

# Театр и музыка.

## Гарнизонный митинг в Загородном саду.

Состоявшийся 21 июля митинг-спектакль обязывает сказать несколько слов о его желаемом результате.

Митинг был на тему «Международное положение», по которому выступил с докладом т. Сильверстов.

После митинга все собравшиеся остались на спектакль-концерт.

Шла пьеса «На дне» М. Горького.

Пьеса и исполнение публике очень понравились и из разговоров можно было видеть, что присутствовавшие на спектакле первый раз были так заинтересованы, что спрашивали: а когда будет еще такое же «представление».

Нужно отдать серьезное внимание и исполнителям.

Они поняли свои роли и показали, что им, их руководитель т. Сашин близок и понятен.

Особенно хорош был Лука—Сашин.

Умело провел роль Барона—Пэльский, только пусть он избавится от выкриков на сцене.

Приятное впечатление оставил Пепел—Зотов.

Женские персонажи были все на местах.

После спектакля состоялся симфонический концерт.

Будем надеяться, что устраивая подобные гарнизонные митинги-спектакли, мы сумеем заинтересовать красноармейские массы и тем самым оживить деятельность загородного сада.

Необходимо каждую пьесу сопровождать объяснением.

А. Ильинский.