

ЖЕГОРОДСКАЯ 569. ГУБЕРНСКАЯ ВЪДОМОСТИ.

ЧАСТЬ НЕОФИЦИАЛЬНАЯ.

№ 54. СУББОТА СЕНТЯБРЯ 24-ГО 1849 ГОДА.

ДНЕВНИКЪ ОТЕЧЕСТВЕННЫХЪ ВОСПОМИНАНІЙ

СЕНТЯБРЯ 22. Коронованіе Екатерины II въ Москвѣ
1782. Учрежденіе ордена св. Владиміра 1781.

Ирина Андреевна Тулилова.

Печальныя слѣдствія эпидемической болѣзни 1848 года нерѣдко заставляли меня, по долгу званія, приходить на Казанское при Крестовоздвиженскомъ Монастырѣ кладбище.

Въ одно время, совершивъ свою обязанность, и имѣя свободныя минуты, я остановился надъ прахомъ почившихъ о Господѣ братій, отецъ и сродниковъ нашихъ. Вижу на могилахъ различныя лампадки: богатые и бѣдные; мраморъ, бронза, желѣзо, камень, дерево—сколь поразительное разнообразіе! Иныя изъ нихъ красуются мертвеннымъ великолѣпьемъ, другіе стоятъ полуразрушенныя, и тѣмъ еще болѣе напоминаютъ общее гдѣіе. Картина—невольна извлекающая слезы! Здѣсь—почтѣ младенецъ, увядшій въ петлѣ дѣтъ. Тамъ—покоится старецъ, сложившій съ себя тяжкое бремя жизни. Здѣсь отецъ, мать семейства, утрата которыхъ горько теперь оплакивается, и долго, а можетъ быть навсегда, оплакиваема будетъ сырами дѣтми. Вотъ свѣжая могила лучшаго изъ друзей, оставившаго по себѣ глубокое сожалѣніе; прекрасное званіе, выража-

ющее рукою смерти изъ огромной цѣпи и разорвавшее самую цѣпь. Думаю: тѣ же заботы, тѣ же страсти волновали здѣсь почившихъ, какія и нынѣ тревожатъ оставшихся послѣ ихъ на опасномъ полѣ брани: тѣ же надежды, мечты—а теперь одна мертвенная тишина. Одинъ только червь наѣдѣнаетъ въ землѣ гробы ихъ. Надъ могилами летятъ годы, столѣтія, тысячелѣтія—но для усопшихъ—все одна длинная, безконечная, мрачная ночь, а утро—нѣтъ, оно уже не возсіяетъ для нихъ подъ этимъ солнцемъ, которое въ послѣдній день міра и само померкнетъ. Житейское море обуревается, кипитъ свирѣпыми волнами, нерѣдко сокрушающими огромные корабли человѣческаго благосостоянія: но эти бури не достигаютъ уже гробовъ, не тревожатъ болѣе усопшихъ снова крѣпкими, безпробуднымъ до звука трубы архангельской, какъ самая сильная волна никогда не нарушаютъ покоя жителей морскаго дна. Люблю повторять одну надгробную надпись:

Якерь брошень, нуть свершень.
Бури позабыты.
Тамъ покой получить оны,
Здѣсь слезой омыты. (1)

Сколько подобныхъ, возвышенныхъ чувствъ выражено въ надгробныхъ надписяхъ: собраніе ихъ въ одно, составило бы прекрасную, поучительную книгу. Но, увы!—время, все сокрушающее, мало по малу стираетъ мощной своею рукою и самыя имена, годы, дни, выраженія чувствъ, начертанныя на гробницахъ, какъ море поглаго-

(1) Надъ гробомъ бывшаго директора жегородской гимназіи колл. ассесора Петра Васильевича А. Дубровина.

падетъ съдѣя быстро и пролетающаго корабля, или бурный вѣтеръ заметы въ сѣнѣхъ скѣ с пугачика. Все это, какъ бы человекъ кто-то рый старается болѣе оставить по себѣ несокрушимую на землѣ память, начертываетъ имя свое на тѣлѣхъ вещей: въ: металлахъ, камняхъ, деревѣхъ, не заботясь о томъ, чтобы оно написано было выше солнца, въ книгѣ блаженной жизни, тамъ, гдѣ нѣтъ уже никакихъ измѣненій, — тамъ — гдѣ памятники несокрушимые цѣлою вѣчною. Этою свѣтлою мыслию Спаситель утѣшалъ своихъ учениковъ, немѣнявшихъ въ жизни ни дома, ни своего гроба: *радуйтесь, яко имена ваша написана суть на небесахъ.*

Какая неизъяснимая грусть въ жилищахъ мертвыхих! Здѣсь не услышишь, или весьма рѣдко услышишь, цѣлѣе веселой птицы: раздается одинъ вздохъ, одинъ плачъ несчастной вдовы, бѣдной сироты, или слухъ твой поражается дикимъ крикомъ ворона, жаждущаго добычи. Могильный цвѣтокъ, напоенный слезами, не радуется нашего взора. Напрасно онъ развиваетъ свое благоуханіе: никто имъ не наслаждается. Самая веселая зелень мрачна на уныломъ кладбищѣ. Печальныя только деревья, сосна и другія грустно растутъ надъ мертвенными костями.

Одно только здѣсь утѣшаетъ — одинъ отрадливый лучъ проливаетъ свѣтъ праху, носящійся надъ этимъ вѣстоиъ гдѣнѣя — упование безсмертія. Будетъ время, и *градеть уже часъ*, по слову Спасителя, въ который *аси сущи въ гробѣхъ услышатъ гласъ Сына Божія, и услышавше оживутъ.* Будетъ время, когда этотъ прахъ снова проицетъ, подобно зерну, согнившему въ землѣ, а весной снова ожившему; на немъ видимъ тогда свѣжіе листки, прекрасные цвѣты, собираемъ съ него питательный плодъ. Червь умираетъ въ паутинномъ гробѣ, и — воскресаетъ прелестной бабочкой. Будетъ время, когда и мертвенныя кости праведныхъ *просияютъ, какъ солнце.* Тогда, о таинство неизлаголанное! снова откроются померкшія очи, снова разверзется слухъ: снова заговоритъ дивнымъ словомъ негдѣвній языкъ. — Бѣдная вдовца, несчастный сирота! утѣшитесь. Вы опять увидите своихъ дѣтей, друзей, благодѣтелей — безсмертными, блаженными, если только на землѣ они были вѣрны своему долгу. Младенчество, старость, болѣзни, все это истребится подъ новымъ солнцемъ, подобно тому, какъ бросается худое рубище, когда человекъ изъ бѣдности, нищеты переходитъ въ лучшее состояніе. Тогда от-

кроется блестящая и падетъ послѣдній, сильнѣйшій врагъ на нѣбѣхъ. Въмѣсто измѣняющахся временахъ, вѣчный полдень, исчезнетъ различіе лѣтъ, — останется для всѣхъ одинъ цвѣтущій возрастъ, никогда неувядающій. *Небо будетъ ново, земля нова;* новое и всему назначеніе. Новыя имена небожителей, новая слава, новыя достоинства; а земное величіе, блескъ, пышность, все это сколь ни великолѣпно, останется, какъ прахъ, по эту сторону гроба, исчезнетъ, какъ ночной метеоръ, блеснувшій и угасшій въ тоже мгновеніе ока. *Раба и владыка, царь и воишь, богатый и убогий,* предстанутъ въ *равномъ достоинствѣ. Кійждо отъ своихъ дѣлъ прославится, или постыдится.* Многие изъ первыхъ будутъ послѣдними, послѣдніе — первыми. Чудное, непостижимое измѣненіе!

Среди этихъ думъ иду далѣе и далѣе между гробницами. Вижу наконецъ одну могилу, обросшую травою, забытую міромъ. Вѣроятно ни одна слеза любви и дружества не оросила ее, ни одинъ вздохъ не слышанъ былъ надъ нею: только св. червь умоляетъ о упокоеніи души почившей тутъ странницы міра. Нѣтъ никакого памятника: одинъ крестъ — вѣрный бюститель въ Богѣ почивающихъ, напоминаетъ о той, чей прахъ покоится подъ свѣноу его: «Здѣсь погребена раба Божія И. А. Гулимова».

Гулимова! о, сколько съ этимъ именемъ родилось въ душѣ моей воспоминаній. Это та благочестивая дѣва, которая кротостію, терпѣніемъ своимъ обратила на себя благоволеніе небесное, та страдальца, на которой совершились дивныя дѣла Божіи.

Христіанское благочестіе, вѣроятно, желаетъ узнать о томъ происшествіи, какое совершилось болѣе, нежели за четверть столѣтія, въ здѣшнемъ городѣ: — отъ всей души готовъ передать то, что вѣдѣтъ — мнѣ, какъ самовиду.

Истина этого происшествія утверждена не однимъ моимъ тогдашнимъ описаніемъ, — но свидѣтельствомъ всего Нижняго Поволжья, духовнаго и гражданскаго начальства и благоразсмотрѣннѣе наконецъ Св. Синода. — Вотъ подлинное сказаніе объ этомъ событіи въ одномъ изъ духовныхъ журналовъ. (а).

Чудесное исцеление

одной дѣвицы въ свѣтлый день воскресенія христова апрѣля 10 д. 1821 года въ нижнемъ новгородѣ. (*)

Уже болѣе мѣсяца получены здѣсь, въ Санкт-петербургѣ, изъ Нижняго Новгорода, не только частныя извѣстїи, но и оффиціальныя докленїя объ этомъ исцеленїи; на сихъ же дняхъ получено оттуда подробное и совершенно несомнѣнное свидѣніе, основанное на изслѣдованїи, произведенномъ по распоряженію духовнаго и гражданскаго начальства. Слѣдующее извлеченіе изъ сихъ свѣдѣній сдѣлано со всевозможною точностію, и болѣею частью словами самыхъ дошедшїихъ.

«Исцѣлѣвшая дѣвица Прїна Андреева 35 лѣтъ; мѣстоимѣство ея въ приходѣ Благовѣщенскаго Собора, въ домѣ роднаго брата своего, титулярнаго советника Кесарія Андреева Гулимова. По удостоивренію родственниковъ ея и сосѣдей, на 17 году своей жизни она сдѣлалась больна горячкою и ломотою въ головѣ, при чемъ изъ ушей ея текла сильная матерїя, и потомъ вышала зашпаянная косточка. Таковая болѣзнь продолжалась у нея около года; и хотя она получила облегченіе, но стала мало слышать, и туго говорить. Въ такомъ положенїи была она до 31 года своей жизни, чувствуя въ головѣ своей почти всегдѣшнюю боль. Впрочемъ при всей слабости своего здоровья, она занималась портнымъ мастерствомъ для себя и другихъ; но съ 29 числа августа 1817 года она начала чувствовать въ зрѣновѣхъ свою большую слабость, а наконецъ лишилась зрѣнія, слуха, языка и ногъ. Въ такомъ увѣчномъ состоянїи находилась три года и семь мѣсяцевъ, такъ что и съ помощію другихъ едва могла приподниматься, чтобы сѣсть на постель, приклонясь къ стѣнѣ; а сидѣть на постелѣ просто и сходить съ оной совсѣмъ не могла. Когда нужно было, ее носили на рукахъ; нишу брала она изъ постороннихъ рукъ ошуню; а въ случаѣ какой-либо просьбы она давала знаки, стуча рукою, и мыча громъ. И въ ночи на самый день свѣтлаго воскресенія христова лежала она на томъ же болѣзненнымъ одрѣ своемъ съ матерью своею, которая при старости своей, служила ей въ комнатѣ безъ всякой надежды ея выздоровленія.—Но вдругъ страданїя почувствовала легость въ ногахъ, облегченіе въ головѣ, свѣтъ въ глазахъ, свободу въ языкѣ и способность слышать. Въ неизреченной радости она встала съ постели сама по себѣ, и пошла въ ближнюю горницу, въ коей первый по-

павшїей ей предметъ было зеркало, въ которомъ увидѣвъ себя она сказала: «ахъ! какъ я худая,— совершенно мертвая.» Мать ея, увидя, что она ходитъ и говорить, отъ недоумѣній едва могла сдѣлать ей нѣсколько первыхъ вопросовъ. Когда же она спрашивала ее о образѣ—столь скорого освобожденїя отъ болѣзни, то исцѣлѣвшая рассказала: за нѣсколько дней до праздника свѣтлаго воскресенія христова, было ей во снѣ видѣніе. Видѣла она себя въ нѣкомомъ храмѣ, коего красота превышаетъ всякое описаніе, и въ немъ нѣкоего мужа, читающаго книгу, украшенную золотомъ. Мужъ сей, думаетъ она, былъ Іоаннъ Креститель; ибо лице его весьма похоже на образъ Іоанна Крестителя, находившїйся въ ея комнатѣ. Мужъ сей благословилъ ее, и послать къ другому, тутъ же находившемуся мужу, въ архіерейскомъ облаченїи чрезвычайнаго величія и красоты. Въ десницѣ его былъ крестъ. Дивный Святитель повелѣлъ ей приблизиться къ себѣ, но она въ трепетѣ отъ его величія не могла ступить съ мѣста. Онъ вторично повелѣлъ ей, и она, со страхомъ приблизясь къ нему пала къ стопамъ его. Въ сіе время увидѣла она на ногахъ Его по глубокой ранѣ; а послѣ увидѣла, что таковыя же раны были и на рукахъ Его. Онъ благословилъ ее крестомъ, который былъ въ десницѣ Его, и давъ облобызать ей спасительный крестъ, приклонясь къ ея уху и сказавъ: *страданїя твои кончались; въ день воскресенія Моего ты будешь здорова.*

«Послѣ сего видѣнія, она видѣла другое. Имено, за нѣсколько часовъ до ея выздоровленія видѣла она также во снѣ прїшедшую къ ней прекрасную дѣвицу, которая прївѣтствовала ее съ праздничнымъ воскресенія христова обыкновеннымъ выраженїемъ: *Христосъ воскресъ*, и сдѣлалась невидимую. Проснувшись послѣ сего послѣдняго видѣнія, она почувствовала въ себѣ то исцеленіе, которымъ пользовалась до конца своей жизни.

Хотя отъ бывшей продолжительной болѣзни прѣмѣтна была въ ней слабость; но зрѣніе — чисто, какъ необыкновенный даръ Божїй, и хожденіе твердо. На другой день свѣтлаго воскресенія ходила она сама собою въ Соборную Архангельскую церковь слушать обѣданіе, и послѣ оной служила молебствіе въ благодареніе Господу Богу, воздвигшему ее отъ одра болѣзни.

По причинѣ столь чудеснаго съ нею событія она рѣшилась посвятить себя монашеской жизни

(*) Съ одобренїя Духовной Цензуры.—

отказалась от употребления скоромной пищи и начала употреблять постную. —

Вскоръ по исцѣленіи, дѣвица *Гулимова*, по обѣту, ею данному, вступила въ Нижегородскій Крестовоздвиженскій дѣвичій монастырь. Здѣсь она вела примѣрную жизнь. Кресть свой несла съ великодушнѣмъ истинной послѣдовательности Христовой. Кротость, беззлобие, послушаніе, была ея украшеніемъ и неизмѣнными свойствами. Кромѣ блѣдной расы, своего ничего не имѣла. По этой благочестивой жизни называли ее: *Божій человекъ*. Нерѣдко воспоминала она о томъ дивномъ явленіи, какое предшествовало ея исцѣленію въ 1821 году, и при этомъ воспоминаніи всегда приходила въ необыкновенную восторженность. Иногда взирала на небо, съ чувствомъ глубокаго благоговѣнія, говорила: *вотъ Богъ мой!* Сія раба Божія скончалась марію въ 5 ч. утра, 13 іюля 1827 г.

Благословенъ Господь Богъ Израилевъ, что Овъ и нынѣ, какъ прежде, посылаетъ паролъ свой, и творитъ ему избавленіе. *Милость Его въ роды родовъ болящимся Его.* Лук. 1. 68. 50.

Есть еще достопримѣчательныя черты въ лѣтописяхъ прежняго и новаго Крестовоздвиженскаго Монастыря. Это годичное въ немъ пребываніе въ концѣ XVIII столѣтія, извѣстной въ Россію и другія странахъ, преданности, примѣрно дѣтскою любовію, и глубокимъ послушаніемъ правиламъ монашеской жизни, дѣвицы *Прасковьи Луналовой*, (*) совершившей для счастья родителей необыкновенный подвигъ, многотрудное—отъ вѣнча (Тобольской Губерніи) до Санктпетербурга, на пространствѣ 3400 верстъ путешествіе. Желаніе ея послѣ безчисленныхъ препятствій, совершилось. Цѣль достигнута съ блистательнымъ успѣхомъ. Осыпанная милостями Августѣйшей Императрицы Маріи Ѳеодоровны, и богатыми дарами вельможъ, она имѣла наконецъ неизбѣнное счастье исходатайствовать предъ престоломъ Благословеннаго своимъ страдальцамъ, близкимъ ея сердцу и друзьямъ ихъ, всемилооставѣннѣе прошеніе съ возвращеніемъ ихъ изъ Сибири, на страну отечества. Скончалась 4 декабря 1809 года, въ Новгородскомъ Духовномъ Монастырѣ.

Протоіерей П. Лебедевъ.

(*) Извѣстна больше подъ именемъ Параша Сибирячки.

ЧАСТНОЕ ИЗВѢСТІЕ

На Покровскъ въ Д. Никольской церкви въ Нижнемъ-Новгородѣ.

Честь имѣю извѣстить гг. мохъ покупателей, что у меня продаются благовонныя косметическія товары фабрики ЛУИ БУИСА и Коми. по фабричному прейсъ-куранту, и сверхъ означенныхъ въ прейсъ-курантѣ имѣются также ихъ фабрики: жемчужная пудра и рисовая, Бриллиантовая гумми, реженератрисъ, фиолкомъ, эссъ-букетъ, разныя воды, англійское мыло Виндзоръ, и кокосовое гамбургское. Большая партія БРОНЗЫ для драпировки, аграмантъ, бахрама, кисти, шуръ, тесьма, ОБОИ, каймы, багеты, клеенка для помовъ подъ парке, китайская клеенка, подносы, умывальники, шандалы, накладное и польское серебро, прессъ-папье и кабинетныя вещи, дамское шитье, браслеты, брошки, серги, кольцо, булавки, шпильки, гребни черепаховыя и слоновые, щетки головныя; офицерскія вещи, перчатки-вигоно дѣтскія, мужскія и дѣтскія лайковыя форменныя перчатки, подтяжки, манишки полотняныя и батистовыя, фуляры, зонты дождевыя, трости, портфели, бумажники, сигарочники, порт-моне, сакъ-воажы, матрасы; РЕЗИНОВЫЯ КАЛОШИ с. пetersбургской фабрики Кирштена и другіе калоши какъ то: на мѣху, на байкѣ, и лаковыя дамскія колоши и башмаки, сапоги и башмаки всѣхъ сортовъ отъ Королева изъ Москвы, шляпы форменныя и модныя, фуражки, дѣтскія шапочки, непромыкаемыя фуражки для осени, сигары, папирсы разныхъ сортовъ, турецкія табакъ, трубки, чубуки черешневыя, гардовые, жасминыя, янтарные мунштуки. Выборъ разныхъ галантерейныхъ вещей и пр. товаровъ. Продается по комиссіи рояль за сходную цѣну полисандраваго дерева о 6¹/₂ октавахъ небольшого формата довольно удобная для всякихъ комнатъ.—2.

Нижегородскій купецъ С. А. Гребенщикова.

О ПРІВЛАВШИХЪ И ВЫВЛАВШИХЪ.

съ 21 по 24 Сентября 1849 года

Пріехали въ Нижній-Новгородъ

Изъ Москвы прѣзд. въ Казань тит. сов. Тютчевъ ост. во 2-й Кремлев. Части; изъ Владивіра над. сов. Поииковъ ост. Рождест. Части.

Редакторъ Г. В. Машинковъ.