

ГЕРОИ-РАЗВЕДЧИКИ



В одну из кавалерийских частей Красной Армии добровольно пришли пятидцатилетние комсомольцы Константина Пчелка—из колхоза «Победитель», Великого района, Смоленской области, и Александра Котова—из колхоза под Оришой (БССР). Они бежали от немецких оккупантов. Их родные колхозы были преданы огню и уничтожению. Это было около года назад. Сейчас они смеются молодые казаки-разведчики Н-ской казачьей части. Это отважные бойцы. На них грудь боевые ордена, полученные за доблесть и отвагу, проявленные в тяжелых боях.

В одну из операций Кости и Саша ворвались в немецкий блокаду, обезоружили, скрутили немецкого обер-лейтенанта, награжденного двумя железными крестами, и на веренке с важными оперативными документами притянули в свою часть. Кости и Александра, хотя и не знали друг друга раньше, теперь неразлучные друзья. Они всегда вместе—в бою, в походе, на отдыхе.

На снимке: Александр Котов и Константин Пчелка (справа). Фото ТАСС.

НА ВОЕННО-УЧЕБНОМ ПУНКТЕ

В восемь часов утра на военно-учебный пункт приходит начальник пункта тов. Левин. Командир «воздова» тов. Баранов разослал награды пособиям, которым были преданы звания «заслуженный разведчик».

Группы бойцов повторно изучают части памятника.

В 8 часов 30 минут раздается команда:

— Стартовы!

Командир проверяет явку и объявляет тему занятия. Первое отделение идет в тир на стрельбу, второе в учебном классе изучает материальную часть винтовки. Третье занятие, как правило, предначертано на отработку местности, а также всех особенностей современного боя. Бойцы и командиры пункта связываются между собой, а в целом пункт заключен соцдоговором с подразделениями винтовочного батальона.

На пункте за два месяца выпущено 2 стальных газеты, 23 боевых листка, прочитано не сколько докладов, показывались образные кинофильмы.

В результате всей этой работы знания 60 проц. бойцов первой и второй очереди оценены как отличные и хорошие. Вчера пункту выступил группу миниметчиков.

Партийный комитет завода военного и политическим составом, обменялся опытом в матеральной части, наладил производство бомб, взрывных устройств, снарядов и мин.

В конце занятий подразделение идет к мишеням. Всего Киселев выбил восемь раз.

Командир полтора часа замечает, что снаряды попадают в центр мишени.

Всего на пункте было 1800 выстрелов.

Военно-учебный пункт завода «Красная Этна» один из лучших в Горьком. Здесь все под-

номером.

Н. НОСТИРН,

зам. зав. военным отделом

БЮМОМ ВКП(б).

Женщины-лесорубы

КОЛОГРИФ, 2. (По телефону). Весь об успешном наступлении наших войск в районе Стalingрада и на Центральном фронте с молниеносной быстротой обратился Узбекский лесопункт.

Составленный вчера ттх. М. Серова и М. Г. Гербера в связи с наступлением советских войск, дали по 200 проц. длины залегания.

Работа методом знатного лесоруба

стала тов. Гузенко, он же 75

рабочих дней заготовил по 463 ку-

бометров.

Военно-учебный пункт завода «Красная Этна» один из лучших в Горьком. Здесь все под-

номером.

С. КОЛЮХОВ,

зам. зав. военным отделом

БЮМОМ ВКП(б).

Белорусские мастера искусства

Когда минувшим летом прибыл в Горький основной состав солистов Белорусского Государственного ордена Ленина театра оперы и балета, он нашел самый теплый, радушный прием со стороны партийных и советских организаций и всей общественности нашего города.

Областной отдел искусств и Горьковский театр Пушкина создали все необходимые условия для белорусской работы театра братского белорусского народа.

Коллектив этого театра уже показал горючиманам несколько концертов белорусского искусства, его коллеги из Белоруссии участвуют в спектаклях театра им. Пушкина и ведущих ролях.

Кратчайший срок артисты театра по справедливости завоевали в нашем городе популярность, признание и любовь. В свое время уже отмечалось, каким ярким событием в театральной жизни нашего города явились концерты белоруссов, продемонстрированные на концерте «Белорусское искусство и народное творчество». Составленный артистами труппы белорусского театра Пушкина имел для нас русских, оторвенных истоками и общественным значением, и что «в наше Пушкине является представителем пробудившегося общественного самосознания».

Исполнители заглавной роли —

заслуженный артист БССР одарен-

ый А. Д. Арсеньев да нам образ

Онегина — скромного, скрытого

человека с большими внутренними

качествами. В заключительной сцене

ПЕРВЫЕ СПИЧКИ

Закончив технику, Клава Градусова стала техником шиферного производства. Но недолго проработала она в этой должности. К заводу приближалась фашистская полчища, и ей было предложено уехать, поэтому в тылу.

Эвакуационная волна забросила Клаву в Урене. Осмотревшись здесь, Клава начала подыскивать работу. Шиферного производства в Урене нет, многие извещи даже предсталия не имеют о нем, тем не менее, в рапортном комбинате Клава сказала:

— Мы найдем вам работу по специальности. Найдите у нас производство спичек.

— А что для этого требуется?

— У нас все есть.

Подумав, Клава согласилась, ведь все равно в Урене она не найдет работы по своей специальности.

Работники промкомбината сказали ей то же. У них было желание выпускать спички, но для производства их пока абсолютно ничего не было.

Клава взялась за чтение литературы о спичках и тут узнала, что для их изготовления требуется очень многое: фосфор, парaffин, различные смолы и т. д.

Спасаясь из читания литературы, Клава подыскала работу в ветеринарной клинике, где только можно. В ветеринарной клинике выросли фармацевты, у рабочих промкомбината стеклянные банки под химикаты, а у работницы Кузнецкой ваза даже тарелку из кислов капузы...

...Под спичечный цех в промкомбинате наметили занять каменную лавку на базарной площади. После этого Клава пришла добавить оборудование. Доставила его, где только можно. В ветеринарной клинике выросли фармацевты, у рабочих промкомбината стеклянные банки под химикаты, а у работницы Кузнецкой ваза даже тарелку из кислов капузы...

Спасаясь из читания литературы о спичках и тут узнала, что для их изготовления требуется очень многое: фосфор, парaffин, различные смолы и т. д.

Клава взялась за чтение литературы о спичках и тут узнала, что для их изготовления требуется очень многое: фосфор, парaffин, различные смолы и т. д.

Спасаясь из читания литературы о спичках и тут узнала, что для их изготовления требуется очень многое: фосфор, парaffин, различные смолы и т. д.

Спасаясь из читания литературы о спичках и тут узнала, что для их изготовления требуется очень многое: фосфор, парaffин, различные смолы и т. д.

Спасаясь из читания литературы о спичках и тут узнала, что для их изготовления требуется очень многое: фосфор, парaffин, различные смолы и т. д.

Спасаясь из читания литературы о спичках и тут узнала, что для их изготовления требуется очень многое: фосфор, парaffин, различные смолы и т. д.

Спасаясь из читания литературы о спичках и тут узнала, что для их изготовления требуется очень многое: фосфор, парaffин, различные смолы и т. д.

Спасаясь из читания литературы о спичках и тут узнала, что для их изготовления требуется очень многое: фосфор, парaffин, различные смолы и т. д.

Спасаясь из читания литературы о спичках и тут узнала, что для их изготовления требуется очень многое: фосфор, парaffин, различные смолы и т. д.

Спасаясь из читания литературы о спичках и тут узнала, что для их изготовления требуется очень многое: фосфор, парaffин, различные смолы и т. д.

Спасаясь из читания литературы о спичках и тут узнала, что для их изготовления требуется очень многое: фосфор, парaffин, различные смолы и т. д.

Спасаясь из читания литературы о спичках и тут узнала, что для их изготовления требуется очень многое: фосфор, парaffин, различные смолы и т. д.

Спасаясь из читания литературы о спичках и тут узнала, что для их изготовления требуется очень многое: фосфор, парaffин, различные смолы и т. д.

Спасаясь из читания литературы о спичках и тут узнала, что для их изготовления требуется очень многое: фосфор, парaffин, различные смолы и т. д.

Спасаясь из читания литературы о спичках и тут узнала, что для их изготовления требуется очень многое: фосфор, парaffин, различные смолы и т. д.

Спасаясь из читания литературы о спичках и тут узнала, что для их изготовления требуется очень многое: фосфор, парaffин, различные смолы и т. д.

Спасаясь из читания литературы о спичках и тут узнала, что для их изготовления требуется очень многое: фосфор, парaffин, различные смолы и т. д.

Спасаясь из читания литературы о спичках и тут узнала, что для их изготовления требуется очень многое: фосфор, парaffин, различные смолы и т. д.

Спасаясь из читания литературы о спичках и тут узнала, что для их изготовления требуется очень многое: фосфор, парaffин, различные смолы и т. д.

Спасаясь из читания литературы о спичках и тут узнала, что для их изготовления требуется очень многое: фосфор, парaffин, различные смолы и т. д.

Спасаясь из читания литературы о спичках и тут узнала, что для их изготовления требуется очень многое: фосфор, парaffин, различные смолы и т. д.

«В ПОСЛЕДНИЙ ЧАС»

Сутолока в трамвае в Миассе. Через час — начало смены. Сдерганный разговор обозначенных людей. И вдруг малчуган в больших парусиновых варежках громко спрашивает:

— Сыграйте? — И, неожиданно для города, взял, а пущен скользко-разглаголив, и проще:

— ...Перекраините, и от этого что будто вросший в землю, дышит завод.

Кому это он сказал—себе, со-себе или всем людям в трамвае?

Конечно, это он сказал—себе, со-себе или всем людям в трамвае?

Конечно, это он сказал—себе, со-себе или всем людям в трамвае?

Конечно, это он сказал—себе, со-себе или всем людям в трамвае?

Конечно, это он сказал—себе, со-себе или всем людям в трамвае?

Конечно, это он сказал—себе, со-себе или всем людям в трамвае?

Конечно, это он сказал—себе, со-себе или всем людям в трамвае?

Конечно, это он сказал—себе, со-себе или всем людям в трамвае?

Конечно, это он сказал—себе, со-себе или всем людям в трамвае?

Конечно, это он сказал—себе, со-себе или всем людям в трамвае?

Конечно, это он сказал—себе, со-себе или всем людям в трамвае?

Конечно, это он сказал—себе, со-себе или всем людям в трамвае?

Конечно, это он сказал—себе, со-себе или всем людям в трамвае?

Конечно, это он сказал—себе, со-себе или всем людям в трамвае?

Конечно, это он сказал—себе, со-себе или всем людям в трамвае?

Конечно, это он сказал—себе, со-себе или всем людям в трамвае?

Конечно, это он сказал—себе, со-себе или всем людям в трамвае?

Конечно, это он сказал—себе, со-себе или всем людям в трамвае?

Конечно, это он сказал—себе, со-себе или всем людям в трамвае?

Конечно, это он сказал—себе, со-себе или всем людям в трамвае?

Конечно, это он сказал—себе, со-себе или всем людям в трамвае?

Конечно, это он сказал—себе, со-себе или всем людям в трамвае?

Конечно, это он сказал—себе, со-себе или всем людям в трамвае?

Конечно, это он сказал—себе, со-себе или всем людям в трамвае?

Конечно, это он сказал—себе, со-себе или всем людям в трамвае?

Конечно, это он сказал—себе, со-себе или всем людям в трамвае?

Конечно, это он сказал—себе, со-себе или всем людям в трамвае?

Конечно, это он сказал—себе, со-себе или всем людям в трамвае?

Конечно, это он сказал—себе, со-себе или всем людям в трамвае?

Конечно, это он сказал—себе, со-себе или всем людям в трамвае?

Конечно, это он сказал—себе, со-себе или всем людям в трамвае?

Конечно, это он сказал—себе, со-себе или всем людям в трамвае?

Конечно, это он сказал—себе, со-себе или всем людям в трамвае?

Конечно, это он сказал—себе, со-себе или всем людям в трамвае?

Конечно, это он сказал—себе, со-себе или всем людям в трамвае?

Конечно, это он сказал—себе, со-себе или всем людям в трамвае?

Конечно, это он сказал—себе, со-себе или всем людям в трамвае?

Конечно, это он сказал—себе, со-себе или всем людям в трамвае?

Конечно, это он сказал—себе, со-себе или всем людям в трамвае?

Конечно, это он сказал—себе, со-себе или всем людям в трамвае?

Конечно, это он сказал—себе, со-себе или всем людям в трамвае?

Конечно, это он сказал—себе, со-себе или всем людям в трамвае?

Конечно, это он сказал—себе, со-себе или всем людям в трамвае?

Конечно, это он сказал—себе, со-себе или всем людям в трамвае?

Конечно, это он сказал—себе, со-себе или всем людям в трамвае?

Конечно, это он сказал—себе, со-себе или всем людям в трамвае?

Конечно, это он сказал—себе, со-себе или всем людям в трамвае?

Конечно, это он сказал—себе, со-себе или всем людям в трамвае?

Конечно, это он сказал—себе, со-себе или всем людям в трамвае?

Конечно, это он сказал—себе, со-себе или всем людям в трамвае?

Конечно, это он сказал—себе, со-себе или всем людям в трамвае?

Конечно, это он сказал—себе, со-себе или всем людям в трамвае?

Конечно, это он сказал—себе, со-себе или всем людям в трамвае?

Конечно, это он сказал—себе, со-себе или всем людям в трамвае?

Конечно, это он сказал—себе, со-себе или всем людям в трамвае?

Конечно, это он сказал—себе, со-себе или всем людям в трамвае?

Конечно, это он сказал—себе, со-себе или всем людям в трамвае?

Конечно, это он сказал—себе, со-себе или всем людям в трамвае?

Конечно, это он сказал—себе, со-себе или всем людям в трамвае?

Конечно, это он сказал—себе, со-себе или всем людям в трамвае?

Конечно, это он сказал—себе, со-себе или всем людям в трамвае?

Конечно, это он сказал—себе, со-себе или всем людям в трамвае?

Конечно, это он сказал—себе, со-себе или всем людям в трамвае?

Конечно, это он сказал—себе, со-себе или всем людям в трамвае?

Конечно, это он сказал—себе, со-себе или всем людям в трамвае?

Конечно, это он сказал—себе, со-себе или всем людям в трамвае?

Конечно, это он сказал—себе, со-себе или всем людям в трамвае?

Конечно, это он сказал—себе, со-себе или всем людям в трамвае?

Конечно, это он сказал—себе, со-себе или всем людям в трамвае?

Конечно, это он сказал—себе, со-себе или всем людям в трамвае?

Конечно, это он сказал—себе, со-себе или всем людям в трамвае?

Конечно, это он сказал—себе, со-себе или всем людям в трамвае?

Конечно, это он сказал—себе, со-себе или всем людям в трамвае?

Конечно, это он сказал—себе, со-себе или всем людям в трамвае?

Конечно, это он сказал—себе, со-себе или всем людям в трамвае?

Конечно, это он сказал—себе, со-себе или всем людям в трамвае?

Конечно, это он сказал—себе, со-себе или всем людям в трамвае?

Конечно, это он сказал—себе, со-себе или всем людям в трамвае?

Конечно, это он сказал—себе, со-себе или всем людям в трамвае?

Конечно, это он сказал—себе, со-себе или всем людям в трамвае?

Конечно, это он сказал—себе, со-себе или всем людям в трамвае?

Конечно, это он сказал—себе, со-себе или всем людям в трамвае?</p