

НИЖЕГОРОДСКИЯ ЕПАРХИАЛЬНЫЯ ВѢДОМОСТИ.

1-го Февраля

№ 3-й.

1893 года.

ЧАСТЬ НЕОФИЦІАЛЬНАЯ.

ТРИОДЬ ПОСТНАЯ.

„Зиждителю горнихъ и долънихъ! Тривсвятую убо
пѣснъ отъ Ангелъ, трипѣснецъ же и отъ человѣковъ

пріими".

Эпиграфъ къ Постной Тріоди.

Св. и великая четыредесятница издревле была предметомъ особенного благоговѣнія для христіанъ, временемъ усиленныхъ подвиговъ и занятій благочестивыхъ. Никогда вѣрующіе такъ строго не постились, не уединялись, не посвящали такъ много часовъ на молитвы, чтенія и поученія, какъ во дни четыредесятницы. Оттого св. четыредесятница сдѣлалась предметомъ возвышенныхъ и умилительныхъ пѣснопѣній для святыхъ пѣснотворцевъ христіанскихъ. Знаменитѣйшіе сладко-

пѣвцы христіанской Греціи, каковы св. Андрей Критскій, Косма Маіумскій, Іоанъ Дамаскинъ, трое Студитовъ—Іосифъ, Феодоръ, Симеонъ—изображали свои святые помыслы въ стихирахъ и канонахъ. Императоры—Левъ Мудрый, Феофиль и вельможи двора Цареградскаго—Симеонъ Логоаетъ, Христофоръ Протосинкритъ, патріархи и епископы—Кириллъ Александрійскій, Сергій, Филоѳей, Феофанъ Начертанный, Феодосій Сиракузскій, простые иноки и лица бѣлаго духовенства—Симеонъ, Маркъ, Георгій, Николай, протоіерей Навплійскій, Никита архидіаконъ Константинопольскій поперемѣнно составляли пѣсни о предметахъ св. Поста. Была и одна христіанка — поэтъ, сперва благородная дѣва, а потомъ благочестивая инокиня, которая даръ пѣснопѣнія, постыдно расточаемый другими, посвятила событиямъ св. четыредесятницы.

Кому не извѣстны ирмосы: „Волною морскою скрывшаго древле“, возвышенные по мыслямъ и чувствамъ, трогательные по своему напѣву? Они — произведеніе благочестивой Кассіи.

Священные пѣсни сихъ людей, равно какъ и многихъ другихъ, имена коихъ покрыты неизвѣстностію, составляютъ нашу церковную книгу, называемую Постная Тріодь, или Трипѣснецъ. Святые пѣснотворцы Іосифъ и Феодоръ — Студиты собрали вмѣстѣ все, что до нихъ было писано, привели въ надлежащій порядокъ, присовокупили много стихиръ и каноновъ собственного произведенія, и тогда образовался церковнослужебный молитвенникъ, заключающій въ себѣ около ста шестидесяти службъ, большихъ и малыхъ, начинающихся съ недѣли мытаря и фарисея, оканчивающихся великою субботою. Они же, вѣроятно, дали своему собранію и

название Тріоди. Правда, Тріодіоны были известны еще прежде Студитовъ лѣтъ за двѣсти; первый началъ писать ихъ Косма Маіумскій, воспѣвая въ нихъ события страстной седмицы; но это были только одни каноны, состоявшіе изъ трехъ пѣсней, во образъ св. Троицы, или изъ подражанія пѣсни ангельской, какъ видно изъ эпиграфа Тріоди. Студиты и некоторые другие составляли много своихъ трипѣснцевъ по образу каноновъ Космы, и именемъ частныхъ пѣснопѣній нарекли двѣ книги, или лучше одну, раздѣленную на двѣ части — Постную и Цвѣтную. Это было въ 9-мъ вѣкѣ христіанскомъ, когда церковная обрядность получила полный и единообразный, послѣ того въ Греческой Церкви почти неизмѣняемый, составъ. Въ 14 вѣкѣ Никифоръ Ксанфопулъ, Греческій историкъ и знатокъ церковныхъ древностей, рассматривалъ обѣ Тріоди ученымъ, благочестивымъ образомъ. Онъ удивлялся стройности, „въ какой и мнози отъ святыхъ и богоносныхъ красотодѣтельныхъ отецъ, добрѣ и яко достояще отъ святаго движими Духа, расположили предметы Тріоди — и сложивше, пѣсносодѣлаша“. Онъ подвелъ ко многимъ службамъ синаксари, содержащіе въ себѣ историческія, догматическія и нравственные объясненія. Въ двухъ синаксаряхъ историкъ кратко изложилъ содержаніе обѣихъ тріодей и показалъ, что онъ объемлють всѣ благотѣтельный дѣйствія промысла Божія и всю судьбу человѣчества отъ созданія міра до того времени, когда Церковь перестанетъ на земли воинствовать и содѣлается торжествующею на небесахъ, составившись изъ лика всѣхъ святыхъ.

Что касается до тона и духа Постной Тріоди въ частности, то въ ней нѣтъ ниодной пѣсни и чтенія,

которая бы особеннымъ образомъ не назидали и не производили христіанскихъ чувствъ сокрушения и покаянія. Выборъ и расположение предметовъ, на которые составлены службы сей молитвенной книги, ихъ взаимное сочетаніе, ихъ сообразность съ обстоятельствами времени и существомъ дѣла, ихъ трогательное, унылое и вмѣстѣ святымъ упованіемъ растворенное выражение — все направлено къ тому, чтобы заставить грѣшника войти въ себя и сознать свое недостоинство; все учитъ его, чтобы онъ отринулъ высокохвальную гордыню фарисейскую, смиренno молился, какъ мытарь, каялся, какъ блудный сынъ, трепеталъ страшного суда Божія, рыдалъ подобно падшему праотцу, который, сидя прямо потеряного рая и свою наготу взирая, плакаше; чтобы подъяль тяжкие труды поста въ теченіи св. четыредесятницы, подражая своему Спасителю, четыредесять дней постившемуся въ Іорданской пустынѣ; чтобы, на рыданіе приложивъ рыданіе и проливая слезы, взиралъ на великія дѣла Господни, совершенныя Имъ въ послѣдніе дни земной жизни Его, чтобы мысленно страдалъ и распинался съ своимъ Испупителемъ.

Всѣ люди чувствуютъ, что они грѣшны предъ Богомъ; самый разсѣянный и забывшій себя человѣкъ не скажетъ, что онъ чистъ и неповиненъ предъ судомъ Бога и совѣсти; всѣ болѣе или менѣе вздыхаютъ и печалятся о своихъ паденіяхъ. Но вздохи и стечанія человѣчества, приведшаго въ сознаніе себя, можетъ быть, нигдѣ такъ вѣрно не высказаны, нигдѣ падшій духъ человѣческій не оплаканъ такими горькими и истинными слезами, какъ въ нашей Постной Тріоди. Поэтому книга сія имѣеть особенную, тайную силу — возбуждать

къ покаянію и сокрушенной молитвѣ. „Покаянія отверзи ми двери, Жизнодавче; утреннюю бо духъ мой ко храму святому Твоему, храмъ носяй тѣлесный весь оскверненъ: во яко щедръ, очисти мя благоутробною Твою милостію!“ Это одна изъ первыхъ пѣсней Тріоди, которую слышимъ мы во храмѣ; она такъ естественна и сродна духу нашему, что ее читаютъ и поютъ не только во время, положенное Церковю, но всякий разъ, когда чувство и совѣсть, обремененная грѣхами, сознаютъ себя и томятся внутреннею тоскою; духъ этой пѣсни постоянно движется и дышеть въ пѣсняхъ цѣлой Тріоди. Если мы чувствуемъ, что нашъ храмъ тѣлесный весь оскверненъ, если искренно желаемъ очищенія, то въ настоящее время намъ всего нужнѣе рано утромъ и поздно вечеромъ приходить въ святые храмы Божіи, усердно внимать службамъ, совершамымъ по Тріоди Постной, и проникаться ихъ очищающимъ и освящающимъ духомъ.

(Воскр. Чт. т. I, стр. 345).

Честный трудъ поселянина, какъ его священная обязанность, какъ основа его благосостоянія и условіе нравственного его усовершенствованія.

(Материалъ для собесѣданій священника съ прихожанами).

Въ минувшій и настоящій годы весьма часто приходилось и приходится слышать отъ многихъ сельскихъ жителей нашихъ мѣстъ такія слова: „нынѣшнія времена очень трудныя; совсѣмъ обѣднѣли мы отъ недородовъ и неурожаевъ хлѣба, отъ дороговизны на жиз-

ненные припасы и отъ разныхъ моровыхъ повѣтрій и болѣзней; если бы не помощь отъ Царя-батюшки, то и жить не знали бы какъ; послѣ Бога одна надежда на Него и впредь...“ То вѣрно, что нашъ самодержавный и православный Государь послѣ Бога первый нашъ благодѣтель и покровитель. Онъ, подобно отцу родному, любить своихъ вѣрноподданныхъ дѣтей и всегда готовъ помочь имъ въ ихъ нуждахъ и потребностяхъ, какъ помогъ Онъ въ прошломъ году всѣмъ голодавшимъ и бѣдствовавшимъ отъ неурожая хлѣба. Кто непомнитъ, какъ Онъ, какъ только прослышилъ обѣдствіи нашемъ, сейчасъ же, не теряя нимало времени, распорядился чрезъ поставленныхъ имъ начальниковъ собрать свѣдѣнія о всѣхъ нуждающихся по нашей губерніи и по другимъ мѣстамъ своего обширнаго царства и всѣмъ, кому слѣдовало, съ щедростями и милостями истинно царскими раздавалъ пособіе и деньгами, и хлѣбомъ, и топливомъ... По гробъ свой мы должны благодарить Его Величество за оказанную намъ милость и ежеминутно должны молиться за Него Богу. Однако въ одномъ ли этомъ должна выражаться наша благодарность нашему Благодѣтелю-Царю? Нѣтъ, этого мало. Помня, какія заботы и попеченія прилагалъ нашъ Царь-Отецъ къ пресѣченю постигшаго насъ прошлогодняго несчастія, заставившаго такъ сильно болѣть и скорбѣть Его сердце, и зная, какъ много израсходовано по этому случаю Его Государевой казны, мы, православные, должны и сами на будущее время употреблять всѣ силы и средства, чтобы избавиться отъ повторенія нашихъ прежнихъ бѣдъ и не заставить нашего Царя-батюшку вновь скорбѣть и пещись о насъ, какъ о малыхъ, неразумныхъ и неспособныхъ дѣтяхъ. Сами мы должны

умѣть избавить наши бѣды и гора, какъ постигающія насъ отъ неурожаевъ хлѣба, такъ и происходящія отъ другихъ причинъ. А избавить ихъ мы можемъ, при помощи Божіей, своимъ честнымъ, усерднымъ и постояннымъ трудомъ, соединеннымъ съ строгою бережливостю въ употребленіи и расходованіи плодовъ отъ трудовъ нашихъ праведныхъ. Сего именно ожидаетъ отъ насть и Царь-батюшка, нашъ православный Государь и сего требуетъ Царь царей Господь нашъ, отъ Котораго исходитъ всякое даяніе благо и всякъ даръ совершенъ и Который, смотря по мѣрѣ трудолюбія нашего и по степени нашего нравственнаго состоянія, или благословляетъ наши труды и посылаетъ намъ времена плодоносныя, или за наше нерадѣніе и нечестіе наказуетъ насъ, дѣлая, по слову св. писанія, „небо мѣдянымъ“, такъ-что оно не даетъ дождя, и землю дѣлая „желѣзной“, не могущей приносить плодородія (Втор. 28, 23 и 24 ст.). Такимъ образомъ открывается, что въ бѣдствіяхъ, постигающихъ насъ отъ неурожаевъ нашихъ полей, и пристекающей отсюда нашей скучости и бѣдности мы немало виноваты и сами. Виноваты тѣмъ, что, забывъ заповѣди Господни о богоугодной и трудолюбивой жизни, мало трудимся и „много спимъ, и лѣнивы“ (Притч. 6, 9) и нерадивы въ сбереженіи трудовъ своихъ, такъ какъ иные изъ нихъ идутъ въ „чужie domы“, куда бы имъ не слѣдовало идти, и „силою нашею насыщаются чужie“, кого бы не слѣдовало насыщать (Притч. Солом. 5, 10).

Въ предотвращеніе повторенія подобныхъ испытанныхъ нами бѣдствій и вообще для нашего назиданія поразмыслимъ, слуш., внимательно о томъ, какъ важень, необходимъ, священенъ и обязателенъ для насть

трудъ, соединенный съ молитвою и бережливостью въ пользованіи тѣмъ, что имѣемъ,—сей существенный и несомнѣнныи залогъ и условіе нашего благосостоянія и нравственнаго усовершенствованія.

Одна изъ существеннѣйшихъ и важнѣйшихъ заповѣдей, данныхъ Богомъ человѣку, есть заповѣдь о труде. „Въ поть лица твоего сиѣси хлѣбъ твой”, сказаль Господь прародителю нашему, за непослушаніе изгнанному изъ рая (Быт. 3, 19). Сию же заповѣдь о труде Господь изрекъ и въ древнемъ синайскомъ законодательствѣ чрезъ пророка Моисея, сказавъ Израилю, а въ лицѣ его и всякому человѣку: „шесть дней дѣлай и сотвори въ нихъ вся дѣла твоя, день же седьмой—Суббота Господу Богу твоему” (4 зап.). Древній Богоизбранненый писатель и мудрѣйшій изъ царей земныхъ Соломонъ, въ книгу „Притчей своихъ”, размыслия о труде, ставить его въ непосредственное отношеніе съ нашимъ житейскимъ благосостояніемъ или неблагосостояніемъ, достаткомъ или убожествомъ и такъ говорить о трудолюбивомъ и лѣнивомъ человѣкѣ: „если ты будешь не лѣнивъ, то, какъ источникъ, придѣтъ жатва твоя, скудость же далеко отѣжитъ отъ тебя; если же будешь спать и дремать сложа руки, то придѣтъ, какъ прохожій, бѣдность твоя и нужда твоя, какъ разбойникъ” (Прич. 6, 10 и 11 ст.). Тотъ же мудрѣйшій и священный учитель указуетъ и образецъ, которому должно подражать въ постоянствѣ и неутомимости труда. Не любящему и избѣгающему труда онъ говоритъ: „пойди къ муравью, лѣнивецъ, посмотри на дѣйствіе его и будь мудрымъ. Нѣть у него ни начальника, ни приставника, ни повелителя; но онъ заготовляеть лѣтомъ хлѣбъ свой, собираеть во время жатвы

пищу свою. Или пойди къ пчель и познай, какъ она трудолюбива, какую почтеннную работу она производить и проч.” (Притч. 6, 6—11). Въ Новомъ Завѣтѣ самъ Основоположитель его Иисусъ Христосъ, возвѣшившій намъ ученіе о Царствіи Божіемъ и о путяхъ къ достижению онаго, въ числѣ Своихъ божественныхъ заповѣдей и повелѣній преподалъ и ученіе о необходимости труда для каждого человѣка. Онъ учиъ труду, когда всѣхъ призывалъ взять и нести Его благое иго (Мате. 11, 29), когда въ лицѣ Апостоловъ заповѣдывалъ всѣмъ идти и приносить плодъ (Иоан. 15, 16) и совершать этотъ плодъ въ терпѣніи (Лук. 8, 16),—учиъ труду, когда уподобляясь Царствію Божію винограднику, въ которомъ съ утра до вечера происходить работы (Мате. 20, 1—16), когда одобрялъ трудолюбивыхъ рабовъ, пріумножившихъ давные имъ таланты, и осуждалъ лѣниваго раба, не хотѣвшаго употребить во благо данный ему отъ Господа даръ (Мате. 25, 20—28)*). Поучая труду Своимъ словомъ, Господь Иисусъ Христосъ поучалъ тому же еще болѣе Своимъ примеромъ. Ходя съ проповѣдью по градамъ и вѣсямъ, раскрывая Свое божественное ученіе и предъ избраннымъ числомъ Своихъ учениковъ, и предъ многочисленными массами народа, поучая и прямо, и прикровенно — въ прічтахъ, притомъ совершая вездѣ многочисленныя чудеса, Онъ, равно какъ и Его сотрудники—ученики, до того были преданы своему высокому служенію, что, по свидѣтельству св. Евангелія, не имѣли иногда возможности даже „хлѣба ясти” (Марк. 3, 20). Святые Апостолы, послѣдователи, преемники и проповѣдники Хри-

*) См. также Ев. Луки 10 гл. 7 ст., где сказано что „трудящійся достоинъ награды за труды свои”.

стова ученія съ особеною силою повторяли людямъ заповѣдь своего Божественнаго Учителя о труде. Они именемъ Господа Иисуса Христа умоляли вѣрующихъ работать и трудиться, называя только тотъ хлѣбъ, собственностю людей, который заработанъ собственнымъ ихъ трудомъ: „дѣлающе свой хлѣбъ ядять“, училъ одинъ изъ Апостоловъ (2 е посл. къ Солун. 3, 12), тогда какъ не трудящіеся, лѣнивые, по тому же апостольскому ученію, недостойны єсть хлѣбъ: „аще кто не хощетъ дѣлти, ниже да ясть“ (2 Сол. 3, 10). Ученіе свое о труде св. Апостолы подтверждали и всею своею жизнью и всѣми дѣяніями. Одинъ изъ наиболѣе потрудившихся въ благовѣствованіи имени Христова св. Апостолъ Павелъ въ бесѣдахъ къ пресвитерамъ Ефесской Церкви такъ свидѣтельствовалъ о себѣ: „ни серебра, ни золота, ни одежды я ни отъ кого не пожелалъ; сами знаете, что нуждамъ моимъ и нуждамъ бывшихъ при мнѣ послужили руки мои сіи“ (Дѣян. Апост., 20, 33—34). Онъ же въ посланіи къ ѡессалоникійскимъ христіанамъ уже отъ имени всѣхъ Апостоловъ такъ говорить: „Сами знаете, какъ должны вы подражать намъ, ибо мы не безчинствовали у васъ; ни у кого не єли хлѣба даромъ, но занимались трудомъ и работою ночь и день, чтобы не обременить кого изъ васъ; не потому, чтобы мы не имѣли власти, но чтобы себя самихъ дать вамъ въ образецъ для подражанія намъ“ (2 Солун. 3, 7—9). Послѣ св. Апостоловъ преемники ихъ служенія и ученія — св. Отцы, пастыри и учители Церкви и другое угодники и подвижники Христовы, подобно св. Апостоламъ, учили вѣрующихъ непрестанному и нелѣностному труду и свое ученіе о труде со всею очевидностю и наглядностю подтверждали примѣромъ своей жизни и дѣ-

ятельности. Такъ, одни изъ таковыхъ отпovѣ и подвижниковъ, въ качествѣ іерарховъ и священноначальниковъ, служили въ Церкви Божіей и управляли христіанскими общинами, другие несли разнообразные виды послушанія; иные, напримѣръ, посвящали себя непрестанной молитвѣ, другіе проповѣдавали слово Божіе, писали книги, обучали меньшихъ братій своихъ грамотѣ, раздавали милостыню, ухаживали за больными, погребали умершихъ, — третіи строили келли, копали землю, воздѣлывали нивы, насаждали деревья, плели кошницы или вообще занимались какимъ либо рукодѣльемъ... *); словомъ, всѣ въ своемъ мѣстѣ и дѣлѣ трудились не щадя силъ, а въ часы свободные отъ тѣлеснаго труда воздѣвали руки свои къ небу и молились Богу.

Святая Церковь — мать наша, учительница и хранительница спасительныхъ отеческихъ преданій, за каждымъ своимъ богослуженіемъ внушаетъ вѣрнымъ чадамъ своимъ любовь къ труду и дѣланію всего доброго и полезнаго; она учитъ труду, когда испрашивается для онаго помощи и благословенія Божія и молится о всѣхъ „трущающихся, плодоносящихъ и добро дѣюющихъ“, какъ въ храмахъ Божіихъ, такъ и на другихъ добрыхъ и полезныхъ поприщахъ. Сверхъ сего св. Церковь, въ своемъ материнскомъ попеченіи о направлении путей жизни нашей и о благоустройствіи нашихъ дѣлъ и состояній, душевныхъ и тѣлесныхъ, установила особыя

*) Въ житіи преподобнаго отца нашего Сергія Радонежскаго чудотворца, чествуемаго по всей Россіи, сказано, что сей угодникъ Божій при жизни своей не чуждался никакого труда, ибо «и пшеницу толкаше и мелаше, и муку сѣяше, и дрова сѣчаše, и обувь и порты кроаše и шіяше, и воду на своемъ си рамѣ на гору возношаše. И тако служаше Богу отъ своихъ праведныхъ трудовъ тщающеся быти учителемъ и дѣлатель» (Житіе, составленное Епифаніемъ, ученикомъ Сергія преподобнаго).

чинопослѣдованія и молебныя пѣнія для благосовершеннія и освященія почти всѣхъ добрыхъ начинаній и работъ, какія встрѣчаются въ нашемъ житейскомъ быту. Такъ, строить ли кто домъ, или копаетъ кладезь, или начинаятъ воздѣлываніе полей, или пасеніе стадъ, ловленіе рыбы, собираеніе огородныхъ и древесныхъ плодовъ, или какой либо другой честный промыселъ, св. Церковь поспѣшаетъ къ тому на помощь съ своими молитвами и молебными пѣніями и тѣмъ самыемъ узаконяетъ, возвышаетъ, облагороживаетъ и освящаетъ трудъ человѣка.

Гр. Полиадовъ.

(Окончаніе будетъ).

Упраздненная Пятницкая, что на Панскихъ Буграхъ, и новая Троицкая, что на Старой Сѣнной площади, церкви въ Н.-Новгородѣ.

(Окончаніе).

Внутренняя отдѣлка храма св. Троицы начата была въ 1862 году настилкою половъ въ храмѣ. Эту первую работу принялъ на себя подрядчикъ Аверьянъ Казаринъ съ платою за половую лещадь по 1 руб. 70 коп. съ кв. сажени, за цокольный камень для крылецъ по 23 коп., а за ступени по 40 коп. съ каждого погоннаго аршина.

Въ продолженіи лѣта 1863 года производилась вставка рамъ и дверей, а зимою поставленъ былъ и самый иконостасъ. Всѣ рамы, числомъ 36 паръ, съ тремя растворчатыми на западной сторонѣ, сдѣланы были подрядчикомъ крестьяниномъ Г. С. Прянишниковымъ изъ лучшаго сосноваго лѣса въ $1\frac{1}{2}$ вершка толщиною

съ окраскою масляною краскою снаружи подъ дубъ, а внутри бѣлизами. Тѣмъ же подрядчикомъ были сдѣланы три наружныя полированыя дубовые двери и три двери внутренняя сосновыя. Вся работа съ вставкою стеколъ, купленныхъ въ счетъ комитета, стоила 595 рублей.

Устройство иконостаса по составленному и утвержденному рисунку принялъ на себя по контракту отъ 18 Января 1862 года рѣзчикъ И. П. Румянцевъ.

Иконостасъ устроенъ быть изъ прочныхъ и хорошо просушенныхъ матеріаловъ. Для скрѣпленія иконостасныхъ частей употреблялись доски изъ краснаго сосноваго лѣса не менѣе $1\frac{1}{2}$ вершковъ, а для рѣзбы, колоннъ, арабесковъ и кронштейновъ, согласно съ условіемъ и рисунками, употреблялось липовое дерево. Съ обратной внутренней стороны иконостасъ обшить быть дюймовымъ унженской распилки тесомъ въ закрой. Тѣмъ же Румянцевымъ приготовлены были и дски для писанія иконъ изъ прочнаго чистаго липоваго лѣса толщиною не менѣе вершка, связанныя прочными шпонками, а также и престолы; столбы и обвязка для нихъ сдѣланы были изъ дубового лѣса, а верхнія дски изъ кипариса, доставленнаго Комитетомъ. Вся работа и матеріалъ по постановкѣ иконостаса стоили 2500 рублей серебромъ.

Написаніе иконъ во всѣ три иконостаса, числомъ 77, принялъ на себя, по контракту отъ 3-го Мая 1863 года, иконописецъ крестьянинъ с. Палеха Владимірской губерніи Дм. Andr. Салабановъ за 2500 рублей на срокъ четырнадцати мѣсяцевъ. Всѣ иконы, согласно контракту, написаны были во всѣхъ отношеніяхъ правильно и согласно съ иконописью, принятою Право-

славною Церковию, въ Византійскомъ стилѣ. Иконы писаны по золотому фону, кромѣ нѣкоторыхъ, который по своему сюжету требовали фона на краскѣ. Для подготовки фона употреблялось червонное золото лучшаго достоинства.

Лѣтомъ 1864 года, по настилкѣ половъ и устройствѣ четырехъ изразцовыхъ печей съ внутренними чугунными коробками, произведена была обѣлка мѣломъ на kleю всѣхъ стѣнъ, сводовъ, колоннъ, паперти въ помѣщенія на хорахъ, а также снова промазаны были масляною замазкою всѣ рамы и выкрашены бѣлизами три жѣльзныя двери, связы и паникадильный цѣпь. Вся эта работа произведена была, согласно условію отъ 7 Іюня 1864 года, цеховымъ Н. М. Мошковымъ за 125 рублей.

Въ 1865 году приступлено было къ золоченію иконостасовъ. Позолоту лучшимъ червоннымъ золотомъ по бѣлому матовому фону всѣхъ трехъ иконостасовъ и горняго мѣста въ главномъ алтарѣ со всѣми украшеніями, колоннами и рѣзьбою принялъ на себя арзамасскій мѣщанинъ Р. Е. Барабановъ по контракту отъ 31 Мая 1865 года за 7400 руб. сер., съ условіемъ кончить всю работу къ 1-му Сентября 1866 года.

Въ 1866 году Комитетъ поручилъ иконописцу Салабанову написать икону Спасителя, сѣдящаго на престолѣ, для постановки на горнемъ мѣстѣ главнаго алтаря въ особомъ кіотѣ. За эту работу, а также и за исправленіе нѣкоторыхъ пожертвованныхъ иконъ, Салабановъ получилъ съ Комитета 80 рублей.

Случившаяся 17 Апрѣля 1866 года буря причинила новоотстроенной Троицкой церкви значительные поврежденія: около боковыхъ главъ и на средней гла-

вѣ отбило нѣкоторые листы и местами сорвало даже крышу. При исправленіи сихъ поврежденій рѣшено было возобновить окраску всей кровли и главъ лучшею мѣдянкою, починить штукатурку, проконопатить и промазать всѣ рамы и произвести обѣлку всей церкви снаружи. Всю эту работу по подискѣ отъ 4 Іюля 1866 года рѣшился произвести за триста рублей цеховой Матвѣй Соколовъ.

Градскій Голова Мичуранъ, увѣдомляя Преосвященнѣйшаго Нектарія объ окончательной отстройкѣ храма, просилъ сдѣлать зависающее распоряженіе относительно освященія церкви, опредѣленія притта и организации прихода. Въ силу сего ходатайства 13 Мая 1866 года изъ Духовной Консисторіи на имя о. протоіерея П. И. Лебедева послѣдовалъ указъ, которымъ предписывалось ему совмѣстно съ притами Варваринской, Срѣтенской и Георгіевской церквей составить списокъ домовъ и прихожанъ для новой Троицкой церкви.

Во исполненіе сего указа рѣшено было организовать приходъ слѣдующимъ образомъ. Границей прихода положена была Провіантская улица, проходящая отъ Георгіевскаго бульвара вплоть до провіантскихъ магазиновъ, такъ-чтобы западная сторона домовъ этой улицы находилась въ вѣдѣніи прежнихъ приходовъ, а восточная принадлежала новому приходу. Жители на подобное распределеніе съ своей стороны согласились охотно. Донося объ этомъ 17 Мая Преосвященному Нектарію, протоіерей П. И. Лебедевъ съ своей стороны присовокупилъ, что все необходимое къ освященію храма приготовлено, за исключеніемъ паникадилъ, лампадъ, подсвѣчниковъ, дополнительной церковной утвари,

богослужебныхъ книгъ и материаловъ для новой ризницы. Все это было закуплено въ ярмарку того же 1866 года, и церковь окончательно была приготовлена къ освященію. Чтобы выполнить въ точности Высочайше утвержденный планъ, требовалось еще произвести внутреннее расписаніе стѣнъ и колоннъ священными изображеніями, а снаружи во фронтонахъ и нишахъ поставить священные изображенія скульптурной работы. Но епархиальное Начальство нашло болѣе потребнымъ, исключивъ эти работы изъ сметы ассигнованной суммы 57,142 руб., употребить оставшуюся сумму на пріобрѣтеніе дома для священно-церковнослужителей. Градская Дума отъ 5 Іюля 1867 года увѣдомила Высокопреосвященнѣйшаго Нектарія, что городское общество, хотя и не признаетъ себя въ правѣ отмѣнять предложенія по исчисленію Высочайше утвержденнаго плана работы, но тѣмъ не менѣе не находить и препятствій къ пріобрѣтенію дома въ счетъ работъ, какія Комитетъ признаетъ несвоевременными, но съ тѣмъ однако ограниченіемъ, чтобы на покупку или постройку дома употреблено было не болѣе 5-ти тысячъ рублей. Согласно постановленію Городской Думы домъ пріобрѣтень былъ покупкою вблизи храма въ 1868 году, на владѣніе каковымъ и составлены были надлежащіе документы.

Освященіе всѣхъ трехъ престоловъ новоустроеннаго Троицкаго храма съ особою торжественностью, по порученію Высокопреосвященнѣйшаго Нектарія, совершилъ Преосвященнѣйшій Макарій, Епископъ Балахнинскій, нынѣ Архіепископъ Донской и Новолеркасскій. Главный престолъ во имя Свят. Живоначальной Троицы освященъ былъ 16 Іюля, въ правомъ придѣлѣ во

имя Святителя и Чудотворца Николая 20-го, а лѣвомъ во имя св. мученицы Нарискевы, нареченной Пятницы, 23-го Іюля 1867 года.

Къ торжественный дніи освященія престоловъ Троицкій храмъ представлялъ собою слѣдующій видъ. Зданіемъ весь каменный, пятиглавый съ желѣзными крестами, вызолоченными червоннымъ золотомъ на гульфарбу*), оштукатуренный и выкрашенный какъ внутри, такъ и снаружи. Еще болѣе великолѣпный видъ представляло собою внутреннее устройство храма. Особенную красотою отличался трехъярусный иконостасъ, украшенный колоннами съ капителями, рѣзбою, арабесками и кронштейнами во вкусѣ „рококо“, весь вызолоченный на полиментъ лущимъ червоннымъ золотомъ по бѣлому матовому фону.

Иконы для иконостаса, какъ значилось въ контрактѣ, написаны были всѣ по золотому фону Византийскимъ стилемъ. На царскихъ вратахъ всѣхъ трехъ алтарей помѣщены были въ клеймахъ иконы: Благовѣщенія и четырехъ Евангелистовъ. На сѣверныхъ и южныхъ дверяхъ были изображены: въ главномъ алтарѣ св. Ангелы, а въ придѣлахъ архидіаконы Стефанъ и Даврентій.

На мѣстныхъ иконахъ главнаго алтаря изображены Спаситель, сѣдящій на престолѣ, Пресвятая Троица, Божія Матерь, сѣдящая во славѣ на престолѣ, и Покровъ Пресвятыхъ Богородицы; въ правомъ придѣлѣ: Спаситель, Божія Матерь „Всѣхъ скорбящихъ радость“ и Святитель Николай Чудотворецъ; въ лѣвомъ придѣлѣ Гульфарба — масляный грунтъ на различныхъ издѣліяхъ. См. словарь Толля.

лъ: Спаситель благословляющій, Божія Матерь—Неопалимая купина съ предстоящими—Іоанномъ Новымъ, Бѣлградскимъ чудотворцемъ, Преподобнымъ Антоніемъ, Апост. Павломъ, Преподобн. Іоанномъ и Симеономъ Столпникомъ и храмовая икона св. мучен. Параскевы, нареченная Пятница.

Во второмъ ярусѣ иконостаса помѣщены иконы двадцатыхъ праздниковъ, а въ клеймахъ надъ царскими вратами: Господа Саваоѳа, Тайной вечери и Апостоловъ, шествующихъ въ Еммаусъ.

Въ третьемъ ярусѣ иконы: Божіей Матери съ Іоанномъ Богословомъ, св. пророка Іоанна Предтечи съ Апостоломъ Петромъ и 10 иконъ прорицѣ Апостоловъ.

Надъ третьимъ ярусомъ утверждены кресть Господень съ предстоящими—Божіей Матерью и Іоанномъ Богословомъ и семь клеймъ съ изображеніемъ страстей Господнихъ.

За св. престоломъ въ главномъ алтарѣ помѣщены выносный крестъ, икона Богоматери и седмиевѣчникъ

мѣдно-посеребренный съ 7-ю хрустальными лампадками.

По окончательномъ устройствѣ самаго храма внутри и снаружи причтъ и церковный староста свое попечение приложили къ устройству церковной ограды и колокольни. Согласно ихъ прошенню объ отчужденіи на плоцади кругомъ храма законной пропорціи земли въ вѣчную собственность для устройства ограды и колокольни Городская Дума въ засѣданіи 15 Ноября 1874 года постановила: „участокъ городской земли вокругъ церкви всего въ сложности 277 кв. саж. подъ устройство ограды при сей церкви уступить бесплатно, выдавъ на онъ надлежащее удостовѣреніе на предметъ совершенія нотаріальнымъ крѣпостнымъ поряд-

комъ данной на означенную землю”. Настоящее постановленіе Градской Думы приведено было въ исполненіе архитекторомъ Кастрюковымъ въ 1876, что видно изъ репорта на имя Преосвященнѣшаго Іоанникія отъ 17 Мая того же года.

Къ устройству же каменной колокольни приступлено было въ 1877 году, по утвержденіи Строительнѣмъ Отдѣленіемъ Губернскаго Правленія плана и чертежа. Надзоръ за правильнымъ исполненіемъ работъ по устройству колокольни возложенъ былъ на инженер-архитектора Килевейна. Постройка колокольни кончилась въ 1882 году.

Въ настоящее время идутъ работы каменной прикладки къ западной сторонѣ для расширенія и соединенія храма съ колокольнею. Торжество этой закладки происходило въ воскресенье 31 Мая 1892 года послѣ литургіи. По совершенніи молебна на мѣстѣ прикладки въ присутствіи членовъ Попечительства, архитектора Килевейна и множества прихожанъ положены были въ основаніе этой пристройки первые камни настоятелемъ храма, архитекторомъ и предсѣдателемъ Попечительства.

Діаконъ Михаїлъ Коневскій.

втоди зонготой. Тылько оущину и линии, якоа
ониопои азъ оки. Но зовѣтъ зонготой
онда отъ. Отъ се зонготой. Акодототихъ ои
акто

З а м ъ т к а.

Въ фундаментальной библиотекѣ Починковскаго Духовнаго Училища хранится нѣсколько книгъ, пожертованныхъ бывшимъ Нижегородскимъ Преосвященнымъ Иеремію въ Печерское духовное училище, переведенное въ 1867 году въ Починки. Почти на всѣхъ этихъ книгахъ имются собственноручныя помѣтки Пресвятаго Иеремія, свидѣтельствующія о тѣхъ качествахъ его личности, которые заставляютъ предполагать въ покойномъ Архиастыре и глубокую ученость, и обширную начитанность, и рѣдкую способность критического мышленія. Въ этихъ случайныхъ замѣткахъ, сдѣланныхъ подчасъ карандашемъ подъ живымъ впечатлѣніемъ отъ чтенія, видна душа, исполненная чувствъ то отрадныхъ, свѣтлыхъ и радостныхъ, то скорбныхъ и печальныхъ, но всегда строго христіанскихъ.

Въ 50-хъ годахъ пользовалась большою популярностью книга подъ заглавіемъ „Макроботика или наука, руководствующая къ продленію человѣческой жизни“, Христофора Вильгельма Гуфеланда, переведенная съ 6-го изданія (Москва 1852 г.). Книга эта, содержаніе которой ясно видно изъ заглавія, замѣтно возбудила особенное вниманіе Архиастыря, такъ какъ кромѣ многихъ помѣтъ на поляхъ карандашомъ еще сдѣлана его Архиастырскимъ перомъ на ея заглавномъ листѣ слѣдующая надпись: „вотъ необходимое, но не довольно ясно здѣсь обозначенное дополненіе къ теоретическимъ и практическимъ лекціямъ книги сей о продленіи жизни нашей: „Начало премудрости страхъ Господень, и совѣтъ святыхъ разумъ: разумьти законъ, по-

мысла есть благо. Симъ бо образомъ многа поживши времія, и приложатся тебѣ лѣта жизни, научающъ Слово Божіе (Притч. гл. 9, ст. 10 и 11). Чти отца и матерь, и прочія Божія заповѣди соблюдай, да благо ти будетъ и долголѣтіе будешъ на земли. 27 Ноября. 1856“.

Въ самой книгѣ подчеркнуты слѣдующія мысли: „древніе Египтяне привѣтствовали другъ друга вмѣсто вопроса „какъ живешь“ „какъ потѣшишь“ (стр. 3); держи голову прохладно, а ноги тепло (5); печаль и тоска отличаютъ наше время (28); конецъ жизни можетъ быть передвинутъ (48); чѣмъ напряженіе кто живеть, тѣмъ больше жизнь его теряетъ въ продолженіи (49). Сонъ для жизни есть тоже, что маятники для часовъ (50). Изъ всѣхъ деревьевъ самое крѣпкое и самое долговременное по жизни есть медленно ростущій дубъ (55). Въ большихъ городахъ обыкновенно каждый годъ уираетъ 25-й или 30-й, а по деревнямъ 40-й или 50-й человѣкъ (135). Для достиженія полной возмужалости и образованія, не искусственнымъ ускореннымъ путемъ, а естественнымъ, человѣку нужно 25 лѣтъ, и потому безусловный вѣкъ его жизни можно считать въ 200 лѣтъ (140 стр.). Намъ нельзя думать, что въ настоящее время всякий человѣкъ рождается съ запасомъ жизни на 150 или 200 лѣтъ. Участь нашего рожденія такова, что грѣхи родителей часто сообщаютъ еще зародышу способность кратчайшей жизни (141). Люби жизнь и не бойся смерти (244). Въ моихъ глазахъ только тотъ счастливъ, кто часто вблизи и смѣло смотритъ въ глаза смерти, этому неизбѣжному врагу, такъ-что онъ наконецъ сдѣлался равнодушнымъ къ нему отъ долговременной привычки (244). Жизнь есть времененный отры-

вокъ нашего бытія (247). Совершенно спокойно и безбоязненно мы должны предаваться Высшему Существу (248). Праздность вредна не только тѣлесная, но и душевная (249). Средство отъ скуки—исполнение долга (151). Всякому, у кого замѣтно это расположение (къ ипохондри), надобно совѣтовать лучше быть экономомъ, или охотникомъ, или солдатомъ, нежели ученымъ. Очень полезно также въ этомъ расположениіи треніе живота. Его надобно дѣлать утромъ еще въ постели, въ течениіе $\frac{1}{4}$ часа, ладонью или шерстянымъ платкомъ; оно способствуетъ пищеваренію и кровообращенію въ животѣ, разрѣшаеть застой и вздутие и вмѣстѣ укрѣпляетъ. Надобно всевозможнo сопротивляться обыкновенной у такихъ людей склонности лечиться, особенно принимать слабительныя (431—2). Леченіе ревматическаго расположениія состоить въ томъ, чтобы ежедневно мыть и тереть холодною водою поверхность всего тѣла, ежедневно пользоваться воздухомъ, дѣлать много движенія, каждую недѣлю принимать одну или двѣ теплые ванны и избѣгать жительства въ сырыхъ домахъ и странахъ (432). Никогда не употребляй лекарства, когда нѣть достаточнаго побужденія (433). Относительно лечения горячечныхъ болѣзней подчеркнуты фразы: Ничего не єсть... но тѣмъ больше пить водянистое разжижающее питье (434). Никакого лекарства нельзя считать бездѣлицею; самая слабительная и рвотная, употребляемая не во время, бываютъ очень вредны. Если же ты хочешь знать какое нибудь невиннѣйшее въ такихъ случаяхъ лекарство, то это—двѣ чайныя ложечки кремортартару, растворенного въ стаканѣ сахарной воды (435). Избирай такого врача, къ которому имѣешь довѣrie, а не того, кто торгуется секретными лекар-

ствами, слишкомъ болтливъ, или любопытенъ, поносить своихъ товарищей или другихъ врачей и ставить ихъ лечение въ сомнительномъ видѣ (потому что это всегда показываетъ ограниченность познанія, или худую совѣсть, или злое сердце). Одинъ изъ известнѣйшихъ признаковъ хорошаго и вмѣстѣ добросовѣстнаго врача составляетъ подробный и продолжительный осмотръ больнаго (436). Если секретъ дѣйствительно важенъ и полезенъ, то онъ есть достояніе истины и человѣчества и похищать его есть дѣло вѣсмы безнравственное (438). При выборѣ врача нужно обращать вниманіе на его нравственность. Врачъ—человѣкъ, которому слѣпо вѣриется жизнь, который не имѣть надъ собою никакого трибунала для обсужденія проступковъ, кроме собственной совѣсти, который для совершиеннаго исполненія своего призванія долженъ жертвовать всѣмъ — довольноствомъ, спокойствiemъ, даже собственнымъ здоровьемъ и жизнью (438). Врачъ безъ нравственности не ничто, но чудовище" (439). Но всего болѣе обратила вниманіе Преосвященнаго Іереміи 156 ст. книги Гуфеланда, гдѣ описываютъ послѣднія минуты жизни человѣка: „Сперва ослабѣваютъ силы, подчиненная волъ, онъ потомъ непроизвольныя, или собственно жизненные движения. Сердце не въ состояніи болѣе прогонять кровь въ отдаленнѣй части. Жилобіеніе и теплота уменьшаются въ рукахъ и ногахъ; въ сердцѣ же и большихъ сосудахъ кровь находится еще въ движеніи и слабое пламя жизни сохрается еще нѣкоторое время. Но вотъ сердце не можетъ болѣе прогонять кровь чрезъ легкія; природа употребляетъ всѣ силы, чтобы усилить дыханіе и тѣмъ поддержать обращеніе крови. Наконецъ истощаются и

эти силы. Лѣвый желудокъ сердца не получаетъ крови, не раздражается и успокаивается, между тѣмъ какъ въ правый еще поступаетъ нѣсколько крови отъ полуумершихъ частей. Тогда вполнѣ охладѣваютъ и эти части, соки свертываются, сердце вовсе не получаетъ болѣе крови, всякое движеніе прекращается и настаетъ полная смерть". Читая эти строки, Архипастырь исполнился чувствъ христіанскаго сокрушения и выразилъ это словами, написанными на поляхъ книги воалѣ выше приведенныхъ строкъ: „О, Господи! Господи! Господи!"

Мытищательно провѣрили почеркъ руки Преосвященнаго Іереміи въ разныхъ мѣстахъ по книгамъ и по документамъ архива Печерскаго училища и убѣждены въ томъ, что надпись на Микробиотикѣ Гуфеланда сдѣланна несомнѣнно рукою Архиастыря. Что же касается подчеркиваній, то и они также принадлежать Архипастырю, либо многія изъ этихъ подчеркиваній снабжены еще однообразнымъ крестикомъ, принадлежащимъ также одной рукѣ. Такой крестикъ стоитъ еще на заглавномъ листѣ всѣхъ пожертвованныхъ въ Печерское училище книгъ, въгдѣ послѣ крестика обычно стоитъ фраза: „Въ Печерскую училищную библіотеку подарствую", чинпомъ, не всегда, но большею частію, подпись: „Е. І." (Епископъ Іеремія).

C. Миловский.

Отъ Совѣта,

состоящаго подъ Высочайшимъ ЕЯ ИМПЕРАТОРСКАГО ВЕЛИЧЕСТВА ГОСУДАРЫНИ ИМПЕРАТРИЦЫ покровительствомъ, Московскаго Общества

Любителей Птицеводства

ОБЪЯВЛЕНИЕ.

Съ разрѣшенія Его Императорскаго Высочества Г. Московскаго Генераль-Губернатора, Августѣйшаго Почетнаго Президента Общества, имѣеть быть въ Москвѣ, въ Городскомъ Манежѣ 14, 15, 16 и 17 Февраля сего

года.

XIV ОЧЕРЕДНАЯ ВЫСТАВКА ПТИЦЕВОДСТВА.

На выставкѣ предполагается представить различныя породы домашнихъ и прирученныхъ птицъ, выводные и откормочные аппараты, модели птицеводныхъ принадлежностей, перья и пухъ и издѣлія изъ нихъ, яича, чучела птицъ и вообще всѣ предметы, относящіеся къ птицеводству. Во время выставки послѣдуетъ откормка птицы посредствомъ аппарата Мартена и ожидается искусственный выводъ цыплятъ.

Мѣста и клѣтки на выставкѣ для птицъ экспоненты получаютъ съ платою по 1 руб. съ гнѣзда однопородной птицы, по 25 коп. съ пары голубей, или соответственную занимаемому мѣсту плату, согласно правиламъ выставки, по 1 руб. за квадратный аршинъ.

Каждый экспонент имѣеть право представлять на выставкѣ на конкурсъ не болѣе двухъ гнѣздъ однопородной птицы.

Принятая на выставку птица не можетъ быть снята до окончания выставки.

Представленные экспонентами на выставку птицы и пропіе, относящіеся къ птицеводству, предметы, по опредѣлении ихъ качества чрезъ экспертную комиссию, которая будуть действовать по правиламъ, установленнымъ Совѣтомъ Общества, могутъ быть удостоены отъ Общества, согласно Устава, золотыхъ, серебряныхъ и бронзовыхъ медалей, жетоновъ, похвальныхъ отзывовъ и призовъ.

Однимъ любителемъ птицеводства предоставлены въ распоряженіе Совѣта 12 призовъ — вещей для выдачи ихъ: а) за лучшіхъ куръ: бойцовыхъ, темныхъ брамъ и палевыхъ кохинхинъ; б) за голубей кружастыхъ, бухарскихъ и трубастыхъ, по 2 на каждую породу.

Въ особомъ отдѣлѣніи Манежа будетъ открытъ базарь для продажи птицъ и относящихся къ птицеводству предметовъ. Мѣста торговцамъ будутъ предоставлены съ платою по 1 рублю за занимаемый квадратный аршинъ мѣста.

Заявленія экспонентовъ, желающихъ представить свою птицу на выставку (просить заявлять о томъ заблаговременно), принимаются въ Москвѣ: у Президента Общества В. Н. Шестакова (у Александровскаго Сада, домъ Комендантскаго Управленія), вице-президента К. В. Третьякова (Пятницкая, у Троицы-Вишняки, свой домъ), у членовъ Совѣта С. Н. Смирнова (Разгуляй, д. Бостанджого) и С. А. Кельцева (Охотный рядъ, д. Мѣщанскаго Общества — „Ловдонъ“) и у казначея Н. Ф. Житарева (у Покровскихъ воротъ, свой домъ).

Въ заявленіяхъ, на установленныхъ бланкахъ, должно быть означенено имя, отчество, фамилія и адресъ экспонента, а также количество птицъ по каждой породѣ отдельно. Заявленія будутъ приниматься до 12 февраля, а приемъ птицъ на выставку въ Манежѣ послѣдуетъ 13 февраля съ 12 часовъ дня.

Иногородніе экспоненты благоволять письменно обращаться по какому-либо изъ указанныхъ выше адресовъ членовъ Совѣта, у коихъ бесплатно раздаются подробныя правила выставки.

Редакторъ, Ректоръ Семинаріи
Протоіерей Г. Годневъ.

СОДЕРЖАНИЕ: Часть официальная. О награжденіи скучью и набедренникомъ. — Къ свѣдѣнію лицъ, ищущихъ діаконскаго сана въ Нижегородской епархіи. — Постановленія О.о. депутатовъ духовенства Починковскаго духовно-училищного округа 15 Декабря 1892 года. — Пожертвованія на церковн. древлехранилище при Нижегородской духовной семинаріи. — Перемѣны по службѣ. — Праздныя иѣста. Часть неофициальная. Тріодь Постная. — Честный трудъ поселенца, какъ его сиященія обязанность, какъ основа его благосостоянія и условіе нравственнаго его усовершенствованія. — Упраздненная Пятницкая, что на Панскѣй Буграхъ, и новая Троицкая, что на Старой Сѣнной площади, церкви въ Ниж.-Новгородѣ. — Замѣтка. — Объявление отъ XIV-й очередной выставки птицеводства.

Дозволено Цензурой. Цензоръ, Инспекторъ Семинаріи,
Стат. Сов. Г. Полисадовъ.