

# НИЖЕГОРОДСКІЙ ЛИСТОКЪ.

ЦѢНА ИЗДАНІЮ:

Безъ доставки . . . . . 5 р.  
Съ доставкою . . . . . 5 р. 50 к.  
Съ цересылкою по почтѣ . . . . . 6 р.

ПОДПИСКА ПРИНИМАЕТСЯ:

въ НИЖНЕМЪ-НОВГОРОДѢ—въ конторѣ Редакціи Листка, Тихановская улица домъ Белейниковой; въ книжномъ магазинѣ куп. Пшенинова, на большой Покровкѣ. въ МОСКВѢ у Н. А. Мейеръ, Солянка, на углу Большаго Ивановскаго пр. домъ Вабурца.

№ 129.

ПРИЕМЪ ОБЪЯВЛЕНІЙ:

1) въ конторѣ редакціи—ежедневно, исключая воскресныхъ и табельныхъ дней, отъ 9 часовъ утра до 6 веч., 2) въ часовомъ маг. Гусева. 3) въ книж. магазинѣ Пшенинова. Въ Москвѣ—у г. Мейеръ.

ПЛАТА ЗА ОБЪЯВЛЕНІЯ:

За строчку мелкаго шрифта платится: 1 разъ 5 к. 2 раза 10 коп. 3 раза 14 к. Съ мѣста берется плата по числу строкъ петица. Желающіе помѣщать объявленія въ значительномъ числѣ №№ пользуются уступкою.

Выходитъ: каждаго недѣлю по вторникамъ, четвергамъ и субботамъ; во время ярмарки съ 20-го іюля по 1-е сентября ежедневно, исключая дней послѣпраздничныхъ.

## МѢСЯЦЕСЛОВЪ.

28 Октября. Муч. Терентія, Неонилы, Савила, Фота, Феодула, Гераска, Нита, Вила и Евнокія. Вел. муч. Параскевы нар. Пятницы, Муч. Африкана, Терентія, Максима, Помпнія, Преп. Стефана. Св. Іоанна и Арсенія архіеп. Сербск. Св. муч. Кириака, Престав. Св. Димитрія митрон. Ростовск.  
29 Октября. Преп. муч. Анастасія Римлянина. Преп. Авраамія, Марія, Авраамія—Ростовск., Анны, Муч. Клавдія, Астерія, Неона и Неониллы.  
30 Октяб. Муч. Зиновія, Евтропія и Анастасія—Селунск., Св. Апост. Тертія, Марка, Іуста, Артемы. Св. Маркіана—ви. Празд. ик. Божіей Матери, нар. Численск.

## СПРАВОЧНЫЙ ЛИСТОКЪ.

## Премъ корреспонденціи на тракты.

Корреспонденція на всѣ тракты принимается ежедневно денежная, страховая и посылочная—съ 8 ч. утра до 2 пополуночи, а простая съ 8 ч. утра до 7 ч. вечера; по корреспонденціи, поданная въ дни отхода почтъ, отправляется въ тѣ же дни, тогда только, когда денежная подана за 3 часа, а простая за 1½ часа до отправления почтъ.

## Отправление почтъ.

На Москву ежедневно въ 4 ч. по полуд.; на Муромъ по понед. и четверг. въ 5 ч. по полуд.; на Озьябликово по втор. и пятн. въ 5 ч. по полуд.; на Кострому на Симбирскъ по понед. и пятн. въ 6 ч. по полуд.; на Казань: по понед. и пятн. въ 6 ч. по полуд.; на Пензу по понед., втор., сред. и пятн. въ 3 ч. по полуд.; на Вятку по четв. и воскр. въ 5 ч. по полуд.

Примѣчаніе: Корреспонденція въ уѣздные города, а равно и на приемныя станціи Нижегородской губерніи отправляется: въ Арзамасъ, Лукояновъ и Починки и на станціи: Митинскую, Борисовскую и Богоявленскую, съ почтами на Пензу; въ г. Ардаговъ и станцію Стексово—денежная во вторникъ, а простая—во вторникъ и пятницу; въ Балахну и станцію Мѣдииково—съ почтами на Муромъ Озьябликово, Книгининъ, Сергачъ и станцію Машишево—съ почтами на Симбирскъ; въ Семеновъ и станцію Утинво—съ почтами на Вятку.

## Приходъ почтъ.

Въ 11 ч. утра: Изъ Москвы по желѣз. ор. ежедневно, изъ Мурома по втор. и пятн.; изъ Озьябликова по сред. и субб.; изъ Костромы на пароходахъ ежедневно: изъ Рыбинска на пароходъ ежедневно; Казань на пароходъ ежедневно. По обыкновенному почтовому тракту изъ Казани и Симбирска по сред. и субб. въ 7 ч. утра; изъ Пензы по понед., сред., четвер. и пятн. въ 9 часовъ по полуд. изъ Вятки по понед. и четвер. въ 9 час. 25 мин. утра.

Примѣчаніе: Корреспонденція изъ уѣздныхъ городовъ и съ приемныхъ станцій Нижегородской губерніи получается: изъ Арзамаса, Лукоянова, Починокъ, Митина, Борисова, Богоявленья—съ почтами изъ Пензы; изъ Лыскова, Василя, станцій: Кстово, Чернухи и Поляны—съ почтами изъ Казани; изъ Сергача, Книгинина и станцій Маптушево—съ почтами изъ Симбирска; изъ Семенова и станцій Утинво—съ почтами изъ Вятки; изъ Балахны и Мѣдииково—съ почтами изъ Костромы; изъ Горбатова и Павлова съ почтами изъ Мурома и Озьябликова; изъ Ардагова, станцій: Стексова и Кременокъ—по четвергамъ—денежная и по понедѣльникамъ и четвергамъ—простая

## ГОРОДСКАЯ ПОЧТА.

Ящики для опусканія писемъ находятся: а) при губернской почтовой конторѣ; б) около Чернаго пруда у почтовой гостиницы; в) на углу большой и малой Покровокъ; г) на большой Печеркѣ, у дома удѣльной конторы; д) на нижнемъ Базарѣ, на берегу Оки, у дома Ермолаева; ж) на углу Сѣнной площади у Казанской заставы; з) на углу Варварской улицы и Острожной площади и на углу Ошарской площади и Петропавловской улицы; и) на углу Студенной и Полевой улицъ; к) на углу Похвалинскихъ улицъ и съезда; л) на углу Большой Ямской и Арзамасской улицъ; м) на Ильинкѣ, у пяти угловъ, близъ Успенскаго съезда и н) въ слободѣ на Благовѣщенской набережной рѣки Оки.

Письма вынимаются, для разноски, однажды въ день, именно въ 10 ч. уг. Неоплаченная корреспонденція не доставляется по назначенію.

## ЖЕЛѢЗНАЯ ДОРОГА.

Почтовые пассажирскіе поѣзды отходятъ изъ Нижняго-Новгорода ежедневно: № 4-й въ 4 час., пополуночи № 8-й (почтовый) въ 8 час. 30 мин. по полудни; приходятъ въ Нижній № 3-й въ 7 час. 15 мин. по полудни а № 7-й (почтовый) въ 9 час. 20 мин. пополуночи. Часы прихода и отхода обозначены по московскому времени. На пассажирскіе поѣзды № 3-й и 4-й принимаются пассажиры только 2 и 3 классовъ, на почтовые поѣзды № 7-й и 8-й принимаются пассажиры только 1 и 2 классовъ. Кромѣ того ежедневно дополнительный поѣздъ.

## ПРАВЛЕНІЕ

## Нижегородскаго Купеческаго Банка.

На основаніи § 50 устава банка, имѣетъ честь пригласить гг. товарищей банка пожаловать въ чрезвычайное общее собраніе, назначенное на 30 декабря сего 1872 года, въ 6 часовъ вечера, въ помѣщеніи банка.

Вѣдѣнію сего общаго собранія будетъ подлежать:

- 1) Избраніе одного члена совѣта, на мѣсто умершаго С. П. Ипанова.
- 2) избраніе одного члена правленія на мѣсто выбывающаго директора-кассира.
- 3) Утвержденіе въ должности кассира, въ настоящее время временно-исправляющаго сію должность по постановленію совѣта.
- и 4) Объ отдѣленіи должности кассира отъ должности директора.

Гг. Товарищи, немогущіе, по какимъ либо причинамъ, присутствовать въ общемъ собраніи, могутъ, на основаніи § 43 устава банка, передавать право своихъ голосовъ по простой довѣренности.

Предсѣдатель правленія Н. К. Мейеръ.

Директоры } В. Г. Пачкумовъ.  
Н. И. Ройскій.  
290—6—4.

## Отъ Нижегородскаго Полиціейстера по городской полиціи.

При объѣздѣ мною города, въ ночь на 18-е число сего октября замѣчено было слабое горѣніе фонарей; а нѣкоторые, были уже потушены ранѣе того времени, въ которое они должны тушиться, согласно контракта, заключеннаго контрагентомъ, по освѣщенію городскихъ улицъ, съ городскою управою, вслѣдствіе чего, 18 октября, составленный мною протоколъ, препровожденъ былъ въ городскую управу, для наложенія на контрагента взысканія. На что управа, отношеніемъ отъ 21 сего октября за № 9,001, увѣдомила, что на контрагента, г. Дочаръ, за несвоевременное тушеніе, и слабое горѣніе фонарей наложена неустойка въ количествѣ 200 рублей серебромъ.

О чемъ и даю знать всѣмъ приставамъ для свѣдѣнія.

Полиціейстеръ Карьеръ.

«Правительственный Вѣстникъ» извѣщаетъ, что 20 октября Его Императорское Высочество принцъ Петръ Георгіевичъ Ольденбургскій изволилъ прибыть въ Москву, по Рязанской желѣзной дорогѣ, и остановился въ большомъ кремлевскомъ дворцѣ.

## НИЖНІЙ-НОВГОРОДЪ.

22 октября, т. е. въ минувшее воскресенье, былъ торжественно освященъ Ковалихинскій бассейнъ, вновь устроенный въ Нижнемъ-Новгородѣ.

Удовлетворяетъ ли устройство этого бассейна потребностямъ жителей Нижняго-Новгорода? Посмотримъ.

18 февраля 1871 года, въ засѣданіи нижегородской думы, г. городской голова А. М. Губинъ, заявилъ, что водопроводъ, устроенный въ Нижнемъ-Новгородѣ, въ 1845 году, по распоряженію бывшаго нижегородскаго военнаго губернатора, князя Урусова, не удовлетворяетъ всѣмъ потребностямъ городскихъ обитателей; такъ какъ южные части города, по отдаленности воднаго резервуара и недостатку, воды, не пользуются фильтрованной водою, вслѣдствіе чего бѣднѣйшій классъ жителей, населяющихъ улицы въ мѣстностяхъ отдаленныхъ отъ фонтана, имѣющагося на Благовѣщенской площади, добываютъ себѣ необходимое количество воды далеко и съ большимъ трудомъ, и кромѣ того пожары въ такихъ мѣстностяхъ принимаютъ иногда обширныя размѣры; въ устраненіе объясненныхъ неудобствъ и въ предупрежденіе подобныхъ несчастій, г. Губинъ предложилъ думѣ устроить въ Нижнемъ-Новгородѣ второй водопроводъ, воспользовавшись для того источниками, имѣющимися въ жандармскомъ врагѣ и главный бассейнъ поставить на возвышенной мѣстности города, близъ Крестовоздвиженскаго монастыря, для той цѣли чтобъ вода по склону имѣла теченіе во всѣ улицы, нуждающіеся въ водѣ,—При этомъ городской голова указалъ и на средства, потребныя для устройства предложеннаго водопровода, именно на пятьдесятъ тысячъ рублей, ожидающихся къ получѣнію отъ главнаго общества желѣзныхъ дорогъ, за городскую землю въ Канавинской, слободѣ, отведенную для устройства станціи рельсоваго пути, проложеннаго между Москвою и Нижнимъ-Новгородомъ.

Городская дума, раздѣляя взглядъ г. Губина на настоятельную необходимость въ устройствѣ здѣсь втораго водопровода, немедленно назначила особую комиссію, для изысканія и подготовительныхъ работъ по устройству этого водопровода.

Постановленіе это было опубликовано и жители Нижняго-Новгорода радовались, что они, въ скоромъ времени, не будутъ терпѣть недостатка въ водѣ.

Сочувствіе городскихъ жителей къ этому предложенію и одобреніе сказаннаго постановленія выразились въ разныхъ проектахъ, поданныхъ нѣкоторыми обитателями въ названную комиссію.

И что же! Въмѣсто устройства втораго водопровода и постановки главнаго бассейна близъ Крестовоздвиженскаго монастыря, на возвышенной части города, откуда, дѣйствительно, вода могла бы быть проведена по всему городу, городское общественное управленіе, вслѣдъ за постановленіемъ 18 февраля 1871 г., приступило къ капитальнымъ исправленіямъ сооруженій существующаго водопровода, къ изысканію новыхъ ключей, для усиленія дѣйствія этого водопровода, и, наконецъ, лѣтомъ настоящаго года, къ устройству новаго бассейна въ Ковалихѣ.

Для послѣдняго сооруженія было разчищено нѣсколько ключевыхъ ямъ по нижней набережной, въ Александровскомъ саду и подъ Георгіевскою башнею; а затѣмъ, 16 іюня нынѣшняго года, дума постановила: воспользоваться этими ключами и собрать ихъ въ сборный колодезь; если же при этомъ потребуются устройства втораго сборнаго колодца, то разрѣшила и устройство его.

Работы по капитальнымъ исправленіямъ сооруженій перваго водопровода и по устройству Ковалихинскаго бассейна, потребовали значительной суммы, какъ это видно изъ журналовъ городской думы. Результатомъ же всего оказывается, что севѣрная, и притомъ по пространству наибольшая часть города, расположенная къ фонтану на Благовѣщенской площади, ближе южной, можетъ теперь разчитывать на достатокъ воды; напротивъ же того—южная, значительнѣйшая часть верхней городской площади, остается, по прежнему, при тѣхъ же неудобствахъ отъ недостатка воды, какія высказаны въ постановленіи думы 18 февраля 1871 г.; состоявшемся вслѣдствіе предложенія городского головы, о необходимости устройства въ городѣ втораго водопровода.

Между тѣмъ, капиталъ употребленный на исправленія водопровода, устроеннаго по инициативѣ князя Урусова, и на устройство Ковалихинскаго бассейна—можно бы было, съ большею пользою присоединить къ пятидесяти тысячамъ, слѣдующимъ къ получкѣ отъ главнаго общества желѣзныхъ дорогъ, для выполненія постановленія объ устройствѣ втораго водопровода и постановкѣ главнаго резервуара воды близъ Крестовоздвиженскаго монастыря; тогда всѣ части города были бы обильно и равномерно снабжены водою; а, вмѣстѣ съ тѣмъ, вѣтвь трубъ этого водопровода могла бы доставлять воду и въ Маринскую рошу, гдѣ имѣется въ виду устройство лѣтнихъ дачъ.

Но, можетъ быть, городское общественное управленіе для устройства втораго водопровода имѣетъ намереніе воспользоваться предложеніемъ генераль-маіора Лапынъ.

Дай Богъ, чтобъ это было такъ. Пока же предположенія городскихъ общественныхъ дѣятелей остаются неизвѣстными для городскихъ жителей.

#### ПОПРАВКА.

Въ № 124 Листка, въ замѣткѣ о пожарахъ на 4 строкѣ, вмѣсто «Сентября» напечатано «октября». Ненастная погода начавшаяся въ концѣ августа продолжалась до сентября.

Кромѣ того замѣтка о многочисленности и опустошительности пожаровъ не относится до Нижегородской губерніи, гдѣ съ второй полови-

ны сентября опустошительныхъ пожаровъ не было

#### СУДЕБНЫЯ ИЗВѢСТІЯ.

##### Нижегородскій окружной судъ.

*Дѣло о бродягѣ, называющемъ себя Павломъ Ивановымъ Зеленцовымъ.*

7 октября 1872 г. въ 1 уголовнымъ отдѣленіи Нижегородскаго Окружнаго Суда разсматривалось, безъ участія присяжныхъ засѣдателей, весьма интересное дѣло о чловѣкѣ неизвѣстнаго званія, называющемъ себя Павломъ Ивановымъ Зеленцовымъ.

Предсѣдательствовалъ членъ суда Н. В. Домерниковъ, при членахъ того же суда: И. С. Чаловевъ, В. Б. Беръ, и товарищъ прокурора Нижегородскаго окружнаго суда И. М. Пашковскомъ.

Подсудимый защитника не избралъ и о назначеніи такового Судъ не просилъ.

##### Обстоятельства дѣла.

3-го апрѣля 1871 г. приставъ 1 стана, Нижегородскаго уѣзда, г. Садовскій, узналъ, по слухамъ, что въ деревнѣ Старое Ликѣево, Нижегородскаго уѣзда, въ кельи жены сосланнаго въ Сибирь крестьянина Григорія Мандирова, Анисьи Ивановой Мандировой, проживаетъ какой-то старикъ-раскольникъ. Кто онъ такой и откуда никто не знаетъ.

Приставъ распорядился о призывѣ этого старика, который, на предложенные ему вопросы, первоначально показалъ: что онъ Павелъ Ивановъ, прозванія своего не помнить, отъ роду имѣетъ 96 лѣтъ, родомъ изъ села Лыскова, Макарьевского уѣзда, Нижегородской губерніи. Съ мѣста родины ушелъ назадъ тому болѣе восьмидесяти лѣтъ и съ тѣхъ поръ шатался по разнымъ мѣстамъ, безъ письменнаго вида. Предъ призывомъ къ приставу года за два, пришелъ въ Старое Ликѣево, гдѣ и проживалъ у жены сосланнаго въ Сибирь крестьянина Григорія Мандирова, Анисьи Ивановой Мандировой. Въ Лысковѣ его никто не знаетъ и въ ревизкой сказкѣ по этому селу онъ не значится, такъ какъ родителей его никто не знаетъ и не помнить.

За тѣмъ старикъ этотъ былъ вновь допрошенъ, въ присутствіи Нижегородскаго уѣзднаго полицейскаго управленія, и на допросѣ показалъ: что онъ Павелъ Ивановъ Зеленцовъ, родомъ изъ Калужской губерніи, отецъ его былъ калужскій мѣщанинъ, по имени и отчеству—Иванъ Петровъ; мать звали Федосей Васильевой. Кромѣ родителей и его—въ семействѣ ихъ никого не было. Мать умерла еще до Французскаго года (т. е. 1812 г.) Все семейство состояло въ разколѣ, по Спасову согласію; въ этой сектѣ онъ состоитъ и до настоящаго времени. Въ 1812 г., когда французъ шелъ на Москву, отецъ переѣхалъ съ нимъ изъ Калуги на жительство въ г. Кишеневъ. Черезъ полгода по переселеніи въ Кишеневъ отецъ умеръ, онъ же, послѣ того, проживалъ тамъ 11 лѣтъ; а за тѣмъ шатался по разнымъ мѣстамъ и находилъ болѣе у лицъ одной съ нимъ секты. Въ Калугу не возвращался, такъ какъ тамъ родственниковъ у него не осталось. Наконецъ дошелъ до Нижегородской губерніи, гдѣ былъ въ Садовской пустыни, для богомолья. Въ деревнѣ Старое-Ликѣево, къ Анисьи Мандировой, зашелъ мимоходомъ, справиться о здоровьи дяди ея—Ивана, съ которымъ прежде былъ знакомъ, такъ онъ былъ въ одной съ нимъ сектѣ. У Мандировой, онъ желалъ погостить не

долгое время, но ослѣпъ, почему и остался у ней для жительствова. Мандирова нѣсколько разъ высылала его отъ себя, или просила выправить какой либо видъ, но по просьбамъ его, изъ снисхожденія къ его слѣпотѣ, опять оставляла у себя. Хозяинъ своей онъ сказался родомъ изъ Лыскова, почему также показалъ и ставовому приставу. Нигдѣ не судился. Во время бродяжества законопротивныхъ проступковъ не дѣлалъ.

По допросѣ, Зеленцовъ былъ освидѣтельствованъ городскимъ врачомъ, въ присутствіи нижегородскаго полицейскаго управленія. По свидѣтельству оказалось: что по наружному виду Зеленцову надо полагать около 85 лѣтъ, тѣлосложенія онъ крѣпкаго, на обоихъ глазахъ его—катарактъ, на лбу и щекахъ замѣтны знаки клеймъ, какіе прежде налагались каторжникамъ, на спинѣ слѣды публичнаго наказанія, въ видѣ продолговатыхъ рубцовъ.

Судебному слѣдователю, 1-го участка, нижегородскаго уѣзда, Зеленцовъ показалъ тоже самое, что и въ полицейскомъ управленіи, добавивъ, только что знаки, замѣченныя у него на спинѣ, лбу и щекахъ, произошли отъ побоевъ, нанесенныхъ ему, въ 1812 году, казаками.

При вторичномъ медицинскомъ освидѣтельствованіи Зеленцова найдено: что Зеленцовъ имѣетъ катаракты на обоихъ глазахъ, вслѣдствіе чего ничего не видитъ. На срединѣ лба, надъ переносею, на щекахъ его, ниже праваго локтя и съ верху лѣвой лопатки имѣются у него бѣлыя пятна, какъ слѣдствія наружныхъ изъязвленій. Пятна эти, судя по ихъ мѣсту, надо полагать образовались отъ вытравленія клеймъ; на щекахъ же замѣтны отбѣлки отъ присутствія пороха въ знакахъ этихъ клеймъ. На спинѣ имѣются явные признаки тѣлеснаго наказанія плетью, или другими какими либо орудіями; но какъ признаки эти состоятъ изъ довольно длинныхъ бѣлыхъ полосъ, понаправленію отъ шеи къ поясицѣ, то на этомъ основаніи свидѣтельствовавшій врачъ заключить: что эти полосы—слѣдствія наказанія плетью.

По словамъ Анисьи Ивановой Мандировой, она состоитъ по Спасову согласію; ницѣй Павелъ Ивановъ поселился у нея за два года до призыва его къ приставу, для допроса по настоящему дѣлу. Кто онъ такой—она не знаетъ. Пришла его къ себѣ въ домъ—Христа ради. Знала его прежде потому, что онъ собиралъ по округѣ и въ Старомъ-Ликѣевѣ милостыню. Письменнаго вида у Зеленцова она не спрашивала; о томъ, что онъ бродяга не знала, не знаетъ также былъ ли онъ въ Сибири.

Сельскій староста деревни стараго Ликѣева отозвался, что ницѣй Павелъ Ивановъ (Зеленцовъ) дѣйствительно собиралъ милостыню по округѣ и въ Старомъ-Ликѣевѣ, затѣмъ онъ ослѣпъ и поселился у Анисьи Мандировой. Что у Зеленцова нѣтъ письменнаго вида, онъ не знаетъ, и не выгонялъ его изъ селенія такъ какъ старосты, его предмѣстники, знали, что ницѣй этотъ живетъ у Мандировой и не тревожили его.

Калужская Городская Дума на запросъ о Зеленцовѣ отвѣтила, что по сказкамъ 10 ревизій въ числѣ Калужскихъ мѣщанъ Зеленцова не значится.

Тюменскій же приказъ о ссыльныхъ отозвался, что по неопредѣленію откуда, когда, при какихъ документахъ и съ какими условіями былъ сосланъ въ Сибирь—Павелъ Ивановъ Зеленцовъ, свидѣній о немъ дать невозможно.

(Продолженіе будетъ)

(продолженіе).

О спектаклѣ данномъ на Нижегородскомъ театрѣ 12 октября 1872 года. (С).

Переходимъ къ оцѣнкѣ игры артистовъ и артистокъ, фигурировавшихъ въ „Блестящей партіи“.

Г-жа Немирова играла главную роль въ пьесѣ — княгиню Елену Егоровну Каирову.

Въ лѣта первой молодости г-жа Немирова прекрасно играла наивныхъ миловидныхъ дѣвчушекъ и женщинъ. Эти роли шли къ ея стройной фигурѣ, къ ея хорошенькому личику, но миновала первая молодость нашей талантливой артистки, она поповѣла и лицо ее утратило дѣвственную прелесть! Въ настоящее время г-жа Немирова красива и солидна. Мы уважаемъ талантъ нашей заслуженной артистки и любуемся ея игрою, когда она выполняетъ свои роли; но сожалѣемъ о ней, когда на ея долю выпадаетъ роль, которая не идетъ къ ея лѣтамъ и къ фигурѣ почтенной артистки. Наши слова подтвердимъ примѣромъ: въ комедіи „Горе отъ ума“ г-жа Немирова должна играть Наталью Павловну, эта роль къ ней идетъ; но бѣда если г-жа Немирова возьмется изображать Софию или Лизу... Елену Каирову можно изображать очень молодой дамой и можно изображать жепциной не первой молодости. Г-жа Немирова выбрала первое и весьма неудачно: артистка пойметъ насъ, если посмотритъ на себя въ зеркало и добросовѣстно оцѣнитъ свою наружность.

Мы знаемъ, что г-жа Немирова можетъ играть хорошо, почему и указываемъ на ея недостатки.

Въ патетическихъ мѣстахъ г-жа Немирова измѣняетъ свою походку — не ходитъ, а *выступаетъ!* впадаетъ и въ другую погрѣшность — не говоритъ просто, а *декламируетъ*. Для примѣра укажемъ на сцену, въ которой Сесиль Орасъ нахально высказываетъ Еленѣ Егоровнѣ о своихъ правахъ на князя Каирова, и на сцену сумашествія Елены Егоровны.

Въ наше время, просвѣщенная публика требуетъ отъ актера, чтобы онъ игралъ просто и естественно; а не придерживался старой — допотопной школы. Мы убѣждены, что г-жа Немирова, если захочетъ, то отрѣшится отъ своихъ недостатковъ: для истиннаго таланта, *нѣтъ невозможнаго*.

Г-жа Лаврова мастерски сыграла Сесиль Орасъ. Вся роль ведена просто, безъ малѣйшихъ натяжекъ; не было лишняго жеста, не было лишняго въ повышеіи и понижеіи голоса. Передъ нами была умная, ловкая интригантка, которая овладѣла княземъ Каировымъ и чрезъ него господствовала въ домѣ Каировыхъ; но когда раззорила свою жертву, тогда оставила это семейство и перешла гувернанткою къ другому князю, съ которымъ сдѣлаетъ тоже, что сдѣлала съ Каировымъ. Такъ передала артистка роль Орасъ.

Г-жа Лаврова заставила насъ забыть, что мы видимъ пресловутое произведеніе, г. Дьяченко: она *одушевила* Сесиль Орасъ! а это большая заслуга.

Г. Кастровскій игралъ роль князя Феодора Александровича Каирова.

Мы любовались красивой наружностью, благородными манерами и умной игрою артиста; но сожалѣемъ, что онъ не всегда правильно дѣлалъ рѣчь: продолжительныя остановки *на запятыхъ* не приятны для слуха! этотъ недостатокъ *впрямую* произошелъ отъ не твердаго знанія роли и отъ привычки идти подъ суфлера.

Мы увѣрены, что г. Кастровскій избѣгнетъ этого недостатка, когда будетъ играть въ пьесахъ нашихъ первоклассныхъ писателей.

Но посмотримъ по ближе на Каирова. Это не потомокъ Адама и Евы, это тотъ сказочный змій, съ нѣсколькими головами, о которомъ мы упоминали въ № 123-мъ газеты. Каждая голова змія есть нѣчто цѣлое: чувствуетъ и мыслитъ своеобразно; но въ то же время составляетъ часть этого чудовища. Доказательствомъ *нѣтъ числа*, но мы ограничимся однимъ.

Въ четвертомъ актѣ Каировъ разговариваетъ съ Сесиль Орасъ о своей къ ней любви и не *наивности*, и разговариваетъ въ то время, когда тоскуетъ о покинутой и обманутой имъ Еленѣ Егоровнѣ, когда сыну его дѣлаютъ опасную операцию; а сына Каировъ любитъ болѣе всего въ мірѣ.

Изъ подобныхъ контрастовъ и не сообразностей состряпана вся роль Каирова, почему онъ и походить на змія горьничя, немѣвшаго челоуѣческаго образа; другими словами — Каировъ безличная личность.

Г. Кастровскій разрѣшилъ трудную задачу — изобразилъ *человѣчно* Каирова!

Г. Трусовъ изображалъ Дмитрія Львовича Линева.

Г. Трусовъ болѣе тридцати лѣтъ играетъ на сценѣ. Во время оно хорошо игралъ роли молодыхъ людей въ драмахъ, комедіяхъ и водевиляхъ; нѣсколько лѣтъ тому перешелъ на ампула стариковъ. Онъ хорошій актеръ, но старой школы. Какую бы онъ не всялъ на себя роль исполнить ее добросовѣстно и старательно.

Въ Блестящей партіи г. Трусовъ изображалъ отставнаго полковника Линева и былъ вѣренъ автору пьесы: то смахивалъ на заслуженнаго лакея, управляющаго богатымъ имѣніемъ (актъ 1-й, сцена Линева съ Авдотьей Ивановной), то на грубаго, неразвитаго солдата — денщика, желающаго казаться лихимъ офицеромъ (сцена ссоры Линева съ Каировымъ). Однимъ словомъ г. Трусовъ воспользовался всеми головами змія Линева и былъ разнообразенъ въ одной роли.

Г. Трусовъ не виноватъ въ этихъ *шромахахъ*, онъ привыкъ передавать роли такъ, какъ онѣ написаны; но вотъ въ чемъ вина нашего актера-ветерана, онъ не игралъ, а работалъ на сценѣ и билъ на эффекты! — Для примѣра укажемъ на сцену, въ которой Линева наблюдаетъ за Желѣзнымъ, когда тотъ бранилъ Елену Егоровну.

Въ этомъ явленіи г. Трусовъ отошелъ въ глубину сцены, сталъ въ изысканную позу и принялъ угрожающій видъ! было ясно, что онъ приготовился броситься на г. Красовскаго (Желѣзнаго). — Ожиданія наши исполнились: артистъ это сдѣлалъ, и даже слишкомъ эффектно.

Шора бы актерамъ понять, что ходульная игра вышла изъ моды — старая школа отжила свой вѣкъ. Современная публика не терпитъ искусственной, заученой жестикуляціи и чрезмѣрной акцентуаціи.

Но у нашего ветерана актера есть любимые приемы въ игрѣ, съ которыми онъ въ каждой роли является передъ зрителями, играетъ ли стѣннаго помѣщика, изображаетъ ли испанскаго графа. Къ такимъ любимымъ приемамъ мы относимъ его *указательный перстъ*, этимъ перстомъ онъ выражаетъ всѣ изгибы души челоуѣческой. Мы хотѣли поговорить и о другихъ постоянныхъ приемахъ артиста, но отказались отъ этого, ибо имъ нѣсть числа.

За исключеніемъ этихъ недостатковъ, г. Трусовъ былъ не дурень; искусно воспользовался

остротами, которыми разведена роль Линева и твердо зналъ свою роль.

Къ слову объ остротахъ; г. Дьяченко не избѣгательнень на остроты, онъ заимствуетъ ихъ у другихъ авторовъ и передѣлываетъ по своему. Подтверждаемъ наши слова фактами.

Линева говоритъ Авдотѣ Ивановнѣ: *будутъ дѣти, будутъ — у васъ на это ума достанетъ*.

Чатскій сказалъ, *что бы имѣть дѣтей, кому ума не доставало*.

Не удивляйтесь г. Дьяченко не только фразы, но цѣлыя сцены беретъ у другихъ авторовъ и переноситъ въ свои пьесы, раззѣмется съ нѣкоторыми измѣненіями. Такъ сцена, въ которой Линева наблюдаетъ за Желѣзнымъ, когда тотъ бранилъ Елену Егоровну, — заимствована изъ драмы *Извозчикъ*.

Въ слѣдующемъ номерѣ Нижегородскаго Листка, мы отдадимъ отчетъ объ игрѣ гг. Красовскаго, Аркадьева и другихъ актеровъ.

(До слѣдующаго номера).

## ТОРГОВЫЯ ИЗВѢСТІЯ.

**Село Воротынецъ.** Васильскаго уѣзда, Нижегород. губ. (Корр. Листка). Базаръ 24 октября, по поводу ненастья, былъ небольшой. *Семя льна* покупали отъ 1 р. 5 к. до 15 к. п., *рожь* отъ 5 р. до 5 р. 25 к. четв. въ 10 п., *ячмень* 40 к. п., *овесъ* отъ 1 р. 85 к. до 2 р. четв. въ 8 мѣрѣ, гречневая крупа отъ 1 р. до 1 р. 10 к. п., *пшено* отъ 1 р. 50 к. до 1 р. 70 к. п., *солодъ* отъ 1 р. 10 к. до 1 р. 30 к. п., *ржаная мука* отъ 55 до 60 к. п., *пшеничная мука русская* отъ 1 р. 15 к. до 1 р. 20 к. п., *сыная* 1 р. 60 к. п. *масло конопляное* 5 р. 50 к. п., *говядина лучшая* 1 р. 75 к. п., *свинина* 2 р. п.

**Г. Арзамасъ.** Нижегород. губ. (Корр. Листка). Въ базаръ, бывшій 23 октября, хлѣба въ привозѣ было достаточно. *Нѣвы* стояли слѣдующія: *ржаная мука* продавалась отъ 50 до 58 к. п., *овесъ* отъ 2 р. 10 до 2 р. 30 к. четв., *мѣра* отъ 28 до 33 к., *гречневая крупа* отъ 1 р. 15 до 1 р. 25 к. м., *пшено низовое* отъ 1 р. 60 к. и 1 р. 80 к. м., *горохъ* отъ 1 р. 20 до 1 40 к. м., *картофель* 18 к. м., *коровье масло* 22 к. ф., *говядина* отъ 5 до 7 к. ф. лучшая.

**Г. Лукояновъ.** Нижегород. губ. (Корр. Листка). 23 Октября *ржаная мука* продавалась отъ 40 до 45 к. п., отъ 1 р. до 1 р. 15 к. м., *овесъ* отъ 2 р. до 2 р. 20 к. четв., *мѣра* 23 и 26 к., *пшено* 1 р. 20 к. к. м., *низовое желтое* 1 р. 60 и 1 р. 65 к. м. и дороже, *картофель* 15 к. м., *коровье масло* безъ перемѣны, *конопляное масло* 15 и 17 к. ф.

**Казань.** 22 Октября (Казан. Бирж. Лист.) при Казанской биржѣ *состоялись продажи:* съ пристаней р. Вѣлой, съ доставкой въ Астрахань на 1-е іюля 1873 года, сдать съ палубы судна, 2,000 булей муки ржаной 9 пуд. вѣса по 4 р. 90 к.; задатку 5,000 р., въ Мензелинской армаркѣ 3,400 р., остальные по сдачѣ.

Спиртъ небольшими партіями продается по 63 коп. за ведро въ 40% за расчетъ.

## РАЗНЫЯ ИЗВѢСТІЯ.

Въ Лондонской газетѣ „Daily News“ лордъ Макарей сообщаетъ слѣдующее, очень любопытное описаніе торжественнаго представленія въ „Пекинскомъ театрѣ“ въ Китаѣ, Зданіе театра весьма просторно, очень весе-

ное на видъ и, по китайскимъ обычаямъ, великолѣпно разукрашено разными рисунками. Въ немъ помѣщаются очень удобныя квартиры для актеровъ, а въ нѣсколькихъ шагахъ отъ него находятся увеселительныя мѣста и сады. Всѣ пьесы въ высшей степени моральнаго содержания и діалоги переполнены разными мудрыми изреченіями китайскихъ философовъ и древнихъ героевъ. Представленіе, о которомъ пишетъ Макартея, длилось непрерывно ровно двѣнадцать дней и двѣнадцать ночей. Приглашенные зрители въ это время, безъ сомнѣнія, приходили и уходили, обѣдали и спали; но были и такіе энтузіасты, которые если и удалялись, то не болѣе какъ на четверть часа. Пьесы были разныя, какъ трагическаго, такъ и комическаго содержания. Актеры декламировали, пѣли и говорили, и все безъ музыки; на сценѣ разыгрывались и битвы, и разныя убійства, и другія обыкновенныя драматическія сцены. Двѣнадцатая ночь выказала до nec plus ultra китайское театральное искусство, а именно давалась большая пантомима, которая, въ самомъ дѣлѣ, представляетъ собою chef d'oeuvre находчивости и ума. Она называлась «бракосочетаніе суши и океана». Прежде всего земля разсыпала весьма щедро свои богатства: появлялись драконы, слоны, тигры, страусы и т. п.; изъ почвы вырастали дубы, сосны, чайныя кусты, однимъ словомъ всевозможныя представители растительнаго царства, океанъ также не уступалъ ни въ чемъ: онъ бросалъ въ ноги земли свои сокровища: показались биты, бельрипы, черепахи и т. д. Потомъ явились на спенѣ корабли, скалы, раковины, губки, кораллы, и все это воспроизводилось актерами, великолѣпно самаскированными. Спустя довольно продолжительное время, послѣ того какъ продукты моря и суши являлись раздѣленными другъ отъ друга, они затѣмъ образовали кружокъ, соединились и, помѣстившись какъ разъ противъ императорской ложи, всѣ двинулись въ самой рамкѣ. Тутъ снова происходили разныя эволюціи, какъ вдругъ вся масса разступилась, чтобы дать мѣсто громадному виту, который помѣстился также vis à-vis императорской ложи и выпустилъ изъ пасти своей довольно значительное количество воды въ партеръ, но такъ искусно, что вода вся устремилась въ сдѣланныя для нея отверстіе, не забрызгавъ на одного изъ зрителей. Эта сцена такъ всѣмъ понравилась, что зрители разразились громкими pas? houng haho (прекрасно, восхитительно), и трое или четверо самыхъ знатныхъ мандариновъ сильно сердились и бранили меня за мое равнодушіе, не забывая все же при этомъ кричать свои «hos! houng haho!»

М. И.

Редакторъ Н. П. Мельгуновъ.

## ЧАСТНЫЯ ОБЪЯВЛЕНІЯ

Продается мѣсто № 12 (пустырь) въ Тихомъ переулкѣ, между Петропавловскою и Полевой улицъ; огороженное высокимъ досчатымъ заборомъ. Подъ нимъ земли по улицѣ 13 и внутри 30 сажень.

О цѣнѣ справиться у владѣлицы мѣста Прасковьи Семенченко, въ Сергіевской улицѣ, въ домѣ Орлова, бывшемъ Трусова. 297—6—2.

## УРОКИ

### ИГРЫ НА ФОРТЕПИАНО И ПѢНЯ.

Желая дать возможность пользоваться вышеозначенными уроками, по способу заграничному, по методу Таузига, принятой во всѣхъ европейскихъ консерваторіяхъ, отъ первоначальнаго образованія до высшаго усовершенствованія, я открываю съ 1 октября уроки у себя на дому, положивъ самую умѣренную цѣну, чтобы дать возможность учиться менѣе состоятельнымъ лицамъ.

#### Условія слѣдующіе:

- 1) За уроки игры на форт. для начин. 6 р. въ мѣс.
- 2) — — — — — играющихъ 7 —
- 3) — — пѣнія 8 —
- 4) — — игры и пѣнія. . . 13 —

Учащіеся приходятъ на уроки по 2 раза въ недѣлю.

Дни и время предоставляется на выбирать самимъ поступающимъ.

Учащихся просятъ приходить на уроки съ родителями или наставниками, которые и могутъ присутствовать при урокахъ.

Плата вносится за каждый мѣсяцъ впередъ.

Уроки начались съ 1 октября. Записываться можно ежедневно съ 12 до 3 и съ 5 до 8 часовъ вечера, на большой Печеркѣ, домъ г-жи Вишневецкой № 30.

Ученикъ Таузига Брюль-Шуманъ

298—6—6.

## ПО СЛУЧАЮ

распродается полученная изъ за-границы партія разныхъ дамскихъ вещей:

**пальто, кофты, накидокъ,**

ИЗЪ

**плюша, драпа**

И

**ангора.**

Вся партія состоитъ изъ вещей новѣйшаго фасона, лучшаго матеріала, съ изящною отдѣлкою.

Цѣны самыя умѣренныя. На Большой Покровкѣ, въ домѣ Каразиной (противъ ярмарочной конторы) въ квартирѣ Я. П. Кучина.

299—5—2.

По поводу неразрѣшенія имѣть хоръ арфи стою въ гостинницѣ, открытой мною на Нижнемъ базарѣ, въ домѣ наслѣдниковъ Есыревыхъ, я рѣшился сбавить значительно таксу на кушанье, вина и чай. 1 пара чаю 7 коп., 2 пары 12 к., 3 пары 15 к. Покорнѣйше прошу почтеннѣйшую публику неоставить своимъ посѣщеніемъ

Александръ Сучковъ.

296—6—3

## БАНКИРСКАЯ КОНТОРА

### Г. І. ГРАБОВСКАГО

въ С.-Петербургѣ Невскій проспектъ № 18.

Извлеченіе изъ программы операцій производимыхъ Конторою:

Контора принимаетъ всѣ порученія на покупку и продажу бумагъ, по биржевому курсу. Исполняетъ порученія скоро, аккуратно и дешево.

Контора страхуетъ билеты I и II выигрышныхъ займовъ по 10 коп. съ билета, на одинъ тиражъ, и по 20 коп. съ билета за два очередные тиража того же займа. — Иногородные благоволить прикладывать по двѣ 10 копѣчныя марки на пересылку.

Контора продаетъ выигрышныхъ займовъ съ разсрочною платеніемъ приславшимъ 10 рублей задатка, на особыхъ крайне дешевыхъ условіяхъ, отдавая купонъ, выигрыши и нарощеніе на цѣнности билета въ пользу покупателя. На всякій проданный билетъ выдается отъ Конторы счетъ покупки и закладная въ законной формѣ. По этой операціи ни одна Контора въ Имперіи съ моею соперничать не можетъ.

Контора открыла у себя текущіе счета для мѣстныхъ и денежные вклады для иногородныхъ, и платитъ:

по вкладамъ на 3 мѣсяца 7½%

— — — — — 6 — — — 8%

— — — — — 12 — — — 8½%

По вкладамъ долгосрочнымъ послѣдуетъ особое соглашеніе.

Контора принимаетъ фонды, выигрышные займы, закладные листы и гарантированныя акціи и помѣщаетъ оныя подъ вѣрныя залоги, съ собственною гарантіею.

Отъ такихъ бумагъ платитъ 4% отъ номинальной цѣны, отъ акціи 3% съ номинальной цѣны, причемъ купонъ, дивидендъ и выигрыши остаются собственностію владѣльца.

Контора открыла у себя Справочное отдѣленіе по всѣмъ русскимъ и иностраннымъ выигрышнымъ займамъ, казеннымъ и городскимъ здѣшнимъ и иностраннымъ лотереямъ, тиражамъ, погашеніямъ и проч.

За всякую одиночную справку взимается 25 коп.

Если справка наводится о многихъ билетахъ по 10 к. съ билета.

Контора сообщаетъ кромѣ того всѣ свѣденія и объясненія касающіеся мѣстнымъ и иностраннымъ биржевымъ бумагамъ, взносов, подписокъ и пр.

На всякую корреспонденцію и отвѣтъ прошу прикладывать почвовыя марки.

Контора желаетъ имѣть агентовъ во всѣхъ главныхъ городахъ и торговыхъ центрахъ Имперіи и проситъ лицъ желающихъ получить агентство и имѣющихъ соотвѣтственное знаніе дѣла и обезпеченіе обращаться письменно ко мнѣ со своими предложеніями.

Г. І. Грабовскій.

285—3