

СУБЕРНСКИЯ ВѢДОМОСТИ

ЧАСТЬ ПРОФЕЦІАЛЬНАЯ.

СУББОТА, ФЕВРАЛЯ 4-ГО, 1858 ГОДА. № 5.

ДНЕВНИКЪ ОТЕЧЕСТВЕННЫХЪ ВОСПОМИНАНИЙ.

ЯНВАРЯ 26. Въ Нижній Новгородѣ пріѣхалъ въ первый разъ царь Иоаннъ Васильевичъ Грозный 1548.

ЯНВАРЯ 27. Сраженіе съ Французами при Прейсишъ Эйлау 1807.

ЯНВАРЯ 28. Кончина Императора Петра Великаго въ С.-Петербургѣ 1725.

ЯНВАРЯ 29. Кончина царя Алексія Михайловича въ Москвѣ 1676. Кончина царя Іоанна Алексѣевича тамъ же 1696. Кончина русскаго поэта Александра Сергеевича Пушкина въ С.-Петербургѣ 1837.

ЯНВАРЯ 30. Заключенъ миръ съ Польшею въ Андрусовѣ 1667. Петръ Великій даетъ русскому купечеству право управляться, по торговымъ дѣламъ, мимо воеводъ, избранныхъ изъ среды своихъ купцовъ бургомистровъ ратуши 1699.

ЯНВАРЯ 31. Учрежденіе Отдѣленія Законовъ при Собственной Е. И. В. Канцеляріи для составленія Свода Законовъ 1826.—Повелѣніемъ Государа Императора Николая I изданъ Сводъ Законовъ Российской Имперіи 1833.

ИЗСТВНАЯ ПЗВѢСТИЯ.

— О прѣѣхавшихъ и выѣхавшихъ особыхъ высшихъ классовъ.

Изъ губерніи: Г. Нижегород. Военный Губернаторъ, Ген.-Маіоръ Муравьевъ 4-й.

Изъ Спбурга: Бухарскій Посланикъ Мир-Акуръ Музаффаръ.

Изъ Москвы: Дѣйств. Стат. Сов. Ермоловъ.

Изъ имѣнія: отст. Ген.-Маіоръ Панютинъ.

Бенефисъ Г-жи Піуновой Января 24 1858 г.

Принявъ въ соображеніе права Нижегородскихъ обитателей, въ особенности обитательницъ, я не мало удивился войдя въ театръ и найдя его почти полнымъ. «Что бы значило это» спросилъ я у знакомаго мнѣ отъяленнаго не «театрала».—Какъ что? сегодня бенефисъ миленькой Піуновой.—Еще дѣвочкой поступила она на нашу сцену; миловидностью и граціозностью своею обратила на себя вниманіе и, надо отдать ей справедливость, умѣла это вниманье поддержать и заслужить любовь нашей, не очень щедро-расточающей свои чувства, публики. Вы сами увидите сейчасъ на сколько это справедливо.»

И дѣйствительно г-жа Піунова достойно поддержала лестное мнѣніе о себѣ. Независимо отъ юности и располагающей наружности она такъ мила и естественна, что глядя на нее забываешь театральныя подмостки.—Давали въ этотъ вечеръ драму «Парижскіе ниши» и водевиль «Бѣдовая бабушка». Водевиль самъ по себѣ хорошъ, но въ исполненіи г-жи Піуновой и г-жи Трусовой (бабушка), это вышла такая миленькая игрушка, чѣмъ на любую столичную сцену: такъ грациозна и привлекательна своею Глаша и такъ добродушно-комична Бабушка.—Бенефиціантка обладаетъ всѣми задатками сценическаго искусства, а это вмѣстѣ съ молодостью ея конечно подаетъ большія надежды и въ будущемъ. Но мы не скроемъ, что самыя успѣхи ея поражаютъ и большія требованія. Сколько можно судить, г-жа Піунова, съ особеннымъ пристрастіемъ, выбираетъ роли наивно-милыхъ дѣвушекъ. Слова нѣтъ: это лучшія ея роли; но она не должна забывать, что въ нихъ же кроется однообразіе и легкость, которая могутъ вредить ее таланту. Мы искренно думаемъ, что она можетъ смѣло разширить свой репертуаръ; труда будетъ больше и вдумываться въ роли нужно будетъ серьезнѣе; но за то талантъ развернется шире. Наше мнѣніе подтверждаетъ сама г-жа Піунова: въ комедіи Островскаго «Бѣдность не порокъ» она играла разбитную вдовушку, и выполнила эту роль съ большимъ тактомъ, а тутъ конечно обыкновенными способностями не обойдешься; особенно въ 17 лѣтъ. Сюда же можно отнести и роль «Татьяны» въ Москалѣ Чаривникѣ, пьеса эта была поставлена въ два дня по желанию

Семеновича Щепкина, пріѣхавшаго случайно въ Нижний игласившагося участвовать въ трехъ спектакляхъ и, не смотря на поспѣшность постановки, а также незнаніе малороссійскаго языка,—г-жа Піунова въ роли Татьяны была очень хороша, такъ что нашъ ветеранъ артистъ былъ въ восторгѣ и говорилъ, что онъ видѣлъ съ такимъ удовольствіемъ не игралъ, а мнѣніе Щепкина можетъ служить авторитетомъ. Въ нашей милой бенефиціанткѣ онъ принялъ сердечное участіе, совѣтовалъ ей серьезно трудиться и конечно совѣты и напутствіе вполнѣ оцѣнены ею. Въ «Парижскихъ нишихъ» г-жа Піунова исполнила роль Антуанеты весьма совѣстливо, но видно что у ней не было сочувствія къ роли. Еще какъ-то мы замѣтили въ одномъ мѣстѣ, именно въ свиданіи съ дочерью Банкира, когда она приходила просить работы, не правильность въ дикціи

и позволяемъ себѣ обратить ея вниманіе на этотъ предметъ.

Господинъ Владиміровъ выполнилъ роль бродяги Гастона чрезвычайно рельефно и талантливо; въ сценѣ—когда его берутъ въ рабочій домъ и когда онъ своему бывшему патрону съ поклономъ говоритъ «мерзавецъ», онъ удивительно хорошъ. Въ Г. Владиміровѣ видѣнъ весьма опытный артистъ, занимавшійся своимъ искусствомъ добросовѣстно. Онъ вовсе не одностороненъ, и игра его въ особенности замѣчательна въ пьесахъ, имѣющихъ литературное достоинство, къ какому бы роду онѣ не принадлежали; тутъ онъ вполнѣ выказываетъ себя. Въ гримировкѣ и костюмировкѣ онъ просто совершененъ. Вообще о Г. Владиміровѣ мало отозваться лестно,—въ немъ видно и развитіе и необыденное пониманіе искусства. Почти тоже можно сказать и о Г-нѣ Климовскомъ. Судить его нужно не по пустой роли Д'Обини. Кажется цѣлью его поступленія на Нижегородскую сцену были испытаніе себя и окончательный выборъ тѣхъ ролей, которые больше подойдутъ къ свойству его таланта. Намъ онъ въ особенности понравился въ пьесѣ «Судъ Людской не Божій», и въ пьесахъ Г. Островскаго.

Г-жа Васильева передала очень вѣрно типсльную и своевольную Алиду дочь Банкира. Мимика ея замѣчательна, — роль же сама по себѣ не можетъ дать полнаго понятія объ ея игрѣ. Лучше всего она въ «Бѣдной невѣстѣ». Но странное впечатлѣніе оставляетъ Г-жа Васильева: видна какая-то заключенность въ ее игрѣ, какъ будто она выказала всѣ свои средства и что дальше ожидать нечего; впечатлѣніе не говорящее въ пользу будущаго развитія; признать же совершенно установившимся талантомъ Г. Васильеву нельзя. Очень желательно бы было, если-бъ Г-жа Васильева винкнула въ причину такого явленія, и намъ кажется, что выясненіе этого себѣ можетъ принести ей большую пользу.

Извѣстія изъ упъзодовъ.

Нижегородскаго.

Въ селѣ Борисовскомъ Полѣ, вотчины Гг. Тевяшевыхъ, крестьянинъ Филиппъ Тимофеевъ, находясь сторожемъ при магазинномъ амбарѣ, въ караульной избѣ отъ угары умеръ.

Васильского.

Въ селѣ Ахпаевѣ, у крестьянина Ивана Данилова загорѣлся сарай, отъ котораго сгорѣло 3 крестьянскихъ дома съ имуществомъ. Убытку домохозяева потеряли на 273 р. сер.

Княгининскаго.

Въ селѣ Большомъ Мурашкинѣ, на усадебной землѣ усмотрѣно мертвое тѣло неизвѣстнаго человѣка мужеска пола.

Лукояновскаго.

Въ селѣ Шутиловѣ, вотчины Гг. Ламановыхъ, крестьянинъ Савелій Михайловъ, находясь въ лѣсу для рубки дровъ задавленъ до смерти упавшимъ на него деревомъ.

Сергачскаго.

Въ помѣщичьемъ селѣ Кечасовѣ, крестьянскій 8 лѣтній мальчикъ Клементій Петровъ, играя на улицѣ близъ колодца, въ который нечаяннымъ образомъ упалъ и утонулъ.

СКОТОВОДСВО.

О запрещеніи привоза произведеній Русскаго скота въ иностранные порты.

Въ вынѣшнемъ году правительства приморскихъ державъ, Великобританіи, Даніи, Швеціи и Пруссіи, объявили свои постановленія о воспрещеніи привоза въ ихъ порты изъ нашихъ кожи, волоса, роговъ и другихъ животныхъ произведеній. Побудительная причина такимъ постановленіямъ, безъ сомнѣнія, была та, чтобы отклонить внесеніе въ ихъ страны подозрѣваемой въ тѣхъ произведеніяхъ болѣзней заразы для ихъ круп-

ваго скота. Нельзя недумать, чтобы эта мѣра не имѣла своего основанія, одножъ, какъ увидимъ ниже, она въ дѣйствительности совершенно ошибочная, притомъ укоризненно напрасная.

Весьма важно знать, кто именно заклеймилъ нашъ рогатый скотъ, особенно подольскій и украинскій, столь порочнымъ пятномъ, что будто бы только онъ способенъ рождать столь заразительную болѣзнь, которая распространяется не только по всему материку Европы, но досягаетъ острова Великобританіи и повсюду производить опустошительные падежи въ рогатомъ скотѣ. По всѣмъ нашимъ разыскамъ оказывается, что такое нареканіе на нашъ рогатый скотъ возникло съ перваго десятка годовъ прошедшаго столѣтія; въ одной диссертациіи Надуанскаго доктора Рамачини (*), написанной имъ въ 1711 году, снѣ, безъ сомнѣнія, голословно утверждается, что чума рогатаго скота «въ 1709 г. распространилась изъ Татаріи (?) чрезъ область Московскую въ Польшу, Подолію, Бессарабію, Кроацію и въ Далмацию, а оттуда, посредствомъ скотопромышленниковъ, прошла въ Италию и далъ». Это нареканіе, послѣ того, съ 1828 года, стали поддерживать германскіе, датскіе и австрійскіе врачи и ветеринары, въ говорили, что чума, возникши въ томъ году въ Волыніи, Подоліи и Бессарабіи, прошла чрезъ Молдавію и Валахію, и потомъ, какимъ то путемъ, шаинула въ Пруссію, а оттуда въ Саксонію, Австрію, Моравію и въ Богемію (**). Французскіе и англійскіе ветеринары, въ новѣйшее время, не раздѣляютъ такого мнѣнія; но наши отечественные ветеринары и врачи приняли его во всей силѣ, и поддерживаютъ до настоящаго времени. Но справедливо ли это мнѣніе, вотъ современный вопросъ.

И такъ вся вина въ распространеніи заразы падаетъ на нашъ степной рогатый скотъ вслѣдствіе двухъ мнѣній. Одно изъ мнѣній состоитъ въ томъ, что скотъ выгоняютъ большими партиями изъ нашихъ степныхъ провинцій, какъ самыхъ

(*) *Dissertatio de contagiosa epidemia quae in Patavino agro et totaferre Weneta ditione in boves ingersit.*

(**) См. *Grundris der gesamter Veterinärkunde* v. Dr. I. M. Kreutzer. Erlangen. 1853. pag. 939.

обильныхъ странъ скотоводствомъ, для продовольствія мясомъ многихъ сосѣднихъ намъ народовъ, и что эти народы или гурги, проходя большія пространства пути, претерпѣваютъ разные недостатки и лишенія въ продовольствіи, изнуряютъ силы отъ переходовъ, и потому неизбѣжно подвергаются заразительной болѣзни, которую потомъ сообщаютъ во всѣхъ тѣхъ мѣстностяхъ, гдѣ ни проходятъ. Нельзя не сознаться, что это мнѣніе, въ отношеніи къ причинамъ болѣзни (каковы, напримѣръ, продолжительный путь, несвоевременное и скучное путевое продовольствіе), въ патологическомъ смыслѣ логично, и казалось бы могло служить достаточнымъ обвиненіемъ, однако жъ оно преимущественно принадлежитъ германскимъ ветеринарамъ и врачамъ. Другое мнѣніе, которое сосредоточивается въ кругу нашихъ отечественныхъ врачей, состоитъ въ томъ, что скотская губительная болѣзнь—чума развивается, будто бы, исключительно въ нашемъ степномъ рогатомъ скотѣ, по особенному его въ этой болѣзни расположению, и съ такимъ еще патологическимъ условіемъ, что степной скотъ, вынужденный изъ его родины, хотя и достигаетъ своего мѣстоначиненія совершенно здоровымъ, однако несется въ себѣ зародышь заразы, который въ новомъ мѣстѣребывающаго скота въ послѣдствіи развивается, поражаетъ его и заражаетъ туземный скотъ.

Изъ Волын. Губ. Вѣд.

(Окончаніе будетъ.)

ЧАСТНЫЯ ОБЪЯВЛЕНИЯ.

Продается рояль на Большой Печерской улицѣ, въ домѣ г-жи Кокшаровой.—2.

Нижній-Новгородъ въ Губернской Типографіи.—Печатано съ утвержденіемъ Г. Нижегородскаго Воспилю

Имѣющіе желаніе получить въ займы деньги, за проценты и подъ вѣрные залоги, могутъ адресоваться въ Новую улицу, за Анастасіевскимъ питейнымъ домомъ, въ домѣ бывшаго старообрядскаго дьячка Птенцова; спросить хозяина дома.—2.

О ПРИѢХАВШИХЪ И ВЫѢХАВШИХЪ

Съ 25 Января по 1-е Февраля 1858 года.

Приѣхали изъ Нижній—Новгорода.

Изъ Москвы: полковн. Бирюковъ и шт.-кав. Жеребцовъ, ост. въ 1-й Кремл. части, изъ Спбурга: кол. ассес. Костромитиновъ, ост. во 2-й Кремл. части.

Выѣхали изъ Нижній—Новгорода.

Въ Спбургъ: отст. гвардіи поруч. Звѣнцевъ, въ Княгининъ: надв. сов. Скворцовъ.

Редакторъ А. Ждановъ.