

НИЖЕГОРОДСКІЯ ГУБЕРНСКІЯ ВѢДОМОСТИ

Часть Неофициальная.

СУББОТА. АПРѢЛЯ 19-ГО 1852 ГОДА № 16.

ДНЕВНИКЪ ОТЕЧЕСТВЕННЫХЪ ВОСПОМИНАНІЙ.

АПРѢЛЯ 13. Кончина царя Бориса Θεодоровича въ Москвѣ 1605.

АПРѢЛЯ 14. Собрание въ Нижнемъ Новгородѣ войско выступило противъ Казани 1545. Объявлена война Турціи 1828.

АПРѢЛЯ 17. Рожденіе Его Императорскаго Высочества Государя Наслѣдника Всероссійскаго престола, Цесаревича и Великаго князя Александра Николаевича 1817.

МѢСТНЫЯ ИЗВѢСТІЯ.

Прибыло воды въ рѣкахъ Окѣ и Волгѣ 11 ч. 1 арш. 3 верш., 12 ч. 6 верш., 13 ч. 6 верш., 14 ч. 5½ верш., 15 ч. 4½ верш., а всего прибыло съ 9 ч. Апрѣля 2 арш. 9 верш.

— О приѣзжихъ и выѣзжихъ особахъ первыхъ четырехъ классовъ.

Изъ Спбурга ген. майоръ Штральманъ и ген. майоръ Лавровъ.

Въ Балахну отст. генераль-майоръ Денисовъ.

ЛѢТОПИСЬ ПРОИЗШЕСТВІЙ ВЪ НИЖЕГОРОДСКОЙ ГУБЕРНИИ.

Лукояновскаго уѣзда вѣдомства Государ. Имущ.

въ селѣ Печь 19 Марта сгорѣло 6 крестьянскихъ домовъ, съ строеніемъ на сумму 1067 руб. 90 коп. сереб.

Сергачскаго уѣзда въ дер. Акузовой 25 Марта сгорѣло 7 крестьянскихъ домовъ.

Тогожь уѣзда села Кузманки у крестьянина Ивана Маклецова 26 Марта, во время сушки хлѣба, сгорѣлъ овинъ и въ немъ крестьянинъ Маклеповъ сдѣлался жертвою огня.

Семеновскаго уѣзда, въ удѣльной деревнѣ Страховой 19 Марта сгорѣло два крестьянскихъ дома на сумму 270 руб. сереб.

Нижегородскаго уѣзда близъ деревни Книгинской найденъ мертвымъ князя Чегодаева крестьянинъ Александръ Даниловъ (13 Апрѣля).

Въ городѣ Балахиѣ найденъ мертвымъ тамошній мѣщанинъ Никаноръ Гусевъ (4 Апрѣля).

Сергачскаго уѣзда на пролегаемой отъ деревни Дубровки въ деревню Лукояновку дорогѣ въ лѣсной дачѣ найдено мертвое тѣло неизвѣстнаго крестьянина одѣтаго въ черномъ кафтанѣ (7 Апрѣля).

Въ городѣ Василѣ на берегу рѣки Суры найдено мертвое тѣло крестьянина Ивана Чуплыгина (6 Апрѣля).

ПРОГРАММА

Для собиранія образцовъ народнаго языка и словесности.

Второе Отдѣленіе Академіи Наукъ, имѣя въ виду постоянною цѣлю разработываніе вопросовъ, касающихся Русскаго языка и словесности въ ихъ минувшихъ судьбахъ и современномъ состояніи на всемъ пространствѣ, занимаемомъ народомъ Русскимъ, не можетъ не считать необходимымъ пособіемъ для своихъ розысканій тѣхъ наблюдений надъ мѣстными явленіями языка и словесности, которыя могутъ быть собираемы только на мѣстѣ въ различныхъ краяхъ нашего обширнаго отечества. Только посредствомъ этихъ наблюдений разъясняется направленіе, которому слѣдовалъ Русскій языкъ, вмѣстѣ съ словесностью, въ своихъ отклоненіяхъ отъ первоначальнаго вида—въ слѣдствіе мѣстныхъ причинъ и подъ вліяніемъ общихъ законовъ измѣняемости. Въ числѣ разнообразныхъ наблюдений этого рода особенно важны слѣдующія:

I. ОБРАЗЦЫ МѢСТНЫХЪ НАРѢЧІЙ.

Каждое изъ мѣстныхъ нарѣчій Русскаго языка, Великорусское, Бѣлорусское, Малорусское и Червонорусское, раздѣляется, по мѣстностямъ, въ которыхъ употребляется простымъ народомъ, на нѣсколько особенныхъ отбѣнковъ. Каждый изъ нихъ болѣе или менѣе любопытенъ для изслѣдователя судьбы Русскаго языка, какъ по особенностямъ выговора и употребленія формъ этимологическихъ и синтаксическихъ, такъ и по своему составу, по многимъ изъ словъ и выраженій, изъ которыхъ одни остались отъ вѣковъ прошедшихъ, а другіе появились вновь—въ слѣдствіе самобытнаго развитія народа, или въ слѣдствіе вліянія народовъ сосѣднихъ. Мѣстный наблюдатель, сочувствующій нуждамъ наукъ, если приготовленъ къ трудамъ филологическимъ, постарается отмѣтить особенности того народнаго говора, который ему болѣе извѣстенъ, въ какомъ нибудь порядкѣ (напр: 1. объ особенностяхъ выговора, 2. объ особенностяхъ формъ словъ и ихъ измѣненій, 3. объ особенностяхъ сочетанія словъ, 4. объ особенностяхъ въ выборѣ словъ и выраженій), и приведетъ на каждое изъ своихъ наблюдений достаточное количество примѣровъ, какъ образцовъ говора; а не приготовленный къ разбору особенностей можетъ оказать также услугу,

если по крайней мѣрѣ, кромѣ частныхъ замѣчаній о томъ, что ему кажется занимательнымъ, сообщить достаточное количество образцовъ говора. Само собою разумѣется, что всѣ приводимые образцы должны быть написаны совершенно сообразно съ народнымъ выговоромъ и удареніемъ, такъ чтобы видны были всѣ особенности произношенія каждой буквы. Чѣмъ болѣе такихъ образцовъ и чѣмъ они разнообразнѣе, тѣмъ лучше: тутъ годны и рассказы или разговоры, и особенныя выраженія, и отдѣльныя слова. Представляя особенности и образцы говора народнаго, слѣдуетъ отмѣтить и пространство, въ которомъ этотъ говоръ господствуетъ въ простомъ народѣ, и нѣтъ ли на этомъ же пространствѣ еще какого нибудь другаго говора, а если есть, то обозначить, какой и гдѣ именно. Подробности эти важны не только въ отношеніи къ языку, но иногда и къ исторіи народа: съ такимъ убѣжденіемъ мѣстный наблюдатель не презритъ никакой мелочи, зная, что иногда и то, что кажется мелочью, можетъ содѣйствовать къ раскрытію истинъ наукъ болѣе, нежели то, что не кажется мелочнымъ.

II. ОБРАЗЦЫ НАРОДНОЙ СЛОВЕСНОСТИ.

Народная изустная словесность у всѣхъ народовъ состоитъ: 1) изъ пѣсенъ лирическихъ и эпическихъ, отчасти и драматическихъ; 2) изъ сказокъ и рассказовъ о разныхъ чудесахъ, богатыряхъ, древнихъ князьяхъ, царяхъ, короляхъ, замѣчательныхъ людяхъ, замѣчательныхъ случаяхъ жизни простыхъ людей, о звѣряхъ и т. п.; 3) изъ пословицъ, поговорокъ, загадокъ и тому подобнаго выраженія, въ которыхъ народъ высказываетъ свою наблюдательность надъ природой и людьми, свои понятія и вѣрованія, свое остроуміе. Всѣ эти памятники для народа неграмотнаго, а во многихъ мѣстахъ и для грамотнаго и для людей просвѣщенныхъ наукой драгоценны, и переходятъ изъ поколѣнія въ поколѣніе болѣе или менѣе неизмѣнно, а если и портятся, то отъ небрежности и недоразумѣній, такъ однако, что, пока въ народѣ сохраняется сочувствіе къ народности, есть въ немъ и люди, умѣющіе передавать эти памятники въ ихъ полномъ, неискаженномъ видѣ. Есть между ними памятники, оставшіеся отъ глубокой древности, или отъ эпохъ, важныхъ въ судьбахъ народа; есть и современные, достойные не меньшей внимательности. При сочувствіи къ пользѣ дѣла и при нѣкоторомъ

умѣнн собирать не нужно мѣстному наблюдателю много ловкости и учености, чтобы подмѣтить то, что стоит быть подмѣченнымъ, и не презрѣть того, что иному показаться можетъ ничтожнымъ.

Записывать всѣ такіе памятники надобно не только дослова, не подмѣняя словъ и выраженій ни для полноты, ни для красоты фразъ, но и вполнѣ сообразно съ выговоромъ народнымъ, не теряя изъ виду того, что иная пословица, пѣсня, сказка занесена изъ одного края въ другой, и сохраняется—въ противность общему говору народа.—мѣстный колоритъ нарѣчій того края, изъ котораго вынесена.

Наблюдатель, привыкшій къ дѣлу, не упуститъ изъ виду и того, какой части народа или поколѣнію принадлежитъ тотъ или другой памятникъ народной словесности, какое значеніе съ нимъ соединяется въ жизни народной, семейной и семейной, и т. п.

Важнѣе другихъ памятники, уцѣлѣвшіе отъ времени прошедшихъ, и именно тѣ, которые относятся къ суевѣріямъ и обрядамъ старины, къ важнымъ эпохамъ и лицамъ минувшихъ вѣковъ, и т. п. Впрочемъ не менѣе важны и тѣ, которые по какой бы то ни было причинѣ болѣе другихъ любимы народомъ, или же имъ считаются необходимыми въ жизни. Все, что объясняетъ преданіе, обрядъ, или просто случай жизни, все, къ чему относится пѣсня, сказка, пословица должно быть отмѣчено,—и чѣмъ подробнѣе, тѣмъ лучше. При пословицахъ, поговоркахъ, загадкахъ, надобно сообщать ихъ значеніе; въ сказкахъ отмѣчать тѣ части, которыя напѣваются; въ пѣсняхъ—размѣръ стиха и размѣръ напѣва, а если можно, то и самые напѣвы, ни сколько впрочемъ не приносящая вреда къ требованіямъ ученаго стихосложенія и ученой музыки.

III. ОБРАЗЦЫ МѢСТНОЙ СЛОВЕСНОСТИ ПИСЬМЕННОЙ.

Есть разнаго рода побужденія, въ силу которыхъ люди грамотные и образованные, не ограничиваясь записываніемъ памятниковъ устной словесности или собираніемъ разныхъ особенностей мѣстнаго нарѣчія, испытываютъ свои литературныя силы на такомъ нарѣчьи,—и даровитымъ изъ нихъ эти опыты удаются въ такой степени, что они становятся болѣе или менѣе общимъ достояніемъ всѣхъ, кому нравится та или другая сторона ихъ народнаго говора. Ме-

жду ними есть произведенія любопытныя и по достоинству литературному вообще, и еще чаще по умѣнью владѣть богатствами мѣстнаго нарѣчія. Нѣкоторыя изъ такихъ произведеній сдѣлались общеизвѣстны, будучи напечатаны отдѣльно или въ сборникахъ и повременныхъ изданіяхъ; другіе, не менѣе любопытные для любителей языка и словесности, остаются неизвѣстными внѣ того края, въ которомъ написаны. Второе Отдѣленіе Академіи Наукъ не можетъ не дорожить этими произведеніями. Оно почитаетъ долгомъ своимъ собирать ихъ, какъ явленія, во всякомъ случаѣ достойныя вниманія того, кто хочетъ отчетливо слѣдить за ходомъ Русской словесности, и будетъ признательно за ихъ сообщеніе, на какомъ бы мѣстномъ нарѣчьи или говорѣ ни были они написаны.

О лицахъ, сообщающихъ въ Отдѣленіе образцы народнаго языка и словесности по сей Программѣ, будетъ объявляемо съ признательностію въ Извѣстіяхъ Отдѣленія, а въ Прибавленіяхъ къ нимъ будутъ напечатаны тѣ изъ образцовъ, которые Отдѣленіе найдетъ особенно любопытными для образованныхъ читателей, отпечатывая отдѣльные оттиски ихъ для лицъ, отъ которыхъ они получены.

БИБЛИОГРАФИЧЕСКІЯ ИЗВѢСТІЯ.

подписка на 1852 годъ.

СЫНЪ ОТЕЧЕСТВА, ОБЗОРЪ

(Продолженіе)

VI. КРИТИКА И БИБЛИОГРАФІЯ. Подробныя разборы новыхъ, замѣчательныхъ произведеній русской словесности; о новыхъ книгахъ, съ критическою ихъ оцѣнкою; рецензія примѣчательныхъ заграничныхъ новыхъ сочиненій, и обзоръ современной иностранной словесности. Читатели журнала знаютъ, что на этотъ отдѣлъ редакція, согласно общанію своему, обращала особенное вниманіе. Не вдаваясь въ лишнія разсужденія, редакція всегда отдавала вѣрный и,

главное, добросовѣстный отчетъ о новыхъ произведеніяхъ отечественной словесности. Редакція объявляетъ, что и впредь будетъ слѣдовать принятому правилу и употребить стараніе, чтобы вся образованная публика признала критику въ *Сынѣ Отечества* основательною, справедливою и безпристрастною.

Изъ подробныхъ разборовъ мы упомянемъ только о слѣдующихъ, какъ о замѣчательнѣйшихъ: Астрономія, для всѣхъ образованныхъ читателей, изложенная *М. Хотинскимъ*.

Житейская школа. Оригинальная комедія, въ четырехъ дѣйствіяхъ, въ стихахъ, Сочиненіе актера *П. П. Григорьева 1-го*.

Исторія Итальянской оперы. Соч. *Кажинскаго*.

Очеркъ Венгерской Компаніи, 1848—1849 годовъ. Переводъ съ нѣмецкаго, Генеральнаго Штаба полковника *Богдановича* и подполковника *Лебедева*.

Руководство къ оперативной хирургіи, основанной на анатоміи нормальной и патологической. *Ж. Ф. Малыгина*, главнаго хирурга парижскаго госпиталя Св. Людолика и проч. По порученію медицинскаго департамента военнаго министерства перевелъ съ пятаго французскаго изданія докторъ *Я. Чистовичъ*.

Записки Одесскаго Общества.

Таблицы для счисленія процентовъ по 4 на 100, отъ 1 дня до 20 лѣтъ состав. графомъ *Мордвиновымъ*.

О вліяніи климата на здоровье человѣка, разсужденіе, написанное для произнесенія въ торжественномъ собраніи Императорской Медико-Хирургической Академіи, въ день празднованія оною своего пятидесятилѣтняго юбилея, 16-го сентября, 1850 года, *П. Заблоцкимъ*.

Дворцовые разряды, по Высочайшему повелѣнію изданные Вторымъ Отдѣленіемъ Собственной Его Императорскаго Величества Канцеляріи.

Обозрѣніе Исторія древняго міра. Соч. Ординарнаго Профессора Харьковского Университета *Ал. Рославскаго*.

Комета, учено-литературный Альманахъ, изд. *Ник. Щепкинымъ*.

Памятники дипломатическихъ сношеній древней Руси съ державами иностранными, по Высочайшему повелѣнію изданные II-мъ Огд. Собственной Е. И. В. Канцеляріи.

О судебныхъ доказательствахъ, по древнему русскому праву, преимущественно гражданскому, въ историческомъ ихъ развитіи. Разсужденіе *селемена Пахмана*.

Объясненіе карты звѣзднаго неба, приспособленной къ общенародному понятію и одобренной Военно-Типографическимъ Депо Глазнаго Штаба Е. И. В. Составилъ *Гр. Ракоцій*.

Объ идеальной основѣ, свойствахъ и видахъ изящества, рѣчь читанная профессоромъ *Конс. Зеленецкимъ*.

Сочиненія Вавилова, Бесѣды Русскаго купца о торговлѣ. Сборникъ Коммерческихъ зданій.

ЧАСТНОЕ ИЗВѢСТІЕ.

Продается ЗЕМЛЯ; для постройки дома съ фруктовымъ садомъ, въ малой Солдатской улицѣ недоходя острожнаго моста, о цѣнѣ спросить у владѣлицы оной г-жи Капитанши Любови Александровны Бейтнеръ, живущей на Варварской улицѣ въ собственномъ домѣ подъ № 252-мъ.—1.

О ПРІѢХАВШИХЪ И ВЫѢХАВШИХЪ съ 12 по 19 Апрѣля 1852 года.

Пріѣхали въ Нижній—Новгородъ:

Изъ Горбатова надв. сов. Ивановъ, изъ Ардатова ком. секр. князь Волкѣнскій, ост. въ 1-й Крем. части; изъ Слбурга подполк. Семеновъ, подпоруч. Сальниковъ и шт. капит. Шенъ, ост. во 2-й Крем. части; изъ Москвы отст. кол. рег. Кадневъ, ост. въ Рожд. части.

Выѣхали изъ Нижняго—Новгорода:

Въ имѣніе тит. сов. Нестеровъ, по разнымъ губерніямъ подполков. Шенбель.

РЕДАКТОРЪ А. ЩЕПОТЬЕВЪ.

Нижній Новгородъ въ Губернской Типографіи.—Печатаемо съ утвержденій Г. Нижегородскаго Военнаго Губернатора Князя М. А. Урусова и Цензора И. Сперанскаго.