

НИЖЕГОРОДСКІЯ

ЕПАРХІАЛЬНЫЯ ВѢДОМОСТИ.

15-го Января № 2-й. 1888 года.

ЧАСТЬ НЕОФФИЦІАЛЬНАЯ.

С Л О В О

на Новый годъ, сказанное 1-го января 1888 года
Преосвященнѣйшимъ. Модестомъ, Епископомъ Нижегородскимъ и Арзамасскимъ въ кафедральномъ соборѣ,
о томъ, что Богъ направляетъ видимый міръ и че-
ловѣка къ вѣчному бытію.

*Иисусъ Христосъ вчера и днесь,
Той же и во вѣки (Евр. 13, 8).*

Въ нынѣшній день, по благодати Божіей, мы вступаемъ въ новое лѣто. Естественно по этому мыслить намъ не только о минувшемъ и наступающемъ времени, но и о томъ, къ чему направлены времена и лѣта, не настанетъ ли когда либо такого состоянія бытія тварей и человѣка, когда не нужно будетъ ни времени, ни дней, ни годовъ, ни вѣковъ. Полезно утвердиться

- 3. Вр. едѣл. Третьяковъ 18-го Января 1888 года.
- 4. Филаретъ 1-го Января 1888 года.
- 5. Митрополитъ Нижегородскій 1-го Января 1888 года.
- 6. Святитель Сергий 1-го Января 1888 года.
- 7. Ржевскій 1-го Января 1888 года.
- 8. Поликарпъ 1-го Января 1888 года.
- 9. Рымовъ 1-го Января 1888 года.
- 10. Пилатовъ 1-го Января 1888 года.

Діаконскія

- 1. При Нижегородской Слободско-Престольской церк-
ви съ новобранцами
- 2. При Нижегородскомъ 2-мъ братскомъ приютѣ

Неофициальное

Вр. едѣл. Соборъ 13-го Января 1888 года.

и въ мысли, не имѣть ли особеннаго значенія въ этомъ міровомъ движеніи христіанская жизнь и дѣятельность человѣка? Эти вопросы разрѣшаются словами апостола: *Иисусъ Христосъ вчера и днесь, Той же и во вѣки.* (Евр. 13, 8).

Великая тайна Божія о спасеніи людей и обновленіи всего міра скрывается въ воплощеніи Сына Божія. Богъ Отецъ чрезъ воплощеніе ввелъ Первороднаго не только въ среду людей, но и во вселенную (Евр. 1, 6), и, послѣ того, какъ Сей Первенецъ Агнецъ Божій претерпѣлъ смерть за людей, — воскресивъ Его отъ мертвыхъ, *посади́лъ одесную Себе на небесныхъ, превыше всякаго начальства и власти и силы и господства, и всякаго имене именуемаго не точію во вѣкъ семъ, но и въ грядущемъ, и вся покорилъ подъ нозы Его, и Того даде главу выше всѣхъ церкви* (Ефес. 1, 20—22). А потому блага и всѣ тѣ неизреченныя послѣдствія, какія произошли съ явленіемъ въ мірѣ христіанской вѣры и Церкви, имѣютъ неотразимое вліяніе на состояніе и будущность всей вселенной.

Нужно ли доказывать, что прежде явленія временъ, прежде чѣмъ что либо было сотворено, есть вѣчный Богъ, *единъ имъйй безсмертіе и во свѣтъ живый неприступнемъ* (1 Тим. 6, 15, 16). Вѣчность и безначальность есть не отъемлемыя свойства существа Божія. Вѣчности нѣтъ отдѣльно отъ Бога. Равно нѣтъ въ Его самобытной и вѣчной природы. Самобытность принадлежитъ одному Богу, Который не имѣетъ ни начала, ни конца Своего бытія. Съ Его самобытностію соединены и прочія одному Богу принадлежащія свойства, полнота Его бытія, Его безконечныя совершенства и неизмѣняемость. По неизмѣняемости Богъ есть

Тотъ же, что сегодня, что вчера, Тотъ же прежде вѣкъ, Тотъ же и во вѣки. У Него нѣтъ измѣненія даже и тѣни переменъ (Іак. 1, 17). У Господа Бога нѣтъ того, что у насъ называется прошедшимъ, настоящимъ и будущимъ. У Него вѣчно одно, неизреченное и необыкновенное, настоящее. Онъ есть *Сый* (Исх. 3, 14) или: *Иже бѣ, Сый и грядый* (Апок. 4, 3). *Азъ есмь первыи и Азъ есмь во вѣкъ*, говоритъ Господь (Исаи 48, 13). Такія высочайшія свойства Божія утверждаютъ насъ въ той истинѣ, что Богу *вѣдомы отъ вѣчности всѣ дѣла Его* (Дѣян. 15, 18). Нѣтъ ни одного явленія въ природѣ, ни одного творенія, которое можно было бы назвать случайнымъ или (не имѣющимъ) великой цѣли бытія. *Ни едина отъ птицъ падетъ на земли безъ Отца вашего*, говоритъ Господь (Матѣ. 10, 29). Но твореніе не имѣетъ свойства неизмѣняемости. Оно измѣняется. Оно имѣетъ начало, продолженіе и конецъ, или прошедшее, настоящее и будущее. Отсюда время, дни, годы, вѣка. Велики и чудны дѣла Божіи: *яко возвеличишася дѣла Твои Господи, вся премудростію сотвори́лъ еси*, взываетъ Давидъ (Псал. 103, 24). Однако нынѣшній міръ не вѣченъ. Невѣченъ потому, что получилъ начало. Невѣченъ потому, что вышедши изъ небытія, онъ по природѣ стремится къ ничтожеству, къ небытію. Онъ старѣется. Небо и земля та погибнуть, говоритъ пророкъ, и вся яко риза обветшають, и яко одежду свѣши я, и измѣнятся (Псал. 101, 27). Только величіе и всемогущество Божіе бдитъ надъ тварію. Кто измѣри горстію воду, и небо пядію, и всю землю горстію, говоритъ пророкъ. Все языцы предъ Богомъ яко капля отъ кади, и аки претяженіе вѣса вмѣнишася, и аки плюновеніе вмѣнятся. Все языцы, аки ничтоже

суть и въ ничтоже вѣнишася. (Исаи 40, 12—17). Однако Господь Богъ *Вседержитель* (Апок. 4, 3) есть Богъ и Промыслитель и милосердый Отець (Лук. 6, 34, 36). Безъ Его воли и *власъ* главы человеческія *не погибнетъ* (Лук. 21, 18). *О Немъ мы живемъ, движемся и есмь* (Дѣян. 17, 28). По этой то безконечной любви Божіей тварь послѣ временныхъ измѣненій, тревожныхъ и бѣдъ, предназначена къ вѣчному бытію и жизни. Теперь въ твари, какъ бы сквозь тусклое стекло, гадательно, мы видимъ Творца и Его невидимыя свойства, Его присущую силу и Божество (Рим. 1, 20), по времени же *нова небесе и новы земли по обитованію Божію чаемъ* (2 Петр. 3, 13). Тогда времени уже не будетъ (Апок. 10, 6), солнца и луны не потребуется (Апок. 21, 23). Нынѣ тварь ожидаетъ откровенія сыновъ Божіихъ въ надеждѣ, что *и она освободится отъ работы истлѣнія въ свободу славы чадъ Божіихъ* (Рим. 8, 19—21). Великая премудрость, всемогущество и благодать Божія приведетъ тварь къ предназначенному ей вѣчному бытію. *О глубина богатства и премудрости и разума Божія*, скажемъ съ апостоломъ, *яко не испытани судовъ Его и неизследовани путіе Его. Кто бо разумъ умъ Господень, или кто совѣтникъ Ему бысть. Яко изъ Того, и Тьмъ, и въ Немъ всяческая* (Рим. 11, 33—36).

Среди такого направленія міра отъ временнаго къ вѣчному, какое же значеніе и цѣль имѣетъ бытіе и нравственная дѣятельность человека, этой красоты и вѣнца видимаго творенія Божія? Если тварь вся чаетъ свободы славы чадъ Божіихъ, а чадъ Божіихъ по благодати могутъ быть только вѣрующіе во Христа, то, безъ сомнѣнія, цѣль и назначеніе человека и всѣ его

надежды на будущее состояніе въ вѣчности сосредоточиваются во Христѣ Избавителѣ. Ибо что человекъ безъ Христа? Хотя онъ носитель и выразитель образа Божія, но за грѣхъ подвергся *суетѣ*. Сколько ошибокъ, заблужденій, преступленій и бѣдъ послѣдовало отъ его ограниченности, грѣховности и испорченности. Отъ рода въ родъ, отъ вѣка въ вѣкъ человекъ суетится, трудится, стремится къ чему то неизвѣстному, наполняетъ землю славою или безславіемъ и злыми дѣлами, наконецъ умираетъ и съ нимъ гибнутъ его человеческія суетныя дѣла и слава. Отъ начала міра до сего времени много людей, родившихся въ мірѣ, не знавшихъ или отвергавшихъ Христа, пошло въ страну молчанія, откуда нѣтъ возврата. Но гдѣ ихъ слѣды и слава? Невольно скажешь съ премудрымъ: *суета суетствій, всяческая суета. Кое избыліе человеку во вѣмъ трудъ его, шимъ же трудится подъ солнцемъ. Родъ преходитъ, и родъ приходитъ, а земля во вѣкъ стоитъ. Что было, тожде есть, еже будетъ, и что было сотворенное, тожде иматъ сотворитися* (Еккл. 1, 2—4, 9). Поэтому нѣкоторые, приписывая все случайности, утверждаютъ и утверждаютъ, что и бытіе человека случайно, не имѣетъ значенія и цѣли, со смертію оканчивается, и что потому ему остается поживать, ѣсть, пить и веселиться (Лук. 12, 18). *Да ямы и нѣмъ, утрѣ бо умремъ* (1 Кор. 15, 32). Но такъ ли это на самомъ дѣлѣ, отвѣтъ даетъ христіанство. *Ибо Христіанская вѣра, подобно жъ солнечному свѣту, озаряетъ все бытіе человека и возвышаетъ его жизнь и дѣятельность во Христѣ. Аще кто во Христѣ, нова тварь* (2 Кор. 5, 17). Для вѣрующаго во Христа отрадно прошедшее, настоящее и будущее, потому что его

упованіе не посрамитъ (Рим. 5, 5). Какъ Богъ Отецъ есть Вседержитель и Промыслитель, иже бгъ, сый и грядый (Апок. 4, 8), такъ и Иисусъ Христосъ, Сынъ Божій, есть нашъ Искупитель и Спаситель вчера и днесь, тойже и во вѣки (Евр. 13, 8). Тайна воплощенія Его для спасенія людей была сокровена въ Богъ отъ вѣки (Рим. 14, 24—25; 1 Кор. 2, 7; Ефес. 3, 4—10). Богъ прежде вѣкъ Сына Своего положи наследника вѣмъ, Имъ же и вѣки сотвори (Евр. 1, 2), и Его же ради всяческая и имже всяческая (Евр. 2, 10). Будущее спасеніе наше во Христѣ созерцалось Богомъ въ вѣчности, какъ уже существующее во времени, и ихъ же Богъ предувидѣлъ, тѣхъ и представилъ подобными быти образу Сына своего (Рим. 8, 29). И потому отъ Божественной силы Его даровано намъ все, потребное для жизни и благочестія (2 Петр. 1, 3). Правда много въ мірѣ соблазновъ, суеты и грѣховныхъ искушеній. Есть опасность забыться, потерять вѣру и погибнуть. Но вѣченъ и всемогущъ Спаситель Христосъ, сказавшій: держайте, яко Азъ побѣдихъ міръ (Іоан. 16, 33). Помогалъ Онъ побѣждать апостоламъ, помогалъ первымъ христіанамъ, давалъ помощь мученикамъ, подвижникамъ и вѣмъ святымъ. Но Онъ и теперь также всевѣдущъ, также всепремудръ, также всемогущъ, также промышляетъ о нашемъ спасеніи, также зоветъ къ Себѣ въ покаяніи, какъ прежде въ древнія времена и во вѣкъ. И потому услышитъ Онъ и насъ, когда воззовемъ къ Нему, и подастъ нужную помощь для духовной борьбы и побѣды. Много бѣдствій въ мірѣ и кажется больше горя, чѣмъ истиннаго добра и истинныхъ радостей. Но есть Христосъ, нашъ Спаситель и Утѣшитель (Іоан. 14, 16). Онъ одинъ и тотъ же, благъ и милостивъ,

долготерпѣливъ и многомилостивъ. Онъ и теперь зоветъ къ намъ: прїидите ко Мнѣ вси труждающіеся и обремененніи, и Азъ упокою вы (Матѹ. 11, 28). Онъ пришелъ на землю благовѣстити нищимъ, исцѣлти сокрушенныя сердцемъ, проповѣдати плѣннымъ отпущеніе и слѣпымъ прозрѣніе, отпущити сокрушенныя во отраду, проповѣдати тѣмъ Господне прїятно (Лук. 4, 18—19). И мы найдемъ себѣ отраду въ жизни, устроимъ лѣта наши благопрїятными, если взоры наши, умъ и сердце будемъ обращать къ небу и искать горняго, гдѣ Христосъ (Кол. 3, 1), когда будемъ смотрѣть больше не на то, что видимо и временно, но на невидимое и вѣчное (2 Кор. 4, 18). Хотя все въ мірѣ измѣняется, старѣеть, но мы при помощи благодати Божіей будемъ юнѣть духомъ, измѣняться отложеніемъ ветхаго челоука, тлѣющаго въ похотнѣхъ прелестныхъ, обновляться духомъ ума нашего и облекаться въ новаго челоука, созданнаго по Богу въ правдѣ и преподобіи истины (Ефес. 4, 22—24), дондеже достигнемъ въ мужа совершенна въ мѣру возраста исполненія Христова (Ефес. 4, 13).

Братіе! Во Христѣ Иисусѣ соединяются начало и вѣчное назначеніе нашего бытія, наши лѣта и времена, наши труды и подвиги, наши радости и надежды, наша временная и вѣчная жизнь. Иисусъ Христосъ есть альфа и омега, начало и конецъ всего (Апок. 21, 6). Его держава и власть одна со Отцемъ и Св. Духомъ, во вѣки вѣковъ. Аминь.

ЦЕРКОВНО-ИСТОРИЧЕСКІЕ ПАМЯТНИКИ

НИЖЕГОРОДСКОЙ ЕПАРХІИ.

Описаніе нѣкоторыхъ древнихъ и благочестнотч-
мыхъ святыхъ Крестовъ и Иконъ ¹⁾.

I. Въ Нижегородскомъ Спасскомъ Ярмарочномъ Со-
борѣ: Св. Икона Казанскія Божія Матери. ²⁾ Въ теп-
лой Казанско-Богородичной церкви, что при ярмароч-
номъ Спасскомъ соборѣ, находится въ иконостасѣ, отъ
царскихъ вратъ къ сѣверной сторонѣ, между колонна-
ми, храмовой образъ Пресвятыя Богородицы Казан-
скія, на капарисовой дскѣ, вышиною семь, шириною
шесть вершковъ. Писана сія святая икона изографомъ
Симеономъ Полоцкимъ, какъ гласитъ чеканная на ри-
зѣ ея надпись: „1731 года списанъ сеі образъ съ удо-
творнаго образа казанскіе Богородицы села Ладъ ис-
тинное подобие изограеъ семеонъ полоцки“. Святая

¹⁾ Составлено на основаніи представленныхъ Его Преосвящен-
ству Преосвященнѣйшему Модесту Епископу Нижегородскому На-
стоятелями монастырей и церковей описаній находящихся въ церк-
вахъ замѣчательныхъ памятниковъ.

²⁾ Въ памятникахъ церковныхъ древностей Нижегородской
губ. Архим. Макарія СПб. 1857 г. стр. 144 сказано: „Какъ на
предметы замѣчательные можно указать: въ Спасскомъ ярмароч-
номъ соборѣ серебромъ окованный большой престоль; двенная ико-
на Казанскія Божія Матери писанная въ концѣ XVI вѣка и при-
несенная въ даръ Государственнымъ Канцлеромъ Графомъ Румян-
цевымъ; и иконостасъ, устроенный въ С.-Петербургѣ по проекту
профессора архитектуры Р. И. Кузьмина и поставленный въ 1847
году съ иконами новѣйшей работы.

икона сія пожертвована Государственнымъ Канцле-
ромъ Графомъ Николаемъ Петровичемъ Румянцевымъ,
въ память перенесенія, по его ходатайству, ярмарки
изъ города Макарьева на настоящее мѣсто въ Ниж-
ній-Новгородъ. Вѣнецъ на Богоматери общій съ Пред-
вѣчнымъ Младенцемъ серебряный, вызолоченный, че-
канный; поверхъ его наложена корона клѣтчатая съ
драгоценными камнями. Убрусъ и риза на Богомате-
ри и Предвѣчномъ Младенцѣ и поля съ окладомъ,
прикрывающія всю дску иконы, серебряные, вызоло-
ченные съ драгоценными камнями и выкованы нераз-
дѣльно изъ одной массы. На поверхности убруса и
ризы Предвѣчнаго Младенца до пояса наложены убрусъ
и риза жемчужные; всего жемчугу три тысячи девять
сотъ тридцать три зерна. Икона сія хранится въ ки-
вотѣ серебряномъ, позолоченномъ, на верху котораго
находится рѣзное изображеніе Воскресенія Христова.
Кивотъ сей съ Богородичною иконою вложенъ въ дску,
равномѣрную мѣстному въ иконостасѣ образу Спаси-
теля. На дскѣ сей выше Богородичнаго образа нахо-
дится изображеніе Господа Саваоа, съ двумя по сто-
ронамъ Ангелами, держащими икону; а внизу изобра-
жены явленія Ея и бывшія отъ Ней чудотворенія. На
дскѣ риза серебряная 84 пробы, съ тремя вызолочен-
ными вѣнцами; въ сумѣ въ нихъ семь фунтовъ и семьде-
сятъ золотниковъ.

II. Въ Нижегородскомъ Александро-Невскомъ ярма-
рочномъ соборѣ: 1) Св. икона Распятія Господа нашего
Исуса Христа. Икона сія находится въ среднемъ ал-
тарѣ предъ жертвенникомъ на стѣнѣ въ видѣ Креста,
осьмиугольная, писана на кипарисной дскѣ, вышиною
три четверти, а шириною двѣ четверти и одинъ вер-

шокъ, въ серебряномъ позолоченномъ окладѣ, въ которомъ вѣсу 70 золотниковъ; нижняя сторона обложена бархатомъ, по срединѣ находится изображеніе Распятія Господа нашего Иисуса Христа; по правую сторону Распятія Богоявленіе Господне; а по лѣвую — Рождество Иисуса Христа; надъ Распятіемъ — Живоначальная Троица; подъ Распятіемъ по правую сторону положеніе во гробъ Господа нашего Иисуса Христа, а по лѣвую — умовеніе ногъ св. Апостоловъ. Всѣ сіи изображенія съ надписями. Внизу находятся еще изображенія шести святителей, имена коихъ неизвѣстны.

2) *Св. икона Господа Вседержителя.* Икона сія находится между среднимъ и правымъ придѣлами, въ нижнемъ ярусѣ иконъ у столба въ иконостасѣ, мѣрою въ вышину три аршина, въ ширину два аршина и два вершка; на иконѣ риза съ вѣнцомъ и съ сіяніемъ во кругъ него чеканная, серебряная, позолоченная, съ разноцвѣтными камнями. Въ лѣвой рукѣ Спасителя свитокъ съ изображеніемъ словъ: *приидите ко мнѣ вси труждающіеся и обремененніи, и азъ упокою вы.* Вверху изображенія Господа на синемъ стеклѣ написаны золотомъ слова: *„Ис. Хс. Господь Вседержитель“*. По сторонамъ Спасителя изображены два Ангела, на коихъ вѣнцы съ сіяніями чеканные, серебряные, позолоченные; надъ ними надпись: *„Ангели Господни“* сдѣлана золотомъ на двухъ синихъ стеклахъ. Предъ подножіемъ Спасителя изображены Преподобный Макарій Желтоводскій и Преподобный Григорій Пельшемскій; на нихъ вѣнцы съ сіяніями чеканные; надъ ними надписи: *„Преподобный Макарій Желтоводскій“* и *„Преподобный Григорій Пельшемскій“* писаны золотомъ на синихъ стеклахъ. Въ подножіи у Спа-

сителя находится стекло съ слѣдующею подписью золотыми буквами: *„сія риза сдѣлана въ монастырь преподобнаго Отца нашего Макарія Желтоводскаго чудотворца, тѣпаніемъ Московскихъ купцевъ, при настоятелѣ того монастыря, Архимандритѣ Іоаннѣ, въ 1804 году, сдѣлана въ Москвѣ серебряныхъ дѣлъ мастеромъ Алексѣемъ Дмитріевымъ сыномъ Ратьковымъ“*. Вокругъ ризы по краямъ положенъ чеканный, серебряный, позолоченный окладъ. Вѣсу въ ризѣ по подписи значится всего два пуда тридцать три золотника, серебро 84-й пробы ¹⁾.

3) *Св. икона Живоначальной Троицы.* Икона сія находится по правую сторону праваго придѣла въ нижнемъ ярусѣ иконъ у столба въ иконостасѣ, мѣрою въ вышину три аршина въ ширину два аршина и два вершка съ половиной. Риза на иконѣ серебряная, чеканная, позолоченная, съ сіяніемъ во кругъ него.

¹⁾ Означенная Св. икона Господа Вседержителя стояла по правую сторону Царскихъ вратъ въ соборной каменной во имя Пресвятыя и Живоначальной Троицы церкви бывшаго Макарьевскаго Желтоводскаго монастыря. Пискаревъ, составившій описаніе означеннаго монастыря (Описаніе Троицкаго Макарьево-Желтоводскаго второкласснаго мужскаго монастыря. Состав. П. Пискаревъ. Нижній-Новгородъ 1846 г.), говоритъ (стр. 24), что въ церкви св. Троицы первымъ изъ старинныхъ мѣстныхъ образовъ, опоясанныхъ желѣзною решеткою, по правую сторону Царскихъ вратъ стоялъ образъ Господа Вседержителя въ среброкованной позлащенной ризѣ, изищной работы. По сторонамъ Вседержителя два Ангела — одинъ держитъ въ рукѣ сребропозолоченный крестъ съ терновымъ вѣнцомъ, и другой — копье и трость, одинаковаго достоинства. Въ подножіи у Вседержителя Св. Макарій Желтоводскій и Св. Григорій Пельшемскій. На Ангелахъ и святыхъ вѣнцы сребропозлащенные съ сіяніемъ. Вѣсу въ ризѣ 2 пуда 32 фунт.; ее пожертвовали Московскіе купцы въ 1804 году.

канная; на Ангелахъ, Авраамѣ и Саррѣ вѣнцы съ сіяніемъ; серебро-позлащенные, чеканные и уборы камешками; ризы и трапеза (для Ангеловъ) позолочены и уборы по мѣстамъ камешками. Вверху иконы по синему стеклу въ серебряной оправѣ двѣ надписи, на коихъ слова изображены камешками; внизу серебряная съ чернью, съ позолотою между словами и на краяхъ, слѣдующая подпись: „сія риза сдѣлана въ монастырь преподобнаго отца нашего Макарія, что на желтыхъ водахъ, при Архимандритѣ Іоаннѣ, Казначей Геромонахѣ Александрѣ съ братією 1812 года Іюня 1 дня, вѣсу въ ризѣ 1 пудъ 10 фунтовъ, серебро въ оной 84-й пробы“¹⁾.

4) *Св. икона встѣхъ скорбящихъ Радости.* Икона эта находится по правую же сторону праваго придѣла въ нижнемъ ярусѣ иконъ у стѣны въ иконостасѣ, вышиною два аршина двѣнадцать вершковъ, шириною два аршина три вершка; на ней риза чеканная, серебропозлащенная съ прорѣзью; вѣсу въ ней одинъ пудъ тридцать пять золотниковъ, серебро 84 пробы.

5) *Св. икона Святителя и Чудотворца Николая.* Сія икона находится по лѣвую сторону между среднимъ и лѣвымъ придѣлами въ нижнемъ ярусѣ иконъ у

¹⁾ Сія святая икона была храмовою иконою соборной Троицкой церкви бывшаго Макарьевского монастыря. Пискаревъ (Опис. Макар. мон., стр. 24) говоритъ, что она стояла по правую сторону Царскихъ вратъ рядомъ съ иконою Господа Вседержителя, въ серебровкойанной и позлащенной ризѣ, въ ризѣ 1 пудъ 10 фунтовъ. Риза на Ангелахъ и трапеза для нихъ Авраама и Сарры, которыми впервые для міра Господь благоизволилъ явиться въ тройственномъ преобразованіи, уборы блестящими разнородными камешками.

столба въ иконостасѣ, мѣрою въ вышину три аршина, въ ширину два аршина четыре вершка. На сей иконѣ риза съ тремя вѣнцами накладная серебропозлащенная чеканная; вверху по сторонамъ святителя двѣ черныя подписи; въ правой рукѣ Святителя мечъ, а въ лѣвой—видъ храма, серебряные безъ позолоты. Въ ризѣ вѣсу одинъ пудъ тридцать два фунта и семьдесятъ два золотника, серебро въ оной 84 пробы¹⁾.

6) *Св. икона Преподобнаго Макарія Желтоводскаго чудотворца съ житіемъ его и чудесами.* Сія икона находится по лѣвую сторону лѣваго придѣла въ нижнемъ ярусѣ иконъ у столба въ иконостасѣ, мѣрою въ вышину одинъ аршинъ два вершка, въ ширину тридцать вершковъ. На Преподобномъ риза серебропозлащенная, чеканная, на ризѣ вѣнецъ съ сіяніемъ, украшенный разноцвѣтными камнями. Надъ Преподобнымъ по сторонамъ двѣ надписи по бѣлой финифти; въ лѣвой рукѣ Преподобнаго свитокъ, писанный на финифти; на финифти же по угламъ ризы изображены четыре Херувима; всѣ финифти въ серебряныхъ, позолоченныхъ оправкахъ; въ сей ризѣ вѣсу двѣнадцать фунтовъ, серебро 84 пробы. На житіи и чудесахъ Преподобнаго Макарія риза серебропозлащенная; на ней на Преподобномъ сдѣланныя изъ серебра подъ видъ жемчуга и

¹⁾ Эта св. икона Николая Чудотворца, по словамъ Пискарева (Опис. Макар. мон., стр. 24), стояла по лѣвую сторону Царскихъ вратъ въ той же соборной Троицкой церкви Макарьевского монастыря, рядомъ съ иконою (первою на лѣвой сторонѣ) Пресвятыя Богородицы Одигитрии. Пискаревъ о сей иконѣ говоритъ, что она была „въ серебровкойанной позлащенной ризѣ, отличной работы. Въ правой рукѣ у святителя серебряный мечъ, а въ лѣвой—серебряный видъ храма. Вѣсу въ ризѣ 1 пудъ 32 фунта“.

подложенныя фольгою ризы бѣлыя рѣшетчатыя, ихъ числомъ двѣнадцать, и столько же сребропозлащеныхъ, накладныхъ съ сіянiями вѣнчиковъ; двѣнадцать же накладныхъ на ризу, оправленныхъ серебромъ съ позолотою, бѣлыхъ финифтяныхъ круглыхъ клеймъ съ подписями о житiи Чудотворца Макарія; вѣсу въ оной ризѣ тридцать семь фунтовъ; серебро 84 пробы ¹⁾).

7) *Св. икона Господа Вседержителя*. Сія икона находится по лѣвую же сторону лѣваго придѣла въ нижнемъ ярусѣ иконъ у стѣны въ иконостасѣ, вышиною два аршина двѣнадцать вершковъ. Риза на Господѣ Вседержителѣ чеканная, сребропозлащенная; на ней вѣнецъ накладной, сребропозлащенный съ сіянiемъ, съ надписью на стеклѣ золотыми буквами *Ω. Θ. Η.* Въ лѣвой рукѣ Спасителя свитокъ съ писанными чернью по позолотѣ евангельскими словами: „пріидите ко Мнѣ вси труждающіеся и обремененніи, и Азъ упокою вы“. Въ сей ризѣ вѣсу 18 фунт. 20 золотниковъ, серебро 84 пробы. На изображенныхъ по сторонамъ Спасителя Вологодскихъ Чудотворцахъ, коихъ имена на иконѣ необозначены, риза съ окладомъ чеканная, серебряная не позлащенная, вѣсомъ 38 фунтовъ 50 золотниковъ; на оной же ризѣ по сторонамъ Господа Вседержителя четыре сіянiя стекла съ изображенiемъ золотыми буквами, на двухъ верхнихъ: *Ис. Хс.*, а подъ ними на двухъ же: *Господь Вседержитель*.

8) *Св. Крестъ напрестольный* — серебряный, рѣзной, нижняя и боковыя стороны вызолоченныя. На

¹⁾ Означенная св. икона стояла за сѣвѣрною дверью въ соборной Троицкой церкви бывшаго Макарьевского монастыря (Опис. Мак. мон. Пискарева, стр. 25).

лицевой сторонѣ Креста — Распятіе Господне; на Главѣ Господа вѣнецъ, обнизанный мелкимъ жемчугомъ; надъ Распятіемъ Духъ Святыи въ видѣ голубя; надъ изображенiемъ Духа Святаго находится изображеніе Господа Саваоѳа; по сторонамъ между изображенiями Господа Саваоѳа и Духа Святаго изображены лежащими Ангели Господни. По правую сторону Распятія изображены Іоаннъ Богословъ и Логгинъ, по лѣвую — Матерь Божія и Марія Магдалина. Подъ Распятіемъ внизу — Адамова глава, а подъ нею Св. Николай Чудотворецъ, по сторонамъ же сего Святителя хитонъ и чаша. На подножii Распятія по правую сторону надъ хитонемъ надпись: „копiемъ и ребра ему прободѣ“ и по лѣвую сторону надъ чашей: „и абіе изыде кровь и вода“. Всѣ вышеозначенныя изображенiя сребропозлащенныя, рѣзныя, накладныя; Крестъ до подножiя обложенъ кругомъ крупнымъ жемчугомъ, коего счетомъ 362 жемчужины. Размѣръ Креста въ вышину 10, а въ ширину 5 вершковъ; вѣсу въ Крестѣ два фунта семьдесятъ пять золотниковъ, серебро безъ пробы ¹⁾).

¹⁾ У Пискарева (Опис. Мак. мон., стр. 34) сей св. Крестъ описывается такъ: „осьмиконечный съ св. мощами, рѣзной, сребропозлащенный; на немъ изображено литое Распятіе, по сторонамъ Распятаго искусною рѣзбою изображены Божія Матерь, Марія Магдалина, Іоаннъ Богословъ и Логгинъ; вверху надъ Спасителемъ два Херувима, надъ ними Господь Саваоѳъ, въ подножii Спасителя Святитель Николай съ раснутымъ евангелиемъ, по сторонамъ Святителя чаша и хитонъ, а надъ главою его — глава Адама. Крестъ длиною двѣ четверти съ двумя вершками, а шириною одна четверть съ вершкомъ. Вся лицевая дска его покрыта скатистымъ жемчугомъ. Онъ пожертвованъ вмѣстѣ съ блюдомъ, на которомъ его выносятъ, преосвященнымъ Иларіономъ, Митрополитомъ Рязанскимъ и Муромскимъ, въ 1673 году.

9) *Св. Крестъ напрестольный* — серебряный, по бокамъ позолоченный. На лицевой сторонѣ Креста находится изображеніе Распятія Господня, надъ Распятіемъ — Ангелы Господни, а надъ ними Господь Саваоохъ; по правую сторону Распятія — Іоаннъ Богословъ и Логгинъ, а по лѣвую — Матерь Божія и Марія Магдалина; на подножіи Распятія — Адамова глава, а подъ нею изображеніе въ видѣ цвѣтовъ. Всѣ сіи изображенія сребропозлащенные, накладныя. На обратной сторонѣ Креста находятся изображенія прообразовательныя и вещей, употребленныхъ при Распятіи на Крестѣ Іисуса Христа. На лицевой сторонѣ внизу подъ изображеніемъ цвѣтовъ не имѣется частицъ серебра и двухъ гаечекъ. Размѣръ Креста въ вышину семь, а въ ширину четыре вершка, вѣсомъ оный Крестъ девяносто три золотника, серебро безъ пробы.

10) *Св. Крестъ напрестольный* — кипарисовый, ветхій, обложенъ со всѣхъ сторонъ серебромъ съ позолотою. На лицевой сторонѣ находится изображеніе Распятія Господня съ предстоящими у Креста воинами; по правую сторону Распятія — Іоаннъ Богословъ, а по лѣвую — Матерь Божія; надъ Распятіемъ — Евангелистъ Матѳей, а подъ Распятіемъ — Евангелистъ Лука; всѣ сіи изображенія съ надписями. На обратной сторонѣ Креста изображены: въ серединѣ — Богоявленіе Господне съ надписью, вверху — Евангелистъ Іоаннъ Богословъ, внизу Евангелистъ Маркъ, по правую сторону Божія Матерь и по лѣвую — Марія Магдалина, безъ надписей. Размѣръ Креста въ вышину два вершка и въ ширину полтора. Ручка у Креста круглая, сребропозлащенная, пробитая сквозь на подобіе звѣздочекъ, серебро безъ пробы, вѣсъ его неизвѣстенъ.

11) *Св. Крестъ*, стоящій въ среднемъ алтарѣ на Жертвенникѣ, сребропозлащенный, рѣзной, стоитъ на серебряномъ поддонѣ, къ коему нижній конецъ Креста прикрѣпленъ посредствомъ винта. На лицевой сторонѣ Креста изображены: посрединѣ Распятіе Господне, вверху — снятіе съ Креста Іисуса Христа, внизу — Іисусъ Христосъ, благословляющій и держащій въ лѣвой рукѣ Крестъ; на подножіи — положеніе во гробъ Іисуса Христа; по правую сторону Распятія — несеніе Креста и Іоаннъ Богословъ; по лѣвую — Іисусъ Христосъ съдѣющій съ двумя неизвѣстными святыми по сторонамъ Его и Божія Матерь. На обратной сторонѣ Креста вверху изображенъ Іисусъ Христосъ съ двумя Херувимами по сторонамъ; остальные части заняты слѣдующими надписями въ кругахъ находящихся въ семь. Крестъ Мощей: 1) Мощи Праведнаго Матѳея Прозорливаго, 2) Мощи Праведнаго Нестора Лѣтописца, 3) Мощи Праведнаго Пимена Многобоязненнаго, 4) Мощи Праведнаго Іліи Муромца, 5) Мощи Святаго Макарія, Митрополита Кіевскаго, 6) Мощи Праведнаго Варлаама Болярина, 7) Мощи Праведнаго Никиты Затворника Епископа Новгородскаго, 8) Мощи Святаго Мученика Поліевкта, 9) Мощи Святаго Князя Владиміра, 10) Мощи Преподобномученика Никона, 11) Мощи Преподобнаго Моисея Угрина, 12) Мощи Святаго Мученика Меркурія, 13) Мощи Преподобнаго Николы Святоши и Святой Великомученицы Варвары, 14) Мощи Преподобнаго Агапита врача, 15) Мощи Праведнаго Симеона, Епископа Суздальскаго и 16) Мощи Праведнаго Исаакія Затворника. На поддонѣ креста изображены Страсти Господни. Крестъ этотъ построилъ стольникъ Бахтіяръ Ѳедоровичъ Мякининъ.

Крестъ скрѣпляется тремя винтами и четвертымъ съ поддона. Вмѣстѣ съ поддономъ Крестъ вѣситъ одинъ фунтъ и шесть золотниковъ, на серебрѣ пробы не положено.

Примѣчаніе. Всѣ вышеозначенные, находящіеся въ Александро-Невскомъ ярмарочномъ соборѣ, св. иконы и кресты приобрѣтены въ оный соборъ ярмарочнымъ купечествомъ въ 1881 году изъ упраздненнаго Макарьевского монастыря, какъ значится по главной описи того монастыря, составленной въ 1856 году; изъ послѣдней невидно, когда писаны и сдѣланы были вышепоименованныя св. иконы и кресты.

(Продолженіе будетъ).

В. Б.

УРОКИ, МЫСЛИ И НАБЛЮДЕНІЯ,

извлеченные изъ дневника сельскаго священника.

Совершая службу, священникъ долженъ стоять прямо на ногахъ, не переминаясь и ихъ не отставлять, голову на сторону не склонять и ея не раскачивать; ходить нужно не спѣша и плавно (не раскачиваться), оборотъ для преподанія мира нужно всегда дѣлать направо, благословлять нужно, особенно при открытыхъ царскихъ вратахъ, плавно и большимъ крестомъ, начиная его выше своего лба и кончая непременно противъ своего праваго плеча; скончавши крестъ, нужно поклониться предстоящимъ людямъ, а кланяться при благословеніи нехорошо; открывать царскія двери должно плавно, держа себя и голову прямо дотолъ, пока половины дверей не выровняются.

Говоря „миръ всѣмъ“, священникъ долженъ непременно кланяться: иначе прихожане отвыкнутъ вы-

ражать и ему свое пожеланіе; приглашая преклонить главы, слѣдуетъ непременно прежде и ниже всѣхъ преклонять голову самому, иначе прихожане перестанутъ слушаться его словъ. Говоря эктенію, нужно молиться самому при словѣ „помолимся“. Въ особенно выразительныхъ или умиленныхъ мѣстахъ чтенія или пѣнія церковнаго, священникъ долженъ прежде всѣхъ и усерднѣе молиться. Поклонится священникъ въ землю, за нимъ поклонится и весь народъ въ церкви. Вообще сельскіе прихожане, какъ необразованные, стоя въ церкви, молятся по подражанію, и это нужно особенно помнить священнику. То же самое нужно ему требовать и отъ причетниковъ, такъ какъ большая часть службы церковной совершается при закрытыхъ царскихъ вратахъ. Я знаю нѣкоторыхъ изъ послѣднихъ, кои своимъ примѣромъ возбуждая народъ къ внѣшней молитвѣ, правятъ проявленіемъ его набожности и тѣмъ укрѣпляютъ въ религіи и нравственности. Напримѣръ, часы они читаютъ, не забываясь отъ глазъ народа подальше на клиросъ, а на срединѣ церкви, предъ амвономъ. На „славахъ“ и „аллилуія“ непременно трижды покланяются или только крестятся, на „пріидите поклонимся“ непременно дѣлаютъ три поклона, на „Отче нашъ“, на псаломъ „Господи, услыши молитву“ или „Помилуй мя, Боже“, кланяются въ землю, съ особенною выразительностію въ голосъ, и прихожане дѣлаютъ то же самое, что и они. Если простой народъ находитъ нужнымъ не отставать отъ причетника, тѣмъ болѣе онъ послѣдуетъ за священникомъ.

При открытыхъ царскихъ вратахъ нехорошо для прочтенія молитвъ становиться къ столику, на которомъ лежитъ служебникъ. Лучше служебникъ брать въ

лѣвую руку: и стоя на своемъ мѣстѣ, вы можете и читать и молиться, хотя бы въ землю, а обязательно должно держать служебникъ въ рукѣ во время литургіи. Вовсе нехорошо, особенно при открытыхъ царскихъ вратахъ, когда священникъ постоянно оставляетъ свое мѣсто и стоитъ у столика. Со стороны такъ и кажется, что онъ совершаетъ службу и молится предъ столикомъ, а не предъ престоломъ. Замѣчено еще, что когда стоишь на своемъ мѣстѣ и держишь служебникъ въ рукѣ, то служишь внимательнѣе, усерднѣе и сосредоточеннѣе, чѣмъ стоя у столика и смотря на сторону (*).

Совершать кажденіе нужно также съ нѣкоторымъ знаніемъ и вниманіемъ. Скажемъ сперва о способахъ подачи кадила. Мы не встрѣчали ни одного изъ причетниковъ и сторожей, умѣющихъ подавать кадило. Самый принятый способъ таковъ: если кадило подается съ лѣвой стороны алтаря, то правою рукою держатъ головку кадила, а лѣвою середину вѣхъ цѣпей; если подается съ правой, то на оборотъ. Иные же причетники подаютъ кадило, держа его за головку въ одной правой рукѣ, и руку священника ужь при этомъ не цѣлуютъ. При такихъ способахъ подачи, священникъ благословляетъ не самое кадило, откуда выходитъ куреніе, а то мѣсто, гдѣ онъ беретъ или одну только его головку. Благословлять слѣдуетъ самыя чашки, потому и подавать къ благословенію слѣдуетъ ихъ. Для этого въ первомъ выше сказанномъ способѣ, при по-

дачѣ кадила съ правой или съ лѣвой стороны, слѣдуетъ, взявшись правою рукою за головку, положить на лѣвую ладонь середину цѣпей, держа ее горизонтально, приподнять ее горизонтально, приподнять ее выше правой руки, — и это будетъ самая приличная и удобная подача. Когда просить благословеніе діаконовъ, съ тѣмъ, чтобы кадить самому, то онъ дѣлаетъ очень плохо, если кадило показываетъ издали, держа его не выше своего пояса и на-оборотъ хорошо, ежели подходить къ священнику ближе, поднимая свою руку съ головкой кадила до высоты своихъ глазъ, но не ближе двухъ четвертей отъ нихъ. При служеніи съ діакономъ за претите подавать, брать и отдавать кадило между вами и царскими вратами. — Это очень наглазно при открытыхъ царскихъ вратахъ; какъ будто на то здѣсь и свободное мѣсто, чтобы пользоваться имъ ради нашихъ надобностей. Такъ какъ кажденіе діакономъ начинается и оканчивается на правой сторонѣ престола, то пусть испр. должн. пономаря заходить всегда на правую сторону, пусть здѣсь въ уютномъ мѣстѣ и дожидается полученія кадила, и если діакону не представляется надобности по кажденіи проходить лѣвою стороною. После херувимской, на примѣръ, онъ можетъ самъ на пути къ „Исполнимъ молитву“ сдать кадило, какъ это и дѣлается. Какъ діакону, такъ и священнику не слѣдуетъ держать кадило въ кулакѣ а нужно выпускать цѣпочки или между 2-мъ и 3-мъ или лучше всего между 3-мъ и 4-мъ пальцами съ внѣшней стороны ладони, но съ условіемъ, чтобы кадильная головка лежала непременно между большимъ и указательнымъ. Намъ думается: отъ того нѣкоторые и не умѣютъ кадить, что не такъ держатъ кадило. Иной

*) Чтобы служебникъ не былъ въ тягость, слѣдуетъ имѣть одинъ (изъ имѣющихся въ церкви) разбитымъ и переплетеннымъ въ три книжки.

отбрасываетъ только отъ себя руку, а кадило у него хранить отвѣсное положеніе; иной подбрасываетъ кадило и оно громыхаетъ, а иной и хорошо кадитъ, но или стучитъ кольцами, или немного низко держитъ руку, или не выдерживаетъ счета, или не кланяется, или кадитъ сюда, а смотритъ туда. Кадить нужно плавно и степенно. Окаживая, напримѣръ, престолъ, должно предъ каждою его стороною останавливаться, въ три взмаха кадиломъ дѣлать одинъ средній поклонъ и опустивъ кадило, держать его безъ дѣйствія до тѣхъ поръ, пока не перейдешь и не уставишься вполне предъ другою стороною. Кадите вы иконостасъ, предъ каждою иконою дѣлайте три каденія (взмаха) и среди ихъ средній поклонъ, на переходахъ отъ одной иконы къ другой — должно задерживать руку, опуская кадило; окаживая предстоящихъ — наблюдать за собою, чтобы на каждые три взмаха приходилось по поклону; на поворотахъ и переходахъ — также задерживать руку. Если на лѣвомъ клиросѣ нѣтъ пѣвцовъ, кадите кругомъ всѣхъ предстоящихъ. Въ этомъ случаѣ, какъ священнику, такъ и діакону слѣдуетъ выходить дальше на амвонъ, чтобы видѣть даже и тѣхъ, кои стоятъ за клиросами и въ предѣлахъ. Сказавши вообще о каденіи, укажемъ правильности и неправильности каденія священническаго и діаконскаго. Возьмемъ одну литургію. Священникъ служитъ безъ діакона. Совершивши проскомидію, онъ открываетъ завѣсу и кадитъ сперва престолъ, потомъ жертвенникъ *), горнее мѣсто и иконы съ правой и лѣвой его стороны, икону надъ царскими вратами и стоящихъ въ алтарѣ, ежели они есть. По-

*) Жертвенникъ должно всегда кадить прямо послѣ престола, за нимъ горнее мѣсто и далѣе.

томъ слѣдуетъ стать на свое мѣсто, покадить престолъ еще и отдать кадило. Это каденіе полное, но у многихъ оно не выходитъ такимъ, такъ какъ, окадивъ иконы около горняго мѣста, они прямо отдаютъ кадило *). Не кадите весь алтарь издали, стоя на одномъ мѣстѣ (больше около жертвенника), но подходите къ иконамъ ближе. Для каденія иконы надъ царскими вратами и стоящихъ въ алтарѣ, становитесь на сторону горняго мѣста. Если съ вами служитъ діаконовъ, то онъ кадитъ точно такъ же, съ тою только особенностію, что послѣ иконы надъ царскими вратами, стоя на правой сторонѣ горняго мѣста, кадитъ сперва священника и находящихся здѣсь, сперва на правой сторонѣ, потомъ на лѣвой. Этимъ об. діаконы кончаютъ и отдаютъ кадило. Нужно знать, что это — сокращенное діаконское каденіе. Чтобы оно было полное, должно еще подойти къ углу престола, съ котораго каденіе начато; покадивъ его, отойти на 2—3 шага ближе къ правой сторонѣ горняго мѣста, покадить еще священника, помолиться на престолъ, поклониться священнику и тогда уже отдать кадило. Это правильное полное діаконское каденіе, такъ оно должно оканчиваться діакономъ во всѣхъ случаяхъ его каденія. (Перм. и Саратов. Епарх. Вѣд.).

*) На апостолѣ и херувимской священниками принято кадить престолъ, весь алтарь, предстоящій народъ, иконы Спасителя и Божіей Матери и опять престолъ съ одной только стороны. Но нѣкоторые дѣлаютъ въ этомъ сокращеніе. Покадивъ престолъ съ одной стороны, кадятъ народъ, иконы Спасителя и Божіей Матери, еще престолъ и отдаютъ кадило. Въ этомъ хотъ грѣха и нѣтъ, но мало и хорошаго. Почти всѣ успѣваютъ слѣлать полное каденіе, почему же они только не хотятъ слѣдовать примѣру большинства.

отбрасываетъ только отъ себя руку, а кадило у него хранить отвѣсное положеніе; иной подбрасываетъ кадило и оно гроыхаетъ, а иной и хорошо кадитъ, но или стучитъ кольцами, или немного низко держитъ руку, или не выдерживаетъ счета, или не кланяется, или кадитъ сюда, а смотритъ туда. Кадить нужно плавно и степенно. Окаживая, напримѣръ, престолъ, должно предъ каждою его стороною останавливаться, въ три взмаха кадиломъ дѣлать одинъ средній поклонъ и опустивъ кадило, держать его безъ дѣйствія до тѣхъ поръ, пока не перейдешь и не уставишься вполне предъ другою стороною. Кадите вы иконостасъ, предъ каждою иконою дѣлайте три кажденія (взмаха) и среди ихъ средній поклонъ, на переходахъ отъ одной иконы къ другой — должно задерживать руку, опуская кадило; окаживая предстоящихъ — наблюдать за собою, чтобы на каждые три взмаха приходилось по поклону; на поворотахъ и переходахъ — также задерживать руку. Если на лѣвомъ клиросѣ нѣтъ пѣвцовъ, кадите кругомъ всѣхъ предстоящихъ. Въ этомъ случаѣ, какъ священнику, такъ и діакону слѣдуетъ выходить дальше на амвонъ, чтобы видѣть даже и тѣхъ, кои стоятъ за клиросами и въ предѣлахъ. Сказавши вообще о кажденіи, укажемъ правильности и неправильности кажденія священническаго и діаконскаго. Возьмемъ одну литургію. Священникъ служитъ безъ діакона. Совершивши проскомидію, онъ открываетъ завѣсу и кадитъ сперва престолъ, потомъ жертвенникъ *), горнее мѣсто и иконы съ правой и лѣвой его стороны, икону надъ царскими вратами и стоящихъ въ алтарѣ, ежели они есть. По-

*) Жертвенникъ должно всегда кадить прямо послѣ престола, за нимъ горнее мѣсто и далѣе.

томъ слѣдуетъ стать на свое мѣсто, покадить престолъ еще и отдать кадило. Это кажденіе полное, но у многихъ оно не выходитъ такимъ, такъ какъ, окадивъ иконы около горняго мѣста, они прямо отдаютъ кадило *). Не кадите весь алтарь издали, стоя на одномъ мѣстѣ (больше около жертвенника), но подходите къ иконамъ ближе. Для кажденія иконы надъ царскими вратами и стоящихъ въ алтарѣ, становитесь на сторону горняго мѣста. Если съ вами служитъ діаконовъ, то онъ кадитъ точно такъ же, съ тою только особенностію, что послѣ иконы надъ царскими вратами, стоя на правой сторонѣ горняго мѣста, кадитъ сперва священника и находящихся здѣсь, сперва на правой сторонѣ, потомъ на лѣвой. Этимъ об. діаконы кончаютъ и отдаютъ кадило. Нужно знать, что это — сокращенное діаконское кажденіе. Чтобы оно было полное, должно еще подойти къ углу престола, съ котораго кажденіе начато; покадивъ его, отойти на 2—3 шага ближе къ правой сторонѣ горняго мѣста, покадить еще священника, помолиться на престолъ, поклониться священнику и тогда уже отдать кадило. Это правильное полное діаконское кажденіе, такъ оно должно оканчиваться діакономъ во всѣхъ случаяхъ его кажденія. (Перм. и Саратов. Епарх. Вѣд.).

*) На апостолѣ и херувимской священниками принято кадить престолъ, весь алтарь, предстоящій народъ, иконы Спасителя и Божіей Матери и опять престолъ съ одной только стороны. Но нѣкоторые дѣлаютъ въ этомъ сокращеніе. Покадивъ престолъ съ одной стороны, кадятъ народъ, иконы Спасителя и Божіей Матери, еще престолъ и отдаютъ кадило. Въ этомъ хотъ грѣха и нѣтъ, но мало и хорошаго. Почти всѣ успѣваютъ сдѣлать полное кажденіе, почему же они только не хотятъ слѣдовать примѣру большинства.

Пребываніе въ Нижнемъ-Новгородѣ Его Высокопреосвященства, Высокопреосвященнѣйшаго Макарія, Архіепископа Донскаго и Новочеркаскаго проѣздомъ Его изъ Вятки въ Новочеркасскъ.

Высокопреосвященнѣйшій Макарій, бывшій Епископъ Вятскій и Слободской, нынѣ Архіепископъ Донской и Новочеркасскій, по окончаніи курса ученія въ Московской Духовной Академіи въ 1842 году, былъ опредѣленъ въ Нижегородскую духовную Семинарію профессоромъ, какъ назывались въ ту пору преподаватели Семинаріи, имѣвшіе ученую степень магистра, и состоя въ должности преподавателя, въ 1846 г. принялъ монашество, и затѣмъ оставался на службѣ въ Нижнемъ-Новгородѣ недолго. Въ 1866 году Высокопреосвященный Макарій былъ назначенъ Епископомъ Балахвинскимъ, Викаріемъ Нижегородскимъ. Послѣ недолгаго времени, именно въ 1867 году, Нижній во второй разъ провожалъ Высокопреосвященнаго Макарія на Орловскую Архіерейскую кафедру и расстался съ нимъ до 1879 года. Въ 1879 году Высокопреосвященнѣйшій Макарій былъ переведенъ въ Нижній на кафедру Епископа Нижегородскаго и Арзамасскаго и шесть лѣтъ управлялъ Нижегородскою паствою. Два съ половиною года тому назадъ Нижній-Новгородъ провожалъ своего Архипастыря на новое мѣсто служенія въ Вятку, куда переведенъ былъ Высокопреосвященный Макарій въ іюнь 1885 года.

Изъ Вятки направляясь къ новому мѣсту своего служенія, въ Новочеркасскъ, Высокопреосвященный Макарій наканунѣ наступившаго новаго года прибылъ

въ Нижній-Новгородъ и пробылъ здѣсь до вечера 6-го января сего года.

Утомившись послѣ труднаго переѣзда отъ Вятки до Нижняго, по зимней дорогѣ, испорченной бывшими въ декабрѣ мятелями, Высокопреосвященный Макарій не служилъ Божественной литургіи въ день новаго года въ кафедральномъ соборѣ, какъ этого ожидали, а слушалъ литургію въ Крестовой церкви. По окончаніи литургіи, много лицъ разнаго званія явилось въ покои архіерейскаго дома поздравить Высокопреосвященнаго Макарія съ назначеніемъ на новое мѣсто служенія въ санѣ Архіепископа и съ наступившимъ новымъ годомъ и принять архипастырское благословеніе. Въ тотъ же день Высокопреосвященнѣйшій Макарій вмѣстѣ съ Преосвященнѣйшимъ Модестомъ, Епископомъ Нижегородскимъ посѣтилъ собраніе гражданъ и лицъ военной и гражданской мѣстной администраціи въ залѣ коммерческаго клуба, куда, обыкновенно, собираются для новогоднихъ поздравленій.

Въ Воскресенье 3-го января Высокопреосвященнѣйшій Макарій вмѣстѣ съ Преосвященнѣйшимъ Модестомъ совершалъ въ кафедральномъ соборѣ Божественную литургію, при большомъ стеченіи народа, собравшагося соединить свои молитвы съ архипастырскими молитвами. Въ три часа того же дня граждане Нижегородскіе чествовали Высокопреосвященнѣйшаго Макарія обѣдомъ, на которомъ присутствовало болѣе 100 человекъ съ господиномъ Начальникомъ губерніи во главѣ. Городскимъ Головою В. А. Соболевымъ сказана была отъ присутствующихъ гражданъ привѣтственная рѣчь. Г. Начальникомъ губерніи Н. М. Барановымъ провозглашены были приняты съ необычно-

веннымъ одушевленіемъ тосты за здравіе Его Императорскаго Величества Государя Императора, за здравіе Государыни Императрицы, Наслѣдника Цесаревича, и Царствующаго Дома. Затѣмъ провозглашены были тосты за Высокопреосвященнѣйшаго Макарія, за Г. Начальника губерніи Н. М. Баранова, за Преосвященнѣйшаго Модеста Епископа Нижегородскаго и Арзамасскаго, за Генераль-Лейтенанта Корево, за губернскаго Предводителя дворянства И. С. Зыбина, за Вице-губернатора П. В. Неклюдова, за городского Голову В. А. Соболева и др. Въ началѣ трапезы Высокопреосвященнѣйшій Макарій провозгласилъ тостъ за здоровье Господина Оберъ-Прокурора Св. Синода К. П. Побѣдоносцева, съ особой любовью принятый всеми присутствующими, и послана была тотчасъ же Его Высокопревосходительству поздравительная телеграмма отъ присутствующихъ по случаю царской награды.

Во время своего пребыванія въ Нижнемъ Высокопреосвященнѣйшій Макарій дѣлалъ визиты нѣкоторымъ изъ своихъ многочисленныхъ знакомыхъ по Нижнему-Новгороду, и между прочимъ удостоилъ посѣщеніемъ Духовную Семинарію и преподаль ей Свое Архипастырское благословеніе.

Благополучно отбылъ Высокопреосвященнѣйшій Макарій изъ Нижняго-Новгорода по желѣзной дорогѣ въ Москву въ 6¹/₂ часовъ вечера. Его Преосвященство Преосвященнѣйшій Модестъ, Г. Начальникъ дивизіи Генераль-Лейтенантъ Корево и много другихъ лицъ собрались на вокзалъ проводить Его Высокопреосвященство и напутствовать Его своими благопожеланіями.

Въ отвѣтъ на вышеозначенную поздравительную телеграмму Его Высокопревосходительствомъ Г. Оберъ-

Прокуроромъ Святѣйшаго Синода прислано на имя Его Преосвященства Преосвященнѣйшаго Модеста письмо слѣдующаго содержанія:

«Спѣшу засвидѣтельствовать душевную мою признательность Вашему Преосвященству и всеѣмъ достопочтеннымъ лицамъ, подписавшимъ телеграмму, за доброе обо мнѣ воспоминаніе на обѣдѣ въ честь Преосвященнаго Макарія. Въ наступившемъ лѣтѣ да хранитъ Господь Васъ и градъ Вашъ въ мирѣ и благополучіи».

Подвигъ челоуѣколюбія и самоотверженія.

Нынѣшней осенью, на Выборгской сторонѣ, въ Петербургѣ, какъ сообщаетъ „Церк. Вѣстн.“, шестилѣтній мальчикъ Дмитрій, играя, забросилъ палку въ колодезь, имѣющій 5 аршинъ глубины; желая достать палку, мальчикъ и самъ упалъ въ колодезь и пошелъ ко дну. Собралось нѣсколько челоуѣкъ народа и, въ числѣ прочихъ, дѣвочка 14 лѣтъ. Она быстро сбросила съ себя платье и въ одной рубашкѣ нырнула въ колодезь; но эта попытка оказалась безуспѣшною: дѣвочка вынырнула, едва не задохшись. Наконецъ, самоотверженной дѣвочкѣ, послѣ долгихъ усилій, удалось вытащить мальчѣка, который общими усиліями собравшагося народа былъ приведенъ въ чувство. Последствіемъ этого было то, что мальчикъ былъ боленъ и дѣвочка также захворала. О такомъ подвигѣ самоотверженія было представлено Его Императорскому Величеству, и Государь Императоръ, въ 20-й день сентября сего года, Всемилоствѣйше повелѣтъ соизволилъ: 14-лѣтней дѣвочкѣ Анисѣ Никифоровой, за

оказанный ею подвигъ самоотверженія, кромѣ награжденія ея серебряною медалью, съ надписью „за спасеніе погибавшихъ“, и выдачи ей 25 р. единовременнаго пособия, — производить впредь до выхода ея въ замужество ежемѣсячно, изъ суммъ Его Величества, денежное пособие по 5 р. и затѣмъ при выходѣ въ замужество отпустить единовременно на приданое 200 р. Оказалось, что эта дѣвочка не имѣетъ отца и живетъ при матери, которая существуетъ продажею молочныхъ скоповъ, перебиваясь кое-какъ. Петербургская городская дума постановила позаботиться о воспитаніи этой дѣвочки въ какомъ-либо городскомъ учебномъ заведеніи. (Могил. Епарх. Вѣд.).

ОБЪЯВЛЕНІЯ.

ПРАВОСЛАВНОЕ ОБОЗРѢНІЕ

Въ 1888 году
БУДЕТЬ ИЗДАВАТЬСЯ НА ПРЕЖНИХЪ ОСНОВАНІЯХЪ.

Православное Обозрѣніе, учен.-литературный журналъ богословской науки и философіи, особенно въ борьбѣ ихъ съ современнымъ невѣріемъ, церковной исторіи, критики и библиографіи, современной проповѣди, церковно-общественныхъ вопросовъ и извѣстій о церковныхъ событіяхъ внутреннихъ и заграничныхъ, выходитъ ежемѣсячно книжками въ 12 и болѣе печатныхъ листовъ.

Новымъ подписчикамъ на 1888 годъ будетъ данъ бесплатно указатель къ „Православному Обозрѣнію“ за 1871—1886 гг.

Цѣна съ пересылкою 7 рублей. Подписка принимается въ Москвѣ, у редактора журнала протоіерея при церкви Θεодора Студита, у Никитскихъ воротъ, П. Преображенскаго и у всѣхъ извѣстныхъ книгопродавцевъ. Иногородные благоволятъ адресоваться исключительно такъ: въ редакцію Православнаго Обозрѣнія въ Москвѣ.

и нтвюд. ВЪ РЕДАКЦИИ МОЖНО ПОЛУЧАТЬ.

Оставшіяся въ небольшомъ количествѣ экземпляровъ Писанія мужей апостольскихъ, изданія въ русскомъ переводѣ со введеніями и примѣчаніями къ нимъ свящ. П. А. Преображенскимъ. Цѣна съ пересылкою 2 р. — Кромѣ того:

1) Указатель къ „Православному Обозрѣнію“ за одиннадцать лѣтъ 1860—1870 гг., составленный П. А. Ефремовымъ. Цѣна указателя 75 к., съ пересылкою 1 руб.

2) Псалтирь въ новомъ славянскомъ переводѣ Амвросія архіепископа Московскаго (Зертисъ-Каменскаго). Москва 1878 г. Цѣна 50 коп.

3) Сочиненія древнихъ христіанскихъ апологетовъ: Татіана, Леинагора, Θεοφιλα Антиохійскаго, Ермія философа, Мелитона Сардійскаго и Минуція Феликса. Изданіе прот. Преображенскаго. Цѣна 1 руб. 25 к., съ пересылкою 1 руб. 50 коп.

4) Сочиненія св. Иринея Ліонскаго. I. Пять книгъ противъ ересей. II. Отрывки изъ утраченныхъ сочиненій. Изданіе его же. Цѣна 3 руб. съ пересылкою.

5) Христосъ. Публичныя чтенія Эрнеста Навили. Москва 1881 г. Цѣна 75 к. съ пересылкою.

6) Чудеса Господа нашего Іисуса Христа. Объяснительныя примѣчанія къ евангельскимъ повѣствованіямъ о чудесахъ Христовыхъ. Сочиненіе Дублинскаго архіеп. Тренча, переведен. А. З. Зиновьевымъ. Москва 1883. Цѣна 1 руб. 30 коп. съ перес.

7) Теорія древле-русскаго церковнаго и народнаго пѣнія на основаніи аутентическихъ трактатовъ а акустическаго анализа. Сочиненіе Юрія Арнольда. Москва. 1880. Цѣна 2 р. съ перес.

Редакторъ прот. П. Преображенскій.

ОБЪ ИЗДАНИИ ЖУРНАЛА

ВѢРА И РАЗУМЪ

въ 1888 году.

Изданіе богословско-философскаго журнала „Вѣра и Разумъ“ будетъ продолжаемо въ 1888 году по прежней программѣ. Журналъ, какъ и прежде, будетъ состоять изъ трехъ отдѣловъ: 1) Церковнаго, 2) Философскаго и 3) Листка для Харьковской епархіи, и

будеть выходить **ДВА РАЗА** въ мѣсяцъ, по девяти и болѣе листовъ въ каждомъ №.

Цѣна за годовое изданіе внутри Россіи 10 руб. а за границу 12 руб. съ пересылкою.

Разрочка въ уплатѣ денегъ не допускается.

Подписка принимается: въ Харьковѣ: въ Редакціи журнала „Вѣра и Разумъ“ при Харьковской духовной Семинаріи, въ свѣчной лавкѣ при Покровскомъ монастырѣ, въ конторѣ типографіи Окружнаго Штаба, Нѣмецкая ул., домъ № 26 и въ книжныхъ магазинахъ В. и А. Бирюковыхъ и Д. Н. Полухтова на Московской ул.; въ Москвѣ: въ книжномъ магазинѣ Андрея Николаевича Ферацонтова въ конторѣ Н. Печковской; въ Петербургѣ въ книжномъ магазинѣ г. Тузова, Садовая, д. № 16.

Въ Редакціи журнала „Вѣра и Разумъ“ можно получать полныя экземпляры ея изданія за прошлые 1884, 1885, 1886 и 1887 годы, по уменьшенной цѣнѣ, т. е. по 7 рублей за каждый годъ, и „Харк. Епарх. Вѣдомости“ за 1883 г., по 5 рубл. за экземпляръ съ пересылкою.

Редакторъ, Ректоръ Семинаріи
Протоіерей Г. Годневъ.

СОДЕРЖАНІЕ: Ч. Официальная. — Высочайшая грамота дѣйств. тайн. совѣт., члену Государств. Совѣта, Оберъ-прокурору Св. Синода Константину Побѣдоносцеву. — Отчетъ о состояніи образц. начал. школы при Нижегород. Дух. Семинаріи. — О назначеніи смотрителя и помощника смотрителя Арзамас. дух. учил. — О пожертвованіи Его Преосвященствомъ, Преосв. Модестомъ Еписк. Нижегород. тысячи руб. для церковно-учит. школы. — Просительное письмо Редакціи Правосл. Собесѣдника при Каз. дух. академ. на имя Преосвященнаго Модеста. — О праздныхъ мѣстахъ. Ч. Неофициальная. — Слово на Новый годъ, сказанное 1 января 1888 г. Преосвященнѣйшимъ Модестомъ, епископомъ нижегородскимъ въ кафедральномъ соборѣ. — Церковно-историческіе памятники Нижегородской епархіи. — Уроки, мысли и наблюденія, извлеченныя изъ дневника сельскаго священника. О пребываніи въ Н. Новгородѣ Его Высокопреосвященства, Высокопреосв. Макарія, Архіеп. Донскаго и Новочеркаскаго. — О подвигѣ челоѣколюбія и самоотверженія. — Объявленія.

Дозволено Цензурой. Цензоръ, Инспекторъ Семинаріи,

Стат. Сов. П. *Полисидовъ.*

Нижегородская Губернская Типографія.