

# АВТОГИГАНТ

Орган парткома, завкома РАП и заводоуправления Горьковского Государственного  
ордена Ленина и ордена Красного Знамени автомобильного завода имени Молотова.

Год издания XV  
Выходит три раза в неделю

Вторник, 16 января 1945 г.

№ 7 (3955)  
Цена 15 коп.

В честь 27 годовщины РККА

## Трудовая доблесть молодежи

Комсомолы и несоюзная молодежь механического цеха № 2 в честь дня Красной Армии добиваются новых производственных успехов. Фрезеровщица штампово-инструментального хозяйства Леля Мясникова дает за смену от 180 до 250 процентов нормы. Не уступает ей в трудовой доблести и токарь Миша Яблоков. Его показатели — 200 — 280 процентов нормы. Около двух с половиной норм

вырабатывает фрезеровщица шестого отделения Валя Краснова.

Повышением производительности труда отмечает наступающий день Красной Армии сверловщица первого отделения, стахановка Маруся Подколызина, вырабатывающая до двух с половиной норм в смену.

**А. ЖУКОВА**, секретарь бюро ВЛКСМ.

## Производственный под'ем литейщиков

В литейном цехе серого чугуна широко развернулось социалистическое соревнование за досрочное выполнение производственной программы и за достойную встречу 27 годовщины Красной Армии. Каждый ударник, стахановец и фронтовая бригада имеют конкретные индивидуальные социалистические обязательства. Итоги соревнования освещаются в «молниях», в стенной газете «Вагранка» и подводятся на производственных совещаниях.

Благодаря действенному социалистическому соревнованию и наглядной агитации, производительность труда в цехе значительно повысилась. Раньше считалось выполнение норм выработки 110—120 процентов хорошим, сейчас такие показатели являются исключительными. Теперь в цехе нет ни одного рабочего не выполняющего сменных норм выработки. В среднем нормы выработки выполняются на 150—180 процентов.

**М. БАРОВ**, инструктор стахановских методов труда.

## К Ленинским дням

★ В цехах и отделах завода во время обеденных перерывов проходят беседы, посвященные памяти В. И. Ленина.

★ При парткабинете райкома ВКП(б) организована консультация для агитаторов и чтецов, а также готовится выставка о жизни и деятельности Владимира Ильича Ленина.

★ 19, 20, 21 и 22 января в цехах и отделах завода будут проводиться траурные собрания.

★ В парткабинете райкома ВКП(б) для докладчиков и агитаторов 16 января проводится семинар на тему: «21 год со дня смерти В. И. Ленина».

## Суточный график стал законом

Увеличить выпуск крупных и средних штампов — такая задача была поставлена перед коллективом нашего цеха.

По инициативе старшего мастера отделения Любимова была создана фронтовая сквозная бригада, в которую вошли рабочие всех профессий участка.

Декабрьскую программу коллектив выполнил досрочно, на 110,8 процента.

Члены бригады тт. Соколов, Киселев, Старшев, Пулин, Демин давали по 3 — 4 нормы в смену. Фрезеровщик тов. Соколовский перешел работать на 3 станка, выполняя норму на 400—450 процентов.

Вступив в первый месяц нового года, бригада ежедневно выполняет суточный график.

**ВАЛОВСКИЙ**, заместитель начальника цеха холодных штампов.

## В тылу, как на фронте

Инвалид Отечественной войны тов. Недов и здесь в тылу, своим самоотверженным трудом наносит крепкие удары по немецким бандам. Его фронтовая бригада пузчиков в ноябре выполнила нормы на 148 процентов, в декабре — на 166 процентов. В отдельные дни бригада тов. Перова вырабатывает больше двух норм.

Члены бригады не уходят из

цеха не выполнив сменного задания, у них образцовая дисциплина.

Готовясь к достойной встрече 27 годовщины Красной Армии, бригада тов. Перова взяла на себя новые социалистические обязательства и успешно выполняет их.

**Д. ВАСИН**, председатель цехкома цеха заготовок.

## Две нормы за смену

В ноябре прошлого года в цех нашей поступила молодая колхозница М. Борисова. Мастер Гусев уделит большое внимание новой работнице. Он ознакомил ее с производством, с устройством станков, кропотливо и настойчиво посвящал девушку в «тайны» обработки деталей.

Ученица оказалась вниматель-

ной и способной. Через полмесяца тов. Борисова освоила уже сложное оборудование — шестипищальный токарный автомат и зуборезный станок «Глиссон». Теперь она вдвое перевыполняет нормы.

Техэкзамен тов. Борисова сдавала на «отлично».

**Г. ЦВЕТКОВА**.

Беспощадно бороться с растратами электроэнергии!

## Цех Павельева днем с огнем...

Термический цех № 3 в декабре 1944 года перерасходовал против плановых удельных норм 33200 киловатт-часов электроэнергии. Это не случайное явление.

В период мяснички цех слабо включился в борьбу за экономиию электроэнергии, топлива и сжатого воздуха, не сумел мобилизовать коллектив термистов на борьбу с бесхозяйственностью и расточительством. Неудивительно, что и по сей день здесь творятся безобразия. 13 января на участке мастера Иванова была разожжена 4-х форсуночная печька № 15. Проработала она холостую полчаса и была оста-

новлена, так как для нее не подготовили деталей.

Световые проемы здесь забыты, а окна так грязны, что днем в цехе пользуются электрическим освещением, а на складе цианка, освещение не выключается круглые сутки.

Через худые планки утекает много сжатого воздуха.

До сих пор не установлена воздушовка для распыления мазута взамен компрессорного воздуха, которая сэкономила бы в месяц не менее 12 тысяч киловатт-часов. В этом повинны начальник цеха тов. Павельев и заместитель главного инженера УРГАЗ'а тов. Шейкина, которые не выполняют распоряжения

главного инженера об установке воздушовки.

За одиннадцать дней января цех уже перерасходовал сверх лимита шесть тонн мазута и сжатый воздух.

Все эти факты имеют место потому, что начальник цеха тов. Павельев стоит в стороне от борьбы за экономиию и даже сам устранился от руководства комиссией по проведению месячника. Он поручил возглавлять ее энергетика Захарычеву, решив, очевидно, что не стоит утруждать себя лишними хлопотами.

**В. ДЯТЛОВ**, начальник энергоподдела отдела главного энергетика.

## Автозаводу — квалифицированные кадры!

## Изменить отношение к учебе мастеров

Для повышения технических знаний вновь выдвинутых мастеров и подготовки мастеров из наладчиков в октябре прошлого года на заводе были организованы шестимсячные курсы мастеров социалистического труда. Кроме этого существуют краткосрочные курсы по повышению технических знаний всех мастеров.

Полезность и необходимость этих курсов очевидна. Однако, некоторые руководители цехов недооценивают их значения, не серьезно относятся к повышению квалификации и подготовке мастеров. К ним относятся начальники цехов тт. Брук, Сафонов, Донцов, заместитель начальника цеха моторов № 2 тов. Тихомиров. Из этих цехов на занятия являются не более 10—15 процентов зачисленных на курсы.

В некоторых цехах выделение на курсы проходило формально. Так, в литейном цехе серого чугуна, где начальником тов. Ле-

бедь, из 8 человек, выделенных на курсы, занятия не посещал ни один человек. При проверке оказалось, что люди были зачислены на учебу без их согласия и с очень низким уровнем общеобразовательных знаний. В результате группа распалась.

Из десяти человек механического цеха № 10, выделенных на курсы, занятия посещают один-два человека. Старшие мастера участков не отпускают мастеров на учебу. Так старший мастер тов. Федосеев категорически отказался отпустить на учебу тт. Халеулина, Болдина, Суркова. Старший мастер литейного цеха ковкого чугуна тов. Латышев не отпускал на учебу мастера Максимова.

Надо положить конец такому безответственному отношению к повышению производственно-технических знаний мастеров.

**И. ИВАНОВ**, инструктор отдела технического обучения.

## Только разговоры...

Механосборочный цех № 5 испытывает острую нужду в высококвалифицированных сварщиках. Вопрос о подготовке сварщиков обсуждался на совещаниях, в партийном бюро цеха о нем велись бесконечные разговоры, но все безрезультатно. Под разными предлогами

начальник цеха тов. Чумаков откладывал это дело.

— Сейчас некогда, надо программу выполнять, — говорили руководители цеха.

Но как только наступала третья декада месяца, работники цеха осаждали отдел кадров.

— Дайте нам сварщиков, заваливаем программу...

**В. СОКОЛЕНКО**.

## Мастера-учителя

Старший мастер механического цеха № 8 тов. Кузнецов, сменные мастера Горшков и Колесников очень внимательно относятся к новым рабочим, заботятся о получении ими квалификации. Бывшие бойцы Красной Армии, прибывшие из госпиталя, в течение полутора — двух месяцев были обучены работе на станках и стали значительно перевыполнять нормы выработки. Тов. Аладьев дает 300 процентов выработки, тов. Пугачев — 170 процентов. По две нормы дают тт. Голубев и Князев.

За август — октябрь тов. Кузнецов подготовил семь наладчи-

ков — тт. Потапова, Честнова, Ларина и других.

Все это помогло участку выйти в число передовых.

Но далеко не во всех цехах успешно проходит обучение новых кадров. В отделении механика механического цеха № 10 «обучили» слесаря тов. Махова, присвоили ему 3-й разряд, а он не выполняет нормы. Начальник плавильного участка литейного цеха серого чугуна тов. Казаков мало занимается с группой плавильщиков и в течение 3-х месяцев не может закончить программу.

**Н. СЕРЕБРЕННИКОВ**.

## По сигналам „Автогиганта“

Парторганизация Газснаба обсудила передовую статью «Автогиганта» от 9 декабря 1944 г. под заголовком «Покончить с перерасходом народных средств» на партийном собрании и признала ее правильной.

Общее партийное собрание решило обязать начальника отдела внедрить хозрасчет в 5 конторах с 1 января.

23 декабря проведено совещание работников учета и нормировщиков с вопросом о внедрении хозяйственного расчета в системе Газснаба.

За период до 27 декабря проведена необходимая подготовительная работа, утверждено положение о хозрасчете и приказом директора завода с 1 января переведены на хозрасчет контора текстильных материалов, технических материалов, спецпрофилей, контора химикатов и цех подсобных производств. Подготавливается к переводу на хозрасчет волоочильное отделение металлоцеха.

**А. ДОГАДИН**, секретарь партбюро Газснаба.

## Так „экономит“ Глушков

Когда видишь, как варварски растрачивает электроэнергию начальник цеха ковочных машин кузнечного корпуса Глушков, то невольно напрашивается вопрос: почему это безнаказанно сходит ему с рук? Его предупреждали, критиковали, но все бесполезно.

На днях тов. Глушков еще раз «продемонстрировал» свое легкомысленное отношение к экономии электроэнергии в дни великой Отечественной войны. По его распоряжению была

включена воздушовка с мотором мощностью 88 киловатт, предназначенная для подачи воздуха в печь. В течение двух с половиной часов работала только одна печь, и та никакой продукции не дала, а 130 киловатт-часов электроэнергии израсходовано бесцельно.

Почему начальник корпуса Кирсанов не призовет к порядку злостного растращика электроэнергии?

**Ф. КУДРЯВЦЕВ**.



# Литературная страница

## Журналист

Он в жизни мирной мирно жил  
Творил и создавал.  
Романсы петь он не любил,  
Сенсаций не искал.  
Но патриотом был всегда...  
И в сорок первый год  
Он взял в поход свой карандаш  
И маленький блокнот.  
И стойко шел с бойцами в ряд  
Он каждый раз в бой.  
И потому народ был рад  
Читать его статьи.  
Надежда, вера, сила, страсть —  
Родник его статей.  
От малодушия многих спас  
Он верою своей.  
Как сталь словами твердыми  
К борьбе народ он звал.  
Он образами новыми  
Сердца ожесточал.  
И говорила сыну мать,  
Смахнув рукой слезу:  
— Родной, иди, я буду ждать,  
Я все пережду.  
И сын спешил скорей на бой,  
За Родину, за жизнь,  
Как документ в карман грудной,  
Газету положив...

И вот однажды в день атак  
На огневой, за нашей,  
У опасного куста,  
Нашли его лежащим.  
В одной руке — штык-карандаш,  
В другой — бумаги лист...  
Как тяжело сказать мне... да,  
Пал храбрый журналист.

Уйдут в былые эти дни,  
Но жить в веках зарницам...  
И он в историю войны  
Вписал свои страницы.

Петр УВАРОВ.

## Завод любимый

Меня тогда немножечко пугало  
Твое дыханье, шум машин.  
И сердце трепетное рвалось  
Туда, в края, где камыши  
Румяным зорям ласковые речи,  
Склонившись, тихо говорят,  
Где, виширь раскинув великаны  
плечи,  
Леса зеленые стоят.  
И думал я: — В железном шуме  
этом  
Родного ритма я не уловлю...

И понял я мелодию твою,  
Я полюбил по-юношески страстно  
И песнь, и жизнь кипучую твою,  
Я жил твоим горением

прекрасным,  
Я в цехе был, как рядовой —  
в бою.  
Любовь к стране родной  
неугасима.  
И мы добьем заклятого врага.  
И горд я тем, что стал твоим я  
сыном,  
И эта честь мне очень дорога!  
Константин ЯКОВЛЕВ.

Александр Большаков

МЕНА кончала свою ра-  
боту. Машины останавли-  
вались и замирали. Тишина во-  
царялась в огромном кузнечном  
корпусе. И только Макар Пет-  
рович Бодров продолжал штам-  
повать детали.

— Батенька, — сказал, под-  
ходя к Бодрову, молодой кузнец,  
— пора домой.

— О, нет, нет, Никитушка, —  
бросил Макар через плечо, —  
домой мне рано. Я еще порабо-  
таю...

А что так?

Кузнец молчал. Деловито и  
привычно он клал в штамп ма-  
шины раскаленные болванки и  
нажимал педаль.

— Что так, Макар Петрович?

— Не унимался Никита.

— Вчера от сына, — загово-  
рил Макар, — я получил письмо.

\*) Из рассказов, поступивших  
на конкурс.

Иван Фадеев

## ДВА ВЕЧЕРА \*)

МИРНЫЕ ЛЮДИ начали  
покидать родные, обжитые  
места. Последние поезда уходили  
из города. На восток, вглубь  
страны, по дорогам тянулись бес-  
конечной вереницей автомобили,  
ковные повозки, пешеходы. Но  
Ольга все еще оставалась в го-  
рода. Она ждала капитана Анд-  
рея Одинова. Он явился  
мрачный, небритый, с красными,  
воспаленными от бессонницы гла-  
зами.

— Ты еще здесь, Ольга?

— Да, Андрей.

— Одна?

— Одна. Кажется, одна во  
всем городе. Что мне делать? У  
меня ведь нет ни родных, ни  
знакомых. Я сирота, я...  
— Не отчаивайся, — оборвал  
ее Одинов. — Ты поедешь в  
мой родной город, на Волгу.

— Зачем?

— Так я хочу, Ольга. И не  
спрашивай. Я люблю тебя...

Поезд, набитый доотказа  
людьми, уходил на восток. Анд-  
рей шел по перрону, не выпуская  
из своей руки руку Ольги. Она  
пристально глядела ему в глаза и  
тихо, почти шепотом, пела люби-  
мую песню капитана:  
«И ранней порой  
Мелькнет за кормой  
Знакомый платок голубой»...

Звено немецких «Юнкерсов» с  
равном пронеслось над вагонами.  
Оглушительные взрывы рванули  
морозный воздух. Поезд попят-  
ился назад, потом двинулся  
вперед и остановился.

Испуганная Ольга выпрыгнула  
из вагона и комом скатилась в  
придорожную канаву. Уткнувшись  
лицом в рыхлый снег, она лежала  
долго и неподвижно. Ей ка-  
залось, что прошла целая веч-  
ность с той минуты, когда на  
землю упал первый смертонос-  
ный груз. А самолеты, как кор-  
шуны, все носились над поездом,  
засыпая его бомбами и поливая  
пулеметным огнем.

Неожиданно из лазури неба,  
казалось от солнца, на «Юнкер-  
сы» камнем упала пара мальчи-  
шеских советских ястребов. Стреми-

тельно, как смерч, они врезали-  
сь в строй немцев и разом  
разметали его. Два «Юнкерса»,  
охваченные огнем, рухнули на  
землю. Два других круто ушли  
вверх и скрылись. Но и один из  
наших ястребов, оставшая за со-  
бой длинный дымный след, по-  
шел к земле. Он упал вблизи  
поезда. И когда люди подбежали  
к нему, то увидели, как из-под  
горящих обломков машины с  
трудом выбрался человек в ис-  
тлевшей одежде, с обожженным  
лицом и руками, весь черный,  
точно негр.

— Андрюшенька, это ты! —  
пронзительно закричала Ольга и,  
метнувшись к летчику, начала  
срывать с него тлеющие куски  
одежды.

Мужчины подняли Одинова на  
руки и понесли к вагонам. А  
Ольга бежала за ними, спотыка-  
лась, падала на снег, снова по-  
дымалась и снова бежала.

Госпиталь остался позади.  
Андрей уселся в самом темном  
углу вагона. Кончик его папи-  
росы сватился во мраке, как  
уголек. Он освещал изуродован-  
ное лицо Андрея. Кожа на ще-  
ках собралась в старческие мор-  
щины, а на скулах и подбородке  
натянулась так туго, что стала  
светлой и почти прозрачной.

— Э, дружка, — обратился к  
Одинову человек с верхней  
полки. — И где это тебя так  
раздавали?

— На войне, — сухо ответил  
Андрей. И отвернувшись, погру-  
зился в свои невеселые мысли.

Мать вначале не узнала сына.  
Казалось, что это был чужой и  
незнакомый человек. Но голос,  
но обаяние его...

— Андрюшенька, соколик мой!  
Старушка ткнулась губами в  
жесткую колючую шинель Анд-  
рея, потянувшись к подбородку,  
прижалась к нему и замерла...

— Вернулся, вернулся, ненаг-  
лядный мой!

Вечером, войдя неожиданно,  
Андрей застал мать в слезах.  
Она держала в руках его фото-  
графию и плакала.

## Среди новых книг

### I. „Просто любовь“

С интересом прочтут читатели  
новую повесть Валеры Василев-  
ской «Просто любовь», опубли-  
кованную в 7 и 8 номерах жур-  
нала «Октябрь» за 1944 год.

«Просто любовь» — это по-  
весть о большой животворящей  
любви, выдержавшей все ис-  
пытания.

### II. „Клятва“

Среди произведений о совет-  
ском тыле особо следует выде-  
лить новую повесть Федора  
Гладкова «Клятва». Тема пове-  
сти — героизм труженников со-  
ветского тыла, рабочих, совет-  
ской интеллигенции в дни Вели-  
кой Отечественной войны.

Повесть Федора Гладкова  
«Клятва», опубликованная в 1 и  
2, 3 и 4 номерах журнала «Но-  
вый мир» за 1944 год, ценна тем,  
что она воспитывает в советских  
людях чувство долга перед Ро-  
диной, воодушевляет их на труд  
и подвиг во имя победы.

## НАГРАДА \*)

Коротенькое, но деловитое. Во-  
лоденька пишет, что уже на не-  
мецкой земле бьет фашистскую  
нечисть. И за отвагу свою от-  
мечен орденом. Еще пишет, что  
час победы над врагом близок.  
И призывает нас трудиться, не  
покладая рук. Так-то!

Был уже вечер, когда у цехо-  
вой доски показателей рабочие  
обсуждали итоги трудового дня.

— Ай, да, Петрович! — вос-  
хищенно сказал высокий, широ-  
коплечий Никита, — Пять с по-  
ловиной норм дал. Рекорд!

— Вот и потягайся с ним, —  
замечил маленький, в промасле-  
ной до блеска спецовке, подруч-  
ный Никиты. — Всех нас моло-  
дых за пояс заткнул. Молодец!

А Никита, закусив губы, ото-  
шел в сторону и, склонившись к  
уху подручного, прошептал:

— Завтра побьем рекорд Пет-  
ровича.

— Шутить?

— Нет. Вполне серьезно. По-  
бьем.

Утром следующего дня Никита  
пришел в цех первым. В цехе  
еще было тихо и полумрак. Над  
машинами висел финий полумрак.  
Они стояли в какой-то задумчи-  
вости и оцепенении.

— А-а, скучаете, — заговорил  
кузнец, проходя мимо машин, —  
мне тоже без вас нет покоя.  
Сейчас начнем. И начал. Но  
вскоре у своей машины появился  
Макар Петрович. С минуту он  
глядел на Никиту хитрыми, не-  
много прищуренными глазами, а  
потом улыбнулся и промолвил:

— Все ясно. Это уже сорев-  
нование. Ну, ну, попробуй, доб-  
рый молодец, попытайся обогнать  
старого кузнеца. Макар набросал  
в нагревательную печь загото-  
вок, осмотрел машину и, не то-  
ропясь, отковал первую деталь.  
Через минуту вторая деталь бы-  
ла готовой. Потом третья, чет-  
вертая... А к концу рабочего дня  
для Никиты стало ясно, что се-  
годня Макар Петрович Бодров  
даст деталей еще больше, чем  
вчера.

Однажды Бодров медленной  
поступью шёл из завода до-

мой. Был вечер. Январские су-  
мерки уже опустились на землю.  
По дорогам катились автомоби-  
ли с зажженными фарами. Под  
ногами у Макара хрустели чер-  
ствые крошки снега. А он шел —  
усталый и довольный, с жад-  
ностью и наслаждением вдыхая  
морозный воздух.

— Эй, Петрович! — окликнул  
его Никита в проходной завода.  
Бегу с поздравлением. Не читал  
еще? Кузнец держал в руке  
свернутую газету, а молодое ли-  
цо его улыбалось, и в глазах  
было много какой-то особенной  
таплоты.

— Тебе орден, Петрович, а  
мне...

— Орден? Мне? — недовер-  
чиво переспросил старик.

— Да, орден. А мне медаль...

Вокруг кузнецов собрались  
люди. Газета пошла по рукам.  
Кто-то пожимал Бодрову руку,  
кто-то отгеснил от Макара Ни-  
киту и предложил качать стари-  
ка. Только дома, сам прочитав  
газету, он прочувствовал проис-  
шедшее. И первой мыслью его  
было: «Письмо на фронт, Воло-  
деньке».

## Стихи для детей

### 1. Мой сосед

Мы живем в одной квартире,  
Он приходит, Я к нему:  
— Сколько плавок дал?  
— Четыре!  
Много? Мало? Почему?  
И на все свои вопросы  
Получаю я ответ.  
Молодой, светловолосый,  
Сероглазый мой сосед!  
Он ушел в завод однажды  
Жду — пожду его все нет.  
Ночь прошла, и утром даже  
Не вернулся мой сосед.  
Что же с ним могло случиться?  
Как же так, сосед пропал!  
Доктор мне сказал в больнице:  
— К нам такой не поступал.  
И у милиционера  
Получил один ответ:  
— Нет такого. Примем меры,  
И отыщется сосед.  
Думал я, придет к обеду...  
И сидел, глядел на дверь.  
Только нет и нет соседа...  
Кто расскажет мне теперь  
Как варят металл особый,  
Как зачерпывают пробу,  
Как урчит страшнее зверя  
Взбушевавшийся металл?

Темной ночью в наши двери  
Кто-то громко постучал.  
Кто стучится, я не знаю.  
Но скорей включаю свет.  
Быстро двери отпираю —  
На пороге — мой сосед!  
Утомленный и чумазый,  
Он вошел, сказал мне сразу:  
— Был в цеху четыре дня...  
Лягу спать... Возле меня  
Не стучи и не ходи.  
Завтра в полдень разбуди.  
Как я рад — сосед вернулся.  
Он в квартире сел на стул.  
Улыбнулся, потянулся  
И разделся и разулся.  
Лег на койку и заснул.  
Я люблю таксиста в шлеме,  
Пехотинец дорог мне.  
И соседа в нашем доме  
Уважаю наравне.  
И вечернюю порою  
Выхожу встречать его.  
Как военного героя,  
Как соседа своего!

### 2. Семилетняя

Купила мать карандаши —  
Зеленый, синий, красный:  
— Теперь рисуй, теперь пиши!  
И дочка была согласна.  
Она взяла бумаги лист  
На стуле примостилась.  
Рисунок вышел неказист,  
Но все же получилось.  
Высокий дом, а рядом сад,  
Подальше ветка речка.  
Идет работы старший брат,  
А мама у крылечка.  
Тропинку к речке провела,  
Гусей гулять пустила.  
Рисунок маме подала...  
И мать ее спросила:  
— А почему тебя здесь нет,  
Не уместилась что ли?  
Подумав, дочка дала ответ:  
— А я сегодня в школе.

Сергей КИРИЛЛОВ.

## Лирическая песенка

За окном закат пылает,  
Брызжет искрами металл.  
Я в цеху изготавливаю  
Очень срочную деталь.  
В этот вечер, я уверен, —  
Где-нибудь наедине,  
Ты сидишь, мечтаешь в сквере,  
Вспоминаешь обо мне.  
У станка весь в напряжении,  
Я на вахте трудовой,  
И в труде мне, как в сражении,  
Помогает образ твой.

Сергей СОКОЛОВ.

Ответственный редактор  
В. В. ЕФИМОВА.

## КИНО-КОНЦЕРТНЫЙ ЗАЛ

С 16 по 21 января новый ху-  
дожественный фильм «ЖИЛА  
БЫЛА ДЕВОЧКА». Начало ки-  
носеансов в 4, 6, 8, 10 час. ве-  
чера. Имеются билеты в кассе.