M784.21 67

вечерний звон отеряла я колечко

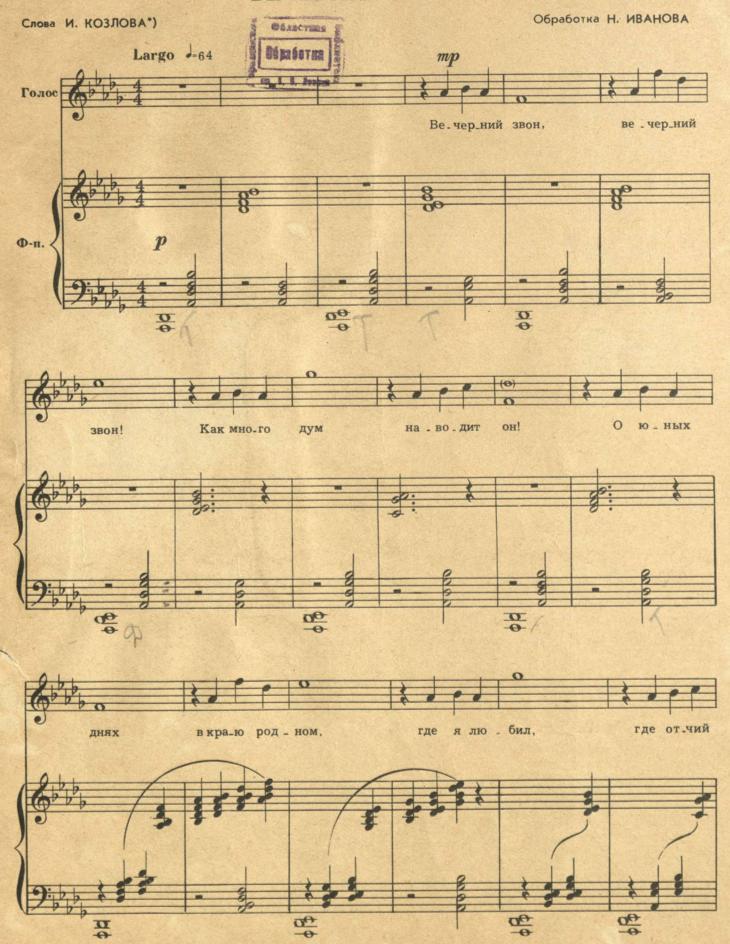
ОБРАБОТКА ДЛЯ СРЕДНЕГО ГОЛОСА В СОПРОВОЖДЕНИИ ФОРМЕНИАНО ИЛИ БАЯНА

bat

ЗССКИЕ НАРОДНЫЕ ПЕСНИ

MOCKBA 1 9 6 4

94



*) В песне использована первая строфа стихотворения.





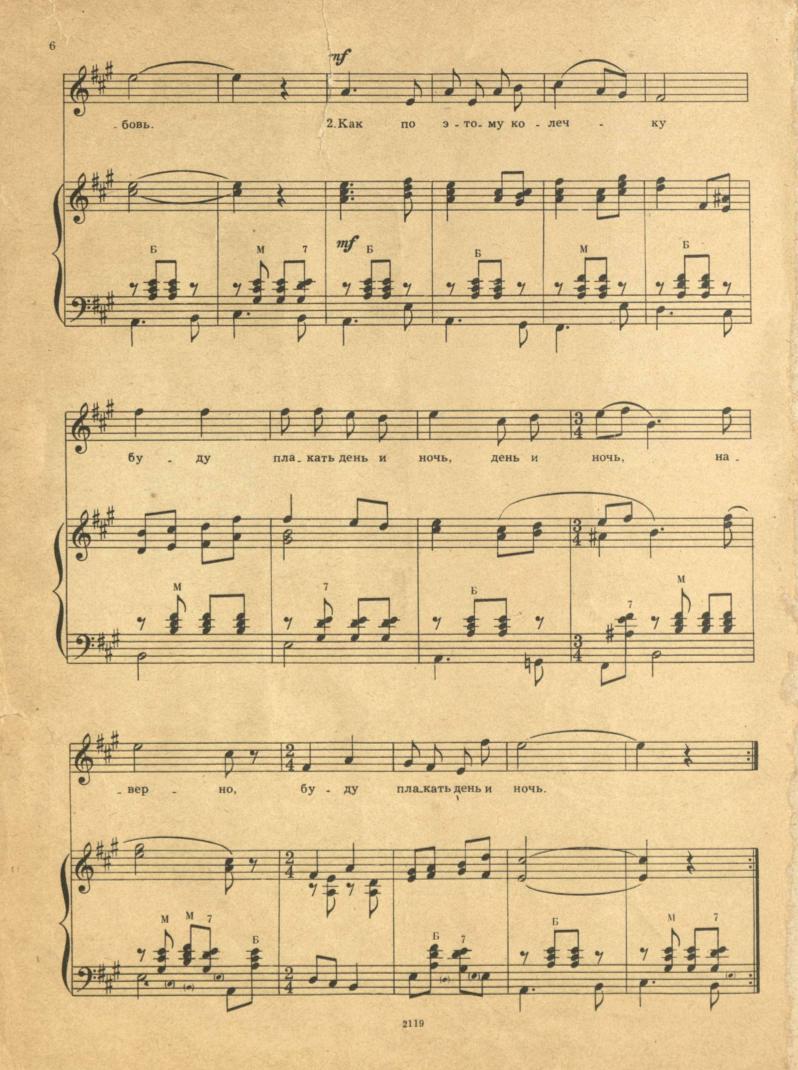
Вечерний звон, вечерний звон! Как много дум наводит он!

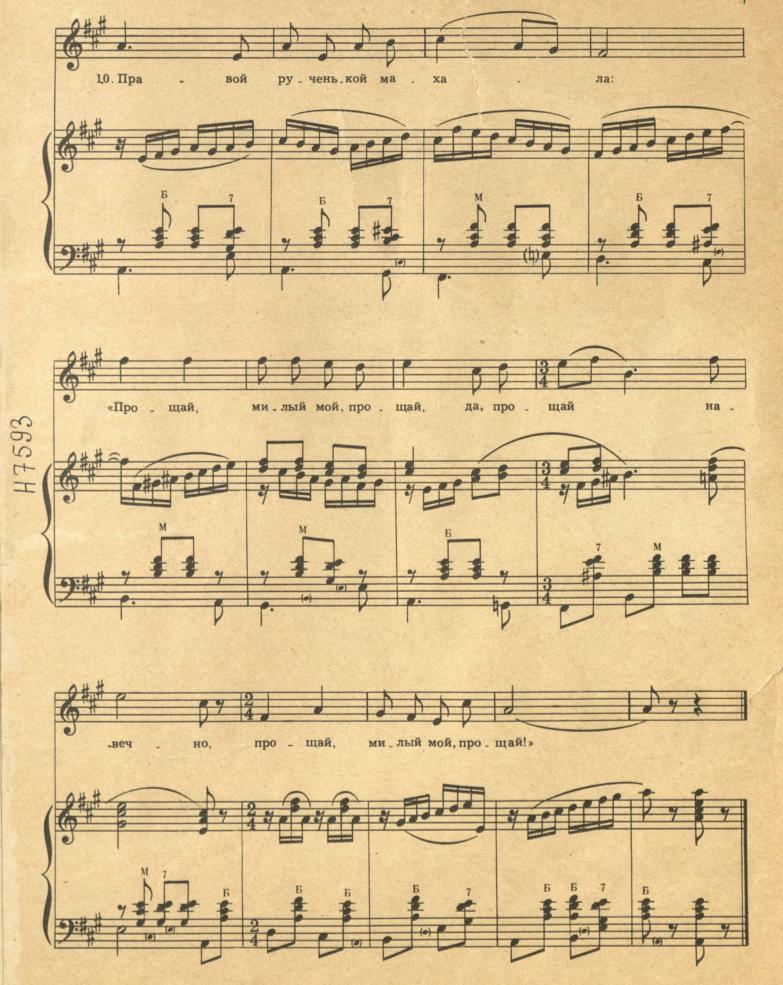
О юных днях в краю родном, Где я любил, где отчий дом.

И как я, с ним навек простясь, Там слушал звон в последний раз.

Вечерний звон, вечерний звон! Как много дум наводит он!..







Потеряла я колечко, Потеряла я любовь.

Как по этому колечку Буду плакать день и ночь.

Где девался тот цветочек, Что долину украшал?

Где ты, миленький дружочек, Что словами улещал?

Улестил меня словами, Сам уехал далеко.

Сам уехал, меня бросил И малютку на руках.

Как взгляну я на малютку, Горючей слезой зальюсь.

Чрез тебя ли, мой дружочек, Пойду в море утоплюсь.

Долго русою косою Колыхалась по волнам.

Правой рученькой махала: «Прощай, милый мой, прощай!»



РУССКИЕ НАРОДНЫЕ ПЕСНИ Выпуск 5

Редактор П. Теплов

. Литературный редактор Р. Рапопорт Технический редактор Р. Орлова

Подп. к печ. 27/VI-64 г. А 07052, Форм. бум. 60×901/8. Печ. л. 1. Уч.-изд. л. 1. Тираж 11530 экз. Изд. № 2119. Т. п. М. № 270/122, 1964 г. Заказ 7340.

Цена 10 к.

Издательство «Музыка», Москва, набережная Мориса Тореза, 30 Московская типография № 17 Главполиграфпрома Государственного комитета Совета Министров СССР по печати, ул. Щипок, 18