

P A G E 110 X O X P

НИЖЕГОРОДСКІЯ ЕПАРХІАЛЬНЫЯ ВѢДОМОСТИ.

1-го Августа. № 15-й. 1894 года.

ЧАСТЬ НЕОФИЦІАЛЬНАЯ

Какіе предметы самопознанія и самоиспытанія въ отношеніи другъ къ другу *).

Преосвященнѣйшаго Іереміи (въ скимонасѣхъ Іоанна), бывшаго
Епископа Нижегородскаго.

Еще намъ остается одинъ урокъ отъ святителя Тихона на слово *осмотрись*.

Вопр. Какой?

Отв. О взаимныхъ отношеніяхъ другъ къ другу — общихъ и частныхъ.

Вопр. Что же говорить свят. Тихонъ объ общихъ нашихъ отношеніяхъ къ ближнимъ нашимъ?

Отв. Богъ, говорить онъ, какъ всякаго человѣка, такъ и тебя создаль и любить и отъ любви Своей

какъ всѣмъ, такъ и тебѣ блага Свои подаетъ и какъ о всѣхъ, такъ и о тебѣ толико милостивый и человѣко-
ыслї*) См. Ниж. Еларх. Вѣд. № 5, 6 и т. д.

*) См. Ниж. Епарх. Вѣд. №№ 5, 16 и т. д. Упомянуты въ архивѣ

любивый промыслъ показаль и показуетъ, — Господь Богъ, говорю, толикій любитель и благодѣтель твой, хощетъ и велитъ, чтобы ты любилъ ближняго, т. е. всякаго человѣка, какъ самого себя любишь: удовлетворяешь ли ты святому хотѣнію толикаго любителя и благодѣтеля твоего? угождаешь ли святой волѣ Его? показуешь ли усердное послушаніе Ему? любишь ли Богомъ любимаго ближняго твоего? не дѣлаешь ли ему того, чего себѣ не хочешь? подаешь ли ему въ нуждахъ его руку помощи, какъ себѣ того хочешь? *Осмотрись.* Хочешь ты, чтобы тебя утѣшали и подкрѣпляли въ скорбяхъ твоихъ: утѣшаешь ли самъ скорбящихъ? Хочешь ты, чтобы не порочили чести твоей: не порочишь ли чести другихъ? Хочешь ты, чтобы тебя не злорѣчили, не клеветали, не обманывали: не злорѣчишь ли, не клевещешь ли, не обманываешь ли ты кого либо? и проч. *Осмотрись.*

Вопр. Что святитель Тихонъ на сіе слово говорить касательно частныхъ обязанностей человѣка?

Отв. Онъ начинаетъ съ пастыря: осмотрись, говорить онъ, возлюбленный пастырь! како пасеши стадо Христово? Поручиль тебѣ Христость Господь овецъ своихъ не безсловесныхъ, но словесныхъ, души христіанска, кровю Его святою искупленныя: како ихъ пасеши? питаешь ли ихъ пищею слова Божія? предходиша ли имъ образъ добрыхъ дѣлъ? показуешь ли имъ путь спасенія? хранишь ли ихъ отъ волковъ душевныхъ—демоновъ и лжеучителей? *Осмотрись.* Начальникъ и властитель! какъ поступаешь съ людьми Божіими, тебѣ порученными? Печешся ли о нихъ и промышляешь ли объ общей пользѣ, какъ того требуетъ долгъ и правила? не имѣешь ли токмо своей пользы

и користи? *Осмотрись.* Судія! како судишъ? какъ и кого оправдываешь и обвиняешь? *Осмотрись.* Домовладыка и землевладѣлецъ! какъ поступаешь съ служащими и работающими тебѣ? не удерживаешь ли мзды? не отягощаешь ли сверхъ мѣры? *Осмотрись.* Родители! какъ дѣтей своихъ воспитываете? чему ихъ учите? не вливате ли въ юные сердца ихъ яда соблазна вмѣсто здраваго ученія и наставленія? *Осмотритесь.* Дѣти! вы како почитаете родителей — отца и мать вашихъ? Отдаете ли имъ должное, упокоая ихъ, вседушно заботясь о нихъ всегда, а напате въ старости и въ изнеможеніи, неизмѣнно соблюдая всякую къ нимъ почтительность, по заповеди Божіей: *чти отца твоего и матерь, да благо ти будетъ и долголѣтіе будеши на земли.* Въ сей же заповѣди повелѣвается намъ оказывать почтеніе начальствующимъ, пастырямъ и старцамъ: *осмотритесь же, почитаете ли вы власти церковныя и гражданскія и старцевъ?* Супруги—мужи и жены! исполняете ли вы ваши обязанности, внушаемыя вамъ Словомъ Божіимъ и вашею совѣстю, относительно другъ къ другу, къ вашимъ дѣтямъ и къ домохозяйству? *Осмотритеся!* Купецъ! какъ купуешь и какъ продаешь? *Осмотрись.* Не употребляешь ли лжи и фальши? не клянешься ли, не божишься ли всуе! Помнишь ли заповѣдь *не приемли имени Господа Бога твоего всуе?* *Не очистить бо Господъ приемлющаго имя Его всуе.* *Осмотрись.*

— Осмотрись, молю, всякій христіанинъ, что и какъ дѣйствуешь, говоришь и мыслишь. Все, что нынѣ ни дѣлаешь, что ни говоришь и что ни мыслишь, все явится предъ тобою на ономъ всенародномъ страшномъ судѣ. Не неради убо о себѣ, возлюбленный! Богъ хочетъ тебя спасти: да будетъ хотѣніе твое, и спасешися.

Осмотрись и ты, душа моя, заключаетъ святитель Тихонъ, осмотрись и ты, душа моя! какъ живешь? какъ обращаешься? какъ действуешь, говоришь и мыслишь? Что любишь и что ненавидишь? въ чём успокоиваешься? Чемъ утѣшаешься? Чемъ огорчаешься и опечаливаешься? Съ кемъ и какое имѣшь общеніе? Въ чёмъ и въ комъ надежду полагаешь?...

„Призри и услыши мя, Господи Боже мой! просвѣти очи мои, да не когда усну въ смерть... Стопы мои направи по словеси Твоему, да не обладаетъ мною всякое—явное и тайное беззаконіе. Не уклони сердце мое въ словеса лукавствія непрощевати вины о грѣхъ!“

Нижегородскій Спасо-Преображенскій Каѳедральный соборъ и его достопримѣчательности.

(Продолженіе).

Изъ принадлежностей Архіерейскаго богослуженія имѣется въ каѳедральномъ соборѣ много замѣчательныхъ вещей. Такъ изъ панагій самая замѣчательная „Екатерининская“, пожалованная Императрицей Екатериной II Преосвященному Антонію (Зубелину) Епископу Нижегородскому и Алатирскому за его похвальную дѣятельность при открытии Нижегородского намѣстничества въ 1779 году. Эта панагія крестообразной формы съ изображеніемъ на финифти Спасителя, несущаго на раменахъ овча; это изображеніе помѣщено въ золотой оправѣ. Вокругъ него сдѣланъ золотой обводъ, осыпанный мелкими брилліантами; къ обводу прикреплены 12 брилліантовъ крупныхъ и между ними 16 мелкихъ.

Обводъ также украшенъ брилліантами, изъ коихъ 16 средней величины. Въ срединѣ къ краю обводу прикреплено 16 изумрудовъ. Въ верхнемъ рогѣ посерединѣ брилліантъ крупный, подъ нимъ въ оправѣ изумрудъ и по сторонамъ два изумруда въ гнѣздахъ. Въ нижнемъ рогѣ, соотвѣтственномъ верхнему, такой же брилліантъ съ такимъ же изумрудомъ съ двумя же изумрудами въ гнѣздахъ. По сторонамъ панагіи такие же два рога съ такими же изумрудами и брилліантами, какъ и верхній и нижній. Кромѣ того на верхнемъ рогѣ изумрудъ въ оправѣ осыпанъ мелкими и крупными брилліантами, коихъ всего 36 (крупныхъ 12 и мелкихъ 24); въ подвѣскѣ подъ нижнимъ рогомъ такой же изумрудъ, какъ и вверху, и вокругъ него обводъ, осыпанный крупными (ихъ 8) и мелкими (ихъ 24) брилліантами. Цѣпочка, прикрепленная къ панагіи золотымъ колечкомъ, состоять изъ 100 звеньевъ золотыхъ и 38 серебряныхъ вызолоченныхъ. Всю въ этой панагіи съ цѣпью 49 золотниковъ. Цѣна ея простирается до 15 тысячъ рублей (вероятно на ассигнаціи). Кромѣ описанной въ ризницѣ имѣется и еще нѣсколько панагій, но онѣ особенного ничего собою не представляютъ и украшены небогато; только одна изъ нихъ украшена алмазомъ, а другая жемчугомъ; остальная же украшены бѣлыми хрустальными, стразами и камешками разнаго цвѣта.

Изъ Архіерейскихъ наперсныхъ крестовъ болѣе или менѣе замѣчательный крестъ, устроенный въ соотвѣтствіе Екатерининской панагіи, но только онъ далеко не такой драгоцѣнныи, какъ панагія, такъ какъ въ немъ вместо брилліантовъ вставлены бѣлые восточные хрусталики, а вместо изумрудовъ недорогіе зеленые камешки. Крестъ этотъ имѣеть въ срединѣ сдѣланное на

финифти изображеніе снятія со креста Спасителя. Въ възглавіи креста находится камень зеленый сердцеобразный и внизу въ подвѣскѣ камень такого же цвѣта продолговатый, осыпанный восточными хрусталиками; въ четырехъ рогахъ креста по одному зеленому камню средней величины и по одному бѣлому хрусталику. Обратная сторона креста вызолочена. Цѣпочка при немъ серебряная вызолоченная, состоитъ изъ 141 звена. Вѣсу въ крестѣ и цѣпочкѣ 47 золотниковъ.

Относительно Архіерейскихъ митръ должно сказать слѣдующее. Судя по прежнимъ описямъ, въ каѳедральномъ соборѣ прежде были митры съ своими особыми названіями, какъ-то: Исаїевская, Орловская, Тихоновская, Милославская, Греческая, но теперь ихъ нѣтъ: онѣ или передѣланы на новыя, или же украшенія съ нихъ перенесены на другія церковныя венцы. Въ настоящемъ же время самою замѣчательною по своей цѣнности и богатству украшеній должна по справедливости считаться митра такъ называемая „Антоніевская“, передѣланная по распоряженію Епископа Антонія (Павлинского) въ 1859 году изъ другихъ митръ съ прибавленіемъ новыхъ украшеній изъ брилліантовъ. Антоніевская митра низана жемчугомъ по золотой матеріи и украшена разными камнями. На ней девять финифтныхъ образковъ, изъ коихъ одинъ верхній круглый въ четырехъ полосахъ изображаетъ Преображеніе Господне, а остальные восемь овальной формы расположены въ два ряда: въ первомъ ряду изображенія Спасителя, Божіей Матери, Іоанна Предтечи и Аѳанасія Великаго, а во второмъ — меньшей величины образки четырехъ Евангелистовъ. Въ передней цолосѣ, низанной жемчугомъ круглообразно отъ образа Преображенія до образа

Спасителя, четыре большихъ продолговатыхъ розовыхъ камня, изъ коихъ каждый осыпанъ 15 стразами; между этими камнями три небольшіе простые камешка: одинъ розовый круглый, другой зеленый осьмигранный и третій синій. Подъ первымъ и вторымъ жемчужными кругами вставлены четыре камня, обнizанные мелкимъ жемчугомъ, а подъ третьимъ двѣ звѣзды брилліантовыя — въ каждой по 32 брилліанта. Надъ образомъ Спасителя одинъ брилліантъ крупный продолговатый съ крестиками съ двухъ концовъ. Этотъ брилліантъ осыпанъ мелкими брилліантами же, коихъ здѣсь и въ крестикахъ 26 штукъ; около нихъ два простые зеленые камня и таковой же подъ образомъ Спасителя. Отъ передней жемчужной полосы въ правую сторону, гдѣ находится образъ Іоанна Богослова, отъ образа Преображенія до обруча расположены восемь камней разнаго цвѣта, осыпанные стразами; вокругъ образа Іоанна Богослова 33 пронизныхъ камня разнаго цвѣта и кромѣ того нѣсколько камней въ жемчужной гирляндѣ. Во второй низанной жемчугомъ круглообразной полосѣ отъ образа Преображенія до образа Божіей Матери также вставлены въ видѣ звѣзды камни, изъ коихъ одинъ яхонтъ продолговатый крупной величины осыпанъ таковыми же мелкими и вокругъ него ободочекъ съ 10 алмазами; подъ звѣздою и вокругъ нея также вставлены въ разныхъ мѣстахъ камни и жемчужные украшенія. Подобная вышеописанной звѣзда изъ яхонтовъ, 12 алмазовъ и другихъ камней находится и въ другой соответственной низанной жемчугомъ полосѣ и подъ нею и вокругъ нея также расположены украшенія изъ жемчуга и простыхъ камней разнаго цвѣта; въ числѣ ихъ впрочемъ есть небольшое число изумрудовъ. Соответственнымъ образомъ

украшены и остальные части Антоніевской митры. Все же на этой митре 675 камней, изъ коихъ 91 бриллиантъ (одинъ крупный) и 22 алмаза. Что же касается жемчуга, то его на митре огромное количество, а именно: крупного 1655, средняго 5215 и мелкаго 12280, а всего 19150 зерень. Точно также богаты жемчужными украшениями и другія митры: такъ, напр., на одной оконою 15 съ половиной тысячи жемчужинъ, на другой почти 12 тысячъ, а еще на одной даже болѣе 22 тысячи жемчужинъ разной величины.

Изъ саккосовъ замѣтленъ старинный, теперь уже не купотребляемый по своей ветхости, Филаретовскій саккосъ, устроенный Приориємъ Димитріевичемъ Страгановымъ для первого Нижегородского Митрополита Филарета въ XVII вѣкѣ. Онъ весь покрытъ птицами изображеніями херувимовъ и святыхъ. Извѣстны также саккосы: Мойсеевскій изъ золото-серебряной парчи съ травами, Іоасафовскій — матери золотой съ расшитыми на немъ травами, обложенный серебрянымъ гасомъ ширину въ вершокъ; она же на немъ крестъ шить золотомъ съ блестками и низаны жемчугомъ съ камешками, при чёмъ жемчуга на немъ крупного 15, средняго 200 и мелкаго 330 зерень, а камешковъ въ позолоченной оправѣ 20. При этомъ саккосъ два звонца серебряные, а остальные, равно какъ и пуговицы, мѣдные. Къ числу замѣтательныхъ можно отнести и саккосъ Венiamиновскій изъ серебряной съ золотыми разводами матеріи; при немъ 18 пуговицъ и 4 звонца изъ чистаго серебра. Также замѣтленъ и саккосъ называемый Княжескимъ (пожертвованный княземъ Грузинскимъ) изъ краснаго бархата по золотой земль съ крестами; оплечье, заружавникъ и оподольникъ отличены широкимъ золотымъ

гасомъ, которымъ онъ обшился также по краямъ; крестъ на немъ (шитый золотомъ съ блестками и по среди него) несколько разноцвѣтныхъ хрусталиковъ; при немъ четыре большихъ и пять малыхъ пуговицъ и четыре большихъ и семь малыхъ звонцовъ — всѣ серебряные. Изъ омофоровъ особенно замѣтленъ устроенный изъ серебряной парчи съ золотыми разводами и обложеный по краямъ гасомъ серебрянымъ половинчатымъ, а на концахъ въдвѣгряда гасомъ серебрянымъ широкимъ и серебряной же баҳрамой съ буклями. Омофоръ этотъ особенно богато украшенъ жемчугомъ, и такъ что и по красотѣ и по цѣнности занимаетъ первое мѣсто. Звѣзды и кресты на немъ низаны жемчугомъ и половинчатыми вернами: въ срединѣ звѣзды крупное половинчатое зерно, вокругъ коего 17 жемчужинъ и четыре половинчатыхъ зерна, расположенныхъ крестообразно и обнизанныхъ жемчугомъ. Около этой фигуры четыре треугольника изъ мелкаго жемчуга, сънутри треугольниковъ низаны также жемчужныя фигуры. Съ двухъ сторонахъ каждого треугольника также фигуры низанного жемчуга въ видѣ пальмъ, отъ которыхъ около всѣхъ четырехъ треугольниковъ находится восемь пальмъ, состоящихъ изъ 75 жемчужинъ. Надъ каждыми двумя пальмами расположены по одной низанной изъ самаго мелкаго жемчуга коронѣ съ крестомъ. Вся эта фигура обнизана жемчужною каймой съ городками. Что же касается крестовъ на омофорѣ (ихъ четыре), то они все устроены изъ жемчуга въ одинаковой формѣ и каждый изъ нихъ имѣть даже сполки. Однаковое количество жемчуга. Въ срединѣ каждого креста одно зерно половинчатое (крупное), вокругъ него 12 жемчужинъ средней величины, расположенныхъ въ видѣ круга; отъ этого

круга во все стороны 8 жемчужныхъ треугольниковъ, противъ которыхъ столько же полукружий, низанныхъ изъ мелкаго жемчуга. Отъ крупнаго половинчатаго зерна, находящагося въ центрѣ, расположены крестообразно четыре мелкихъ половинчатыхъ зерна, обнizанныхъ среднимъ и мелкимъ жемчугомъ. Въ рогахъ креста по репейку, изъ которыхъ каждый состоитъ изъ одной жемчужины въ позолоченой оправѣ, окруженнай крупнымъ и среднимъ жемчугомъ; по сторонамъ каждого изъ четырехъ половинчатыхъ зеренъ расположены низанныя изъ мелкаго жемчуга пальмы; между рогами креста по пяти лучей изъ крупнаго, средняго и мелкаго жемчуга. Подобнымъ же образомъ устроены и остальные три креста на этомъ омофорѣ. Насколько богато онъ украшенъ жемчугомъ видно изъ того, что въ звѣздѣ его и четырехъ крестахъ находится жемчуга: 318 крупнаго, 177 крупноватаго, 1746 средняго, 2348 мельче средняго и мелкаго и самаго мелкаго сорта 12224 жемчужины. Омофоръ этотъ подложенъ бѣлою двойною тафтою, и при немъ находится шесть серебряныхъ пуговицъ. Изъ другихъ омофоровъ особенно замѣчательныхъ нѣтъ; нѣкоторые изъ нихъ, какъ и саккосы, носятъ особыя названія, напр. Моисеевскій, Княжескій и друг., что показываетъ, что они устроены въ соотвѣтствіе съ одноименными имъ саккосами и употреблялись вмѣстѣ съ ними же.

Изъ многихъ Архіерейскихъ палицъ замѣчательна особенно одна, подходящая по украшеніямъ къ вышеописанному омофору. Палица эта изъ серебряной материи съ золотыми разводами. Крестъ на ней низанъ жемчугомъ. Въ срединѣ креста половинчатое зерно и вокругъ него 14 жемчужинъ; далѣе кругомъ въ восьми

городкахъ и въосьмиугольникѣ 72 жемчужины мелкихъ; отъ въосьмиугольника начинаются роги креста. Въ верхнемъ рогѣ одна жемчужина крупная, 44 среднихъ и 556 мелкихъ и кромѣ того въ серебряной позолоченой оправѣ Три камешка (два красныхъ и одинъ зеленый) и четыре половинчатыхъ зерна. Подобнымъ же образомъ украшены и остальные роги креста. Во всемъ же крестѣ 2477 жемчужинъ. Палица обложена вокругъ серебрянымъ городчатымъ гасомъ и при углахъ ея три кисти серебряныя съ буклями. Кромѣ палицъ, употребляемыхъ при богослуженіи, въ ризницахъ собора находятся еще пять палицъ, которые сохраняются какъ древность. Первая изъ нихъ — шитая золотомъ, серебромъ и шелками по атласу съ изображеніемъ Крещенія Господня; вокругъ палицы вышиты серебромъ тропарь Крещенія и слѣдующая надпись: „Сія палица въ домъ чуднаго Богоявленія, что за Ветошнымъ рядомъ въ Москвѣ, дала вдова княгиня Марья Иларіонова, дочь князя Федора Петровича Волконскаго, жена по Георгию мужу своемъ первомъ прозвищѣ Любимѣ Стефановѣ, сыне Асмановѣ“. Мѣрою эта палица съ каймами $10\frac{1}{2}$ вершковъ. Судя по шитью и надписи палица эта относится къ первой половинѣ XVII вѣка. На второй палицѣ вышито по малиновому атласу золотомъ и серебромъ изображеніе снятія Спасителя со креста; по четыремъ угламъ два херувима и два серафима, а подъ крестомъ съ лѣстницею солнце и луна. Кромѣ Спасителя, обвитаго пеленами, вышиты три лица мужскія и три женскія. Особено замѣчательно изображеніе Богородицы Матери, обнимающей лежащаго во гробѣ Господа. Вокругъ палицы вышить тропарь „Благообразный Іоаннъ...“ и на обратной сторонѣ: „Во гробѣ плотски“...

Подобно первой и эта палица должна быть отнесена къ началу XVII вѣка. Третья палица, тоже древняя, шита золотомъ по малиновому атласу; на ней изображена Св. Троица въ видѣ трехъ Ангеловъ, и вокругъ этого изображенія вышиты вязью кондакты Троицы: „Егда синьшель языки слія... имолитва: „Господи, иже Пресвятаго Твоего Духа“...; мѣрою эта палица также 10 $\frac{1}{2}$ вершковъ. Четвертая палица изъ темнаго бархата съ вышитымъ на ней образомъ Знаменія Пресвятой Богородицы и тропаремъ: „Яко необоримую стѣну и источникъ чудесть... И, наконецъ, пятая палица шита золотомъ, серебромъ и шелками съ изображеніемъ страждущаго Спасителя и предстоящихъ Ему Ангеловъ и кромѣ того на углахъ ея изображены: на верхнемъ — Господь Саваоѳъ, и на остальныхъ — три херувима. Мѣрою эта палица въ длину и ширину по восьми вершковъ.

Что касается Архіерейскихъ посоховъ, то изъ нихъ особенно замѣчательны два: Строгановскій или Филаретовскій и Сильвестровскій. Первый называется такъ потому, что онъ устроенъ Строгановыми для первого Митрополита Нижегородскаго Филарета. Порохъ этотъ состоитъ изъ шести трубочекъ и пяти яблоковъ серебряныхъ вызолоченныхъ. Таковъ же и верхъ его со змійными главами и крестомъ. Весь этотъ посохъ украшенъ разноцвѣтною финифтью. Сильвестровскій посохъ собственно деревянный, но весь въ сребропозлащенномъ окладѣ. На немъ вверху крестъ литой серебряный съ главами змійными; подъ крестомъ яблоко съ чеканными изображеніями: на одной сторонѣ — креста, а на другой — благословляющей руки; далѣе три яблока чеканныя съ традавами и три ложчатыя, то есть съ выемками; на всѣхъ

этихъ яблокахъ въ гнѣздахъ вставлено 29 зеленыхъ и 21 красныхъ камней. Изъ трубочекъ — верхняя гладкая съ надписью, четыре трубы также гладкія съ серебряною прорѣзною перевивкою; шестая трубочка витая ложчатая, которой двѣ части гладкія позолоченные, а третья съ серебряными травами; наконечникъ гладкій безъ позолоты съ желѣзнымъ корійцомъ. На верхней трубочкѣ посоха вырѣзана слѣдующая надпись: „Лѣта отъ сотворенія свѣта 7220 году отъ Рождества же Христова 1712 мѣсяца... построенъ сей Архипастырскій жезлъ благословеніемъ же и повелѣніемъ Преосвященнѣйшаго Сильвестра Митрополита Нижняго Новаграда и Алатыря его архіерейскою казною, въ четвертое лѣто архіерейства его, а вѣсомъ серебра казеннаго фунтъ, да его келейнаго серебра фунтъ“.

Говоря о древностяхъ и достопримѣчательностяхъ ризницы, мы должны еще упомянуть и о древнихъ пеленахъ. На одной изъ нихъ по красному атласу вышить золотомъ и серебромъ образъ Преображенія Господня, а на поляхъ пелены — тропарь и кондакъ праздника. На обратной сторонѣ на шелковой подкладкѣ находится надпись: „лѣта 7155 Октября въ 6 день приложила сю пелену Прокофьевъ жена Ивановича Краснова Евдокія Васильевна въ Нижній Новградъ въ соборную церковь Преображенія Господа нашего Іисуса Христа въ вѣчной поминокъ по мужу своемъ по Прокофью Ивановичу, да по дочери своей по Степаниду Прокофьевнѣ и по всѣхъ своихъ родителяхъ“. Пелена эта мѣрою въ длину 14, а въ ширину 13 $\frac{1}{2}$ вершковъ. Вторая пелена, тоже шитая по красному атласу золотомъ и серебромъ, изображаетъ вверху Господа Саваоѳа съ предстоящими святителями: Петромъ, Алексиемъ и

Юною; на сторонахъ ея Евангелисты съ ихъ символами. Внизу пелены вышито: „Сія пелена строеніе Дмитрія Андреевича и Григорія Дмитріевича Строгановыхъ“. На третьей, также „строеніе Строгановыхъ“, подобной же пеленѣ вышито золотомъ и серебромъ изображеніе Казанской Божіей Матери и Казанскихъ чудотворцевъ Гурія и Варсонофія; по краямъ пелены вышить тропарь святымъ. Есть еще пелена, на коей золотомъ и серебромъ вышиты: вверху Знаменіе Пресв. Богородицы, а подъ нимъ — св. Григорій Богословъ. На краяхъ по красному атласу вышить однимъ серебромъ тропарь св. Григорію Богослову, а внизу слова: „сія пелена строеніе Григорія Дмитріевича Строганова“. Наконецъ послѣдняя пелена, также устроенная Григоріемъ Дм. Строгановымъ, изображаетъ вверху Знаменіе Пресв. Богородицы и подъ нимъ Ростовскихъ чудотворцевъ: Леонтія, Исаю, Іакова и Стефана. Три послѣднія пелены почти одинаковыхъ размѣровъ: около полуаршина въ длину и 6 вершк. въ ширину.

Наконецъ въ числѣ древностей и достопримѣчательностей Спасо-Преображенского собора нельзя не упомянуть о находящемся въ соборной ризницѣ ста-ринномъ кадилѣ, устройство котораго принадлежитъ къ концу XVI столѣтія, а повновліеніе къ началу XVIII в. Кадило это серебряное густо вызолоченное древней формы и по виду своему довольно большое. На верхней и нижней его части находятся чеканныя рельефныя изображенія разнаго вида и среди нихъ изображенія святыхъ. Кругомъ кадила въ нѣсколько рядовъ идетъ надпись, свидѣтельствующая о его происхожденіи. Въ этой надписи мы читаемъ слѣдующее: „Въ лѣто 7105 построено сіе серебряное по указу Вели-

каго Государя Царя и Великаго Князя Василія Ioанновица всея Россіи самодержца въ Нижній-Новгородъ въ соборную церковь Преображенія Господня, а въ немъ вѣсу фунтъ и 53 золотника, а поновилось 7223 года при державѣ Благочестивѣшаго Государя Царя и Великаго Князя Петра Алексѣевича всея Россіи самодержца и при благородномъ царевичѣ и Великомъ Князѣ Алексѣѣ Петровичѣ межъ патріаршествомъ, тщаниемъ Преосвященнаго Сильвестра Митрополита Нижегородскаго и Алатырскаго и бого любивыхъ подаятелей“.

Священникъ М. Добровольский.
(Продолженіе будетъ).

Игуменія Ягодинскаго Введенскаго женскаго монастырія, Нижегородской губ., Евгенія.

(Некрологъ).

26 Іюня сего года въ Ягодинскомъ женскомъ монастырѣ скончалась 78 лѣть отъ роду игуменія Евгенія, бывшая на покое съ 1887 года по причинѣ тяжкой болѣзни.

Усопшая мать Евгенія, въ мірѣ Евдокія Щедоровна — дочь крестьянина села Ягодного Щедора Щебина. Въ юныхъ годахъ она лишилась своей матери и, какъ старшая въ семействѣ отца, приняла на себя попеченіе о домѣ и помогала отцу въ дѣлѣ воспитанія его дѣтей. Необходимость требовавшейся отъ нея помощи отцу въ заботахъ о семье препятствовала ей осуществить свое, явившееся у нея съ самыхъ раннихъ лѣтъ, намѣреніе поступить въ монастырь. Евдокія Щедоровна до-

вольствовалась пока усерднымъ хожденіемъ въ храмъ Божій, чтеніемъ слова Божія и имѣвшихся подъ руками житій святыхъ, посещала монастыри, какъ напр., Оранскій и Саровскій. Однажды, при посѣщеніи послѣдняго, въ духовной бесѣдѣ съ почитаемымъ всѣми старцемъ Серафимомъ она открыла ему о своемъ намѣреніи посвятить себя иноческой жизни. Прозорливый отецъ Серафимъ благословилъ ее и надѣлъ на нее черную ленту. Послѣ этого желаніе ея удалиться въ монастырь стало непреклоннымъ, и отецъ ея не хотѣлъ препятствовать этому, тѣмъ болѣе, что двѣ сестры ея были надлежащимъ образомъ пристроены, а вступившая въ домъ жена ея брата вполнѣ могла замѣнить Евдокію Феодоровну въ исполненіи возлагаемаго обыкновенно въ крестьянскомъ домѣ на женщину дѣла. Евдокія Феодоровна имѣла намѣреніе поступить въ одинъ Костромской женскій монастырь, въ которомъ жила ея тетка монахиня Александра. Но послѣдняя не совѣтовала ей вовсе оставлять своихъ родныхъ. Въ это время въ селѣ Ягодномъ на мѣстѣ настоящаго монастыря стоялъ домъ, въ которомъ жило нѣсколько богообязненныхъ женщинъ, проводившихъ жизнь по иноческому уставу. Въ ихъ обществѣ и указала вступить иночествующая тетка своей племянницѣ, что послѣдня исполнила въ 1847 году, имѣя 31 годъ отъ рода. Такъ какъ Евдокія Феодоровна, отличавшаяся рѣдкою предпріимчивостью характера, еще живя въ мірѣ, по просьбѣ этихъ женщинъ, исполняла разныи ихъ порученія, напр. продавала ихъ заработки, покупала для нихъ хлѣбъ и т. п., то, вступивъ въ ихъ среду, она немедленно стала первою помощницею главной руководительницы помянутыхъ женщинъ — старицы Пелагеи Гавrilovны, принявъ на

себя обязанность экономки или казначеи общества. Въ то же время она каждодневно готовила съ нѣсколькими другими для живущихъ съ нею пищу и принимала участіе въ другихъ, исполняемыхъ ими, работахъ. Между тѣмъ являлись новыя лица, выражая желаніе поселиться съ сими сестрами и жить общею съ ними жизнью. Пріемъ новыхъ лицъ въ общество ставилъ предъ членами его трудный вопросъ о прокормленіи, и Пелагея Гавrilovна склонна была отказывать приходившимъ въ ихъ просьбѣ. Иногс образа мыслей была Евдокія Феодоровна. Она чувствовала себя призванною устроить обитель, и ея убѣженія живущихъ съ нею относительно возможности этого отличались столь твердою вѣрою въ Бога и надеждою на всесильную помощь Его для благого дѣла, что тѣ должны были согласиться съ нею, и приходившія вступали подъ общій кровъ. Являя собою рѣдкій примѣръ трудолюбія, она одушевляла къ труду и другихъ. Благодаря этому, община имѣла возможность на пріобрѣтенные собственнымъ трудомъ средства построить чрезъ нѣкоторое время еще нѣсколько домовъ. Въ 1855 году Евдокія Феодоровна пріобрѣла землю въ количествѣ 37 десятинъ, которая, при рукодѣліи сестеръ, составляла новый источникъ дохода на содержаніе ихъ; при этомъ Евдокія Феодоровна принимала самое дѣятельное участіе въ полевыхъ работахъ, производя даже обыкновенно исполняемую мужчинами работу. Въ томъ же году съ согласія Пелагеи Гавrilovны и сестеръ Евдокія Феодоровна являлась къ Преосвященному Іеремію съ собственноручно списаннымъ ею келейнымъ правиломъ, заимствованымъ изъ Саровской обители, испрашивая благословенія Преосвященнаго на введеніе его въ общинѣ. Преосвященный Іере-

мія, пославъ икону Спасителя въ благословеніе общинѣ, благоволилъ написать на правилѣ слѣдующее: „22 Августа 1855 года. Благодатно, трудолюбно и богобоязненно пребывающей сей юнѣйшѣй общинѣ, во имя Господа нашего Всемилостиваго Спаса Господа Иисуса Христа, для назиданія и спасенія душъ своихъ, собраннѣй благодатнѣй, препосылаю въ благословеніе святую икону Господа и Бога Иисуса Христа. — Буди на сей общинѣ и имя, и благодать, и милость, и благословеніе Всемилостиваго Спаса! Молитвенное же сіе правило смотрѣли, благословили и одобрили. Господь со всѣми вами буди! Вы же вси въ страхѣ и заповѣдяхъ Его пребывайте и волю свою и мысли нечистыя отсѣкайте“. Въ 1856 году Преосвященный Іеремія подаль мысль Евдокіи Щеодоровнѣ о пріобрѣтеніи собственной церкви и указалъ пріобрѣсти онуу покупкою въ сель Стрѣлкѣ Арзамасскаго уѣзда. Такъ какъ община не имѣла достаточно средствъ, то Преосвященный Іеремія сдѣлалъ распоряженіе о разсрочкѣ уплаты денегъ за храмъ. Въ томъ же году Стрѣльскій храмъ былъ перевезенъ, поставленъ, а въ слѣдующемъ году и освященъ. Трудно описать тотъ восторгъ и тѣ чувства радости, которые испытывали обитательницы начинаящейся обители и особенно Евдокія Щеодоровна отъ столь великаго и драгоцѣннаго для ихъ сердца пріобрѣтенія! Въ 1857 году, въ видахъ дальнѣйшаго благоустройенія обители, стараніемъ ея было положено основаніе каменной ограды, замѣнившей прежнюю деревянную. Въ 1863 году, по порученію руководительницы основывающейся обители, Евдокія Щеодоровна ходатайствовала чрезъ епархіальное Начальство объ утвержденіи общинѣ, такъ какъ число членовъ ея возрасло уже до 90. Вслѣдствіе этого хода-

тайства, при Преосвященномъ Нектаріи, община съ Высочайшаго соизволенія была принята подъ покровительство духовнаго и гражданскаго Начальства и укрѣплена за нею пріобрѣтенная Евдокіею Щеодоровною земля. Въ 1864 году ею исходатайствовано было разрѣшеніе на построеніе въ обители каменного двухъ-этажнаго храма въ честь Пресвятая Живонацальная Троицы. Храмъ былъ воздвигнутъ въ теченіе шести лѣтъ (съ 1865 по 1871 г.) почти исключительно однимъ трудомъ сестеръ при весьма незначительномъ участіи бладомъ. И въ этомъ дѣлѣ имѣла весьма важное значение ревность казначеи общинѣ Евдокіи Щеодоровны. Она первая спѣшила на работу, рыла и мѣла глину, приготавляла извѣсть, носила кирпичи на новосозидаемый храмъ. Ревность ея, казалось, не имѣла границъ; однажды обрываемая гора, осыпавшись, едва за живо не похоронила Евдокію Щеодоровну съ нѣсколькими другими сестрами, и спасла ихъ только свое временно поданная помощь. Въ Сентябрѣ мѣсяцѣ 1871 г. одинъ изъ придѣловъ храма былъ освященъ въ честь Казанской Божіей Матери архимандритомъ Лаврентіемъ, настоятелемъ Нижегородскаго Благовѣщенскаго монастыря. Освященіе храма и первоначальное совершеніе богослуженія въ немъ составляли одно изъ священныхъ и сладостныхъ воспоминаній какъ для сестеръ обители, такъ въ особенности для Евдокіи Щеодоровны до послѣднихъ дней ея жизни. Въ 1874 г. начальница общинѣ Пелагія Гавrilovna, по преклонности лѣтъ, сложила съ себя управление общиной, и сестрами ея единодушно въ преемницы ей была избрана Евдокія Щеодоровна и утверждена въ сей должности епархіальнымъ Начальствомъ. Въ званіи начальницы Евдокія

Ее продолжала дѣло устроенія общины и ея
обеспеченія. Она приобрѣла еще, кромѣ вышеупомянутой, до 400 десятинъ земли и ходатайствовала предъ Правительствомъ о переименованіи общины въ монастырь. Въ 1882 году 30 Сентября полученъ былъ указъ Св. Синода, которымъ Высочайше повелѣвалось отъ 9 Мая 1881 года переименовать общину въ третьеклассный общежительный женскій монастырь съ такимъ числомъ монахинь и послушницъ, какое обитель можетъ содержать при своихъ средствахъ. Въ 1882 году Евдокія Ееодоровна съ нѣсколькими другими сестрами пострижена была въ монахини благочиннымъ монастырей Архимандритомъ Лаврентіемъ и наречена Евгенію. Въ слѣдующемъ году Преосвященнымъ Макаріемъ она была возведена въ санъ игуменіи. Управление ея монастыремъ послѣ сего продолжалось только четыре года. Въ 1887 году она, вслѣдствіе тяжкой болѣзни, должна была удалиться на покой, указавъ сестрамъ монастыря въ преемницы себѣ настоящую игуменію обители, монахиню Филарету.

Ягодинскій монастырь своимъ существованіемъ и устройствомъ обязанъ по преимуществу инициативѣ, трудамъ и заботамъ именно усопшой матери Евгеніи. Невольно преклоняешься предъ ея умомъ и силою воли, преодолѣвшей всѣ препятствія, встрѣчавшіяся на пути осуществленія поставленной ею себѣ цѣли. Удивляешься самоотверженной и искренней преданности ея дѣлу, при которой только и можно было подъять на себя понесенные ею при жизни труды и заботы и почти цѣлые ночи иногда не смыкать очей вслѣдствіе думы по поводу того или иного предпринимаемаго вновь дѣла. Въ сердцѣ почившей всегда была глубокая вѣра въ

Бога и упованіе на Него. „Богъ моя сила и надежда, Божія Матерь — моя заступница и представительство“ — были любимыми ея словами, которыми она отвѣчала, когда другіе поставляли ей на видъ тѣ или иные трудности для исполненія чего-либо предпринимаемаго ею по дѣлу устроенія монастыря. И, дѣйствительно, только при томъ упованіи на Бога, которымъ обладала усопшая, можно было остатъся вѣрою во всю жизнь разъ принятому рѣшенію объ устроеніи обители почти однѣмъ только трудомъ сестеръ, при незначительныхъ по-жертвованіяхъ! Нельзя еще не упомянуть объ особенной любви почившей къ бѣднымъ и странникамъ. Встрѣчающемся ей бѣдному иногда она отдавала и необходимо для нея одѣяніе. Бывъ казначею и начальницею общины, она приглашала къ себѣ странниковъ, посѣщавшихъ монастырь, предлагала имъ пищу и питье, и среди нихъ чувствовала себя какъ въ родной семье. Насколько велики были ея упованія на Бога и любовь къ ближнему, показываетъ то, что она не боялась дѣлиться кускомъ хлѣба съ бѣдными и странниками даже тогда, когда сестры монастыря вслѣдствіе недорода хлѣба сами испытывали недостатокъ въ немъ. Отношенія почившей игуменіи Евгеніи къ послушницамъ по-истинѣ были отношениями духовной матери къ своимъ дѣрѣямъ. Она вникала во всѣ труды ихъ, принимала къ сердцу всѣ ихъ скорби, и никто изъ нихъ не уходилъ отъ нея безъ помощи или утѣшения. Ея внушенія имъ часто растворялись слезами. Давъ мѣсто справедливому гнѣву на проступокъ, она всегда умѣла обласкать и привлечь къ себѣ провинившуюся. Въ исполненіи иноческихъ обязанностей она шла всегда впереди своихъ послушницъ, являемая собою достойный для подражанія

примѣръ усердія къ молитвѣ, воздержанія, иноческаго безкорыстія и нестяжательности и замѣчательнаго трудолюбія.

Въ день погребенія 28 Іюня совершена была ранняя заупокойная літургія священникомъ села Старого Поля о. Сергіемъ Мигинскимъ. Позднюю літургію совершили священники монастыря о. Щефанъ Селунскій, о. Павель Вознесенскій и священникъ села Ягоднаго о. Александръ Казанскій. Отпѣваніе почившей совершили вышеупомянутые священники съ первенствующимъ среди нихъ священникомъ села Ревезени о. Михаиломъ Вескресенскимъ. За літургіею было произнесено приличествующее слово о. Александромъ Казанскимъ. Предъ начатиемъ чина погребенія произнесъ надгробное слово священникъ Щефанъ Селунскій, предъ пѣніемъ стихиръ „Придите послѣднее пѣлованіе дадимъ, братіе, умершему“ — студентъ Московской Духовной Академіи Н. Селунскій, предъ выносомъ тѣла изъ церкви — о. Павель Вознесенскій; на могилѣ произнесъ рѣчь священникъ Александръ Казанскій. Какъ літургію, такъ и чинъ погребенія пѣль хоръ сестеръ монастыря. За погребеніемъ кромѣ сестеръ монастыря присутствовали прибывшіе въ обитель въ это время странники и многие изъ прихожанъ села Ягоднаго, чтившіе почившую и часто пользовавшіеся ея благодѣяніями. Тѣло усопшей погребено въ монастырѣ у сѣвернаго придѣла храма.

Цечальный видъ сестръ монастыря и проливаемыя ими надъ гробомъ слезы во время погребенія свидѣтельствовали, что обитель сознаетъ заслуги усопшей игуменіи Евгеніи и терпитъ тяжелую утрату.

Вѣчная память тебѣ, добрая труженица и подвижница!

Священникъ Щефанъ Селунскій.

ОБЪЯВЛЕНИЕ.

СТРАХОВОЕ ОБЩЕСТВО „РОССІЯ“,

Высочайше утвержденное въ 1881 г.,
въ С-Петербургѣ, Вольшая Морская, № 37.

Основной и запасные капиталы 20.500,000 руб.
Общество заключаетъ:

Страхованія капиталовъ и доходовъ

для обеспечения семьи или собственной старости, приданаго для девушекъ, стипендій для мальчиковъ и т. п., на особо выгодныхъ условіяхъ и съ участіемъ страхователей въ прибыляхъ Общества.

Къ 1 Января 1894 г. въ Обществѣ „Россія“ было застраховано 28,246 лицъ, на капиталѣ въ 75 621,010 руб.

Страхованія отъ несчастныхъ случаевъ

какъ отдельныхъ лицъ, такъ коллективная страхованиія служащихъ и рабочихъ на фабрикахъ, — съ уменьшеніемъ страховыхъ взносовъ вслѣдствіе зачета дивиденда.

Страхованія отъ огня

движимыхъ и недвижимыхъ имуществъ всякаго рода по умѣреннымъ преміямъ, напр., монастырскихъ строеній,

зданий духовно-учебныхъ заведеній и домовъ приютовъ.

Страхование транспортовъ

ръчныхъ, сухопутныхъ и морскихъ: страхование корпусовъ судовъ.

Заявленія о страхованиі принимаются и всякаго рода свѣдѣнія сообщаются въ Правленіи въ С.-Петербургѣ (Большая Морская, собств. домъ, № 37) и у всѣхъ провинціальныхъ агентовъ. Въ Нижн.-Новгородѣ агентство помѣщается въ пассажѣ Блиновыхъ № 13 и въ Нижегородской ярмаркѣ у плашкоутнаго моста въ домѣ Ермолаева, рядомъ съ хлѣбной биржей.

Страховые билеты по страхованию пассажировъ отъ несчастныхъ случаевъ во время путешествія по желѣзнымъ дорогамъ и на пароходахъ выдаются также на станціяхъ желѣзныхъ дорогъ и на пароходныхъ пристаняхъ.

доход и доходная рентабельность 6.-4.

Редакторъ, Ректоръ Семинаріи
Протоієрей Г. Годнєвъ

СОДЕРЖАНИЕ: Часть официальная. Отчетъ Выксунскаго Отдѣленія Братства Св. Креста Ардат. уѣзда Нижегор. губ. за 1893-й годъ.—Часть неофициальная. Какіе предметы самопознанія и самоиспытанія въ отношеніи другъ къ другу.—Нижегородскій Спасо-Преображенскій Каѳедральный соборъ и его достопримѣчательности.—Игуменія Ягодинскаго Введенскаго женскаго монастыря Нижегородской губ. Евгения. Объявление.

Въ особомъ приложении „Отчетъ о состояніи церковно-приходскихъ школъ и школъ грамоты Нижегородской епархіи за 1892—1893 учебный годъ“—(продолженіе).

Дозволено Цензурой. Цензоръ, Инспекторъ Семинаріи,
Стат. Сов. Г. Полосаидовъ.

Гілографія Нижегородського Губернського Правлення.

НИЖЕГОРОДСКИЯ ЕПАРХИАЛЬНЫЯ ВѢДОМОСТИ

ВЫХОДЯТЬ ДВА РАЗА ВЪ МѢСЯЦЪ.

Подписка принимается въ Редакціи „Нижегородск. Епархиальныхъ Вѣдомостей“ при Духовной Семинаріи. Цѣна съ пересылкой и безъ пересылки 5 руб. въ годъ.

безъ пересылки 5 руб. въ годъ.

15-го Августа.

№ 16-й.

1894 года.

ЧАСТЬ ОФИЦИАЛЬНАЯ.

ЕПАРХІАЛЬНІ РАСПОРЯЖЕНІЯ І ИЗВѢСТІЯ.

О замѣщеніи должности Епархіального Наблюдателя церковно-приходскихъ школъ Иркутской епархіи.

Предсѣдатель Училищнаго Совѣта при Св. Синодѣ въ отношеніи своеемъ на имя Его Преосвященства, Нижегородскаго Преосвященнаго Владимира, отъ 15 ми-нувшаго Іюля № 802 прописалъ слѣдующее: „Преосвя-щенныи Иркутскій, за неимѣніемъ во введенной ему епархіи кандидата изъ лицъ священнаго сана съ вы-шимъ богословскимъ образованіемъ на замѣщеніе дол-жности Епархиальнаго Наблюдателя церковно-приход-скихъ школъ, ходатайствуетъ о назначеніи Епархиаль-наго Наблюдателя по усмотрѣнію Святѣйшаго Синода.