

Молодая Россия

Вечерняя ежедневная газета рабочей молодежи.

Год издания 9-й.

№ 49 (501).

Орган Нижегородского Губернского Комитета ВЛКСМ.

Подписанная цена.	
На 1 месяц	— р. 50 к.
3	45
6	85
9	25

Адрес редакции: Н.-Новгород, ул. Якова Свердлова, д. 23—24.

Телефоны: Редакции—8-69; Отдела подписки и объявлений—8-66; Типографии—7-70.

Цена обывательской.
Слово текста, строка пятна—50 коп.
Среди текста—1 рубль.
При многократном печатании склад.

Четверг
29
марта 1928 г.

Пилсудский не намерен считаться с сеймом Он пытается запугать депутатов.

Польская печать об открытии нового сейма.

ВАРШАВА, 28. По мнению всех газет, демонстрация коммунистов в сейме в день его открытия прошла весьма удачно, ибо им удалось вовлечь в нее часть радикальных украинцев и одного депутата «Вызволения».

Газета «Работника» пишет: «Впервые за время существования независимой Польши, вчера в зал сейма вошла полиция, по распоряжению премьера и под личным руководством министра внутренних дел. Правительство повидиму же решило вернуться к спекуляции на человеческой тревоге и пытается запугать сейм репрессиями по отношению к отдельным депутатам. Сейм не испугался и ответил на это избранием Дашиńskiego. Министр внутренних дел Склатковский выступил в роли обычного комиссара полиции, забыв, что он министр».

«Речь Постолита» заявляет: «История парламентаризма знает случаи появления полиции в зале заседаний парламента, но только при государственных переворотах. Уже при самом открытии сейма, правительство доказало, что оно

Новый сейм будет недолговечен.

Пилсудский скоро распустит его.

ВАРШАВА, 28. Сегодня в сейме проходили выборы товариществ председателя и секретаря сейма. Пилсудчики не выставляли своих кандидатов на эти должности и демонстративно воздерживались от голосования.

Товарищами председателя сейма избрались: один представитель крестьянского союза, один от «Вызволения», один от украинского народно-демократического объединения (УНДО), один от эндеков и один от П. П. С. При вы-

борах секретарей пилсудчики снова не участвовали в голосовании.

Неучастие пилсудчиков в голосовании комментируется в сеймовых кругах, как факт, предвещающий недолговечность сейма. Правительство внесло в сейм временный бюджет (на 3 месяца), который должен быть принят сеймом до 1 апреля. В сеймовых кругах считаются с тем, что после принятия временного бюджета, сейм будет распущен на неопределенный срок.

Полиция избила арестованных депутатов.

Рабочие массы возмущены арестом депутатов.

ВАРШАВА, 28. Арестованных вчера депутатов полиция увезла без пальто и головных уборов в охрану.

Собравшаяся около сейма толпа должно подхватила возглас депутатата Сохацкого (коммуниста), кричавшего с автомобиля: «Да здравствует революция!». Особенно пострадали во время

состав коммюниций нового сейма.

ВАРШАВА, 28. Коммюниций в сейме состоит из следующих лиц: Варский (председатель) и Сытула (каменьщик)—от Варшавы, Биттер (столяр) и Росик (текстильщик)—от Лодзи, Сохацкий, Бачинский (горняк) и Гаврон (горняк)—от Домбровского бассейна.

На открытии нового польского сейма разгорелась борьба.

Рабоче-крестьянские депутаты выступили против фашистского правительства, за что были выведены из зала заседаний, а некоторые избиты. Сейм не избрал ставленника Пилсудского председателем Сейма; в знак протеста пилсудчики оставили зал заседаний.

Эта борьба ярко отражает положение в Польше. Открытие сейма лишний раз показало, что никакой опоры, кроме палки и кнута, у Пилсудского нет.

Каково соотношение сил в новом сейме? Больше всего депутатских мандатов у пилсудчиков—135. Около 150 мандатов имеют мелкобуржуазные партии. Польская социалистическая партия (ПСП), «Вызволение» и т. д. 50 мандатов имеют правые, самые контрреволюционные партии. Наконец, в сейме есть и рабоче-крестьянские депутаты—18, среди них—8 коммунистов.

Полесовцы сейчас выступают—на словах—против Пилсудского. На выборах они потеряли много голосов работников и сейчас у них есть желание показать, что они против фашизма, против Пилсудского. Но эта борьба—лишь показная, на деле лепесовцы поддерживали и будут поддерживать Пилсудского. Против Пилсудского они лишь на словах.

Партии буржуазии поддерживают Пилсудского. Исключение составляют крайние правые партии, которые даже Цискус-

избили: Сохацкий, получивший несколько сильных ударов прикладом, депутат украинской партии труда Задекий, украинские радикалы Жук и Бачинский, которому за 60 лет; он после всего пережитого слег. Барскому полиция изорвала рубашку.

Когда все об аресте депутатов дошли до рабочих районов, в разных местах состоялись стихийные демонстрации. Одна из демонстраций подошла к тюрьме Павиак, но была рассеяна полицией. При этом трое демонстрантов получили ранения.

Партии буржуазии поддерживают Пил-

судского. Исключение составляют крайние правые партии, которые даже Цискус-

избили: Сохацкий, получивший не-

сколько сильных ударов прикладом, депутат украинской партии труда За-

декий, украинские радикалы Жук и

Бачинский, которому за 60 лет; он после

всего пережитого слег. Барскому поли-

ции изорвали рубашку.

Когда все об аресте депутатов дошли

до рабочих районов, в разных ме-

стах состоялись стихийные демонстра-

ции. Одна из демонстраций подошла

к тюрьме Павиак, но была рассеяна по-

лицией. При этом трое демонстрантов

получили ранения.

Партии буржуазии поддерживают Пил-

судского. Исключение составляют крайне-

правые партии, которые даже Цискус-

избили: Сохацкий, получивший не-

сколько сильных ударов прикладом,

депутат украинской партии труда За-

декий, украинские радикалы Жук и

Бачинский, которому за 60 лет; он после

всего пережитого слег. Барскому поли-

ции изорвали рубашку.

Когда все об аресте депутатов дошли

до рабочих районов, в разных ме-

стах состоялись стихийные демонстра-

ции. Одна из демонстраций подошла

к тюрьме Павиак, но была рассеяна по-

лицией. При этом трое демонстрантов

получили ранения.

Партии буржуазии поддерживают Пил-

судского. Исключение составляют крайне-

правые партии, которые даже Цискус-

избили: Сохацкий, получивший не-

сколько сильных ударов прикладом,

депутат украинской партии труда За-

декий, украинские радикалы Жук и

Бачинский, которому за 60 лет; он после

всего пережитого слег. Барскому поли-

ции изорвали рубашку.

Когда все об аресте депутатов дошли

до рабочих районов, в разных ме-

стах состоялись стихийные демонстра-

ции. Одна из демонстраций подошла

к тюрьме Павиак, но была рассеяна по-

лицией. При этом трое демонстрантов

получили ранения.

Партии буржуазии поддерживают Пил-

судского. Исключение составляют крайне-

правые партии, которые даже Цискус-

избили: Сохацкий, получивший не-

сколько сильных ударов прикладом,

депутат украинской партии труда За-

декий, украинские радикалы Жук и

Бачинский, которому за 60 лет; он после

всего пережитого слег. Барскому поли-

ции изорвали рубашку.

Когда все об аресте депутатов дошли

до рабочих районов, в разных ме-

стах состоялись стихийные демонстра-

ции. Одна из демонстраций подошла

к тюрьме Павиак, но была рассеяна по-

лицией. При этом трое демонстрантов

получили ранения.

Партии буржуазии поддерживают Пил-

судского. Исключение составляют крайне-

правые партии, которые даже Цискус-

избили: Сохацкий, получивший не-

сколько сильных ударов прикладом,

депутат украинской партии труда За-

декий, украинские радикалы Жук и

Бачинский, которому за 60 лет; он после

всего пережитого слег. Барскому поли-

ции изорвали рубашку.

Когда все об аресте депутатов дошли

до рабочих районов, в разных ме-

стах состоялись стихийные демонстра-

ции. Одна из демонстраций подошла

к тюрьме Павиак, но была рассеяна по-

лицией. При этом трое демонстрантов

получили ранения.

Партии буржуазии поддерживают Пил-

судского. Исключение составляют крайне-

правые партии, которые даже Цискус-

избили: Сохацкий, получивший не-

сколько сильных ударов прикладом,

депутат украинской партии труда За-

декий, украинские радикалы Жук и

Бачинский, которому за 60 лет; он после

всего пережитого слег. Барскому поли-

ции изорвали рубашку.

Когда все об аресте депутатов дошли

до рабочих районов, в разных ме-

стах состоялись стихийные демонстра-

ции. Одна из демонстраций подошла</p

За Пелагею, против Дон-Дизго.

«Заявление написано неразборчиво, повысить нельзя»...

Заведующий модельным цехом Сормовского завода невнимательно относится к ученикам и молодым модельщикам.

Ученики бригады (выпускники) подали заявление на повышение разряда. Заявление пролежало под сукном 2 месяца и... затерялось. Написали второе. Дожит оно неделю, две, месяц, а ответа нет. Молодые модельщики нервничают, бегают в ТНБ, оттуда в РКБ, из РКБ к заведующему и обратно...

После подачи второго заявления, спустя месяца полтора, заведующий отдал ученикам заявление с такой резолюцией: «**Заявление написано неразборчиво, повысить нельзя».**

Ребята недоумевали:

— Почему же нельзя повысить разряд? Неужели только потому, что заявление написано неразборчиво?..

А времяшло. Ученики вышли из брони без повышения разряда не могли. Набранные же на их место вынуждены были ходить без дела по цеху. Пех им платят, списывая эти расходы в «непредвиденную статью»...

Другой факт.

Вздумала администрация цеха урезать расценки у молодых модельщиков: сказано — сделано. А в результате получился конфликт, — рабочие оставили работу.

Начались обследования, проверка, составления актов, заключений и т. д. От небрежного самодурства одного человека был поставлен на ноги весь цех и ТНБ. Исписали ворохи бумаги, затрачивалось время и средства...

M. K.

2 месяца на заявление нет ответа

Прошло больше двух месяцев с тех пор, как молодой рабочий инструментального цеха завода «Гудок Октября» Балакин подал заявление в управление завода о переводе его в следующий разряд.

Ячейка комсомола взялась за расследование этого дела. Начали наблюдать за работой в цеху. В результате наблюдений выяснилось, что Балакина прижимают мастера, не дают возможности улучшить работу, говорят, что он не выполняет нормы:

— На работу штемпелей давали ему 15 минут — Балакин делал 18 минут. Дали ему 25, он также три минуты лишних прихватил.

Оказалось, что у Балакина нет достаточного количества инструмента (вместе 6 резцов было только 3 и один из них испорченный) и, кроме того, материал, на котором он работает, не годится — резцы не брали его.

Несмотря на то, что эти наблюдения подтверждают невиновность Балакина в несвоевременном выполнении нормы, администрация не повысила ему разряда.

M.—v.

ЮРИСКОНСУЛЬТ МАЛИНОВСКИЙ.

Вы знаете юрисконсульт округа связи Малиновского? Нет? Очень жаль, так как он заслуживает широкой известности. Если до сих пор он не награжден большим орденом «Крокодила», то это — иначе, как роковая ошибка.

Собственно говоря, юрисконсульт Малиновский, как единица, не имеет большого общественного значения и особенно не мешает нам строить социализм, но вся беда в том, что Малиновский, одновременно, является и собственным и социальным. Говоря о нем, по всей вероятности, мы невольно скажем о десятках, а может быть сотнях других юрисконсультов, еще не заслуживших лично своей особой широкого общественного внимания...

Еще в 1922 году, был уволен со службы заведующий Нерехтской телефонной сетью, Догадкин за то, что против него следственными органами было возбуждено уголовное преследование.

Костромской суд, который вначале разбирал обвинение, дело прекратил, так

как не было оснований для привлечения к уголовной ответственности.

Пока тянулось судебное разбирательство, наступил 25 год. Догадкин, на основе действующих тогда решений Верховного Суда и указаний Наркомпосты, предъявил в Трудсессию, Н.-Новгороду и Верхне-Волжскому Округу Связи на 2.548 р., т.е. за время с 17 июля 1923 г. (день увольнения) по 3 июля 1924 г. (день реабилитации его судом). Первый раз дело слушалось в Трудсессии 18 июля 1925 г. Председатель Округа Связи в суд не явился, хотя по вестку получил. Суд. иск Догадкина был удовлетворен в 794 р.

Вот тут-то, отставая интересы своего учреждения, на сцене появляется юрисконсульт Малиновский. Он знает все ходы и выходы, и спустя месяц после решения суда, подает заявление о восстановлении пропущенного срока на обжалование. Этот срок Округу Связи был восстановлен.

Между прочим, как выяснило расследование, юрисконсульт Малиновский

мог-бы был явиться в суд, но отнесся к этому халатно и прикрылся тем, что якобы уехал в командировку; на самом деле он уехал в командировку спустя несколько дней после суда.

Губсуд, найдя некоторые неправильности в исчислении суммы иска, решение Трудсессии отменил. Вторично дело слушается уже в феврале 1926 года, но откладывается. В третий раз назначается на 5 марта 1926 г., но снова откладывается, так как на суд ни истец, ни ответчики не явились. В четвертый раз дело назначается к слушанию в июле 1926 года. Трудсессия выносит постановление об удовлетворении иска. Юрисконсульт Малиновский не успокаиваеться и обжалует в Губсуд. В результате, дело назначается к слушанию в 5 раз, но опять отменяется, так как у членов коллегии защитников, являющихся представителем истца, доверенность просрочена. Затем дело слушается шестой раз, седьмой, восьмой, девятый, десятый, одиннадцатый и двенадцатый раз. Двенадцатый раз дело слушается уже в ян-

варе 1928 года, т.е. по истечении двух с половиной лет со дня первого решения.

Бесконечное количество разбирательств по этому делу объясняется очень просто; в большинстве случаев Малиновский или не являлся на судебное заседание, или изыскивая различные указания и циркуляры, обжаловал в Губсуде.

Последним постановлением Трудсессии Округа Связи в пользу Догадкина выясняется то, что полагается. Пока на этом деле закончилось.

Таким образом, делается совершенно непонятным, почему в течение почти 3 лет тянулось это необычайная волокита, вовлекая в свою орбиту, по инициативе юрисконсультов Малиновских, Трудсессию.

В данном случае, как нельзя ярче, отражена вредная этика некоторых юрисконсультов, которые во чтобы то ни стало, вопреки всем правилам, путем различных ухищрений, волокиты и бюрократизма, добиваются признания иногда явно незаконных прав своего учреждения.

Мало того, что Малиновский измотал истца, — служащего Догадкина, он, пред-

Сократили с производства не разобрав как следует дела.

Молодого рабочего завода «Гудок Октября» (Канавино) Чернева сократили с производства. Работал он в деревообделочном цеху, получая по второму разряду. Полтора года тому назад окончил фабзавуч; член комсомола.

Недели две тому назад мастер увидел на верстаке у Чернева ящик для гармонии. Мастер стал спрашивать:

— Чей ящик?

Чернев ответил, что не знает.

После недолгих пререканий, мастер написал служебную записку в заводоуправление, а последнее решило сократить Чернева.

Заседание РКБ присоединилось к решению завдоуправления еще потому, что немногим ранее Черневу был вынесен выговор с предупреждением. Но выговор был вынесен ошибочно и несправильно. А ящик для гармонии, оказался, делал другой рабочий и поставил на верстак к Черневу случайно (на это у Чернева имеется документ).

В результате всей этой истории — Чернев остался вне завода, не получив выходного пособия, не получив расчёта.

В настоящее время он ходит по заводам, районам — ищет правды и защиты.

Ячейка комсомола взялась за разбор этого дела.

Пока неизвестно, чем кончится история с таким беспричинным увольнением молодого рабочего, но факт невнимательного отношения к разбираемым делам РКБ — налицо.

M. M.

НА КУРОРТ!

Мелодрамма в 4-х действиях. Время действия — 27 и 28 год.

ДЕЙСТВУЮЩИЕ ЛИЦА:

Комсомолка Зоя Гражданникова, работает на заводе «Красная Этна» в цеховом цеху, 20 лет, с 10 лет работает на производстве. У нее болят руки — суставный ревматизм.

Тов. Потапов — из Канздротовца ВЛКСМ.

Вторые персонажи: цеховая ячейка, завод и бюро коллектива ВЛКСМ завода «Красная Этна», Канздротовец и другие.

Действие I, в котором Зоя назначается на курорт.

В феврале прошлого года Зоя проходила губернскую врачебную отборочную комиссию.

Комиссия назначает Зоя на курорт и предупреждает:

— Смотри, назначить-то мы тебя назначили, но, знаешь, очередь на курорт большая. Ты похлопочи, ехать нужно скорее, твоя болезнь не ждет, можешь остаться инвалидкой...

Действие II — слишком длинное.

В нем Зоя убеждается, что легче получить назначение на курорт, чем на него попасть.

Зое обещает помочь т. Потапов, берет у нее документы и просит зайти через неделю.

В назначенный день и час Зоя приходит узнать результат.

Потапову теперь нужны документы о Зойной болезни.

На следующий неделе Потапов заявляет, что нужны данные от заводской врачебной комиссии.

Наконец, Зое надоело ходить безрезультатно к Потапову, врачам и по комиссиям. Зоя просит Потапова отдать ей документы обратно.

Действие IV.

Заявляет хлопотать цеховая ячейка комсомола, девчата из бюро ячейки до хранилища кричат в заводке и бюро коллектива за Зою.

В заводке и коллективе люди «выдержаны»; они успокаивают девчата такими словами:

— Что вы ходите, будет Зоя инвалидкой, пенсии ей дадут, не оставят...

На Зою подобные «успокоения» не действуют. Она идет в Канздротовец, где получает обещание, что ее направят на лечение в терапевтический институт.

Опять потребовались документы, начались хождения по комиссиям и врачам.

Зоя изо дня в день в продолжении трех недель «мыкалась» по всем инстанциям.

И опять безрезультатно!

Выстроились 366 дней с февраля 27 года. Не менее быстро летят дни и с февраля 28 года...

ЭПИЛОГ.

Эпилог пока нет. Его должна показать советская общественность, комсомольские организации Канздринна, которым нужно выступить против этого безобразия.

E. Анатолий.

От скучи безобразничают.

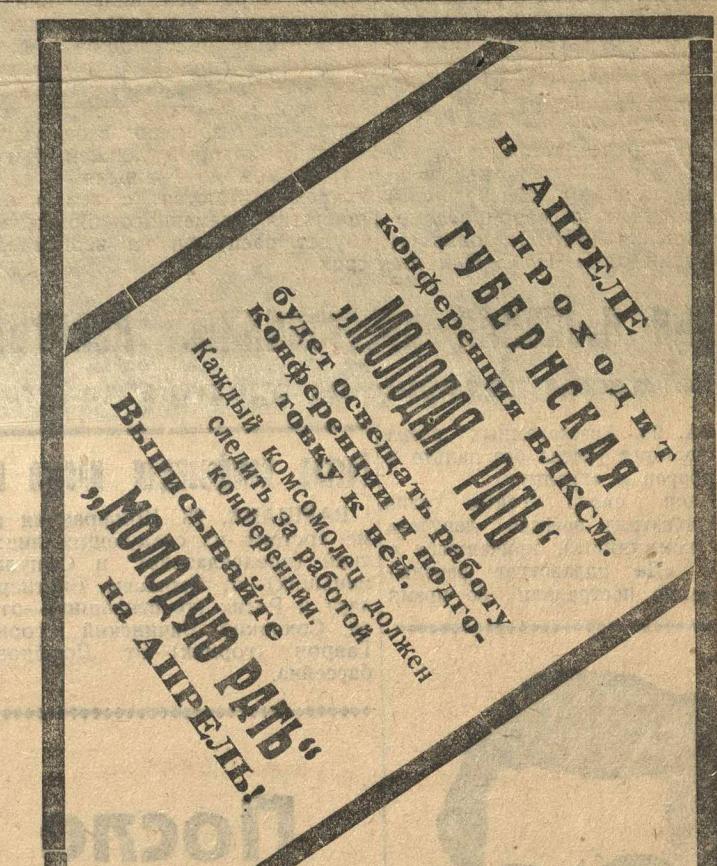
(Балахна, Бумстрой).

В расчетном столе строительной конторы в качестве выдвиженцев работает несколько комсомольцев.

Эти комсомольцы, прежде чем выдать рабочему какую-либо незначительную справку,гоняют его от стола к столу по часу и больше.

Раньше такие справки выдавались в 10—15 минут.

B—ский.



ставляя собой Верхне-Волжский Округ Связи, бросил тень бюрократизма и волокиты на это учреждение. Кроме того, он загрузил совершенно ненужной работой и без того загруженные бесчисленными делами наши суды. Наконец, бесконечным количеством ухищрений, жалоб, писем на суд, он подрывает авторитет советского суда, который при участии юрисконсультов Малиновских, трудающимся иногда кажется примером волокиты.

Опять отметим, что не беда, если б Малиновский был один, но, к сожалению, таких много и все они своей халатностью дают ботинку письму для развития бюрократизма и волокиты.

Роль Малиновского в данном судебном деле, к счастью, не осталась не замеченной. Прокуратура нашла, что Малиновский в течение двух с половиной лет халатно относился к порученному ему делу, создавая этим обстановку бюрократизма и волокиты. И если юрисконсульт Малиновский за свою халатность ответит перед советским судом, то это будет вполне справедливо.

В. Гарн.

Сегодня 60 лет со дня рождения Максима Горького.

ГОРЬКИЙ.

Очерк П. С. Когана.

К коммунизму каждый приходит своим путем. Горькийшел к нему от изнутричной человеческой личности. Революция не есть только перестройка экономических отношений политической силы. Довершение революции есть присоединение человеческой личности, внутреннего мира человека. Среди многочисленных фронтов, на которых борется революция, этот фронт является по преимуществу фронтом художника. Среди всевозможных форм гнета, которыми отмечена эпоха господства буржуазии, Горький мучительнее всего ощущал подавленную человеческую личность, связанные крылья человеческого вдохновения, убитое творчество, тяжелые гиры, мешающие полету, влекущие к земле. Когда перечитываешь теперь его изумительные произведения в порядке их появления, все яснее становится путь, которым пришел знаменитый писатель от индивидуализма к рабочему классу и к социализму. Изображая в «Фоме Гордееве» рабочую маевку, он чувствует влечением к рабочим, потому, что среди них, «так хорошо, свободно дышатся одинокому, отравленному жизнью человеку». Он приходит к пролетариату почти от своего эстетического запроса, от своей жажды творчества и простора. Первым толчком на его социалистическом пути был не анализ социальных отношений, а художественный инстинкт. Он обратился сюда не потому, что знал, согласно учения Маркса, что индивидуально-предпринимательский анархический метод производства должен смениться организованным коллективным, что капиталист стоит препоной на пути к этой неизбежной революции, а пролетариат — тот класс, который ее совершил.

**

Быть может, неотразимое действие его творчества обясняется, прежде всего, именно его способностью подходить ко всем явлениям от непосредственного запроса его души. Горький всегда говорит только о непосредственно пережитом, он никогда не начинает с суждения, он не знает дедуктивного метода. В этом я убедился, когда мне пришлось летом прошлого года быть в Сорренто и беседовать с ним по разным вопросам. На первый взгляд его манера кажется странной, какой-то непривычной для интеллигентского сознания. На вопросы, требующие широких обобщающих суждений, Горький чаще всего отвечает указанием на малозаметные факты. Спросите мнение Горького о советской власти, как сделал я. Вместо ответа, он рассказал мне о какой-то школе его имени, находящейся где-то, если не ошиблась, под Харьковом. Ребята знают хорошо того, чим именем названа их школа. Они пишут ему письма: «Вот смотрите, — сказали они, — несколько лет тому назад я получил письмо от ученика этой школы, и вот получаю теперь письма от школьников того же возраста. Какая разница? Как они выросли, как быстро идет вперед их развитие. Подросток наших дней уже совсем не то, что подросток недавнего прошлого». Вот все, что ответил

мне Горький на мой вопрос о советской власти. Для него революция прежде всего этот школьник или этот крестьянин, с которым его случайно свела судьба, рабочий, интеллигент, те миллионы людей, думающих свои думы, страдающих, борющихся, те живые люди, радостями и муками которых измеряет великий художник значение и ценность величайших исторических событий. От Горького никогда не услышишь слов на вызываемые темы. Я спросил его мнение о нашей литературе, я ждал слов о Маяковском, о Гладкове, о спорах между напастниками и попутчиками, о происходившей в то время дискуссии по поводу пролетарской литературы и пр. Вместо ответа Горький стал говорить о книге Арсеньева, описывавшей уссурийские степи. Он восхищался этой книгой и постепенно стал развертывать все бесконечное богатство тем и сюжетов, которые могла бы использовать наша литература.

**

Его последние произведения, в особенности «Жизнь Климента Самгина», вызвали много разговоров. Не все удовлетворены этим произведением. Иным читателям оно кажется нестройным композиционно-растянутым, перегруженным деталями. А между тем, это — итог наблюдений, итоги полуувекового опыта одного из величайших умов нашей современности. Это — самое тенденциозное произведение, в лучшем смысле этого слова тенденциозное, если под тенденциозным разуметь автора, который пишет не повествование о жизни, но зовет читателя вместе с собою думать о самых значительных вопросах жизни. Горький давно уже не пишет для развлечения. Он всегда зовет и учит, в каждом его слове скрыта практическая цель, стремление направить человеческую волю в ту или в другую сторону. Он давно уже перерос литературу рассказов и романов, каких было приятно понимать еще в недалеком прошлом. Когда он читал мне письма своих бесчисленных корреспондентов, письма от людей разнообразнейших национальностей, всевозможных слоупеней общественной лестницы, всевозможных уровней развития, начиная от знаменитостей ума и таланта, кончая полуграмотным крестьянином глухой деревни, и когда потом говорил о своих ответных письмах, то я терял границы, отделяющие эту эпистолярную литературу от «Моих университетов» и «Климента Самгина». Эти произведения, кажется, являются только продолжением напряженной учительской работы Горького. В этом жанре он имеет предшественников. Ведь такова была в последние годы деятельность Толстого, Короленко, Успенского и других людей чуткой совести и вдумчивой мысли. Рамки, установленные в теориях словесности, раздвигались, поэмы, романы и повести превращались в трактаты по экономике, морали, психологии и т. п. Фернан и Ясная Поляна становились тогда не литературными центрами, а центрами великих идейных движений. И Villa Sorito в Сорренто становится в настоящее время таким же притягательным центром для ищущих

На горьковской выставке в историческом музее.



М. Горький — детям.

Об отзывчивости и деликатности нашего великого писателя к окружавшим и его любви к детям свидетельствует следующий факт:

13-летняя ученица школы имени 1-го Мая Сусанна Магидс, проживающая на Ковалихе, узпав в школе о подготовке к юбилею Максима Горького и о том, что последний родился в Н.-Новгороде, на ул. Ковалиха, отправила ему поздравление по поводу его юбилея. В письме, между прочим, писала, что она, как уроженка Запада, недовольна была нижегородским климатом и в особенности грядущей Ковалихой, которая стала «приятчей во языках», и постоянно завидовала своим подругам, живущим на Свердловской, Жуковской и т. п. улицах. Но сейчас, когда узнала, что Н.-Новгород и, как-раз, Ковалиха являются местом рождения великого писателя, она начинает гордиться ими.

Ее 9-летняя сестренка, Елена, ученица школы I ст. им. 1-го Мая, добавила в этом письме, что она еще более счастлива, так как родилась в Н.-Новгороде и именно на Ковалихе и что эта улица, как говорят, будет

правды, для тех, кто не может успокоиться и примириться с основами, на которых еще держится современная буржуазная культура, и великий русский писатель, который от любви к живому человеку пришел к Октябрю, становится советским эксплуатируемым человечеством. Его юбилей превращается не только в грандиозную весенандную демонстрацию у нас в Советском Союзе, но в значительной степени является демонстрацией революционного пролетариата во всем мире.

П. С. Коган.

вокруг переименована в ул. Максима Горького.

В ответ на это письмо девочки получили на-днях от Максима Горького заказанным порядком его фотографические карточки, одна с надписью: «Землячка Сусанне Магидс». М. Горький. Сорренто. 10.3.28». Другая с надписью: «Землячка Елене Магидс». М. Горький. Сорренто. 10.3.28. И, кро-



ме того, фотографический портрет: «М. Горький в своей рабочей комнате в Сорренто» (фот. 1928 г.).

Радости девочек от этого подарка нет предела.

М. Д.

Литературный музей имени Горького.

Общественный комитет по организации юбилея М. Горького, организует постоянный литературный музей его имени. В музее предположено собрать весь материал, имеющийся в Нижнем и характеризующий пребывание в нем писателей: Горького, Короленко, Андреева и т. д.). На организацию музея средства отпускают советские профессиональные организации. Горсовет выделил 400 руб.

„По Горьковским местам“.

Издательство Нижгубоно на-днях выпускает путеводитель «по Горьковским местам».

Путеводитель охватывает кратце жизнь М. Горького, начиная со дня рождения, и имеет цель познакомить экскурсантов с местами погребальства М. Горького в Н.-Новгороде; а в связи с этим и с общественной и литературной деятельностью за данный период.

Весь материал в путеводителе по Горьковским местам разбит на 5 маршрутов; в основу их положено топографическое деление.

После каждого маршрута дается ряд тем для самостоятельной проработки в кружках и на отчетных заседаниях по проведению экскурсий.

К путеводителю приложена карта, дающая руководство экскурсиону при посещении Горьковских мест.

Цена путеводителя доступна для широких масс.

Найдены два дела о Горьком.

Ленинградским отд. Центраархива обнаружено два новых дела цензурированного комитета о запрещении двух книжек М. Горького.

Первое дело относится к 1898 году и связано с напечатанием рассказа «Мальва». Цензурный комитет констатирует «безнравственность содержания», выражающуюся в том, что автор рисует «связь женатого крестьянина Василия с рыбачкой Мальвой в самых привлекательных красках» — и постановляет «рассказ к печатанию не давольять, согласно 112 ст. устава о печати».

Второе дело относится к вышедшему сборнику стихов (1906 г.), в котором были помещены два стихотворения М. Горького — «Буравецник» и «Песня о скоке». За напечатание этих стихотворений Горький был привлечен по 129 ст. уг. уложения, при чем характерно то, что цензоры особо подчеркивали «как восхитительные слова: «безумству храбрых поэм мы славу!».

«М. Горький — безусловно крупнейший представитель пролетарского искусства, который много для него сделал и еще больше может сделать».

(В. И. Ленин. 1910 год).

МАКСИМ ГОРЬКИЙ В НИЖНЕМ-НОВГОРОДЕ.

Из воспоминаний Ф. Хитровского.

В Нижний-Новгород, на свою родину, Алексей Максимович приехал в 1896 году, и открытию выставки.

Его приезд в родной город совпал с началом известности писателя, о нем уже говорили в литературных сферах, отмечая яркость, свежесть и оригинальность нового дарования.

Приехал он из Самары, где работал в издании Костерина «Самарская газета», с ним приехала его жена, Екатерина Павловна, также работавшая в этой газете в качестве корректорши.

В Нижнем Алексей Максимович поселился в большой квартире в доме Киршбаум на Ковалихинской площади. Дом этот и квартира сохранились до сего времени, сохранился и дом напротив, в котором местное охранное отделение сняло квартиру для своего агента. В угловой комнате этого дома был устроен очень удобный наблюдательный пункт за парадным крыльцом горьковской квартиры. Не пропускали ни конного, ни пешего, фиксировали каждое посещение. Вообще старая нижегородская охранка была чрезмерно внимательна к каждому шагу писателя.

В дни пребывания Алексея Максимовича в доме на Ковалихинской площади его квартира была «уплотнена» до отказа. С утра до вечера в ней побывала самая разносная публика. За обеденный стол нередко, кроме Алексея Максимовича и его семьи, садилось 10-15 человек посторонних, при чем многих из обедавших писатель не знал даже по



М. ГОРЬКИЙ в 1892 г., когда был напечатан первый рассказ «Макар Чудра».

Усиленная «тяга» в горьковскую квартиру начиналась обыкновенно после 12 и продолжалась до самого вечера, работать приходилось только по углам.

на то, что, здороваясь, он как бы пронизывал каждого взглядом, но грустный взгляд серых глаз не обещал плохого. В общении с ним каждый чувствовал какую-то особенную легкость.

Трудовой день в редакции заканчивался часов в 7 — 8 вечера. Все, что было за день, сдано в типографию. В корректорской, над первой корректурой, русая кудрявая голова.

Платон Михайлович Керженцев — нападающий полицей в Италии. Думала ли эта кудрявая голова о таком будущем в то время, когда делал корректурную правку в заметке о «подкинутом младенце».

В квартире заведующего, рядом с конторой, вечерний чай. За столом, кроме заведующего и его хохотуньи жены, итальянский свой кружок 3—4 человека. На широком мягком диване Алексей Максимович в своей любимой позе: колени скожены обеими руками. Рассказывает.

Любимый костюм Алексея Максимовича в это время был: широкое длинное пальто с хлястиком, летом пальто заменялось крыльчаткой. Костюм был такой же. Под крыльчаткой и тот и другой носили широкие черные брюки с кожаными поясами.

В руках у Алексея Максимовича почты всегда поклажа: ворох книг, рукописи, рисунки, часто предметы выработки кустарей местного края: особо расшитое полотенце, расписанная киноварью деревянный ковш.

Посмотрите, господа, какая это великолепная штука, — «окал» Алексей Максимович, приветствуя публику и предъявляя для обозрения ту или другую случайно добывшую им местную редкость.

Самый способ приветствования у него был какой-то особенный — душевный. Здорово ся с ним было легко, несмотря на то, что он был скучный человек.

Алексей Максимович в тесном редакционном кружке любил чудить, но чудачества его были всегда душевны, лишены обиды,

ВЧЕРА и СЕГОДНЯ.

Театр рабочей молодежи в Сормове.

В Сормове в б. клубе юнсекции, создан театр рабочей молодежи (ТРАМ). Для руководства работой театра приглашен работник с центральных курсов.

В основу работы ТРАМа положен драмкружок, находившийся при клубе юнсекции.

Театр будет обслуживаться исключительно своими силами.

Наряду с капитальными постановками, в задачу ТРАМа входит изучение и выявление культурных запросов среди молодежи Сормова и постановки воспитательной работы по театральному искусству.

В работе Сормовского театра рабочей молодежи будут использованы опыты работы Ленинградского и Московского ТРАМ'ов.

Вся инициатива создания ТРАМа принадлежит Райкому ВЛКСМ.

Лесостроительные и сплавные работы Нижкастрова.

СПЛАВЛЕНО БУДЕТ 80.000 КУБ. САЖ. ДРЕВЕСИНЫ.

Нижкастроем намечено к сплаву в текущий сезон 80.000 кубических сажен древесины; из них будет сплавлено бревен—42.000 кубов, шпала—7.500 кубов подтоварников—17.000 кубов и 18.500 кубов дров.

Главные сплавные работы будут производиться по реке Ветлуге, Керженцу и Волте. Подготовительные работы по сплаву идут нормально без перебоев.

Пунктами приплыва древесины намечены: Гольша—12.000 кубов, Керженец—4.500 кубов, Н.-Новгород—4.000 кубов и города изловьев Волги 69.500 кубов.

КУРСЫ КВАЛИФИЦИРОВАННЫХ ПОЖАРНЫХ РАБОТНИКОВ.

Учитывая потребность в подготовке квалифицированных пожарных работников, начальников пожарной охраны, брандмейстеров и их помощников для фабрик и заводов, Губкоммунитет в скором времени открывает губернские 8-ти месячные пожарно-технические курсы специального назначения.

Курсы рассчитаны на 40 чел. и потребуют на проведение работ 25 тысяч руб. В настоящее время Губкоммунитет имеет 5 тысяч руб., отпущенных Госстрахом. Остальная сумма должна быть внесена хозяйственными организациями, как заинтересованными в подготовке квалифицированных пожарных работников.

Время открытия курсов зависит от получения средств от хозяйственных организаций.

Подготовка к наводнению.

ВЫВОЗЯТСЯ ЛЕСОМАТЕРИАЛЫ ИЗ ПРЕДПОЛАГАЕМЫХ К ЗАТОПЛЕНИЮ МЕСТ.

Губкомиссией по борьбе с наводнением сделано распоряжение начальнику станции Шарьи о предоставлении вагонов для погрузки лесоматериалов, принаследующих Капструю из места, которое будет затоплено в предстоящем наводнении.

УВЕЛИЧИТЬ ПЕРЕРЫВ, ПОСТАВИТЬ ПРОДУКТОВЫЙ ЛАРЕК БЛИЗ ШКОЛЫ!

В Канрайшколе ФЗУ хотя и открыта столовая, но она учеников не обслуживает. В столовой имеют право обедать только кузнецкий, литейный и слесарный цеха.

Молодым токарям, столярам, модельщикам обедать приходится в цехах на гравировальных досках и верстаках.

Хуже еще бывает в субботу, все ученики работают с 7 ч. до 1 часа без перерыва.

Администрации Райшколы необходимо увеличить перерыв на обед до 40 минут с тем, чтобы остальная часть учеников могла бы спокойно преодолеть в столовой.

НКЦРК следует поставить киоск с сельскими продуктами близ школы, т. к. хождение за продуктами на базар отнимает у молодежи половину перерыва.

НКПС ОТПУСКАЕТ БЕСПЛАТНО РЕЛЬСЫ НА ЛИНИЮ НИЖНИЙ—МЫЗА.

В Горсовете состоялось совещание заинтересованных организаций в постройке линии Нижний—Мыза, с участием председателя правления М.-Курской ж. д. тов. Жукова, приехавшего специально в Нижний для обсуждения вопроса о постройке линии. На постройку линии НКПС отпускает бесплатно рельсы и балласт. Местные заинтересованные организации отпускают средства. Совещание поручило инженеру Лагунову немедленно произвести исследование для того, чтобы начать постройку линии в мае текущего года.

В ЯЧЕЙКУ ГОРТРАМВАЯ ПОДАЛО ЗАЯВЛЕНИЕ 5 ЧЕЛ.

В ячейку Гортрамвай, в связи с 10-летием Нижегородской организации подало заявление о вступлении в комсомол 5 человек.

Физкультура.

(НАНАВИНО).

Канрайсфизкульт, продолжая зимний розыгрыш первенства по играм, устраивает, в воскресенье, 1 апреля, соревнования по пинг-понгу для мужских и женских команд.

Соревнования будут производиться на 3-х столах: на первых столах—сильные по классу игроки; на вторых—среднего класса игроки и на третьих—слабые. Соревнования будут иметь командный зачет. Начало в 12 ч. дня для мужских команд и в 3 ч. дня для женских.

КАНАВИНСКИЙ «ДОМ ФИЗКУЛЬТУРЫ».

Весенний массовый медосмотр физкультурников по Канрайшколу будет проводиться с 15 апреля. В списках физкультурников, желающих пройти медосмотр, необходимо указывать количество физкультурников—мужчин и женщин, отдельно и время, удобное для медосмотра каждого кружка. Подача заявок в Канрайсфизкульт до 5 апреля.

ПОХОД НА ЗЕЛЕНОГО ЗМЕЯ.

СИЛОЙ ВНУШЕНИЯ.

Маленькая комната запита светом электричества, спрятанного в круглый абажур у потолка. Скамьи, стулья, табуретки тепло заставляют комнату.

Раскрывается дверь и через минуту комната до отказа заполнена людьми. Преимущественно мужчины, но есть несколько женщин. Молодые и старые, но больше молодых. У всех на лицах—печать торока: Вот прямой, высокий старик с пышными бакенбардами, у него иные, вышвешенные, широко раскрытые глаза с белками, затянутыми красной сеткой жилок. Под глазами лиловатые сморщеные мешки. Рядом с ним, совсем еще детское лицо, но уже обезображенное желтоголовостью бровей, щек, век; всеми все время зедрагивают, словно кто неистово машет рукой у него перед глазами.

И все такие...

Чрез несколько секунд входит врач в белом халате.

Выключается молочный яркий свет, и комната погружается в успокаивающий зеленоватый полумрак от настольной лампочки.

Перед врачом конусообразная электрическая машина-маятник.

Тишина. Но вот застучал монотонно и хрустит маятник: тук-тук, тук.

— Закройте глаза, старайтесь ни о чем не думать, пытайтесь заснуть... говорит врач непрекрасным, монотонным, как тиканье маятника, голосом.

Сорок человек усаживаются поудобнее, закрывают глаза, опускают головы и безжизненно застывают в мертвом зеленоватом свете.

А маятник усыпляюще тикает. В такт ему, с перерывами, слышится тихий голос:

— Вы начинаете дремать... Вы не о чем не думаете... Вы отдохнете...

— Вы чувствуете сейчас отвращение к алкоголю. Вы осознаете, что он разрушает ваше здоровье...

Проходит 20—30 минут.

— Когда я скажу три—вы проснетесь. Раз, два, три!

Люди шевелятся. Позевывают, потягиваются. Щелкает выключатель и яркий молочный свет снимает зеленые сумерки.

Врач по списку спрашивает:—спали, дремали или бодрствовали?

Выясняется, что многие спали, большинство во время сеанса было в дремоте и только двое не могли задремать.

Так лечат алкоголиков коллективным внушением психо-неврологический диспансер.

ПОД ГИПНОЗОМ.

В комнате 7 скамеек, на каждой по глубоко-спящему человеку. Пять мужчин, две женщины: Это загипнотизированные больные. Осторожно подходит врач к первому спящему мужчине. Низко нагибается легко и нежно гладит голову и говорит тихо, но убедительно:

— Спите спокойно... Спите крепко... Набирайтесь энергии! Вы больше не будете пить вина. Алкоголь, разрушающий ваше здоровье, вам противен... Вы уже не можете перенести его запаха...

Так говорит врач 3—4 минуты.

— Когда я скажу три, вы откроете глаза.

— ...Три!

Тело вытягивается. Широко открываются глаза и на губах улыбка.

Врач подходит к женщине. Он лечит ее гипнозом от нервного расстройства. Опять низко нагибается и ласково, но твердо заявляет:

— Вы проснетесь энергичная и радостная. Вы забудете семейные несчастья. Вас уже они не раздражают. Вы проснетесь радостной... Проснитесь!

Женщина открывает глаза.

Затем, к другому, к третьему... И все разбужены.

Так лечат алкоголиков и нервных больных индивидуальным внушением-гипнозом.

БЛАГОДАРЯ ЛЕЧЕНИЮ МЫ БРОСИЛИ ПИТЬ.

Вот рабочий радио-лаборатории Ш.-н. Ему 23 года. С 1923 года он был парашютистом и комсомольцем. Он пришел из Москвы, работал в Нижнем руководителем коллектива чернорабочих. И вот здесь-то его постигла неизвестность. Какая, он не говорит. В результате—непрерывное изод-для в день шестимесячное пьянство. Ш.-н. доказался до положения бояска. Казалось, что вернуться назад уже нельзя; бороться с алкоголем не было ни сил, ни охоты. По настоянию Губпрофсовета, он попадает в психо-неврологический диспансер. И вот сейчас, после трехмесячного лечения, он говорит мне:

— Меня лечили гипнозом. Теперь я могу считать себя вылечившимся. Я ничего не пью, даже больше того,—у меня отвращение к алкоголю и мне непонятны люди, которые пьют. Сейчас я чувствую необычайную энергию, жизнерадостность и я могу сказать, что лечение мне вернуло радость жизни.

Ш.-н. не один: Вот Ш.-ов—сотрудник ВМС, вот К.-ий—сварторгслужащий,

вот... да что пересчитывать, их сотни. Они заявляют в один голос:

— Мы бросили пить, мы чувствуем отвращение к алкоголю, мы чувствуем прилив энергии и жизнерадостности!

Любопытными штрихами рисует картина своего выздоровления один чернорабочий:

— Я уже пью давно. Пью много. С неверием в лечение я все-таки обратился в диспансер. Сначала, на первые два сеанса гипноза меня провожала сестра, потому что боялась; как бы я не сбежал в пивную. Затем я стал ходить один. Денег мне не давали, боялся, что я их пропью. И вот как-то, после 4-го сеанса, сестра дала мне рубль. К удивлению, этот рубль я не пропил, и теперь я могу носить с собой хоть сто рублей и меня никого не тянет в пивную. Затем я начал пить. Для того, чтобы этого не случилось, он должен снова начать лечение.

СОЗДАДИМ ОБЩЕСТВО ПО БОРЬБЕ С АЛКОГОЛИЗМОМ!

Борьба с алкоголизмом мыслима лишь при условии оздоровления среды, быта и заострения общественного внимания на вопросе борьбы с алкоголизмом.

И вот над всем этим сейчас ломает головы акции диспансера из вылечившихся алкоголиков: их человек 60—70. Они полюбили диспансер, сжились с ним (и это понятно, т. к. он вернулся им утраченную радость жизни) и стремятся всеми силами организовать общественное мнение вокруг вопроса борьбы с алкоголизмом.

Между прочим, характерно отметить, что по данным диспансерам большинство алкоголиков—молодежь до 24—25 лет.

При диспансере существует комиссия по борьбе с алкоголем.

Но едва ли комиссия справится с таким большим и сложным делом, как организация общественного мнения в Кремле, а также по борьбе с алкоголем. Здесь нужны силы и большие силы для того, чтобы связаться со всеми учреждениями и предприятиями, охватить влиянием широкие массы рабочих и служащих, широко развернуть просветительскую работу и завербовать на свою сторону молодежь.

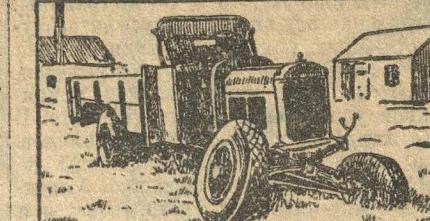
В Москве сейчас организовалось общество по борьбе с алкоголизмом. Нам думается, что по этому пути должны пойти нижегородцы.

Валерий Гори.

Новости науки и техники.

Автомобили для плохих дорог.

На последней Лондонской автомобильной выставке был показан ряд новых конструкций авто-машин, значительно



облегчающих езду по очень плохим дорогам и дающим возможность сохранять машину и груз даже при попадании колес в ямы или на крупные камни. Такой результат достигнут благодаря шарнирному соединению траверсы рамы с поперечной рессорой, приходящейся над срединой последней, почему рессора не меняет своего положения по отношению к оси, а следовательно, не ломается при работе шарнира.

Наш рисунок дает понятие о том, насколько автомобиль делается устойчивее при установке такого соединения.

На нем изображен грузовик, попавший передним левым колесом в канаву. Ра-

МИЛЛИОН ИЗ ВОЗДУХА.

На «Красном Треугольнике» закончена работа специальной комиссии по обследованию опытной установки т. Окакова, обладающей свойством улавливать из воздуха пары различных растворителей: бензина, спирта, эфира и т. п.

Изобретение Окакова позволяет не только улавливать улетающуюся в воздухе бензин, но и превращать пары в чистый бензин. Себестоимость каждого килограмма бензина, получаемого из воздуха при помощи опытной установки, не превышает 10 коп.

Выясняено, что в резиновой промышленности около 90% бензина испаряется. На «Красном Треугольнике», ежегодно испаряется несколько сот тысяч килограмм бензина. Изобретение Окакова может дать одному только заводу «Красный Треугольник», около одного миллиона рублей экономии в год.

Издатель — «Нижегородская Коммуна».

Отв. редактор Фед. Бородин.

НА АПРЕЛЬ, „Молодую