крыльца и вѣру въ то, что можно создать авторитетъ такими красивыми средствами... Чѣмъ лучше эти мистическіе государи тѣхъ мѣлкихъ людей, которые прѣбываютъ въ полицейской справкѣ, какъ въ несомнѣнному документу о нравственности?..

Окончавъ баковская эпопея... Замерли послѣдніе звуки, и аккордъ утихъ. Это была плохая музыка, гдѣ звучали болыныя струны подъ рукою опытныхъ тайтъ. Все это ушло въ область исторіи и становится достояніемъ архивовъ. А въ исторіи странички этой исторіи очень интересны и цѣнны. Тогда — это было давно — „герои“, познававшіеся въполнѣ истинно съ судьбой, были въ глазахъ нѣкоторыхъ части нѣкотораго общества дѣйствительно „герои“, беззвѣстно отдаленныя, беззвѣстно пришедшія мукы, и окруженныя ореоломъ. Виктубъ „главному“ герою устранилось оныи; тамъ въ тѣмъ-то дѣлѣ въ тюрьму, пѣломъ ли ему руки и выпрашивали носовые платки на память. И выходило, что ближайшими друзьями общества являлись тѣ люди, которые презирали исторію этого общества... Въ такомъ отношеніи къ „героямъ“ нельзя не видѣть проявленій психоисторіи, которая, съ сожалѣніемъ, иногда у насъ замѣняетъ общественное мнѣніе. Такое нездоровое явленіе создаетъ обстановку, благоприятную различнымъ татѣмъ, и если послѣдніе сдѣлаю закупаютъ свою плать въ общественный судъ, то не является ли общество соучастникомъ ихъ преступленій?..

Николай.

ФЕЛЬЕТОНЪ.

Изъ нижегородской жизни.

Это совершилось наканунѣ Рождества, когда въ воздухѣ уже чувствовалась близость праздника, согрѣвающаго сердца людей любовью и наполяющаго ихъ души сознаніемъ добра. Такъ хорошо было сидѣть въ тепломъ залѣ, за длиннымъ столомъ, подъ ласковымъ взоромъ председателя, — и разсуждать о тѣхъ несчастныхъ оборванцахъ, которые ютятся въ вертепахъ на набережной и голодаютъ съ утра, чтобы забѣжать въ фальсифицированную водку вечеромъ. Приятно было созывать себя въ компаніи единомыслищихъ соратниковъ и чувствоваться, что та хоровая Улита, которая угрожаетъ работамъ о меньшемъ братѣ, только ѣдетъ, но когда-то еще побудитъ. Приятно было видѣть, наконецъ, безсильнаго противника, который отчасти по безталанности, а отчасти по малочисленности, вѣдѣ борясь съ нами, всемогущимъ и заранѣе отдавали врагу всѣмъ нашимъ побѣдамъ... И какъ легко оказалось устроить пышныя похороны скромному начинающему, потѣшенію, напавъ изъ дырявой росписи до локтя поймавъ въ него недаловидныхъ дѣловъ, вѣрующахъ лишь въ силу молвы...

Похороны были пышныя. Говорились добрыя рѣчи. Въ однихъ слышались притворныя слезы о недостаткѣ уч-

пихъ дифтеритомъ одинъ большой отъчиченъ въ возрастѣ 15 лѣтъ и больша—21 года. Въ дѣвѣтѣ Арагонскаго кадетскаго корпуса находится на пѣшеходіи 4 воспитанника, больныхъ вѣтряной оспой, и 3—скарлатиной.

Всероссійская выставка.

Доставка экспонатовъ на выставку продолжается почти ежедневно, такъ напримеръ, вчера тобольскимъ вспомогательнымъ комитетомъ по устройству выставки доставлено 58 мѣстъ въсѣмъ около 200 пуд. различныхъ экспонатовъ, между которыми находятся различныя коллекціи по лѣну, конюль, образцы разнаго рода породъ мѣстныхъ деревьевъ, волоснякъ тканей, модели различныхъ заводовъ Тобольскаго края, картограммы производства ихъ. Между экспонатами Тобольскаго комитета, обращаетъ на себя вниманіе своего оригинальностью модель престола, вставленная въ бутылку.

Кромѣ экспонатовъ, на выставку стали поступать въ разобранномъ видѣ части сооружаемыхъ на выставкѣ частными лицами павильоновъ, такъ напр. вчера доставленъ на выставку павильонъ брянскаго рельсопрокатнаго завода.

Техническій съѣздъ на всероссійской выставкѣ. На дняхъ, какъ сообщаютъ *Ное.*, въ Петербургѣ происходило засѣданіе I (химическаго) отдѣла Императорскаго русскаго техническаго Общества, въ которомъ былъ сдѣланъ докладъ председателю коммисіи по организаціи техническаго съѣзда въ 1896 году въ Нижнемъ Новгородѣ. Коммисія выработала лишь схему дѣятельности съѣзда, не входя въ детали, чтобы не стѣснять ни одной отрасли промышленности. Въ своей программѣ коммисія выдвигаетъ на первый планъ необходимость распространения техническаго образованія, какъ важной мѣры для подъема отечественной промышленности, затѣмъ идутъ способы поднятія обработки техническаго сырья, далѣе ставится вопросъ объ огражденіи рабочихъ отъ несчастныхъ случаевъ, нормировка рабочаго дня и мн. др. Кромѣ техническихъ вопросовъ, программа подготовительной коммисіи заключаетъ въ себѣ и такіе чисто экономическіе вопросы, какъ влияние индустриализма на процвѣтаніе промышленности и др. Далѣе коммисія не считаетъ дѣлособразнымъ извѣстіе громаднѣе, дорого стоющихъ и мало читаемыхъ трудовъ съѣзда, какъ-то было на техническомъ съѣздѣ 1882 года, а предлагаетъ печатать лишь конспекты докладовъ, а самые же доклады напечатать послѣ съѣзда въ специальныхъ журналахъ. Такъ какъ предположеніи подготовительной коммисіи уже утверждены совѣтомъ Общества, то дѣятельность его закончена; дальнѣйшіи ходъ дѣла будетъ зависѣть отъ организаціонной коммисіи, состоящей изъ непрѣмѣнныхъ членовъ всѣхъ отдѣловъ Общества.

Маленькій фелетонъ.

Всенигородская выставка конца 1995 года.

(Святоточная фантазия).

Сегодня въ роскошномъ зданіи нижегородскаго читальни, построеннаго на пожертвованіи городомъ 100,000 р., состоялось торжественное открытіе тридцати первой всенигородской выставки. На открытіи присутствовали всѣ лица, содѣйствовавшіе устройству выставки, и масса публики. Почетныя гости въ роскошно убранномъ вестибюлѣ читальни встрѣчались и поочинтели, извѣстные своею любовью къ народному просвѣщенію гласные городскаго Думы.

Какъ любитель археологіи, я оставался передъ одной изъ витринъ историческаго отдѣла, въ которой за вѣдующіе отдѣломъ собрали все, что было въ Нижнемъ-Новгородѣ замѣчательнаго ровно сто лѣтъ тому назадъ. Всѣмъ свой матеріалъ они распредѣлили по обычнымъ отдѣламъ выставки, и хотя экспонатовъ было немного, я все же въ созерцаніи ихъ провелъ нѣсколько пріятныхъ минутъ: хорошо сознавать, что всѣ эти курьезы, которые видны передъ собою, относятся къ далекому прошлому.

Вотъ, что представляла собою стоявшая передо мною витрина:

Интриги.

Святоточный разсказъ Станислава Россоваго.

(Съ польскаго).

— Я говорю тебѣ—это совершенно напрасно! Времена тяжелыя; расходы увеличиваются, а доходы, словно кто надолжалъ на нихъ закладъ—все тѣ же. Надо быть практичнымъ; хороши этиальные обичаи, но еще лучше, если рубрики „лихвиѣтъ“ и „долженъ“ балансируются.

Такъ говорилъ панъ Мацей своей женѣ; изъ его рѣчи она могла вынести заключеніе, что онъ и не думаетъ устроить въ этомъ году елку.

— Подѣмъ къ своимъ, —говоритъ онъ.—Ихъ тамъ такъ много, что четверо насъ не составятъ большой разницы. Рыба у нихъ собственная, а не арендаторъ привозитъ имъ на чинки. При такихъ условіяхъ можъ завладѣть, какъ хочешь.

Филиппъ невольно улыбается. — Какъ хочешь, —говоритъ онъ.—ранда, пріятнѣе такую торжественную шутку провести у собственного очага, развѣ лучше, то что же дѣлать? Но ты въ самомъ дѣлѣ думаешь такъ, къ сейчасъ говоришь? Панъ Мацей взмучился.

— Само собою разумѣется, —прорчалъ онъ.—Если ты начнешь мнѣ приваивать сцену...

— Сцену? —защищается жена.—звѣ я не всегда соглашаюсь съ тѣмъ, что ты рѣшаешь? Развѣ я когда-либо противилась тебѣ въ чемъ?

— Если бы мы доводили себя до драки, это плохо рекомендовалось бы нашей интеллигенціи. Признайся, однако же, что когда тебѣ вздумается поставить на своемъ, ты несомнѣнно это сдѣлаешь. Шуткою ли или хитростью, но ты до тѣхъ поръ не успокоишься, пока не достигнешъ цѣли. О, вы, женщины, коварны какъ демоны! Интриги въ той, или въ другой формѣ—вотъ ваша стихія!..

Пани натурально хочетъ протестовать противъ такого обвиненія женщинъ, но заурчавшій супругъ не даетъ ей говорить.

— Ни слова, душа моя, —урезониваетъ онъ ее.—Я знаю всѣхъ насковъ! Наконецъ, не хочешь больше говорить. Преній кончена, —и basta!

Въ эту минуту въ комнату входитъ маленький мальчикъ съ розовыми личикомъ и голубыми глазами.

— Что тебѣ здѣсь нужно? —спрашиваетъ отецъ сердитымъ голосомъ. Потомъ, словно для успокоенія, глядитъ кудрявую головку сына и сажаетъ его къ себѣ на колѣни.

Казя, по обыкновенію, прежде всего хвастается золотымъ цѣпочку отцовскихъ часовъ и начинаетъ ею забавляться. При этомъ онъ щебечетъ какъ птичка.

— Папа, —говоритъ онъ, наконецъ,—я хочу спросить тебя о чемъ-то очень важномъ.

— О чемъ?

— А пана скажетъ мнѣ правду?

— Казя! —урекаетъ мальчикъ мать,—развѣ можно такъ спрашивать папу? Папа никогда не скажетъ неправды... Это только нехорошія дѣти лгутъ.

Мальчикъ на минуту выцупилъ изъ рукъ цѣпочку, задумался и потомъ сказалъ:

— Я хотѣлъ спросить папу, писалъ ли онъ въ ангелу, чтобы онъ принесъ намъ елку.

Панъ Мацей окинулъ жену свою

I. Отдѣлъ торговымъ и промышленнымъ.

1. Аршинъ въ 15 вершковъ, употреблемый въ мануфактурныхъ лавкахъ. 2. Пулъ въ 39 фунтовъ—въ употребленіи у всѣхъ торговцевъ. 3. Мозаистая рука рабочаго, сломанная при ставкѣ машины, вслѣдствіе отсутствія предохранительныхъ приспособленій.

II. Отдѣлъ дорожный.

1. Наглядная исторія троекратнаго въ теченіе лѣта перекрытія асфальтомъ одного и того же мѣста городской улицы.

2. Телѣга съ шарой лошадей и извозчикомъ, погруженная въ густую черенозную грязь на одной изъ городскихъ окраинъ.

3. Котокъ, устроенный учеными мальчиками на покрытыхъ ледяной корой тротуарахъ.

4. Головокружительные городскіе съѣзды съ вывѣсками у обоихъ концовъ: „застрахуй свою жизнь, несчастный, имѣющій нужду въ проѣздѣ по сему съѣзду“. Тутъ-же страховая лавочка съ приемомъ страхованій отъ несчастій, имѣющихся произойти вслѣдствіе темноты, господствующей на городскихъ улицахъ.

5. Дикарь, пьющій водку прямо изъ бочки, съ надписью на лбу: „капитанъ пассажирскаго парохода“.

6. Казенный пароходъ, лѣзущій на мель.

III. Отдѣлъ городского благоустройства.

1. Всаживающій колодезь.

2. Канавы, по которымъ нечистоты со дворовъ спускаются на улицы.

3. Собачьи конуры съ вывѣсками: „самая гигиеничная жилища для рабочихъ“.

4. Грязный трактиръ на откосѣ и на немъ огромная вывѣска: „сей кафе-кабакъ существуетъ по желанію отцовъ города для пріятнаго времяпровожденія семейныхъ гражданъ“.

5. Мерзнущій безъ полости съдокъ въ допотопнаго вида извозничьихъ саняхъ.

6. Воспитательный домъ со смертностью въ 110%.

7. Восемь переломленныхъ реберъ почившаго больного изъ психиатрической больницы.

Отдѣлъ народнаго образованія.

1. Гробъ съ бѣлой коленокровой лентой, на которой арка надписи: „миръ праху твоему, читальня для народа“.

2. Обыватели, плачущіе объ отсутствіи школы.

3. Картина, изображающая толпу рабочихъ, идущую въ праздничный день въ кабакъ, куда ихъ зовываетъ гласный Думъ, кумъ кабатчика.

4. Орудья печати и театра.

1. Двери, закрывающіяся передъ несоумъ корреспондента.

2. Аллегорическая фигура печати со связанными руками и замкнутыми печатными устами.

3. Театральная сцена, на которой отплевывается канканъ изъ „Прекрасной Елены“. Въ ложѣ городского управленія выглядываетъ торжествующая голова.

VI. Отдѣлъ финансовъ.

1. Пустая касса банка.

2. Сто полуразрушенныхъ хибарокъ, оставшихся во владѣніи банка, выдававшего по лѣтѣ изъ нихъ усеятеренную сумму ея стоимости.

3. Директоръ банка, ржущій купоны отъ пропавшихъ бумагъ, пріобрѣтенныхъ на деньги, взятыя изъ банка подъ залогъ несуществующей земли.

4. Большая дыра съ надписью: „городской судадукъ“.

VI. Отдѣлъ общественнаго управленія.

1. Отключенный проектъ увеличенія предѣлскаго жалованія, предложенный самимъ предѣлскаго.

2. Аллегорическое изображеніе общественнаго управленія въ видѣ безпастушнаго стада.

3. Другое изображеніе того же въ видѣ туловища безъ головы.

4. Два дѣтляе пожимаютъ другъ другу руки, при чемъ одинъ говоритъ другому: „вы гоните гласность?“—И прекрасно: я тоже“.

И еще долготъ стоялъ въ передѣ этой витрины, гдѣ такъ рельефно представлялась была вся отсталость нашихъ предковъ, ихъ косность, рутинерство, невежество, а подчасъ и сознательная безобразія. Но мое вниманіе отвлекли

бы нашу интеллигенцію. Признайся, однако же, что когда тебѣ вздумается поставить на своемъ, ты несомнѣнно это сдѣлаешь. Шуткою ли или хитростью, но ты до тѣхъ поръ не успокоишься, пока не достигнешъ цѣли. О, вы, женщины, коварны какъ демоны! Интриги въ той, или въ другой формѣ—вотъ ваша стихія!..

Пани натурально хочетъ протестовать противъ такого обвиненія женщинъ, но заурчавшій супругъ не даетъ ей говорить.

— Ни слова, душа моя, —урезониваетъ онъ ее.—Я знаю всѣхъ насковъ! Наконецъ, не хочешь больше говорить. Преній кончена, —и basta!

Въ эту минуту въ комнату входитъ маленький мальчикъ съ розовыми личикомъ и голубыми глазами.

— Что тебѣ здѣсь нужно? —спрашиваетъ отецъ сердитымъ голосомъ. Потомъ, словно для успокоенія, глядитъ кудрявую головку сына и сажаетъ его къ себѣ на колѣни.

Казя, по обыкновенію, прежде всего хвастается золотымъ цѣпочку отцовскихъ часовъ и начинаетъ ею забавляться. При этомъ онъ щебечетъ какъ птичка.

— Папа, —говоритъ онъ, наконецъ,—я хочу спросить тебя о чемъ-то очень важномъ.

— О чемъ?

— А пана скажетъ мнѣ правду?

— Казя! —урекаетъ мальчикъ мать,—развѣ можно такъ спрашивать папу? Папа никогда не скажетъ неправды... Это только нехорошія дѣти лгутъ.

Мальчикъ на минуту выцупилъ изъ рукъ цѣпочку, задумался и потомъ сказалъ:

— Я хотѣлъ спросить папу, писалъ ли онъ въ ангелу, чтобы онъ принесъ намъ елку.

Панъ Мацей окинулъ жену свою

звукъ чудной музыки, раздававшейся со сцены, устроенной въ зданіи народной читальни для спектаклей, концертовъ, публичныхъ чтеній и вслѣдствіе ихъ народныхъ развлеченій. Я сталъ слушать музыку и думать, какъ счастливы мы, что не живемъ въ эту дикую эпоху, когда устройствомъ какой-нибудь ничтожной народной читальни въ двѣ тысячи рублей стоимостью вызывало шумъ, крики, и представляло дѣлосъ событие, о которомъ надо было думать десятки лѣтъ. Да, не легко было жить на свѣтѣ нашими предками и вѣдомъ говорили тогда, что на нихъ тяготѣтъ „патно невѣжества“.

Парсондесъ.

(Повесть съ испанскаго).

Дѣвъ тысячи шесть сотъ лѣтъ тому назадъ,—такъ фантазировалъ мой другъ,—я былъ въ Сузахъ любимымъ сатрапомъ короля Артоаса, самымъ пріятнымъ и самымъ нравственнымъ. Парсондесъ, этотъ святой человѣкъ, былъ моимъ учителемъ и посвящалъ меня во всѣ тайны мудрости.

Семь лѣтъ тому назадъ этотъ великій учень, озаривъ міръ свѣтомъ своего учень, вдругъ безслѣдно исчезъ. Истинно вѣрующе утверждала, что онъ переселился въ страну невидимаго свѣта; тамъ, говорили они, онъ сражался вмѣстѣ съ свѣтлыми духами противъ Аримана, могущество котораго онъ старался уничтожить въ продолженіе всей своей земной жизни. Другіе говорили, что Парсондесъ долженъ былъ причисленъ къ числу тридцати или сорока великихъ пророковъ, которые сироката предшественниками и продолжателями Зороастра. Хотя въ Сузахъ, какъ и во всей Мидіи, включая сюда и подвластныя государства, было люди различныхъ вѣрованій, всѣ однако одинаково почитали Парсондеса и считали его чуть не однимъ изъ боговъ. Расходились только въ нѣкоторыхъ подробностяхъ: одни говорили, что онъ отправился въ Эмпиру на огненной колесницѣ, другіе утверждали, что драконъ Музартъ, который имѣлъ туловище рыбы и человѣчскія ноги, увлекъ его съ собою въ свой дворецъ въ глубинѣ Персидскаго залива; но всѣ были убеждены, что мудрый, добродѣтельный Парсондесъ живетъ среди боговъ. На площади въ Сузахъ стояла его статуя. Голова ея была украшена пятнадцатю рогами въ память его пятнадцати главныхъ добродѣтелей; туловище статуи покрывало длинное платье, украшенное другими символическими знаками, весьма странными на нашъ взглядъ, но очень употребительными въ то время...

Со времени исчезновенія Парсондеса роскошь, расточительность, безразличность и другіе пороки, которые онъ такъ строго порицалъ при жизни, снова сдѣлались господствующими въ странѣ.

Вавилонскій царь Нанаръ, платившій дань моему повелителю мидійскому царю Артосу, не зная болѣе удержу и всецѣло предаваясь самой безпечной и безнравственной жизни. Мы порицали Нанара, какъ порицалъ его когда-то Парсондесъ, но голосъ нашъ, менѣе авторитетный, не достигалъ сердца Артоаса и не побуждалъ его смѣнить Нанара и замѣнить его другимъ болѣе добродѣтельнымъ царемъ. Нанаръ былъ человѣкъ совсѣмъ невѣрующій, и въ Вавилонѣ признавали только культъ Венеры. Напрасно я и мои товарищи порицали испорченность нравовъ,—народъ и придворные сбѣгались надъ нами. Такъ шло долгое время.

Но вотъ однажды Артосъ велѣлъ позвать меня къ себѣ.

— Я имѣю основаніе надѣяться, —сказалъ онъ,—что Парсондесъ еще живъ; но если онъ умеръ, необходимо отомстить за его смерть его убійцѣ, которымъ является, конечно, Нанаръ. — О, повелитель, твою мудрость равняется свѣту, который всюду проникаетъ и все освѣщаетъ, но какъ ты узнаешь, что Парсондесъ еще, можетъ быть, живъ, а если умеръ, то Нанаръ—его убійца. Развѣ маги не утверждали, что онъ на небесахъ, развѣ астрологи не отыскили на небосклонѣ новой звѣзды, въ которой они узнали душу Парсондеса?

— Ты вѣдь однажды Артосъ велѣлъ позвать меня къ себѣ.

— Я имѣю основаніе надѣяться, —сказалъ онъ,—что Парсондесъ еще живъ; но если онъ умеръ, необходимо отомстить за его смерть его убійцѣ, которымъ является, конечно, Нанаръ.

— О, повелитель, твою мудрость равняется свѣту, который всюду проникаетъ и все освѣщаетъ, но какъ ты узнаешь, что Парсондесъ еще, можетъ быть, живъ, а если умеръ, то Нанаръ—его убійца. Развѣ маги не утверждали, что онъ на небесахъ, развѣ астрологи не отыскили на небосклонѣ новой звѣзды, въ которой они узнали душу Парсондеса?

— Ты вѣдь однажды Артосъ велѣлъ позвать меня къ себѣ.

— Я имѣю основаніе надѣяться, —сказалъ онъ,—что Парсондесъ еще живъ; но если онъ умеръ, необходимо отомстить за его смерть его убійцѣ, которымъ является, конечно, Нанаръ.

— О, повелитель, твою мудрость равняется свѣту, который всюду проникаетъ и все освѣщаетъ, но какъ ты узнаешь, что Парсондесъ еще, можетъ быть, живъ, а если умеръ, то Нанаръ—его убійца. Развѣ маги не утверждали, что онъ на небесахъ, развѣ астрологи не отыскили на небосклонѣ новой звѣзды, въ которой они узнали душу Парсондеса?

— Ты вѣдь однажды Артосъ велѣлъ позвать меня къ себѣ.

— Я имѣю основаніе надѣяться, —сказалъ онъ,—что Парсондесъ еще живъ; но если онъ умеръ, необходимо отомстить за его смерть его убійцѣ, которымъ является, конечно, Нанаръ.

— О, повелитель, твою мудрость равняется свѣту, который всюду проникаетъ и все освѣщаетъ, но какъ ты узнаешь, что Парсондесъ еще, можетъ быть, живъ, а если умеръ, то Нанаръ—его убійца. Развѣ маги не утверждали, что онъ на небесахъ, развѣ астрологи не отыскили на небосклонѣ новой звѣзды, въ которой они узнали душу Парсондеса?

— Ты вѣдь однажды Артосъ велѣлъ позвать меня къ себѣ.

— Я имѣю основаніе надѣяться, —сказалъ онъ,—что Парсондесъ еще живъ; но если онъ умеръ, необходимо отомстить за его смерть его убійцѣ, которымъ является, конечно, Нанаръ.

— О, повелитель, твою мудрость равняется свѣту, который всюду проникаетъ и все освѣщаетъ, но какъ ты узнаешь, что Парсондесъ еще, можетъ быть, живъ, а если умеръ, то Нанаръ—его убійца. Развѣ маги не утверждали, что онъ на небесахъ, развѣ астрологи не отыскили на небосклонѣ новой звѣзды, въ которой они узнали душу Парсондеса?

— Ты вѣдь однажды Артосъ велѣлъ позвать меня къ себѣ.

— Я имѣю основаніе надѣяться, —сказалъ онъ,—что Парсондесъ еще живъ; но если онъ умеръ, необходимо отомстить за его смерть его убійцѣ, которымъ является, конечно, Нанаръ.

— О, повелитель, твою мудрость равняется свѣту, который всюду проникаетъ и все освѣщаетъ, но какъ ты узнаешь, что Парсондесъ еще, можетъ быть, живъ, а если умеръ, то Нанаръ—его убійца. Развѣ маги не утверждали, что онъ на небесахъ, развѣ астрологи не отыскили на небосклонѣ новой звѣзды, въ которой они узнали душу Парсондеса?

— Ты вѣдь однажды Артосъ велѣлъ позвать меня къ себѣ.

— Я имѣю основаніе надѣяться, —сказалъ онъ,—что Парсондесъ еще живъ; но если онъ умеръ, необходимо отомстить за его смерть его убійцѣ, которымъ является, конечно, Нанаръ.

— О, повелитель, твою мудрость равняется свѣту, который всюду проникаетъ и все освѣщаетъ, но какъ ты узнаешь, что Парсондесъ еще, можетъ быть, живъ, а если умеръ, то Нанаръ—его убійца. Развѣ маги не утверждали, что онъ на небесахъ, развѣ астрологи не отыскили на небосклонѣ новой звѣзды, въ которой они узнали душу Парсондеса?

— Ты вѣдь однажды Артосъ велѣлъ позвать меня къ себѣ.

— Это правда,—возразилъ царь,—но недавно я узналъ отъ вавилонскихъ воиновъ, недовольныхъ Нанаромъ, что этотъ недостойный правитель, выведенный изъ терпѣнія постоянными нападками Парсондеса, семь лѣтъ тому назадъ разошелся во всѣ стороны своихъ приближенныхъ, чтобы схватить его и привести къ своей дворцѣ. Парсондесъ долженъ быть тамъ и если еще не умеръ, то терпѣть ужасныя мученья...

— О, повелитель,—вскричалъ я, падая къ ногамъ царя,—необходимо отомстить за такое страшное преступленіе. Позволь мнѣ быть орудіемъ твоей мести и спасти изъ плѣна моего любимаго учителя.

Царь отбѣжалъ, что именно на меня онъ и рассчитывалъ въ этомъ дѣлѣ, и что я долженъ сейчасъ-же собраться въ путь; мнѣ дали „свиту“; въ моихъ рукахъ находился приказъ парии—освободить Парсондеса, или заставить Нанара поплатиться своей жизнью за его жизнь.

Стоялъ одинъ изъ жаркихъ лѣтнихъ дней, когда я выхлѣпъ изъ Сузъ на великолѣпной колесницѣ, запряженной четырьмя арабскими лошадьми. Два раба находились по сторонамъ колесницъ: одинъ обмывалъ меня вѣтеромъ изъ страусиныхъ перьевъ, другой держалъ мою голову широкимъ шелковымъ зонтикомъ. Четыреста всадниковъ, всѣ въ бронзовыхъ плащахъ, вооруженные лукомъ и стрѣлами, сопровождали меня. Шесть вѣстниковъ скакали на быстрыхъ коняхъ и возвѣщали жителямъ разныхъ городовъ о моемъ прибытіи.

Двадцать слоновъ везли съѣстные припасы.

На десятый день мы увидѣли, наконецъ, огромныя стѣны Вавилона. Онъ имѣлъ тридцать метровъ толщины и возвышался надъ поверхностью земли на сто двадцать метровъ. Уже издали видны были всѣяе сады. Надъ стѣнами и садами возвышалась знаменитая башня Невраръ, состоящая изъ восьми этажей, изъ которыхъ первый имѣлъ болѣе двухъ сотъ метровъ высоты. Съ вершины этой башни, которая казалась, достигала неба, древніе мудрецы могли беседовать съ богами. Несмотря на дальнее разстояніе, мы могли уже замѣтить колоссальныя фигуры быковъ съ человѣческими головами, людей съ львиными головами, воиновъ, опоясанныхъ мечомъ и другія фигуры, украшавшія наружныя стѣны дворцовъ и храмовъ. Солнечные лучи освѣщали громады зданій и бронзовые ворота города, блескъ которыхъ ослѣплялъ глаза. Тигръ и Евфратъ, отражая въ себѣ лучи солнца, извивались какъ двѣ золотыя ленты.

Вѣстники уже возвѣстили о моемъ прибытіи. Вдругъ мы увидѣли небольшое бѣлое облако, которое поднималось среди обширной, плодородной равнины и мало по малу превращалось въ темное пятно, которое направлялось къ намъ. Скоро прискакалъ одинъ изъ вѣстниковъ и сказалъ, что это Нанаръ съ огромной свитой ѣдетъ встрѣчаться намъ. Темное пятно, между тѣмъ, все увеличивалось и мы скоро услышали звуки музыкальных инструментовъ, лошадиную топотъ и стукъ оружія. Наконецъ, мы могли уже замѣтить блескъ золота и серебра и великолѣпныя, роскошныя одежды тѣхъ, кто шелъ намъ навстрѣчу.

Черезъ нѣсколько минутъ я приблизился къ Нанару, великолѣпныя бамбуковыя носилки котораго несли двѣнадцать красивѣйшихъ юношей. Царь сошелъ съ носилокъ, а я съ своей колесницѣ, и мы начали привѣтствовать другъ друга самымъ искреннимъ образомъ.

Плате царя было заткнуто золотомъ и расшито шелками; на немъ были вышиты всевозможныя цвѣты и птицы. Великолѣпная тиара красовалась на его головѣ, грудь и руки царя были украшены ожерельями и браслетами, въ ушахъ сверкали крупнѣйшіе брилліанты. Его волосы длинными кудрями спускались на плечи; отъ всей его одежды распространялся тонкій ароматъ. Несмотря на мою суровость, я не могъ не восхищаться царемъ Вавилона и въ глубинѣ души признавалъ, что это былъ самый красивѣйшій человѣкъ, какого я когда-либо видѣлъ въ своей жизни.

Царь помѣстивъ меня въ своемъ дворцѣ и давъ мнѣ такіе великолѣп-

ные, веселые праздники, что я совсѣмъ почти забылъ о дѣлѣ моего прибытія. Я не рѣшился спросить царя о томъ, что онъ сдѣл

4.

— По словам "Figaro", въ Парижѣ подъ заглавіемъ "Amo Russe" вышелъ сборникъ разсказовъ Пушкина, Гоголя, Тургенева, Достоевскаго, Льва Толстого и Гаршина.

— Известный романистъ Г. Сенкевичъ намеренъ, по словамъ *Вари. Дн.*, по окончаніи романа "Камо грядеши", приступить къ новой исторической повести подъ заглавіемъ "Крестоносцы", право печатанія которой приобретено Иллюстрированнымъ Ежедневникомъ.

ВѢЩІЯ ИЗВѢСТІЯ.

Турція. Англіійскій вице-консулъ въ Мудѣ, Гемсонъ, доноситъ, что въ Сассукомъ округѣ, на мѣстѣ прежнихъ разоренныхъ деревень, уже построены новые дома. Оставшимся въ живыхъ обитателямъ этой разоренной мѣстности, число которыхъ простирается до 5,000, представляли теперь возможность, какъ телеграфировать въ "Noue fr. Presse", прожить всю зиму подъ теплымъ кровомъ. Наибольше нуждавшимся были разданы деньги, для покупки коровъ и овецъ. Сообщенія нѣкоторыми изъ англіійскихъ газетъ извѣщаютъ о новыя жестокостяхъ мусульманъ въ Сассукомъ округѣ опровергаются въ вице-консульскомъ доносѣ.

Австро-Венгрія. Вѣнскій корреспондентъ газеты "Berl. Tageblatt" телеграфируетъ, отъ 28 декабря, что австрійскій министръ-президентъ, графъ Бадени, энергически преслѣдуетъ свою цѣль, клонящуюся къ восстановленію внутренняго мира въ Богеміи. Въ этихъ видахъ онъ неотступно стремится къ тому, чтобы въ Бѣмѣ было обезпечено положеніе, наиболее благоприятствующее ихъ политической роли культурнаго народа. Графъ Бадени намеренъ представить богемскій вѣмъ соответствующее ихъ численности представительство въ сеймовыхъ и земскихъ коммиссіяхъ. Чехамъ австрійскій министръ-президентъ, какъ телеграфируетъ изъ Праги въ "Noue fr. Presse", сдѣлаетъ существенную уступку въ вопросѣ объ ихъ народномъ языкѣ, за которымъ будетъ признана равноправность въ административномъ дѣлопроизводствѣ и въ судебныхъ дѣлахъ. Просьбы, ходатайства, заявленія и всякія бумаги, поступающія на разсмотрѣніе присутственныхъ мѣстъ и судебныхъ учреждений, могутъ быть написаны по-чешски, и вѣмскій языкъ перестанетъ быть обязательнымъ для всѣхъ, безъ исключенія, дѣловыхъ бумагъ. Пріѣздъ въ Вѣну богемскаго намѣстника, графа Туна, считается признакомъ того, что онъ останется на своемъ посту, вопреки ходящимъ толкамъ объ его отставкѣ. Въ вѣнскихъ политическихъ кружкахъ, какъ сообщаютъ газетѣ "Berl. Tageblatt", предполагаютъ, что младо-чехи во всякомъ случаѣ не уживутся съ графомъ Туномъ; но если-бы даже вѣнскій намѣстникъ Чехіи напелъ себя вынужденнымъ подать въ отставку, то и въ такомъ случаѣ графъ Бадени продолжалъ-бы начатое имъ дѣло примиренія чеховъ съ вѣмцами.

СМѢСЬ.

Беличайшій театр. Empires theatre, который недавно открытъ въ Лондонѣ, въ центрѣ Earts Court, гдѣ въ настоящее время устроена большая индѣйская выставка, безспорно, величайшая зрительная зала, которая когда-либо была устроена. Она представляетъ собой не только красота, но и величье, а также и величье и величественности, величій театры въ мірѣ, какъ-то: "Аудиториумъ" въ Чикаго, оперные театры въ Парижѣ, Вѣнѣ, Москвѣ, С.-Петербургѣ и Мюнхенѣ.

Это колоссальное сооруженіе изъ кирпича и желѣза дохже немного на желѣзно-дорожный вокзалъ. Покрываетъ оно желѣзными фермами при пролетѣ въ 67 метровъ, наверху устроены огромныя фонари съ окруженіемъ изъ баллоновъ. Въ вышнихъ частяхъ развѣсится 36 тысячъ. Чтобы дать понятіе о величьи этого зданія достаточно сказать, что оно равняется известному Трафалгарскому скверу, одной изъ главныхъ площадей Лондона, величиной въ 2 гектара. Зрительная площадь Парижской оперы второго по величью театра міра, немогъ быть больше одного гектара. По числу мѣстъ для зрителей Empires theatre также занимаетъ первое мѣсто. Въ настоящее время въ немъ помѣщаются 5,000 зрителей, между темъ какъ "Аудиториумъ" въ Чикаго на 4,000 мѣстъ, Парижская опера на 2,000.

Что касается сцены, то она устроена, специально по указаніямъ директора Имри Карпифи. Она все разобрана, такъ что ей можно придать всевозможныя формы соответственно требованіямъ пьесы, начиная отъ драмы и доходя до сложнѣйшихъ феерій. Какъ театръ и предназначенъ для послѣдней роли преледѣланнаго. Рассчитано, что на этой сценѣ осуществленію въ мірѣ при глубинѣ 50 метровъ и ширинѣ въ 74 метра свободно могутъ двигаться 6,000 человекъ, населеніе цѣлаго города. Освѣщеніе состоитъ изъ 30 электрическихъ лампъ съ вольтовой дугой, 20 такихъ-же лампъ съ отражающими зеркалами и болѣе 3,000 лампочекъ накаливанія. Занавѣсъ, чрезвычайно богатый, передвигается помощію пара, какъ и всѣ декорации, имѣетъ вышину въ 25 метровъ.

Кромѣ актеровъ, танцовщицъ, статистовъ и хористовъ, значительный составъ театра составляютъ въ себѣ 500—600 лицъ: машинистовъ, плотниковъ, инженеровъ и другихъ служащихъ, не считая оркестра.

Какъ сказано, стоимость этого сооруженія достигла 7,000,000 франковъ; цѣна нѣсколько въ сравненіи съ "Аудиториумомъ" въ Чикаго, который стоить 10,000,000 франковъ и Парижской оперой, которая обстоитъ безъ малю въ 100,000,000 франковъ.

Грандіозная охота. Англіійскія газеты разсказываютъ, что во время охоты въ Гайксѣ, въ которой участвовали шесть человекъ изъ высшаго англіійскаго общества, въ теченіе трехъ четвертей часа было убито не менѣе 1,300 фазановъ, что составляетъ по 210 штукъ на каждого охотника, при чемъ каждый охотникъ долженъ былъ убивать не менѣе пяти штукъ фазановъ въ минуту. Неудно!

Торговый отдѣлъ.

Нижегородская биржа.

24 декабря.

Продана баржа мѣрою въ длину 28 сажень, шириною 16 $\frac{1}{2}$ аршинъ, построенная 1895 года; цѣною за 5,000 руб.; продажа состоялась за расчетъ, при вѣхъ баржу въ Н. Новгородѣ; при баржѣ одинъ якорь въ 36 пудовъ и шейма въ 50 пудовъ.

СПРАВОЧНЫЙ ОТДѢЛЪ.

Мѣсяцесловъ-календарь.

ПОНЕДѢЛЬНИКЪ, 25 декабря.

Рождество Христово.

Воспоминаніе извѣстныхъ персонъ и державныя Россійск. отъ имени галазона и съ ними двадцати языкъ.

Свѣдѣнія о приходѣ почты

за 24 декабря.

Съ вокзала—11 час. 45 м. утра, Казань—6 час. веч., Витки—7 час. 25 м. веч.

Поезда желѣзной дороги.

Прибываютъ въ Н.-Новгородъ.

По Моск. вѣр. По Ниж. вѣр. № 4 почтовый вѣр. 10 ч. 35 м. у. въ 11 ч. 5 м. в. № 20 почт.-пас. " 7 ч. веч. " 7 ч. 30 м. в.

Отходятъ изъ Н.-Новгорода:

По Моск. вѣр. По Ниж. вѣр. № 8 почтовый вѣр. 7 ч. 15 м. веч. 7 ч. 45 у. № 17 почт.-пас. " 11 ч. утр. 11 ч. 30 м. в.

СТРАХОВАНІЕ ПАССАЖИРОВЪ

отъ несчастныхъ случаевъ.

Страховые билеты Общества "РОССИЯ" продаются на вокзалахъ желѣзн. дорогъ передъ отходомъ поездовъ и въ всѣхъ агентствахъ Общества.

ВЪ ПЕРЧАТОЧНОМЪ ЗАВЕДЕНІИ

А. Вигдорчикъ

ПРИГОВОРЕННЫ ПЕРЧАТОКЪ

въ праздничныя БОЛЬШОЙ ВЫБОРЪ

всѣхъ сортовъ. Больш. выборъ. КОЖЪ

для заказъ, самаго высокаго качества.

Очищенныя перчатки изъ самой лучшей кожи

ПО УМѢРЕННЫМЪ ЦѢНАМЪ.

Заказы исполняются скоро и аккуратно.

ЧИСТКА ПЕРЧАТОКЪ.

Большая Покровка, домъ Колчинна, № 23.

Конторщикъ-писецъ

проситъ добрыхъ людей, дать ему

должности: на выставкѣ, при паролотвѣ,

у нотариуса, или при торговой фирмѣ.

Имѣетъ рекомендаціи, среднихъ лѣтъ. Адресъ: Нижний базаръ,

д. Шуваева, представляю паспортъ № 288.

ВЪ СКОРОМЪ ВРЕМЕНИ очень нужна

КОМНАТА СО СТОЛОМЪ

сухая и теплая, въ хорошемъ освѣщеніи. Желающихъ принять вѣдѣлихъ проситъ

подробный свой адресъ прислать по всякое время

въ домъ Ишинева, на Большой Ямской

улицѣ, или опустить въ ящикъ нарядныхъ

дверей.

Рояли и піанино

РАЗНЫХЪ ФАБРИКЪ,

въ музыкальномъ магазинѣ

К. К. МЮНТЕРЪ

на Большой Покровкѣ, д. Покровскаго

(ходъ со двора).

всегда имѣются новыя

на рокатъ

Рояли и піанино фабрики К. М. Шредеръ.

СОБАКА

бѣлая съ желтыми пятнами, ля-

гавая, молодая, съжалала. Воз-

вратившему въ домъ Шмелева,

на Ковалихъ, дано будетъ воз-

награжденіе.

Парфюмерный товаръ и вещи для подарковъ

ВЪ МАГАЗИНѢ

„Сѣверная Флора“

торговаго дома

„С. А. ПРОКОФЬЕВЪ и К°“

Нижній-Новгородъ, Большая Покровка, въ домѣ театра Фигнеръ.

на 1896 годъ

ОТКРЫТА ПОДПИСКА

НА ЕЖЕДНЕВНУЮ ПОЛИТИЧЕСКУЮ ОБЩЕСТВЕННУЮ ГАЗЕТУ

„Казанскій Телеграфъ“.

Основная задача газеты—служить вѣрнымъ БЕЗПРИСТРАСТНЫМЪ ОТРАЖЕНІЕМЪ нуждъ и потребностей Волжско-Камскаго края и Казани.

Программа газеты:

- 1) Офіціальный отдѣлъ, распоряженія и дѣйствія правительства.
- 2) Телеграммы агентствъ и собственныхъ корреспондентовъ.
- 3) Передовыя статьи по русской общественной жизни.
- 4) Иностранное обозрѣніе.
- 5) Казанская хроника: случаи и происшествія, отчеты о вѣдѣлихъ ученыхъ и благотворительныхъ обществъ, дѣловыхъ и земскихъ собраніяхъ.—На этотъ отдѣлъ редакція обращаетъ особое вниманіе и читателямъ „Казанскаго Телеграфа“ имѣютъ самую полную хронику.
- 6) Судебная хроника.
- 7) Театръ и музыка.
- 8) Фельетонъ: разсказы, повѣсти и очерки, какъ оригинальные, такъ и переводные; стихотворенія.
- 9) Забытыя дѣла.
- 10) Маленькій фельетонъ.
- 11) Маленькая хроника.
- 12) Изъ міра раскола.
- 13) Изъ мусульманскаго міра.
- 14) Литературная хроника.
- 15) Областной отдѣлъ: сообщенія собственныхъ корресп. и поволжской прессы.
- 16) Открытыя и изобрѣтенія.
- 17) Биржевой отдѣлъ: справочныя цѣны на хлѣбныя, сырьевые и др. товары, съ главнѣйшихъ биржъ Россіи и прігласенія; неслучайныя курсы, обзоръ торговаго движенія, сдѣлки, факты и проч.
- 18) Среди газетъ и журналовъ.
- 19) Внутреннія извѣстія.
- 20) По чужимъ краямъ.
- 21) Разныя разности.
- 22) Справочный отдѣлъ: дѣла, назначенія къ служебной въ казан. судѣб. палатѣ и резолюціи, метеорологическіе бюллетени, списки прибывшихъ и выѣзжавшихъ, свѣдѣнія о выхотѣ воды въ Волгѣ и въ Камѣ. Отправленія посылки.
- 23) Объявленія.

Подписная цѣна:

Съ доставкой въ Казань.	Безъ доставки	Съ пересылкой въ др. города.
На 12 мѣсяцевъ 7 руб.	6 руб.	9 руб.

Всѣ новые годныя подписчики, т. е. лица, не получавшія „Казанскій Телеграфъ“ въ 895 годъ, получаютъ газету БЕЗПЛАТНО СО ДНЯ ПОДПИСКИ до 1 января 1896 года. Этой весною существенной льготой пользуются не только горожане, но и иногородніе подписчики, подписавшіеся хотя-бы съ разсрочкой платежа.

Подписныя деньги арестуются: Казань, редакція „Казанскаго Телеграфа“.

Допускается разсрочка платежа подписныхъ денегъ.

Издательница А. Г. Ильишенино. Редакторъ Н. А. Ильишенино.

Отъ Нижегородской Казенной Палаты.

На основаніи 24 ст. Пол. о госуд. кварт. налогѣ каждый домовладѣлецъ или лицо, его замѣняющее (арендаторъ дома или управляющій онымъ), обязанъ доставлять ежегодно, не позже 7 января, по установленной формѣ (на выдаваемой бесплатно печатной бланкѣ), въ мѣстное городское по квартирному налогу присутствіе списокъ всѣхъ находящихся въ домѣ жилыхъ помѣщій (квартиръ); на основаніи же ст. 25 того же Положенія, лица, не доставившія къ 7 января установленныхъ заявленій, подвергаются взысканію въ размѣрѣ до 50 руб. Въ виду изложеннаго объявляется, что пріемъ означенныхъ домовладѣльческихъ заявленій будетъ производиться начиная съ 15 декабря с. г. по 7 января 1896 года: 1., по 1 и 2 Кремлевскимъ частямъ ежедневно съ 10 до 2 час. дня въ помѣщеніи Казенной Палаты въ 2., по Рождественской и Макарьевской частямъ съ 19 декабря с. г. по 7 января 1896 года съ 12 до 3 час. пополудни въ помѣщеніи нижегородской Казенной Палаты.

Складъ чая и сахара

московского гильдии купца

Николая Петровича Сергѣева

въ Нижнемъ-Новгородѣ.

Довода до свѣдѣнія моихъ покупателей, что съ 5 сего іюля, согласно мнѣнія государственнаго совѣта отъ 20 марта 1895 г., мною открытъ складъ развѣски чая подѣ казенной бандеролью. Чай поступилъ первосортный высшаго качества сего сезона; торговцевъ и потребителей прошу убѣдиться лично въ достоинствѣ товара.

Оптовый складъ: Нижний базаръ, д. бр. Блиновыхъ, № 7 и 8.

Оптовъ-розничныя магазины: Набережная, д. Я. Е. Башкирова.

противъ пристани М. М. Кашина.

Каждому Кто Любитъ Музыку

интересно будетъ имѣть мой новѣйшій иллюстрированный ПРЕЙСЪ-КУРАНТЪ (который желающимъ высылается по требованію БЕЗПЛАТНО) содержащій на 130 страницъ болѣе 350 рисунковъ всевозможныхъ МУЗЫКАЛЬНЫХЪ ИНСТРУМЕНТОВЪ, какъ струнныхъ, духовыхъ, ударныхъ, механическихъ, самоиграющихъ танъ и Роялей, Піанино, Фисъ-гармони, ручныхъ гармоний и т. д. начиная отъ самыхъ дешевыхъ и кончая самыми дорогими. Громадный выборъ и крайне умѣренные цѣны. Исполненіе всѣхъ заказовъ скорое и добросовѣстное.

И. Ф. МЮЛЛЕРЪ МОСКВА, ПЕТРОВКА, МУЗЫКАЛЬНО-ИНСТРУМЕНТАЛЬНАЯ ТОРГОВЛЯ-ФАБРИКА

МАЛЕЦКІЙ

ФАБРИКИ РОЯЛЕЙ И ПІАНИНО

въ собственномъ домѣ, Промышленная (Пржемысловая) улица, № 35, 37.)

МЕДЕЛИ

НА ВСѢХЪ ВСЕМІРНЫХЪ ВЫСТАВКАХЪ.

ФАБРИЧНЫЙ СКЛАДЪ

ВАРШАВА, Краковское предмѣстье, № 17.

ПОЛНОЕ СОБРАНІЕ СОЧИНЕНІЙ

Подписчики „НИВЪ“ получаютъ въ 1896 г. 52 №№ журналовъ „НИВЪ“ (до 1500 страницъ текста и 500 иллюстрацій).

12 ТОМОВЪ ПОЛНАГО СОВР. СОЧИНЕНІЙ

Д. В. ГРИГОРОВИЧА

печатать на хорош. газетномъ бумагѣ.

12 КНИГЪ „ЕНЕМЪОЧНЫХЪ ЛИТЕРАТ. ПРИЛОЖЕНІЙ“, въ увелич. объемѣ.

12 №№ „Паринскихъ модъ“, заключающихъ въ себѣ въ теченіе года до 300 модныхъ рисунковъ.

12 №№ „Паринскихъ модъ“, заключающихъ въ себѣ въ теченіе года до 300 модныхъ рисунковъ.

12 №№ „Паринскихъ модъ“, заключающихъ въ себѣ въ теченіе года до 300 модныхъ рисунковъ.

12 №№ „Паринскихъ модъ“, заключающихъ въ себѣ въ теченіе года до 300 модныхъ рисунковъ.

12 №№ „Паринскихъ модъ“, заключающихъ въ себѣ въ теченіе года до 300 модныхъ рисунковъ.

12 №№ „Паринскихъ модъ“, заключающихъ въ себѣ въ теченіе года до 300 модныхъ рисунковъ.

12 №№ „Паринскихъ модъ“, заключающихъ въ себѣ въ теченіе года до 300 модныхъ рисунковъ.

12 №№ „Паринскихъ модъ“, заключающихъ въ себѣ въ теченіе года до 300 модныхъ рисунковъ.

12 №№ „Паринскихъ модъ“, заключающихъ въ себѣ въ теченіе года до 300 модныхъ рисунковъ.

12 №№ „Паринскихъ модъ“, заключающихъ въ себѣ въ теченіе года до 300 модныхъ рисунковъ.

12 №№ „Паринскихъ модъ“, заключающихъ въ себѣ въ теченіе года до 300 модныхъ рисунковъ.

12 №№ „Паринскихъ модъ“, заключающихъ въ себѣ въ теченіе года до 300 модныхъ рисунковъ.

12 №№ „Паринскихъ модъ“, заключающихъ въ себѣ въ теченіе года до 300 модныхъ рисунковъ.

12 №№ „Паринскихъ модъ“, заключающихъ въ себѣ въ теченіе года до 300 модныхъ рисунковъ.

12 №№ „Паринскихъ модъ“, заключающихъ въ себѣ въ теченіе года до 300 модныхъ рисунковъ.

12 №№ „Паринскихъ модъ“, заключающихъ въ себѣ въ теченіе года до 300 модныхъ рисунковъ.

12 №№ „Паринскихъ модъ“, заключающихъ въ себѣ въ теченіе года до 300 модныхъ рисунковъ.

12 №№ „Паринскихъ модъ“, заключающихъ въ себѣ въ теченіе года до 300 модныхъ рисунковъ.

12 №№ „Паринскихъ модъ“, заключающихъ въ себѣ въ теченіе года до 300 модныхъ рисунковъ.

12 №№ „Паринскихъ модъ“, заключающихъ въ себѣ въ теченіе года до 300 модныхъ рисунковъ.

12 №№ „Паринскихъ модъ“, заключающихъ въ себѣ въ теченіе года до 300 модныхъ рисунковъ.

12 №№ „Паринскихъ модъ“, заключающихъ въ себѣ въ теченіе года до 300 модныхъ рисунковъ.

12 №№ „Паринскихъ модъ“, заключающихъ въ себѣ въ теченіе года до 300 модныхъ рисунковъ.

12 №№ „Паринскихъ модъ“, заключающихъ въ себѣ въ теченіе года до 300 модныхъ рисунковъ.

12 №№ „Паринскихъ модъ“, заключающихъ въ себѣ въ теченіе года до 300 модныхъ рисунковъ.

12 №№ „Паринскихъ модъ“, заключающихъ въ себѣ въ теченіе года до 300 модныхъ рисунковъ.

12 №№ „Паринскихъ модъ“, заключающихъ въ себѣ въ теченіе года до 300 модныхъ рисунковъ.

12 №№ „Паринскихъ модъ“, заключающихъ въ себѣ въ теченіе года до 300 модныхъ рисунковъ.

12 №№ „Паринскихъ модъ“, заключающихъ въ себѣ въ теченіе года до 300 модныхъ рисунковъ.

12 №№ „Паринскихъ модъ“, заключающихъ въ себѣ въ теченіе года до 300 модныхъ рисунковъ.

12 №№ „Паринскихъ модъ“, заключающихъ въ себѣ въ теченіе года до 300 модныхъ рисунковъ.

12 №№ „Паринскихъ модъ“, заключающихъ въ себѣ въ теченіе года до 300 модныхъ рисунковъ.

12 №№ „Паринскихъ модъ“, заключающихъ въ себѣ въ теченіе года до 300 модныхъ рисунковъ.

12 №№ „Паринскихъ модъ“, заключающихъ въ себѣ въ теченіе года до 300 модныхъ рисунковъ.

12 №№ „Паринскихъ модъ“, заключающихъ въ себѣ въ теченіе года до 300 модныхъ рисунковъ.

12 №№ „Паринскихъ модъ“, заключающихъ въ себѣ въ теченіе года до 300 модныхъ рисунковъ.

12 №№ „Паринскихъ модъ“, заключающихъ въ себѣ въ теченіе года до 300 модныхъ рисунковъ.

12 №№ „Паринскихъ модъ“, заключающихъ въ себѣ въ теченіе года до 300 модныхъ рисунковъ.

12 №№ „Паринскихъ модъ“, заключающихъ въ себѣ въ теченіе года до 300 модныхъ рисунковъ.

12 №№ „Паринскихъ модъ“, заключающихъ въ себѣ въ теченіе года до 300 модныхъ рисунковъ.

12 №№ „Паринскихъ модъ“, заключающихъ въ себѣ въ теченіе года до 300 модныхъ рисунковъ.

12 №№ „Паринскихъ модъ“, заключающихъ въ себѣ въ теченіе года до 300 модныхъ рисунковъ.

12 №№ „Паринскихъ модъ“, заключающихъ въ себѣ въ теченіе года до 300 модныхъ рисунковъ.

12 №№ „Паринскихъ модъ“, заключающихъ въ себѣ въ теченіе года до 300 модныхъ рисунковъ.

Выставка дѣтскихъ книгъ-подарковъ.

Очень большой выборъ всевозможныхъ книгъ на разныя цѣны (отъ 5 коп. до 25 р.). Заготовленъ для подарковъ къ праздникамъ

ВЪ КНИЖНОМЪ МАГАЗИНѢ

А. И. ПОПОВА.

Углы Осыной и Б. Покровки д., Чеснокова.

СТРАХОВАНІЕ ЖИЗНИ ВЪ СТРАХОВОМЪ ОБЩЕСТВѢ

„ЯКОРЬ“

ВЫСОЧАЙШЕ утвержденномъ въ 1872 г. Основной капиталъ 2,500,000 р.

Страхованіе капитала на опредѣленный срокъ съ выплатою, въ случаѣ смерти страхователя ранѣ условнаго срока, ежегодной о срокъ выдачи капитала ренты въ размѣрѣ 5% съ застрахованной суммы.

Отецъ, желающій обезпечить своимъ дѣтямъ путемъ страхованія жизни, несомнѣнно найдетъ въ коммисіи, предлагающей выгодное тапелъ,