

НИЖЕГОРОДСКІЯ ГУБЕРНСКІЯ ВѢДОМОСТИ.

ЧАСТЬ НЕОФФИЦІАЛЬНАЯ.

№ 50.

СРЕДА 24 АПРѢЛЯ 1846 ГОДА.

ИЗВѢСТІЯ ИЗВѢСТІЯ.

Апрѣля 21 дня, въ высокочестивый день тезоименитства Ея Императорскаго Величества Государыни Императрицы Александры Феодоровны въ Нижегородскомъ Спасопреображенскомъ Каѳедральномъ Соборѣ божественную литургію совершалъ преобладающій Иоаннъ, епископъ нижегородскій и арзамаскій събориъ — въ присутствіи господина нижегородскаго военного губернатора князя М. А. Урусова, военныхъ и гражданскихъ чиновниковъ. По окончаніи божественной литургіи преосвященный епископъ со всѣмъ духовенствомъ Нижняго Новгорода совершилъ благодарственное Господу Богу молебствіе, въ концѣ котораго было провозглашено много-

гѣтіе Государю Императору и всему Августѣйшему Дому.

Арзамаскаго Уѣзда: 1) въ разнопомѣстномъ селѣ Собакинскихъ—Озерахъ сгорѣло 3 дома со строеніемъ съ 21 на 22 марта. 2) Въ разнопомѣстномъ селѣ Кобылинѣ сгорѣло надворное строеніе кр. Млх. Маркелова, отъ его неосторожности, 6 февраля. 3) Тамъ же сгорѣло 5 домовъ съ 7 на 8 марта. 4) Въ казенномъ с. Собакинѣ сгорѣло 2 крестьянскихъ дома со строеніемъ, 1 марта. 5) Въ удѣльномъ селѣ Новомъ Ивановѣ сгорѣлъ одинъ домъ отъ того, что выкинуло изъ трубы и загорѣлась соломенная крыша, 17 марта. 6) Въ казенномъ селѣ Никольскомъ сгорѣло 5 домовъ, съ 7 на 8 марта.

Лукояновскаго Уѣзда: 1) въ казенномъ с.

ТЕАТРЪ

Волшебный Стрѣлокъ, опера въ трехъ дѣйствіяхъ, соч. Вебера. (Спектакль 14 апрѣля.)

Можно еще нѣсколько простить провин-

циальному театру, когда на его сценѣ являются драмы, требующія отъ артиста глубокаго развитія характера и широты въ глумленіи, а въ героини глубокая, суровая обдуманность, слабости и недостатки, а вмѣстѣ съ собою губятъ и цѣлу и эстетическое наслажденіе зрителей. Но со всѣми этими недостатками мнѣ нравится снисходительный любитель драматическаго искусства, когда услышитъ довольно удачно исполненный монологъ, или съчастливо выдержанную сцену. Правда, это бываетъ рѣдко, но бываетъ. Что же сказать объ операхъ, твореніяхъ великихъ композиторовъ, исполняемыхъ на провинціальной сценѣ? Но нашему мнѣнію такіе спектакли—

Тольскомъ Майданъ сгорѣло 2 дома со строеніемъ 27 февраля. 2) Въ удьяльномъ с. Атингивѣ сгорѣло 2 дома съ надворнымъ строеніемъ и имуществомъ—съ 3 на 4 марта. 3) Въ селѣ Крюковѣ сгорѣло 2 дома съ 15 на 17 марта.

—Балахнинскаго Уѣзда въ селѣ Городиѣ сгорѣла крыша дома крест. двояды дер. Бокówki Екатерины Ивановой съ 10 на 11 марта.

—Въ Книгининѣ сгорѣлъ домъ флота капитанъ-лейтенанта Моисеева 9 марта.

—Въ Балахнѣ у купца 2 гильдии Петра Лагухина 29 марта показался огонь въ кухнѣ временной пристройки, находившейся внутри двора. Отъ этого произошелъ пожаръ, отъ котораго сгорѣла временная пристройка съ имуществомъ хозяина, также крыши главнаго дома и флигеля. Убытку отъ этого пожара понесено хозяиномъ на 40000 р. ассигнаціями.

—Армавскаго Уѣзда въ помѣщицкѣмъ селѣ Арати въ церкви Преображенія Господня 18 февраля загорѣлся, отъ неизвестной до сихъ поръ причинъ, полъ въ алтарь, отъ чего сгорѣли полъ вокругъ престола съ трехъ сторонъ одежда, возложенная на престолъ сгорѣла, а самой престолъ обгорѣлъ. Пожаръ былъ тотчасъ же былъ замѣченъ: всѣ священныя предметы и утвари съ престола успѣли снять и дальнѣйшее распространѣніе пламени прекратить.

—Васильскаго Уѣзда въ помѣщицкѣмъ селѣ Качановѣ 12 лѣтній сынъ крест. *Михаила*

такое, ужасное наказаніе для человека со вкусомъ и музыкальнымъ образованіемъ, которому часто удавалось слышать превосходно исполненію итальянскую оперу. И какъ жаль артиста, если злой случай вынулъ ему несчастливую мысль провести вечеръ въ провинціальномъ театрѣ и быть свидѣтелемъ страшнаго искаженія иногда труда го-

Чаша въ сельскомъ прудѣ утонулъ (4 марта). Нижегородскаго Уѣзда въ пом. с. Чернухѣ крестьянина Мих. Дмитриева сынъ *Василій* съ своимъ работникомъ крестьяни. *Степ. Семеновымъ* пошелъ 12 марта почевать въ устроенное при мельницѣ ихъ теплое помѣщеніе.—Утромъ ихъ нашли мертвыми; вѣроятно, они умерли отъ угара.

—Того же уѣзда въ с. Богоявленѣ крест. пом. с. Сарлѣй Ив. Федоровъ занимается въ точильнѣмъ оттачиваніемъ желѣзныхъ полдосъ вмѣстѣ съ 11 лѣтнимъ сыномъ своимъ *Иваномъ*. Во время дѣйствій точильнаго колеса малолѣтній *Иванъ Ивановъ* убитъ этимъ колесомъ до смерти—22 марта.

—Армавскаго Уѣзда дер. Чепары крест. Леонтія Николаевъ 18 марта смолотъ на собственной его вѣтряной мельницѣ

—Того же уѣзда въ дер. Починкахъ слабая крестьянская дѣвка *Анисья Митлева* 17 марта, мывши бѣлье, утонула въ прудѣ.

—Книгининскаго Уѣзда въ селѣ Бол. Мурашкинѣ крестьянскій сынъ *Василій Федоровъ Затывевъ* вмѣстѣ съ крест. мальчикомъ дер. Холязиной *Андр. Яковлевымъ* пошли 14 марта почевать въ кузницу. На другой день они были найдены мертвыми.

Въ Нижнемъ Новгородѣ въ рѣкахъ Волгѣ и Окѣ 2-го числа апрѣля прибыли и убыли воды неболю; 21-го числа убыло 1 вершокъ, 22 1 верш., 23 2 верш. Всего по 23 число убыло 9 вершковъ и въ это число вода стояла на 12 аршинъ и 9 выше обыкновеннаго, т. е. также точно какъ и 16 апрѣля.

нижнаго! Не скоро можно найти слово, которое достойно бы выразило это новое варьированіе въ сферѣ искусства.— Къ чему отнести мысль давать полную, совершенно несообразная средствами театра—къ недостатку или понятій о художественномъ исполненіи великихъ задачъ, или къ невниманію относительно образованныхъ членовъ публики,

которыхъ мнѣніемъ долженъ дорожить артистическаго всякаго провинціального театра, если онъ хочетъ изъ своихъ задачъ сдѣлать что нибудь выше развѣска!—Можетъ быть, некоторые изъ нашихъ читателей ринуть эти вопросы очень просто: желаніемъ пріѣхать по большае посѣтительнаго на театральныя Гепкионъ. Какое бы ни было резуль-

**ТОРГОВЛЯ НА НИЖЕГОРОДСКОЙ
ЯРМАРКЪ ВЪ 1843, 1844 И 1845 ГОДАХЪ.**

Сбытъ бумажныхъ тканей двойки: значительное количество закупается продавцами красного товара ходобшиками и продается въ городамъ Россійской Имперіи; часть идетъ въ Азію. Въ настоящее время, при уменьшеніи вывоза лашшихъ тканей въ Азію, главными покупателями какъ бумажныхъ, такъ и другихъ тканей бывають городовые купцы и ходобшики, покупающие болѣе $\frac{2}{3}$ всего количества этого товара. Городовые купцы берутъ его въ кредитъ, съ обязательствомъ закладывать деньги чрезъ известные сроки, которые въ послѣднее время болѣе и болѣе отдалились. Ходобшики—суть торговые крестьяне Владимірской, Рязанской и др. губерній (преимущественно Горьковского и Вязниковскаго уѣздовъ). Они, не имѣя достаточнаго количества земли на своей родинѣ, употребляютъ всю жизнь свою на разъѣзды по Россіи съ товарами. Въ однихъ мѣстахъ они известны подъ именемъ ходобниковъ и вязниковцевъ, въ другихъ подъ именемъ разношковыхъ и афеевъ. Эти ходобшики получаютъ отъ фабрикантовъ нужный имъ товаръ, платятъ имъ прошлагодній долгъ, вносятъ часть денегъ въ уплату новаго забора, и условливаются закладывать остальную сумму по частямъ въ известные сроки и на известныхъ ярмаркахъ. Сдѣлавъ это, ходобшикъ нагружаетъ псабѣданий о причинахъ такого страннаго пренебреженія вкуса, но во всякомъ случаѣ онъ слишкомъ выигрываетъ для себя, которая приняла на себя распределеніе репертуаромъ Нижегородскаго театра. Даже въ финансовомъ отношеніи расчетъ на вниманіе самыхъ верхнихъ сослѣдствъ былъ очень не вѣрныи: кажется, прошло время заниматься даже и черни подобными жалкими народными величій произведеніи. Наша русская чернь любитъ больше свои національные сценны, а чужихъ пьесъ своихъ о плагіи оперы вѣдѣваемъ, очень холодно. Не спрашивается было бы вынуть много ака-

ивоза свои взятымъ товаромъ и отправляется въ дальнія губернія для распродажа его. Онъ продаетъ его какъ лучшій: иногда на деньги, иногда мѣна на сельскія произведенія хлѣбъ, холстъ, на прасольскій товаръ и пр. Онъ ни отъ чего не отказывается, рассчитывая только чтобы мѣна была на то, выгодно. Вырученные за мѣну товары онъ продаетъ въ свою очередь и дѣлается такимъ образомъ прасоломъ.—Къ новой ярмаркѣ ходобшикъ обращаетъ весь свой товаръ, или покрайней мѣрѣ значительную часть его въ деньги, на которыя и дѣлаетъ новый оборотъ.—Замѣчательно кредитъ, существующій въ сдѣлкахъ фабрикантовъ съ ходобшиками, кредитъ ни чѣмъ не основанный и необеспечиваемый не только никакими актами, но даже и простыми росписками.—Взаимная довѣренность, существующая съ незапамятныхъ временъ— вотъ единственное основаніе этого кредита. Замѣтить должно, что этотъ кредитъ никогда не употребляется во зло ходобшиками: банкротства между ними чрезвычайно рѣдки, а банкротствъ умысленныхъ никогда не было: разъ обанкротившійся ходобшикъ уже ни когда не поправлялъ дѣлъ своихъ.

Сбытъ хлопчатобумажныхъ тканей городскимъ купцамъ и ходобшикамъ увеличивается постоянно, что зависитъ отъ постоянно увеличивающейся на этотъ товаръ потребности въ Россіи.—Въ прежніе годы чрезвычайно много русскихъ бумажныхъ тканей отпускалось въ Персію и въ Закавказье;—но теперь этотъ от-

дѣловъ и музыкантовъ въ тожительной духъ этого спектакля: они исполняли пьесу, которая была неизвѣрно выше ихъ слишкомъ ограниченныя средства и тѣмъ вольно напоминали нѣкоторые изъ музыкантовъ въ двухъ известныхъ басняхъ Крылова. Прежде разбора спектакля скажемъ нѣсколько словъ о характерѣ оперы *Волшебный Стрелокъ*. Вообще, одинъ изъ превосходныхъ ком-позиторовъ Германія, принадлежатъ къ школѣ Гауза въ разсужденіи теоретическихъ пьесъ своихъ о плагіи оперы отличается тлубиною развитія идей, которыхъ источникомъ служить таин-

ственный міръ духовной природы человека. Чтобы проникнуть въ этотъ очаровательный кругъ идей, надобно имѣть особенный талантъ, который мы имеемъ *жизненнымъ*. Этотъ талантъ общается начало доброе и злое въ ихъ современномъ зародышѣ, и творитъ изъ нихъ цѣлый міръ духовъ враждебныхъ другъ другу до своего происхожденію. Самой природѣ физической и явленіямъ внѣшней, общественной жизни онъ придаетъ характеръ, сообразный съ возвышеннымъ и разностороннимъ направленіемъ духа.

пущекъ чрезвычайно упалъ, упалъ до того, что едва ли превосходить сумму 100000 р. Причина этому заключается въ провозѣ въ Персію тканей съ Лейпцигской Ирмарк, которая чище русскихъ и продается дешевле ихъ. Въ Закавказьи же оныя распространяются подъ видомъ азіатскихъ тканей, за которыя, какъ извѣстно, платится только пяти процентная пошлина съ цѣны товара.—Равнымъ образомъ сбытъ нашихъ бумажныхъ тканей въ Бухарию, Кокантъ и Ташкентъ уменьшился, что зависѣло отъ той же причины: туда стали являться англійскія ткани черезъ Остъ-Индію и будучи чище нашихъ и притомъ же продаваясь гораздо дешевле ихъ (на 30% и больше), уменьшили на Востокъ потребности русскихъ тканей. Сбытъ бумажныхъ товаровъ

и въ особенности пшеницы въ Китай въ послѣднее время нѣсколько увеличился, такъ что вознаградилъ собою уменьшение потребности какой ружахиды для кяхтинскихъ дѣлъ.—Для слѣдующихъ годовъ поступили большіе заказы пшеница на фабрикахъ.

ПОПРАВКИ И ЗАМѢЧАНІЕ.

▼ Въ февралѣ 28-го № означено число помѣщичьихъ крестьянъ только мужескаго пола, но въ общей сложности всѣ люди этого состоянія (700000) — означены въ числѣ обывковъ полевыхъ.—Ремесленскіе же помѣщичьихъ мужескаго пола крестьяне Нижегородской Губерніи по 8-й ревизіи состоятъ 339.948 душъ.— Въ 29 № на 144 стр. въ первомъ столбцѣ на 47-й строкѣ вмѣстѣ 20 числа слѣдуетъ читать 17-ю числа, а во второмъ столбцѣ на 13-й строкѣ вмѣстѣ словъ необходимою возмашаютъ слѣдуетъ читать чрезмѣрно возмашаютъ.

ВЫБЛЮГРАФИЧЕСКІЯ ИЗВѢСТІЯ.

Въ С. Петербургѣ, въ Конторѣ Типографіи Второго Отдѣленія Собственной Его Императорскаго Величества Канцеляріи (на Екатерининскомъ каналѣ, возлѣ Михайловскаго Дворца) и у Коммисіонера ея сей столицѣ Андрея Ивановича Иванова, въ книжномъ магазинѣ его (на Иевскомъ Проспектѣ, въ домѣ Петропавловской Церквѣ) поступили въ продажу изданныя *И- Отдѣленіемъ книги:*

Особо напечатанныя въ маломъ форматѣ:

УЛОЖЕНІЕ О НАКАЗАНІЯХЪ УГОЛОВНЫХЪ И ИСПРАВИТЕЛЬНЫХЪ, и принадлежатая къ нему:

1) ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЯ ПОСТАНОВЛЕНІЯ О РАСПРЕДѢЛЕНІИ И УПОТРЕБЛЕНІИ ОСУЖДЕННЫХЪ ВЪ КТОРЖНЫХЪ РАБОТѢ 6) ПОЛОЖЕНІЕ О ИСПРАВИТЕЛЬНЫХЪ АРЕСТАНТСКИХЪ РОТАХЪ ГРАЖДАНСКАГО ВѢДОМСТВА. е) ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЯ ПРАВИЛА

КЪ УСТАВУ О СОДЕРЖАНІИХСЯ ПОДЪ СТРАЖЕЮ.

2) **АЛФАВИТНЪЙ УКАЗАТЕЛЬ.**
Цѣна (въ бумажной оберткѣ): Уложеніе, одинокъ рубль серебромъ; трия постановленія въ одной книгѣ *обывковъ, серб.* а Указателю Алфавитному тридцать коп. сер.
ЗАКОНЫ МЕЖЕВЪЕ: (Вторая часть X-ю Тома Свода Законовъ Россійской Имперіи) съ Алфавитнымъ Указателемъ. Цѣна (въ бумажной оберткѣ) 30 к. сер.

Къ сему Месячнымъ Законамъ проданы отдѣльно, въ одной книгѣ доселѣ издаваемые продолженія. Цѣна 15 к. сер.
ПРОДОЛЖЕНІЕ ЦѢНЫ къ Законамъ гражданскимъ—1-я часть X-ю Тома Свода Законовъ Россійской Имперіи. Цѣна 5 к. сер.

Иногодние, желающіе получить сїи книги въ маломъ форматѣ чрезъ почту прилагаютъ сверхъ того особю: на платежъ почтумъ въсѣхъ: а) на всѣ книги за семь фунтовъ, б) на Уложеніе о Наказаніяхъ съ тремя постановленіями и Алфавитнымъ Указателемъ, за четыре фута, в) на Законы Месячные за два фута, и г) на Продолженіе 5-е къ X Тому за одинъ футъ, и укороченныхъ (въ холстѣ) по цѣнѣ копеекъ серебромъ.

О ПРИБЪХАВШИХЪ И ВЫБЪХАВШИХЪ.

16) по 24 апреля 1846 года.

Пріѣхали въ Нижній—Новгородъ:

Изъ Сибурга кол. сов. Младковъ, изъ Горбатовскаго Уѣзда майоръ Гуттѣръ, и кол. асс. Салаховъ, изъ Арамска ротмистръ Улькинъ, остан. въ Кремѣ. Части; изъ Сибурга кол. секр. Аппелляционнъ, остан. въ Макарь. Части; изъ Москвы код. секр. Кулинъ и губернскаго

секретаря: князь Долгоруковъ и Антоновъ, ост. въ Рождест. Части.

Выѣхали изъ Нижняго—Новгорода:

Въ Казань кол. сов. Познѣвъ и код. ассес. Рыльскъ, въ Московъ код. секр. Мичуринъ.

РЕДАКТОРЪ ПАВЕЛЬ МЕЛЬНИКОВЪ.