

# НИЖЕГОРОДСКІЯ ГУБЕРНСКІЯ ВѢДОМОСТИ.

ЧАСТЬ НЕОФФИЦІАЛЬНАЯ.

№ 57.

СРЕДА 7 АВГУСТА 1846 ГОДА.

## I. МѢСТНЫЯ СВѢСТІЯ.

—Каждый годъ Нижній Новгородъ въ іюлѣ и августѣ мѣсяцахъ посѣщается иностранными путешественниками, учеными, литераторами, музыкантами, пѣвцами, живописцами и пр. и пр. Минувшій годъ уже было нѣсколько путешествениковъ изъ Франціи и Германіи и даже изъ Бразиліи, не давно былъ здѣсь оберъ-шенкъ прусскаго двора баронъ Карлъ-Отто-Лудовикъ Аримъ, идутъ еще нѣсколькихъ. — Изъ русскихъ ученыхъ недавно былъ здѣсь академикъ Келлеръ, уже не въ первый разъ обозревающей Нижній Новгородъ и Нижегородскую Ярмарку. Ждемъ къ себѣ известнаго нашего археолога П. П. Сагарова, которому, скажемъ мимоходомъ, есть на что взглянуть въ лавкахъ Головастикова и Пискарева, торгующихъ сторопечатными и сторописьменными книгами. Сегодня пріѣхалъ Я. А. Липовскій, извѣстный нашъ агрономъ. Ждали М. П. Погодина, но онъ уѣхалъ за границу. За то надѣмся скоро видѣться, съ Некрасовымъ, который какъ прекрасно началъ и продолжаетъ свое литературное поприще и который вѣрно возьметъ дань съ Нижегородской Ярмарки, представивъ намъ ея типическія стороны въ какомъ нибудь разказѣ. — Ждемъ И. И. Панаева, нашего заслуженнаго бульетриста, В. Г. Бѣлинскаго, замѣчательнаго критика западной литературной партіи и еще кое кого. Въ этомъ отношеніи Нижній Новгородъ имѣетъ преимущество предъ болышею частію русскихъ провинціальныхъ городовъ. Есть съ кѣмъ помянуться идеями. — Мы отъ души рады такимъ гостямъ и просимъ ихъ жаловать къ намъ почаще.

О КОНЦЕРТѢ ДѢВЩИЦЪ ПОГОЖЕВЫХЪ 3 АВГУСТА  
1846 ГОДА.

Концертъ, данный 3 августа дѣвщами *Варюю* и *Наталіею Погожевymi* въ большой залѣ Главнаго Ярмарочнаго Дома, доставилъ наслажденіе всѣмъ, которые хотѣли послушать дивную игру дѣтей—пианистокъ. Онѣ обѣ, а особенно старшая (ей теерь 13 лѣтъ) прекрасно исполняютъ самыя трудныя пассажи; этого мало, онѣ наблюдаютъ въ одно и тоже время и мотивъ и аксанъ. Уже это одно отличаетъ ихъ отъ всѣхъ музыкальныхъ чудесъ—дѣтей, которыхъ случалось намъ слышать, и ставитъ ихъ на ряду съ артистками. — Старшая Погожева играетъ съ одушевленіемъ, чувствомъ и съ полною самоубренностію, — которая доказываетъ, что она вполнѣ понимаетъ и глубоко чувствуетъ исполняемую пѣсню. Меньшая Погожева, уступаая своей въ одушевленіи, которое, безъ сомнѣній, прідетъ къ ней вмѣстѣ съ годами, не уступаетъ ей въ отчетливости исполненія, что доказала она разыграннымъ ею концертомъ Моцарта,

Обѣ Погожевы, учившія въ последнее время въ Петербургѣ у Карла Фолльвейлера, извѣстнаго преподавателя и прекраснаго композитора, неоспоримо обнаруживаютъ талантъ и талантъ болышой; если довершится ихъ музыкальное образованіе—Россія будетъ имѣть у себя высокихъ артистокъ. Изъ петербургскихъ газетъ и журналовъ мы знаемъ, что дѣвщины Погожевы гола три тому назадъ сдѣлались извѣстными петербургской публикѣ по концертамъ даннымъ ими въ пользу дѣтскихъ пріютовъ, что онѣ отправляются за границу для окончательнаго образованія въ одной изъ музыкальныхъ консерваторій, и что эта поѣздка отсрочена — на неопредѣленное

время.—Прибавимъ къ этимъ извѣстіямъ, что Погожевы отправляются въ консерваторію берлинскую и вѣроятно, въ скоромъ времени. Теперь онѣ ѣдутъ въ Москву, а потомъ въ Петербургъ, а отсюда туда, гдѣ Мендельсонъ царствуетъ надъ областю звуковъ. Отъ души желаемъ успѣховъ нашимъ маленькимъ пианисткамъ, мы убѣрены, что онѣ получатъ со временемъ огромную извѣстность. Теперь громко говорили о нихъ журналы петербургскіе, вотъ и мы присоединили свой голосъ къ голосу старшихъ братьевъ своихъ по фельетону—но что же значить нашъ голосъ? Заговорятъ журналы иностраннѣе и общественное мнѣніе у насъ по всеѣмъ отраслямъ искусства. Мы еще незрѣлы до самостоятельности мнѣнія ни о музыкѣ, ни о живописи, о пѣніи, ни о скульптурѣ, ни даже о драматическомъ талантѣ. Что дѣлать?—Будемъ ждать и надѣяться. . . . Но мы отвлеклись отъ дѣвицъ Погожевыхъ и отъ ихъ концерта;—оканчивая эту статью, еще разъ желаемъ имъ успѣховъ и извѣстности.

Было бы несправедливо, говоря о концертѣ, умалчать объ участвовавшихъ въ немъ театральномъ оркестрѣ, который недавно укомплектованъ пятнадцатью музыкантами бывшего театра г. Шенелова на Выкусовскомъ Заводѣ, и теперь состоитъ болѣе нежели изъ 30 человекъ. Онъ безспорно есть лучший оркестръ изъ всѣхъ русскихъ провинціальныхъ театральныхъ оркестровъ. Увертюра изъ Оберона была исполнена имъ весьма удовлетворительно, а другая увертюра изъ Вильгельма Телла даже превосходно.—

## II. ИСТОРИЯ.

### СОБЫТІЯ, СЛУЧИВШИЯСЯ

#### ВЪ НИЖНЕМЪ НОВГОРОДѢ ОТЪ 1462 ДО 1600 ГОДА.

(Окончаніе.)

Какъ городъ отдаленный отъ западныхъ границъ, за которыя часто убегали тѣ, которыя напекли на себя опалу государя, Нижний Новгородъ бывалъ перѣдко мѣстомъ ссылки важныхъ государственныхъ чиновниковъ. Мы говорили уже о Богданѣ Бѣльскомъ, прибавимъ еще о Крюкѣ—Козычовѣ, посланномъ сюда въ 1581 году. Онъ былъ назначенъ воеводой въ Русу, но подвергся

немилости царя Іоанна и былъ сосланъ въ Нижний. Въ Монастырѣ Зачатьевскомъ, что былъ въ Нижнемъ въ 1621 году содержался вѣнокія изъ рода Козычельхъ, ейотпущалася большая руга, болше нежели настоятелищѣ. Полагаю, что это была жена сосланнаго въ 1581 году.—Въ царствованіе Бориса Феодоровича въ Нижнемъ были заточены члены фамиліи Романовыхъ (а).

Въ концѣ XVI столѣтія въ Нижнемъ разрушился Монастырь Печерскій и современники смотрѣли на это явленіе, какъ на предзнаменованіе кончины добраго царя Феодора, что и случилось 12 іюня 1596 года. Положеніе Нижняго на утесистыхъ горахъ было причиною частыхъ обваловъ этихъ горъ; иногда обвалы эти были весьма значительны: такъ въ XV столѣтіи обвалилась гора около Старого Города и засынала 150 домовъ. (б) Подобный обвалъ былъ причиною разрушенія Печерскаго Монастыря. Всѣ строенія монастырскія обрушились, уцѣлѣла только башенка надъ алтаремъ церкви. Братія переселились на другое мѣсто ближе къ городу. Здѣсь по царскому повелѣнію построены были новый монастырь, существующій и до сихъ поръ (в)

## III. СМѢСЬ.

(ФЕЛЬЕТОНЪ.)

### ПОЛЕЗНАЯ ПРЕДОСТОРОЖНОСТЬ ПРИ ПЕРЕСАДКѢ ДЕРЕВЬ.

При пересадкѣ деревъ, достигшихъ уже довольно большаго роста, и особенно, если онѣ перевозятся на дальнее разстояніе, часто случается, что тонкія нитеобразныя части корней совершенно засыхаютъ и даже обрываются. Такія деревья съ трудомъ принимаются, и гибель ихъ даже почти неизбежна. Однако для спасенія ихъ есть средство: должно обернуть главныя корни, по всей ихъ длинѣ, доскутами старой фланели или какой нибудь шерстяной матеріи, не слишкомъ толстой; намочить ихъ водою, и сажать такимъ образомъ въ землю.

Шерсть притягиваетъ къ себѣ влажностъ изъ земли и сообщая ей корнямъ, способствуетъ возбужденію въ нихъ жизненной дѣятельности;

а) См. *Лето Историческое* т. II.

б) См. *Нижегородскія Лѣтописцы*. О Старомъ Городѣ было сказано въ особой статьѣ.—

в) См. *Никол. Летоис. Ниж. летоис.* и пр. О кирпичѣ, изображающей Печерскій Монастырь въ прежнемъ видѣ, мы говорили прежде. Въ прошломъ году была помѣщена въ нашей газетѣ неконченная статья о Печерскомъ Монастырѣ г. Соловья, который временно заступалъ мѣсто редактора Неофиміальной Части Нижегородскихъ Губернскихъ Вѣдомостей. Въ послѣдствіи мы напечатаемъ другую, полную статью объ этой замѣчательной въ здѣшнемъ краю обители.

вскорѣ вокругъ главныхъ корней появляются снова нитеобразные корешки, посредствомъ которыхъ дерево всасываетъ въ себя необходимые для него питательные соки, и мало-по-малу совершенно поправляется.

## БИБЛИОГРАФИЧЕСКІЯ ИЗВѢСТІЯ.

На Нижегородской Ярмаркѣ, въ лавкѣ московскаго книгопродавца *А. И. Улитина*, въ Книжномъ Ряду №№ 6 и 7 продаются слѣдующія книги:

ЗАПИСКИ О СМОЛЕНСКѢ, соч. *П. Никитинымъ*. Москва 1845. Въ 12 д. л. П. 4 р. сер.

ГРАФИНЯ ГОРТЕНЗИЯ. Соч. *Мери*. Перев. съ французскаго. Москва. 1845. Въ 12 д. л. П. 1 р. 50 к. сер.

ОБЪ ОБЯЗАННОСТЯХЪ ЧЕЛОВѢКА. Наставленіе юности соч. *Сильвіо Пеллико*. Перев. съ италіанскаго *Евг. Сергеевскій* М. 1845. Въ 12 д. л. П. 1 р. сер.

Прѣбываніе 4-го августа изъ Араваса ген. майоръ *С. С. Голицынъ* и изъ деревни Анудиново ген. майоръ *Григорьевъ*. 5-го августа изъ ямбійскаго камергера *Двора Е. И. В. Зубова* изъ Москвы камергеръ *Двора Е. И. В. Поляницкій*; 6 числа изъ Саратова вѣст. стат. союб. *Куріаковъ*; 7-го числа изъ Ярославля ген. майоръ *Соймоновъ*, изъ Сибурга дѣст. стат. сов. *Роласевъ*.

Выѣздъ 6-го числа въ Москву ген. майоръ *Иванъ Голицынъ*.

## ЧАСТНЫЯ ИЗВѢСТІЯ.

### 1) ОТЪ ПРАВЛЕНІЯ РОССИЙСКАГО МОРСКАГО И РЕЧНАГО СТРАХОВАГО ОБЩЕСТВА.

Правленіе Россійскаго Морскаго и Рѣчнаго Страховаго Общества честь имѣетъ извѣстить, что почетный гражданинъ Константинъ Михайловичъ Гусевъ и нижегородскій купецъ Флегонтъ Алексѣевичъ Заплатинъ суть уполномоченные агенты, а потому и проситъ покорнѣйше, гг. отправляющихъ товары съ ярмарки и желающихъ ихъ обезпечить капиталомъ Общества, обращаться къ означеннымъ лицамъ въ Нижнемъ Новгородѣ.

Директоръ, адмиралъ *Рикордъ*.

### 2) О ПРОДАЖѢ БРИЧЕНЪ И РУДЪИ.

Продаются за сходную цѣну: 1-е легкая подержанная съ откиднымъ верхомъ тройная бричка на желѣзныхъ осяхъ, заднихъ ресорахъ, съ фарукомъ, годная въ дальнюю дорогу и для ѣзды въ городѣ; 2-е) двухствольное ружье, пистолное. О цѣнѣ узнать въ Напольной Петропавловской Улицѣ у находящаго въ домѣ г. Быстрицкаго, отъ 6 до 8 часовъ утра и отъ 3-хъ до 6 часовъ вечера.—3.

### 3) О ПРОДАЖѢ БРИЛЛАНТОВЪ И ПР. Т. ПОД.

Прибывъ изъ С. Петербурга на Нижегородскую Ярмарку и открывъ магазинъ подъ № 4-мъ въ галлерей Главнаго Дома, имѣю честь извѣстить, что у меня можно получать, собственнаго моего издѣлія разный выборъ бриллантовыхъ и золотыхъ вещей, какъ то: серги, кольца, браслеты, цѣпочки, карнетуры съ эмалью, бирюзовыя и гранатныя кураевыя, звѣзды, ордена и булавки, за умѣренную цѣну; а также и старыя вещи на промѣнъ беру и покупаю.—3.

АНДРЕАСЪ ОКЕРБЛОМЪ.

## ОТЪ КОНТОРЫ МАРОВСКОЙ ЯРМАРКИ.

4) Контора Маровской Ярмарки, состоящая Нижегородской Губерніи Макаревскаго Уѣзда въ селѣ Чернухѣ, Предтечское топь, сямъ извѣщаетъ, какъ эта ярмарка всегда открывается съ 10-го сентября, посему купечество и торговцы, желающіе брать лавки въ гостинномъ дворѣ, трактиры, харчевни и прочія мѣста, для получения на нихъ номеровъ, благоволятъ являться въ Контору, на сей случай открывающуюся въ селѣ Чернухѣ, при помѣщикьемъ домѣ, въ каменномъ флигелѣ.—Къ будущей осени будетъ въ Чернухѣ вновь выстроенъ Гостинный Дворъ и прочія ярмарочныя зданія, для этого уже заготовлены на большую сумму и материалы. Желательно, чтобы торгующіе постоянно съ давнихъ временъ на Маровской Ярмаркѣ, извѣстивъ свои желанія, какъ удобнѣе для нихъ устроятъ ряды и лавки. Съ этой цѣлью они могутъ обращаться въ ту же Ярмарочную Контору.—3.

### 5.) НОВОЕ ИЗОБРѢТЕНІЕ

ВЪ СКОРОПИСАНІИ И КАЛЛИГРАФІИ.

Р. Веке въ теченіи 16 и 20 уроковъ по новой методѣ, исправляетъ совершенно,—пренебреженный, печистый, неловкій и трудный почеркъ руки и превращаетъ его, посредствомъ изобрѣтенной для того машины, въ вѣрный, ровный и даже красивый.—Образцы можно видѣть въ моей квартирѣ, состоящей на Нижегородской Ярмаркѣ, противъ коннаго балагана и восточнаго цирка

Лингарта, у стекляннаго художника *И. Ральфа*.

Даже лица, не нуждающіяся сами въ хорошем почеркѣ, но желающіе учить дѣтей или другихъ въ нѣскольکو уроковъ поймутъ мою методу.

Намъ рѣшаясь пробить въ Нижнемъ Новгородѣ только до окончанія настоящей ярмарки, прошу покорнѣйше желающихъ воспользоваться моимъ изобрѣтеніемъ дать мнѣ знать о томъ скорѣе.—2.

*Карль Рудольфъ Векъ, бывшій директоръ Каллиграфическаго Института въ Кенигсбергѣ.*

#### О ПРОДАЖѢ ГОЛЛАНТЕРЕЙНЫХЪ ВЕЩЕЙ

Имѣю честь извѣстить публику Нижегородской Ярмарки о томъ, что я прибылъ въ Ярмарку изъ С. Петербурга весьма поздно съ разными товарамъ, какъ то: бисеръ, бусы, клеенка, цѣпочки, почтовая бумага, карандаши, стальные перья, кольца для корсетовъ, шурки резиновые, стекла и ключики для часовъ, разные стеклянныя, бронзовыя, костанья и перламутровыя пуговицы, подвѣски съ сергами; бронзовыя, восковыя и янтарныя бусы, бумажные чепчики, дѣтскіе кальсоны и игрушки, голки и разные бронзовыя вещи и проч. Если кому угодно будетъ купить или промѣнять на свой товаръ по сходнымъ цѣнамъ, пачками или дюжинами, то могутъ оный товаръ видѣть въ квартирѣ моей, Куванской Слободы противъ шоссе въ домѣ Германа Перлова въ 6-мъ №—2.

*С. Петербургскій купецъ Карль Сифриде.*

## ДЕПО ШОЛКОВЫХЪ И ШЕРСТЯНЫХЪ

### ИЗДѢЛІЙ.

ФАБРИКИ Я. П. РОШ-ФОРА.

На Нижегородской Ярмаркѣ въ Модной Линіи подъ № 1. продаются въ розницу разные *шолковые, шерстяные, полушолковые и полушерстяные* товары, какъ то: гро-де-папъ, гро-д-аерикъ сатенъ-дубль, пудеса, новѣйшій марселингъ и пр. шарфы дамскіе, платки, матеріи для платьевъ и манто, мебельная матерія, крепъ (дымка), тюль широкий и кружева тюлевая, полумериность, терно, барезъ гладкій и набивной, муслингъ-де-ленъ набивной, новѣйшій матеріи шолковыя и шерстяныя для дамскихъ платьевъ, голландское полотно, носовые платки изъ голландскаго полотна.—1.

#### О СТЕКЛЯННЫХЪ ИЗДѢЛІЯХЪ И. РАЛЬФА.

*И. Ральфъ*, художникъ стеклянныя издѣлій, извѣщаетъ почтеннѣйшую публику, что онъ прибылъ на Нижегородскую Ярмарку.—Онъ дѣлаетъ

въ присутствіи посѣтителей изъ стекла *сюрпризы*, вещи для украшенія кабинета какъ то: корабли, вазы, корзинки, собачки, экишаки съ лошадами и тому подобное. У него продаются также разныя вещи для ношенія изъ *племенаго и тканаго стекла*, искусно сдѣланныя.

Также вообще одобренныя новаго изобрѣтенія *поплавки* для образовъ и для ночниковъ.

Тѣ, которые удостоятъ посѣщеніемъ его мастерскую, въ которой производится всѣ эти издѣлія, платятъ 30 к. сереб., а дѣти полотины. Всякая особа получаетъ на память вещь въ присутствіи ея сдѣланную.

Мастерская Ральфа находится <sup>въ чиникѣ</sup> напротивъ коннаго балагана и восточнаго цирка Лингарта.—1.

#### О ЛЕЧЕНІИ ЗАПОЯ И ПЬЯНСТВА.

Я нижегородчій, честь имѣю извѣстить не пожелаетъ ли кто изъ страдающихъ болѣзною отъ запоя и пьянства, пользоваться у меня леченіемъ, отъ котораго подтвержены этой болѣзнію могутъ получать очень скорое пособіе. Это неощипное и спасительное леченіе одобрило и Санктпетербургскіе медицинскіи Совѣтомъ—при семь прелудвѣдомлю, что я пробуду въ Нижнемъ Новгородѣ не болѣе какъ полтора мѣсяца. Жительство имѣю на Нижнемъ Базарѣ въ домѣ генерала маёра Махотина.

*Семень Авоносавъ Самаринъ.*

### О ПРІѢХАВШИХЪ И ВЫѢХАВШИХЪ СЪ 3 ПО 7 АВГУСТА 1846 ГОДА.

#### Пріѣхали въ Нижній—Новгородъ.

Изъ Кременчуга гвард. полк. *Шуленниковъ*, остан. въ Макарьевской Части, изъ Тулы артил. полк. *Кувствъ* остан. въ Рожд. Части, изъ ивѣйна наив. сов. *Василевъ* остан. въ Брест. Части, изъ Калгана майоръ *Козловскій* остан. въ Рожд. Части, изъ Ардатова 9 класса *Болотовъ* остан. въ Крем. Части, изъ Нижегородскаго Уѣзда шт. сов. *Рилковъ*, изъ Кременчуга шт. сов. *Шостковъ* ост. въ Макар. Части, изъ Казани 9-го класса *Василевъ* ост. въ Рожд. Части, изъ Рязани шт. ротм. *Араповъ*, изъ Ардатова шт. кап. *Князь* въ Колодевѣ, изъ ивѣйна шт. капитанъ *Колозовъ* ост. въ Крем. Части, изъ Нижегородскаго Завода шт. кап. *Коронинъ* ост. въ Рожд. Части, изъ Саратова шт. кап. *Горликовъ*, изъ Симбурга поручикъ *Анжой* и графъ *Туревъ* остан. въ Макарьевской Части, изъ Уржума пор. *Аеръ* ост. въ Рожд. Части, изъ Балахны пор. *Петропавловскій*, и подпор. *Урбановичъ* остан. въ Крем. Части, изъ Москвы полков. *Клязь* *Оболонскій* и прапор. *Морозовъ* остан. въ Рожд. Части, изъ Казани коз. регистр. *Дмитовъ* остан. въ Крем. Части.

#### Выѣхали изъ Нижней—Новгорода.

Въ Пермь шт. сов. *Земки*, въ Воткинскій Заводъ полк. *Романовъ* изъ Москвы полк. *Асубровъ*, и капит. *Фроловъ*, въ Пензу шт. сов. *Борисъ Мельникъ*, въ Ярославль шт. капит. *Герасимовъ*, въ Москву шт. капит. *Бестужевъ*, въ Лукояновъ шт. капит. *Юрловъ*, въ Ватку пор. *Максимовъ* въ Вязини поручикъ *М. С. Рашищевъ*, въ Пензу пор. *Лыжковъ*, въ Москву пор. *Арсевищъ*, въ Языково пор. *Петропавловскій*, въ Пермь прапор. *Григорьевъ*, въ Симбарскъ *Жилчинскій*.