№ 1—Пятница, 1 января 1910 г. ГОДЪ ВОСЕМНАДЦАТЫЙ. № 1—Пятница, 1 января 1910 г.

Нет № 116, 359, 3

# НИЖЕГОРОДСКІЙ ЛИСТОКЪ

ЕЖЕДНЕВНАЯ ОБЩЕСТВЕННО-ЛИТЕРАТУРНАЯ, ПОЛИТИЧЕСКАЯ И БИРЖЕВАЯ ГАЗЕТА.

*Редакція и контора Большая Покровка дома Приспѣшникова. Телефонъ № 272.*

Городская общественная библіотека 13 ЯНВ. 1910 Нижній Новгородъ

**Плата за объявленія** передъ текстомъ 30 к., а послѣ текста 12 к. за строку петита. Объявленія мѣсячныя, сезонныя и годовыя по особому соглашенію.

Контора редакціи открыта для пріема подписки и объявленій въ будничные дни съ 10 ч. утра до 8 ч. вечера, въ праздн. отъ 10 до 3 ч. д., по воскресеньямъ контора закрыта. Редакція для личныхъ объясненій открыта отъ 3-хъ до 5 ч. дня.

## О подпискѣ на 1910 годъ.

Въ 1910 году **„НИЖЕГОРОДСКІЙ ЛИСТОКЪ“** (годъ изданія восемнадцатый)

будетъ издаваться по прежней программѣ и при прежнемъ составѣ редакціи и сотрудниковъ.

Подписная цѣна:

| Для городскихъ и сельскихъ подписчиковъ. | | Для иногородныхъ подписчиковъ: | |
|---|---|---|---|
| На 1 мѣс. 1 р. — к. | На 7 мѣс. 4 р. 50 к. | На 1 мѣс. 1 р. — к. | На 7 мѣс. 5 р. — к. |
| „ 2 „ 1 „ 50 „ | „ 8 „ 5 р. — к. | „ 2 „ 1 р. 75 к. | „ 8 „ 5 р. 50 к. |
| „ 3 „ 2 „ — „ | „ 9 „ 5 р. 50 к. | „ 3 „ 2 р. 50 к. | „ 9 „ 6 р. 25 к. |
| „ 4 „ 2 „ 50 „ | „ 10 „ 6 р. — к. | „ 4 „ 3 р. — к. | „ 10 „ 7 р. — к. |
| „ 5 „ 3 „ — „ | „ 11 „ 6 р. 50 к. | „ 5 „ 4 р. — к. | „ 11 „ 7 р. 50 к. |
| „ 6 „ 3 „ 50 „ | „ 12 „ 7 р. — к. | „ 6 „ 4 р. 50 к. | „ 12 „ 8 р. — к. |

**О РАЗСРОЧКѢ:** Допускается РАЗСРОЧКА подписной платы для годовыхъ подписчиковъ на слѣдующихъ условіяхъ: при подпискѣ 2 р. къ 1 марта 2 р., къ 1 іюня 2 р. и къ 1 сентября остальныя деньги, или ежемѣсячно по 1 руб. до уплаты всей подписной цѣны.

Служащіе въ казенныхъ и общественныхъ учрежденіяхъ, подписавшіеся черезъ казначеевъ, уплачиваютъ: при подпискѣ 1 р. и ежемѣсячно—городскіе по 60 к. и иногородніе—по 70 к. въ мѣсяцъ до покрытія всей подписной платы.

**СКИДКА:** Учителямъ начальныхъ школъ, при подпискѣ на годъ, дѣлается скидка съ подписной платы въ размѣрѣ одного рубля.

**ПОДПИСКА ПРИНИМАЕТСЯ:** Въ Главной Конторѣ, Большая Покровка, домъ Приспѣшникова, въ Гордѣевкѣ въ типографіи нотаріуса Владимирскаго, на Нижнемъ Базарѣ въ Сѣверномъ страховомъ Обществѣ, Рождественская улица, д. Журавлева и въ Блиновскомъ садикѣ въ кіоскѣ „Нижегородскаго Листка“.

Издатель **Е. М. Ещинъ.**

## Объявленія и извѣщенія нижегородскаго городского общественнаго самоуправленія.

9-го января 1910 года, въ 1 часъ дня, въ Городской Управѣ будетъ произведена сдача участка земли въ Шуваловской рощѣ въ количествѣ 10 десятинъ подъ огородъ. Земля эта до 1-го января 1910 года находится въ арендѣ у г. Дорожнова.

4-го января 1910 года съ 10 час. утра въ **Софроновскомъ стогнѣ** будутъ сдаваться **МѢСТА** на сдачу въ аренду мѣстъ подъ торговлю во время Крещенской ярмарки.

Гг. Абоненты городской телефонной сѣти, не сдѣлавшіе взносъ абонентной платы, приглашаются Управой сдѣлать таковой не позднѣе 5-го числа текущаго января мѣсяца, такъ какъ правилами пользованія, не внесшія эту плату къ 10 января, должны будутъ быть отключены отъ аппаратора.

Въ торговомъ залѣ Городской Управы въ понедѣльникъ 4 января будетъ назначено соревнованіе на отдачу работъ для укрѣпленія вновь устроеннаго ряжа близъ Мининскаго моста.

Желающіе могутъ явиться на соревнованіе, домъ Городской Управы, съ залогомъ въ суммѣ 25 рублей.

**Городской Чкаловскій театръ.**

Дирекція П. Г. Медвѣдева.

Въ пятницу, 1-го января, 1910 г. СПЕКТАКЛЯ.

Утромъ по обыкновенны цѣнамъ спектакль для дѣтей.

БАГДАДСКІЕ НОВЫЕ ИЛИ ВОЛШЕБНАЯ ЛАМПА.

Волшебное представленіе въ 3-хъ дѣйствіяхъ съ чудесными превращеніями и явленіями. Соч. В. Григорьева 1-го.

Декораціи по обыкновенію художника Ф. Ф. Рябова, новая, сенсаціонная веселая машина С. Кадомцева.

**Гусарскій пикникъ.**

Оперетка въ 1 дѣйствіи, соч. С. Сабурова.

**ЭФИСЪ** автора **„Сорочинской ярмарки“** и **„Ночи на Ивана Купала“** въ 1 дѣйствіи, 4 картинахъ, изъ среднегреческой жизни, въ стихахъ соч. Дагестанца Андросова.

**Царь Кирпичъ** въ одномъ дѣйствіи, переводъ В. Золотова.

Пьеса знаменитаго французскаго драматурга Мольера.

**Баринъ-дворникъ.** Комедія въ 4-хъ дѣйствіяхъ, переводъ Е. В.

Въ Мининскомъ Жардинѣ поставитъ П. и МЕДВѢДЕВЪ.

**Секція Гигіены Воспитанія и Образованія.**

*въ пятницу 1-го января,*

**— въ залѣ Коммерческаго Собранія —**

**МАРІЯ АЛЕКСѢЕВНА**

**ОЛЕНИНА ДАЛЬГЕЙМЪ**

ДАСТЪ **КОНЦЕРТЪ,**

чист. сборъ котораго поступитъ на постройку Пустынской санаріи.

Партію фортепіано исполнитъ **ШАРЛЬ ЭНЮСЪ.**

Начало въ 8 ч. вечера.

Билеты заблаговремено можно получить въ аптекѣ Р. Ю. Кречманъ (Большая Покровка, д. Леснокова) отъ 10 до 5 час. дня, а въ день концерта съ 6 ч. вечера въ Коммерческомъ собраніи.

**Въ Субботу, 2 января.**

**Въ залѣ Коммерческаго собранія,**

**Въ пользу недостаточныхъ студентовъ-нижегородцевъ**

**КонцертъБалъ.**

Участіемъ пѣвицъ Московской оперы С. И. Зимина:

**А. ЛЕВИЦКАЯ** и Я. С. Загуменнаго и артистовъ городского театра Ржи Л. И. ОГИНСКОЙ, М. А. ТУГАНОВАЙ, Милинскаго, Касьянова и С. В. Померанцевскаго.

Оркестромъ дирижируетъ любезно согласился В. Д. Гутьеръ.

Начало концерта въ 8 час. вечера. Окончаніи концерта ТАНЦЫ. Билеты продаются въ аптекѣ **Кречманъ.**

*Въ среду, 17-го января 1910 г.*

въ домѣ пріюта св. Ольги (М.-Печерка).

ДЕТСКІЙ ВЕЧЕРЪ МИЛОСЕРДІЯ

съ участіемъ дѣтей

**ЛОТЕРЕЯ-АЛЕГРИ,**

подъ почетнымъ покровительствомъ Ея Превосходительства А. К. Шрамченко.

Начало лотереи въ 2 часа дня.

Въ 7 часовъ вечера духовный концертъ. Въ отдѣленіяхъ. Главные выигрыши: серебряный кавказскій сервизъ, мѣховыя, часы мужскіе и дамскіе, золотыя серебряныя и другія вещи. Всего выигрышей 500. Билетовъ 5000. Цѣна билета 25 к.

Пожертвованія принимаются съ глубокой благодарностью въ Домѣ Милосердія, Успенской и Напольно-Мутновской ул. и членами.

**Поступилъ въ Продажу**

**„Живописный иллюстрированный календарь“**

на 1910 годъ

**Ѳ. МАКАРЕВСКАГО.**

Въ календарѣ помѣщены исторические справочными свѣдѣніями о населенныхъ мѣстностяхъ. Въ календарѣ помѣщены: братей городовъ населенныхъ мѣстностей, приходовъ Нижегородской епархіи съ обозначеніемъ почтовыхъ учрежденій, уѣздовъ, указателя страницъ, проч. Центральная Выборгская, за

**Первоклассный ресторанъ Я. Н. УВАРОВА,** Нижній базаръ. ◆ **„ЕВРОПА“.** ◆

Ежедневно обѣды съ 12 час. дня до 5 час. вечера, съ 8 часовъ вечера дивертисментъ артистовъ, при участіи хора пѣвцовъ, любимицы публики босячка-простачка РАКУСА, короля плясокъ ВЕСЕЛОВСКАГО, дуэтистовъ бр. СМИРНОВЫХЪ, пѣвца Даниловскаго и проч. Во время антрактовъ демонстрируетъ СИНЕМАТОГРАФЪ. Программа картинъ мѣняется. Подробности въ афишахъ.

Управл. Д. А. Ширшовъ. Телефонъ № 3—34

Режиссеръ П. С. Смирновъ. Дирекція Я. Н. УВАРОВА.

Для дѣтей младшаго возраста

**КОСТЮМИРОВАННЫЙ ВЕЧЕРЪ**

устраивается *3-го января*

**въ залѣ Дворянскаго Собранія**

отъ 5 до 10 час. вечера.

доходъ съ котораго поступитъ на содержаніе ученическаго катка.

Будутъ выданы преміи на 1 мужской билетъ—снаряженіе яхты.

„ 1 дамскій билетъ—куклы.

Число билетовъ ограничено.

Цѣна билетовъ для костюмированныхъ 45 коп. и для некостюмированныхъ 50 коп.

Продажа билетовъ въ аптекѣ Р. Ю. Кречманъ.

**Съ Новымъ Годомъ**

поздравляетъ учащихся изъ булочной бывш. „Бетонномъ домикѣ“

**М. и Г. Головановы.**

**Большой ПОКРОВСКІЙ ресторанъ**

**Е. М. ПЕКЛЕРЪ.**

Уголъ Большой и Малой Покровки, д. Носковой.

**Ежедневно обѣды: съ 1 час. до 7 час. На выборъ 2 бл.—45 к., 3 бл.—65 к.**

Съ 28 декабря съ 7 час. вечера играетъ струнный оркестръ подъ управленіемъ капельмейстера **Н. И. ВЕЛЬТМАНЪ**; съ 8 час. дивертисментъ съ участіемъ капеллы пѣвцовъ подъ управленіемъ **С. И. БОРЯКОВА** и много друг. номеровъ, акомпаніаторъ **А. Н. Вельтманъ.**

**Ресторанъ открытъ до 2-хъ часовъ ночи**

Режиссеръ ОРЛОВЪ. **ПЕКЛЕРЪ.**

**Катокъ Чернаго пруда.**

Въ честь публики, посѣщающ. черноприуд. катокъ, въ пятницу 1 января 1910 г. на каткѣ Чернаго пруда въ 8 час. вечера будетъ устроенъ грандіозный разнообразный

**ФЕЙЕРВЕРКЪ,**

исполнитъ пріѣзжавшій текущ. лѣтомъ и устраивавшій въ Мининскомъ саду. Оркестръ военной музыки будетъ играть: 31-го декабря 1909 г. и 1 января 1910 г. съ 2 час. дня до 8 час. вечера, подъ управленіемъ г. Шапиро. Входъ въ садъ 5 коп. съ каждаго человѣка. Въ случаѣ неблагопріятной погоды фейерверкъ отмѣняется на 1 января.

Съ почтеніемъ содержатель катка **И. М. ШАБАНОВЪ.**

**Правленіе Общества Вспоможенія Частному Служебному Труду**

**въ Ниж.-Новгородѣ,**

приглашаетъ г.г. членовъ Общества въ день **Новаго Года,** на взаимныя поздравленія, къ 1 часу дня.

**Общедоступный клубъ.**

На сегодняшнемъ вечерѣ въ маскахъ могутъ быть только костюмированные.

**Правленіе.**

**Пріемъ** лицъ обоего пола для подг. груп. и отд. къ экз. во всѣ высш., сред. и низш. уч. зав., на всѣ званія и всевозм. свид. Бѣдныхъ—безплатно. 1) Варварка, 13, Замятина, 4—6 веч. 2) Канавино, Выставка, д. Эплэ, съ 12—2 дня.

**12-го января 1910 г.,**

въ 1 часъ дня,

**въ Ярмарочной Конторѣ**

**назначены торги** на рыбныя ловли. Подробныя справки можно получать ежедневно въ Ярмароч. Конторѣ.

**Извѣщеніе.**

Въ день Храмового праздника, въ субботу 2 января за литургіей и вечернѣ за всенощной, въ церкви преподобнаго о. Серафима будетъ пѣть полный хоръ пѣвчихъ подъ личнымъ управленіемъ Регента.

Церковный староста

**Н. Князевъ**

**Студентъ**

даетъ уроки по курсу сред. учебн. завед.; готовитъ на аптекарскаго уч. и на вольноопред., франц. яз. (теорія и практ.) Новая Стройка (за острогомъ), Юрьевская ул., д. Горячева, Н. П. Вейсовъ.

**Убѣдительно**

прошу добрыхъ людей дать мнѣ мѣсто: механическую, конторскую, или какую нибудь подходящую работу, я въ настоящее время не имѣю куска хлѣба. Я окончилъ техническое училище. Адресъ мой въ „Ниж. Лист.“ технику П. И. Ч.

**Кухарка**

ищетъ мѣсто, хорошо знаетъ свое дѣло. Согласна въ отъѣздъ. Средній переулокъ домъ Кузнецовой, кварт. Васильева спросить Вѣру Полякову.

**Мальчика 2-хъ лѣтъ**

желаю отдать въ дѣти, въ хорош. семейство. Адресъ: Короткій пер. д. Муниципа, кв. въ старомъ домѣ, внизу, 2-я дверь, спросить Аверяну.

**Сдаются**

1—2 комнаты, можно со столомъ и мебелью. Новая ул. близъ базара, д. № 33, во флигелѣ.

*Слѣдующій нумеръ „Нижегородскаго Листка“ выйдетъ въ воскресенье, 3-го января.*

## На новый годъ.

Окончился еще одинъ тяжелый годъ. Пережили-таки его. Можно бы этому порадоваться, если бы не мысль о томъ, что, можетъ быть, отъ Содома мы идемъ къ Гоморрѣ, что жизнь можетъ еще ухудшиться. „Хуже не можетъ быть,“ говорятъ обыкновенно люди, бичуемые настоящимъ, но дѣйствительность постоянно доказываетъ, что предѣлы плохого необозримы, и то „хуже,“ которое сегодня кажется невозможнымъ, завтра оказывается осуществимымъ. Впрочемъ, послѣдніе годы сдѣлали насъ всѣхъ философами, способными ничему не удивляться и ничѣмъ не поражаться. И если бы завтра не показалось на небѣ солнце, то, вѣроятно, мы этому не удивились бы, а завалились бы спать, рѣшивъ, что когда-нибудь оно должно же показаться. А то устроили бы елку, замѣнивъ ею солнце мерцаніемъ маленькихъ копѣечныхъ свѣчекъ.

Вотъ именно солнца и не хватаетъ теперь нашей общественной жизни. Живемъ въ какой-то странной, зловѣщей отсталости, и ждемъ, что когда-нибудь должно взойти солнце, которое намъ поможетъ выбраться изъ того опаснаго, усѣяннаго камнями залива, въ который мы попали, и позволитъ пристать къ берегу. Возлагали надежду на Государственную Думу, и первое открытіе ея было встрѣчено населеніемъ съ благоговѣніемъ и восторгомъ, какъ кричатъ люди на разбитомъ кораблѣ, которымъ показался вдали огонекъ: „берегъ, берегъ!“. Теперь мы имѣемъ уже третью Думу, но никому уже она не кажется якоремъ спасенія. Увы, этотъ якорь болтается въ воздухѣ, не задѣвая за дно.

Прошедшій годъ думской дѣятельности характеризуется сознаніемъ большинствомъ своего безсилія. Объ этомъ, какъ извѣстно, откровенно заявилъ Н. А. Хомяковъ. До тѣхъ же поръ существовала иллюзія силы октябристскаго большинства, на самомъ дѣлѣ игравшаго роль крыловской мухи. Казалось, что отъ настроенія этого большинства многое зависитъ, и нужно ему перемѣниться, чтобы это тотчасъ почувствовалось. Теперь оно уже и мѣнялось, но это не мѣняло направленія, и судно продолжало идти все такъ же, независимо отъ настроенія октябристскаго большинства. И мудрый кормчій октябризма А. И. Гучковъ понялъ, что лучше продолжать дѣлать видъ, что муха принимаетъ дѣятельное участіе въ движеніи экипажа, хотя бы онъ шелъ совсѣмъ не въ ту сторону, въ которую она было говернула. Крупную роль въ думской жизни стало играть меньшинство, составившееся изъ умѣренно-правыхъ и націоналистовъ, съ которыми октябристы часто принуждены согдашаться.

Роль союза русскаго народа какъ будто уменьшилась въ послѣднее время. Онъ не въ фаворѣ, онъ иногда даже проявляетъ самое оппозиціонное настроеніе, но это отнюдь не обозначаетъ политической слабости того настроенія, которое его породило. Напротивъ, настроеніе это оказывало и оказываетъ сильное вліяніе на нашу политическую жизнь, особенно на отношенія къ инородцамъ. Организовался всероссійскій Національный клубъ, претендующій на большую политическую роль, въ которомъ подали другъ другу руки представители разныхъ реакціонныхъ партій, сдѣлавъ его клубомъ „черныхъ масокъ“. Черныя маски вообще играютъ большую роль въ нашей общественной жизни.

Отнюдь, впрочемъ, нельзя сказать, чтобы въ нашемъ обществѣ въ настоящій моментъ было сильно реакціонное настроеніе. О, нѣтъ, нисколько, и „черныя маски“ въ нашемъ обществѣ выступаютъ лишь рѣдкими единицами. Замѣчается другое—упадокъ жизни, упадокъ интереса къ чему либо, дающій чувствовать себя на каждомъ шагу. Въ рѣзкой формѣ этотъ упадокъ интереса къ жизни проявляется въ учащеніи самоубійствъ, которыя принимаютъ какой-то эпидемическій характеръ. Вмѣстѣ съ тѣмъ замѣчается сильный нравственный развалъ, проявляющійся во множествѣ убійствъ и всякаго рода преступленій. Закончился годъ убійствамъ въ Лештуковомъ переулкѣ, составляющимъ своего рода вѣху нравственнаго разложенія нашего общества.

Такъ мы живемъ въ потемкахъ, такъ мы движемся куда-то, толкуя объ обновленіи, которое, конечно, намъ нужно, но котораго пока нѣтъ. И какъ характерная черта нашего общественнаго состоянія, довершающая его обрисовку, является страхъ передъ внѣшними опасностями. Вдругъ проносятся слухи объ опасности, ожидающей насъ то со стороны Японіи и Китая, то со стороны Германіи и Австріи, причемъ слухи эти принимаютъ столь интенсивный характеръ, что отражаются даже на нашей торговлѣ. Дѣлаются опроверженія, разъясненія, все понемногу успокаивается—до новой тревоги, до новыхъ слуховъ, питаемыхъ нашей слабостью, сознаніемъ того, что намъ нужно устроить, упорядочить свою жизнь—хотя бы для того, чтобы чувствовать себя въ безопасности.

Вотъ при какомъ печальномъ настроеніи мы начинаемъ Новый годъ. Не хочется даже оглядываться на прошлый, чтобы не превратиться въ соляной столбъ, какъ жена Лота. Жизнь требуетъ обновленія, сердце проситъ покоя и хоть какого-нибудь, если не счастья, то проблеска его, но пережитый годъ не даетъ основанія для какихъ либо свѣтлыхъ предсказаній. Впрочемъ, настроеніе измѣнчиво, и долго не проявляются во внѣшности перемѣны, происходящія въ душѣ народной, а потому въ данной области всегда возможно неожиданное. Итакъ, читатель, съ новымъ годомъ и... съ новымъ, можетъ быть, счастьемъ. И пусть старое несчастье покинетъ насъ.

**А. Ум—скій**

Между сомнѣньемъ и надеждой
Влекутся сумрачные дни:
Печальной траурной одеждой
Облечены давно они.

Изъ свѣтлыхъ странъ ихъ вереница
Стремится въ безотрадный край.
Томительны и грустны лица
Покинувшихъ блаженный рай.

Хребтами горъ къ сѣдому морю
Течетъ ихъ медленная рать,
Чтобы отчаянье и горе
Волнамъ холоднымъ передать.

А вы, въ парфирахъ златотканныхъ,
Дни радости и свѣтлыхъ грезъ,
Кто васъ изъ странъ обѣтованныхъ
Въ страну печали перенесъ?

Но все съ надеждой тайной жду я,
Что заблестятъ вѣнцы огней
И устремитесь вы, минуя,
Къ смятенной рати черныхъ дней.

**Борисъ Садовской.**

## Интеллигентскія „исканія“.

**(Годовые итоги).**

Канунъ Новаго года—подведеніе всячесскихъ итоговъ, поводъ къ вдумчивому взгляду въ прошлое и его оцѣнкѣ.

Вопросы, возбуждаемые въ сферѣ разнородныхъ явленій, не могутъ не возникнуть въ области исканій въ средѣ интеллигенціи.

Внесены ли въ опредѣляемый періодъ положительно-творческіе моменты, что можетъ быть поставлено въ активъ и пассивъ интеллигенціи?

Вопросъ, интересный самъ по себѣ при подведеніи годовыхъ итоговъ, пріобрѣтаетъ специальный интересъ въ связи съ походомъ противъ интеллигенціи, предпринятымъ авторами коллективнаго сборника, объединившимся въ текущемъ году желаніемъ намѣтить „Вѣхи“ грядущаго пути.

Правда, годовой промежутокъ ничтожное звено въ цѣпи исторіи русской интеллигенціи, и не въ немъ устанавливать свойства „интеллигентскаго духа“, его отличительныя особенности и типическія черты.

Однако, при нѣкоторой вдумчивости легко можно уловить одну черту, окрасившую въ опредѣленный цвѣтъ, или, если угодно, лишившую всякой окраски интеллигентскія исканія истекшаго года.

Подходя къ ихъ учету и оцѣнкѣ, обозрѣватель, пораженный обиліемъ выдвинутыхъ „проблемъ“,—становится въ настоящій тупикъ передъ ихъ прихотливымъ бѣгомъ, неожиданной и безпорядочной смѣной...

„Половая проблема“,—уже умиравшая и гальванизированная „счастливой книгой несчастнаго автора“ (отзывъ Мокіевскаго о кн. Вито Вейнингера: „Полъ и характеръ“); послѣднія слова „новаго религіознаго сознанія“ богоискателей и богостроителей; „національная проблема“, возбужденная „отталкиваніями“ П. Б. Струве; этическая и соціологическая — одновременно — проблема, выдвинутая „вѣхистами“.

Неожиданно вы... вали проблемы, наполняли своимъ шумомъ атмосферу столицъ и провинцій, перегружали страницы журналовъ и столбцы газетъ и исчезали, словно по мановенію магическаго жезла.

„Подъ знакомъ“ религіозныхъ исканій начался годъ. Религіозно-философскія бесѣды, привлекавшія замкнутую группу лицъ—расширились въ огромное собраніе; какъ-то вдругъ хлынула интеллигентная толпа простецовъ и „толпа“ въ ковычкахъ; за поисками Бога устремились самые различные элементы...

Мережковскій—вдругъ выросъ въ настоящаго глашатая религіозной правды; именуемый „богостроителей“—гг. Луначарскаго, Базарова, Горькаго—стали „притчей во языцѣхъ“.

„Откуда все это пошло“, какъ одна волоса смѣнила другую?—ставили вопросъ безпокойные публицисты, не въ силахъ возстановить связь между волной религіозныхъ исканій и предшествующей полосой декаданса всяческаго „оголѣнія“ санинской эпопеи...

Но жизнь щадила напряженіе публицистическихъ умовъ.

Волна появилась, плеснула и унеслась.

О „новомъ религіозномъ сознаніи“ не говорятъ уже давно, не пишутъ, двери заведенія на Фонтанкѣ (философско-религіозное общество) уже не видятъ толпъ чающихъ.

Да и гдѣ тутъ! Заспорили у г. Ходотова „Заспорили—поводорили“. Чигиковъ-Шоломъ Ашъ—Волынскій. „Прорвалось!“ обрадовалось „Новое Время“, пытаясь вокругъ маленькаго питающаго факта создать шумиху.

Но фактъ—фактикомъ оставался, и шума плодить было не изъ чего. Пара замѣтокъ, два—три письма въ редакцію—снова бы тишь на кладбища, еслибъ на помощь не пришелъ неутомимый авторъ проблемъ П. Б. Струве: не показалъ бы свое „національное лицо“, не заявилъ бы о наличности „отталкиванія“—и не пустилъ бы въ циркуляцію идей новую—„національную проблему“.

Заскрипѣли перья, полились чернила; Чириковско-Ашевскій инцидентъ выросъ на фонѣ всеобщаго запустѣнія въ огромной важности вопросъ. Цѣлый мѣсяцъ столичныя и провинціальныя газеты изощрялись по части „національнаго вопроса“.

П. Милюковъ, П. Б. Струве, К. Арсеньевъ, Н. Гредескулъ, П. Боборыкинъ, Кусковa, Жилкинъ, Поссе, Жаботинскій... и пр. и пр., и пр.

Далѣе... г. Мускоблитомъ были собраны журнальныя и газетныя статьи въ одну книгу—напечатаны— и... „національная проблема“—разсѣялась.

Куда она исчезла, закончила ли свой кругъ, претворилась ли въ какое-нибудь дѣло?,—Подальше, подальше праздные вопросы!

На очереди этическая и соціологическая проблема объ интеллигенціи.

Семь обличителей и кающихся. Бердяевъ, Булгаковъ, Франкъ, Кистяковскій и др...

Обвиненіе: философская порочность, религіозная беззаботность, этическое банкротство, правовая тупость и пр...

Шумъ чрезвычайный. Десятки журнальныхъ статей, легіоны газетныхъ...

Нѣсколько мѣсяцевъ—и проблема основательно позабыта...

П. Б. Струве имѣетъ на очереди „религіозную государственность“ и связанную съ ней „культурную проблему“... Пока она лишь намѣчается—безпристрастный обозрѣватель долженъ замолчать ее.

Да и недостаточно пронесшихся?

Пронесшихся... Ибо поражаетъ не только неожиданность ихъ появленія, но и безплодность съ которой онѣ проносятся въ жизни и въ мысли.

Половая проблема, имѣющая выяснить психо-патологическія явленія на почвѣ органическаго уклоненія, питаемыя неблагопріятными соціальными условіями; національный вопросъ—съ такой остротой стоящій передъ „этнографическимъ музеемъ (выраженіе П. Н. Милюкова)—Россіей; религіозный вопросъ... и т. д.—всѣ эти важные и неотложные вопросы выплывали случайно, безъ связи съ нуждами, которыя назрѣвали въ жизни страны. Такъ—

„Волна на волну набѣгаетъ,
Волна нагоняетъ волну“...

Подходя съ оцѣнкой къ изложенному, желая въ единичномъ отыскать общее, въ частномъ—универсальное, пытаясь выразить свое отношеніе въ формулахъ авторовъ „Вѣхъ“ должно было бы сказать:

„Годовой опытъ показалъ, что интеллектуальная совѣсть у интеллигенціи не развита“, что интеллигенція—„безлична“, что она „почти такъ же мало, какъ о производствѣ матеріальномъ, заботится о производствѣ духовномъ, о нахожденіи идеальныхъ цѣнностей“, въ связи съ чѣмъ она выступаетъ „со всѣми свойствами стада“... и т. д.

Въ интересахъ истины долженъ быть одинъ—именно одинъ коррективъ—чистое ин-

тодологическій—разрушающій всю постройку „Вѣхъ“.

Однимъ изъ первыхъ критиковъ*), онъ былъ уже сдѣланъ: „Интеллигенція—писалъ г. Левинъ—принадлежитъ къ народу, къ обществу,—стало быть, ей не могутъ быть чужды грѣхи и слабости, характеризующіе народъ и общество, ту степень культуры, на которой они находятся“.

Приложивъ этотъ критерій къ оцѣнкѣ годовыхъ интеллигентскихъ исканій, поставивъ ихъ въ надлежащую связь съ положеніемъ великой, примолкшей страны—мы найдемъ и объясненіе.

Устремленіе интеллигентской толпы то въ одну, то въ другую сторону, создававшее иллюзію общественной жизни и движенія—„рефлексы дѣйствительности“ (Діонео), отраженіе народной жизни въ ея широкомъ объемѣ, по крайней мѣрѣ съ поверхностнаго взгляда, не проникающее во внутренній молекулярный процессъ въ толщѣ народной жизни.

На грани Новаго года мы стоимъ передъ жгучимъ вопросомъ: слѣдуетъ ли дальнѣйшій прихотливый бѣгъ интеллигентскихъ исканій, съ его иллюзіей движенія (напоминающаго, скажемъ въ скобкахъ,— „Бѣжимъ! Бѣжимъ!—изъ „Вампуки“), или мы на порогѣ не призрачной, свободно творческой социальной динамики.

Благо вѣрующимъ!

**Б. Коварскій.**

## Новогоднія размышленія.

Тишина. Торжественная тишина. Мы торжественно поднимаемся изъ за картъ, подходимъ къ закусочному столу, наливаемъ, что полагается, въ стеклянные сосуды и замираемъ въ совершеніи минутной стрѣлки.

Разъ... два... три... одиннадцать, двѣнадцать! Новый годъ наступилъ! Съ новымъ годомъ, съ новымъ счастьемъ!..

Часы медленно и торжественно льютъ въ вѣчность мгновеніе за мгновеніемъ, а мы льемъ въ праздничнo-расширенный желудокъ живительную влагу, жуемъ ветчину и осетрину и умиленно поздравляемъ другъ друга съ новымъ годомъ, съ новымъ счастьемъ.

И чувствуется, что міровая гармонія спустилась къ намъ. И чувствуется, что жаждущая всего высокаго и прекраснаго душа вступила въ трогательный союзъ съ осетриной, ветчина слилась съ стремленіемъ къ идеалу, огонь сердца вспыхнулъ въ шампанскомъ, какъ тлѣющая лучина въ кислородѣ.

Да, такія мгновенія не забываются! И повторяются они не часто—только разъ въ годъ.

Правда, годъ тому назадъ было то же самое. Мы собрались пораньше тѣсной семьей. Сѣли за карты. Выпивали и закусывали, какъ обыкновенно. А въ двѣнадцать часовъ выпили и закусили торжественно.

Правда, два года тому назадъ мы тѣмъ-же самымъ порядкомъ обрѣли себѣ новое счастье. Разница, вирочемъ, заключалась въ томъ, что Петръ Петровичъ продулся въ пухъ и прахъ. И пилъ шампанское съ такимъ выраженіемъ, какъ будто въ бокалѣ былъ уксусъ. А Иванъ Ивановичъ слегка поссорился съ своимъ партнеромъ Андреемъ Андреичемъ, которому судьба весь вечеръ посылала плохую карту, нарушая этимъ интересы Ивана Ивановича. Но въ общемъ, при встрѣчѣ новаго года, мы чувствовали себя превосходно и годъ, и два, и десять лѣтъ тому назадъ.

Въ самомъ дѣлѣ, что могло помѣшать намъ чувствовать себя иначе? Въ квартирѣ тепло и не дуетъ. Ярко горятъ лампы. На столахъ разставлены маленькія и большія тарелочки. У дѣтей елка.

И жизнь, въ сущности, прекрасна, что бы тамъ ни говорили пессимисты.

Тѣмъ болѣе, что и пессимисты выпиваютъ и закусываютъ, какъ и всѣ.

Правда, года четыре тому назадъ мы съ чего-то вообразили, что жизнь можетъ быть еще лучше.

Даже дѣти не удовлетворялись золочеными орѣхами и требовали себѣ не то синюю птицу, не то всамдѣлишнаго коня.

Но такъ какъ жизнь дѣлалась день ото дня прекраснѣе, то и взрослые, и дѣти скоро сообразили, что отъ добра добра не ищутъ.

*) „Рѣчь“, 29 марта, ст. г. Левина.

Вся штука въ томъ, чтобы умѣть найти и взять свое счастье.

А при желаніи это совсѣмъ не трудно. Въ особенности когда тепло и не дуетъ. Сряди себѣ да посиживай спокойно—вотъ тебѣ и счастье. И если къ этому прибавить селедочку съ восторженно-разинутымъ ртомъ, да чего нибудь свѣтленькаго, да колоду-другую чистенькихъ, новенькихъ картъ—вотъ тебѣ и смыслъ жизни.

Конечно, можно дозволить себѣ и книгу, и газету. Гармоничность бытія отъ того не нарушится.

При томъ, разумѣется, условіи, чтобы не принимать близко къ сердцу всякую печатную строку.

Всего лучше, конечно, въ журналахъ налегать на бллетристику, хотя можно разрѣзать статьи и другого содержанія.

Въ газетахъ полезно прочитывать хронику, отдѣлъ зрѣлищъ и объявленія.

Тѣмъ болѣе, что весь остальной матеріалъ—сплошная утопія. А вѣдь жизнь не утопія и утописту весьма не тепло и дуетъ со всѣхъ сторонъ.

Вообще надо помнить, что все то, что не лежитъ на тарелкѣ и чего нельзя поддѣть на вилку,—утопія.

Наивные люди толкуютъ все о какомъ-то тупикѣ, въ которомъ будто-бы мы сидимъ.

Что касается меня, то я всегда стоялъ именно за тупикъ. Въ широкихъ улицахъ и шумъ, и безпокойство. А въ тупичкѣ сидишь себѣ да радуешься. Извозчики не гремятъ, человѣчьихъ голосовъ не слышно и мысль исполнена реальнаго содержанія. Ни ты никого не тревожишь, ни тебя не тревожатъ.

Правда, въ тупичкѣ грязновато и нерѣдко кричатъ „караулъ“. Но вѣдь ежели въ комнатѣ чисто, а дверь имѣетъ хорошій запоръ, то безпокоиться рѣшительно не о чемъ.

Кстати, на счетъ безпокойства вообще. Я принципіально противъ всякаго безпокойства. Жизнь, господа, коротка. И если проводить ее въ сомнѣніяхъ, опасеніяхъ, тревогахъ и въ прочихъ безпокойствахъ,—то и жить не стоитъ. Да и о чемъ, въ сущности, безпокоиться? Жизнь коротка и надо ею пользоваться. Надо, господа, наслаждаться жизнью, ибо всякая тварь для того и создана. Даже кроты подъ землей—и тѣ наслаждаются. А вѣдь они понятія не имѣютъ ни о картахъ, ни о селедкахъ, не читаютъ книгъ и газетъ и не встрѣчаютъ новаго года...

„А жизнь все таки прекрасна, прекрасна“,—говорятъ нѣмцы. Мы, конечно, не нѣмцы. Но будемъ снисходительны, допустимъ, что и они не глупый народъ. Конечно, жизнь прекрасна, милые нѣмцы. И если вы знаете, что такое русскій заливной поросенокъ подъ хрѣномъ, то вы должны находить жизнь сугубо-прекрасною. Конечно, и философія имѣетъ нѣкоторую цѣнность, но въ поросенкѣ гораздо больше самобытности и совсѣмъ нѣтъ метафизики.

А вѣдь метафизика лишаетъ нашу прекрасную жизнь реальнаго содержанія и поселяетъ безпокойство въ умахъ и сердцахъ. Метафизика мѣшаетъ играть въ карты, выпивать и закусывать. Отъ встрѣчи новаго года она злонамѣренно уклоняется, а при упоминаніи о новомъ счастьи улыбается весьма недвусмысленно и даже ехидно.

Подальше отъ метафизики, господа! И поближе къ закусочкѣ. Ибо подошелъ новый годъ и намъ, можетъ статься, привалило неслыханное новое счастье. Можетъ, это и не по заслугамъ, но вѣдь скромность нее всегда награждаетъ.

Съ новымъ годомъ, съ новымъ счастьемъ, дорогіе читатели!

**С. Бровскій.**

## Анатэма въ Нижнемъ.

Новогоднее представленіе; для кого трагедія, а для кого комедія и даже водевиль. Къ представленію на сценѣ не разрѣшается даже Художественному театру. Авторъ не желаетъ, чтобы его произведеніе было искажено, чтобы ему, въ якобы сценическихъ интересахъ, было придано совершенно другое значеніе и былъ бы извращенъ смыслъ его, автора, завѣтныхъ думъ, вложенныхъ въ этотъ художественный замыселъ. Не хочу уподобиться Андрееву, котораго передѣлываетъ не только Немировичъ-Данченко со Станиславскимъ, но даже Медвѣдевъ съ Евтеевымъ.

Еже писахъ писахъ. Полюбите меня черненькимъ.

Заранѣе признаюсь, что кое-что я позаимствовалъ у Андреева. Немного, но все-таки. Но кто же этого не дѣлаетъ? Даже самъ Андреевъ, говорятъ, кое-что взялъ,—не матеріально, а, такъ сказать, духовно,—у Гординскаго „Сатаны.“ А я, можно сказать, только прикоснулся къ андреевскому „Анатэмѣ.“ Да, впрочемъ, читайте и сами увидите, далеко ли я зашелъ въ позаимствованіяхъ.

—

Дѣйствующія въ представленіи лица:

1. Говорящіе:
Анатэма.
Собачка.
2. Упорно молчащіе:
Старый годъ.
Новый годъ.

### Первая картина.

Сцена представляетъ собою (совершенно какъ у Андреева) пустынную, дикую мѣстность, какъ бы склонъ нѣкоей горы, поднимающейся въ безпредѣльную высь. Въ глубинѣ сцены, на половинѣ горы, стоятъ огромныя, желѣзныя, наглухо закрытыя врата, знаменующія собою (а дальше ужъ не „по Андреевски) границу между сегодняшнимъ и завтрашнимъ. Къ воротамъ съ наружной стороны медленно приближается старикъ, едва передвигающій ноги подъ тяжестью своего возраста и лежащей на спинѣ ноши. Эта ноша — порядочныхъ размѣровъ тюкъ, который, въ сущности, отлично запакованъ, но тѣмъ не менѣе изъ какихъ-то невидимыхъ отверстій въ его оболочкѣ выпадаетъ все хорошее, всѣ блага начинанія; нѣкоторыя изъ нихъ безслѣдно пропадаютъ въ безднѣ, какъ будто никогда ихъ и не было; другія же падаютъ на гору и вообще на видимое пространство и точно взываютъ: „Подберите насъ, подберите.“ Но изъ стариковскаго тюка высовываются какія-то отвратительныя рожи и злорадно кричатъ по адресу тѣхъ, упавшихъ: „Убирайтесь вонъ, намъ и безъ васъ тѣсно.“

Старикъ медленно подвигается впередъ и манитъ рукою кого-то, кто находится за воротами. Его едва видно. И ни одинъ Станиславскій не могъ бы изобразить этого нарождающагося Мальчика, который, въ сущности, даже еще и не мальчикъ, а духъ, или полу-духъ, который вотъ-вотъ родится. Его и видно и не видно за воротами. Видно, что онъ все-таки откликается на зовъ Старика, но не видно, чтобы онъ дѣйствительно приближался къ воротамъ, отдѣляющимъ эти два начала: старость и молодость, сегодня и завтра.

Среди камней, озираясь пугливо и дико, показывается Анатэма (это по Андрееву). Отъ обыкновеннаго чорта онъ, въ сущности, мало чѣмъ отличается: ни тоньше, ни толще. Запахъ отъ него только нѣсколько иной,—чуть-чуть попахиваетъ нефтью. Хромой, какъ и подобаетъ чорту,—что мимоходомъ сказать, совершенно упущено изъ виду и Качаловымъ и Тугановымъ,—онъ опирается на палку, которая, въ сущности, даже и не палка. складной столъ и стулъ вмѣстѣ. Когда столъ раскладывается, то подъ нимъ оказывается ящикъ со всѣми принадлежностями для игры въ карты и въ лото.

За Анатэмой бѣжитъ Собачка. Очень мала, очень грязна. Лаетъ хриплымъ голосомъ, причемъ обнажаетъ единственный оставшійся во рту зубъ, да и тотъ, кажется, сломанъ. Глаза налиты остатками крови. По временамъ кажется, что Собачка вырвалась изъ пріюта для подверженныхъ алкоголизму дворняжекъ. Отъ хвоста осталось ровно столько, чтобы сильные міра сего могли видѣть какъ Собачка передъ ними виляетъ. Анатэму она ненавидитъ. Какъ только увидитъ своими подслѣповатыми глазами или почуетъ собачьимъ нюхомъ, такъ и начинаетъ заливаться безумнымъ лаемъ.

Анатэма.

Вы все еще не обмѣнялись мѣстами, Старый и Малый? А я думалъ, Старикъ, что ты уже дотащилъ свою ношу. Ну, сдѣлай же еще усиліе.—тебѣ же выгоднѣе, иначе тебѣ надбавятъ въ ношу твою еще какихъ-нибудь гадостей. Согласись, что тебя и такъ ужъ нагрузили всякой дрянью безъ мѣры. А растерялъ-то ты весь багажъ, который хоть что-точку тамъ, за воротами, цѣнится. Смотрика, достанется тебѣ тамъ. Гдѣ порядокъ, который ты хотѣлъ ввести въ дѣлахъ? То-то, исчезъ. Гдѣ заботы о малыхъ, о больныхъ? Куда дѣвалось счастье, которое всѣмъ сулили при твоемъ рожденіи? Не гнѣвайся, старина,—врать ты оказался порядочный, и злой чертяка былъ бы доволенъ тобой. Но ты, вѣдь, знаешь, я не таковъ—я ищу только истину, а до остального мнѣ дѣла нѣтъ. Вижу, напримѣръ, что изъ твоей торбы только что выброшено просвѣщеніе, а сейчасъ вотъ вотъ полетитъ освѣщеніе, оздоровленіе, обновленіе, и, кажется, останется одно только успокоеніе, получаемое отъ опоенія. Хаха старина. Чѣмъ-то тебя помянетъ нижегородецъ!

Собачка.

Гавъ! Гавъ! Сгинь, сатана. Не смѣй трогать нижегородца. Ты думаешь, позволили показывать на сценѣ андреевскаго „Анатэму“, такъ и ты получишь разрѣшеніе отъ полиціи? Нѣтъ, гавъ! гавъ! Я давно уже лаю, и на мой лай откликнутся всѣ собаки въ шеляхъ собачьяго пріюта. Гавъ! Гавъ! Я только охрипла немного, но это ничего — меня и съ хрипотой услышатъ. Сгинь, проклятый чортъ.

Анатэма.

Молчишь, Старина. Молчи, молчи, братъ,—меня ты теперь мало интересуешь. Сгъ тебя пахнетъ гнилью вчерашняго дня. И при томъ, ты оставилъ слѣдъ, который запечатлѣнъ на страницахъ мѣстныхъ газетъ. А что, по независящимъ обстоятельствамъ, будетъ ими упущено, то будетъ занесено въ лѣтописи мѣстными Несторами. Такъ ну же, Старина, двигайся, двигайся. Видишь, тамъ ужъ твой замѣститель показывается, и мнѣ надо съ нимъ поговорить.

Дѣлаетъ прыжокъ вверхъ, какъ бы намѣреваясь проскочить за ворота, но безсильно падаетъ на камень, немножко „мечется въ безмолвныхъ корчахъ какъ червь подъ пятою“, но вскакиваетъ, какъ ни въ чемъ ни бывало, и продолжаетъ свой монологъ.

Не пускаешь меня туда? Ну, и не надо. Я съ тобой поговорю отсюда. Для меня это безразлично. Скажи мнѣ, Мальчикъ, что судишь ты нижегородцу на завтра, на цѣлый годъ будущей жизни? Ну, что тебѣ стоитъ открыться предо мною! Ну, не надо длинной рѣчи, скажи только одно слово, дай хоть намекъ. Молчишь... Хорошо. Ты не хочешь говорить—не надо. Ты, можетъ быть, боишься чьей нибудь цензуры? Не хочешь навлечь на себя штрафовъ? Такъ молчи, только кивкомъ своей безформенной головы отвѣчай мнѣ на мои вопросы. И только о нижегородцахъ, только о Нижнемъ я тебя буду спрашивать. Я начинаю, слушай. Будутъ деньги у нижегородцевъ въ слѣдующемъ году? Будутъ? Ну, скажи мнѣ, отвѣтъ—вѣдь это главный нервъ ихъ жизни. Городъ буржуазный, или просто ярмарочный, деньги почитаетъ превыше всего. Будутъ? Ты не отвѣчаешь. Не думай, что бѣдный Анатэма хочетъ на зиждя будущаго построить какіе-нибудь своекорыстные расчеты. Напримѣръ, пустить сюда иногородцевъ или иностранцевъ для конкурренціи.

Собачка.

Неизвѣстно откуда взялась и очутилась у самыхъ ногъ Анатэмы и пытается его укусить за икру. Неистово лаетъ.

Гавъ! Гавъ! Гавъ! Не смѣй трогать иногородцевъ—они мои. Гавъ! [illegible] пока только ихъ ругаю, а быть какъ встало себѣ зубы, такъ и куса[illegible] Вотъ только зубодеры проклятые—всѣ иногороды, бюсь къ нимъ и толкнуться за вставкою зубовъ. Гавъ! Гавъ! Я на нихъ тоже лаю.

Анатэма.

Ну, хорошо, если ты не хочешь касаться экономическаго вопроса и пріоткрыть предо мною завѣсу финансовой тайны, давай говорить о другомъ, мой Мальчикъ. Будутъ ли какія-нибудь новости въ духовной области нижняго? Напримѣръ, хорошая труппа въ городскомъ театрѣ? Или конкурренція десятки любителей окончательно убьетъ пышный городской храмъ Мельпомены? Ну, уйдемъ въ другую область, гдѣ не пахнетъ коммерціей. Возьмемъ юношество. Что ждетъ его? Будутъ и родительскіе комитеты такъ же мирно забавляться покупкой валенокъ и галошъ, или же они дѣйствительно станутъ помощниками педагоговъ въ нравственномъ воспитаніи дѣтей.

Собачка.

Гавъ! Гавъ! Гавъ! Родительскіе комитеты—къ чорту. Это крамольная затѣя инородцевъ. Я на нихъ тоже лаю. Гавъ!

Анатэма!

Ну, будутъ ли исправлены мостовыя? Введено городское электрическое освѣщеніе? Оттаетъ ли междугородный телефонъ, замерзшій какъ разъ наканунѣ своего рожденія? Ты видишь,—я уже о мелочахъ спрашиваю, а ты молчишь. Ну, что тебѣ стоитъ сказать мнѣ, напр., какая будетъ боевая пьеса сезона? Процвѣтутъ ли нижегородскіе драматурги и композиторы, какъ сумасшедшіе, такъ и разумомъ не поврежденные? Будетъ ли нижегородское юношество повторять столь излюбленную имъ фразу андреевскаго „Анатэмы:“ „Мнѣ нечего дѣлать,— и я гуляю себѣ по міру“,—единственную фразу изъ андреевскаго произведенія, которая крѣпко засѣла въ нижегородскихъ мозгахъ? Молчишь... А ты не знаешь ли нижегородскую Собачку? Вѣроятно, нѣтъ. Это презрѣнное, грязное животное, которое почему-то присвоило себѣ имя великаго нижегородца. Существуетъ только подачками съ чужихъ помойныхъ ямъ. Выброситъ ей обалдѣлый купчикъ кость, она и сыта и лаетъ. Дрянная собаченка, а думаетъ о себѣ много. Хочешь, я ее сдѣлаю счастливой? И что бы ты ни таилъ въ своихъ нѣдрахъ для нея въ будущемъ, она будетъ процвѣтать. Хочешь? (Кричитъ). Эй, собачка!

Собачка.

Гавъ! Гавъ! Мнѣ запрещено съ чертями разговаривать, убирайся.

Анатэма единымъ взмахомъ раскладываетъ свою палку-столъ, вынимаетъ изъ ящика карты и садится за столъ, жестами приглашая собачку послѣдовать его примѣру и потряхивая передъ нею мѣшечкомъ съ монетами. Собачка озирается кругомъ, но, не видя никого, кто могъ бы ее выдать, на задникъ лапкахъ подходитъ къ столику.

Собачка.

Гавъ! Гавъ! Ты не бойся, Анатэма, это я такъ себѣ лаю, для отвода глазъ. А картишки я люблю. Восьмерка. Девятка. Гавъ!

Анатэма.

Ну, вотъ я проигралъ тебѣ двугривенный. На, лови.

Собачка отъ радости прыгаетъ на заднихъ лапкахъ и быстро прячетъ въ пасть полученный отъ Анатэмы двугривенный.

Анатэма.

(Между тѣмъ, раскладываетъ карты для лото и начитаетъ игру.)

Шесть. Восемь. Двадцать. Ты кончила, собачка. Ну вотъ тебѣ еще пятіалтынный.

Собачка выходитъ изъ себя отъ радости и тихонько, опять кругомъ озираясь, лижетъ копыто у Анатэмы.

Собачка.

Гавъ! Гавъ! Милый Анатэмушка. Ты только не проболтайся, что я у тебя выиграла такую уйму денегъ. Я вѣдь публично про, тивъ этого карточнаго шабаша. И если узнаютъ, что я играла въ карты, загрызутъ меня въ сабачьемъ пріютѣ.

Анатэма.

Не бойся. Свои—вѣдь. если и загрызутъ, то благополучно кончится. А вотъ тебѣ для круглаго счета и для полноты твоего счастья еще пятіалтынный. Довольно тебѣ купеческими отбросами и подачками питаться!

Собачка.

Обезумѣла отъ восторга. Поочередно лижетъ копыта Анатэмы. Тотъ съ брезгливостью вскакиваетъ на столъ.

Гавъ! Гавъ! Сердце переполнено благодарностью къ тебѣ. Во вѣки вѣковъ не забуду твоихъ благодѣяній. Только, пожалуйста, никому не разсказывай....

Анатэма.

Дѣлаетъ прыжокъ вверхъ и останавливается у самыхъ воротъ, которыя вотъ-вотъ откроются.

Ты видѣлъ? Маленькая субсидія,—и животное осчастливлено. Но я зналъ, что ему нужно. Открой же мнѣ тайну твоего будущаго бытія, чтобы я и другимъ могъ принести пользу. Открой—я умоляю.

Раздается оглушительный звонъ. Одинъ за другимъ повторяются удары колокола 12 разъ. Ворота сами открываются. Старикъ исчезаетъ за ними, а впереди выростаетъ хорошенькая мальчишка—Новый годъ. Анатэма отдается взять его руки, но мальчишка не дается и искакиваетъ на него. Анатэма проваливается. Собачка убѣгаетъ въ подворотню.

Продолженіе, можетъ быть, будетъ, а можетъ быть и нѣтъ.

**Новый человѣкъ.**

## Мѣстная хроника.

**Высочайшая благодарность.** На всеподданнѣйшемъ докладѣ министра внутреннихъ дѣлъ о вѣрноподданническихъ чувствахъ, явленныхъ представителями духовенства, администраціи, города и новой полиціи города Нижняго-Новгорода, Государь Императоръ собственноручно начертать соизволилъ: „Искренно всѣхъ благодарю“.

Изложенное увѣдомленіе получено въ канцеляріи на представленіе г. министру внутреннихъ дѣлъ нижегородскаго губернатора слѣдующаго содержанія:

„Собравшіеся на мѣстѣ по случаю праздника нижегородскіе городской голова, представители духовенства, администраціи, города и чины полиціи честь со мною принесутъ ваше высокопревосходительство повергнуть къ стопамъ Его Императорскаго Величества Государя Императора наши вѣрноподданническія чувства безпредѣльной любви, преданности обожаемомъ Монархѣ“.

**Молебенъ.** Вчера въ каѳедральномъ соборѣ былъ отслуженъ молебенъ, на которомъ присутствовало множество молящихся, числѣ которыхъ былъ губернаторъ Г. Шрамченко.

**Среди старообрядцевъ.** 31 декабря поѣздомъ Ромодановской жел. дороги старообрядческій епископъ Иннокентій выѣхалъ для провѣрки своей епархіи. Новый годъ онъ будетъ служить въ Маресевѣ Нижегородской губерніи, въ Воскресенье въ с. Ольхохѣ, въ Богоявленіе 6 января, въ одной изъ большихъ торговыхъ селъ.

— Бѣглопопскій священникъ Филиппъ Петринъ, на-днях сорвался неизвѣстно куда. Это тотъ священникъ, который на бѣлопоповскомъ съѣздѣ обвинялся во нѣкоторомъ брачномъ сожительствѣ.

**Съ биржи.** Третьяго дня состоялось очередное засѣданіе нижегородскаго биржевого комитета, на которомъ, между прочимъ, постановлено арендную плату за устроенныя въ нижней биржевой залѣ помѣщенія для маклерскихъ конторъ Г. Д. Добротина и А. С. Плотникова назнить по 200 руб. въ годъ и содержателю буржевой гостиницы г. Мошславскому—750 руб. въ годъ.

Такъ какъ Г. И. Воробьевъ, избранный биржевымъ комитетомъ представителемъ на совѣщаніе объ учрежденіи сборовъ за пользованіе Маріинскимъ водянымъ путемъ, назначенъ на это совѣщаніе отъ калашниковской биржи, вмѣсто него представитель отъ нижегородской биржи на означенное совѣщаніе избранъ [illegible] Сироткинъ.

— Нижегородская контрольная палата запросила биржевой комитетъ о доставленіи свѣдѣній—кому и маклеровъ въ 1907 году были выданы маклерскія книги и по скольку листовъ каждая. Такъ какъ свѣдѣнія эти необходимы палатѣ для провѣрки по нимъ поступающихъ отъ маклеровъ въ казначейство за выданныя имъ вышеупомянутыя книги суммъ, то палата проситъ комитетъ доставлять такія свѣдѣнія ежегодно.

Ссылаясь на случаи Новаго года нижегородская биржа будетъ закрыта.

**Слухъ** по нарочнымъ, свѣдѣніямъ, полученнымъ вчера изъ Петербурга начальникъ управленія внутреннихъ водныхъ путей и шоссейныхъ дорогъ К. И. Максимовичъ уходитъ въ отставку, а вмѣсто него назначается завѣдующій юридической частью въ управленіи г. Туганъ-Барановскій.

**Награды.** Служащіе губернскаго и судебныхъ учрежденій удостоились къ святкамъ наградныхъ въ размѣрѣ мѣсячнаго оклада содержанія каждый, а премѣнымъ членамъ присутствія выдано по 258 руб. (мѣсячный окладъ каждаго изъ нихъ—28 руб.).

**Назначеніе.** Согласно прошенію, участковый мировой судья г. Н.-Новгорода, надворный совѣтникъ Шеринъ назначается уѣзднымъ членомъ нижегородскаго окружнаго суда, по макарьевскому уѣзду.

**Изъ Совѣта съѣздовъ.** Вчера въ имя секретаря Совѣта съѣздовъ сдовадѣльцевъ получена отъ

## Въ забытомъ паркѣ.

Заросшій паркъ... Осколки плитъ гранита,
Обломки мрамора, затянутые мхомъ...
Здѣсь все фантазіей природы перевито,
Безъ звуковъ шепчетъ о быломъ...
Старинный барскій домъ въ тѣни густыхъ акацій,
Овѣянный нѣмой холодностью временъ,
Свидѣтель бурныхъ зорь, пріютъ вельможъ и грацій
Полуистлѣвъ забытъ,—заживо погребенъ.
Причудливый узоръ вѣтвей сирени нѣжной
Скрываетъ памятникъ любовныхъ, тайныхъ чаръ...
И урны, стертыя годовъ рукой небрежной
Ужъ не кадятъ вокругъ томительный угаръ...
Какъ много думъ родитъ заглохнувшій бурьяномъ
Обрывъ къ рѣкѣ, среди печальныхъ ивъ,
Глядитъ такъ ласково, привѣтливо,— не даромъ
Онъ полонъ тишины, загадочно лѣнивъ.
А съ высоты его, несмѣло наклонившись,
Богъ Термосъ въ даль глядитъ, съ понурой головой;
Года прошли... Народы, измѣнившись,
Его не чтутъ;—и родъ кляня людской,
Чернѣетъ, рушится развѣнчанный святой.

**Доринъ.**

## Въ больницѣ.

(**Новогодній набросокъ**).

— Ну, вотъ и вечеръ! Слава Богу, кончился еще одинъ тяжелый, скучный день! — такъ подумала молоденькая сестра милосердія, Нина Михайловна Соболева, когда приняла дежурство, и, отпустивъ другую сестру спать, усѣлась, наконецъ, одна въ полутемномъ коридорѣ городской больницы.

Дежурство сегодня обѣщало быть неспокойнымъ. Въ туберкулезныхъ палатахъ двое больныхъ были при смерти, а въ 35-ю палату только что привезли алкоголика, [illegible] которымъ было уже нѣсколько припадковъ [illegible] метался на постели, крича[illegible] и съ [illegible] больного и на [illegible] Теперь онъ надѣ[illegible] чистую рубашку и [illegible] къ кровати. вывезли его въ корридоръ, чтобы хоть ночью не безпокоить больныхъ и имѣть буяна на виду.

Соболева уже сдѣлала сегодня обходъ палатъ, но такъ какъ время тянулось томительно долго, она рѣшила повторить его еще разъ.

Она начинала обыкновенно съ палаты [illegible] земныхъ (молодые и сильные они всѣ спали крѣпкимъ сномъ) и потомъ заглядывала въ „одиночку,“ гдѣ лежалъ, распространяя зло, вонное дыханіе, больной гангреной легкихъ, а затѣмъ уже шла по всему терапевтическому отдѣленію. Палатъ было всего пятнадцать; онѣ были расположены по обѣ стороны громаднаго, сумрачнаго, чуть освѣщеннаго четырьмя прикрученными лампами, коридора, раздѣленнаго рѣшеткой на двѣ части (за рѣшеткой было венерическое отдѣленіе), съ венеціанскими окнами на концахъ, простиравшимися отъ пола до потолка и отъ стѣны до стѣны.

Сестра медленно проходила изъ палаты въ палату. Все было тихо. Большинство больныхъ уже спало; остальные молча лежали на постеляхъ, стараясь заснуть.

Соболева внимательно присматривалась къ каждому больному, изрѣдка поправляя подушки или подавая пить какому-нибудь слабому.

Все это она продѣлывала сосредоточенно, молча, съ серьезнымъ видомъ и трогательной морщинкой на красивомъ лбу почти еще дѣтскаго, но замѣчательно миловиднаго лица.

Въ одной палатѣ ее окрикнулъ какой-то больной:

— Сестрица!

— Что?—отозвалась она тихо.

— Вѣдь сегодня Новый годъ будетъ!.

— Такъ что же?

— Да ничего... Такъ только странно какъ то...

И снова все тихо. И снова мѣрно движется дальше Соболева.

Такъ она прошла почти весь корридоръ и [illegible] Здѣсь было уже неспокойно: на крайней [illegible] койкѣ хрипѣлъ умирающій; его рѣдкое, тяжелое дыханіе вырывалось съ какимъ-то свистомъ и бульканьемъ; видно было, что онъ очень страдаетъ, хотя его восковое, съ запавшими глазами, совсѣмъ мертвое лицо [illegible] выражало уже ничего. Остальные больные [illegible] своими страданіями, [illegible] хоточные, они съ ужасомъ прислушивались къ хрипу умирающаго, думая о неизбѣжной и, быть можетъ, скорой своей смерти.

Одинъ больной даже сидѣлъ на своей кровати одѣтый въ халатъ, опершись руками на столъ и подперевъ ими голову.

— Вы что это не спите, Василенко?—окликнула его сестра.

— Господи!—вырвалось у него:—Да развѣ здѣсь можно заснуть?!.—и потомъ вдругъ съ какой-то не то злостью, не то отчаяніемъ прибавилъ:

— Вотъ подождите... скоро засну... Совсѣмъ.. И закашлялся до стоновъ, до слезъ..,

Соболева вышла.

Посмотрѣла на свой столикъ, на которомъ стоялъ еще неубранный самоваръ и валялись какія-то книги и рукодѣлія; взглянула на столъ сидѣлокъ, изъ которыхъ одна вязала чулокъ, а другая мирно дремала;—на кровати, въ которыхъ спали больные, и подошла къ окну.

Сквозь разрисованныя морозомъ и занесенныя снѣгомъ стекла виднѣлся спящій городъ. Яркій лунный свѣтъ спокойно-равнодушно отражался на глыбахъ снѣга, покрывшаго огороды, сады, землю и крыши домовъ, похожихъ теперь на какія-то гигантскія коробки, лѣниво играя на золоченыхъ крестахъ церквей и терялся вдали, смѣшавшись съ бѣлесоватымъ, прозрачнымъ туманомъ, окутавшимъ стройныя стѣны, фантастически возвышавшагося надъ городомъ стариннаго кремля.

Соболевой сдѣлалось какъ-то грустно. Видъ города, который. казалось, звалъ и манилъ къ себѣ, чтобы раздѣлить съ нимъ бурную жизнь,—города сильныхъ и здоровыхъ людей въ сравненіи съ больницей которая была какъ-бы городомъ безсильныхъ,—всегда дѣйствовалъ на нее тяжело. Она отошла отъ окна, сѣла за столъ и, взявъ печатный бланкъ, начала было ровными красивыми буквами заполнять рубрики „паспорта на тотъ свѣтъ,“ какъ называли его больные.

— Григорій Ивановичъ Самойловъ... крестьянинъ К—ой губ... 36 лѣтъ...Tuberculosis pulmonum... Скончался...

Но ей стало какъ-то тяжело и непріятно заживо хоронить умирающаго, она бросила писать въ сторону и взяла книжку.

Едва прочла она нѣсколько страницъ, какъ раздался рѣзкій, первый звонъ коло[illegible]

[illegible] видимому, второй умирающій. Дремавшая сидѣлка вздрогнула, открыла глаза, посмотрѣла зачѣмъ-то на свою товарку, все такъ же спокойно вязавшую чулокъ,—потомъ на сестру и, словно что-то надумавъ, неторопливо пошла по звонку.

Сестра тоже подошла къ больному, съ которымъ уже разговаривала сидѣлка.

— Свящ... Священ...ника... Умираю...—отрывисто шепталъ больной, задыхаясь.

— Да говорю тебѣ—усовѣщевала его сидѣлка,—что нельзя... Не пойдетъ. Вѣдь скоро 12 часовъ; у него служба. Завтра ужъ...

— А если... умру?.. Какъ собака...

— А что-жъ подѣлаешь, батюшка,—невозмутимо отвѣчала та:—Такъ заведено: раньше восьми часовъ не велятъ безпокоить...

— Сва... свя... щен... ка...—твердилъ уже раздражаясь больной.

— Да откуда жъ я его тебѣ возьму?—огрызнулась сидѣлка:—Вѣдь не пойдетъ онъ раньше восьми — зови, не зови; пойти, такъ только меня обругаетъ. И чего онъ тамъ-то только думалъ?!

— Ня-ня! Зачѣмъ такъ рѣзко!—вмѣшалась сестра, желая прекратить непріятное объясненіе.

А больной уже весь трясся отъ ужаса передъ смертью безъ покаянья и отъ безсильной злобы къ жестокимъ порядкамъ больничной жизни и съ дикимъ упрямствомъ твердилъ:

— Свя... свя... Попа... попа... Черти... Сво... сво...

— Тьфу!—отплюнулась нянька:—Грѣховодникъ какой!..

И она и сестра опять вышли въ коридоръ.

Соболева опять сѣла за столъ, но уже не пыталась читать, а просто сидѣла, глубоко задумавшись... о чемъ?—Врядъ ли знала она сама...

— Сестрица!

Она вздрогнула, подняла голову. Передъ ней стоялъ Василенко, блѣдный, слегка вздрагивающій, какъ отъ холода.

— Ахъ, это вы! Какъ тихо подошли... Что же не спите?..

— Сестрица... Дайте хоть валерьянки!... Боже!.. Какъ тяжело!.

Сестра накапала изъ стоявшей на столѣ склянки нѣсколько капель, долила изъ самовара еще теплой воды и подала ему. Онъ выпилъ залпомъ и кивкомъ головы поблагодарилъ ее...

— Ѣсть... пить... Ничего... Я такъ... [illegible] онъ, стараясь сдержаться, но [illegible] могъ вдругъ безсвязно, со слезами [illegible] голосъ заговорилъ:

—Когда... тогда...Я отчаивался... Я проклинь жизнь... Но все-таки хоть чуть-чуть... Чуть... надѣялся! А теперь?!. Господи! Какъ хорошо имѣть надежду!.. Теперь... Знаю! Знаю навѣрна... Я умру въ этомъ Новомъ году!.. Знаю навѣрняка!.. Навѣрняка!..

Для чего же... жить?.. Столько жизни... страній... борьбы?.. Я отчаивался... Боже... Тебя бы... Хоть тужизнь!.. Вѣдь это счастье... Я хочу жить!..Хоть годъ!.. хоть полгода!.. хоть мѣсяцъ!..Не ждать... смерти!.. Все равно... Нужда... Унженья... Только бы жить!.. Жить!., Голодать! Какъ я страдалъ!..

И рыдалъ, уткнувъ голову въ руки. Взволнованная сестра нервно вскочила; надо чаемъ опять наливать пили.

Вскочили и дремавшія сидѣлки желая помочь сестрѣ. Одна изъ нихъ нечаянно задѣла стоявшій на столѣ стаканъ, и тотъ [illegible] римъ отъ окружающей тишины зазвенѣлся объ полъ.

[illegible] нулся отъ забыть алкоголикъ; рванулся всѣмъ своимъ мускулистымъ тѣломъ [illegible] увствовавъ путы, забился на постели, [illegible] кая кому-то въ бредъ проклятія:

— А-а-а!.. Вы связали меня!.. — Изверги! [illegible] бить хотите?!. Нѣтъ!.. Не дамся!.. Будьте [illegible] проклятыя!.. Про... изверги!..

А въ это время, раз за разомъ, медленно и какъ-то особенно отчетливо старинные часы отбивали двѣнадцать.

...вѣта съѣздовъ терскихъ нефтепромышленниковъ телеграфное увѣдомленіе о томъ, что засѣданіе тарифнаго совѣта назначено на 7 текущаго января. Между прочимъ, въ теле граммѣ говорится, что совѣтъ, выражая увѣренность въ сочувствіи и основываясь на солидарности интересовъ, проситъ поддержать его въ общемъ съ совѣтомъ съѣздовъ судовладѣльцевъ дѣлъ.

**Въ Общедоступномъ клубѣ** Новый годъ встрѣченъ достаточно оживленно, съ обычной церемоніей. Ровно въ 12 час. оркестръ духовой музыки заигралъ „отбой“ и пасадный тушъ, послѣ чего старшина А. Н. Нестеровъ съ клубской сцены отъ имени правленія поздравилъ присутствующихъ съ Новымъ годомъ и произнесъ небольшую рѣчь, съ пожеланіемъ членамъ клуба счастья, указавъ, что прошедшій годъ далъ жданнаго счастья весьма мало. Послѣ этого старшина и одинъ изъ членовъ к-уба—отъ публики—подняли бокалы шампанскаго подъ звуки оркестра. Затѣмъ начались танцы, продолжавшіеся до 3 час. ночи. Въ столовой всѣ мѣста были заняты.

**Костюмированный вечеръ.** Сегодня празднуется Общедоступнаго клуба, по примѣру прошлаго года, устраивается костюмированный вечеръ съ танцами. За лучшіе оригинальные костюмы будутъ розданы цѣнные призы, которыхъ заготовлено три: два дамскихъ — роскошный, усыпанный камнями, на золотой цѣпочкѣ кулонъ, массивный серебряный [illegible] и мужской призъ—изящный золотой жетонъ.

**Елка.** Вчера въ помѣщеніи конторы т-ва „Нобель“ была устроена елка для дѣтей конторскихъ служащихъ. Дѣтямъ были розданы подарки.

**Объ осадѣ** Портъ-Артура. Завтра въ гарнизонномъ офицерскомъ собраніи будетъ устроенъ литературный вечеръ (безплатный), въ программу котораго зойдетъ сообщеніе И. Гуменюка, бывшаго дружинника въ Портъ-Артурѣ, объ осадѣ крѣпости Портъ-Артуръ. Чтеніе будетъ иллюстрироваться картинами, изображающими разные моменты осады. Деньги отъ продажи программъ этого сообщенія предназначаются на образованіе фонда при „Кружкѣ защитниковъ Портъ-Артура“, въ пользу сподвижниковъ Р. И. Кондратенко и ихъ семействъ, пострадавшихъ въ этой крѣпости.

**Студенческій вечеръ.** Завтра въ залѣ Коммерческаго клуба—вечеръ въ пользу недостаточныхъ студентовъ-нижегородцевъ. Въ литературно вокальной программѣ вечера принимаютъ участіе приглашенные изъ Москвы и изъ городского театра артисты, а также любители. Въ заключеніе—танцы.

**Кражи** за декабрь. Въ предѣлахъ города за истекшій декабрь было всего совершено кражъ 121, считая въ томъ числѣ всевозможныя мелкія хищенія на копеечныя суммы. Изъ нихъ чинами сыскного отдѣленія раскрыты 64, причемъ въ числѣ обнаруженныхъ кражъ вошли всѣ болѣе или менѣе крупныя.

**Освобожденія.** По случаю Новаго года г. нижегородскій губернаторъ сдѣлалъ распоряженіе объ освобожденіи отъ административнаго наказанія: содержащихся въ нижегородской тюрьмѣ Петра Орлова, Петра Мошкова, Степана Солодова, Петра Заульскаго, Якова Титова; въ арзамасской тюрьмѣ: Ивана Ручкина, И. С. Ручкина, Василія Борискина, Михаила Стекляпскаго, Михаила Хохлова, Семена Гололобова; въ балахнинской тюрьмѣ: Николая Соснина, Василія Баранова, Михаила Новикова; въ васильской тюрьмѣ: Михаила Рощина; въ лукояновской тюрьмѣ: Василія Паяскина и Андрея Карюхина.

**Повѣсившійся.** Третьяго дня, въ 4 часа пополудни, въ домѣ Пуганова, по Среднему переулку, въ своей квартирѣ повѣсился крест. заштат. гор. Починокъ Грачевъ, 82 лѣтъ. Дознаніемъ установлено, что повѣсившійся по профессіи былъ разносчикъ и сильно злоупотреблялъ спиртными напитками.

**Малолѣтній воръ.** Третьяго дня у нижегородц. мѣщ. Анаст. Ник. Савельевой, живущей на Выставкѣ, въ своемъ домѣ, изъ незапертой квартиры неизвѣстно кѣмъ совершена кража горжетки въ 150 рублей. Дознаніемъ установлено, что кражу эту совершилъ крестьянскій мальчикъ княгининскаго у. с. В. Кемаръ, Николай Николаевъ Львовъ, 13 лѣтъ. Задержанный воришка въ приписываемомъ ему обвиненіи сознался и объяснилъ, что горжетку продалъ неизвѣстному татарину.

**Найденная книжка сберегательной кассы.** Сид. Фед. Пальцевъ, представивъ въ 1-ю часть книжку сберегательной кассы нижегородскаго казначейства на вкладъ 580 рублей, на имя Тих. Егор. Бугдина, заявилъ, что таковую онъ нашелъ на Ново-Базарной площади. Къ розыску владѣльца приняты мѣры.

**Угонъ лошади.** Живущій на родинѣ крест. Фед. Афан. Кабановъ заявилъ полиціи, что 30 декабря у него, со двора дома Брагинскаго, по В.-Покровской улицѣ, неизвѣстно кто угналъ лошадь съ упряжью въ 100 рублей.

**Пожаръ.** 30 декабря, въ 7 часовъ вечера, въ нижегородской ярмаркѣ, на „Стрѣлкѣ“, въ домѣ Смирнова, у содержательницы трактира, Праск. Ив. Кондратьевой, отъ разбитой лампы возникъ было пожаръ. Отъ порчи вещей, которыя нигдѣ застрахованы не были, потерпѣвшей заявлено убытку на сумму 100 руб.

# Театръ и музыка.

— Сегодня вечеромъ въ городскомъ театрѣ веселый спектакль. Будетъ поставлена впервые на здѣшней сценѣ комедія Кадельбурга „Гусарская лихорадка“, пер. Сабурова.

— Режиссеромъ Новаго общедоступнаго театра М. Г. Волковымъ ведутся переговоры о снятіи на предстоящую ярмарку Лубянскаго сквера и театра. Г. Волковъ обѣщаетъ организовать гастрольную систему садовыхъ развлеченій, для чего предполагаетъ войти въ соглашеніе съ содержателями московскихъ увеселительныхъ садовъ.

Кромѣ г. Волкова, претендентами по рендѣ Лубянки являются еще: гг. Конычъ, Киселевъ, Смурскій и Вяловъ. Вопросъ о сдачѣ Лубянскаго театра и сквера окончательно долженъ вырѣшиться 12 текущаго января.

— 10 января во 2-ой женской гимназіи устраивается закрытый ученическій вокально-музыкально-литературный вечеръ, на которомъ въ качествѣ исполнительницъ будутъ выступать ученицы старшихъ классовъ.

— Напоминаемъ о сегодняшнемъ концертѣ М. А. Олениной д'Альгеймъ. Билеты съ 1 до 5 часовъ дня продаются въ аптекѣ Р. Ю. Кречманъ на Б. Покровкѣ, а съ 6 часовъ при входѣ въ залъ Коммерческаго клуба. Начало концерта въ 8 час. вечера. Половина чистаго дохода пойдетъ въ пользу Пустынской санаторіи гигіены воспитанія и образованія.

Завтра въ Общедоступномъ клубѣ для его членовъ устраивается дѣтскій [illegible]. Пойдетъ извѣстная пьеска „Донъ [illegible] Ламанчскій“ Сервантеса.

— Въ „Пет. Газ.“ помѣщены воспоминанія А. Д. Вяльцевой о томъ, какъ она воевала“ жизнь, начавъ въ 13 лѣтъ свою артистическую карьеру у Сѣтова въ [illegible] съ 35 руб. въ мѣсяцъ, а затѣмъ постепенно переходя къ высшимъ окладамъ. Теперь“ говоритъ она:

Теперь ужъ три года, какъ я беру 1.000 рублей за выходъ и больше не буду прибавлять, потому что жалѣю публику.

Я только что совершила длинное концертное турнэ, посѣтивъ 28 городовъ и хоть-бы что!

Привезла 35,000 рублей чистой прибыли и чувствую себя великолѣпно.

Васъ вѣроятно интересуетъ сколько я, въ общемъ, зарабатываю?

Извольте, это не секретъ.

Зарабатываю до 100,000 въ годъ и половину проживаю.

Образъ жизни веду всегда самый умѣренный.

Встаю рано; ложусь спать, если не ѣду въ театръ,—въ 10 часовъ.

Никогда не волнуюсь, ѣмъ и сплю отлично“...

## Сельскіе театры.

Въ Москвѣ 29 декабря открылась комиссія о сельскихъ театрахъ.

Рѣдко кто знаетъ, пишетъ „Р. Сл. Сл.“, къ сожалѣнію, а, между тѣмъ, за послѣднія нѣсколько лѣтъ сумѣло народиться новое явленіе: деревенская сцена, съ артистами, а кое-гдѣ и съ режиссерами изъ крестьянъ.

И играютъ здѣсь разнообразный репертуаръ. Ставится и Островскій, и Шиллеръ, и пьесы современнаго репертуара. И пьесы, спеціально приспособленныя для деревенскаго зрителя. Съ общественной тенденціей, съ пропагандой опредѣленныхъ знаній, съ развитіемъ идеи ассоціацій, артелей, потребительныхъ обществъ, борьбы съ кулачествомъ. И драмы съ программами общаго характера, семейный, дѣтскій вопросъ, исторіи. И драмы чисто художественная, высоко эстетическихъ достоинствъ. И просто веселыя пьесы,— для одного удовольствія.

И все это ставится на этой новой сценѣ, для новыхъ зрителей, и все интересуетъ зрителей, имѣетъ большій или меньшій успѣхъ. Все, кромѣ пошлости.

— Хотите вы провести какую здравую, полезную идею въ деревнѣ,—сказалъ корреспондентъ „Р. Сл.“ одинъ изъ видныхъ организаторовъ сельскихъ театровъ, г. Скородумовъ,—не идите читать отмѣнно длинныхъ и чинныхъ лекцій. Спросъ на лекціи въ селахъ за послѣднее время ужасно упалъ. Даже лекторовъ по агрономическимъ,— этимъ, можно сказать самымъ хлѣбнымъ для деревни вопросамъ,—и то что то не хотятъ слушать. А вотъ облеките туже идею въ форму пьесы, съ діалогами, спорами, съ драмой, пожалуй, дракой, и съ бракомъ, и съ любовью,—ну, какъ есть, честь честью, пьесы, однимъ словомъ,—и вы, вотъ, увидите, какъ къ вамъ въ театръ повалитъ народу видимо невидимо. И растрогаетъ этихъ чуткихъ, внимательныхъ зрителей не только, конечно, фабула. Какая, тамъ, фабула въ подобныхъ тенденціозныхъ пьесахъ,— а заинтересуетъ ихъ въ ней и за живое захватитъ самый вопросъ, если онъ умѣло поставленъ. И, уходя изъ театра, и даже во время хода пьесы, и въ антрактахъ вы увидите оживленныя лица и услышите оживленный разговоръ, даже кипучіе споры по поводу задѣваемой въ пьесѣ злобы дня какъ бы слабо г незатѣйливо ни сшита была эта пьеса въ отношеніи техническомъ, сценическомъ, лишь бы она толково освѣщала предметъ, давала толчекъ зрительской мысли.

— Какія пьесы особенно нравятся этой причудливой аудиторіи?

— Смотря гдѣ, конечно. У насъ, въ Ярославской г., сейчасъ большой просъ на пропаганду кооперации. И такія пьесы, гдѣ она присутствуетъ, вполнѣ обезпечены успѣхомъ. Какъ бы онѣ ни были написаны! Сошлюсь на свой примѣръ. Скроилъ я пьесу, на диво бездарную. Прямо скажу: ниже всякой критики. Но съ вопросомъ знакомъ я хорошо. И—что же бы вы думали?

Успѣхъ, овація, непритворная благодарности даже благословенія. А все за что? За понятно и горячо проведенную идею кооперативной самопомощи.

— А есть въ этой области популярные авторы?

— А какъ же? Да, есть, извѣстный писатель изъ крестьянъ, другъ Толстого, Семеновъ. Его пьесы восхищаютъ нашихъ посѣтителей. Особенно эти: „По новой дорогѣ“ и „Деревенскій герой“. Тамъ только отчасти задѣта идея кооперации, все-таки — успѣхъ. И именно благодаря этой идеѣ.

— А много въ Россіи сельскихъ театровъ?

— О, много! Растутъ съ каждымъ годомъ. Въ одной Ярославской губерніи я вамъ начту 20 театровъ. А, вѣдь, движеніе существуетъ всего нѣсколько лѣтъ.

— Какія будутъ задачи у открываемой сей часъ комиссіи?

— Изучать вопросъ всесторонне, теоретически и на основаніи практики, открывать и распространять по Россіи новые сельскіе театры и, наконецъ, организовать при всероссійскомъ союзѣ сценическихъ дѣятелей особую группу работниковъ сельскаго театра. Они должны будутъ выработать и планъ насажденія такихъ театровъ, и характеръ репертуара, и вообще организацію этого новаго, но интереснаго и важнаго дѣла.

— Съ чего должна начаться дѣятельность комиссіи?

— Я думаю сдѣлать докладъ о задачахъ сельскаго народнаго театра, и дать отчетъ о своихъ наблюденіяхъ изъ практики этого рода и предложить комиссіи пойти къ намъ, работникамъ деревни, на помощь со своими силами и со своею компетентностью въ театральномъ дѣлѣ. Намъ необходима опора такого авторитетнаго учрежденія, какъ всероссійскій союзъ сценическихъ дѣятелей. Я явился въ Москву депутатомъ отъ шестнадцати деревенскихъ театровъ Ярославской губерніи, возложившихъ на меня, правда, очень лестное, но въ то же время и очень трудное и сложное по новости дѣла порученіе: организовать поскорѣе съѣздъ сельскихъ сценическихъ дѣятелей Ярославской губ.

— Составъ будущаго съѣзда?

— Актеры-любители изъ мѣстныхъ общественныхъ дѣятелей, актеры-студенты, актеры гимназисты старшихъ классовъ, наѣзжающіе къ намъ въ сельскіе театры на лѣтній театральный сезонъ, и, наконецъ, крестьяне-артисты изъ мѣстныхъ пахарей, кузнецовъ и прочей трудовой братіи. И какіе выискиваются между этими молодцами таланты,—любо-дорого смотрѣть! Вотъ поле невспаханное, почва девственная, и для художниковъ-учителей искусства есть здѣсь надъ чѣмъ поработать.

## На Новый годъ.

Новаго года предверіе.
Вѣчности ширь необъятная.
Звѣздамъ задумчивымъ вѣрю я,
Вѣрю вамъ, лунныя пятна!
Знаю, чьей тайною стонете,
Грусть ваша сердцу понятна:
Днямъ, что за мною вы гоните,
Не возвратиться обратно.

Вижу я взоры склоненные.
Замеръ блаженно въ ихъ власти я.
Кроетъ мечта озаренная
Жизни бездонныя пасти.
Ты, моя лилія гибкая,
Дай мнѣ погибнуть отъ страсти!
Зори! прощальной улыбкою
Звѣздное небо окрасьте!

Ты—голубое видѣніе,
Свѣтло-звѣздистая лилія.
Вижу лазурныя тѣни я,—
Тѣни лазурныя всплыли.
Птицы сверкнувшія взмыли,
Зимнія бури хоронятъ.
Море подавленно стонетъ:
Звѣзды тоску побѣдили.

**Борисъ Садовской.**

# Телеграммы

**„Нижегородскаго Листка“.**

*(Отъ С.-Петерб. Телегр. Агентства).*

ПЕТЕРБУРГЪ. Награждаются орденами: Александра Невскаго съ бриллiантовыми украшеніями членъ государственнаго совѣта Саблеръ, Александра Невскаго: членъ совѣта оберъ-егермейстеръ графъ Шереметевъ, предсѣдатель государственнаго совѣта Акимовъ и члены государст. совѣта: Зиновьевъ, графъ Толь, Кобылинскій и Дейтрихъ; Владимира второй степ. гофмейстеръ князь Ширинскій-Шихматовъ, Николай Хвостовъ и Мясоѣдовъ.

Назначаются: товарищъ государственнаго секретаря Дерюжинскій, управляющій дѣлами канцеляріи Его Величества по принятію прошеній баронъ Аккурта-фонъ-Кенигсфельсъ, старшіе предсѣдатели палатъ: одесской—Ошанинъ, кіевской—Мейснеръ къ присутствованію въ сенатѣ съ оставленіемъ Дерюжинскаго, Ошанина и Мейснера по занимаемымъ должностямъ и съ производствомъ послѣдняго въ тайные совѣтники.

Производятся: въ дѣйствительные тайные совѣтники шталмейстеръ Дараганъ, гофмейстеръ Тобизенъ, Врасскій и баронъ Анатолій Корфъ.

Награждаются: Владимиромъ первой степени сенаторъ Ратьковъ-Рожновъ; орденомъ Бѣлаго Орла сенаторы: Кузьминскій, Свѣчинскій, Кастріо-Тосканцеръ-Бекъ-Дрекаловичъ, Виноградовъ, Фуксъ, Максимовичъ, Александръ Хвостовъ, Бахтеяровъ, фонъ-Резонъ; Анны первой степени шталмейстеръ екатеринославскій губернскій предводитель дворянства князь Урусовъ.

Жалуются: статсъ-секретарь въ должности гофмейстера Якунчиковъ въ гофмейстеры, волоколамскій предводитель князь Мещерскій въ званіе камергера.

Назначается: московскій губернскій предводитель дворянства Самаринъ—въ должность егермейстера.

ПЕТЕРБУРГЪ. Награждаются: орденомъ Александра Невскаго съ бриллiантовыми украшеніями сенаторы: Оголинъ, Шольцъ, Свербеевъ; Александра Невскаго—сенаторы штадмейстеръ Брянчаниновъ, Смитенъ, Носовъ.

Назначены: сенаторомъ членомъ хозяйственнаго департамента финляндскаго сената ротный командиръ Сумскаго кадетскаго корпуса фонъ-Котенъ, директоромъ канцеляріи финляндскаго генералъ-губернатора вице-директоръ канцеляріи Ивановъ.

ПЕТЕРБУРГЪ. Увольняется по прошенію товарищъ министра юстиціи Люце съ оставленіемъ въ званіи сенатора; назначается товарищемъ министра юстиціи директоръ перваго департамента министерства Веревкинъ, директоромъ перваго департамента назначается старшій юрисконсультъ Милютинъ, старшимъ юрисконсультомъ—прокуроръ петербургскаго суда Трегубовъ.

Объявляется Высочайшее благоволеніе директору департамента полиціи Зуеву за отлично усердную ревностную службу, а также неоднократное исполненіе съ полнымъ успѣхомъ гомимо прямыхъ обязанностей нѣкоторыхъ обязанностей товарища министра внутреннихъ дѣлъ по завѣдыванію департаментомъ полиціи.

Объявляется Высочайшая благодарность за отлично усердную службу прокурору петербургской палаты Корсаку.

Награждаются орден. Владимира 2-й степ. старшій предсѣдатель петербургской палаты Крашенинниковъ и государственный секретарь Макаровъ.

Назначается членомъ совѣта министра внутреннихъ дѣлъ помощникъ управляющаго земскимъ отдѣломъ Пестржецкій. Производится въ тайные совѣтники статсъ секретарь Безобразовъ.

Назначаются: главноуправляющій землеустройствомъ гофмейстеръ Кривошеинъ статсъ секретаремъ съ оставленіемъ въ занимаемыхъ должностяхъ, товарищъ главноуправляющаго собственной Его Величества канцеляріи по учрежденіямъ Императрицы Маріи князь Голицынъ—главноуправляющимъ названной канцеляріи.

Награждаются орденомъ Александра Невскаго: главноуправляющій канцеляріей Его Величества по принятію прошеній баронъ Будбергъ и министръ путей сообщенія Рухловъ.

Производятся въ дѣйствительные тайные совѣтники члены государственнаго совѣта Кони и Шмеманъ въ тайные сов.—членъ государственнаго совѣта заслуженный профессоръ Герье.

Производится въ дѣйствительные статскіе сов. проф. Лазаревскаго института Веселовскій.

Награждается орден. Станислава первой степ. директоръ московскаго родовспомогательнаго пріюта Холмогоровъ.

ПЕТЕРБУРГЪ. Награждаются орденомъ Станислава 1-й ст.: начальникъ главнаго тюремнаго управленія Хрулевъ, нижегородскій губернскій предводитель дворянства фонъ Бринъ.

ПЕТЕРБУРГЪ. Производятся въ дѣйствительные статскіе совѣтники: московскій вице-губернаторъ въ званіи камергера Федоровъ, инспекторъ московскаго врачебнаго управленія Есауловъ, директоры: Московской 1-й гимназіи Грунау, нижегородской—Гордѣевъ.

Награждаются орденомъ: Станислава 1-й ст.: заслуженный проф. московскаго университета Анучинъ, директоръ Комиссаровскаго техническаго училища Федоровъ, директоръ рязанской гимназіи Самойловичъ.

ПЕТЕРБУРГЪ. Старшинамъ московскаго биржевого комитета пожалованы званія: Найденову—коммерціи совѣтника, Коновалову—мануфактуръ совѣтника, предсѣдателю нижегородскаго ярмарочнаго комитета Калашникову—званіе коммерціи совѣтника.

ПЕТЕРБУРГЪ. Объявляется Высочайшая благодарность степному генералъ-губернатору генералу-отъ-кавалеріи Шмиту за особую энергію и распорядительность, проявленную имъ въ дѣлѣ борьбы съ чумной эпизоотіей въ Степномъ краѣ и генералъ-маіору Думбадзе за отличный порядокъ въ Ялтѣ и окрестностяхъ во время пребыванія Ихъ Величествъ въ Ливадіи.

Высочайше повелѣно шестому гренадерскому Таврическому полку первому Кавказскому стрѣлковому батальону, первой батареѣ лейбъ-гвардіи второй артиллерійской бригады, второй батареѣ гвардейской конно-артиллерійской бригады, кавказской гренадерской артиллерійской бригады и первой батареѣ этой бригады, а также девятой восточной сибирской стрѣлковой артиллерійской бригадѣ сохранить навсегда имя ихъ августѣйшаго шефа въ Бозѣ почившаго великаго князя Михаила Николаевича.

ПЕТЕРБУРГЪ. Предсѣдателемъ государственнаго совѣта на 1910 г. Высочайше назначенъ Акимовъ, вице-предсѣдателемъ Голубевъ.

ПЕТЕРБУРГЪ. Государь Высочайше соизволилъ повелѣть 12 января 1910 г. въ день трехсотлѣтія снятія поляками достопамятной шестнадцатимѣсячной осады съ Свято-Троицкой Сергіевской лавры совершить въ войсковыхъ частяхъ торжественныя богослуженія съ поминовеніемъ защитниковъ лавры, а до этого дня ознакомить войска посредствомъ чтеній для нижнихъ чиновъ и сообщеній въ офицерскихъ собраніяхъ съ исторіей доблестнаго событія, въ коемъ въ высокой степени проявились самоотверженная любовь къ родинѣ и беззавѣтное мужество русскихъ людей, подвигнувшіе простыхъ ратниковъ, монаховъ и окрестныхъ поселянъ на дѣла и подвиги истинныхъ героевъ.

АСТРАХАНЬ. Въ Акбалыкѣ новыхъ заболѣваній чумою нѣтъ. Послѣ освобожденія изъ изоляціоннаго помѣщенія эвакуированныхъ, имъ вырыснута вторично сыворотка.

ЕКАТЕРИНОСЛАВЪ. На недѣлю заболѣло холерою 7.

КРОНШТАДТЪ. Юго-западная буря вызвала подъемъ воды на пять футовъ.

ТИФЛИСЪ. Прибыли два сквозныхъ московскихъ поѣзда, задержанные въ пути снѣжными заносами въ бакинскомъ участкѣ. Участокъ Баку-Баладжары расчищенъ.

ЛОДЗЬ. Сгорѣлъ корпусъ фабрики Мейтнера съ тремя ирядильными и машиннымъ отдѣленіемъ съ большимъ запасомъ сырья. Убытки превышаютъ 100 тысячъ.

ВОЛОГДА. Губернское земское собраніе постановило поддержать ходатайство кадниковскаго земства о соединеніи бассейна Онеги съ Кубенскимъ озеромъ и возбудить ходатайство о продолженіи въ 1910 г. работъ экспедиціи по изысканію воднаго пути изъ рѣки Ухты на Вычегду.

СЕМИПАЛАТИНСКЪ. Состоялось празднованіе пятидесятилѣтія пятикласснаго городского училища. По желанію присутствовавшихъ губернаторомъ отправлена Государю телеграмма съ выраженіемъ вѣрноподданническихъ чувствъ.

КАЗАНЬ. Въ военно-окружномъ судѣ закончилось разсмотрѣніемъ интендантское дѣло, слушавшееся 22 дня съ двухдневнымъ перерывомъ. Судъ призналъ 10 гъ изъ 12-ти подсудимыхъ виновными и постановилъ лишеніи правъ, чиновъ, орденовъ и воинскаго званія, отдать въ исправительное отдѣленіе сроками: Чижова, ротмистра Ильина, Хрущкаго и штабсъ-капитана Гапонова на три года; штабсъ капитана Агенорова и техника Полтавскаго на два года; подполковника Гиляровскаго на 1½ г.; подполковника Пурика, капитана Некрасова и штабсъ-капитана Суворова на годъ каждаго и взыскать въ полузу казны съ Полтавскаго 38,000 руб., Чижова 36,000, Агенорова и Гапонова по 28000, Хрущкаго 23,000, Ильина 20,000, Гиляровскаго 22,000, Некрасова 600 и Пурина 170; двое оправданы.

КІЕВЪ. Каневская дума возбудила ходатайство объ открытіи мужской гимназіи.

СЕВАСТОПОЛЬ. На морѣ шестой день свирѣпствуетъ буря, пароходное сообщеніе съ черноморскими портами нарушено.

---

БЕРЛИНЪ. Союзъ германскихъ драматическихъ писателей обратился съ ходатайствомъ къ иностранному вѣдомству, прося оказать содѣйствіе скорѣйшему присоединенію Россіи къ берлинской конвенціи объ авторскомъ правѣ. Въ случаѣ отказа Россіи союзъ проситъ вѣдомство вступить въ переговоры о заключеніи сепаратной литературной конвенціи между Германіей и Россіей.

САЛОНИКИ. Плавучая выставка заливается густой волной посѣтителей всѣхъ національностей. Доброкачественность и дешевизна русскихъ товаровъ создали имъ успѣхъ среди здѣшнихъ торговцевъ. Вполнѣ выяснилось, что по своей цѣнѣ русскіе товары могли бы занять видное мѣсто на рынкахъ Ближняго Востока. Вечеромъ салоникская торговая палата даетъ банкетъ представителямъ русскихъ торговыхъ фирмъ.

ЛИССАБОНЪ. Опровергаются сообщенія газетъ, будто въ связи съ дѣломъ Каскаеса о похищеніи патроновъ обнаруженъ заговоръ.

КОНСТАНТИНОПОЛЬ. Днемъ съ соблюденіемъ обычнаго церемоніала состоялась инвеститура великаго визиря. Въ Высокой Портѣ прочитанъ султанскій указъ. Хакки-паша поздравилъ драгоманы посольствъ съ миссіей во главѣ съ шейхъ-уль исламомъ. Вмѣсто отказавшагося передъ инвеститурой Сахиба-муллы назначенъ Гуссейнъ-Гузни. Портфель вакуфовъ принялъ Аоихайяръ.

БЕРЛИНЪ. Въ рейхстагѣ обсуждалась интерпелляція центра и поляковъ относительно нмперскихъ чиновниковъ Каттовицъ, участвовавшихъ въ общинныхъ выборахъ. Интерпелляцію обосновывалъ графъ Оперсдорфъ, протестовавшій противъ перенесенія прусской политики въ польскомъ вопросѣ и на имперію. Отвѣчалъ отъ имени канцлера статсъ-секретарь Дельбрюкъ, указавшій, что свобода политической дѣятельности подвергается для чиновниковъ извѣстнымъ ограниченіямъ, проистекающимъ изъ ихъ положенія въ государствѣ. Съ положеніемъ чиновниковъ несовмѣстима поддержка стремленій, направленныхъ въ концѣ концовъ противъ государства. Пруссія вправѣ требовать отъ своихъ чиновниковъ самосохраненія. Рѣчь вызвала оживленное одобреніе правыхъ и національ-либераловъ и безусловнаго подчиненія, исполняя этимъ актъ должительное шиканье остальныхъ.

ПЕКИНЪ. Китайская печать въ общемъ сочувственно относится къ американскому предложенію о выкупѣ манчжурскихъ дорогъ. Однако, съ нѣкоторыхъ сторонъ высказываются опасенія, какъ бы международный контроль въ концѣ концовъ не стѣснилъ еще болѣе свободу дѣйствій китайцевъ въ Манчжуріи.

ПАРИЖЪ. Палата депутатовъ приступила къ обсужденію интерпелляціи соціалистовъ о томъ, какія мѣры правительство намѣрено принять при выборахъ въ 1910 г. для обезпеченія дѣйствія закона о тайнѣ голосованія. Бріанъ отвѣтилъ, что обсужденія законопроекта о пенсіяхъ для престарѣлыхъ нельзя прерывать, кромѣ того, поднятый вопросъ и безъ того стоитъ на очереди послѣ вопроса о пенсіяхъ. Когда затѣмъ было внесено нѣсколько формулъ перехода. Бріанъ заявилъ, что можетъ принять лишь формулу простого перехода, чѣмъ палата и выразитъ довѣріе правительству. Палата 492-мя голосами противъ 4-хъ приняла формулу, одобряющую объясненія правительства и выражающую ему довѣріе.

## Н. Г. Чернышевскій и М. И. Туганъ-Барановскій

— На Западѣ Чернышевскаго не читаютъ и не знаютъ. И надо сказать, что ничего отъ этого не теряютъ.

Эти не только не любезныя для юбилейнаго вечера, но и несправедливыя слова были сказаны г. Туганъ-Барановскимъ 17-го октября этого года въ собраніи вольно-экономическаго общества и произвели далеко не пріятное впечатлѣніе. Профессоръ А. С.Постниковъ въ горячемъ возраженіи указалъ на вполнѣ заслуженное Чернышевскимъ право занимать мѣсто рядомъ съ первоклассными экономистами Запада. Эта справедливая защита Чернышевскаго была встрѣчена овваціями, тѣмъ болѣе понятными, что г. Барановскій вслѣдъ за осужденіемъ Чернышевскаго сообщилъ, что западная наука, въ лицѣ крупнѣйшихъ ея представителей—Карла Каутскаго и др. читаетъ и цѣнитъ его—Туганъ-Барановскаго—писанія.

Къ вопросу о заслугахъ Чернышевскаго, не признаваемыхъ г. Барановскимъ, можно указать на слѣдующій интересный, но, кажется, мало извѣстный фактъ. Въ 1902 г. вышла книга Л. Буха—„Основные элементы политической экономіи“. Въ предисловіи къ этой книгѣ, написанномъ самимъ Эдуардомъ Бернштейномъ, между прочимъ сказано слѣдующее: „Настоящее изслѣдованіе представляется мнѣ продуктомъ весьма глубокаго научнаго анализа... Книга Буха явилась для меня какъ бы нѣкотораго рода откровеніемъ. Она показала мнѣ, въ какомъ направленіи слѣдуетъ искать тщетно отыскиваемаго мною до сихъ поръ разрѣшенія проблемы. Только на избранномъ Бухомъ пути представляется мнѣ возможнымъ такое разрѣшеніе проблемы о цѣнности товаровъ, которое удовлетворило бы вполнѣ требованіямъ законченности и чистоты научнаго понятія“.

Теперь надо сказать, что теорія Л. Буха есть не что иное, какъ развитіе взглядовъ Чернышевскаго. Изслѣдованіями Мульгола, Брентано и Шульце-Гавернитцъ Л. Бухъ только подкрѣпилъ идеи Чернышевскаго. Цензурныя условія 1902 г. мѣшали Л. Буху указать на преемственность своихъ идей отъ Чернышевскаго: книга и безъ этого указанія была арестована цензоромъ Матвѣевымъ и спасти сочиненіе удалось только цѣною большихъ хлопотъ. Изъ всего этого видно, что политико-экономическія идеи Чернышевскаго даже подъ маскою чужого имени вызываютъ на Западѣ восторженные отзывы такихъ ученыхъ, какъ Бернштейнъ. И не курьезно-ли, что русскій Чернышевскій, увѣнчанный попыткою развѣнчанія, и когда же—въ день своего юбилея!..

П.

## Первобытный человѣкъ и его искусство.

Профессоръ Клачъ, разсматривая скелетъ неандертальскаго человѣка, приходитъ къ заключенію, что особенности его строенія слѣдуетъ приписать не болѣзненному ихъ измѣненію, а, напротивъ, онѣ являются характерными, признаками расы. Профессоръ приписываетъ неандертальской расѣ существованіе—рѣшительно во всей центральной Европѣ—современное съ гигантскими животными ледниковаго періода. Скелетъ первобытнаго человѣка, найденный въ долинѣ Везера, представляетъ поразительную аналогію съ австрійскими туземцами. Разумѣется, глубокія связи соединяютъ насъ съ примитивными предками.

Но слѣдуетъ думать, что первобытный человѣкъ не могъ бы назвать себя ни дуракомъ, ни малоумнымъ. Точно также австралійцы владѣютъ возможностью неограниченнаго развитія и въ состояніи совершенствоваться, если бы имъ даны были средства сдѣлать скачекъ отъ ихъ первобытной наивности къ новѣйшей цивилизаціи. Идею безсмертія души, присущую этимъ дикарямъ, должно было раздѣлять уже неандертальское человѣчество въ незапамятныя времена. Религіозное чувство неандертальскаго человѣка сказывается въ манерѣ его погребать человѣка въ позѣ сна на кремнистыхъ подстилкахъ. Примитивный человѣкъ былъ уже возвышенное существо. А рисунки на стѣнахъ пещеръ, въ которыхъ онъ обиталъ, свидѣтельствуютъ во многихъ случаяхъ о его необыкновенномъ мастерствѣ.

Недавно въ Revue Scientifique были напечатаны снимки такихъ первобытныхъ рисунковъ звѣрей, обращающіе на себя вниманіе точностью и правильностью, причемъ въ нѣкоторыхъ случаяхъ великолѣпно схвачено движеніе. По крайней мѣрѣ, человѣкъ каменнаго періода рисовалъ и гравировалъ и даже писалъ красками съ значительнымъ совершенствомъ. Еще въ пещерѣ Альтамира въ Испаніи были открыты въ 1879 году такіе рисунки. Затѣмъ, въ 1895 году стѣнныя гравюры были найдены въ гротѣ въ Дордонѣ, въ Жирондѣ, а также въ другихъ мѣстностяхъ. Теперь уже найдены 22 пещеры съ гравюрами и живописью. Рисунки изображаютъ: медвѣдя, мамонта, носорога, оленя, бизона, кабана, лошадь и нѣкоторыхъ кошекъ. Люди изображались гораздо хуже и, повидимому, въ маскахъ. Ихъ по какимъ то неизвѣстнымъ причинамъ всегда стилизовали въ звѣрей. Великолѣпныя фрески помѣщаются на стѣнахъ и потолкахъ пещеръ, причемъ нерѣдко онѣ лежатъ другъ на другѣ и, очевидно, относятся къ разнымъ эпохамъ. Черныя фрески самыя старинныя, хотя гравюры еще древнѣе. Цвѣтныя фрески дѣлались изъ разной земли, желтой и красной охры и мѣла. Разнообразныя твердыя краски очинивались, какъ карандаши. А вещества порошкообразныя или легко распадающіяся растирались съ жирами и сохранялись въ сосудахъ изъ пустыхъ костей. Иногда въ углубленныя черты рисунка впускалась краска. Всѣ эти данныя говорятъ въ пользу высокаго умственнаго развитія первобытнаго человѣка. Кстати, ему было уже извѣстно освѣщеніе. Потому, что безъ помощи лампъ онъ не могъ бы рисовать и расписывать свои рисунки въ глубинѣ темныхъ пещеръ. („Бир. Вѣд.“)

# Послѣднія извѣстія

**изъ внутренней жизни.**

*(Отъ нашего корреспондента)*

**Балахна.** (Засѣданіе думы). Въ послѣднемъ засѣданіи городской думы (22 декабря) разсмотрѣна городская смѣта на 1910 г., составленная какъ и обычно съ дефицитомъ, опредѣлившемся въ 3,227 р. 91 к. Доходная смѣта исчислена въ суммѣ 22,792 р. 70 к., въ которую вошли благонадежныя къ поступленію недоимки 3,570 рубл. Расходная смѣта опредѣлилась въ 26,020 р. 61 к. Самый крупный расходъ у города—свыше 8,000 р.,—идетъ на содержаніе полиціи. Объ освобожденіи отъ этого обременительнаго расхода дума ходатайствовала много лѣтъ, ссылаясь на бѣдственное положеніе города, но всякій разъ получались отказы.

Гласные въ недоумѣніи.

— Гдѣ же брать денегъ на покрытіе дефицита,—мы кругомъ задолжались,—слышатся въ рядахъ горькіе возгласы. Городской голова проситъ прослушать докладъ о финансовомъ положеніи городской кассы.

Постатейное чтеніе доклада коробитъ гласныхъ. Въ общемъ картина получается печальная. Городъ имѣетъ долговъ 6,963 р. 97 к. и имѣетъ надежду получить всего только половину. Задолженность же города равна 9,481 р. 65 к. За несвоевременную уплату долговъ идетъ пеня. Главный долгъ город. банку 3,342 р. Повышеніе налоговъ невозможно, т. к. промышленность окончательно пала, населеніе бѣдствуетъ, дома ломаютъ и продаютъ, оставляя вымирающій городъ... Единственное средство поднять доходность—умѣлая эксплоатація лѣсныхъ дачъ. Но лѣсное дѣло, благода

# Послѣднія извѣстія.

*(Отъ нашего корреспондента).*

— Не смотря на перерывъ общихъ собраній св. синода совѣщаніе по обсужденію проекта новаго устава духовныхъ академій при синодѣ продолжаетъ безпрерывно работать, чтобы закончить обсужденіе основанія проекта устава и постатейное его разсмотрѣніе къ настоящему Новому году. Засѣданія совѣщанія происходятъ частью въ покояхъ митрополита с.-петербургскаго, Антонія, частью же въ св. синодѣ. ( „Россія“ )

— Подъ вліяніемъ предпраздничнаго оживленія денежныхъ оборотовъ въ странѣ, наличность государственнаго банка испытала крупное сокращеніе на сумму 55.317 тыс. руб., изъ которыхъ кредитными билетами ушло въ обращеніе 39,285 тыс., золота 2,525 тыс., серебра и размѣнной монеты 507 тыс. ( „Торг.-Пром. Газ.“ )

— Переводъ Ольги Штейнъ изъ Царскосельской тюрьмы, гдѣ она содержится въ домѣ предварительнаго заключенія, въ Петербургъ состоится въ началѣ будущей недѣли. Мѣра эта вызвана тѣмъ, что она должна явиться свидѣтельницей по дѣлу прис. пов. Лазунова и Аронсона и корабельнаго инженера фонъ-Шульца назначенному на 30 е января. ( „Пет. Газ.“ )

---

Послѣдній пріемъ П. А. Столыпина въ Царскомъ Селѣ, какъ передаютъ, былъ весьма продолжителенъ. Премьеръ былъ осчастливленъ милостивымъ вниманіемъ и принятъ благосклонно. ( „Гол. Мос.“ )

— Гельсфельдъ заявилъ берлинскому корреспонденту „Matin“, что, по имѣющимся у него свѣдѣніямъ, Россія не пойдетъ ни на какія уступки въ дѣлѣ объ арестѣ русскихъ складовъ. Въ „Berl. Lok.-Anz.“ телеграфируютъ изъ Петербурга, что въ тамошнихъ руководящихъ кругахъ рѣшено, въ случаѣ если Гельсфельду выдадутъ деньги,—немедленно потребовать обратно выдачи всѣхъ русскихъ вкладовъ, хранящихся въ германскихъ банкахъ. ( „Р. Сл.“ )

— На-дняхъ у извѣстнаго историка В. И. Семевскаго былъ обыскъ. Говорятъ, что искали переписки съ Бурцевымъ, но безрезультатно. ( „Р. Вѣд.“ )

— Участвовавшей въ студенческомъ вечерѣ въ Смоленскѣ писательницѣ А. А. Вербицкой публика устроила враждебную демонстрацію, ошибочно приписавъ ее за сожительницу Юшкевича-Красковскаго. А. А. Вербицкая письмомъ въ редакцію „Смоленскаго Вѣстника“ разъясняетъ недоразумѣніе. („Р. Слово“ )

— Шедшій въ Севастополь поѣздъ по ошибкѣ былъ пущенъ ночью съ узловой станціи „Джанкой“ по феодосійской вѣткѣ. Ошибка была замѣчена лишь тогда, когда поѣздъ прибылъ уже на станцію „Оттузы“. Отсюда заблудившійся поѣздъ былъ отправленъ обратно въ „Джанкой“ и далѣе въ Севастополь. Все обошлось благополучно. („Рус. Сл.“ )

— Въ Тифлисѣ приведенъ въ исполненіе смертный приговоръ военно-окружнаго суда надъ рядовымъ желѣзнодорожнаго батальона Кончевымъ, осужденнымъ за убійство начальника Дылиса. ( „Р. Сл.“ )

---

## Среди газетъ и журналовъ.

„Нов. Вр.“ по поводу американскаго предложенія о Манчжурскихъ желѣзн. дорогахъ говоритъ:

Правительство Сѣверо-Американскихъ Штатовъ обратилось къ Россіи съ памятной запиской. Сущность ея заключается въ предложеніи либо отказаться отъ нашихъ правъ на сѣверную часть Восточно-Китайской желѣзной дороги, либо принять участіе въ постройкѣ Цзинчжоу-Цицикаръ-Айгунской желѣзной дороги.

Достаточно написать американское предложеніе въ короткихъ словахъ, чтобы правильный отвѣтъ получился самъ собою: мы не имѣемъ ни малѣйшихъ основаній отрекаться отъ дороги, сооруженной нами путемъ чрезвычайныхъ усилій и связывающей коренную Россію съ нашей далекой окраиной. Нужно обладать необузданной предпринимательской фантазіей, чтобы рѣшиться сдѣлать Россіи такое удивительное предложеніе.

Далѣе газета говоритъ, что

планъ американскаго правительства такимъ образомъ направленъ прежде всего въ пользу американской промышленности. Но въ немъ есть и соблазнъ для Россіи.

Соблазнъ заключается въ слѣдующемъ:

Международный синдикатъ предоставитъ Китаю средства для выкупа у общества Восточно-Китайской желѣзной дороги ея правъ. Россія такимъ образомъ получитъ сразу крупныя средства, въ которыхъ такъ нуждается теперь всякое государственное казначейство, въ томъ числѣ и русское. Сверхъ того передача манчжурскихъ желѣзныхъ дорогъ, находящихся теперь въ распоряженіи русскаго и японскаго желѣзнодорожныхъ обществъ, обѣщаетъ устраненіе непосредственнаго соприкосновенія Россіи и Японіи на китайской почвѣ. Въ глазахъ тѣхъ русскихъ людей, которые старательно рисуютъ тѣнь дьявола на русско-японской межѣ, созданіе такого промежуточнаго буфера между Россіей и Японіей покажется чѣмъ-то вродѣ второго Колумбова яйца. На это очевидно и разсчитывалъ американскій планъ. На самомъ дѣлѣ онъ не обѣщаетъ намъ ничего, кромѣ ущерба.

А потому газета рѣшительно высказывается противъ американскаго предложенія.

Манчжурская жел. дорога, составляя часть великаго Сибирскаго пути, должна остаться въ русскомъ распоряженіи до истеченія срока контракта. Къ этому времени Россія сумѣетъ обезпечить связь свою съ далекой окраиной иными путями. До тѣхъ же поръ было бы преступленіемъ разорвать непосредственное единеніе Европейской и Азіатской Россіи. Никакіе милліоны доларовъ, предлагаемые за это Россіи, не должны соблазнить русскихъ государственныхъ дѣятелей и, полагаемъ, не соблазнятъ

---

## Отголоски дѣла объ убійствѣ М. Я. Герценштейна.

— Петербургскій окружный судъ вынесъ оправдательный приговоръ бывшему редактору газеты „Рѣчь“ г. Харитонову по обвиненію его Александромъ Половневымъ по ст. 1,535-й улож. о наказ., въ клеветѣ, выразившейся въ напечатаніи статьи, въ которой на Половнева было указано какъ на убійцу проф. Герценштейна. Свое рѣшеніе окружный судъ мотивировалъ слѣдующимъ образомъ: для состава клеветы, предусмотрѣнной статьей 1,353-й, необходимо распространеніе свѣдѣній завѣдомо ложныхъ, сообщенныя же въ газетѣ „Рѣчь“ объ Александрѣ Половневѣ какъ объ убійцѣ Герценштейна свѣдѣнія являются не только не ложными, но подтвержденными состоявшимся по этому поводу и вступившимъ въ законную силу судебнымъ приговоромъ („Рус. Вѣд.“).

---

## „Трефъ“ на розыскѣ.

Въ настоящее время получены оффиціальныя данныя о розыскахъ по убійству въ клинскомъ уѣздѣ крестьянина Михаила Кругилева.

Розыскъ преступниковъ интересенъ въ томъ отношеніи, что въ немъ принимала участіе знаменитая собака сыщикъ „Трефъ.“

Прежде всего слѣдуетъ сказать, что трупъ убитаго найденъ былъ въ лѣсу. „Трефъ“, въ сопровожденіи двухъ надзирателей охраннаго отдѣленія, былъ доставленъ къ мѣсту преступленія. Собака обнюхала трупъ и, обогнувъ прудъ, выбѣжала на дорогу, все время обнюхивая ее. Черезъ полверсты „Трефъ“ спустился къ оврагу, пробѣжалъ половину его, поднялся къ пахотному полю, наверхъ, и взялъ направленіе къ селу Шестакову. Добѣжавъ до задовъ усадебъ мѣстныхъ крестьянъ и минуя нѣсколько усадебъ хотя онѣ были разгорожены и доступъ къ нимъ былъ свободенъ, „Трефъ“ свернулъ къ избѣ мѣстнаго крестьянина Николая Ефимова Панова, гдѣ помѣщался ночлежный домъ, подошелъ къ калиткѣ и сталъ скрестно лаять и домиться въ дверь. А когда калитку открыли, собака сыщикъ вбѣжала во дворъ усадьбы Панова и остановилась, какъ вкопанная.

Въ избѣ Панова былъ произведенъ тщательный обыскъ. Прямыхъ уликъ въ видѣ слѣдовъ крови или орудія преступленія, не было найдено, но на снятомъ Пановымъ бѣльѣ обнаружены довольно замѣтныя небольшія крапинки какъ бы крови. Виднѣлись слѣды крови и на небольшой корзинѣ. На разспросы Пановъ отвѣтилъ, что на рубашкѣ и штанахъ не кровь, а ржавчина; что же касается корзины, то на ней дѣйствительно кровь, но она осталась послѣ общипыванія на корзинѣ зарѣзанной курицы.

Обращено было вниманіе, что полъ въ избѣ тщательно вымытъ.

Пановъ виновнымъ себя не призналъ и объяснилъ, что и онъ по тому направленію которое взялъ „Трефъ,“ нѣсколько дней тому назадъ видѣлъ слѣдъ полозьевъ.

Общее мнѣніе таково, что убійство Крутилева совершено не въ лѣсу, а въ избѣ, откуда трупъ былъ перенесенъ въ лѣсъ. ( „Гол. Моск.“ )

---

## Выставка воздухоплаванія.

Открывшаяся въ новомъ зданіи московскаго университета, при XII съѣздѣ естествоиспытателей и врачей, выставка воздухоплаванія по своему объему и по количеству учрежденій и лицъ, принявшихъ въ ней участіе, является первой въ Россіи, но, что сразу бросается въ глаза, она носитъ случайный, поверхностный характеръ, не только не давая полной картины воздухоплавательнаго движенія послѣднихъ лѣтъ, но и не создавая вообще, какого-либо представленія объ успѣхахъ воздухоплаванія. Причины этого весьма понятны. Прежде всего, воздухоплаваніе въ Россіи еще только въ зародышѣ, и мы, при всемъ желаніи найти что-либо у себя для экспонированія — ничего не найдемъ (въ Москвѣ напримѣръ, имѣется всего только одинъ аэропланъ г. Кремпа и ни одного аэроплана системъ тѣхъ изобрѣтателей, имена которыхъ извѣстны всему міру); вторая причина та, что выставка организована безъ всякихъ коммерческихъ цѣлей и безъ участія коммерческихъ предпріятій, которыя придали бы ей внѣшне изысканный видъ и увеличили бы число экспонатовъ своими издѣліями.

Выставка пока, какъ это, впрочемъ бываетъ со всѣми выставками, еще не закончена. Ожидается прибытіе нѣкоторыхъ запаздывающихъ экспонатовъ. Русскіе изобрѣтатели, самоучки, которыхъ у насъ очень много, которыхъ по одному, а то и по нѣскольку, можно найти въ каждомъ городѣ представлены очень скромно — выставлены модели аппаратовъ гимназиста Порховщикова и гимназиста Александрова.

Модель Порховщикова сдѣлана, правда, очень изящно, но существенныхъ измѣненій въ уже выработанные типы аэропланов она не вноситъ — это бипланъ, съ тою только разницей, что руль глубины у него не впереди, какъ это у классическихъ типовъ биплана, а сзади, какъ это у Блеріо... Вотъ и все... Впрочемъ, г. Порховщиковъ обѣщаетъ устроить въ своемъ аппаратѣ приспособленіе для автоматическаго искривленія крыльевъ, надъ чѣмъ сейчасъ бьются лучшіе конструкторы авіаціи Франціи и Америки. но въ чемъ заключается это изобрѣтеніе г. Порховщикова — никому неизвѣстно...

Лучше другихъ уголокъ кіевлянъ...

Красиво распростерла крылья надъ вестибюлемъ филологическаго корпуса молочно-бѣлая птица — аэропланъ г. Терещенко. Изящно сконструированный, отлично пригнанныя части, чистота работы — вотъ чѣмъ привлекаетъ монопланъ Терещнко, сконструированный и построенный въ Кіевѣ всего только въ 25 дней. Моноплант будетъ снабженъ, какъ у Блеріо, трехцилиндровымъ двигателемъ Анзани, который демонстрируется здѣсь же.

Кромѣ этого, у кіевлянъ много интересныхъ моделей аэропланов различныхъ системъ, масса отдѣльныхъ деталей, прекрасная серія снимковъ и пр.

Высоко надъ всею выставкой расположены планеры Меллера (типа Райта) и № 1-й воздухоплавательнаго кружка студентовъ техниковъ (типа Шанюта).

Воздухоплавательный кружокъ техниковъ демонстрируетъ еще двѣ небольшихъ, но, несомнѣнно, самыхъ изящныхъ изъ выставленныхъ моделей — это модели аэропланов бр. Райтъ и бр. Вуазенъ. ( „Ут. Рос.“ )

---

## Гусиный маршъ.

Шведскія газеты въ длинныхъ статьяхъ рѣзко нападаютъ на шведскій дворъ, введшій въ церемонію встрѣчи Новаго года средневѣковый церемоніалъ—дефилированія передъ королемъ. Церемонія начинается прохожденіемъ участниковъ черезъ всѣ комнаты дворца—одинъ за другимъ—„гусинымъ маршемъ“, и такъ до комнаты, гдѣ на возвышеніи возсѣдаютъ ихъ величества. Проходя мимо, каждый останавливается, дѣлаетъ фронтъ, раскланивается, съ присѣданіемъ, и продолжаетъ шествіе. Газеты находятъ, что оказаніе должныхъ почестей представителю государства и его супругѣ не должно выливаться въ формы, носящія явные слѣды раболѣпства. И дѣлая по этому случаю указаніе на источники подобныхъ новшествъ, всѣ высказываются, что они не соотвѣтствуютъ тѣмъ упованіямъ, которыя многіе питали при восшествіи на престолъ короля Густава, высказывавшагося за упрощеніе придворнаго церемоніала („Ут. Рос.“).

---

## Наука, литература и искусство.

— При разборѣ архива петербургскаго университета найдено „дѣло студ. И. С Тургенева“, содержащее три собственноручныхъ прошенія И. С.,—прошеніе о пріемѣ въ студенты, прошеніе о допущеніи къ экзаменамъ и прошеніе о допущеніи къ экзамену на степень магистра философіи. Послѣднее относится къ 1842 году. Дѣло будетъ храниться въ особой папкѣ въ Петровской залѣ университета. („Рус. Вѣд.“)

— „Рѣчь“ сообщаетъ: 30-го декабря исполнилось 30-лѣтіе литературной дѣятельности Н. И. Васильева (Смарагда Горностаева). Большая часть дѣятельности Н. И. прошла въ Поволжьѣ, онъ прошелъ всѣ амплуа газетнаго сотрудника, отъ корректора до фактическаго редактора. Одновременно онъ корреспондировалъ въ столичныя газеты. Въ Поволжьѣ онъ былъ ближайшимъ сотрудникомъ извѣстнаго С. П. Неуструева. Эта работа дала ему большое знакомство съ русскимъ судоходствомъ, которое онъ использовалъ въ рядѣ статей въ „Спб. Вѣд.“ и „Торг.-Пром. Газ.“, гдѣ завѣдывалъ отдѣломъ путей сообщенія. Изъ нѣсколькихъ десятковъ написанныхъ имъ беллетристическихъ произведеній этюдъ „Кошмаръ“ былъ переведенъ на французскій языкъ, а разсказъ „Серегина жизнь“ на французскій, нѣмецкій и англійскій языки.

Н. И. Васильевъ жилъ и работалъ въ Нижнемъ-Новгородѣ, между прочимъ и въ „Нижегородскомъ Листкѣ“.

---

### СПРАВОЧНЫЙ ОТДѢЛЪ.

Мѣсяцесловъ-календарь.

ПЯТНИЦА, 1-го января

Василія Вел.; мч. Василія Анкирск.

---

### Поѣзда желѣзныхъ дорогъ.

(Часы по нижегородскому времени)

| | № | Отход. изъ Нижняго | № | Приход. въ Нижній. |
|---|---|---|---|---|
| Московско-Нижегор. Въ Москву скорый | 1 | 11 ч. 5 м. веч. | 2 | 8 ч. 55 м. ут |
| „ почтовый | 3 | 6 ч. веч. | 4 | 6 ч. 55 м. ут |
| „ товаро-пас. | 5 | 11 ч. 35 м. веч. | 6 | 3 ч. дня. |
| „ пассажирскій | | | | |
| Смѣшан. до ст. Горохов. | 105 | 2 часа дня. | | |
| „ со „ | — | | 118 | 8 ч. 26 м. ут |
| Московско-Казанская Въ Пензу почтовый | 7 | 8 ч. 21 м. ут. | 8 | 8 ч. 30 м. веч |
| „ пассажирск. | 3 | 5 ч. 36 м. дня. | 4 | 10 ч. 6 м. ут. |

**Примѣчаніе 1.** Скорые поѣзда №№ 1 и 2 съ вагонами I, II и III кл. и спальными междунар. ова между Нижнимъ и Москвою будутъ въ движеніи три раза въ недѣлю, а именно: поѣздъ № 2—изъ Москвы въ Нижній по воскресеньямъ, вторникамъ и четвергамъ и поѣздъ № 1—изъ Нижняго въ Москву по понедѣльникамъ, средамъ и пятницамъ.

**Примѣчаніе 2.** Для исключенія разницы между петербургскимъ и нижегородскимъ временемъ —къ послѣднему прибавляется 55 минутъ.

---


**Страхованіе пассажировъ**

ОТЪ НЕСЧАСТНЫХЪ СЛУЧАЕВЪ.

Страховые билеты продаются на вокзалахъ желѣзныхъ дорогъ Общества „РОССІЯ“ передъ отходомъ поѣздовъ въ Правленіи и во всѣхъ агентствахъ этого Общества.

---

**Частная лечебница**

*Большая Покровка, домъ Разживина, противъ Нѣмецкой кирки, во дворѣ.*

| | | |
|---|---|---|
| *Женщина врачъ Е. И. Бродская.* | Женскія. | Ежедневно отъ 11½—12½ ч.дня. |
| *В. Н. Золотницкій.* | Внутр. болѣзни. | Понед., сред. и пятн. 2—3 ч. дня |
| *М. В. Лобисъ.* | Внутреннія болѣзни. | Понед., среда и пят. съ 9-11 ч.у. Втор. чет., суб. съ 2—3 ч. дня. |
| *М. В. Евникъ.* | Болѣзни желудка и кишокъ. | Вторник., четвер. и суббот. отъ 11½—12½ ч. ут. |
| | Химико-бактеріологическія изслѣдованія принимаются ежедневно съ 10 ч. у. до 6 ч. в. | |
| *Б. Б. Демидовичъ.* | Глазныя болѣзни. | Вторн. четвергъ и суббота. 2½—3½ ч. дня. |
| *И. М. Боголюбовъ.* | Хирургическія | Ежедневно 11½—2½ час. дня |
| *А. Е. Садовскій.* | Дѣтскія болѣзни. | Понедѣл., пятн. съ 9—10 час. ут. |
| *И. Е. Залкиндъ.* | Дѣтскія болѣзни. | Вторникъ, четвер. и суббот. отъ 12½—1½ ч. дня |
| *Е. Л. Сыркинъ.* | Болѣзни уха, горла., носа, зубовъ, вставленіе искусственныхъ зубовъ. | Ежедневно кромѣ суб. отъ 6—7 час. веч. |
| *А. Н. Алелековъ.* | Нервныя и электризація. | Пон., среда, пятница отъ 1—3 ч. дня. |
| *А. П. Дерябинъ.* | Сифил., кожныя, венерическія. | Ежедневно 12—1 ч. дня. |
| Зуб. врачъ. *А. Е. Сыркина.* | Извлеченіе, пломбиров. и вставленіе искусст. зуб. | Пріемъ ежедневно съ 11—1 ч. дня. |
| *Массажистка А. Коноваловъ.* | Массажъ, шведская гимнастика. | Ежедневно 1—4 ч. дня. |

Оспопрививаніе, продажа детрита, взвѣшиваніе. Освидѣтельствованіе, стерилизація перевязочн. матеріаловъ.

Предохранительныя прививки противъ холеры скарлатины и дифтерита.

**Плата за совѣтъ 50 коп.**

ТЕЛЕФОНЪ 215.

По праздникамъ и воскреснымъ днямъ лечебница закрыта.

---

**2 частная лечебница**

*Нижній Базаръ, домъ Шунаевой, около церкви Рождества.*

| | | |
|---|---|---|
| *П. И. Каганъ.* | Сиф., венер., мочеполов. и кожныя. | Ежед отъ 9—11 ут. кромѣ понед. |
| *Д. И. Чернобородовъ.* | Ушныя, носовыя, горловыя и внутр. | Ежедневно кромѣ понедѣльн. отъ 9—11 ч. утра. |
| *А. Н. Степановъ.* | Внутреннія. | Понед., пят., воск. отъ 12—1 ч. дня. |
| | Изслѣдованіе крови, мокроты, мочи и проч. выдѣленій. | |
| *С. Д. Фишбейнъ.* | Внутр. и нервн., леч. зап. гипн. | По втор., сред., четв., суб. отъ 1—2 д. |
| *В. Б. Либинъ.* | Хирургическія | Ежед. съ 2—3 ч. |
| | Женскія | По пон., втор., чет. и пят. 2—3 ч. |
| *А. А. Бедринъ.* | Женскія и акушерскія. | Вос., сред. и суб. 12—1 ч. |
| *П. Е. Тепляшинъ.* | Глазн. болѣзни | Воскр. понед., сред. 9½—10½. |
| *Р. И. Фейгина.* | Зубныя, пломб., встав. искусст. зубовъ. Извлеч. зубовъ безъ боли. | Ежедневно отъ 9—3 дня. |
| *Д. Г. Шапошниковъ.* | Дѣтскія | Отъ 12 до 1 ч. |
| *Массажистъ. Мухинъ.* | Массажъ, врачебн. гимнастика. | |

Оспопрививаніе, освидѣтельствованіе, электризація и пр. Предохранительныя прививки противъ скарлатины, холеры, дифтерита. Леченіе туберкулеза туберкулинами.

**Плата за совѣтъ 50 к.**

(ТЕЛЕФОНЪ № 5—55).

---

ЧАСТНАЯ

**ЗУБОЛЕЧЕБНИЦА**

**Ш. Г. Клемптнеръ-Гальперъ,**

въ Грузинскомъ пер., д. Панъ № 9, открыта ежедневно отъ 9—2 час. Леченіе, пломбированіе и удаленіе зубовъ. Искусственные зубы и челюсти, плата за леченіе и удаленіе зубовъ 40 коп.; за пломбы и искусственные зубы по таксѣ. Пріемъ на дому отъ 2—4 час.

---

ДОКТОРЪ

**А. М. Гальперъ.**

**Сифилисъ, венерическія, мочеполовыя и кожныя болѣзни.**

Пріемъ отъ 9—1 и отъ 5—7 ч. Грузинскій пер. 9, д. Панъ (уг. Алексѣевской ул.).

Отъ 9—10½ и 12—1 ч. **Пріемъ по таксѣ лечебницъ.**

---

ДОКТОРЪ

**И. А. ШАПИРО.**

**Внутреннія, венерическія (сифилисъ), мочеполовыя. Болѣзни кожи и волосъ.**

Пріемъ ежедн. отъ 9 до 12 ч. и отъ 5 ч. до 7½ ч. вечера. Б. Покровка, д. Мѣщанской управы. Телефонъ 9—36.

---

ДОКТОРЪ

**П. И. КАГАНЪ.**

Спеціально:

**сифилисъ, венерическія, мочеполовыя. Болѣзни кожи и волосъ. Электротерапія.**

Пріемъ ежед. отъ 11½—2 ч. дня и 5—8 ч. веч. Женщинъ отъ 3—4. Б. Покровка, д. № 42 Варваркина (быв. Равкиндъ). во дворѣ.

---

Зубо-лечебный кабинетъ

**А. А. Вольтеръ.**

Пріемъ по зубнымъ болѣзнямъ и вставленіе искусственныхъ зубовъ ежедневно, отъ 9 час. утра до 4 ч. дня. Большая Покровка, д. Курепина, рядомъ съ Мытнымъ дворомъ.

---

Зубо-лечебный кабинетъ

**КАЗАРНОВСКАГО**

**ПЕРЕВЕДЕНЪ** на Б. Покровку, 48, д. Зарубиной, прот. нѣмецкой кирки.

Леченіе, пломбированіе. **Удаленіе зубовъ и корней.** Чистка зубовъ. | Вставленіе, передѣлка искусственныхъ зубовъ и челюстей.

Вставленіе въ теченіе сутокъ. Починка 4 часа.

Пріемъ съ 9 ч. утра до 7 ч. вечера, по праздн. съ 9 до 4 ч.

---

ДОКТОРЪ

**И. ПОСВОЛЬСКІЙ.**

Б. Покровка, д. Гущина, 55 (у Нѣмец. кирки)

**Сифилисъ, венерич., мочепол. и кожныя.** Уролого-бактеріологическій кабинетъ Электротерапія и электродіагностика. Пріемъ отъ 9—12 ч. ут. и отъ 5—7 ч. веч.

---

Лекарскій помощникъ

**Д. А. Елкинъ**

выполняетъ назначенія спеціалистовъ врачей по венерическимъ и кожнымъ болѣзнямъ. Ковалихинск. площ., запасный корпусъ, кв. фельдшера, отъ 7—9 ч. вечера.

---

Зуболечебный кабинетъ

**Геронимусъ.**

Б. Покровка, д. Колчина, № 13.

Леченіе, пломбированіе, удаленіе зубовъ и корней Безъ боли. | Вставленіе искусствен. зубовъ и челюстей. Штифтовые, золотые коронки и зубы безъ пластинокъ

Пріемъ отъ 9 ч. у. до 7 ч. вечера ежедневно. Телефонъ 1001.

---

ДОКТОРЪ

**А. Д. ЗИНЛАНДЪ**

внутреннія, дѣтскія и венерическія болѣзни. Пріемъ больныхъ ежедневно отъ 8½ до 10 ч. и отъ 4-хъ до 7 час. веч. Большая Покровка, домъ Пальцевой, № 21. Телефонъ 5—70.

---

ДОКТОРЪ

**Чернобородовъ.**

Большая Покровка, д. Березиной. Принимаетъ по болѣзнямъ внутреннимъ и ушнымъ, носовымъ и горловымъ ежедн. отъ 12 до 2 и отъ 5 до 7.

---

ДОКТОРЪ

**С. А. Глядковъ**

возобновилъ пріемъ больныхъ по женскимъ и хирургич. болѣзнямъ. Утромъ отъ 9 до 9½ час. и вечер. отъ 4 до 5 час. Бол. Печерка, д. Кузьмина.

---

ЗУБНОЙ ТЕХНИКЪ

**Д. Е. МАНЬКОВСКІЙ**

вернувшись изъ заграницы вновь производитъ пріемъ заказовъ. Б. Покровка, д. Акифьева, кв. № 4.

---

Зубной врачъ

**Р. М. Лившицъ.**

Уголъ Б. Покровки и Лыковой Дамбыд. Албертовой Леченіе, пломбированіе, удаленіе зубовъ. Вставленіе зубовъ на каучукѣ и золотѣ Штифтовые зубы, Золотыя коронки. Пріемъ отъ 9 утра до 7 веч.

---

Зуболечебный кабинетъ

**Ф. О. ЗУЛЬ.**

Пріемъ по зубнымъ болѣзнямъ, удаленіе зубовъ и корней, пломбированіе и вставленіе искусственныхъ зубовъ на каучукѣ и золотѣ. Ежедневно отъ 9 до 4 ч. дня, Б. Покровка, д. Присѣшникова.

---

**Струнный и духовой оркестръ.**

Имѣю честь сообщить, что мною вновь сформированъ бальный и духовой оркестръ, а также салонный оркестръ съ роялью. Предлагаю свои услуги на вечера и балы съ танцами, а также могу участвовать въ концертахъ здѣсь и въ отъѣздъ. Оркестръ подъ личнымъ моимъ наблюденіемъ. Съ почтеніемъ О. КОЖЕВНИКОВЪ. Ошара, свой домъ. № 32.

---

**Нужна мастерица**

Полевая улица, домъ № 34, Миронова, кварт. Студенцовой.

---

**Сдается**

квартира внизу, сух. и тепл., въ 2 комн., кухн. и прих. за 8 руб. въ мѣс. Студеная ул., д. № 23.

---

**СТУДЕНТЪ**

опытный репетиторъ съ 7-ми лѣтней практикой, готовитъ на аттестатъ зрѣлости, полн. курсъ средн. учебн. зав. и успѣшно репетир. малоуспѣвающихъ. Кизеветерская. д. № 20, А. К. А.

---

**Репетиторъ**

быв. студентъ Васильевъ переѣхалъ на Новую улицу., д. № 4/6. Птенцовой.

Подготовка къ экзаменамъ.

---

**Окончившая**

8 классовъ гимназіи ищетъ уроковъ, письменныхъ и др. подходящихъ занятій, можетъ писать на машинѣ. Очень нуждается въ заработкѣ. Адресъ: Новая улица, домъ Перевезенцева, квар. Кудрявцевой.

---

**Опытный**

репетиторъ (окончившій Московскій универ.), даетъ уроки по всѣмъ предметамъ среднихъ учебныхъ заведеній. Адресъ: Всесвятскій пер., д. Виноградовой, во дворѣ во флигелѣ. Виноградовъ.

---

**Продается**

АССЕНИЗАЦІОННЫЙ ХУТОРЪ ЧАПАНОВОЙ.

---

**Квартира**

въ 5 комнатъ. Сдается въ домѣ В. А. Самойловой по Мышкину пер., водопроводъ и всѣ удобства. Цѣна 25 р.

---

**Спеціально**

обучаю и переписку принимаю на „Ремингтонѣ“. Тихоновская ул. д., № 47, Андреевой, (въ концѣ ул., около Спасской лѣстницы), кв. Драницына, съ 10 до 9 ч. веч., праздн съ 11 ч. до 8 час. веч.

---

**Съ 1-го января 1910 года**

на бойкомъ мѣстѣ сдается большое помѣщеніе подъ пивную, столовую, булочную, кондитерскую и другую всевозможную торговлю и для мастерскихъ. Дворянская, рядомъ съ городскимъ садомъ, д. № 9, спросить домохозяина, кв. № 1.

---

**Предлагается**

урокъ лицу, знающему иностранные языки. Обращаться между 12—2 ч. дня по адресу: Канавино, Набережная р. Оки, В. Н. Коваркій.

---

**Курсы**

Коммерческихъ наукъ, Фрикр. Мастера, владѣльца извѣстной за предѣлами Европы бывшей Академіи Коммерческихъ наукъ въ Лейпцигѣ. Двѣнадцать доцентовъ. Проспекты безплатно.

---

**Переписка и обученіе** на пишущихъ машинахъ. Уроки стенографіи. Адресъ Новая улица, домъ Тихомировой № 4, во флигелѣ.

---

**Сдается квартира**

въ 5 комнатъ. Цѣна 17 руб. съ теплымъ в. к. Малая Ямская ул., д. Субботина. № 10.

---

**Художественный Электро-театръ.**

Б. Покровка, д. Присѣшникова.

**Программа на 1 и 2 января 1910 г.,**

составленная изъ послѣднихъ новинокъ.

Тотализаторъ виноватъ (др.)
Кавалерійская школа въ Бельгіи. (нат. краск.)
Не заплатилъ—повѣсился (ком.)
ТАЙНА МУЖА (драм.)
ТАНЕЦЪ АПАШЕЙ (натур.)
3-й претендентъ на открытіе сѣвернаго полюса. (ком.)

Поющія: Эрнани. Дуэтъ Чеботаева Марья. Испанскій танецъ

**Начало сеансовъ въ 1 час. дня.**

*ДИРЕКЦІЯ.*

---

**Модно-галантерейный и оптово-розничный**

МАГАЗИНЪ

**И. П. ПОЛЯКОВА.**

*Нижній базаръ, домъ Казанской церкви.*

Къ свадебному сезону полученъ большой выборъ приданаго для невѣстъ, а также одѣяла отласныя, тканьевыя, свадебные ларцы, шкатулки съ музыкой вѣнчальныя фаты, цвѣты, свѣчи, букеты для невѣстъ, чулки, перчатки, вѣера, обручальныя золотыя кольца 56—92 проб., золотыя и серебряныя вещи, всевозможныя дамскія блестящія отдѣлки.

**ЦѢНЫ ВНѢ КОНКУРРЕНЦІИ.**

Съ почтеніемъ **И. П. Поляковъ.**

---

**СПБ. Столичный Ломбардъ.**

Продаются: **Новые пиджачные костюмы отъ 5 руб. 50 коп., фрачныя и сюртучныя пары, мѣховыя вещи, есть съ камчатскимъ воротникомъ. Брилліантовыя, золотыя и серебряныя вещи, 2 комода орѣховые.**

**Ежедневно съ 9 до 5 час. вечера.**

---

ТОРГОВЫЙ ДОМЪ

**Рабиновичъ и Вейнштейнъ**

симъ извѣщаетъ уважаемыхъ г-дъ заказчиковъ, что нами приглашенъ **опытный закройщикъ изъ С.-Петербурга служившій въ лучшихъ фирмахъ, а Конкинъ у насъ больше закройщикомъ не состоитъ.**

**Съ почт. Торг. Домъ Рабиновичъ и Вейнштейнъ.**

---

**Домъ**

бывш. Бехли на Благовѣщ. площ. продается за 45000 р. дох. 5260 р., 20000 р. наличными, а остальн. остав. изъ небольш. проц. Прод. 3 д. за 19000 р. дох. 3300 р.; 2 д. за 12000 р. дох. 1200 р.; домъ 10500 р.; 3 д. за 7500 р. дох. 1081 р., 2 д. за 6200 р., земли 180 к. с., заложенъ въ 2000 р. въ земельн. банкѣ. Есть деньги подъ закладныя различ. суммъ. Спр. у посредницы Ольги Абрамовны Петерштейнъ, Грузинскій пер., д. № 10-й.

---

**„СПЕРМИНоль“**

**ЛЕОПОЛЬДА СТОЛКИНДА**

съ успѣхомъ назначается врачами при всякихъ нарушеніяхъ обмѣна веществъ (діабетъ, подагра, рахитъ), при неврастеніи, истеріи, малокровіи, половомъ безсиліи, старческой слабости, спинной сухоткѣ, невралгіи, при переутомленіяхъ, до и послѣ тяжелыхъ операцій и выздоравливающимъ; при ревматизмѣ, острыхъ инфекціонныхъ болѣзняхъ, разстройствахъ сердечной дѣятельности (міокардитъ, ожиреніе сердца), сифилисѣ и т. п.

***Пріемъ по 30 капель 3 раза въ день за ½ часа до ѣды.***

По сравнительному анализу, произведенному Химико-Бактеріологическимъ Институтомъ д-ра Ф. М. Блюменталя въ Москвѣ, оказалось, что **„СПЕРМИНОЛЬ“ Леопольда Столкинда спермина** значительно больше, чѣмъ сперминъ проф. Пеля и другихъ фирмъ.—Копія протокола анализа высылается безплатно.

Главный складъ у **Л. СТОЛКИНДЪ и К°.**
**МОСКВА.** Никольская, 17/19. **БЕРЛИНЪ О,** 27/4.

---

**14-й годъ изданія.** **ОТКРЫТА ПОДПИСКА на 1910 годъ** **14-й годъ изданія.**

на единственное въ Россіи литературное художественное иллюстрированное изданіе

**Новый журналъ Литературы, Искусства и Науки**

**бывш. Э. И. Булгакова, редактора газ. „Новое Время“.**

Новый журналъ печатаетъ все выдающееся, оригинальное и характерное, почерпая свое содержаніе изъ того фонда міровой культуры, ея идей и стремленій, который долженъ быть предметомъ любознательности для всѣхъ мыслящихъ и интеллигентныхъ людей.

ПРОГРАММА: 1) Произведенія знаменитыхъ писателей съ древнихъ и новыхъ языковъ и иллюстрацій.—2) Новѣйшія произведенія лучшихъ иностр. писателей, съ рисунками.—3) Статьи по иностраннымъ источникамъ, историческія, популярно-научныя.—4) Статьи по вопросамъ литературнымъ, общественнымъ, нравственнымъ и художественнымъ.—5) Статьи по воздухоплаванію, съ рисунками и чертежами.—6) Статьи по гипнотизму, магнетизму, спиритизму, окультизму и факиризму.—7) Историческіе мемуары.—8) Характеристика писателей, художниковъ и мыслителей.—9) Критика, хроника и обзоръ.—10) Иностранное обозрѣніе.—11) Новости.—12) Приложенія.

Подписчики новаго журнала получатъ въ теченіе года:

**12** книгъ ежемѣсячнаго литературнаго, художественнаго журнала со множествомъ рисунковъ, большого формата in 8°, отпечатаннаго въ художественной типографіи на плотной глазированной бумагѣ, четкимъ шрифтомъ.

**12** книгъ новѣйшихъ произведеній слѣд. авторовъ: Поль Бурже, Жюль Кларети, Октавъ Мирбо, Анатоль Франсъ, Жоржъ Онэ, Артуръ Шницлеръ, Шоломъ Ашъ, Г. Уэльсъ, Оскаръ Уальдъ, Гемфри Уордъ, П. Бенсонъ, Перси Уайтъ.

Подписавшіеся и уплатившіе сполна годовую цѣну журнала до 30 декабря 1909 г. получатъ безплатно новое художественное изданіе

со множествомъ иллюстрацій и рисунковъ

**Премія ЗАМОКЪ НЕУШВАНШТЕЙНЪ Премія**

Баварскаго короля Людвига II.

**Подписная цѣна съ доставкой и съ пересылкой 6 р.**

Подписка принимается въ редакціи „Новый Журналъ Литературы, Искусства и Науки“. С.-Петербургъ, М. Царскосельскій пр.,