

# П Р И Б А В Л Е Н І Я

КЪ НИЖЕГОРОДСКИМЪ

ГУБЕРНСКИМЪ ВЪДОМОСТЯМЪ.

№ II.

суббота 17 марта 1845 года.

---

## С О Д Е Р Ж А Н І Е.

I. Нижегородская Хроника: Транспортъ съ золотомъ и серебромъ. II. Исторія: Иванъ Пешровичъ Кудибинъ. — III. Сѣверъ: Мадисъ, бывшій въ Нижегородскомъ воеводскомъ Спасо-Преображенскомъ Соборѣ. — Добавленіе къ статьѣ Русскія графскія фамиліи. — Способы испреоблавы майскихъ жуковъ. — Способы сохраненія посѣвныя хлѣбныя зерна отъ насѣкомыхъ. — Сила упряжной лошади. — Способы предохраненія сѣмянъ отъ сырости. — Количество серебра, добываемаго въ европейскихъ государствахъ.

---

### I. НИЖЕГОРОДСКАЯ ХРОНИКА.

Недавно пробхалъ чрезъ Нижній-Новгородъ транспортъ съ золотомъ и серебромъ, слѣдующій изъ Колывано-Воскресенскихъ заводовъ. Въ немъ заключается тридцать три пуда, восемь фунтовъ и тридцать четыре золотника золота, добытаго въ продолженіе 1844 года нѣкоторыми изъ частныхъ золотопромышленниковъ. Кремъ шого въ немъ же заключающа

триста пятьдесятъ четыре пуда, двадцать восемь фунтовъ и пятьдесятъ четыре золотника серебра, выдѣльнаго на казенныхъ Колывано-Воскресенскихъ заводахъ въ продолженіе 1844 года. Этому транспорту сопровождаетъ маіоръ сибирскаго линейнаго баталіона А. Я. Пенатсевскій.

---

## II. ИСТОРИЯ.

## ИРЯНЪ ПЕТРОВИЧЪ КУЛИЧЕНЪ.

Говорятъ, что каждый народъ отличаетъя особою какою либо умственною способностію, которая пополняетъ въ немъ несовершенство другихъ способностей: итакъ Французъ одаренъ необыкновенною легкостію сообщенія, Германецъ глубокомыслиемъ и пр.— Не входя въ психологическія разсужденія о томъ, до какой степени справедлива эта мысль, мы замѣтимъ однако, что при раздѣлѣ способностей на долю Русскихъ достались *восприимлемость и смѣтливость* — Онѣ съ избыткомъ вознаграждаютъ русскаго человека за недостатокъ способности глубоко изучать предметъ, для чего нужны терпѣніе и усидчивость намъ не весьма сродныя. Восприимлемость и смѣтливость произвели въ Россіи необыкновенное для другихъ странъ явленіе: —множество *самучекъ* въ искусствахъ и ремеслахъ, самоучекъ, которые, не имѣя понятія о вещи, посматривая на нее немножко, смѣянушъ и безъ помощи мудреныхъ инструментовъ сдѣлаюшъ шалуюже вещь *скобелемъ да топороломъ*, по рус-

ской пословицѣ. — Наши самоучки выходятъ изъ низшаго слоя общества, куда еще не проникли животворные лучи просвѣщенія. Недостатокъ средствъ, а чаще того недостатокъ терпѣнія препятствуютъ у насъ совершенствованію самоучекъ. Больше же всего вредитъ имъ убѣжденіе, что для быша, въ который угодно было судьбѣ бросишь ихъ, достаточно и того немногаго, что они умѣюшъ сдѣлать, это убѣжденіе, которое выражается всесильными для Русскаго словами: *авось, да какъ нибудь, да живеть и эдакъ!* Вошь причины того, что наши самоучки почти всегда остающіеся на первой ступени совершенства. Для того, чтобы самоучка русскій пошелъ далеко, нужны или сильная рука пошороннаго, которая бы выбросила его изъ тѣснаго круга его двѣдшай, изъ обиднаго идеала быша его; или же необыкновенная сила воли собственой, на чѣмъ не удержимое стремленіе въ одаой доли — совершенству и творчеству. Первые случаи, благодаря мечтанію нашимъ, бываюшъ у

нась довольно часто, вторые же рѣдко. Рѣдко потому что шавіе люди суть вично другое, какъ гении.— Такой человекъ, разрушивъ преграды, поставленный предъ нимъ судьбою и обстоятельствомъ, бысро несется впередъ, оставая за собою толпу людей, которые вѣдствіе долговременнаго, мужничскаго изученія постигли тайны искусства, но по ограниченности своихъ способностей не постигли тайны — *творитъ гениально*. И такое бываетъ имъ, эдемъ патентованнымъ изобретениямъ искусства или науки, смѣрять на шавого человека? Въ ихъ глазахъ онъ не гений, не существо необыкновенное; нѣтъ, онъ для нихъ только *самознатъ*. Оскорбленное самолюбіе ихъ раздражено и всю силу свою вооружаясь они пропивъ несчастно *самознати*, за то, что онъ осмѣлся постичь тайны искусства или науки, неспросясь ихъ и не получивъ предварительно законнаго диплома. Они ховѣтъ замолчать непризваннаго жрица въ шу гразъ, изъ которой онъ вышелъ... Начинается новая борьба для гения, борьба сильная, ошчяльная, борьба на жизнь и смерть... И что ж? Часто гений, легко разорвавши преграды, по-

ставленный ему судьбою — падаетъ въ этой новой борьбѣ..... Счастливы онъ если высокая, сильная рука защититъ его отъ нападеній враговъ:— тогда онъ пойдетъ далеко —

Такова бываетъ жизнь гениальныхъ самоучекъ, такова была жизнь и *Ивана Петровича Кулибина*, нижегородскаго рядовича, торговавшаго ржаной и пшеничной мукой, Кулибина который изъ мучной лавки достигъ до блестящаго двора, гдѣ удостоился вниманія Царевича, воеводки Суворова, рукожатія Императора Германскаго и Короля Шведскаго, благоволенія Екатерины II, Павла I и Александра Благословеннаго, который даже два раза поцловалъ—его, рядовича, торговавшаго мукою.....

Кулибинъ былъ гений и генийвеликій. При другихъ обстоятельствахъ онъ сдѣвался бы ладомъ историческимъ, можетъ быть ему воздвигли бы памятникъ, его имя стало бы на ряду съ именами Уайша, Фультона и тому подобнахъ людей.— Къ же виноваты въ этомъ?— Ошчастія обстоятельства и стороны, напередъ недоснашкообразованія, болѣе же всего самъ Кулибинъ. Въ глухомъ переулкѣ Нижняго

Новгородъ оны изобрѣнешь *самоклещу*, а въ Дрезденъ какой нибудь баронъ Дрезъ выдаетъ ее за свое изобрѣненіе; оны составишь искусственную ногу для равныхъ, а въ Парижѣ Наполеонъ осыпаетъ наградами ловкаго спекулянта, вывезшаго изъ Россіи изобрѣненіе Кулабина. Имя ихъ гремитъ во всей Европѣ. — Что же Вудбиянъ? — Вешуаается за права свои, сдерживаетъ личину съ похитителъ и егъ изобрѣненія? — Насколько, когда ему совѣтуютъ это сдѣлать оны только улыбаются и беззаботно говорятъ: *мы востъ еще стану я съ ними связыватся! Пусть ихъ дѣлаютъ, что хотятъ.* Лондонская Академія назначаетъ огромную сумму денегъ за изобрѣненіе моста, изъ одной дуги, безъ свай. — Кулибинъ изобрѣщаетъ его, петербургскіе ученые, не смотря на свое предубѣжденіе противъ изобрѣстателя, одобряютъ проѣзъ и модель, а оны, вуждавшійся въ деньгахъ, дѣлавшій огромные долги для общепользныхъ изобрѣшеній отъвѣчаетъ уговаривавшимъ его послать проѣзъ моста въ Лондонъ: *востъ еще кто выдумали! Это за гдѣмъ? Не хоту.* — Да, беззаботность характера Кулибина была

причиною того, что оны, имѣвшій совершенную возможность составить себѣ огромное состояніе — похороненъ на чужой сторонѣ; оны имѣвшій полное право на славу — забытъ. — Не ужели и мы будемъ сподль беззаботны, что совершенно забудемъ знаменитаго русскаго механика, честь Нижняго Новгорода и всей Россіи. — Многому можно поучиться у эшаго человека, а наши механики о немъ, кажется, и незнаютъ.... Сколько намъбовъ на будущія ошпрышій сдѣлать Кулибинъ, а объ нихъ и не вѣдають.....

Стодесять лѣтъ тому назадъ, въ четвергъ на святой недѣль (\*) въ Нижнемъ Новгородѣ, въ приходѣ Успенія, у небогатаго шорговца мукою, Петра Кулибина родился сынъ, котораго назвали Иваномъ. Предназначая его сдѣлать своимъ преемникомъ по занятію, Петръ Кулибинъ счелъ необходимосью выучить сына своего читать и писать. Когда оны подростъ, его ошдали въ науку къ дядьку. Кончивъ курсъ ученія, шо естъ проѣдъ буваръ, часовникъ и писальщаръ, маленькой Иванъ выучался считать на щесахъ и былъ посаженъ въ лавку на Нижнемъ — Базарѣ, гдѣ, подъ надзе-

(\*) Апрель 20-го 1735 года.

ромъ отца своего, долженъ былъ привыкать въ торговль. Вскорѣ Пётръ Кулибинъ спалъ жаловавшися своимъ собѣдямъ, что его наказалъ Богъ сыномъ, и что изъ него проку не бѣдетъ. — Въ-сто того чтобы по обыкновенію рядскихъ мальчиковъ надобѣше проходитьъ безпрестанными вопросами *это покупаете—сб? гею требуется вашей милости?* — въ-сто того чтобы ловко ошѣдши-вашъ муку и скоро расчитываться съ покупателями, молодой Кулибинъ спарался забираться въ шемный уголокъ лавки и тамъ за кулами муки, тихонько отъ отца вырѣзывать изъ дерева флюгера, мезенки, шолчеи и пр. шому подобныя вещи. Углубясь въ эти занятія, онъ бывалъ равнодушенъ въ проходящимъ и въ зову отца, отъ котораго часто шеробѣль бравъ и даже побой. — Этого мало, раздраженный отецъ ломалъ его *цершки*, на что ребенокъ могъ ошѣдчать одними горькими слезами. Много досаждалось ему и за то, что весной, когда бывало съ горъ бѣжали ручьи воды изъ таящаго сѣвга, онъ ушанавливала на эшихъ ручьяхъ водяныя колеса. Только однажды отецъ сказалъ ему *спасибо* за его работу: у него былъ прудъ,

въ который пускали рыбу, но она всегда снула. — Молодой Кулибинъ пошчасъ поваль, отъ чего эшо проваходитъ: вода въ прудѣ была сповчая; искусными плоти-нами онъ собралъ на горѣ алючевую воду въ резервуаръ, провель ее ошуда въ прудъ, а изъ пруда выпустилъ посредшвомъ шюза; — и шогда въ прочной водѣ рыба стала водиться и шучьсь. —

Съ горькими слезами принималъ Кулибинъ упреки своего отца, который по своему простосердечію не могъ предвидѣть въ *своемъ шалунѣ* — великаго человека. Какъ ни любилъ отца своего Кулибинъ, какъ ни убѣжденъ былъ въ томъ, что должно безпрешловно повиноваться волѣ родительской — онъ немогъ ошестать отъ *своихъ церциско* и чувствовалъ какое то ошращеніе отъ занятій торговыхъ.

Часто онъ уходилъ изъ дома и взбирался на Колокольню Строгоновскую: не прекрасные пейзажи, видные съ высоты ея, не красота зашѣйливыхъ и вычурныхъ венеціанскихъ украшеній колокольни и церкви привлекали сюда Кулибина. — Тамъ были часы чуднаго устройшва: они показывали движеніе небесныхъ сферъ, измѣненіе лунныхъ фазовъ, *зодіакальныя*

знави; въ нихъ были устроены прекрасныя куранты. Ихъ разсматривая ходилъ будущій механикъ. По дѣлымъ часамъ смотрѣлъ онъ на нихъ, не понимая скрытаго механизма и задумывался. Не рѣдко поздній часъ заставлялъ его въ этой задумчивости, и когда торжественный сумракъ въ черноту превращалъ готическія столбы и своды колокольни швейцарскимъ полууракомъ, Кулибинъ все спешивалъ передъ часами и при видѣ послѣдняго, но не повѣннаго для него движенія, при звукахъ гармоническихъ курантовъ, онъ смотрѣлъ на часы, какъ на существо оживленное, но швейцарское и для него недоступное. Онъ старался разгадать тайну механизма, но скоро задумывался мечталъ, поэтизировать. Онъ полюбилъ часы весьма объемно души своей и уходя позднимъ въ черноту съ колокольни, прощаясь съ ними до завтра, какъ съ другомъ, какъ съ любимымъ человекомъ — скоро онъ спалъ писая стихи.

Мальчикъ, шолько что выучившійся читать псалтырь и дѣлющій рѣбятъ смѣи и ружья, ходилъ на готическую колокольню и тамъ при сумракѣ въ черноту поэтизируетъ

передъ швейцарскими часами! Да это стихица изъ Les Sept chœurs de la Iyre Жоржъ — Занда Кулибинъ, съвѣ рядовича пишешь стихи! онъ поэтъ! и поэтизируетъ на колокольнѣ, которая одному пушечесвѣтнику напомнила даже Notre Dame de Paris.....(\*) Да возможно ли это? сважушь стихица, сообразно ли это съ образованіемъ вашего Кулибина и съ духомъ Русскихъ XVIII столѣтія?

Возможно. — А что касается до сообразности съ духомъ XVIII вѣка, то сважу одно — для гениѣ вѣковъ не существуетъ: его духовная жизнь развивается одинаково какъ въ I, такъ и въ XIX столѣтіи. — А что въ этомъ сомнѣвается, шомъ пусть припомнимъ или изучимъ психологию, да прочтаемъ біографіи людей гениальныхъ всѣхъ вѣковъ и всѣхъ народовъ.

Между тѣмъ Кулибинъ образовывалъ умъ свой чтеніемъ; онъ читалъ все, что только могъ достать: но это все значило *отнюдъ не много*. Припомнимъ въ какомъ состояніи находилась личература русская лѣтъ 90 или 80 тому назадъ, какъ рѣдки были книги особенно въ шомъ сословіи, въ ко-

(\*) Сдѣлаюу. См. Прогулка по 12 губерніямъ.

торомъ былъ Вулибинъ.— Теперь вѣрнѣе рядовича, сидящаго у дверей своей лавки съ книгою— не рядовичъ; но читающій на Нижнемъ Базарѣ Вулибинъ въ пятидесятихъ годахъ прошлаго столѣтія представлялъ явленіе необыкновенное.— Не зная языковъ иностранныхъ, что могъ читать Вулибинъ по части математики и механики, да и гдѣ бы онъ могъ достать такихъ книгъ?— Счастливыя случаи доставили ему сочиненіе Крафта (\*), онъ углубился въ ея изученіе, но не зная первыхъ основаній математики, мало понималъ это сочиненіе.. Любилъ онъ читать Прибавленія къ Санктвѣсербургскимъ Вѣдомостямъ, гдѣ часто помѣщаются были статьи о завѣдѣніяхъ академикомъ. Особенное сочувствіе имѣлъ онъ къ Ломоносову не какъ поэту, но какъ естественнѣиспытателю.— Непошму ли произошло это сочувствіе, что и Ломоносовъ, подобно ему былъ сначала въ нашемъ словѣ общества и силою своихъ способностей пробилъ себѣ дорогу къ славу?... Но Вулибинъ эти сочиненія читалъ опрышками, не постоянно, безъ систематическаго изученія, все ему было ново, во всемъ онъ не-

доумывалъ и въ довершенію всего не звалъ къ кому обратиться съ просьбою о помощи: гимназія въ Нижнемъ тогда не было, а въ семинаріи математики и естественныя науки ни когда не процвѣвали.... Такъ прошло много лѣтъ: уже Вулибинъ женился, имѣлъ дѣтей, самъ былъ хозяиномъ—Пышность ума его увеличивалась съ лѣтами.—

Въ 1752 году, когда Вулибину было еще семнадцать лѣтъ, когда еще онъ часто ходилъ на Колокольню Строгановскую и любилъ писать стихи зашелъ онъ въ своему сосѣду и здѣсь—въ первый разъ въ жизни своей увидѣлъ странное зрѣніе. Разоблачилась шайна до сихъ поръ для него сокрытая Вотъ что говорить объ этомъ случаѣ съ Вулибинъ: какъ пришло въ возрастѣ до 17 лѣтъ увидѣлъ что бра своею деревянныя тасы со большими дубовыми колесами, ч котораго по дрялеству оные выпросятъ къ себѣ во домъ и натали со тѣхъ длатъ ходовой ярусъ, котораго по первенству въ дѣствіе приизвести не могло и предпріяіть дрягеіе вновь длатъ, вырѣзвая зубцы ножею, и оные поставило на ходъ, а ходовой въ нихъ ярусъ болѣ только одинъ. (\*\*)

(\*) Крафтское руководство къ познанію простыхъ и сложныхъ машинъ соч. Георга Крафта перевелъ Василий Одоуровъ Сиб. 1738.

(\*\*) См. Кабинетъ Цесра Великаго орд. II—стр. 257.—

кобно разсуждаешь уже опытный механикъ, причисленный къ Академіи, облаванный Императрицею, во семнадцатилѣтняго юношу неудача поразила—Другой на его мѣстѣ съ опчаяніи бросилъ бы свою работу, но человекъ одаренный способностями необыкновенными и швердою силою воли—такъ не поступаетъ. Воспріимая имъ пренішствіи увеличивающъ дѣятельность его духа; бореніе съ обстоятельствами и неудачи закаляютъ швердость таланта, который послѣ развивается такъ блистательно.—

Не только такіе люди, какъ Кулибинъ, но и люди просто грамотные въ нижегородскомъ обществѣ купцовъ и мѣщанъ были рѣдки за восемьдесятъ лѣтъльшъ предъ симъ. Нижегородская Рапуша имѣла одно шжебное дѣло, которое оюнчательно рѣшалось въ Москвѣ.— Нужно было послать туда повѣреннаго для выслушанія рѣшенія и не знали кого послать. Нововецъ выбрали Кулибина. Это общоштельство онъ считалъ счастливейшимъ въ своей жизни. Не мелочное честолюбіе занемало его, видѣвъ, онъ думалъ только о томъ, что будучи въ Москвѣ, онъ будешь имѣвъ случай познакомиться съ часовщи-

нами и видѣвъ производство ихъ работу.—Всю дорогу былъ онъ занятъ этой мыслью и какъ забилось сердце его при видѣ бѣлокаменной столицы! Не величественный видъ Кремля, не первая московскія съ ихъ золотыми маковнами, не Иванъ Великій, словомъ, не сама Москва, дорогая сердцу русскому, произвели въ немъ волненіе. Ишь, онъ увидѣлъ въ первый разъ городъ, въ которомъ есть *часовники*.—Въ Москвѣ первымъ дѣломъ его было идти къ часовщику, съ пренешомъ переселуилъ онъ порожекъ его дома и робко просилъ позволенія пошпрѣвъ работы его. Часовой мастеръ былъ человекъ добрый; видя необыкновенную страснь молодого человека къ часовому ремеслу, онъ позволилъ ему ходить къ нему, когда ему вздумался. Не долго былъ Кулибинъ въ Москвѣ и почти все время былъ занятъ по дѣламъ Рапуши, однако при всемъ томъ *по охотѣ своей*, какъ онъ говоритъ въ своихъ запискахъ, *ходилъ къ часооому мастеру разѣ до пяти, былъ у него времени по полчаса и карманное гасы объ погонкѣ.* (\*) Ему досаждало было пріемотрѣться къ работѣ, чтобы понять ее.

(\*) Кибинскъ мастера Великаго ома. II—стр. 257.



Кулибинъ рѣшился самъ сдѣлать-  
ся нижегородскимъ *часовщикомъ*. —  
Будучи одинъ разъ у своего знако-  
маго московскаго часоваго масте-  
ра Иванъ Петровичъ спросилъ его:  
не продашь ли онъ ему рѣзаль-  
ную полесную машинку и малень-  
кій *поярничъ* лучиковый станокъ.  
Мастерь согласился, но когда  
пошла рѣчь о цѣнѣ, Кулибинъ  
долженъ былъ отказаться отъ  
всего намеренія: у него не было  
никакой суммы денегъ, а въ долгъ  
мастеръ не вѣрилъ. Съ отчаяні-  
емъ хотѣлъ уже онъ идти на  
свою *кварширу*, какъ вдругъ счаст-  
ливая мысль блеснула въ головѣ  
его. —

— Нѣтъ ли у васъ испорченной  
машинки? спросилъ Кулибинъ. —

— Есть, но для чего вамъ ее?

— Продайте ее мнѣ.

— На ней вы ничего не сдѣлаете.  
— Нѣтъ нужды, продайте ее; я  
самъ починю ее, когда вернусь  
домой, въ Нижній. —

Изумленный часовщикъ съ не-  
довѣрчивою улыбкою посмотрѣлъ  
на молодого человека, никакъ не  
хотѣлъ продать ему испорченную  
вещь; но убѣжденный его про-  
сьбами, продалъ ему испорченную  
машинку и лучиковый станокъ. —  
Она приходилась до денегамъ  
Ивана Петровича.

Съ непербивіемъ вѣхалъ Кули-  
бинъ въ Москву, еще съ боль-  
шимъ непербивіемъ возвращался  
онъ въ Нижній. Мысль — завести  
свою мастерскую и дѣлать на  
своей роднѣ часы — занимала его  
на яву и во снѣ. — Теперь меч-  
ты его могли осуществиться; —  
теперь Иванъ Петровичъ былъ  
уже не шопъ ребенокъ, который  
при вечернемъ сумракѣ мечталъ  
на колокольнѣ при звукахъ непо-  
нятныхъ *пуранивъ*. — Теперь не-  
вѣдомая шайка была ему ясна. —

Но, послушаемъ самаго Кули-  
бина: *по привѣдѣ въ домъ въ сво-  
бодное время оную машинку почи-  
нилъ и началъ учиться дѣлать съ  
кукушкою деревянные часы, прорѣ-  
завая съ боку зубцы особливимъ  
образомъ*. — Здѣсь, съ самаго на-  
чала серьезныхъ работъ, Кули-  
бинъ уже обнаруживаетъ само-  
бытность своего таланта: онъ  
учится, но учится какъ человекъ  
гениальный — не рабски подража-  
етъ, но *прорѣзываетъ съ боку  
зубцы особливимъ образомъ*. Это  
не простой самоучка — часовщикъ.  
*Но совершенія онже та въ продалъ*.  
Незначительна была сумма, полу-  
ченная имъ за эти часы, но за то  
она была первая, вырученная меха-  
ническими работами. — Приятно бы-  
ло Ивану Петровичу получить ее. —

Скоро разнесся въ Нижнемъ слухъ, что повидся въ немъ самоучка—часовщикъ, который деревянные часы съ гудящей дѣлаешь. Многіе не вѣрили этому чуду, полагая что шавія широты вмѣстѣ могутъ быть только въ Москвѣ, да въ Пискаревъ.— Она убѣдилась въ справедливости

своего мнѣнія; потому что когда приходили въ Вулицину заказывать деревянные часы съ гудящимъ—онъ обыкновенно говорилъ имъ, что онъ не дѣлаешь никакихъ часовъ.

*(продолженіе слѣдуетъ)*

## II. СМѢСЬ.

—Въ прежнемъ нижегородскомъ Спасо-Преображенскомъ Соборѣ, слоанномъ въ 1829 году было прекрасное стѣнное письмо. Оно относилось къ XVII столѣтію, что доказывала слѣдующая надпись, бывшая вокругъ собора вверху по стѣнамъ, поименно фрескою: Благословеніемъ Вседержителя Бога Ошца, власшію Бога и Спаса нашего Иисуса Христа и соудбѣи свѣтѣмъ Святаго и Живошворящаго Духа начашо сіе стѣнное иконописаніе во святой соборной апостольской церкви Преображенія Бога и Спаса нашего Иисуса Христа при державѣ благодѣшнѣйшихъ государей царей владѣвшихъ нынѣ Іоанна Алексѣевича и Петра Алексѣевича всея Великія и Малыя и Бѣлыя Россіи самодержцахъ привеликомъ государѣ кнѣзѣ Адрианѣ, архіепископѣ московскомъ и всея Россіи и всѣхъ свѣрныхъ странъ Пашриархѣ: благословеніемъ же и списаніемъ благолюбиваго дому Божію господина преосвященнѣйшаго Павла митрополита Нижегородскаго и алашѣрска-

го въ дѣшю мѣроздація 7200 (1692) мѣсяца мая въ 20 день на память святамученица Фалалея, и совершился того же года августа въ 15 день на день успѣнія пресвятыя Богородицы ириснодѣвы Маріи.

—Изъ показанныхъ въ № 40 графскихъ Россійской Имперіи фамилій по изслѣдованіямъ оказались пресѣдшими: 1) Осермановъ пожалованный въ 1730 году въ мужеской линіи пресѣдатель въ 1811 году, но существующъ въ женской подѣ названіемъ Осермановъ-Толстыхъ. 2) Строгоновыхъ старшая линія, пожалованная въ 1798 году, пресѣдатель въ 1817 году. 3) Графъ Васильевъ, возведенный въ 1801 году въ это достоинство, умеръ бездѣшею въ 1807 году. 4) Графъ Пѣццоли-Берго, возведенный въ это достоинство въ 1826 году, умеръ въ 1842 году бездѣшею. Такимъ образомъ теперь графскихъ фамилій существующихъ въ Россіи не шестьдесятъ, а пятьдесятъ чешыре.—

—Одинъ лозанскій земледѣлецъ, шестьдесятъ лѣтъ занимающийся дѣловашествомъ

замачивать, что и майские жуки и подобные им насекомые заводятся преимущественно в том навозе, который разлагывается в кучах на солнце. Жуки в навозе вредны для земледелия, что известно всем сельским хозяевам. Для того, чтобы опираться и неощущать вреда, лозанский земледельца сдвинула посыпать каждую телегу навоза, вывезенную в поле, несметною известью. Известь употребляет янда жуков и не только не вредит хорошему свойству навоза, но еще, как известно, способствует плодородию земли.

— Навоз сдвигать и особенно их урина есть вред для насекомых, в особенности по сравнению хлеще зерна. Собираешь их спускаешь в эту жидкость перед швом, как нужно сбить: — ни одно зерно не сдвигается добычу майского жука или другого какого клеще насекомых — Это замечаете только в лозанский земледельца, о котором было говорено выше.

— По глинистому или мягкому грунту обыкновенная лошадь может везти до 9 пудов; по каменистому или естественно шершавому 18 пудов; по дороге, усыпанной песком и ровной постоянно привозом до 4 пудов; на искусственной, щебенчатой покрытой, совершенно горизонтальной и укатанной дороге до 100 пудов; но как два последние качества редко встречаются, то для сбережения лошади, везомая по шоссе тяжестю, не должна превышать 62 пудов. По железной дороге лошадь может везти, если она несколько поднимается вверх, смотря по углу удаления от горизонтальной линии, от 73 до 152 пудов, а при совершенно горизонтальном пути от 427 до 484 пудов. Поднимаемая барю вверх по быстрому течению рва, лошадь обыкновенно тащить столько же сколько и по горизонтальной

железной дороге; при жебе быстром течении от 1,678 до 2692 пудов, а на накатах от 4384 до 5189 пудов. — По при сем должно прибавить, что лошади поднимая барю против течения не могут никогда пройти более 4 версты в час, как же они делают в гда везут телегу; в первом случае он прохаживает не более 3 версты. И как лошади шанель, на накатах 400 раз больше нежели по дурной дороге и 0 раз больше, нежели по искусственному пути, исключая железных дорог.

— Г. Сильвестр делает кирпичи непроницаемыми для сырости, покрывая их следующим составом: распускают 19 лошадей мыла в 4 фунтах воды и намазывают этим кирпичи, шпатель, плоскую кистью, стараясь, чтобы не было пны: намазанные мыльным раствором кирпичи должны сохнуть 24 часа, а потом их докрасить еще раствором из 12 лошадей квасцов (в 32 фун. воды) Эту последнюю операцию должно совершить в сухую и теплую погоду. Это средство дало весьма удивительные результаты. Мысль спуска после того, как сдвигать опыты такой обмазки в здании, в котором не было возможности жить от сырости, обнаружившейся в сильной степени, хотя для постройки и употреблены были отборные кирпичи, начал сильный погодный ветер с дождем, продолжавшимся 48 часов. Влага проникла бы непременно обыкновенную струю, но приговоренные описываемым способом кирпичи, не пропустили ни малейшей сырости ни в первый раз, ни в последствии, при часто повторяющихся проливных дождях.

— Добыча серебра почти во всех землях нынче увеличивается. Между европейскими государствами Австрия доставляет

наибольшее количество серебра, шая что ежегодно добывается его болве 200,000 марокъ (\*). (2,856 пудовъ) Саксонія доставляетъ серебра 66 000 марокъ. Гарцъ 49,000 марокъ, Швеція 27,400 марокъ, Пруссія 24,000 марокъ, Англія 21,000 марокъ, Нассауское Герцогство 3,800 марокъ, Франція 3,780 марокъ, Савоя 2,500 марокъ, Великое Герцогство Баденское 1 342 марокъ, Бельгія 700 марокъ. Азіатская Россія производитъ около 100,000 марокъ. Но самое большое количество серебра доставляютъ Американскіе рудники. Одна жила Veta grande доставляетъ ежегодно 228,610 марокъ серебра.

(\*). Русскій фунтъ содержитъ 1 3 чеш. маркн.

Годичная добыча серебра въ Мексикѣ, Перу, Чили, и Буеносъ Айресь простирается до двухъ милліоновъ марокъ, изъ которыхъ наибольшую часть производить Мексика. Англія потребляетъ серебра на разныя издѣлія ежегодно на милліонъ гульденовъ (350,000 руб. сер.) Г. Янобъ полагаетъ, что вса Европа потребляетъ ежегодно серебра на одни предметы роскоши на сумму 62,252,532 гульденовъ (около 44 руб. сер.).

РЕДАКТОРЪ И. МЕЛЬНИКОВЪ.

## БИБЛОГРАФИЧЕСКІЯ ИЗВѢСТІЯ

ВЪ САНКТОПЕТЕРБУРГѢ ДАВНО УПЕЧАТАНО

КОЛ. АСС. САХАРОВА  
(ВЪ ДОМѢ ГАМКАЗИ)  
получены слѣдующіе журналы

### БИБЛОТЕКА ДЛЯ ЧТЕНІЯ

на 1845 годъ N 2.

### МОСКВИТАНИНЪ

на 1845 годъ. N 2.

### НАЯКЪ

на 1845 годъ. N 3.

О прибавшихъ и выехавшихъ

съ 10 по 18 Марта 1845 года.

*Приехали съ Нижній—Новгорода:*

Изъ Казани ст. сов. *Лвовъ*, изъ Владимира ст. сов. *Атрѣиковъ*, изъ Москвы подпол. *Шпиловъ*, изъ С-Пб. действ. сташ. сов. *Слугевскій* и *Шахматовъ*, изъ Арзамаса пол. сов. *Бестужевъ Рюминъ* и полк. *Котлубицкій*, изъ Симбирска пол. ас. *Карповъ*, изъ Внягивина поля. *Мезницъ*, изъ помѣстій губ. пред. дв. шайн. совѣт. *Шереметевъ*, поч. пол. Ниж. Гимназій и Алек. Дв. Инсп. пол. сов. *Шереметевъ* и поля. *Юдинъ*; остановились въ Кремлевской Части.— Изъ С-Пб. пол. ас. *Кондратьевъ*, и чальникъ *Камчатинъ* капит. 2-го ранга *Машинъ* и действ. ст. сов. *Заварзицкій*, изъ Казани пол. ас. *Ивановъ*, изъ Уфы пол. сов. *Минжусъ*; остановились въ Рождественской Части.— Оберъ-офцеръ 25.

*Выехали изъ Нижнею—Новгорода:*

Въ Уфу пол. ас. *Кондратьевъ*, въ Москву пол. ас. *Ивановъ*, въ С-Пб. майоръ *Лезитевъ*, въ Внягивинъ майоръ *Котлубицкій*, въ Сименовъ пол. ас. *Миссарій*, въ Мазаревъ подполк. *Шпиловъ*, въ Ардатовъ ст. сов. *Атрѣиковъ* въ Арзамасъ пол. ас. *Корандровъ* и поля. *Котлубицкій*. Оберъ-офцеръ 14.

# О П Е Ч А Т Н А

Страница:

строка:

напечатано:

должно читашь:

117.

1 съ виву.

по обончаніи

предъ началомъ.