

Горьковская Коммуна

ОРГАН ГОРЬКОВСКОГО ОБКОМА И ГОРКОМА ВКП(б), ОБЛАСТНОГО И ГОРОДСКОГО СОВЕТОВ ДЕПУТАТОВ ТРУДЯЩИХСЯ

ВЕЛИКИЙ ПИСАТЕЛЬ РУССКОЙ ЗЕМЛИ

«Умер Толстой, и отошла в прошлое дореволюционная Россия, слабость и бессилие которой выразилась в философии, обрисованы в произведениях гениального художника. Но в его наследстве есть то, что не отошло в прошлое, что принадлежит будущему. Это наследство берет и над этим наследством работает российский пролетариат».

Так писал В. И. Ленин трагиче- ские дни, открывавшиеся на смерть Льва Толстого. В этой же своей статье «Л. Н. Толстой» Владимир Ильич говорил: «Толстой — художник известен ничтожному меньшинству даже в России. Чтобы сделать его великим произведением действительного достояния всех, нужна борьба и борьба против такого общест- венного строя, который ослепил ми- ллионы и десятки миллионов на те- нити, забитости, каторжный труд и ищут, нужен социалистический переворот».

Этот социалистический переворот совершился. В исторически короткие сроки уничтожена эксплуатация че- ловека человеком и создано соци- алистическое общество. Исполнилось то, что говорил Ленин: гениальное наследие Толстого, как и все культурное наследие прошлого, во- шло в свою руду народ, великие произведения гениального художни- ка сделались достоянием всех, достоянием миллионов людей.

Лев Толстой был любимым писа- телем Владимира Ильича. Ленин по- ставил ему ряд статей, в которых с предельной ясностью и глубиной показал величие и мировое значе- ние Толстого как художника слова и всю несостоятельность его взгля- дов на развитие человеческого об- щества, весь вред его философии.

Литературная деятельность Льва Толстого продолжалась почти шесть- десят лет. Он творил в ту эпоху, когда по выражению помещика Ко- нстантина Левина из «Анны Каре- ниной», в России все «переворотилось и только укладывается». «Переворо- тилось» — это ружью крестьян- ства, а «укладывается» — капита- листическая система хозяйства. Века крепостного рабства, произвола и насилия наполнили в массах крестьянства жажду ненави- сти к помещикам и царю. «Осво- бождение» от крепостной зависи- мости пришло крестьянам не свобо- да, а новое рабство, новые ужасы разорения, новые бедствия. Ущех- ту стихийный протест миллионов крестьян, вспыхнуло их неодоли- мое, выразителем этого протеста, этого народного негодования, явил- ся Лев Николаевич Толстой.

Первое по взглядам высшей по- мещичьей знати России, Толстой всей огромной силой своего гения обрушился против вопиющих неспра- ведливостей, против обмана крестьян, против самодержавного государ- ства, против капитализма, против царского суда и казенно-полицей- ской церкви, против общественной лжи и фальши. В этой разруши- тельной критике, в беспощадном обличении эксплуатации, в смелом по- казе противоречий между ростом богатства и роскоши меньшинства и ростом нищеты и мучений боль- шинства людей, Ленин видел силу и мощь Толстого, выражение взгля- дов самых широких народных масс.

«Его устами», — писал Ленин, — говорящая вся та многомиллионная масса русского народа, которая уме ненавидит ханов современной эпо- хи, но которая еще не дошла до осознательной, последовательной, иду- щей до конца, непримиримой борьбы с ними».

Стихийный протест миллионов крестьян вылился не в борьбу, а в отчаяние. Это отразилось на взгля- дах и на учении Льва Николаевича Толстого. И в этом Ленин видел его слабость. Отчаяние, непонима- ние причины зла заставили Толсто-

го искать выходы не в борьбе, а в религии, в справедливом бже, кото- рый объединит всех людей единой любовью; в личном самоусовершен- ствовании, в непротравлении злу насильем Толстой звал не вперед, а назад, к тому патриархальному «золотому» веку, где не было кри- чущих противоречий классовой борь- бы, несправедливостей, где зерно родилось с куриное яйцо, хотя такого века в истории человечества и не было. В этом заключался вред философии Толстого.

Всю свою жизнь Лев Толстой искал правды на земле и не нахо- дил ее. Уже в одном из первых своих произведений «Утро помещи- ка» он показал разочарование моло- дого барина Нехлюдова, который стремился к хорошей хозяйственной деятельности, к добру, хотел помочь крестьянам, но столкнувшись с ужа- сами быта своих мужиков, увидел одно зло и во всем разочаровался. Этот Нехлюдов в образе Оленина появляется в «Войне и мире», в образе Безухова в «Войне и мире», в образе Левина в «Анне Карениной»; снова под именем Нехлюдова в «Вос- ресении».

Александр Максимович Горький в своей «Истории русской литерату- ры» говорит: «60 лет ходил по России князь Нехлюдов, заглядывая вступая в деревню и сельскую шко- лу, в Вяземскую лавру и за грани- цы, в тюрьмы, эшапы, в кабинеты министров, в канцелярии губерна- тов, в избы, на постоялые дворы и в гостиницы аристократических де- мов. 60 лет звучал суровый и правдивый голос, обличивший всех и все: он расказал нам о русской жизни почти столько же, как вся остальная наша литература».

Жизнь русского дореволюцион- ного общества — жизнь крестьян и по- мещиков, генералов и солдат, вели- чий и чиновников, богатых и бедных, вся огромная жизнь людей с их правдой и ложью, с радостями и горем, с мыслями и чувствами, об- рисована великим писателем с та- кой гениальной художественной си- лой, что произведения его заняли одно из первых мест в мировой художественной литературе. И именно потому, что Лев Толстой разрешил и всенная самые существенные, са- мые живучие вопросы окружающей его и современной ему жизни, имен- но потому, что в изображении дей- ствительности, людей, их психоло- гию он слезливо правде жизни, по- нывшись до вершин реализма, В. И. Ленин оценил его произведения, «как шаг вперед в художественном развитии всего человечества».

Правдивость художественных про- изведений Льва Толстого, их выпу- лость, яркость, сила обрисовывают неправда, ложные взгляды Толстого, делают его философию плавной и жалкой. Учение его и взгляды сняты и уничтожены всем ходом развития классовой борьбы, победой рабочего класса и крестьян- ства России, существованием бес- классового общества в нашей стране, где нет разделения на богатых и бедных, где труд является осно- вной всех основ. Не к патриархаль- ному обществу пришла Россия, а к обществу социалистическому.

Являясь наследниками всех куль- турных сокровищ человечества, мы гордимся тем, что среди русского народа был такой гигант культуры и искусства, как Лев Николаевич Толстой. Его великие произведения читаются миллионами трудящихся нашей страны, на его страницах люди познают жизнь старой России для того, чтобы лучше видеть и пони- мать жизнь современную. Мы пом- ним слова нашего другого великого писателя А. М. Горького: «Не знай Толстого — нельзя считать себя знающим свою страну, нельзя счита- ть себя культурным человеком».

Итак говорил каждый, выступав- ший на районном слете стахановцев Богородского дорожного строи- тельного участка. Никому не хочет- ся останавливаться на достигнутом. На слет в Богородский театр собра- лось около 500 лучших строителей народной магистрали. Доклад сделал начальник участка, секретарь рай- кома ВКП(б) т. Погодин. Слет при- нял решение — вооружившись мето- дами строительства трассы, по- ста- новившись выдвинуться в освоение поймы реки Кудьма.

Обращаясь к президиуму, он про- сит записать: — Бохюзы нашего сельсовета обязуется освоить не менее 200 га поймы реки Кудьма. Просим вклю- чить нас и в раскорчевку на реке Черная.

И так говорил каждый, выступав- ший на районном слете стахановцев Богородского дорожного строи- тельного участка. Никому не хочет- ся останавливаться на достигнутом. На слет в Богородский театр собра- лось около 500 лучших строителей народной магистрали. Доклад сделал начальник участка, секретарь рай- кома ВКП(б) т. Погодин. Слет при- нял решение — вооружившись мето- дами строительства трассы, по- ста- новившись выдвинуться в освоение поймы реки Кудьма.

И. Железин.



На строительстве дороги Горький—Муром—Кулебаки. Укатна замощенного участка (Вачский район). Фото А. Капелюша.

В обласполкоме и обкоме ВКП(б)

В соответствии с постановлением СНК СССР и ЦК ВКП(б) «О меро- приятиях по дальнейшему развитию и укреплению картофельно-овощной и животноводческой базы вокруг города Горького» 14 ноября 1940 года приняты следующие решения:

О мероприятиях по дальнейшему развитию и укреплению картофельно-овощной и животноводческой базы вокруг города Горького по Истринскому, Д.-Ионстантиновскому, Богородскому, Горьковскому и Работкинскому районам, а также по колхозам города Горького и Дзержинска

В этих решениях каждому району установлены конкретные задания на 1941 и 1942 год по овощным культурам и картофелю, по животноводству, агротехнике, механизации, а также по строительству и капитало- вложениям.

Обласполком и обком ВКП(б) обя- заны райисполкомом и райкомом ВКП(б), в соответствии с этим по- ставлением, установить и довести до каждого колхоза задания по ор- одоводству и животноводству не поз- нее 25 ноября 1940 года и органи- зовать обсуждение этих заданий на общих собраниях колхозников.

Райкомом и горкомом ВКП(б) райо- нных пригородной зоны предло- жено обсудить на пленумах райко- мов и горкомов партии вопрос о реализации постановления СНК СССР и ЦК ВКП(б) «О мероприятиях по дальнейшему развитию и укреплению картофельно-овощной и живот- новодческой базы вокруг города Горького».

Обласполком и обком ВКП(б) обя- заны руководителям всех партийных и советских организаций, работников земельных органов и руководи- телей колхозов и совхозов развер-

нуть широкую массово-политическую работу среди колхозников по раз- яснению решения СНК СССР и ЦК ВКП(б) «О мероприятиях по даль- нейшему развитию и укреплению картофельно-овощной и животновод- ческой базы вокруг города Горького». Обласполком и обком ВКП(б) указали, что работа всех партий- ных и советских организаций, всех колхозов и колхозников должна быть направлена на быстрое выполне- ние этого решения. Уже сейчас необходимо развернуть конкретную, броскую, практическую работу по образовательной подготовке и распро- странению животноводства и разветв- лению строительства.

Обласполком и обком ВКП(б) при- зывают всех руководителей колхоз- ных, колхозников и колхозниц, всех специалистов сельского хозяйства и сельскую интеллигенцию развернуть массовое социалистическое соревно- вание за организованное и своевре- менное выполнение задач, постав- ленных в решении СНК СССР и ЦК ВКП(б) о дальнейшем развитии и укреплении картофельно-овощной и животноводческой базы вокруг го- рода Горького.

Обласполком и обком ВКП(б) обя- заны руководителям всех партийных и советских организаций, работников земельных органов и руководи- телей колхозов и совхозов развер-

нуть широкую массово-политическую работу среди колхозников по раз- яснению решения СНК СССР и ЦК ВКП(б) «О мероприятиях по даль- нейшему развитию и укреплению картофельно-овощной и животновод- ческой базы вокруг города Горького». Обласполком и обком ВКП(б) указали, что работа всех партий- ных и советских организаций, всех колхозов и колхозников должна быть направлена на быстрое выполне- ние этого решения. Уже сейчас необходимо развернуть конкретную, броскую, практическую работу по образовательной подготовке и распро- странению животноводства и разветв- лению строительства.

Обласполком и обком ВКП(б) при- зывают всех руководителей колхоз- ных, колхозников и колхозниц, всех специалистов сельского хозяйства и сельскую интеллигенцию развернуть массовое социалистическое соревно- вание за организованное и своевре- менное выполнение задач, постав- ленных в решении СНК СССР и ЦК ВКП(б) о дальнейшем развитии и укреплении картофельно-овощной и животноводческой базы вокруг го- рода Горького.

Обласполком и обком ВКП(б) обя- заны руководителям всех партийных и советских организаций, работников земельных органов и руководи- телей колхозов и совхозов развер-

О строительстве картофельных и овощных хранилищ в пригородной зоне города Горького

Обласполком и обком ВКП(б) ут- вердили распределение капитало- вложений на 1941 и 1942 гг. на местные торги: в Дзержинске — 6.250 т. р. Торгловооптредст — 7.100 т. р. Облпотребсоюз — 8.600 т. р. и установить следующий объем строительства в 1941 г.:

в г. Горьком построить два карто- фельно-овощных комбината: один в Кагановичском районе мощностью в 6000 т. с капиталовложением в 1498 тыс. р., второй в заречной части города мощностью в 7000 т. с капиталовложением в 1812 тыс. р., в г. Дзержинске мощностью в 2500 т. с капиталовложением в 500 т. р.

а) по линии облпотребсоюза в Богородском районе на 2800 т. в Борском — 1550 т. в Горьковском — 1100 т. в Д.-Ионстантиновском — 1950 т. в Работкинском — 1200 т.

б) по линии облторгплодоовощтреста в Истринском районе на 4300 т. в Балахнинском — 1200 т. в Павловском — 1300 т.

ВСЕГО . . . на 7100 т. в т. ч. а 1941 г. на 2600 тонн. Начальнику облторгплодоовощтреста т. Денисову, управляющему торглово- овощтрестом т. Пруссакову и пред- седателю облпотребсоюза т. Сороки- ну предложено обеспечить составле- ние всей технической документации по строительству картофельно-овощ- ных баз в 1941 г. — к 15 января 1941 года и на подготовительные работы 1940 г. — к 20 ноября 1940 г.

О мероприятиях по дальнейшему развитию и укреплению картофельно-овощной и животноводческой базы вокруг города Горького по совхозам пригородных хозяйств

Обласполком и обком ВКП(б) ре- шили довести в 1943 году посе- вную площадь овощей по пригород- ным совхозам вокруг города Горь- кого до 1.130 га и посев картофе- ля — до 910 га.

Директору треста и директорам совхозов предложено, на основе ши- рокого применения новейшей агротехники и полива овощей, обеспе- чить выполнение решений СНК СССР и ЦК ВКП(б) по повышению уро- жайности овощных культур и карто- феля с гектара в центнерах:

строительство картофельных и ово- щных хранилищ по следующим ор- ганизациям:

в 1941 и 1942 гг. на местные торги: в Дзержинске — 6.250 т. р. Торгловооптредст — 7.100 т. р. Облпотребсоюз — 8.600 т. р. и установить следующий объем строительства в 1941 г.:

в г. Горьком построить два карто- фельно-овощных комбината: один в Кагановичском районе мощностью в 6000 т. с капиталовложением в 1498 тыс. р., второй в заречной части города мощностью в 7000 т. с капиталовложением в 1812 тыс. р., в г. Дзержинске мощностью в 2500 т. с капиталовложением в 500 т. р.

а) по линии облпотребсоюза в Богородском районе на 2800 т. в Борском — 1550 т. в Горьковском — 1100 т. в Д.-Ионстантиновском — 1950 т. в Работкинском — 1200 т.

б) по линии облторгплодоовощтреста в Истринском районе на 4300 т. в Балахнинском — 1200 т. в Павловском — 1300 т.

ВСЕГО . . . на 7100 т. в т. ч. а 1941 г. на 2600 тонн. Начальнику облторгплодоовощтреста т. Денисову, управляющему торглово- овощтрестом т. Пруссакову и пред- седателю облпотребсоюза т. Сороки- ну предложено обеспечить составле- ние всей технической документации по строительству картофельно-овощ- ных баз в 1941 г. — к 15 января 1941 года и на подготовительные работы 1940 г. — к 20 ноября 1940 г.

О мероприятиях по дальнейшему развитию и укреплению картофельно-овощной и животноводческой базы вокруг города Горького по совхозам пригородных хозяйств

Обласполком и обком ВКП(б) ре- шили довести в 1943 году посе- вную площадь овощей по пригород- ным совхозам вокруг города Горь- кого до 1.130 га и посев картофе- ля — до 910 га.

Директору треста и директорам совхозов предложено, на основе ши- рокого применения новейшей агротехники и полива овощей, обеспе- чить выполнение решений СНК СССР и ЦК ВКП(б) по повышению уро- жайности овощных культур и карто- феля с гектара в центнерах:

1. Капусты 240 260
2. Огурцы 150 170
3. Помидоры 145 170
4. Морковь 180 215
5. Свекла 160 190
6. Лук 100 130
7. Картофель 140 160

Похороны генерал-полковника артиллерии В. Д. Грендаля

Гроб с телом профессора генерал- полковника артиллерии В. Д. Грен- дая, скончавшегося 16 ноября, был установлен в клубе Народного Ком- миссариата Обороны. Здесь в теле- ние двух дней москвичи отдавали последний долг выдающемуся арти- леристу Красной Армии.

В почетном карауле у гроба по- койного стояли депутаты Верховных Советов СССР и РСФСР, представи- тели генералитета Красной Армии, Герои Советского Союза, вызвавшие ученых, слушатели военных ака- демий, стажеры фабрик и заво- дов столицы.

18 ноября в 14 часов доступ в зал был прекращен. У гроба оста- лись друзья и родные покойного. В 15 часов под звуки траурной мело- дии погреб с телом В. Д. Грендаля был погреб с постаментом. Маршал Советского Союза Г. И. Кулик, ге-

нерал армии И. В. Тюленев, гене- рал-полковник артиллерии П. П. Воронов, генерал-лейтенант И. Я. Скородинов и другие представители генералитета Красной Армии выно- сили гроб к поезду и установили его на лафет орудия, украшенный живыми цветами. Траурный кортеж сопровождался почетными, казачь- ескими и артиллерийскими частя- ми, направившись к крематорию.

В крематории состоялась траурная митинг. Генерал-лейтенант артилле- рии А. К. Сивков рассказал о жиз- ни и деятельности В. Д. Грендаля, о его большой научно-исследователь- ской работе в области артилле- рии и его подвигах, которые никогда не забудет советский народ. От име- ни учеников В. Д. Грендаля высту- пил полковник тов. Сорокин.

После траурного митинга состо- ялась кремация. (ТАСС).

Утверждены окружные избирательные комиссии по выборам в Совет Союза

КАУНАС, 19 ноября. (ТАСС). Президиум Временного Верховного Совета Литовской ССР утвердил состав всех 10 окружных избира- тельных комиссий по выборам в Совет Союза от Литовской ССР. В составе комиссии — передовые рабо-

чие, крестьяне, представители со- ветской интеллигенции. В городах и селах республика проходит многолюдные митинги. Выступления трудящихся пропе- кукут чувством горячего патриотизма и воодушевления.

Рекордная выработка льнотрепальщика тов. Гагурина

КРАСНЫЙ ХОЛМ (Калининская область), 18 ноября. (ТАСС). Ма- шинист 1-й Краснохолмской МТС И. Ф. Гагурин широко известен в области рекордной производительности труда на обработке льна. Рабо- тая на льнотрепальщальной машине системы Сергеева, он перевыпол- няет норму в несколько раз. В два- три дня за сезон, т. е. за два с половиной месяца, тов. Гагурин выработал 650 центнеров длинного волокна вместо 120 по плану.

Такой выдающийся успех дости- гнут тов. Гагурину благодаря обра- зцовому организации работы об- служивающего персонала. Опыт тов. Гагурина стал достоянием многих льнотрепальщиков области.

Футбольный сезон закончен

17 ноября последним матчем на первенство СССР закончился футбольный сезон 1940 года. В этот сезон по стране проведены три боль- ших соревнования. Разыграно пер- вых мест СССР по двум группам сильнейших команд «А» и «Б» и «Кубок СССР» по футболу для команд физкультурных коллективов.

В соревнованиях по розыгрышу фут- бального «Кубка СССР» для команд различных футбольных коллективов страны участвовало 2.105 команд. Почетный трофей «Кубок СССР» завоевала команда динамовцев Ама- тлы. (ТАСС).

Шире развернем социалистическое соревнование за досрочное выполнение годовой производственной программы!

В целях выполнения заданий по урожайности картофеля обласполком и обком ВКП(б) обязали трест при- городных совхозов, наряду с усиле- нием агротехнических мероприятий, произвести в 1941 году посев се- менных участков сортовыми семен- ями.

Обласполком и обком ВКП(б) ре- шили довести в 1942 году пого- ловье скота в совхозах пригородной зоны: крупного рогатого скота — до 4.000 голов, в том числе коров — 2.300 голов, свиней — до 3.300 голов; в том числе свиноматок — 300 голов.

Показатели выксунских сталеваров

Сталевары нового марта Вых- сунского металлургического завода упорно борются за перевыполнение ноябрьского плана. 16 ноября кол- лектив цеха повторил свой неза- вышенный рекорд, выдав за сутки на двух чехах 7 плавов. Сверх плана выпущено 242 тонны высококачественного сталя.

на 111 проц. Выдающегося успеха т. Чернышев достиг 15 ноября. Он пригнал плавку за 6 часов 30 минут вместо 8 часов 40 минут по плану. Нормы были выполнены на 173 процента.

На другой день 17 ноября пово- ларенцы также значительно пере- крыли задание.

Изо дня в день перекрывает за- дание и сталевар печи № 2 тов. Плателев. За 17 дней ноября он выполнил задание на 110 проц. Старомартеновцы, горячо поддер- живая инициативу соромовцев — продолжить соревнование до конца года, — решили мобилизовать все резервы для того, чтобы покончить с отставанием своего цеха.

Выполнена годовая программа

ДЗЕРЖИНСК. (По телефону от- наш. корр.). Рабочие и работни- ки Дзержинской артели «Швей- ник» (председатель т. Китаев) в первой половине ноября досрочно выполнили годовую производствен- ный план.

Обсуждая обращения рабочих, инженерно-технических работников и служащих орденного завода «Кр. Сормово» о продлении сорев- нования, коллектив артели взял на себя новое обязательство — до конца года выпустить сверх плана продукции высокого качества на 250 тыс. руб.

СТАХАНОВСКИЕ ВАХТЫ

На большинстве участков в пе- дах тт. Белова, Раевского и др. (завод им. Орджоникидзе) идет об- судение призыва соромовцев.

15 ноября в цехе организован стахановские вахты. Коллектив обязался выпустить продукцию с оплатой только на хорошо и от- личию.

ОБЯЗАТЕЛЬСТВА СУДОРЕМОНТНИКОВ

Коллектив рабочих судоремон- тного завода им. Карла Маркса, об- суждая обращение орденного за- вода «Красное Сормово», взял обязательство выполнить годовую производственную программу по ва- ловой продукции к 15 декабря, а программу ноября выполнить не- позже чем на 110 проц.

Мастер модельного цеха т. Ба- рапов обязался помочь двум това- ристам из плавоставы приобрести новые квалификации. Тов. Смор- нов, начальник котельного цеха, взял обязательство организовать не менее 7 стахановских школ. Кол- лектив завода уверенно заявляет, что он никогда не уступит пере- давшее красное знамя Наркомв- флота.

Партийная жизнь

О ПАРТИЙНОЙ РАБОТЕ В СОВЕТСКИХ УЧРЕЖДЕНИЯХ

Партийным организациям производственных предприятий, в том числе совхозов, колхозов и МТС, предоставляется право контроля деятельности администрации. Первичным партийным организациям непроизводственного типа — советских учреждений, учебных заведений — это право не предоставляется. Их задача сигнализировать о недостатках в работе аппарата руководителю учреждения, отмечая недостатки отдельных работников и сообщать о них вышестоящим партийным организациям.

Классическую программу работы партийных организаций советских учреждений товарищ Сталин дал еще в 1926 г. Он говорил о том, чтобы наши советские ячейки были бы действительно действующим советско-государственным типом учреждений... Ячейки должны следить за тем, чтобы в советских учреждениях, государственных и хозяйственных, чтобы в них были хотя бы элементарный порядок, элементарная ответственность, готовность выслушать людей, было бы меньше бюрократизма. Надо добиться того, чтобы советская ячейка жила жизнью всей партии, чтобы она помогала партии улучшить, упростить более и обильнее с населением советский и хозяйственный аппарат, сделать его честным и экономным.

Однако многие партийные организации учреждений Лысковского района до сего времени не поняли этих совершенно четких указаний и занимаются несвойственными функциями.

Возьмем к примеру парторганизацию Лысковского получалища. 2 сентября партийное собрание здесь обсуждало вопрос об итогах подготовки к новому учебному году. По докладу директора училища г. Храмова была принята пространная резолюция, в которой г. Храмов обязывается ликвидировать вторичность, повысить качество учебно-педагогической работы, обеспечить училище, общежитие и столовую продуктами и т. д. В четвертом пункте этого решения говорится: «Мероприятия, намеченные на первую четверть по подготовке с учителями и методической работе с учащимися, утвердить». Это — вопиющее нарушение Устава ВКП(б) и подмена директора училища, но оно несколько не смутило секретаря парторганизации т. Чугуину.

Те же ошибки допускает и парторганизация районного отдела связи. На одном из собраний она обсуждала план ремонта городской телефонной сети и о помещении под радиозет. После жарких дебатов выносится такое решение: «Проработать план ремонта на техническом производственном совещании... Прислуживать к капитальному ремонту линии... Просить управление связи об отпуске материалов и средств».

На следующем собрании этот же вопрос ставится вторично. Начальник отделения докладывает уже о выполнении плана и в резолюции собрания пишется: «Ремонт городской телефонной сети по оценке представителя областного управления связи «хорошо» — утвердить... Предложить т. Быкову и т. Казанскому проработать вопрос ремонта радиозет. План ремонта закончить».

Нужно более глубоко разяснить секретарям и всем коммунистам парторганизаций учреждений функции производственного типа. Все внимание таких парторганизаций должно быть сосредоточено на том, чтобы обеспечить в учреждениях строгое соблюдение партийной и государственной дисциплины, проверку исполнения партийных и правительственных директив, образцовый порядок в работе аппарата, своевременный разбор жалоб и заявлений трудящихся.

С. СТЕПАНОВ, инструктор Лысковского района ВКП(б).

ПАРТАКТИВ И РАЙОННАЯ ГАЗЕТА

Мне хочется рассказать, как поощряется своей газете Пыщугский район партии, какие связи имеет газета с партийным активом района.

До 1940 г. редакция нашей газеты при составлении квартального плана (статья сказать, у нас только квартальные планы и составляются, а месячные и декадные планов нет) никогда не намечала конкретно авторов той или другой корреспонденции. Это приводило к тому, что часто намеченные планы тем срывались, большинство корреспонденций писал сам редакция. Конечно, газета от этого терпела много.

С начала текущего года мы взяли главный упор на привлечение внеадресных авторов. В каждом плане теперь конкретно указывается не только тему, но и автора, которому поручаем ее разработать. Каждый план редакции выносит на обсуждение партийного актива, который дает много ценных советов, как лучше разработать ту или иную тему, кому ее лучше поручить. Партийные активы вносят в наш план немало новых интересных тем.

С интересными статьями по вопросам политической и хозяйственной жизни района за это время у нас выступил второй секретарь райкома партии т. Никитин, районный зоотехник, депутат райсовета т. Савиновский и др. Увеличилось также и количество писем в газету, в частности писем от коммунистов, специалистов сельского хозяйства; возросло количество сельхозкор.

И. БЕЛОРУСОВ, сотрудник газеты «Знамя большевизма».

ОВЛАДЕНИЕ ТЕОРИЕЙ — ДЕЛО НАЖИВНОЕ

В постановлении ЦК ВКП(б) от 14 ноября 1938 г. говорится, что овладение марксистско-ленинской теорией — дело наживное. Два года, истекшие после этого постановления, полностью подтвердили это. Многие коммунисты нашей партийной организации проявили большое желание, настойчивость и твердость характера в деле овладения марксистско-ленинской наукой.

Основным методом изучения истории в теории большевистской партии является метод самостоятельной работы с книгой. Многие молодые коммунисты и кандидаты партии, впервые взявшиеся за самостоятельную работу, вначале встретились с трудностями. Парторганизация помогла навести на путь коммунистам — организовывала консультации и собеседования по вопросам теории. Был составлен список т. Зеленов, молодой коммунист, с низкой общеобразовательной подготовкой, систематически обращался к нам за помощью. Мы ему помогли, и это побуждало т. Зеленова, и он настойчиво овладевал теорией марксизма-ленинизма. Сейчас он в числе других 5 коммунистов нашей партийной организации закончил изучение «Краткого курса истории ВКП(б)». Как примерного работника, политически вырванного за это время, мы вынуждены его на должность помощника лесничего. Это выдвижение т. Зеленов оправдывает.

Вопросы партийной пропаганды мы часто обсуждали на собраниях. И, как секретарь первичной партийной организации, рассказываю, что и как учить, кто и как расширяет свой культурный кругозор. Отстающим мы помогаем, а против нерадивых организуем общественное мнение через стенную газету, сообщения на собраниях и выступления по радио. Все это дает хорошие результаты. Большинство коммунистов нашей парторганизации изучает сейчас послеоктябрьский период истории партии.

Политический рост наших кадров позволил нам выдвинуть 9 человек на более ответственную работу. Был освобожден т. Ершов сейчас работает инспектором охраны леса, а т. Смирнов и Кузнецов из освобожденных выдвинуты помощниками лесничих.

Пешло работает над собой и наша беспартийная интеллигенция. Беспартийных товарищей мы также приглашаем на наши теоретические собеседования, консультации и лекции.

Ф. ОРЛОВ, секретарь первичной парторганизации Ветлужского лесхоза.

Тщательно готовиться к каждой сессии

Сессии Советов решают важнейшие вопросы политической, культурной и хозяйственной жизни области и района, города и села. Исполкомом Советов следует тщательно готовиться к сессии каждой сессии, тщательно решать, какие вопросы поставить на повестку дня, привлекать к разработке вопросов и предложений постоянные комиссии Советов, депутатов и актив. Большое значение имеет своевременное, за 5—10 дней, известие депутатов с точным указанием времени и места созыва сессии и вопросов, стоящих на повестке дня. Должна быть обеспечена стройная дисциплина, чтобы сессия имела возможность начать работу в точно назначенное время при полной явке депутатов.

Большинство исполкомов районных областей соблюдает статью 85 Конституции РСФСР и регулярно созывает сессии райсоветов. Павловский, Кологривский, Балахнинский, Чернухинский и другие райисполкомы за 9 месяцев провели по 5 сессий.

Однако, многие райисполкомы проводят сессии райсоветов нерегулярно. Починковский и Воротынский райисполкомы за 9 месяцев провели только по 3 сессии. В Б. Мурашкинском, Шатковском, Борском, Яловском, Ветлужском районных сессиях райсоветов созываются через 3—5 месяцев. Характерно, что там, где сами райисполкомы нарушают Конституцию, их «спирит» следуют и сельсоветы. Исполком Шатковского сельсовета, Шатковского района, не созвал сессии в январе, феврале, марте, мае, июле и августе. В Керженецком сельсовете того же района сессия не созывалась с 2 февраля по 16 июня. В Яловском сельсовете, Б. Мурашкинского района, за 9 месяцев проведено всего 3 сессии. Можно назвать сельсоветы Сергачского района — Акузовский, Ачкиский, Лопатинский, Сосновский; Фоминского района — Гришинский и Волчихинский; Ветлужского района — Сергачинский, Микряхинский и Пронский, в которых не созывались ст. 86 Конституции РСФСР о созыве сессий сельсоветов не реже одного раза в месяц.



В ленинской (г. Горький) районной комиссии по призыву в ремесленные училища. На снимке: в комнате отдыха призванные слушают патефон.

Социалистической промышленности — мощные трудовые резервы!

НУЖНА СЕРЬЕЗНАЯ ПОМОЩЬ

Много осталось дней до начала занятий в ремесленных училищах и школах ФЗО. В целом ряде мест они уже подготовлены к открытию и широким общественным смотром. На Горьге в ремесленном училище № 10 смотреть еще нечего. Подготовка его к открытию началась лишь в ноябре и идет крайне медленно.

Больше месяца разрешался вопрос о передаче училищу здания школы ФЗО. Это здание освобождено только частично. Полностью оно будет освобождено лишь 25 ноября. Оборудование в нем не установлено. Нехватает тисков, ручных, мерительного инструмента и т. д.

Подбор инструментально-преподавательских кадров затруднен. Предприятия неохотно отпускают их на работу в училище.

До сих пор еще не разрешен вопрос об общежитии. Оно имеется на 300 человек, а нужно на 500. Здесь говорят, что училище должно

В ПРИЗЫВНОЙ КОМИССИИ

Хорошо, уютно в помещении вновь выстроенной школы ФЗО станкавода, которое теперь предназначено под ремесленное училище. При входе в здание приветливо встречает плакат «Добро пожаловать». Само помещение красиво убрано лозунгами и портретами вождей.

Училищу дают негодный инструмент

Завод им. Ленина дает ремесленному училищу такой инструмент, который в значительной мере не годен к употреблению: изношен, поломан. Например, пил № 6 дал 10 коротковорот, из которых 3 совершенно непригодны, а остальные требуют ремонта. Пил № 16 дал сработанные фрезы, некоторые из них даже не закалены. Резцы приготовлены из низкокачественной стали, многие резцержавки не имеют зажимного винта; все леркодержатели

требуют ремонта; метчики некомплектные. Пил № 15 выехал бракованные микрометры и штангели. Из 48 поверочных линейек годятся только 12, да и те очень большого размера.

Руководители некоторых цехов завода, как видно, до сих пор еще не поняли всей важности подготовки трудовых резервов для социалистической промышленности.

Н. ВЕСЕЛЬНИКОВ.

БОГАТЫЕ ВОЗМОЖНОСТИ

Года два назад ни в одной из торгующих организаций района невозможно было купить известняк не только для нужд строительства, но и для дезинфекции или побелки нечи. Известняк в районе считался дефицитным товаром и получали его для строек по нарядам планирующих организаций, а для удовлетворения местных нужд за известняком ездили в Первомайский или Арамаский районы, за 50—60 километров.

Исполнительный комитет райсовета в прошлом году решил наладить производство известняк и других хозяйственных товаров внутри района. Практическое осуществление этой задачи было возложено на прокомбинат. Инициатива себя оправдала. И вот уже второй год нужды района в известняк полностью удовлетворяются. В системе прокомбината организована и стolarsкая мастерская.

Более широкий размах местная промышленность получила с того момента, когда ее вывели из местного бюджета. Большую помощь в этом оказали депутаты райсовета — члены постоянной комиссии по местной промышленности.

За десять месяцев текущего года районная промышленность выпустила продукции на 400 тысяч рублей, вместо 84 тысяч рублей в 1939 году. Недавно закончено строительство обзона мастерской крестьянских телег и сапег. Основан ряд новых производств: телег на железной и деревянной хому, смолы, вара и скиндрата, кровельной шпаты, гончарной посуды, рогожи, бондарных изделий, корыт, половых щеток и других.

Инициатива исполкома райсовета в организации мастерских встречает одобрение и поддержку населения района.

Колхозники помогли вывезти залежи известняка, алебастрового камня и глины, вполне годной для гончарного и черепичного производства. Из глины, добываемой в Волком-Враге, вырабатывается гончарная посуда. Первые партии гончарных изделий, выпускаемых прокомбинатом, показали, что эта задача вполне посильна для местной промышленности. Можно надеяться, что уже в 1941 году неоконсервированный кустарь-горшечник с рынка Лысковского района будет вытеснен, и спрос населения на гончарную посуду будет полностью удовлетворяться местной промышленностью.

Для этого создается прочная производственная база, в виде гончарно-черепичной мастерской, строительство которой уже началось. Сравнительно небольшой срок вырости замечательные работники, способные организовать и стабильно производить.

Следует отметить инспектора прокомбината т. П. Сивирева, производящего громадную работу по организации производства различных изделий.

Столяр т. А. Балешинлов систематически перевыполняет нормы при высоком качестве изделий. А. Корнилов — тележник, дает о 220 процентов выполнения нормы. Я. Митро-

А. ДЬЯКОВ, председатель исполкома Лысковского районного совета депутатов трудящихся.

ПРЕСЕЧЬ АНТИГОСУДАРСТВЕННУЮ ПРАКТИКУ

Б. Болдинский район в большом долгу перед государством. До сих пор многие колхозы не выполнили план хлебосторожков, не расплатились за работу МТС.

В антигосударственной практике ряда председателей колхозов повинны сами руководители районных организаций, в частности зав. райзо Чернышев, председатель исполкома райсовета Полозов и другие.

Колхоз «Красный металлист» не сдал государству 650 тонн хлеба, в то же время у него не обмолочено зерновых с 1000 га. Руководители колхоза неоднократно обращались за помощью в исполком райсовета, райком ВКП(б), но бесполезно. Как будто это их совсем не касается.

Неменательство районных руководителей во внутриколхозные дела привело к тому, что некоторые председатели колхозов стали на явно преступный путь.

Например, в колхозе им. Кирова затянута уборка урожая, колхоз не выполняет государственного плана по сбору хлеба и картофеля. В глазах у всех хлеб разбазаривается, раздается на трудящимся, однако, никто это не тревожит. А районный прокурор т. Поляков, которого поставили в известность о преступной практике руководителей колхоза им.

НЕ РУКОВОДЯТ СТЕНГАЗЕТАМИ

На Мантуровском фарфоровом заводе № 9 выходит 9 стенных газет, из них 6 цеховых. Они обязаны показывать лучшим людям, передавать опыт, бичевать прогульщиков, лодырей, рвачей, всех дезорганизаторов производства. Однако на деле ничего подобного нет.

Почти все стенгазеты переписаны Указом Президиума Верховного Совета СССР от 26 июля и на этом успокоились. Если не считать двух-трех заметок, лишь констатирующие факты прогулов, ни одна газета не выступила в течение трех с лишним месяцев с материалами о том, как выполняется Указ. Печальные в стенгазетах заметки нигде не обсуждаются и по ним не принимается никаких мер.

П. ПЕРМИНОВ, уполномоченный по Горьковской области.

1910 г. — ЛЕВ НИКОЛАЕВИЧ ТОЛСТОЙ — 1940 г.

СМЕРТЬ ТОЛСТОГО И ЦАРИЗМ

Самодержавие не посмело тронуть Л. Н. Толстого, посадить его в тюрьму, сослать, хотя попытки подобного рода и делались им, на этот счет составлялись различные проекты, в частности было в свое время наметено сослать Толстого в один из монастырей, чтобы заживо его там похоронить.

Л. Н. Толстой был слишком хорошо известен в Европе и во всем мире, чтобы можно было без всяких осложнений сплести великий талант писателя.

По это не значит, что Л. Н. Толстой был оставлен без наблюдения со стороны представителей власти. Самодержавное око зорко следило за каждым шагом Л. Н. Толстого. В Ясной Поляне жили шпик, который периодически доносил о Толстом, о людях, его окружающих.

В архиве тульского жандармского управления сохранились письма одного из наблюдателей, посланного для слежки за писателем. Этот «наблюдатель» с течением времени сам превратился в последователя и поклонника Толстого, о чем открыто и прямо заявлял своему начальству.

Когда Лев Николаевич заболел после ухода из дома, вынужден был пойти с поэма на ст. Астаново Рязано-Уральской железной дороги и найти последнее пристанище в квартире начальника станции — следка паркового правительства за писателем возмездно ухаживала.

Об уходе его из дома власти узнали раньше, чем можно было об этом предположить (именно 30-го октября). По словам Толстого был послан помощник начальника Тульского сыскного отделения Жемчужников. 1 ноября он телеграфировал в Тулу:

«Остановился здесь, на станции Астаново Рязано-Уральской. Температура 40. При нем дочь, доктор. О дальнейшем направлении будет сообщено. Возвращаюсь в Тулу».

Жемчужников сдал Толстого на «попечение» рязанского губернатора, поскольку ст. Астаново находилась в пределах Рязанской губернии. Уже 1 ноября рязанский губернатор послал телеграмму далковскому исправнику.

«Принимте меры воспретивования демонстраций стороны населения, проведения почестей местными властями. Установите наблюдение действиями. Допустите».

А на другой день этот царский помяду гробов и многозначительно телеграфировал начальнику жандармского ж. л. управления: «Был разрешено Ляву Толстому пребывание Астаново станционном помещении».

Великий писатель заболел — и, оказывается, ему, как крохальскому человеку, нельзя было получить пристанище без особого на то разрешения высших царских чиновников.

3 ноября товарищ министра внутренних дел Курлов пишет инструкцию рязанскому губернатору:

«Имейте в готовности близжайших городов достаточные отряды конной стражи, не направляя их Астаново до смерти».

На станции Астаново читается со всех сторон жандармы, высшие полицейские чиновники, вплоть до вице-директора департамента полиции. Прибыли также моахи, пухи, архиеп. Прибыли с «дармами» игом Оптиной пустыни Варсонофий и иеродиакон Палтегеймон, которые тщетно пытались проникнуть в Толстому.

Н. ДОБРОТВОР.

чтобы выполнить поручение синода — вернуть Толстого в лоно православной церкви (как известно, Толстой был отлучен синодом от церкви и считался еретиком). В Астаново ездил и тульский архиеп. Нарфелий, и другие духовные лица с той же целью нажать политический капитал, получив раскаяние Толстого и добившись его примирения с церковью.

В те дни В. И. Ленин писал: «...Святissime отны только что проделали особенно гнусную мерзость, подсылая попов к умирающему, чтобы надуть народ и сказать, что Толстой «раскаялся»».

Как только Л. Н. Толстой скончался (в 6 часов 5 минут утра 7 ноября по ст. ст.), жандармский ротмистр отправился к дому начальника станции и потребовал, чтобы врачи составили протокол о смерти писателя. А через час вице-директор департамента полиции Харламов послал длинную телеграмму на имя тульского губернатора Кабеко, в которой сообщал, что хоронить Толстого будут в парке Ясной Поляны, и приказывал обеспечить полицейский контроль во время похорон.

Ротмистр Савицкий телеграфировал: «Толстой скончался. Усыльте линию». Другой жандармский офицер требует «заготовить опытных цензоров для просмотра надгробных речей». Рязанский губернатор сообщает в Петербург, что будет лично осматривать все возвы на гробе Толстого и отбирать с неподходящими надписями.

Траурный поезд с телом почтенного тпательно охраняли жандармы и полицейские, не допуская никаких демонстраций, никакого общественного выявления скорбных чувств по поводу смерти писателя.

По пути следования траурного поезда собирались толпы населения, чтобы почтить память Толстого. Но поезд шел не останавливаясь на станциях, и на территории станций во время его прохождения никто не допускался. Толстой даже мертвым был полицейскими мерами изолирован от народных масс.

Похороны также проходили под охраной полиции, реча над могилой были запрещены.

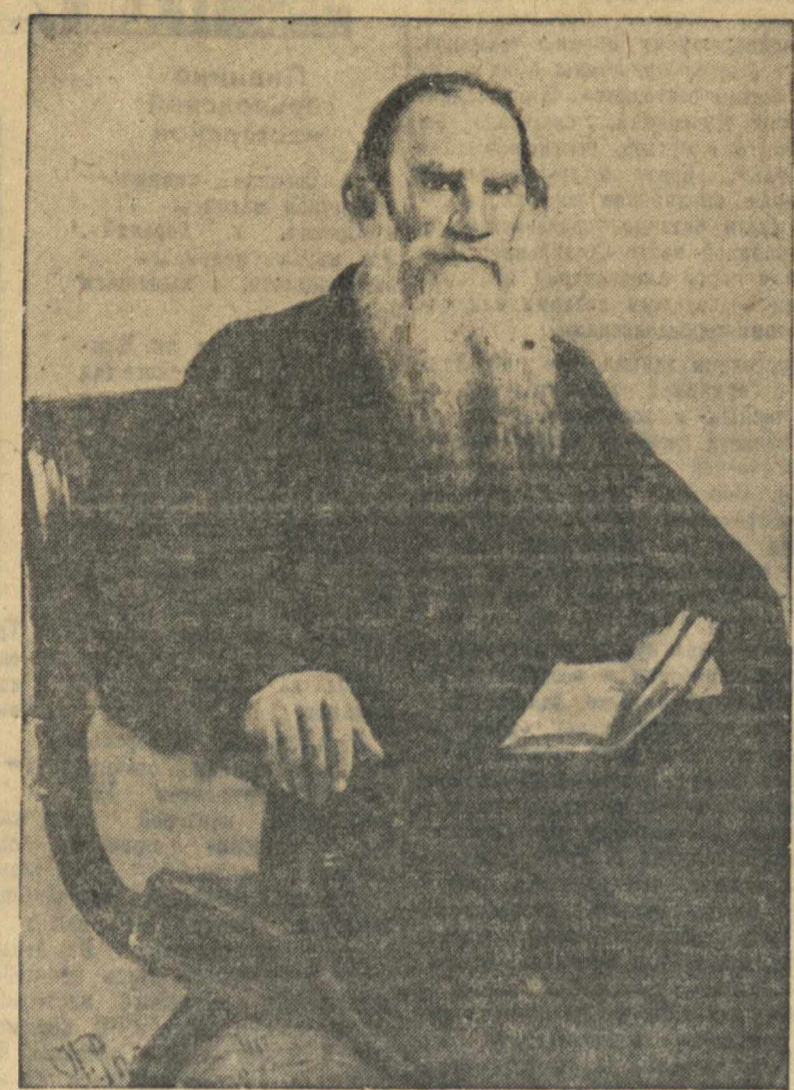
Попытка царизма получить раскаяние Толстого не удалась, и самодержавие спрятало свою ласку от этой неудачи в разрываниях комедии с вымышленным скорбю по поводу смерти Л. Н. Толстого.

«Посмотрите, — писал Ленин, — на оценку Толстого в правительственных газетах. Они льют крохотливы слезы, уверяя в своем уважении к «великому писателю» и в то же время задишая «святissime» синод».

«Святissime синод отлучил Толстого от церкви. Тем лучше. Этот подинт зачтется ему в час народной расправы с чиновниками в расах, с жандармами во Христе, с теми-ми инвизиторами, которые подерживали еврейские погромы и прочие подвиги черносотенной царской шайки».

Самодержавие надеялось привлечь Толстого на свою сторону, добившись его «покаяния». Самодержавие не было выгодно раздражать общественное мнение Европы открытым преследованием Толстого. Отсюда вытекала особо отвратительная форма лицемерия, которым прикрывалось самодержавие в дни смерти и похорон великого русского писателя.

Н. ДОБРОТВОР.



С портрета П. Е. Репина (1887 г.).

ДВА ПИСЬМА Л. Н. ТОЛСТОГО О ГОЛОДЕ 1891—1892 гг.

«Голодные годы» — неурожай хлебов — систематически поражали миллионы крестьян Российской империи. И в каждый голодный год раздавался голос Льва Толстого.

Во время ужасного голода 1891—1892 гг., «захватившего пол-России», в том числе и быв. Нижегородскую губернию, Толстой пишет: «взять у правительства или вызвать пожертвования, я думаю, не нужно и ничего кроме греха не произведет».

Но той же осенью Толстой, посетив «голодные места», пишет «Страшный вопрос». «О средствах помощи и бесчеловечные письма к знакомым и незнакомым людям, призывая немедленно собирать средства и устраивать столовые для людей, находящихся накануне смерти».

В адрес Льва Николаевича стекаются крупные пожертвования, и он «объезжает ряд уездов черносотенной полосы, где организует 246 столовых для голодающих и 124 т. н. «сприота» для детей. Село Богачево, Рязанской губернии, которое Толстой сделал центром помощи голодающим, приобретает буквально мировую известность».

Сохранилась любопытная переписка врача В. В. Рахманова, который вместе с женой поехал в Лукояновский уезд, Нижегородской губернии, «чтобы кормить голодающих». На письмо Рахманова Толстой отвечает:

«Очень рад был получить от вас известие, дорогой Владимир Васильевич. Если вы хотите открыть столовые в Лукояновском уезде, где, кажется, положение народа очень дурно, то делайте так: как наберете место в середине самых голодных деревень принасите в это место муки, отрубей, картофеля, капусты».

*) Письма приводятся в извлечении.

свежью, гороху, чечевичи, овсяной муки, соли или хотя бы, что можно из этого, и потом пойдете в одну из деревень, выберите в середине деревни, если она не более 30—40 дворов, одну самую бедную семью, а то две, если деревни вдвое больше и предложите хозяевам, получая от вас продовольствие, печь хлеба и варить для нуждающихся, старых и слабых, малых, а то и не старых, но голодных, от 30 до 40 человек. Потом переищите со старостой этих людей, выдайте прозявину и посетайте столовые, испытывая в них наилучшую, более читающуюся и прочую, противодействуя злоупотреблениям и принимая тех, которые пропущены и протеряты. Дело это так просто и так легко скальзывается, как какое-то природное явление».

Однако, Рахманов столовых устраивать не стал, а организовал выдачу натурой муки, крупы и гороха. Толстой, услышав об этом, пишет Рахманову второе письмо, датированное 21 января 1892 г.

«Дорогой Владимир Васильевич! Читал я ваше письмо к сестре и очень пожалел, что вы отступили от мысли о столовых. Я думаю, что это ошибка, ошибка очень обыкновенная и многие ее делают. Мужики, те самые, которые больше говорят и которые больше смеются, всегда против столовых и за выдачу муки. Пойти в столовую или послать детей не то, что богатому, а такому, который обходится сам и совсем, и не так выгодно, как получать муку, и потому большинство всегда за выдачу...»

В заключение отметим, что во время голодной кампании 1891—1892 гг. послал упорные слухи, и, очевидно, не без основания, что царское правительство хотело удержать Толстого в Суздальский монастырь.

А. КРЫЛОВ.

«Все счастливые семьи похожи друг на друга, каждая несчастная семья несчастна по-своему». Так начинается этот роман, являющийся одной из вершин мировой художественной литературы.

Написанный в 1875—77 годах «Анна Каренина» со дня своего появления в свет вызвала неслабый интерес у читающей публики, самые противоречивые суждения и горячие, ожесточенные споры. Это было крупнейшее литературно-общественное событие, которое хотел осмыслить и решить для себя каждый вдумчивый и пылкий человек, ибо о слишком важном говорил в своем романе Лев Николаевич Толстой.

Автор—правоучитель, глубочайший психолог, беспощадный критик буржуазного великосветского общества, основанного на лжи, лицемерии, тупе и эксплуатации, — раскрывает в «Анне Карениной» в мельчайших подробностях все изыскания душевной жизни людей высшего класса. Проведение смирения, опрощения и непротиривления аду, Толстой и здесь остается верен себе, верен своей правде, которую нашел он в близости к природе, в безыскусственном существовании простых людей, чуждых, неспорченных, не разращенных буржуазной культурой и общественной ложью, которая прикрывает всякую гниль, пороки, суеверную тупость великосветского общества и его вырождение.

В романе «Анна Каренина» изображены высшая аристократия, высшее чиновничество — только уже нини стали условия их существования. Пало крепостное право — олицет их жизни, князья и графы обделили и теперь ищут службы с большими окладами, идут на поклон к богатым торговцам и промышленникам, сами становятся бездумными бюрократами, с холодным умом, черством сердцем, и всю энергию свою вкладывают в неживое, мертвое, бюрократическое дело.

Таков Алексей Каренин. Он достиг положения в свете, почти состарился и женился на Анне. Он не может любить, не умеет понять ее запросов. Воспитанный в каледариях, он усвоил в совершенстве искусство бюрократа, он пассивно пропитан ложью и лицемерием, но бедна душа, как и другие в его обществе, что живет честно, добросовестно. Он незаметно для себя перенес ложь из департамента в семью, и эта поведенческая, всеобъемлющая ложь стала единственной формой его существования.

Анна моложе его, честнее; в ее чувствах есть подкупающая непосредственность, чистота, в ее порывах не главенствует сухой практический расчет. Но она воспиталась в том же высшем свете и поэтому не замечала вначале той лжи, того ужаса, которые раскрылись перед ее изумленными глазами, когда пришла к ней больная, настоящая любовь, ставшая ее трагедией.

Она в этом холодном, лицемерном и бездумном мире осмелилась любить открыто, честно, не оставившись перед тем, чтобы по-жертвовать всем, что прежде имела в жизни. Таков и Вронский: он протиснулся с карьерой, хитростью к мнению света. И общество начало жестоко мстить им.

Даже мать Вронского, для которой в молодости постоянные «падения» были своего рода привычкой, сначала поощряла «блестя-

щую связь» сына с женой Каренина, потом со всей страстью светской дамы, болейше уронить в свете свое достоинство, возстала против нее, когда увидела, что это не шуточная светская шалость, а роковая страсть, грозящая повредить карьеру сына.

Каренин выше всего ставит свою карьеру и, узнав об измене жены, ищет выхода из создавшегося положения, соображая не с чувствами человека, а с формами жизни, сложившимися в его обществе. Он решает во что бы то ни стало удержать ее при себе, скрыть от людей происшедшее в его семье. Он уверяет себя, что должен сделать это, ибо он христианин. А в глубине души его таится мстительное чувство: наказать Анну за измену.

Но и сам Каренин слит над пропастью. Изопренный разум чиновника оказался несостоятельным, когда семья, построенная им не для подлинного счастья жизни, а для своего благополучия и спокойствия, рухнула, развалилась. Он был крепкой опорой сложившихся форм и верил в их незыблемость и «святость», а теперь, вставши перед этой жизнью—подлинной, но фальшивой,—растерялся, как безвольный и бессильный человек.

У постели умирающей Анны (он ехал сюда с тайной надеждой на ее смерть) с ним происходит второй перелом. Он постигает новое чувство—уже настоящее,—чувство жалости, нежности и прощения. Анна—умирающая—мирит его с Вронским, и Каренину стало теперь доступно это незнакомое прежде чувство.

Силы жизни взяли над смертью верх. Анна осталась жить. Жив и ее ребенок, жив и Сережа, сын Каренина, но матери запрещено видеть своего сына, и она укрывается, как вор, как преступница, пробирается в дом мужа. Эта глубоко драматическая, волнующая сцена свидания говорит о потрясающем бесправии женщины, матери в капиталистическом обществе, говорит с такой силой и яркостью, что сердце каждого трепещет гневом и слезами.

По Каренину остается холодеет и глух. Его наградио правительство за долготу и верную службу, положение в свете укрепило его «внутреннюю» почву. Он стал думать, что он глубоко несчастлив в личной жизни не по своей вине и что люди не простят ему это. Проклятием третьей и окончательной перелом: Каренин под влиянием прежних, укоренившихся в нем издавна норм поведения и мышления, под влиянием религиозной лжи Ивана Ильича Ивановых находит утешение в христианском «всепрощении». Надеясь себя таким образом, Каренин довершил свой путь.

Трагедию Анны Толстой видит в расщеплении любви. Он, стоя на метафизической, навеяно-философской позиции, старается доказать невозможность, несовместимость двух видов любви: физической и духовной. И за то, что Анна любила большой, страстной любовью, любя «для себя», Толстой называет ее: «Мне отишение, и аз воздам...» Такова идейная сущность толстовского учения. Здесь сам автор стал жертвой противоречий своего мировоззрения. Однако философская предвзятость по-беждена силой художественного гения, и вся история любви и жизни Анны одровергла идею Толстого о несовместимости двух видов любви.

Вторая сторона толстовской идеи—это опрощение. Она поставлена здесь лицом к лицу со сложными условиями современной жизни, и самым ярким выразителем ее является Левин. Он видит единственный смысл жизни в близости, в живом сопереживании с трудовой естественной жизнью простого народа. В трудовой жизни он находит себя, свое счастье, оправдание своей жизни. Оправдание жизни—труд! Это ценнейшее положение Льва Толстого раскрыто им в романе с неповторимой силой яркости и убежденности...

Толстой поставил глубоко значимую роль труда в деле установления полного равенства и гармонии в личности и вообще в жизни человека,—и в этом Толстой верен правде жизни. Но он глубоко ошибался, думая, что через крестьянина может счастье барин.

«Анна Каренина» является гениальным обобщением, правдивым для всего периода предостории человечества, т. е. для тысячелетий классового, эксплуататорского общества. Конфликты и развитие идей Толстой доводит до величайшего напряжения, и страдания человеческие в этом смысле становятся общечеловеческими. И как бы в наследстве нам она оставила эти глубокие конфликты, чтобы мы разрешили их...

Многочисленные критические отзывы стали появляться еще в то время, когда вышла в свет первая часть «Анны Карениной». Много среди них было гнусных и невежественных выпадов, на которые Толстой отвечал: «Если буржуазные критики думают, что я хотел описать только то, что мне нравится, как обоедает Обдоский, и какие плечи у Карениной, то они ошибаются... Мною руководила потребность собрания мыслей, сцепленных между собой для выражения себя. Но каждая мысль, выраженная словами, теряет свой смысл, страшно понижается, когда берется одна и без того сцепления, в котором она находится... Если бы я хотел словами сказать все то, что имел в виду выразить романом, то я должен был бы написать роман тот самый, который я написал сначала».

Великий писатель России—Достоевский по-своему верно понял этот роман и назвал его художественным совершенством, «с которым ничто подобное из европейских литератур в настоящую эпоху не может сравниться».

В. И. Ленин, возмущавшийся гением Толстого, гордившийся таким «матерым человечеством», с которым нельзя поставить рядом никого из современных ему европейских писателей, дал великодушный, исчерпывающий анализ его замечательного творчества, его названной и вместе реакционной философией, его политическими идеями. Ленин раскрыл причины глубоких, кричащих противоречий в учении Толстого, увидел, в чем лежит источник непонимания причин кризиса и средств выхода из кризиса, надвигавшегося на Россию, которое свойственно только патриархальному, наивному крестьянству, а не европейски-образованному писателю».

Этот кризис разрешился Великой Октябрьской революцией, и новое поколение советских людей в новых исторических и социальных условиях успешно разрешает все те проблемы, которые не мог разрешить и не разреши Толстой.

А. ПАТРЕЕВ.

ЛЕВ ТОЛСТОЙ

(К 30-летию со дня смерти)

В своих воспоминаниях о Ленине Алексей Максимович Горький рассказывал:

«Как-то пришел к нему и вижу: на столе лежит том «Войны и Мира»».

— Да, Толстой! Захотелось прочесть спешу оном...

Улыбась, прижмурив глаза, он с наслаждением вынул из кармана и, поглядев closely, быстро продолжал:

— Какая глыба, а? Какой матерый человек! Вот это, багенька, художник... И — знаете, что еще изумительно? До этого графа подлинного мужика в литературе не было.

Потом, глядя из меня прашуренными глазами, спросил:

— Гого в Европе можно почитать рядом с ним? / Сам себе ответил: — Негого.

И, потирая руки, чувствовал, довольный. Я нередко подмечал в нем черту гордости русским искусством».

Лев Толстой был для Ленина не только любимым писателем, не только великим художником слова: он был для Ленина живым воплощением духовных сил русского народа, свидетельством его необъятной творческой мощи.

Ленин посвятил Толстому семь специальных статей. В этих статьях со всей силой вскрыто мировое значение великого русского писателя, обьяснены противоречия и закономерности его творчества.

межтвоем времени и вошедших в золотой фонд классической литературы, служат для нас неисчерпаемым источником познания прошлого. В произведениях Толстого нашла отражение все стороны жизни старой России: нравы патриархальной деревни, крушение крепостнического уклада, политические события, быт высших классов общества. Он «знал преховодное», — писал Ленин, — деревенскую Россию, был помещиком и крестьянином. Он дал в своих художественных произведениях также изображения этого быта, которые принадлежат к лучшим произведениям мировой литературы».

Путь Толстого отмечен страстными поисками правды жизни. Уже Николаева Иргеньев — маленький герой «Детства» и «Прочиста» — приходит к сознанию социальной несправедливости, к анализу окружающего мира. В дальнейших произведениях Толстого мотив неуловительности жизнью звучит все более отчетливо.

Вместе со своими героями, вместе с Оленными из «Базаров», Пьером из «Войны и мира», Нехлюдовым из «Утра помещика» и «Воскресения», Лениным из «Анны Карениной» Толстой продолжает свои непроявленные искания.

Но «спрада» нигде не находится. Не было ни в «попоне» нии, ни в религии, ни в зачатых произведениях Толстого мотив неуловительности жизнью звучит все более отчетливо.

Вместе со своими героями, вместе с Оленными из «Базаров», Пьером из «Войны и мира», Нехлюдовым из «Утра помещика» и «Воскресения», Лениным из «Анны Карениной» Толстой продолжает свои непроявленные искания.

Вместе со своими героями, вместе с Оленными из «Базаров», Пьером из «Войны и мира», Нехлюдовым из «Утра помещика» и «Воскресения», Лениным из «Анны Карениной» Толстой продолжает свои непроявленные искания.

на все его порождения в экономической и социальной области. В этой разрушительной критике, отражающей рост народного негодования, Ленин видел значение Толстого, как «зеркала русской революции». В статье, написанной писателем несколько дней после смерти Толстого, Ленин дал глубочайшую характеристику связи творчества Толстого с общественным движением его времени. Толстой, по словам Ленина, «не только дал художественные произведения, которые всегда будут ценными и читаемыми массами, когда они созданы себе человеческие условия жизни, свергнуто оно помещиков и капиталистов, — он сумел с замечательной силой передать настроению широких масс, удушенных современным порядком, обрисовать их положение, выразить их стихийное возмущение, протест и негодование. Принадлежа, главным образом, к эпохе 1861—1904 годов, Толстой поразительно рельефно воплотил в своих произведениях — и как художник, и как мыслитель — и проповедник — черты исторического своеобразия всей первой русской революции, ее силу и ее слабость» (Ленин, Т. XIV, стр. 400).

Ленин показал, что противоречия во взглядах Толстого являлись отражением «тех в высшей степени сложных, противоречивых условий, социальных владений, исторических традиций, которые определяли психологию различных классов и различных слоев русского общества в пореформенную, пореволюционную эпоху» (там же, стр. 402).

Ленин писал, что века крепостного рабства и угнетения накопили в крестьянстве «горы ненависти, злобы и отчаянной решимости». Кре-

стьянство встало к «новым формам обожения». Творчество Толстого явилось зерлом этого стихийного протеста, сложившегося «у миллионов русского крестьянина к времени наступления буржуазной революции в России» (Ленин, Т. XII, стр. 333). Толстой вместе с этими миллионами ненавидел помещиков и чиновников, сидевших на шее народу. Он смело выступил против реакционных мероприятий правительства, разоблачая ложь и лицемерие, которые прикрывали всю жизнь господствующих классов царской России.

Но в своей критике буржуазно-помещичьего режима Толстой разделил и нерешительно крестьянского протеста, который еще не возмущался до сознательной, последовательной, непримиримой борьбы с этим режимом. Толстой не знал, где лежат настоящие пути к переустройке мира, не знал, где искать ответа на мучившие его вопросы. Отражая слабые стороны крестьянского движения, еще не руководимого рабочим классом, Толстой проповедывал отказ от насильственных способов борьбы, от сопротивления аду, призывал к нравственному самоуправлению и взаимной борьбе с этим режимом. В этом была чуждая нам и вредная черта толстовского учения, давно отброшенная и осужденная историей.

Тема народа — одна из самых важных в творчестве Толстого. Впервые эта тема была поставлена во весь рост в «Севастопольских рассказах», написанных под впечатлением Крымской войны (1854—1856 годы), участником которой был сам Толстой, тогда молодой офицер и начинающий писатель. Война показала в этих замечательных рассказах со своей будущей стороны, без парадов и музыки, без знамен и гардушних генералов. Мужественные защитники Севастополя, созда-

ты и матросы, являются перед нами настоящими патриотами, беззаветно преданными родине. Неподдельный героизм солдат и матросов писатель противопоставляет позорной жадности и хвастовству офицеров аристократии.

Тема народной войны была положена Толстым в основу его величайшего произведения — исторического романа «Война и мир». В грандиозных картинах здесь воссоздана жизнь России времен наполеоновского нашествия. Перед читателем прохочит огромное число действующих лиц, беспощадно верящих на образ: царь, полководцы, офицеры, солдаты, крестьяне, партизаны, помещики, масоны, горожане... Но мнению Романа Роллана, «эта портретная галерея не имеет себе равной во всей европейской литературе».

Историческое значение романа заключается в его патриотическом подем. Художник показал мощный подъем национального самосознания, показал величие народа, вставшего против иноземных захватчиков и грубую отсталость независимости родине. «Дубина народной войны», — читаем мы в «Войне и мире», — поднималась со всем своею грозною и величественною силой и, не спрашивая ничьих вксов и правил, ...поднималась, опускалась и взводила французов до тех пор, пока не погибало всё наместие».

Проваленный военный гений Наполеона оказался бессильным перед лицом народа, одушевленного справедливыми идеями защиты родины.

В «Анне Карениной», следующем большом произведении Толстого, написанном в середине 70-х годов, наша наиболее яркое выражение эпоха становления капитализма в России. Недаром именно на «Анну Каренину» ссылается Ленин, характеризуя эту переходную эпоху сло-

вами одного из героев романа, который говорит, что теперь все «спервозлилось и только укладывается». По мнению Ленина, «трудно себе представить более меткую характеристику периода 1861—1905 годов» (Ленин, Т. XV, стр. 100).

Идейный кризис Толстого назрел давно, хотя ли не в первых его произведениях. Но к началу 80-х годов писатель бесповоротно пришел к осуждению высших классов, к отрицанию помещичьего землевладения. Толстой ощутил себя врагом самодержавного строя.

Толстовская критика российской действительности с особенной силой выразилась в романе «Воскресение». Яркими красками нарисованы здесь страдания народа. Рассказывая о судьбе женщины из народа, ставшей жертвой уродливого социального строя, великий художник вскрывает язвы тогдашней государственности. Он разоблачает комедию народного суда с его произволом; высмеивает церковь и религию с ее ханжескими обрядами и показным безразличием. Недаром роман «Воскресение» явился главным поводом для того, чтобы «святissime синод» отлучил Толстого от церкви и объявил его еретиком и боготупником.

В своей разрушительной критике Толстой, по мнению Ленина, определил, стоял на точке зрения патриархального крестьянина; в произведениях Толстого звучит гневный голос порабощенного народа. По мере со страстностью, искренностью и бесстрашием писатель перенес в свою критику и недостатки крестьянского движения. Эти слабые стороны взглядов Толстого отчетливо сказались в «Воскресении» и других произведениях позднего периода («Власть тьмы», «Крейсерская соната» и др.). Но сила Толстовского художника была столь велика, что

перед яркостью реалистически описанной действительности он отступал далеко на задний план его морально-философские выводы и поучения.

Горький утверждал, что все толстовские «художественные произведения, написанные со страшной, почти чудесной силой, — все его романы и повести — в корне отрицают его религиозную философию». Протоиерей христианства и любви к людям, вложенная в уста Нехлюдова, баснет рядом с картинами бедствий народа, рядом с изображением вопиющих социальных контрастов, описанием царской тюрьмы и каторги.

Творческая энергия Толстого была неиссякаема. Талант художника не туснел и не ослабевал с годами. В конце жизни, когда Толстой сосредоточился на философских вопросах и пытался отворнуться от искусства, от «художественного», он укралкой от самого себя писал повесть «Хаджи Мурат», в которой нет ничего от «толстовства». Увлеченный образом Хаджи Мурата, Толстой создал одно из лучших своих произведений, полное свежих и ярких красок, молодого восприятия жизни.

В повести смело обличаются захватническая политика самодержавия, жестокое порабощение «иородцев», ничтожество царя Николая I.

Огромное творческое наследие Толстого поражает своим богатством и разнообразием. Толстой — это золотые страницы русского искусства. Грандиозные картины исторических событий, живопись природы, мастерство психологического анализа, лирика человеческой души — все это дал Толстой русской литературе так щедро, как ни один другой писатель.

Творчество Толстого — одна из вершин мировой культуры.

В. ИДАНОВ.

