

МЕТАЛЛУРГ

№ 88

 Орган парткома, завкома
и заводу управления Выпускских
металлургических заводов

28

августа 1935 г.

СОРЕВНОВАНИЕ МЕТАЛЛУРГОВ

МЕТАЛЛ НАМ НУЖЕН, КАК ВОЗДУХ

РАБОТА ЗАВОДА ЗА 26 VIII

СТАЛЬ 105,5 пр.

П. мартов 296 тонн 122,5 проц.

С. мартов 179 тонн 85,4 проц.

ПРОКАТ 641 пр.

Сортопрокат 122 тонны 102,7 проц.

Листопрокат РЕМОУТ

Кровельный 25 тонн 92,6 проц.

Вилы 15580 шт. 77,9 проц.

Трубы 44 тонны 143,3 проц.

Работа Кулебакского

завода за 26 августа

СТАЛЬ 97,5 проц.

ЛИСТОПРОКАТ . . . 136,4 проц.

СОРТОПРОКАТ . . . 95,4 проц.

БАЙДАЖИ 96,9 проц.

Работать лучше — задача старомартеновцев

Двадцать четвертого августа, после работы производственное совещание смены начальница Подберезского подводило итоги работы за сутки и о трудовой дисциплине. Вместо 4 х плавов по плану, сменой дано 3. На печи № 4 сталевар Захаров, ввиду задержки завалки план не выполнил.

Невыполнен план и на других печах. Нехватило газа и плавки в печах № 1, 2 и 3 про сидели на 1 час 30 мин. больше плана.

Начальник смены Шинков о чем уже писал „Металлург“ не в порядке сдает работу. Рабочий М. Кабанов допустил не рьяность в работе. Шахты

генератора были забиты пылью и слущены занавеси. Пришлось заняться ремонтом и газ отсутствовал три часа.

Трудовая дисциплина полностью не укреплена. Посадчик Тугунов не подчиняется распоряжениям бригадира печи № 2 Барюкова, оставляет 300—400 килограмм шихты на вагоне, что приводит к простоям вагонов и накладным расходам.

Работа одного дня показывает, как иногда из-за небрежности отдельных рабочих, цех не выполняет производственную программу. Это надо будет учесть начальникам смен Т. Шинкову и Подберезскому.

Панин.

Десятиминутки забыты

В ново мартеновском цехе, в смене мастера Царева, десяти минутные совещания собираются очень плохо. Так с 11 по 15 августа совещание собралось только один раз.

Нужно сказать, что некоторые мастера и группировки не ру-

ководят созывом производственных совещаний. А ведь только на них можно выявить причины плохой работы и обменяться опытом. Это нужно будет учесть тов. Щукину — цехпрофганизатору.

Костян

Выпускать трубы безукоризненного качества

Трубопрокатный цех после августовского ремонта готов к пуску, но его работу задерживают листопрокатчики. Надо сказать, что ремонт в цеху прошел организованнее, чем это было в предыдущие годы и времена. Механизмы и печи цеха получили серьезное лечение, а это теперь обясняет трубочей улучшения своей работы по выполнению плана выпуска труб.

Особо отличились на ремонте такие ударники, как рабочие бригады тов. Солова, в частности слесари Уханов М., Тешлов Д., Уханов А., Антянов М., Сухов В. и другие, большую им помощь оказала бригада тов. Васюхина.

На ремонте печей заслуживают похвалы, рабочие бригады тов. Кузнецова и Гудина. На ремонте водосточных труб отличилась бригада тов. Дмитриева, несмотря на трудные условия рабочие Колесников, Зиньков и Шаронов показали исключительную преданность в окончании ремонта, за что были премированы. На ремонте стафов не плохо работали тов. Власов, Фролов, Латышев и Иванов.

Передовые бригады на основе социалистического соревнования воодушевляли своей работой всех ремонтников, в результате план по ремонту выполнен раньше срока.

Вместе с ремонтом не плохо провели свой отдых в домах отдыха, санаториях рабочие цеха, которым придется работать на отремонтированных станах и печах. Они набрались новых сил и должны со всей присущей ударникам энергией драться за то, чтобы во втором полугодии сверх плана дать стране тысячу тонн сварных труб, да таких труб, что их качество было бы безукоризненным.

В оставшиеся четыре месяца трубопрокатчики, на основе соревнования с кулебаками должны дать 27.400 тонн труб.

Парторганизатор цеха —

И. Агапов.

„Чапаев“ на экране дворца культуры

Каждый трудящийся должен посмотреть картину „Чапаев“

26 августа во Дворце культуры приступили к демонстрации исключительной звуковой кино-картины из эпохи гражданской войны — „Чапаев“. Картина „Чапаев“ интересна по фабуле (содержанию), захватывающая по постановке и заслужила справедливую любовь к ней со стороны трудящихся Советского союза. Картина „Чапаев“ просматривается с неопишимым восхищением во всех уголках Советского союза. Сотни тысячи зрителей картину просматривают по несколько раз.

После просмотра картины, мы обратились к рабочим и ИТР на нашем заводе с вопросом, какое впечатление на них произвела кино картина „Чапаев“. Вот что говорят зрители:

Картина исключительной важности

Я уже не говорю, что картина „Чапаев“ захватывает зрителя, как героический эпизод борьбы Красной Армии со всеми врагами похода, но она лично для меня хозяйственника поучительна тем, как надо на примере В. И. Чапаева жить и работать с людьми, которыми управляешь.

Картину „Чапаев“ должен посмотреть каждый рабочий и ИТР нашего завода.

Начальник сталелитейного цеха—**ЛОПАТА**.

Восхищен этой картиной

Картину „Чапаев“ я смотрел первый раз. Признаюсь не хотел мне уходить из зала. Особо мне понравился комиссар тов. **Фурманов**— этот человек железной воли и настойчивости, для нас партработников, работающих на хозяйственных участках служит большевистским примером.

Очень тяжелый конец картины— гибель таких героев гражданской войны, как **Чапаев** и **Петька Парторг**—**ВОРОНОВ**.

Побольше таких картин, как „ЧАПАЕВ“

Чапаев нам нравится как одна из замечательных личностей страницы прошлого. Интересно показана его борьба с белогвардейцами. Чапаев настоящий герой, без прикрас и его страдания, как стихия, сметающая всех врагов на своем пути.

Особенно волнует, момент взятия чапаевцами моста и работа пулеметчицы **Анны**. Хотелось бы больше видеть таких картин. В них отражена борьба за настоящую счастливую жизнь, жаль которую не пришлось видеть этим героям.

А. КАПИТАНОВ, ЗаОБЕГИН.

В картине „Чапаев“ особенно затрагивает момент наступления белых, когда **Анна** с пулеметом подпустив их близко, начала косить. Хорошо показан конец, когда **Петька** старался спасти **Чапаева**. Такая самоотвержен-

ность сильно волнует.. жалко и **Чапаева** и **Петьку**.

Слесарь механической мастерской—**И. А. ПЧЕЛИН**.

Смотрел два раза, думаю еще посмотреть

Картину „Чапаев“ я и жена смотрели в Москве и Ленинграде. 26 августа смотрели и здесь. Картина настолько интересна и захватывающая, что думаю со своей семьей еще раз посмотреть этот замечательный кинофильм.

Главный бухгалтер завода—**И. С. СОКОЛОВ**.

Обязательно посмотрю „Чапаева“

После постановки „Чапаева“ только и рассказ в нашем общежитии, говорят: картина очень интересная. Пойду посмотрю обязательно. Книжку о Чапаеве я читал, в картине как он показан не знаю.

ЛУКИН И. И.

КОРОТКИЕ СИГНАЛЫ

* **Кам. инв.**, занимающийся в старо-мартеновском цехе, выдачей сберкнижек небрежно относится к работе. Вносимые деньги рабочими в книжки не вписываются, а некоторым и сберкнижки не выдал. Профоргу цеха тов. **Вознесенскому** и обшезаводской обсеркассе необходимо принять меры к устранению этого беспорядка.

ГРИГОРЬЕВ.

* После поездки на Балтийско-Беломорский канал, я написал материал для стенгазеты и передал его редактору стенгазеты мелкосортного цеха **Райнову**. Прошло более месяца, а материала в стенгазете не видно. Чем это объяснить не знаю.

Почему мне не выдают деньги?

В первой половине июля, мы были посланы завкомом металлургов в экскурсию на Беломорско-Балтийский канал.

Прошло больше месяца, а я никак не могу получить деньги. Дело в том, что отступок у меня семь дней, а проездил 14 дней. Вот и хожу от одного к другому. Зав. конторой мелкосортного цеха посылает в завком, а отсюда опять в контору. Долго ли будет это продолжаться?

КУРИЦИН.

Отв. редактор—**М. БЕЛОВ**

Уполн. крайлита № 3246 Тип. г-ты. „В. Р.“