

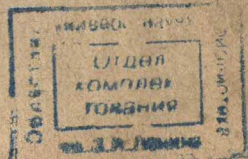
НИЖЕГОРОДСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ОБЛАСТНОЙ МУЗЕЙ

ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ ОТДЕЛ

ВЫСТАВКА
ГРАВЮРИ И РИСУНКОВ
ПРОФ. И. Н. ПАВЛОВА



НИЖНИЙ-НОВГОРОД
1929



156571

71

ПАВЛОВ, Ив. Ник. родился 5 марта 1872 года в Каширском уезде, Тульской губернии и провел детство в тяжелых условиях. Художественную деятельность начал с юношеских лет с составления и гравирования иллюстраций для преискурантов и т. п. В 1891 году на конкурсе Общества Поощрения Художества Павлов получил 1-ую премию за гравюру с картины Маковского. Успех, который был обязан исключительно энергии и большому таланту И. Н. Павлова, способствовал его переселению в Петербург, где он, поощряемый И. Е. Репиным, поступил вольнослушателем в училище Штиглица и был, в виде исключения, допущен к занятиям к знаменитому гравёру проф. Матэ. С ученических лет И. Н. Павлов начал работать в иллюстрированных журналах. Нет, кажется, не одного журнала конца XIX века, где не были бы помещаемы гравюры Павлова, посредством которых широкие массы знакомились с произведениями русской и иностранной живописи.

За более чем сорокалетний срок своей художественной работы И. Н. Павлов исполнил несколько тысяч гравюр. Особенную известность составили ему альбомы, посвященные пейзажу и архитектурным памятникам Москвы и центральных губерний. Изображения Нижнего-Новгорода и Нижегородской губернии занимают среди последних видное место. И. Н. Павлов много времени уделял и педагогической работе в быв. Строгановском училище, в Государственных Свободных Художественных Мастерских, в Государственных Мастерских Печатного Дела при 1 Образцовой Государств. Типографии. Обладая колоссальным педагогическим опытом, И. Н. Павлов создал целую плеяду молодых ксилографов (гравёров на дереве). Среди его учеников мы встречаем имена мастеров, пользующихся мировой известностью, как Кравченко, Маторин, Соколов, Усачев, Шевердяев и др. Устраивая настоящую выставку, Нижегородский Государственный МУЗЕЙ имеет целью ознакомить широкие массы с наиболее демократическим видом искусства—деревянной гравюрой и долголетней и плодотворной художественной деятельностью выдающегося мастера художника-гравёра И. Н. Павлова.



AETO 28

N.J.

*Вид с откоса в городе
Н.-Новгороде, граюра
Павлова, И. И., рисунок
работы Ильина, Н. В.*

*

О Т П Е Ч А Т А Н О
*в типогр. Нижполиграф,
Н.-Новгород, Варварка, 32,
в колич. 250 экземпляров.
Нижегород. гублит № 2216.*

Заказ № 7773.

* * *

