

# НИЖЕГОРОДСКІЯ ЕПАРХІАЛЬНЫЯ ВѢДОМОСТИ.

15-го Апрѣля.      № 8-й.      1894 года.

---

## ЧАСТЬ НЕОФИЦИАЛЬНАЯ.

---

Нижегородскій Спасо-Преображенскій Кааедраль-  
ный соборъ и его достопримѣчательности.

(Продолженіе).

**V. Иконы и достопримѣчательные предметы въ дру-  
гихъ (кромѣ алтарей и иконостаса) мѣстахъ собора.**

Кромѣ главнаго иконостаса въ Спасо-Преображен-  
скомъ соборѣ находится и еще много иконъ, замѣча-  
тельныхъ какъ по древности и украшеніямъ, такъ и по  
событіямъ, въ воспоминаніе коихъ онѣ устроены. При  
общемъ описаніи собора было уже упомянуто, что ку-  
полы и своды храма поддерживаются восемью массив-  
ными колоннами, изъ которыхъ двѣ находятся въ глав-  
номъ алтарѣ, а шесть въ самомъ храмѣ. У каждой изъ  
этихъ шести колоннъ съ западной ихъ стороны постав-  
лены въ особыхъ богато украшенныхъ рѣзьбою и золо-  
томъ кіотахъ древнія замѣчательныя иконы. У первой

отъ алтаря правой колонны помѣщена икона Нерукотвореннаго образа Спасителя. Икона Спасителя помѣщена въ высокомъ вызолоченномъ червоннымъ золотомъ кіотѣ, почти сплошь украшенномъ рѣзьбою, вверху коего имѣется полукруглая сѣнь въ видѣ балдахина съ четвероконечнымъ крестомъ на верху. Кіотъ этотъ устроенъ въ 1875 году. Образъ Спасителя помѣщенъ въ немъ довольно высоко, такъ что для лобзанія его предъ кіотомъ устроена небольшая полукруглая площадка съ четырьмя ступенями съ двухъ сторонъ и еще съ однимъ приступкомъ у самой иконы. Эта площадка и ступени ея ограждены желѣзною отбронзированной рѣшеткою съ деревянными раздѣльными подъ орѣхъ поручнями. Самая же икона Спасителя, мѣрою въ высоту 2 аршина 12 вершковъ, а въ ширину 3 аршина съ вершкомъ, изображаетъ Нерукотворенный Ликъ Господа Иисуса Христа на платѣ, поддерживаемомъ двумя Ангелами въ полный ростъ. Она покрыта устроенною Нижегородскимъ купцомъ Н. А. Акифьевымъ серебряною 84 пробы отзолоченною ризою, кромѣ плата, который (тоже серебряный 84 пробы) не вызолоченъ, но отдѣланъ по серебряному мату рѣзьбою; по нижнему краю этого плата положены серебряныя отзолоченныя слова: „Кто Богъ велій, яко Богъ нашъ, Ты еси Богъ, творяй чудеса“. Во всей ризѣ съ вѣнцами вѣсу два пуда, два фунта и 53 золотника; отдѣльно же вѣнецъ Спасителя вѣситъ двадцать два фунта и 53 золотника. Въ 1865 году на вѣнецъ Спасителя приложена корона прорѣзная, украшенная аметистами и другими камнями; между прочимъ въ коронѣ находятся два дорогихъ крупныхъ аметиста и одиннадцать аметистовъ меньшей величины. Такими же камнями украшены и буквы въ

вѣнцѣ Спасителя. Образъ Спаса Нерукотвореннаго одинъ изъ самыхъ древнихъ не только въ Кафедральномъ соборѣ, въ коемъ онъ находится уже болѣе 540 лѣтъ, но и во всемъ Нижнемъ-Новгородѣ. Въ 1352 году, при основаніи Нижегородскаго великокняжества, образъ этотъ былъ принесенъ въ Нижній-Новгородъ изъ Суздаля первымъ Великимъ Княземъ Нижегородскимъ Константиномъ Васильевичемъ, родоначальникомъ Нижегородскихъ князей, и поставленъ имъ въ Спасо-Преображенскомъ соборѣ, только что къ этому времени отстроенномъ тѣмъ же Великимъ Княземъ Константиномъ. Отъ собора этого въ настоящее время не осталось никакихъ слѣдовъ и послѣ него былъ другой соборъ, тоже уже разобранный, а икона Спасителя неизмѣнною сохранилась до сихъ поръ и стоитъ уже въ третьемъ по ея принесенію въ Нижній соборѣ. За все время своего существованія икона эта подвергалась многочисленнымъ опасностямъ отъ стихійныхъ силъ и отъ вражескихъ нашествій, но не смотря на все это къ удивленію нашему чудесно сохранена намъ Промысломъ Божиимъ. Особенно чудесно въ исторіи этой иконы то обстоятельство, что когда въ 1378 году во время татарскаго нападенія Нижній-Новгородъ былъ почти весь истребленъ пожаромъ, отъ котораго не уцѣлѣлъ и самый Преображенскій соборъ — въ немъ выгорѣла вся внутренность и всѣ иконы, — одинъ только образъ Спаса Нерукотвореннаго остался цѣль и невредимъ. Образъ этотъ писанъ въ Греціи, но когда и по какому случаю онъ былъ принесенъ отсюда въ Суздаль, ничего неизвѣстно, какъ неизвѣстенъ и годъ его написанія. Во всякомъ случаѣ съ достовѣрностію можно полагать, что онъ существуетъ уже около 600 лѣтъ и много поко-

лѣній склонялось передъ нимъ въ молитвенномъ благоговѣніи. — Предъ образомъ Спасителя находится высеребранный подсвѣчникъ большаго размѣра и изящной чеканной работы. Подсвѣчникъ этотъ по мѣстамъ украшенъ отзолоченными фигурами, съ восьмигранною верхнею доскою, на которой устроены пять мѣстъ для большихъ свѣчъ съ „подмогами“ или перехватами для поддержанія ихъ, четыре мѣста для свѣчъ средней величины и 84 мѣста для свѣчъ мелкихъ. Вокругъ верхней части устроены восемь отзолоченныхъ кронштейновъ чеканной работы съ мѣстами для свѣчъ средней величины; внизу каждого кронштейна висятъ литыя отзолоченныя кисти, а по сторонамъ нижней части подсвѣчника украшенъ отзолоченными изображеніями херувимовъ чеканной работы и другими прорѣзными фигурами. Подножіе подсвѣчника гладкое четырехъугольное съ выемками на четырехъ ножкахъ. Подсвѣчникъ этотъ приобрѣтенъ въ 1872 году.

У соотвѣтствующей лѣвой колонны въ такомъ же точно кіотѣ, какъ и вышеописанный, помѣщена хотя и не такъ древняя, но не менѣе чтимая икона Божіей Матери Всѣхъ Скорбящихъ Радости. Икона эта, мѣрою въ вышину 2 аршина 10 вершковъ и въ ширину 2 аршина и 2 вершка, украшена чеканною серебряною 84 пробы отзолоченною ризою съ двѣнадцатью вѣнцами, въ коей вѣсу одинъ пудъ двѣнадцать фунтовъ. Риза эта украшена разноцвѣтными, хотя и не особенно дорогими, камнями, а также бирюзой и стразами. Кромѣ того на ризѣ находятся шесть финифтяныхъ значковъ съ надписями. Икона Божіей Матери Всѣхъ Скорбящихъ Радости, судя по письму, древняя, по крайней мѣрѣ не позднѣе XVII вѣка, а не написана

только въ 1745 году, какъ полагаютъ нѣкоторые, для теплаго Скорбященскаго собора; она существовала несомнѣнно ранѣе этого собора, который именно и устроенъ былъ въ честь ея въ 1745 году и въ которомъ она была храмовою мѣстною иконою до разобранія этого собора въ 1841 году, послѣ чего уже была перенесена въ Спасо-Преображенскій соборъ. Икона эта издревле считается чудотворною, и хотя официальныхъ записей о чудотвореніяхъ ея не имѣется, однако она составляетъ предметъ глубокаго религіознаго почитанія со стороны Нижегородскихъ обывателей: предъ ней въ теченіе всего года каждый вторникъ читается акаѣистъ, составленный въ честь этой иконы, и совершаются молебствія. Предъ иконою Божіей Матери Всѣхъ Скорбящихъ Радости поставленъ большой подсвѣчникъ, во всемъ подобный описанному нами выше, находящемуся предъ иконою Спаса Нерукотвореннаго.

На западной сторонѣ второй отъ алтаря правой колонны поставленъ (устроенный въ 1866 году) вызолоченный сплошь и украшенный рѣзьбою „рококо“ и двумя витыми по сторонамъ колоннами съ карнизомъ и прорѣзною на верху короною съ крестомъ высокій (болѣе шести аршинъ) кіотъ, въ которомъ помѣщенъ образъ предстоящихъ кресту Христову. Въ срединѣ этого образа въ вырѣзанномъ для того мѣстѣ вставленъ замѣчательный кипарисовый воздвизальный крестъ, употребляемый только въ день Воздвиженія св. Креста, въ недѣлю Крестопоклонную, въ день Происхожденія честныхъ древъ Креста Господня и въ Богоявленіе. Крестъ этотъ въ длину 15 вершковъ, верхняя часть его оканчивается поперечникомъ, гдѣ обыкновенно помѣщается надпись или „титло“ І. Н. Ц. І. Въ срединѣ

креста между поперечниками или рогами его вложено древнее Распятіе (длиною въ 1½ вершка), сдѣланное изъ цированнаго (рѣзнаго) серебра отзолоченнаго съ таковымъ же сіяніемъ вокругъ. Въ правомъ рогѣ вложенъ маленькій изъ чернаго дерева крестикъ, на коемъ въ срединѣ рѣзной образокъ Знаменія Пресв. Богородицы, а въ лѣвомъ рогѣ креста помѣщенъ небольшой перламутровый крестъ съ подножіемъ, вырѣзанный на раковинѣ и обложенный серебромъ и серебряными же вызолоченными полосками, каковыми обложенъ также и вышеупомянутый образокъ Знаменія. Въ этихъ вызолоченныхъ полоскахъ, равно какъ и въ сіяніи вокругъ распятія, вставлено нѣсколько красныхъ и зеленыхъ камешковъ. Посреди дольнаго древка подъ вышеупомянутымъ сребропозлащеннымъ Распятіемъ помѣщенъ крестъ деревянный рѣзной съ предстоящими, обложенный серебряными вызолоченными полосками съ разными мелкими камешками. Въ подножіи креста помѣщена часть Животворящаго Древа въ серебряной вызолоченной оправѣ съ сіяніемъ и словами: „часть животворящаго древа Креста Господня“; вокругъ этой части крестообразно расположены четыре алмаза (такъ назыв. „розы“) въ серебряной оправѣ и нѣсколько простыхъ мелкихъ камешковъ. Вверху древка, гдѣ титло, изъ позолоченныхъ полосокъ въ срединѣ репей, составленный изъ разноцвѣтныхъ камешковъ. Кромѣ того въ крестѣ въ разныхъ мѣстахъ вставлено и еще нѣсколько мелкихъ и крупныхъ разноцвѣтныхъ камней. На рукоятіи креста, обложенномъ сребропозлащеннымъ листомъ, находится слѣдующая надпись: „Сей пречестный и животворящій крестъ Сладчайшаго Христа Исуса ради всенароднаго его честнаго воздвиженія устро-

ены (й) изъ кипариса и всякими вещми украшены (й), въ немже и часть истиннаго древа креста Господня и мощи многихъ святыхъ положены. Построилъ же искреннимъ своимъ и усерднымъ тщаніемъ изъ келейнаго своего приждивенія въ Божіей Милости великій господинъ преосвященнѣйшій Тихонъ, Митрополитъ Казанскій и Свіяжскій \*), въ богоспасаемый Нижній Новгородъ въ кафедральный того града храмъ Боголѣпнаго Спасова Преображенія, при духовномъ правительствѣ тогда суцнаго тамо архіерея, въ Милости Божіей великаго господина преосвященнѣйшаго Сильвестра Митрополита Нижегородскаго и Алатырскаго. Сіе же бысть въ лѣто міротворенія 7218, а отъ Рождества въ плоти Бога Исуса Христа 1710 мѣсяца Маія въ 28 день“. На обратной сторонѣ креста вложены два большіе деревянные крестика рѣзные, на которыхъ вырѣзаны изображенія праздниковъ; крестики эти обиты позолоченнымъ серебромъ и украшены десятью серебряными отзолоченными репьями. На рукоятіи креста съ обратной стороны находится слѣдующая надпись, изложенная стихами:

„Аще кто къ сему кресту припадетъ со слезами,  
Лобзати будетъ Христа честными устами,  
Аще хочешь отъ Христа милость воспріяти,  
Долженъ еси святой крестъ слезно лобзати.  
Зря на страсти Христовы, зѣльнѣ умилися;  
Зря на Христа распята, горько прослезися.  
Той, видя твои слезы, дастъ ти прощеніе,

\*) Преосвященный Тихонъ былъ уроженецъ Нижняго-Новгорода, сынъ посадскаго челоука, жившаго въ приходѣ Димитрія Солунскаго, что нынѣ Благовѣщенскій соборъ.

Согрѣшеній твоихъ всѣхъ оставленіе.

Отъ огня геенскаго Христосъ ты избавитъ,

Шествовати въ царство премірно наставитъ“.

Крестъ, какъ было уже упомянуто, вкладывается въ икону предстоящихъ Распятому Господу. Икона эта украшена въ 1869 году серебряною 84 пробы вызолоченною ризою съ таковыми же вѣнцами; вѣсу въ ней полтора фунта. Вокругъ этой иконы въ отдѣльныхъ рамочкахъ вставлены 42 маленькихъ образа въ серебряныхъ вызолоченныхъ ризахъ, а именно: Распятіе Господа съ частію Животворящаго Древа, св. Іоанна Предтечи, св. Апостола Андрея, Евангелиста Луки, Святителя Василия Великаго, Архидіакона Стефана, св. Великомучениковъ: Георгія, Меркурія, Прокопія, Іоанна Воина, Мины, чудотворца Косьмы Безсребренника, великомученицы Варвары, равноапостольныя Маріи Магдалины, преподобнаго Алексія челоуѣка Божія, св. Благовѣрныхъ князей Бориса, Глѣба и Георгія Всеволодовича, св. мученика Евстафія Плакиды, Артемія Веркольскаго и преподобныя Ксенія. При всѣхъ перечисленныхъ иконахъ имѣется по одной частицѣ мощей изображенныхъ на нихъ святыхъ, залитой въ воскомастикѣ. Кромѣ того иконы безъ мощей слѣдующихъ святыхъ: Іоанна Златоустаго, патріарха Митрофанія, мучениковъ: Іакова Персидскаго, Симеона Персидскаго и Исидора, Александра Невскаго, священномученика Іпатія, Григорія Богослова, Николая Чудотворца, Іоанна Новгородскаго, Іоанна Предтечи, мученика Исидора, священномучениковъ Антипы и Кипріана, великомученицы Параскевы-Пятницы, погребенія Христова, Іоанна Предтечи, Николая Чудотворца, мученика Феодора Стратилата и святителей: Иннокен-

тія Иркутскаго и Митрофана Воронежскаго. Всѣ эти иконы сложены такъ искусно, что составляютъ какъ бы одинъ образъ.

У соответствующей колонны на лѣвой сторонѣ въ такомъ же (только нѣсколько меньшемъ) кіотѣ помѣщенъ древній образъ „Владимірскія“ Божіей Матери, мѣрою въ вышину 1 аршинъ 7 вершковъ, а въ ширину 17 вершковъ. На этомъ образѣ вѣнецъ чеканный серебряный вызолоченный съ херувимами; убрусъ, ожерелье и риза накладные, низаны жемчугомъ среднимъ и мелкимъ клѣточками на фольгѣ съ запанами и камешками, среди коихъ 16 мелкихъ алмазовъ и одинъ средней величины. Кромѣ вышеозначенныхъ украшеній икона эта на поляхъ и бордюрахъ обложена стариннымъ чеканнымъ вызолоченнымъ серебромъ, хотя и непробнымъ, но несомнѣнно чистымъ. Въ двухъ чеканныхъ звѣздахъ церковными литерами написано: „лѣта 7207 (1699) Февруарія во 2 день поновленъ сей чудотворный образъ Пресвятыя Богородицы Владимірскія—ряса (риза) жемчужная новая сребрена устроена тщательствомъ Преосвященнаго Трифілія (управлялъ нашей епархіей съ 1697 года по 23 Іюля 1699 года) Митрополита Нижегородскаго и Алатырскаго, въ подаеніи на прикладъ серебра и жемчуга доброхотныхъ дателей града сего Нижняго жителей построенія, въ прикладкѣ серебра“... Всѣ серебра вслѣдствіе ветхости ризы опредѣлить трудно. Икона Владимірской Божіей Матери принадлежитъ несомнѣнно къ числу древнихъ, ибо уже въ 1699 году она была ветха и требовала поновленія. Подлѣ этой иконы въ особомъ ящикѣ за стекломъ хранятся частицы мощей святыхъ, собранныя Преосвященнымъ Епископомъ Нижегородскимъ Фе-

офаномъ Чарнуцкимъ (1753—1773 г.г.) въ 1773 году, а именно: св. Θεодора Ярославскаго, св. Равноапостольныя Царицы Елены, Казанскихъ чудотворцевъ: Гурія, Варсонофія и Германа съ изображеніями ликовъ вышеупомянутыхъ святыхъ, а также частицы мощей многихъ другихъ святыхъ безъ изображеній ихъ ликовъ.

На западной сторонѣ третьей отъ алтаря и первой отъ входа правой колонны въ рѣзномъ вызолоченномъ кіотѣ, подобномъ вышеописанному и устроенномъ въ 1868 году, помѣщенъ древній образъ Господа Вседержителя, на коемъ вѣнецъ съ камнями и цата (въ родѣ подвѣски къ вѣнцу) чеканные серебряные вызолоченные, въ коихъ вѣсу одинъ фунтъ и два золотника. Подъ этимъ образомъ имѣется слѣдующая надпись: „лѣта 7184 (1676) писалъ сей образъ зографъ Георгій Терентьевъ сынъ Зиновьевъ“. У соотвѣтствующей лѣвой колонны въ таковомъ же кіотѣ помѣщенъ древній образъ знаменія Пресв. Богородицы, мѣрою въ вышину 1 аршинъ 7 вершковъ и въ ширину 18 вершковъ. На этой иконѣ окладъ и поля серебряные чеканные безъ пробы съ вычеканенными по срединѣ ликами Богоматери и Архангела Гавріила, а по угламъ — четырехъ Евангелистовъ. Вѣнецъ на Богоматери чеканный серебряный вызолоченный съ таковою же короною; въ срединѣ вѣнца крестъ и по сторонамъ двѣ звѣзды изъ простыхъ разноцвѣтныхъ камней на фольгѣ, обложенныхъ серебряною оправою. На Предвѣчномъ Младенцѣ вѣнецъ серебряный отзолоченный прорѣзной, поля тоже серебряныя отзолоченныя. Убрусъ на Богоматери вынизанъ среднимъ, мелкимъ и самымъ мелкимъ жемчугомъ и украшенъ стразами и камнями разнаго

цвѣта средней величины. Риза на Богоматери и Богомладенцѣ шитая золотомъ, богато украшена жемчугомъ и разными камнями, среди коихъ много изумрудовъ. Вѣсъ серебра на всей иконѣ Знаменія вслѣдствіе ветхости ризы и невозможности снять ее опредѣлить трудно. На окладѣ иконы внизу вырѣзана слѣдующая надпись: „1762 года Апрѣля — дня построися сіе украшеніе на образъ Знаменія Пресвятыя Богородицы... отъ доброхотныхъ дателей“. — У всѣхъ четырехъ вышеописанныхъ кіотовъ, очень похожихъ одинъ на другой, устроены для предохраненія рѣзьбы мѣдныя прутья, а для цѣлованія иконъ придѣланы ступени, окрашенныя красною масляною краскою.

Кромѣ описанныхъ выше въ разныхъ мѣстахъ Спасо-Преображенскаго собора расположены и другія иконы, которыя устроены были въ разныя времена по поводу важныхъ историческихъ событій. Идя по правой сторонѣ собора и сошедши съ солеи, мы находимъ за правымъ клиросомъ на лѣвой сторонѣ икону, сооруженную Нижегородскимъ купечествомъ въ память спасенія Государя Императора, Государыни Императрицы и Ихъ Августѣйшаго Семейства при крушеніи поѣзда 17 Октября 1888 года. Икона эта покрыта прекрасно вызолоченною ризою и поставлена въ роскошномъ сплошь вызолоченномъ рѣзномъ кіотѣ высотой болѣе 4 аршинъ. На ней, какъ обыкновенно на всѣхъ иконахъ, сооруженныхъ въ память этого событія, изображены святые, имена коихъ носятъ Ихъ Императорскія Величества и Ихъ Августѣйшія Дѣти. На правой сторонѣ за правымъ же клиросомъ въ особыхъ рѣзныхъ вызолоченныхъ кіотахъ находятся слѣдующія иконы: сооруженная въ 1866 году Нижегородскими гражданами въ па-

мать спасенія Государя Императора Александра Николаевича отъ злодѣйскаго покушенія 4 Апрѣля 1866 г. На ней по золотому чеканному полю или фону написаны изображенія св. Іосифа Писнописца, память коего совершается 4 Апрѣля, и св. князя Александра Невскаго, имя коего носилъ въ Бозѣ почивающій Государь Императоръ Александръ II. Среди этихъ святыхъ изображеніе Ангела-хранителя и нѣсколько на второмъ планѣ иконы написаны препод. Зосима и Георгій, а выше ихъ Казанская икона Божіей Матери, поддерживаемая Ангелами. Икона эта помѣщается въ украшенномъ рѣзьбою вызолоченномъ кіотѣ съ крестомъ (вышиною 5 арш. 10 вершковъ и шириною 2 аршина). По сторонамъ кіота двѣ рѣзныя колонны съ вызолоченными двуглавыми орлами наверху. Рядомъ съ этой иконой у самой стѣны (южной) собора въ такомъ же кіотѣ помѣщена икона св. благовѣрной великой княгини Евдокіи (во иночествѣ Евфросиніи), — супруги великаго князя Московскаго Дмитрія Донскаго. На иконѣ этой надпись: „Благовѣрная Евдокія, великая княгиня Московская — во иночествѣ Евфросинія дочь великаго князя Нижегородскаго“ (Дмитрія Константиновича) \*). Икона эта сооружена въ 1880 году въ память 500-лѣтія Куликовской побѣды, которая послужила началомъ сверженія татарскаго ига и которую одержалъ надъ татарами супругъ св. благовѣрной Евдокіи — великій князь

\*) Великая княгиня Евдокія Дмитриевна по смерти своего супруга (1389 г.) основала въ Москвѣ монастырь Вознесенскій, въ которомъ сама постриглась и была потомъ погребена и который съ того времени сдѣлался постоянной усыпальницею Московскихъ княгинь и царицъ.

Московскій Дмитрій Іоанновичъ Донской. Далѣе въ старинномъ невысокомъ кіотѣ помѣщается небольшая икона, сооруженная по случаю празднованія тысячелѣтія со дня кончины просвѣтителя Славянъ св. Равноапостольнаго Меодія, Архіепископа Моравскаго. Торжество это, на коемъ молитвенно воспоминалась и прославлялась просвѣтительная дѣятельность обоихъ Славянскихъ Апостоловъ — братьевъ святыхъ Меодія и Кирилла, происходило 6 Апрѣля 1885 года. На иконѣ изображены святые братья Меодій и Кириллъ и св. князь Александръ Невскій. Рядомъ съ иконой Меодія и Кирилла въ одинаковомъ кіотѣ помѣщена небольшая икона Спасителя въ серебряной ризѣ, устроенная въ родѣ складня съ дверцами, на коихъ изображены Архистратигъ Михаилъ и св. Георгій Побѣдоносецъ. Внизу иконы вычеканена надпись, излагающая исторію этого образа: „сей образъ сооруженъ 1855 года 16 Іюля города Балахвы градскимъ головою Петромъ Петровичемъ Рѣдозубовымъ, который благословилъ онымъ при выступленіи въ походъ 19 того же Іюля дружину № 155 Нижегородскаго государственнаго подвижнаго ополченія; по возвращеніи же изъ похода 27 Іюля 1856 года поставленъ въ сей соборъ въ знакъ памяти начальникомъ оной дружины подполковникомъ Михаиломъ Яковлевичемъ Масальскимъ“. Ниже этой надписи изображены имена и фамиліи офицеровъ, входившихъ въ составъ этой дружины.

У той же южной стѣны собора между третьею и четвертою (отъ алтаря) полуколаннами въ очень высокомъ рѣзномъ кіотѣ, украшенномъ вверху царскою короною, а по сторонамъ двуглавыми орлами Россійскаго Государственнаго герба и въ самомъ фронтонѣ — рѣзны-

ми цифрами 1855—1880 и римскими цифрами XXV, — помещена большая икона Вознесения Господня, художественно исполненная в мастерских Серафимо-Дивеевского женского монастыря Нижегородской епархии. Икона эта сооружена в память двадцатипятилѣтія царствованія нынѣ въ Бозѣ почивающаго Государа Императора Александра Николаевича. На иконѣ изображенъ Господь Іисусъ Христосъ, возносящійся на небо; на правой сторонѣ внизу—11 Апостоловъ, а на лѣвой въ срединѣ Божія Матерь и къ краю—два Ангела въ бѣлыхъ одеждахъ. По обѣ стороны изображенія Вознесения Господня идутъ небольшія изображенія святыхъ, дни празднованія коихъ относятся къ событіямъ изъ жизни и царствованія покойнаго Государа Александра II, наприм.: изображенія свв. Меѳодія и Кирилла—въ память тысячелѣтія Россіи (1862); Симеона Персидскаго, память коего совершается 17 Апрѣля—въ день рожденія Императора Александра II; Александра Невскаго—30 Августа— день тезоименитства Императора Александра Николаевича; св. мученицы Агаѳи—въ воспоминаніе чудеснаго спасенія Ихъ Величествъ отъ взрыва въ Зимнемъ Дворцѣ—5 Февраля 1880 года и многія другія изображенія. Всѣ они отдѣлены отъ изображенія Вознесения Господня виноградною гирляндюю, на каждомъ листикѣ которой записано о какомъ-либо славномъ дѣяніи Императора Александра Николаевича, напр.: „1859 года 26 Августа—окончательное покореніе Кавказа, взятіе Гуниба и плѣнъ Шамиля“, или: „1858 года 16 Мая присоединеніе Примурскаго края“, далѣе: „1857 года 28 Января—указъ о сооруженіи первой сѣти желѣзныхъ дорогъ въ Россіи“, еще: „1855 года 19 Февраля—Восшествіе на

престоль“ и мног. друг. Подъ изображеніемъ Вознесенія въ срединѣ именной вензель покойнаго Государа и цифры: „1855—1880 годы—25 лѣтіе царствованія—19 Февраля 1880 года“. Внизу иконы надпись: „Икона сія сооружена Преосвященнымъ Макаріемъ, Епископомъ Нижегородскимъ и Арзамасскимъ, съ духовенствомъ Нижегородской епархіи по случаю исполнившагося 25-лѣтія въ 19 Февраля 1880 года благополучнаго царствованія Государа Императора Александра II, въ ознаменованіе особенной милости Божіей, чудодѣйственно явленной надъ Нимъ и надъ всѣмъ Русскимъ царствомъ, и въ благодарную и благоговѣйную память о семъ въ роды родовъ въ Нижнемъ-Новгородѣ, — поставлена въ каѳедральномъ соборѣ“. Внизу кіота, въ которомъ помещается эта икона, устроены три ступени, на срединѣ которыхъ поставлена дубовая рѣзная тумба въ видѣ аналогія; на лицевой сторонѣ тумбы на бронзовой дощечкѣ въ лавровомъ вѣнкѣ овальное рельефное изображеніе Императора Александра Николаевича на сметномъ одрѣ съ надписью вокругъ: „Царь-Мученикъ и Освободитель Александръ II-й“. На этой тумбѣ, верхъ которой устроенъ въ видѣ наклонной плоскости, подъ стекломъ въ футлярѣ хранится вѣнокъ съ гроба Императора Александра Николаевича. Внутри вѣнка на серебряной матовой дощечкѣ сдѣлана отполированными буквами слѣдующая надпись: „Вѣнокъ сей съ гроба Царя-Мученика и Освободителя въ Бозѣ почившаго Александра II, данный на память депутаціи Нижегородскаго Цеховаго Ремесленнаго общества для помещенія его въ Спасо-Преображенскомъ Каѳедральномъ соборѣ въ Нижнемъ-Новгородѣ Командантомъ Петропавловской крѣпости Его Высокопревосходитель-



ствомъ Генераль-Лейтенантомъ Ганецкимъ въ бытность депутаціи въ С.-Петербургѣ 1883 года Іюня 24 дня“. По обѣимъ сторонамъ иконы Вознесенія Господня поставлены двѣ старинныя хоругви съ изображеніями Серафимовъ. Судя по работѣ и живописи, эти хоругви относятся ко времени не позднѣе ХVІІ столѣтія.

На лѣвой (сѣверной) сторонѣ собора также помѣщены иконы, изъ коихъ нѣкоторыя заслуживаютъ особеннаго вниманія. Такъ на лѣвой сторонѣ за лѣвымъ клиросомъ въ высокомъ рѣзномъ вызолоченномъ кіотѣ съ короною на верху помѣщена икона св. Великомученика и цѣлителя Пантелеимона, присланная со св. Аѳонской горы. Икона эта, мѣрою въ вышину 1 арш. 15 вершковъ и въ ширину 1 аршинъ 5 вершковъ, изображаетъ св. Пантелеимона въ полный ростъ; у ногъ его изображено море и св. гора съ обителію „Руссикъ“. На святомъ — устроенный въ 1873 году высокой чеканной работы вѣнецъ серебряный вызолоченный съ золотыми въ срединѣ эмалевыми накладками, украшенными дугообразно 12 цѣнными камнями: аметистами, аквамаринами и другими; кромѣ того вся икона, за исключеніемъ собственно изображенія св. Пантелеимона, въ 1874 году покрыта серебряною 84 пробы вызолоченною чеканною ризою вѣсомъ въ 16 фунтовъ 58 золотниковъ. Исторія этой иконы изложена въ надписи на обратной сторонѣ ея, сдѣланной на Греческомъ и Русскомъ языкѣ: „Сія освященная икона св. Великомученика и цѣлителя Пантелеимона послана со святой горы Аѳонской отъ русскаго Пантелеимонова монастыря въ 1872 году Мая 25, при игуменѣ Герасимѣ и русскомъ духовникѣ Іеронимѣ съ братією въ Нижній-Новгородъ въ каѳедральные соборы городской и ярмарочный въ благосло-

веніе благочестивымъ гражданамъ и всѣмъ молитвенно съ вѣрою и усердіемъ притекающимъ къ Угоднику Божию, иже буди имъ въ нуждахъ помощникомъ, въ недугахъ цѣлителемъ, въ бѣдахъ заступникомъ и молитвенникомъ о нихъ ко Всевышнему. Предстательствомъ св. Пантелеимона да ниспосылаетъ Господь Богъ благословеніе, миръ и спасеніе православнымъ обитателямъ и посѣтителямъ града. Спаси, Господи, и помилуй Благочестивѣйшаго Государя Императора всея Россіи. Благочестивѣйшую Государыню Императрицу со всѣмъ Царствующимъ Домомъ Ихъ и всѣми Россіянами и сохрани ихъ на многія лѣта“. Икона св. Пантелеимона, присланная въ 1872 году, во время холерной эпидеміи, была приносима и въ ярмарочный Спасскій соборъ, но потомъ поставлена была окончательно въ каѳедральномъ Преображенскомъ соборѣ. Предъ иконою этою еженедѣльно по четвергамъ читается акаѳистъ св. Пантелеимону. Въ верхней части кіота, въ которомъ помѣщена эта икона, въ кругломъ клеймѣ находится изображеніе Господа Саваоѳа, а внизу къ иконѣ прикрѣпленъ небольшой образокъ св. Еввулы, матери Пантелеимона. На правой сторонѣ за лѣвымъ же клиросомъ въ таковомъ же кіотѣ помѣщена икона покровителей Нижняго-Новгорода. Въ срединѣ иконы изображенъ св. благовѣрный великій князь Георгій Всеволодовичъ — основатель Нижняго-Новгорода; на правой сторонѣ отъ него свв. Архіепископъ Суздальскій Діонисій, основатель Нижегородскаго Печерскаго монастыря, и преподобный Евѳимій Суздальскій, уроженецъ Нижняго-Новгорода; на лѣво отъ св. князя Георгія изображены преподобный Макарій Желтоводскій, тоже уроженецъ нашего города, и преподобный Сергій

Радонежскій \*). Вверху этихъ святыхъ находится изображеніе Нерукотвореннаго образа Спасителя, поддерживаемаго двумя Ангелами. Икона эта въ мѣдной вызолоченной ризѣ, только платъ, на коемъ Нерукотворенный Ликъ Спасителя, бѣлый высеребранный и таковыя же изображенія Херувимовъ на верхнихъ углахъ иконы. Риза по мѣстамъ украшена разноцвѣтными недорогими камнями. Такъ на изображеніи св. Георгія корона, звѣзда на груди, поясъ и рукоять меча составлены изъ этихъ камней; ими же украшена и корона въ вѣнцѣ Спасителя. Изображенія ликовъ и рукъ святыхъ покрыты слюдой. Внизу на ризѣ иконы вычеканена слѣдующая надпись: „сія икона св. благовѣрнаго великаго князя Георгія, основавшаго Нижній-Новгородъ и соорудившаго въ немъ соборный храмъ Преображенія Господня, сущій въ ономъ благолѣпномъ зданіи на томъ же мѣстѣ доселѣ, и угодниковъ Божіихъ: преп. Діонисія, основавшаго Печерскую обитель, и св. учениковъ его и сподвижниковъ: св. Евѣимія Суздальскаго и Макарія Желтоводскаго чудотворца, Нижего-

\*) Преподобный Сергій, игумень Радонежскій, пользовавшійся, не смотря на свое глубокое смиреніе, большимъ вліяніемъ у великаго князя Дмитрія Донскаго и митрополита Алексія, по порученію ихъ ѣздилъ въ Нижній-Новгородъ мирить между собою Нижегородскихъ князей. Нижегородскій Лѣтописецъ такъ говоритъ объ этомъ событіи. „Въ 1371 году (приводимъ слова „Лѣтописца въ русскомъ переводѣ) старшій братъ великаго князя (Нижегородскаго) Бориса Константиновича Дмитрій явился подъ Нижнимъ-Новгородомъ съ матерью своею великою княжною Еленой и съ митрополитомъ Алексіемъ; Борисъ Константиновичъ не покорился, и тогда прибылъ въ Нижній-Новгородъ отъ великаго князя Московскаго Дмитрія Ивановича игумень Сергій съ требованіемъ, чтобы Борисъ Константиновичъ явился въ Москву. Борисъ Кон-

родскихъ родичей, и преподобнаго Сергія миротворца князей Нижегородскихъ поставлена въ семь соборномъ храмѣ при придѣлѣ св. благовѣрнаго князя Георгія 4 Апрѣля 1869 года для всегдашняго принесенія молитвъ предстателямъ и заступникамъ Нижняго-Новгорода, а паче при торжественныхъ крестныхъ ходахъ, издревле въ семь градѣ совершаемыхъ“. Вышеописанная икона, впрочемъ, не постоянно стоитъ на обычномъ своемъ мѣстѣ за лѣвымъ клиросомъ: въ теченіи четырехъ мѣсяцевъ въ году она переносится къ южнымъ дверямъ собора и поставляется здѣсь на особомъ треножникѣ, на ея же мѣстѣ поставляется икона „Страстная“ Божіей Матери \*).

стантиновичъ и на это отвѣтилъ отказомъ. Тогда игумень Сергій по повелѣнію митрополита затворилъ въ Нижнемъ всѣ церкви, а князь Дмитрій Константиновичъ началъ войну противъ брата своего Бориса, по приказанію Московскаго великаго князя Дмитрія Ивановича, который приходился зятемъ великому князю Дмитрію Константиновичу. Онъ далъ ему на помощь свое войско, съ которымъ Дмитрій Константиновичъ подошелъ къ Нижнему-Новгороду. Здѣсь послѣдній былъ встрѣченъ Борисомъ съ покорностію, за что Дмитрій далъ брату своему во владѣніе Городецъ, а самъ сѣлъ на Нижегородское великое княженіе“. (Нижег. Лѣтописецъ раб. А. С. Гадискаго, издан. 1886 г. стр. 13—15).

\*) Икона эта, получившая названіе Страстной отъ того, что около лика Богоматери изображены два Ангела съ орудіями страстей Господнихъ, принадлежитъ къ числу древнихъ. Размѣры ея: въ вышину 2 аршина и въ ширину 1 аршинъ и 7 вершковъ. На ней серебряная вызолоченная риза съ таковыми же вѣнцами — вѣсомъ до 30 фунтовъ. Она украшена жемчугомъ и разноцвѣтными недорогими камнями. Икона эта глубоко почитается Нижегородцами. По распоряженію Св. Синода и указу Ниж. Консисторіи (1870 г.) икона эта пребываетъ съ 2 Февраля до Вознесенія въ кафедральномъ соборѣ, съ Вознесенія до 1 Октября въ Симеонов-

Подлѣ иконы св. Пантелеимона у самой стѣны (сѣверной) собора въ украшенномъ рѣзьбою вызолоченномъ кіотѣ помѣщена икона Святителя Николая Чудотворца — мѣрою въ вышину 3 аршина съ вершкомъ и въ ширину 14 вершковъ; эта икона по своему происхожденію современна главному иконостасу и находилась прежде въ нижнемъ ярусѣ его на правой сторонѣ между иконами Вознесенія и Господа Вседержителя, слѣдовательно въ самомъ (южномъ) углу иконостаса, но въ 1875 году, когда въ иконостасѣ устроены были вмѣсто прежнихъ сѣверной и южной дверей открытые широкіе входы, икона Вознесенія Господня была передвинута направо къ самому углу, а икона Святителя Николая была перенесена на настоящее мѣсто. Икона св. Николая еще въ 1869 году украшена серебряными 84 пробы вызолоченными вѣнцомъ и митрой чеканной работы; точно также были украшены такими же вѣнцами и изображенія Спасителя и Божіей Матери въ верхней части этой иконы. Всего же во всѣхъ этихъ украшеніяхъ серебра 112 золотниковъ. Рядомъ съ иконою Свят. Николая въ таковомъ же кіотѣ помѣщенъ образъ св. Великомученицы Варвары въ сребропозлащенномъ вѣнцѣ. Далѣе по той же сѣверной стѣнѣ собора въ двухъ старинныхъ кіотахъ помѣщены: въ одномъ образъ Божіей Матери въ серебряной ризѣ, а въ другомъ такая икона: вверху изображеніе Казанской Божіей Матери, а подъ нимъ изображенія — препод. Сергія Радонежскаго въ срединѣ, а по сторонамъ св. безребренника Космы и Димитрія Солунскаго. Иконской единовѣрческой церкви (которой собственно и принадлежитъ), а съ 1 Октября до 2 Февраля — въ Успенскомъ соборѣ,

на эта, писанная на кипарисной доскѣ, въ серебряной 84 пробы чеканной отзолоченной ризѣ (вѣсомъ въ 2<sup>3</sup>/<sub>4</sub> фунта) — мѣрою въ вышину 10, а въ ширину 8<sup>1</sup>/<sub>2</sub> вершковъ. На обратной сторонѣ ея написано: „Сія свят. икона благодарнѣ уготована и молитвенно преподается Нижегородской Дружинѣ 1855 года въ благословеніе и въ напутствіе и въ огражденіе и въ помощь, еже буди по милости Твоей, о Тріипостасный Господи Боже нашъ. — 17 Іюля 1855 года рукою моего недостойства вручается. Іеремія, Епископъ Нижняго-Новгорода“. Наконецъ, противъ самыхъ сѣверныхъ дверей собора на особомъ треножникѣ помѣщается икона Оранскія (Владимірскія) Божіей Матери. Икона эта въ вышину 1<sup>1</sup>/<sub>2</sub> и въ ширину 1 аршинъ, представляетъ собою изображеніе Владимірской Божіей Матери съ предстоящими внизу иконы девятью святыми. На ней риза серебряная 84 пробы, вызолоченная, съ такими же вѣнцами; въ ней вѣсу 18 фунтовъ; она украшена аметистами и мелкими стразами.

Въ недавнее сравнительно время (въ 60 годахъ) въ каѳедральномъ соборѣ возлѣ перваго отъ алтаря праваго столпа стояло Архіерейское мѣсто — памятникъ открытія въ Нижнемъ-Новгородѣ самостоятельной Архіерейской каѳедры въ 1672 году. Нынѣ мѣсто это по причинѣ своей ветхости и за недостаткомъ мѣста вслѣдствіе устройства болѣе обширной солеи и амвона разобрано и хранится въ помѣщеніи ризницы подъ колокольней. Оно въ соборѣ поставлено было на возвышеніи и къ нему вели четыре ступени; двѣ боковыя стѣнки его украшены рѣзьбою, отзолоченною червоннымъ золотомъ; посреди рѣзьбы на стѣнкахъ по одному полукруглому клейму съ вызолоченными литерами, а

при углахъ четыре вызолоченныхъ же рѣзныхъ полуколонны. Внутри мѣста помость и ступени обиты были краснымъ сукномъ, а стѣнки полубархатомъ малиноваго цвѣта. Надъ нимъ устроенъ былъ фронтонъ, поддерживавшійся 4 колоннами съ рѣзными базами и капителями; внутри фронтона въ срединѣ въ позолоченной рамѣ рѣзной крестъ съ короною, украшенной рѣзью; на передней и двухъ боковыхъ сторонахъ по одному рѣзному лику Херувимовъ въ такой же рѣзбѣ, а на западной въ такой же рѣзбѣ круглый образъ Спасителя. Подъ фронтономъ съ четырехъ сторонъ между колоннами былъ прикрѣпленъ рѣзной подвѣсъ вызолоченный; лицевой карнизъ фронтона гладкій, окрашенный черною масляною краскою и окаймленный сверху и снизу вызолоченными полосками; сверху карниза съ трехъ сторонъ золочеными литерами сдѣлана надпись. Выше ея гладкій золоченый карнизъ, сверху котораго 19 рѣзныхъ фигуръ и клеймъ тоже отзолоченныхъ. Надъ фронтономъ возвышался осьмигранный куполь, окрашенный красною краскою и украшенный золоченою рѣзью. Вверху купола на восьми изгибистыхъ вызолоченныхъ подножіяхъ утверждень былъ золоченый шаръ въ видѣ главы съ крестомъ. По сторонамъ фронтона и на обѣихъ стѣнкахъ мѣста золочеными литерами написано: „Во славу Святыя, Единосущныя, Животворящія и Нераздѣльныя Троицы, Отца и Сына и Св. Духа, изволеніемъ благочестивѣйшаго Великаго Государя Царя и Великаго Князя Алексія Михайловича, всея великія и малыя и бѣлыя Россіи Самодержца, благословеніемъ же и дѣйствомъ о Святомъ Дусѣ преосвященнѣйшихъ митрополитовъ, архіепископовъ и епископовъ и всего освященнаго собора,

бывшаго въ царствующемъ великомъ градѣ Москвѣ въ лѣто 7180 мѣсяца Марта въ 24 день, межъ патриаршества, хиротонисанъ бысть первопрестольникъ великій господинъ Преосвященнѣйшій Филаретъ Митрополитъ въ богоспасаемые грады Нижній Новградъ и Алатырь и въ прочіе; и его великаго господина Преосвященнѣйшаго Филарета, Митрополита Нижняго-Новгорода, властнымъ благословеніемъ же и повелѣніемъ устроено бысть архіерейское мѣсто сіе въ соборнѣй церкви Преображенія Господа Бога и Спаса нашего Иисуса Христа во его архіерейскомъ дому лѣта 7181 Септемврія въ 1 день“. Къ южной сторонѣ перваго отъ алтаря лѣваго столпа пристроена проповѣдническая кафедра въ видѣ малаго клироса, окрашенная бѣлою масляною краскою и по мѣстамъ убранная золоченою рѣзью. Высотою эта кафедра 2 аршина и 10 вершк.; входъ на нее устроенъ въ видѣ продолговатаго помоста съ соеи. Посреди собора устроенъ амвонъ для Архіерейской кафедры о трехъ ступеняхъ, мѣрою по нижней ступени въ ширину 4 аршина 14 вершковъ, а въ длину 4 аршина 12 вершковъ; весь амвонъ обитъ краснымъ сукномъ.

Среди собора на желѣзной витой цѣпи повѣшено мѣдное посеребренное паникадило изящной работы четырехъярусное съ 56-ю кронштейнами для стаканчиковъ съ деревяннымъ масломъ; стаканчиковъ этихъ въ первомъ ярусѣ 16, во второмъ и третьемъ по столько же, а въ четвертомъ 8. Паникадило это устроено въ видѣ люстры; по мѣстамъ оно вызолочено; нижній ярусъ его украшенъ металлическими кистями и цѣпями. Верхъ паникадила увѣнчанъ вызолоченнымъ крестомъ, а низъ украшенъ вызолоченною же виноградною кистью. Па-

никадило это пожертвовано въ 1870 году ярмарочнымъ купечествомъ при содѣйствіи бывшаго протодіакона собора В. А. Востокова, который, благодаря обширному знакомству въ средѣ ярмарочнаго купечества, много способствовалъ благоуукрашенію Спасо-Преображенскаго кафедральнаго собора. Кромѣ того по сторонамъ повѣшены еще четыре меньшихъ паникадила.

Священникъ *М. Добровольскій*.

(Продолженіе будетъ).

**Чествованіе Инспектора Нижегородской Семинаріи Григорія Аванасьевича Полисадова по случаю исполнившагося двадцатипятилѣтія его инспекторской службы.**

(Окончаніе).

1) Рѣчь, сказанная 27 минувшаго Марта бывшимъ предсѣдателемъ Епархіальнаго съѣзда, священникомъ В. Ѳ. Успенскимъ, при поднесеніи иконы Гр. Ав. Полисадову.

Глубокоуважаемый Григорій Аванасьевичъ!

Двадцать пять лѣтъ исполнилось, какъ вы состоите въ должности Инспектора при родной намъ Семинаріи. Въ теченіи этого времени, мы знаемъ, вы всѣми силами старались осуществить въ своей дѣятельности одну главную цѣль, это воспитать въ правилахъ благочестія и строгой христіанской нравственности вѣранныхъ вамъ юношей, готовящихся послужить Церкви и обществу въ высокомъ санѣ пастырей Церкви. И много, очень много прошло предъ вами за четверть

вѣка разныхъ питомцевъ, пользовавшихся вашими уроками и наставленіями. Мы видимъ ихъ въ настоящее время въ двухъ поколѣніяхъ — отцахъ и дѣтяхъ. Никто изъ предстоящихъ здѣсь не найдетъ наши слова преувеличенными, когда скажемъ, что ваши питомцы составляютъ теперь двѣ трети всѣхъ священнослужителей нашей Нижегородской епархіи. Не мало ихъ найдется также и въ иныхъ епархіяхъ, гдѣ нѣкоторые успѣли уже выдвинуться на важныя мѣста и заявить себя полезнымъ служеніемъ Церкви и обществу. Думается намъ, что если бы въ настоящія минуты собрались предъ вами всѣ ваши питомцы, то составили бы изъ себя многочисленную семью, члены которой отличались бы чрезвычайнымъ разнообразіемъ въ возрастѣ, званіи, состояніи и общественномъ положеніи. Не смотря однако же на такое видимое разнообразіе, члены этой семьи, по нашему твердому убѣжденію, всѣ были бы согласны въ одномъ — въ полной готовности принести вамъ искреннюю благодарность и глубокую признательность за ваши труды и заботы, понесенные при ихъ воспитаніи, за ваше неослабное усердіе при выполненіи этого дѣла, за вашу любовь къ учащемуся юношеству, за отечески заботливое отношеніе къ его нуждамъ, за мягкое, ласковое обращеніе, соединенное въ то же время съ должною требовательностію и настойчивостію, за умѣнье цѣнить поступки питомцевъ по достоинству и справедливости. Не преминули бы они всѣ сердечно поблагодарить васъ и за ваши труды въ печати, чрезъ которые поддерживалось ваше общеніе съ ними. Но выразить предъ вами искреннюю признательность, высказать за всѣхъ отсутствующихъ вашихъ питомцевъ чувства глубокой благо-

сдарности, — такое счастье выпало на долю только лишь на немногих, здѣсь предстоящихъ предъ вами.

Досточтимый Гр. Анастасевичъ! Примите же отъ насъ настоящія немногія слова, сказанныя предъ вами въ семъ св. храмѣ, за выраженіе нелицемѣрной благодарности къ вамъ, примите также сей даръ — икону тезоименитаго вамъ св. Григорія Богослова, какъ залогъ молитвенныхъ благожеланій и сердечнаго памятованія о васъ всего духовенства Нижегородской епархіи, примите, наконецъ, пожеланіе и просьбу — потрудиться на пользу воспитанія духовнаго юношества еще многія и многія лѣта. А мы, пастыри Церкви — ваши питомцы, предъ престолу Божию, будемъ молиться о вашемъ здравіи, долгоденствіи, благоденствіи и преуспѣяніи во всѣхъ вашихъ благихъ начинаніяхъ.

2) Рѣчь Гр. Ав. Полисадова, отвѣтная на вышепомѣщенную.

Съ благоговѣніемъ принимая сію святую икону соименнаго мнѣ святителя и великаго учителя Церкви Григорія Богослова, я всѣмъ сердцемъ своимъ и всѣми чувствами и движеніями его побуждаюсь благодарить епархіальное духовенство за его священный и драгоценный для меня даръ. Сей даръ я принимаю не только какъ видимое и осязаемое выраженіе благорасположенія ко мнѣ духовенства, но какъ святое благословеніе его, дарствуемое мнѣ, такъ сказать, отъ всего сонма епархіальныхъ священнослужителей и вслѣдствіе этого имѣющее для меня особенную духовную знаменательность. Отнынѣ сія святая икона, полученная мною въ благословеніе отъ духовенства, будетъ для меня отрадою, утѣшеніемъ, поощреніемъ и прибѣжищемъ

во всѣхъ обстоятельствахъ моей жизни, радостныхъ и прискорбныхъ, она же будетъ для меня и побужденіемъ къ молитвамъ за духовенство: да вознаградитъ его Господь за сей драгоценный и священный даръ всѣми благами земными и небесными, да поможетъ духовенству въ его трудахъ духовнаго дѣланія на нивѣ Божіей, да благопоспѣшитъ всѣмъ его начинаніямъ и предпріятіямъ во благо святой Церкви и Отечества и да ниспослетъ миръ и благодать на дома и семейства духовенства, на родителей и дѣтей, на всю жизнь его и на весь бытъ во всѣхъ его благихъ проявленіяхъ. — Въ частности сердечно благодарю васъ, высокочтимые отцы — представители духовенства, за ту духовную высокую радость, которую вы доставили мнѣ нынѣ преподнесеніемъ отъ имени епархіальнаго духовенства сей святой иконы. А васъ, многоуважаемый Василій Федоровичъ, усердно благодарю и за ваше доброе слово обо мнѣ, коснувшееся упоминанія о моихъ посильныхъ инспекторскихъ трудахъ въ здѣшней Семинаріи. Если я, какъ вы свидѣствуете, и сдѣлалъ что либо доброе и полезное, то этимъ, по глубокому моему убѣжденію, я обязанъ помощи и милости Божіей ко мнѣ. Одно, что я могу сказать самъ отъ себя, — это то, что я всѣмъ сердцемъ своимъ желалъ блага дорогой мнѣ Семинаріи и всѣми силами старался сдѣлать что либо доброе и полезное для своихъ воспитанниковъ, и если въ чемъ либо не успѣвалъ, то это зависѣло не столько отъ недостатка моего усердія, сколько отъ недостатка моихъ силъ духовныхъ и тѣлесныхъ. И вотъ, чтобы восполнились и умножились во мнѣ эти силы, я усерднѣйше прошу васъ, досточтимые отцы и священнослужители, помолиться обо мнѣ. Я вѣрю и глубоко убѣжденъ,

что никакое дѣло и никакое служеніе не можетъ быть благоуспѣшно безъ помощи Божіей и безъ молитвы къ Тому, отъ Кого исходитъ всякое даяніе благо и всякъ даръ совершенъ, поэтому еще и еще отъ всего сердца прошу васъ—не лишите меня вашихъ молитвъ.

3) Рѣчь отъ сослуживцевъ Гр. Аѳ. по Семинаріи, сказанная Ректоромъ оной.

Глубокоуважаемый и дорогой Григорій Аѳанасьевичъ!

Въ Нижегородской Семинаріи—одной изъ старѣйшихъ въ Россіи—никогда не было, не было, сколько знаемъ, и въ другихъ семинаріяхъ и въ настоящую пору нѣтъ ни въ одной духовной Семинаріи инспектора, который бы непрерывно въ одной Семинаріи прослужилъ въ должности инспектора 25 лѣтъ.

Вамъ Богъ привелъ, послѣ 7 лѣтъ наставнической службы въ здѣшней Семинаріи, четверть вѣка прослужить въ ней въ должности инспектора и прослужить съ достоинствомъ, честью и несомнѣнною пользою.

Прослужить столько и такъ въ одной Семинаріи на должности инспектора—это дѣло не легкое. Служба инспекторская соединена съ непрерывными заботами и разнообразными трудами и требуетъ много благоразумія, усердія, терпѣнія и любви къ людямъ, такъ какъ главное дѣло служенія инспектора духовной Семинаріи есть весьма важное дѣло воспитанія юношества и при томъ юношества, приготовляемаго къ многотрудному и высокому пастырскому служенію въ Церкви Христовой. Сколько же вы въ минувшіе 25 лѣтъ въ учебномъ за-

веденіи, когда постоянно воспитываются сотни юношей (въ настоящее время ихъ почти 400), сколько должны были потратить силъ и энергіи для исполненія инспекторскаго долга!

Мы, видѣвшіе близко ваши труды инспекторскіе, немало пользовавшіеся плодами ихъ и въ отношеніяхъ къ намъ, обыкновенно, встрѣчавшіе въ васъ благорасположеніе, не можемъ не радоваться радости вашей и отъ души привѣтствуемъ васъ съ исполненнымъ 25-лѣтіемъ инспекторской службы въ нашей Семинаріи.

Дай Богъ вамъ, Григорій Аѳанасьевичъ, еще долго въ добромъ здравіи и благополучіи служить въ дорогой для насъ Нижегородской Семинаріи.

Какъ въѣшнее выраженіе нашего искренняго уваженія и благорасположенія къ вамъ, просимъ принять сей альбомъ.

4) Рѣчь, сказанная отъ имени всѣхъ обучающихся воспитанниковъ Семинаріи.

Глубокочтимый воспитатель и наставникъ нашъ,

Григорій Аѳанасьевичъ!

Нынѣ, въ знаменательный день вашего торжества, позвольте и намъ, вашимъ питомцамъ, принести вамъ наше искреннее поздравленіе и выразить нашу общую глубокую благодарность вамъ, какъ своему воспитателю, руководителю и наставнику. Мы, ваши воспитанники, не можемъ не видѣть всѣхъ вашихъ благихъ намѣреній въ отношеніи къ намъ и всѣхъ вашихъ трудовъ, которые вы несете, преслѣдуя высокую цѣль нашего воспитанія. Въ воспитанникахъ Семинаріи вы

всегда желали видѣть людей не только образованныхъ, но и благонравныхъ и благовоспитанныхъ. Особенно вы заботились и заботитесь воспитать въ насъ истинныхъ пастырей Церкви. Это ваше задушевное желаніе сказывается во всѣхъ вашихъ бесѣдахъ и наставленіяхъ, обращаемыхъ къ намъ. Предносящійся предъ вами идеаль служителя Церкви это—идеаль пастыря, священнодѣйствующаго, управляющаго и поучающаго вѣренное ему стадо Христово.

Широко понимая задачу истиннаго воспитанія, которой вы служите, вы заботитесь развить въ насъ вкусъ и любовь къ изящнымъ искусствамъ, въ сознаніи глубоко-воспитательнаго и облагораживающаго значенія ихъ. Хорошее пѣніе, музыка и живопись не оставлены безъ вашего вниманія.

Ваши личные отношенія къ намъ, воспитанникамъ, суть отношенія добраго и добродѣтельнаго начальника, знающаго мѣру своимъ требованіямъ. Ваше авторитетное и настойчивое слово, какъ инспектора, всегда растворено глубокимъ чувствомъ искренняго расположенія къ намъ, чувствомъ, исходящимъ отъ вашего мягкаго и благороднаго сердца.

За все то доброе, что вы сдѣлали и дѣлаете для насъ, вашихъ питомцевъ, каждый изъ насъ, гдѣ бы Богъ ни привелъ намъ жить по выходѣ изъ Семинаріи, переносясь мыслію къ своимъ ученическимъ годамъ, всегда долженъ будетъ вспомнить и помянуть васъ добрымъ словомъ.

Теперь же наше общее всѣхъ пожеланіе Вамъ, чтобы далъ вамъ Богъ силы и здоровье еще долго-долго продолжать свою педагогическую дѣятельность на пользу родной нашей Семинаріи!

5) Адресъ отъ Совѣта Нижегородскаго Епархіальнаго Женскаго Училища и преподавателей.

Ваше Высокородіе,

Глубокоуважаемый Григорій Афанасьевичъ!

Совершающееся сегодня въ Нижегородской Духовной Семинаріи торжество двадцатипятилѣтія вашей инспекторской дѣятельности является отраднымъ фактомъ въ глазахъ всѣхъ, кому дороги и близки интересы духовной школы. Въ теченіе двадцати пяти лѣтъ вы были безсмѣннымъ руководителемъ и воспитателемъ юношества, всегда старались стоять на стражѣ интересовъ своихъ питомцевъ и своимъ мягкимъ, сердечнымъ отношеніемъ замѣнять имъ во все время ихъ школьной жизни добраго отца-наставника. Мало того, принимая близко къ сердцу задачи воспитанія, вы не ограничивались сферою непосредственнаго отношенія къ воспитанникамъ, по обязанности инспектора-воспитателя, — вы стремились проводить свои свѣтлые, гуманные взгляды и путемъ печатнаго слова; это не только укрѣпляло ваше доброе нравственное вліяніе на воспитанниковъ, но, что особенно важно, соединяло васъ въ единствѣ воспитательныхъ цѣлей и дѣятельности съ прочими духовно-учебными заведеніями. Нижегородскому Епархіальному Женскому Училищу, родственному и близкому Духовной Семинаріи по духу, характеру и общимъ цѣлямъ воспитанія, имѣющему въ средѣ административной и учительской корпораціи не мало лицъ — вашихъ бывшихъ воспитанниковъ, — именно пріятно выразить вамъ въ настоящій торжественный для васъ день свое глубокое уваженіе и пожелать, чтобы воспи-



тательно-литературная дѣятельность ваша продолжалась съ прежнимъ успѣхомъ и давала бы такіе же плодотворные результаты, какіе отмѣчены за періодъ вашей двадцати-пятилѣтней дѣятельности.

6. Адресъ отъ бывшихъ воспитанниковъ Григорія  
Аванасьевича.

Высокоуважаемый Григорій Аванасьевичъ!

Двадцать пять лѣтъ нынѣ исполнилось вашего инспекторства въ родной намъ Нижегородской Семинаріи. Не было въ періодъ полутора-вѣковаго ея существованія лица, которое бы четверть столѣтія послужило въ отвѣтственномъ и высокомъ званіи инспектора. Продолжительное и достойное всякаго уваженія ваше служеніе побудило насъ, вашихъ бывшихъ питомцевъ, собраться въ одну семью, чтобы васъ, какъ нашего воспитателя, поздравить съ днемъ знаменательнымъ въ вашей жизни, днемъ двадцатипятилѣтняго служенія въ должности инспектора.

При семъ радостномъ событіи мысль невольно обращается къ прошедшему дорогому времени, и уста отъ избытка сердца побуждаютъ сказать вамъ, дорогой нашъ воспитатель, сердечную, неподдѣльную, глубокую признательность за ваши просвѣтительные труды во славу Божию и попеченіе для блага питомцевъ.

Многосложно, трудно и отвѣтственно служеніе ваше. Промысль Божій поставилъ васъ руководителемъ въ воспитаніи духовнаго юношества, которое должно быть въ званіи пастырей и учителей свѣтомъ міру.

Ваше дѣло было и есть не только научить невѣдущаго, но утвердить его въ добрыхъ началахъ и навыкъ пользоваться дорогимъ временемъ; ваше дѣло вдохнуть энергію къ самообладанію въ школь и жизни, при всѣхъ испытаніяхъ на поприщѣ общественнаго служенія; ваше дѣло примѣромъ собственнымъ показать питомцамъ вашимъ постоянство въ просвѣтительномъ трудѣ, терпѣніи, благодущіи и любвеобильномъ прощеніи, чтобы они приготовились быть добрыми и вѣрными рабами Христа Спасителя. Такъ широка и трудна жизненная задача, возложенная на васъ. Мы, воспитанники ваши, въ лицѣ вашемъ видѣли „попечительнаго начальника, любящаго отца и старшаго брата“. Какъ начальникъ, вы особенно намъ дороги потому, что относились къ ученикамъ сообразно съ ихъ темпераментомъ, характеромъ и домашнимъ воспитаніемъ. Не смотря на большое количество учащихся, вы скоро осваивались съ воспитанниками, уясняли индивидуальность учениковъ и вели различными путями, сообразно съ характеромъ и личными свойствами каждаго, къ опредѣленной цѣли. Такъ мы, водимые вашей твердой рукой, въ то же время чувствовали свободу и глубоко сознавали, что всѣ ваши начальническія требованія клонились къ нашему благу и счастью. Мы глубоко уважали васъ, такъ какъ видѣли въ лицѣ вашемъ справедливаго и милостиваго начальника. Заботливость ваша о воспитанникахъ не ограничивалась только званіемъ попечительнаго начальника, но вы, какъ родной отецъ, отъ всего сердца, глубоко вникали во всѣ наши нужды и потребности, заботились и о внѣшней обстановкѣ нашей школьной жизни, о пищѣ и одеждѣ ученика, благоприличіи и благопристойности каждаго и нерѣдко изъ своихъ

средствъ удѣляли воспитанникамъ неимущимъ лепту на неотложныя нужды.

Къ вамъ же, не взирая на высокое ваше положеніе въ Семинаріи, воспитанникъ въ затруднительныхъ обстоятельствахъ школьной жизни обращался, какъ къ старшему брату, а вы снисходительно выслушивали воспитанника и давали ему совѣтъ, исполненный сердечнаго участія и любвеобильнаго попеченія. Любовь ваша ко всему прекрасному, изящному незамѣтно передавалась воспитанникамъ. Ваша преданность къ Семинаріи и любовь къ воспитанникамъ непоколебимы. Идеаль воспитанія вашъ также высокъ, чистъ, святъ и любвеобилень въ настоящее время, какъ четверть вѣка тому назадъ, когда вы назвали себя старшимъ нашимъ братомъ.

Вліяніе ваше на воспитанниковъ не ограничивалось и не ограничивается только школьной ихъ жизнью, но простирается далеко за предѣлами ея чрезъ разнообразныя по содержанію литературныя ваши труды. Въ своихъ литературныхъ трудахъ вы являетесь истиннымъ руководителемъ своихъ учениковъ на поприщѣ ихъ общественнаго служенія Церкви и Отечеству. Представленные въ однихъ изъ нихъ картины быта крестьянскаго сословія, грубаго и невѣжественнаго, подчасъ съ уродливыми явленіями жизни и непривлекательными сторонами ея, но могучаго духомъ и способнаго ко всему доброму и прекрасному, и быта сельскаго священника въ его разнообразныхъ состояніяхъ, обусловливаемыхъ съ одной стороны высокими задачами и требованіями, предъявляемыми къ лицу этого званія и состоянія, а съ другой его положеніемъ въ общественной средѣ и тяжелой борьбой съ матеріальными и нравственными ли-

шеніями, проникнуты истинною христіанскою любовію, согрѣты теплымъ чувствомъ и неподдѣльнымъ желаніемъ поднять умственно и нравственно среду народа, вдохновить пастырей Церкви на борьбу съ вѣчной нуждой и неблагопріятствующей окружающей обстановкой, возбудить и поддержать въ нихъ энергію въ тяжеломъ трудѣ просвѣщенія окружающей ихъ среды и руководства ея на пути добра и истины. Всѣ мѣропріятія Вышаго Правительства и ближайшаго начальства, клонящіяся къ послѣдней цѣли, находили откликъ въ вашей душѣ. Такъ, когда стали возникать и устраиваться сельскія школы при значительномъ участіи въ просвѣщеніи народа духовенства, вы даете намъ руководственную статью о чтеніи книгъ въ школахъ и исправленіи нѣкоторыхъ неприличій и безчиній въ жизни простаго народа и знакомите насъ съ положеніемъ нѣкоторыхъ сельскихъ школъ въ родной намъ епархіи. Возникаетъ вопросъ объ устройствѣ внѣ-богослужебныхъ собесѣдованій пастырей съ пасомыми, устройствѣ пѣвческихъ хоровъ при церквахъ, — свѣдѣнія о томъ и другомъ и желательное направленіе того и другого въ родной намъ епархіи, мы получаемъ отъ васъ чрезъ ваши статьи въ нашемъ мѣстномъ органѣ. Самое открытіе этого органа — „Епархіальныхъ Вѣдомостей“, характеръ и направленіе его и призваніе насъ къ участію въ немъ мы получили отъ васъ. Словомъ — нѣтъ болѣе или менѣе выдающагося событія въ жизни нашей епархіи, по поводу котораго вы не подѣлились-бы съ нами тѣми или иными чувствами и взглядами. Дѣятельность нѣкоторыхъ трудившихся для нашей епархіи Архипастырей и бывшихъ нашихъ начальниковъ и преподавателей по Семинаріи нашли оцѣнку и должное освѣщеніе для насъ въ вашихъ трудахъ.

Всѣми этими качествами вы и стяжали себѣ, и досточтимый Григорій Аѳанасьевичъ, ту любовь и уваженіе, выраженіемъ коихъ служить настоящій день, собравшій въ скромное ваше жилище и вашихъ ближайшихъ сотрудниковъ и насъ, бывшихъ воспитанниковъ, и многихъ другихъ лицъ, уважающихъ и почитающихъ васъ.

Священный долгъ и сердечная признательность побуждаютъ насъ въ настоящій знаменательный день вашего двадцати-пятилѣтняго инспекторскаго служенія въ выраженіе нашей признательности, искренней глубокой благодарности за понесенные вами для насъ и нашихъ дѣтей труды и глубокаго заслуженнаго вами почитанія просить васъ принять на добрую память отъ сердечно любящихъ васъ предносимые при семъ подарки и самыя сердечныя благопожеланія многія и многія лѣта послужить вамъ въ родной намъ Семинаріи на благо дѣтей нашихъ.

#### Т е л е г р а м м ы:

отъ Высокопреосвященнѣйшаго Модеста, Архіепископа  
Волынскаго:

„Сердечно привѣтствую васъ, достоуважаемый Григорій Аѳанасьевичъ, съ совершившимся славнымъ вашимъ двадцатипятилѣтнимъ служеніемъ на учебно-воспитательномъ поприщѣ. Много вашихъ учениковъ сдѣлались полезными слугами отечества и служителями святой Церкви и молятъ о васъ. Молюсь теперь и я о васъ, да Господь сугубо васъ благословитъ и сохра-

нить для блага Церкви на многія лѣта. Архіепископъ Модестъ“.

Отъ Преосвященнѣйшаго Димитрія, Епископа Каменецъ-Подольскаго.

„Сердечно поздравляю, желаю вамъ многихъ лѣтъ. Епископъ Димитрій“.

#### П О У Ч Е Н І Е,

сказанное при погребеніи настоятеля Нижегородской Срѣтенской церкви о. Алексія Фаминскаго.

*Человѣкъ, яко трава днѣ его, яко  
цвѣтъ сельный тако отцвѣтетъ.  
(Псалм. 102, 15).*

Пророкъ Давидъ сравниваетъ человѣка съ полевымъ цвѣткомъ, падающимъ отъ вѣтра, и всѣ дни его жизни съ травой, изсыхающею или пожинаемою во время лѣта. Такова, дѣйствительно, и есть земная жизнь каждаго смертнаго. Онъ раждается, растетъ, цвѣтетъ и увядаетъ. Эта непреложная истина повторяется предъ нами постоянно. Кто изъ людей, даже сильныхъ и богатыхъ, проживетъ въ этомъ мірѣ и не узритъ смерти? (Пс. 88, 49). Отъ нея не спасаютъ ни силы, ни познанія, ни юность, ни честь, ни слава, ни богатство. При всей крѣпости силъ, при всѣхъ благахъ земныхъ человѣкъ долженъ непременно заплатить лежащій на всѣхъ долгъ смерти и возвратиться въ землю, изъ нея же взять бѣ. По мановенію Божию, Ангель смерти, для насъ часто неожиданно, уноситъ намѣченныя жертвы.

И вотъ предъ нами новая жертва смерти, новый гробъ съ прахомъ досточтимого нашего собрата іерея Алексія. Еще такъ недавно мы видѣли его пріемлющимъ исповѣдь кающихся его духовныхъ дѣтей, еще такъ недавно мы видѣли его священнодѣйствующимъ въ своемъ приходскомъ храмѣ, молящимся о чадахъ своихъ духовныхъ и преподающимъ имъ Святое Тѣло и Кровь Христовы, еще недавно мы видѣли его бесѣдующимъ съ близкими и дорогими его сердцу чадами по плоти, съ его родными и знакомыми. А теперь уста его смолкли, очи смежились, десница его уже не преподаетъ благословенія, и самъ онъ, какъ поетъ церковная пѣснь, *предается гробу, во тьму вселяется, съ мертвыми погребается и всѣхъ сродниковъ и друзей нынѣ различается.*

Но не убоимся окружающаго насъ тлѣнія, подобно не имущимъ упованія. Не будемъ подобно имъ скорбѣть о тѣхъ умершихъ, которые отошли отъ насъ съ вѣрою въ Господа Спасителя нашего. Мы вѣруемъ, что за гробомъ начинается новая нескончаемая жизнь, а наша земная жизнь есть только приготовленіе къ этой вѣчной жизни, и самая смерть есть только переходъ отъ временной жизни къ вѣчной, отъ тѣлесной къ духовной. Вѣруемъ также, что жизнь будущаго вѣка не одинакова для всѣхъ, но каждый, поскольку онъ былъ вѣренъ высокому званію христіанина, получитъ въ загробной жизни праведное воздаяніе. Надѣемся, что нашъ почившій собратъ іерей Алексій получитъ оправданіе предъ Богомъ. Онъ явится предъ Судіею живыхъ и мертвыхъ, какъ благій и вѣрный рабъ, во всеоружіи воина Христова: при немъ всегда былъ *щитъ вѣры*, которымъ, по Апостолу, *возможно угасить всѣ раска-*

*ленные стрѣлы лукаваго* (Еф. VI, 16), при немъ былъ и *мечъ духовный*, который есть *Слово Божіе* (17 ст.). Онъ отошелъ въ вѣчность примиренный съ Богомъ, напутствованный Святыми Таинствами покаянія, причащенія и елеосвященія. Во время своей жизни почившій не зарылъ въ землю данный ему отъ Бога талантъ, но приумножилъ его въ мѣру своихъ силъ. Вѣра въ милосердаго Бога и преданность Его благой и святой волѣ были руководящими началами въ жизни покойнаго. А покойный перенесъ не мало искушеній и скорбей, гдѣ испытывалась его преданность волѣ Божіей. Потеря старшаго сына, цвѣтущаго юноши, бывшаго предметомъ отеческой радости и лучшихъ надеждъ, потеря подруги своей жизни, съ которой почившій дѣлилъ и радость и горе въ продолженіи болѣе чѣмъ тридцати лѣтъ, затѣмъ потеря второго сына, также цвѣтущаго юноши — все это такія семейныя утраты, которыя не могли не повліять на его мягкое сердце, и среди этихъ испытаній Божіихъ мы слышали отъ почившаго только одну тихую скорбь, растворенную слезами, и не слышали ниодного слова ропота на провидѣніе Божіе; напротивъ онъ, приводя на память многія мѣста изъ священнаго Писанія и св. Отецъ, самъ утѣшалъ себя и другихъ необходимостью каждому изъ христіанъ поскорбѣть и пострадать на землѣ. Правственный образъ почившаго предъ нами предносится какъ образъ добраго, всѣмъ доступнаго пастыря, умудреннаго знаніемъ священнаго Писанія и святоотеческихъ твореній, подававшаго совѣтъ по сердцу каждому вопрошающему, за что почившій и заслужилъ любовь и уваженіе среди пасомыхъ, проживши изъ 37 лѣтъ священства послѣдніе 24 года въ здѣшнемъ Тихоновѣ-

скомъ приходѣ. А какъ была проста, открыта и безхитростна его домашняя жизнь — всякому извѣстно. Почившій всегда высоко цѣнилъ и свято хранилъ даръ священства и не разъ, указывая на свое немощное тѣло, говорилъ: *имамы сокровище сіе* (т. е. благодать священства) *въ скудельныхъ сосудахъ, да премножество силы будетъ Божіа, а не отъ насъ* (2 Кор. IV. 7). Въ семейной жизни мы его знаемъ какъ заботливаго отца, нѣжно любившаго своихъ чадъ, въ жизни общественной онъ извѣстенъ какъ радушный гостепріимный хозяинъ, какъ пріятный собесѣдникъ, въ церковно-епархіальныхъ дѣлахъ какъ опытный и добродѣтельный работникъ, на котораго нерѣдко возлагалось исполненіе порученій сложныхъ и отвѣтственныхъ. Любимымъ занятіемъ почившаго было насажденіе сѣмени слова Божія среди учащихъся. Въ продолженіи всей своей 37-лѣтней пастырской дѣятельности почившій не преставаля учить дѣтей и въ этомъ трудѣ находилъ себѣ отдыхъ, радость и удовольствіе. И его любовь къ дѣтямъ не могла быть скрыта отъ сихъ послѣднихъ: они платили своему батюшкѣ тою же мѣрою: они любили его своимъ чуткимъ, нѣжнымъ, чистымъ дѣтскимъ сердцемъ... Не будемъ перечислять всѣхъ добрыхъ качествъ души почившаго, изъ которыхъ онъ приготовилъ себѣ неувядаемый вѣнецъ въ нетлѣнномъ царствѣ всеблагаго Бога. Нелицепріятный Судія нашъ, обѣщавшій наградить за единую чашу студеныя воды, поданную во имя Господне, воздастъ и почившему по его добрымъ дѣламъ. Мы собрались къ сему гробу, чтобы воздать почившему послѣдній христіанскій долгъ: испросить у него прощеніе и молиться о упокоеніи души его. Прошу и молю тебя, почившій собратъ и сослуживецъ

мой, прости меня, чѣмъ я могъ тебя обидѣть въ продолженіи нашей совмѣстной службы и за всѣ послѣдніе 24 года, такъ-какъ за все это время мы были не чужды другъ другу. Еще десятилѣтнимъ отрокомъ я былъ твоимъ духовнымъ сыномъ, а потомъ въ послѣдокъ днй сихъ Господь сподобилъ меня въ санѣ іерея быть со-работникомъ тебѣ на нивѣ словесныхъ овецъ. Прошу и молю тебя, почившій собратъ, отъ имени всѣхъ твоихъ сослужителей, твоихъ духовныхъ чадъ, твоихъ почитателей и всѣхъ знаемыхъ, — прости намъ, чѣмъ мы тебя могли оскорбить. Теперь мы приносимъ тебѣ то, что для тебя въ особенности дорого. Мы всѣ здѣсь предстоящіе едиными усты и единымъ сердцемъ возносимъ общую нашу молитву къ Богу объ упокоеніи души твоей въ мѣстѣ свѣтлѣ, въ мѣстѣ злачнѣ, въ мѣстѣ покойнѣ, идѣже присѣщаетъ свѣтъ лица Божія.

Господи, упокой душу усопшаго раба Твоего ново-преставленнаго іерея Алексія въ вѣчныхъ райскихъ обителяхъ и сотвори ему вѣчную память!

*Священникъ Михаилъ Кудрявцевъ.*

## ИЗВѢЩЕНІЕ.

20 минувшаго Марта въ Самарѣ умеръ врачъ и акушеръ Василій Степановичъ Добронравовъ. Изъ оставшихся послѣ покойнаго бумагъ видно, что покойный—сынъ діакона, родился въ 1834 году, окончилъ курсъ въ Казанскомъ Университетѣ въ 1859 году. Въ Самарѣ Добронравовъ жилъ болѣе двадцати лѣтъ и умеръ, оставивъ въ <sup>о</sup>/<sub>о</sub> бумагахъ капиталъ въ 104.000 рублей.

Покойный былъ вдовый; дѣтей у него нѣтъ. Одинъ братъ его умеръ на Сѣрныхъ Водахъ бездѣтнымъ, другой неизвѣстно гдѣ находится и живъ ли онъ. Были слухи, что онъ проживалъ гдѣ-то въ Нижегородской губерніи.

Стотысячный капиталъ послѣ покойнаго охраненъ мѣстной администраціей.

## ОБЪЯВЛЕНІЯ.

## СОДЕРЖАНІЕ

Богословскаго Вѣстника, издаваемого Московскою Духовною Академіею.

Апрѣль 1894 г.

Отдѣлъ I. Святаго отца нашего Кирилла Архіепископа Александрійскаго толкованіе на пророка Михея.

Отдѣлъ II. Седьмины Даніиловы. А. Д. Бяляева.

Новѣйшій византизмъ и его значеніе. А. А. Спасскаго.  
О путешествіяхъ древнихъ христіанъ и нашихъ старинныхъ паломниковъ въ св. землю, Римъ и Царьградъ. А. П. Голубцова.

Конецъ земли. С. С. Глаголева.

Отдѣлъ III. Сила вѣры. Стихотвореніе Н. А. Энгельгардта.

Внѣшнія условія пастырскаго служенія русскаго духовенства. Н. А. Заозерскаго.

Отдѣлъ IV. Письмо къ редактору. По поводу отзыва о старокатолическомъ журналѣ. А. А. Курьева.

Къ характеристикѣ современныхъ настроеній: вторая стадія подъема. (По поводу брошюръ: Карьера, Кожевникова и Ѳедорова). А. И. Введенскаго.

Объявленія.

Отдѣлъ V. Протоколы засѣданій Совѣта Московской Дух. Академіи за 1893 годъ.

ВЫСОЧАЙШЕ утвержденное

ВЪ 1870 ГОДУ

КОММЕРЧЕСКОЕ СТРАХОВОЕ ОБЩЕСТВО,

основной капиталъ 1.000,000 руб.,

КРОМѢ ЗАПАСНЫХЪ И РЕЗЕРВНЫХЪ СУММЪ

принимаетъ страхованіе:

1. Отъ огня движимыхъ и недвижимыхъ имуществъ
2. Транспортныхъ

3. Капиталовъ и доходовъ (жизни).

Агентъ *Иванъ Флавіевичъ Миловскій.*

Агентство находится въ с. Ичалкахъ.

Адресъ: Кемля, Нижегородской губернии.

Осталось для продажи немного экземпляровъ  
сочиненія:

„О времени пресуществленія Св. Даровъ“. Историч.  
изслѣдованіе Г. Мирковича. Вильна. 1886 г.  
Цѣна 2 р. съ пересылкою.

Адресовать: *Начальнику Виленской Женской Гимназіи.*

Редакторъ, Ректоръ Семинаріи  
Протоіерей **Г. Годневъ.**

**СОДЕРЖАНІЕ:** Часть официальная. Донесеніе Его Преосвященству Совѣта Братства при Покровской единовѣрческой церкви с. Большаго Мурашкина.—Отъ Нижегородскаго Епархіальнаго Училищнаго Совѣта. — Копія съ рѣшенія Нижегородскаго Окружнаго Суда по дѣлу о церковной землѣ Семеновскаго собора. — Отъ Совѣта Нижегородскаго Братства св. Креста.— Часть неофициальная. Нижегородскій Спасо-Преображенскій Каѳедральный соборъ и его достопримѣчательности. — Чествованіе Инспектора Нижегородской Семинаріи Григорія Аванасьевича Полисадова въ день двадцатипятилѣтія его инспекторской службы.— Поученіе, сказанное при погребеніи настоятеля Нижегородской Срѣтенской церкви, о. Алексія Фаминскаго.— Извѣщеніе. — Объявленія.

Дозволено Цензурой. Цензоръ, Инспекторъ Семинаріи,  
Стат. Сов. **Г. Полисадовъ.**

Типографія Нижегородскаго Губернскаго Правленія.

# НИЖЕГОРОДСКІЯ ЕПАРХІАЛЬНЫЯ ВѢДОМОСТИ.

ВЫХОДЯТЪ ДВА РАЗА ВЪ МѢСЯЦЪ.

Подписка принимается въ Редакціи „Нижегородск. Епархіальныхъ Вѣдомостей“ при Духовной Семинаріи. Цѣна съ пересылкой и безъ пересылки 5 руб. въ годъ.

1-го Мая. **№ 9-й.** 1894 года.

ЧАСТЬ ОФИЦІАЛЬНАЯ.

ЕПАРХІАЛЬНЫЯ РАСПОРЯЖЕНІЯ И ИЗВѢСТІЯ.

Маршрутъ

обозрѣнія Его Преосвященствомъ, Преосвященнѣйшимъ  
Владиміромъ, церквей и монастырей Горбатовскаго  
уѣзда въ Маѣ 1894 года.

Май. 2-го	Село Избылецъ (на парходѣ).
Понедѣльникъ	Гор. Горбатовъ (ночлегъ).
3-го	Село Мещерскія Горы.
Вторникъ	— Чмутово.
	— Арапово.
	— Акулово дер. (церковь-школа).
	— Абабково.
	— Абабковскій монастырь (ночлегъ).