

КАК МЫ ЧИТАЛИ ГОРЬКОГО

Сейчас произведения Алексея Максимовича изданы на всех языках миллионными тиражами. В домашней библиотеке каждого гражданина нашей страны, конечно, есть книги великого писателя. Он поистине самый читаемый, самый любимый автор всех групп и слоев населения.

Другое дело было раньше, на заре церковной революции. Горький издавался мало. Найти книжки Горького стоило больших трудов. И не только трудов. Особая любовь к произведениям Горького вспыхнула на учет, и мы, рабочие, любившие своего писателя, попадали в разряд «свободомышлящих», в разряд «ненадежных».

Я сейчас вспоминаю, как мы, сороковицы, читали первые книжки

Алексея Максимовича.

Дело было в декабре 1901 года. Тогда я вошел в социал-демократический кружок, которым руководил Л. А. Павлов. Как-то я пришел из собрания кружка. В кабинете были Заломов и я. Меня учили одно — все были заняты различными делами: кто рылся в книжках, кто беседовал, кто издавал вполголоса революционные песни. Я сразу почувствовал, что собирающиеся кого-то ждут. Ждут главного.

А главный уехал в Нижний. В магазинах поступили в продажу первые книги М. Горького. Павлов уехал, чтобы закупить несколько экземпляров горьковских книг. Среди первоюю партии рабочих сороковской молодежи Горький был популярен и по выходу его книг. Мы находили рассказы Горького в различных журналах и зачитывались ими. И мы понимали, раз вышли сборники произведений Горького, из них будет большой спрос, надо своевременно забрать эти книжки.

Вокруг Павлов вернулся из Нижнего с книгами Горького. Он рассказал, что магазины переполнены покупателями, книги Горького идут напрасхват.

Мы несказанно обрадовались покупке. И тут же решили коллективно прочесть несколько произведений: «Омский», «Челкаш» и прочие рассказы. Многие из нас с этими рассказами были знакомы. И тем не менее, снова слушали их с напряжен-

ным вниманием.

— Вот это мастер, который нужен рабочему классу! Вот это литература! Она зовет подстегивает на борьбу, — говорили мы тогда.

Мы не ограничились коллективными чтениями первых томов Горького. Мы организовали чтение его произведений среди рабочих слоев рабочих. Книжек было мало, а поэтому делали так: даем книжку рабочему изочной смены и говорим:

— Почти днем, а вечером принеси. Горького ждут другие рабочие.

Так, сотни сороковиц прочитали первые книги своего земляка.

И не только в 1901 году, но и позже мы с жаждой читали коллективно и «Фону Гольбера» и «Девятать шесть и одна» и другие произведения писателя. А «Песня о Буревестнике» декламировалась на рабочих вечеरниках.

Как только появлялись в магазинах новые книжки Горького, они сразу же запускались нами и прочитывались. Например, пьеса «Мещанин» была учебником в нашей революционной борьбе.

Алексей Максимович был тесно связан с социал-демократической организацией Сорокова. В 1902 году мы посыпали к нему делегацию, во главе с Павловым, просили оказать материальную помощь. Алексей Максимович помог нам и литературой, и деньгами.

П. А. УРЫНОВ.