

Въ Лубянкахъ.

Третьяго дня въ Лубянскомъ саду на сценѣ закрытаго театра состоялся бенефисъ режиссера А. М. Сахарова-Линскаго. Разыграна пьеса Максима Горькаго „На днѣ“. Бенефициантъ выступалъ въ роли Луки и провелъ ее съ большимъ воодушевленіемъ. Артисту сдѣланы подношенія. Изъ другихъ исполнителей хорошо играли г-жа Горева (Василиса Карповна), г. Стефановъ (Сатинъ), г. Любошъ (Васька Пепель), г. Вурманскій (актеръ), и г-жа Дубравская (Квашня). Не дурны были г. Лебедевъ (Бубновъ), г-жа Болконская (Настя), г. Савиновъ (баронъ), г. Агринскій (сапожникъ Алешка), г-жа Малышева (Анна, жена Клеща), г. Соловьевъ (Михаилъ Ивановичъ Костылевъ), и г. Щегловъ (татаринъ). Андрей Митричъ Клещъ въ изображеніи г-на Брянскаго вышелъ довольно грубымъ.

Театръ былъ полонъ. Много публики было и въ саду. Вслѣдствіе растянутости антрактовъ (каждый длился отъ 30-ти до 40 минутъ) спектакль закончился въ часъ ночи, и многіе изъ посѣтителей театра опоздали на трамвай.

На открытой сценѣ пользовались успѣхомъ претидижитаторъ г. Соколовъ, исполнитель народныхъ пѣсенъ г. Чужбининъ и куплетистъ-юмористъ г. Котовскій.